

Fecha Sanción 24 Dic. 1986
Publicado en Boletín Oficial B.O.N° 104/87 - PAG. 1869/70
Extracto REGLAMENTO DE LA LEY N° 4321.-

ARTICULO 1°.- Por el presente instrumento legal se dispone la Reglamentación de la Ley N° 4321 por la cual se crea el Conjunto de Música de Cámara.

ARTICULO 2°.- La actividad y funcionamiento del Conjunto de Música de Cámara estará controlado y organizado por un Consejo formado por:

- a) Subsecretario de Cultura y Educación
- b) Director de Cultura
- c) Director del Conjunto
- d) Director Asesor o Asesor Técnico.

ARTICULO 3°.- El ingreso al Conjunto de Música de Cámara se realizará por concurso de oposición. Las normas de estos concursos serán fundamentalmente: 1) Obra impuesta; 2) Obra elegida por el concursante y 3) Lectura a primera vista. El jurado a cargo de los concursos estará integrado por tres miembros: el Director de la Orquesta y dos músicos más designados por Dirección de Cultura a propuesta del Asesor Técnico.

ARTICULO 4°.- Los integrantes del Conjunto de Música de Cámara deberán concursar sus cargos anualmente, cada dos años o más, según el criterio del Director del Conjunto.

ARTICULO 5°.- El cargo de Director del conjunto deberá someterse a concurso obligatoriamente cada cuatro (4) años. Dicho concurso será organizado por Dirección de Cultura y el Asesor Técnico. El jurado estará integrado por éste y dos músicos de conocida capacidad en el ámbito nacional.

ARTICULO 6°.- El lugar de ensayo será el acordado con la Dirección de Cultura, estableciéndose como ensayos obligatorios de Lunes a Jueves, con tres horas de ensayo cada día.

ARTICULO 7°.- El Conjunto de Música de Cámara deberá brindar un (1) servicio mensual y los previstos en el cronograma de actividades que previamente acuerden el Director de Cultura, el Director del Conjunto y el Asesor Técnico.

ARTICULO 8°.- Los integrantes del Conjunto de Música de Cámara serán contratados por la Subsecretaría de Cultura y Educación.

Dichos contratos serán anuales y la permanencia de cada uno de sus integrantes estará condicionada a los resultados de los concursos que se prevén en la presente reglamentación.

ARTICULO 9°.- El gasto que demande el cumplimiento de la norma precedentemente citada se imputará presupuestariamente a la Partida de Personal No Permanente de Subsecretaría de Cultura y Educación.

ARTICULO 10°.- La adquisición de bienes de uso y elementos de reposición, muebles y útiles, partituras, cuerdas y elementos específicos y demás instrumentos indispensables para el funcionamiento del conjunto será atendido con las partidas correspondientes de Subsecretaría de Cultura y Educación.

ARTICULO 11°.- Comuníquese, publíquese, dese al Registro Oficial y Archívese.-