

LAU BREUKHOVEN



TECHNISCHE VAARDIGHEDEN

Programmeren

- * C++
- * Python
- * Arduino IDE
- * Max MSP
- * TouchDesigner

Audio

- * Klankontwerp
- * Ruimtelijk Geluidsontwerp
- * Live Electronica

Electronica & Prototyping

- * Solderen
- * Microcontroller gebaseerd en analoge hardware ontwerp en uitvoering
- * DIY Electronica
- * Capacitive Touch Systemen
- * 3D Modeleren
- * Hout & Metaal bewerking (CNC, Lassen, Lasersnijden, Draaibank)

OPLEIDING

- * BA Muziek Technologie- Hogeschool voor de Kunsten Utrecht (Sept. 2024 - Huidig)
- * Specialisatiess: Creative Systems Design, Audio Design

TALEN

- * Nederlands: Vloeiend (Moedertaal)
- * Engels: Vloeiend

OVER MIJ

Ik ben een creatieve technoloog en muzikant die muziektechnologie aan de HKU studeert. Ik ben me aan het specialiseren in Creative Systems Design en Klankontwerp. Hierdoor heb ik een sterke basis kunnen leggen voor het ontwikkelen van ontwerpen die hard- en software combineren. Mijn werk is bestaat uit een kruisbestuiving van geluid, performance, en creatieve technologie die zich nu uit in de vorm van zelfgemaakte instrumenten, interactieve systemen, en audiovisuele installaties. Ik combineer creatief programmeren en klankontwerp om intrigerende ervaringen te maken.

UITGELICHTE PROJECTEN

Rhythm of flour (2025)

Interactieve geluidsinstallatie en performance gepresenteerd tijdens Hoogtij en Museumnacht Den Haag bij Quartair. Hiervoor heb ik een tabletop pickup systeem ontworpen en daarmee thema's van herhaling en langzame verandering onderzocht.

Storybox (2026)

In opdracht van de Openbare Bibliotheek Amsterdam heb ik een systeem ontwikkeld dat ze helpt met het vertellen van verhalen van mensen in de buurt. Een op maat gemaakt interface staat toe dat vier bezoekers tegelijk van de installatie gebruik kunnen maken.

PERSOONLIJKE INFORMATIE

* Den Haag, Nederland

* breukhovenlaura@gmail.com

* <https://laubreukhoven.nl>