СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ 7
Структура книги 22

глава 1
ПОЧЕМУ ТАК ВАЖНО ЧИТАТЬ? 25
Общество, основанное на текстах 25
Сложность письменного языка. 36
Чтение важно для каждого из нас 51
А также для общества в целом 61
Взаимное влияние. 63

глава 2
КАК ИМЕННО ПРОИСХОДИТ ЧТЕНИЕ? . . . 65
1. Чтение как процесс 66
Расшифровка знаков. 74
«Слот для букв» 76
Перепрофилирование нейронов 80
Морфемы, фонемы и графемы 85
Читать — значит отгадывать и слушать 86
Расположение текста на странице (макет страницы) 90
Макет издания 95
2. Чтение как физический процесс 97
Воплощенное познание 99
Носитель информации, поза читателя и окружающая обстановка 101

Мотивация: зачем люди читают? 108
Что стоит читать? 112
3. Воздействие чтения на человека 114
Понимание прочитанного 117
Воображение и эмпатия 123
Индивидуальность и идентичность 126
Чтение как технология мышления 131

глава 3
ВОЗНИКНОВЕНИЕ
КНИЖНОЙ КУЛЬТУРЫ 141
Самая ранняя письменность 149
Линеарность 158
Материальность: текст как объект 159
Внешняя память 160
Недолговечность 163
Вопрос собственности 164
Фиксация мысли 167
Искажения текста 172
Взрывной рост количества текстов 172
Чтение с целью познания 173
Тектонический разлом 176
Гутенберг 181
Печатная книга — не рукопись 184
Книжный Миропорядок 187
Научная революция 192

Просвещение 195
Революция чтения 198
Производственные факторы 199
Факторы потребления 200
Чтение как conditio sine quanon 204

глава 4
ГЛУБОКОЕ МЫШЛЕНИЕ
И ЕСТЬ ВДУМЧИВОЕ ЧТЕНИЕ 209
Чтение (у)совершенствует разум 214
Twitter 222
Пропаганда и введение в заблуждение 225
Акт о клятвенном отречении 229
Трудности полупонимания 237
Чтение вознаграждается 246

глава 5
ОТ КНИЖНОЙ КУЛЬТУРЫ
К КУЛЬТУРЕ ЭКРАННОЙ 259
Статус чтения оспаривается 263
Моральная паника 263
Крушение иллюзий 265
Новые медиа 269
Кризис в распространении знаний 271
Консолидация чтения 274

Цифровая революция 278
Единицы и нули 280
Единицы и нули в Сети 282
Последствия оцифровки текста 285
Текстуализация и новый вид устности 286
Экономическая эксплуатация информации о пользователях 289
Новая концепция знаний 295
Экранное чтение завоевывает мир 305

глава 6
КРИЗИС ЧТЕНИЯ 315
Упадок чтения 316
Угасающая мотивация к чтению 318
Чтение с экрана 325
Режим пролистывания по умолчанию 346

глава 7
ЧТЕНИЕ И ПРИГЛАШЕНИЕ К ЧТЕНИЮ — ПОДСПОРЬЕ 355
1. Сходите в библиотеку 364
Голландия читает 365
2. Запишитесь в книжный клуб 366
3. Освежите иностранный язык. 368
4. Попробуйте себя в переводе. 372
5. Запишитесь на писательские курсы. . . . 375

6. Поборите свой страх перед чтением . . . 377
7. Обратитесь за советом, если не знаете, что почитать 378
8. Умело пользуйтесь своей зависимостью от социальных сетей 380
TikTok мотивирует подростков читать книги 380
Книжные видеоблоги 381
Книжные подкасты 383
9. Сочетайте чтение с другими медиа 383
Фильм или сериал 383
Аудиокнига 384
Иллюстрации 386
Игры 387
10. Советы преподавателям 388
Думай сам, действуй сообща 391
11. Советы родителям 391
12. Как заставить себя читать 394
13. Начните с коротких текстов: стихотворений или песен 396
Неоднозначное отношение к поэзии? 396
Текст песни — забытый младший брат стихотворения 402
14. Укрепите с помощью книг свое понимание жизни 404
Библиотерапия 404

Совместное чтение 405
В поисках смысла существования 408
15. Отправьтесь на поиски! 411
Книжные магазины 411
Музеи 411
Библиотеки 413
Книжные фестивали, ярмарки и города . . . 415

ЭПИЛОГ
ЕСТЬ ЛИ У ЧТЕНИЯ БУДУЩЕЕ? 419

ОСНОВНЫЕ ТЕЗИСЫ 435

БЛАГОДАРНОСТИ 441

ПРИМЕЧАНИЯ 442