

WESTERN ALE

CHOREGRAPHE : JOE OCAFRAIN ~ JANV.2020 ~

Description : Line Dance, 32 comptes, 2 murs, 2 tags

Musique : Beer Me de Chris Janson

Niveau : Débutant

Intro : 16 temps

1-8 R STEP FWD, L HOOK, L STEP BKWD, R HOOK, OUT HEELS (R & L), R IN STEP, L HOOK

- 1-2 PD devant – Hook PG derrière PD
- 3-4 PG derrière – Hook PD devant PG
- 5-6 Talon PD devant en diagonal – Talon PG devant en diagonal
- 7-8 PD derrière – Hook PG devant P

9-16 STEP LOCK STEP (LRL), R STOMP, SWIVET RIGHT, L TOE FAN LEFT, L HOOK BEHIND

- 1-2 PG devant – Lock PD derrière PG
- 3-4 PG devant – Stomp PD à côté du PG
- 5-6 Talon PD au sol, Pointe PD à droite & Pointe PG au sol, Talon PG à gauche – Retour au centre
- 7-8 (pdc sur PD) Talon PG au sol, Pointe PG à gauche – Hook PG derrière PD

17-24 GRAPEVINE LEFT, R STOMP UP, KICKS (R&L), L CROS\$, R TOUCH BEHIND

- 1-2 PG à gauche – PD croisé derrière PG
- 3-4 PG à gauche – Stomp up PD
- 5-6 Kick PD devant – Kick PG devant
- 7-8 Croiser PG devant PD – Pointe PD derrière PG

25-32 R COASTER STEP, HOLD, L STEP FWD, ½ TURN RIGHT, L STEP FWD, R SCUFF

- 1-2 PD derrière – PG à côté du PD
- 3-4 PD devant – Pause
- 5-6 PG devant – ½ tour à droite
- 7-8 PG devant – Scuff PD à côté du PG

TAG 1 : fin 4ème mur

Grapevine right, L Side Touch, Rolling Vine left, R Scuff

- 1-2 PD à droite – PG croisé derrière PG
- 3-4 PD à droite – Pointe gauche PG à gauche, genou à l'intérieur
- 5-6 ¼ de tour à gauche, PG devant – ½ tour à gauche, PD derrière
- 7-8 ¼ de tour à gauche, PG à gauche – Scuff PD à côté du PG

TAG 2 : fin 9ème mur

Sect 1 : R Step Fwd, L Hook Behind, L Step Bkwd, R Hook Fwd, ¼ left L scuff, ¼ left R scuff

- 1-2 PD devant – Hook PG derrière PD
- 3-4 PG derrière – Hook PD devant PG
- 5-6 ¼ de tour à gauche, PD à droite – Scuff PG à côté du PD
- 7-8 ¼ de tour à gauche, PG devant – Scuff PD à côté du PG

Sect2 : Grapevine right, L Side Touch, Rolling Vine left, R Scuff

- 1-2 PD à droite – PG croisé derrière PG
- 3-4 PD à droite – Pointe gauche PG à gauche, genou à l'intérieur
- 5-6 ¼ de tour à gauche, PG devant – ½ tour à gauche, PD derrière
- 7-8 ¼ de tour à gauche, PG à gauche – Scuff PD à côté du PG

