Camille Suze

PORTFOLIO

camille.suze@outlook.fr

https://www.camillesuze.fr
@ camille.suze

Démarche artistique

Un paysage, un élément naturel, un mouvement, un regard ou encore une ambiance sont autant de points de départ pour ma création artistique. Les œuvres qui traversent l'histoire de l'art, mais aussi les écrits poétiques et la musique, nourrissent également ma recherche.

Avant de peindre, je m'imprègne, j'observe attentivement et je dessine sans relâche. Je fais mes gammes, comme en musique. Cette phase constitue un terreau essentiel pour ce qui va émerger ensuite.

Lorsque je commence une peinture, je pars d'un premier mouvement. À mesure que je travaille, les formes se transforment et en font apparaître d'autres. Peu à peu, la peinture se construit, me surprend et trouve son équilibre.

La place du dessin et du trait dans la peinture continue particulièrement de m'intéresser et accompagne ma recherche.

J'utilise principalement la gouache pour la douceur de ses couleurs mates, mais aussi l'acrylique ainsi que différentes craies et techniques mixtes.

Mon travail explore les formes végétales, animales et organiques, dans une recherche de liens entre les différentes formes du vivant, entre réel et imaginaire, visible et sensible.

Parcours

J'ai été professeure des écoles de 2008 à 2015. Je me suis épanouie dans la création de projets artistiques avec les enfants, une démarche que j'ai poursuivie au sein d'associations artistiques et d'écoles privées dans la Drôme.

En 2015-2016, j'ai suivi une licence d'Arts plastiques ainsi qu'un master en médiation culturelle, au cours duquel j'ai rédigé un mémoire consacré au processus de création.

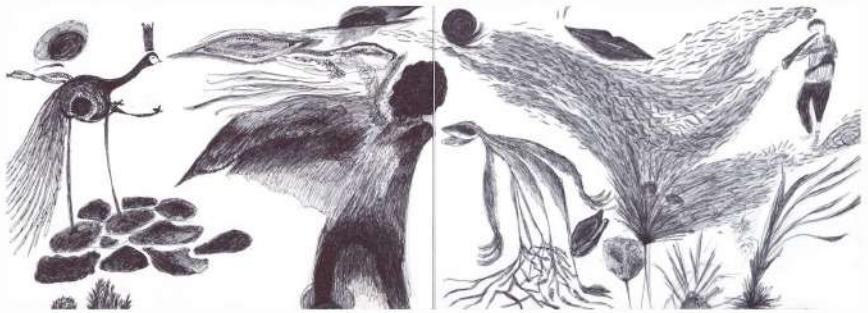
En parallèle de ces études, j'ai approfondi ma pratique du dessin, de la peinture et du modelage dans plusieurs ateliers d'art à Paris et dans la Drôme.

J'ai ensuite intégré l'École des Beaux-Arts de Valence entre 2019 et 2021. Cette expérience m'a permis d'expérimenter différents médiums et de confirmer mon désir de me consacrer pleinement au dessin et à la peinture.

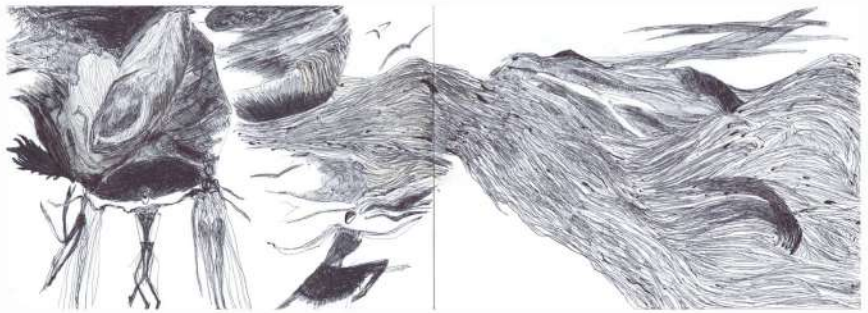
Enfin, j'ai suivi une formation de peinture auprès de Brigitte Séneca de 2021 à 2023. Cet accompagnement a permis de faire émerger le travail que je développe aujourd'hui.



Dessins au fil des jours, stylo bille, aquarelle, carnet format A5, 2021-2023





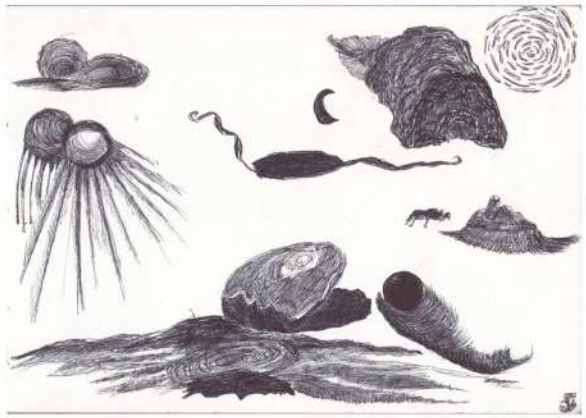




Dessins au fil des jours, stylo bille, carnet format A5, 2021-2023





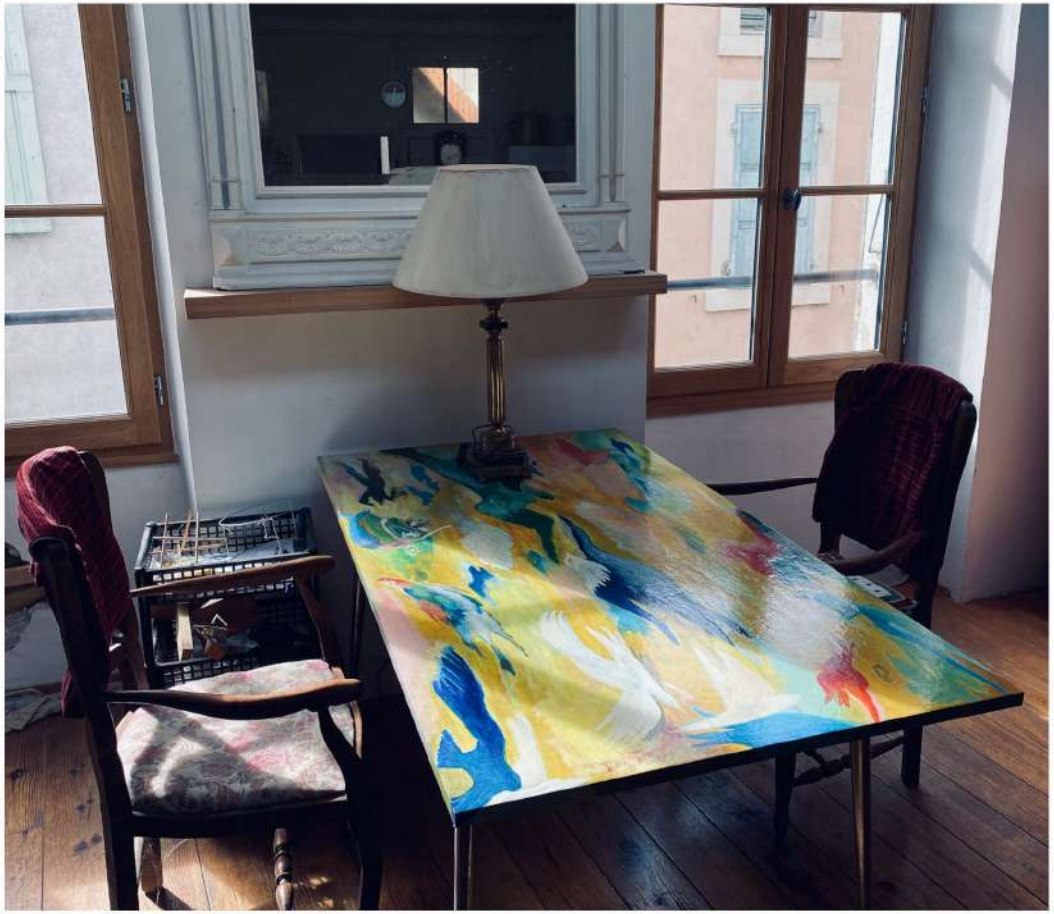




Dessins au fil des jours, stylo bille, carnet format A5, 2021-2023



Dessin au fil des jours, stylo bille, carnet format A5, 2021-2023



Monde rêvé, couleurs chaudes et lumière
Tableau table
Gouache, acrylique, crayons de couleur
85 x 150 cm
Sept 2022







Photo © Bénédicte ANDREANI

Monde rêvé, couleurs chaudes et lumière
Tableau table
Gouache, acrylique, crayons de couleur
85 x 150 cm
Sept 2022



Végétal, vivacité, féérie
Tableau table
Gouache, acrylique, crayons de couleur
80 x 80 cm
Janv 2023

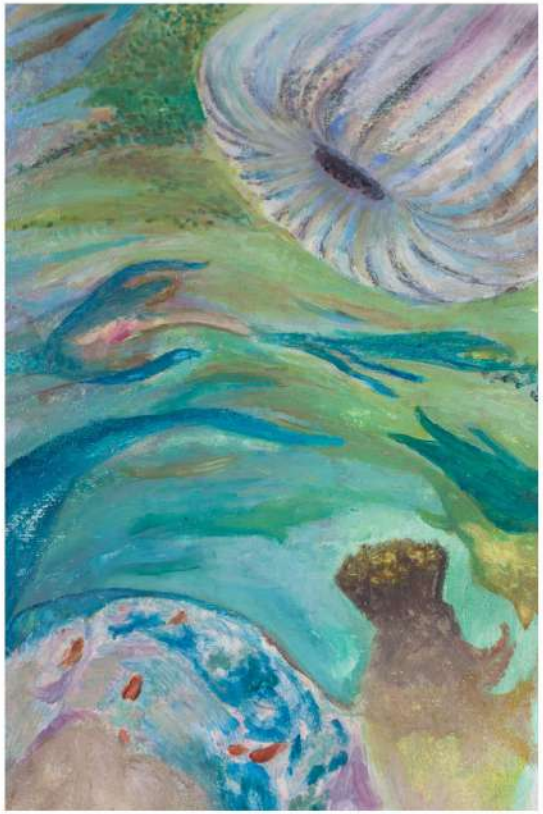


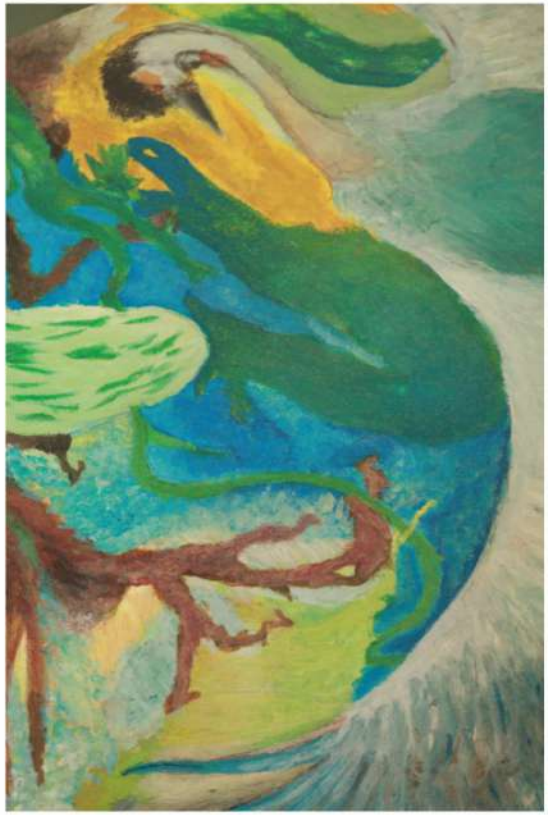


Photo © Bénédicte ANDREANI

Végétal, vivacité, féérie
Gros plan du tableau table
Gouache, acrylique, crayons de couleur
80 x 80 cm
Janv 2023



Végétal, arabesque, grue cendrée et couleurs chaudes
Tableau table
Gouache
70 cm de diamètre
Oct 2023


Végétal, arabesque, grue cendrée et couleurs chaudes
Gros plan du tableau table
Gouache
70 cm de diamètre
Oct 2023



Tableau table 4
Gouache
60 cm de diamètre
Oct 2024





Tableau table 4
Gouache
60 cm de diamètre
Oct 2024



Tableau table 4
Gouache
60 cm de diamètre
Oct 2024

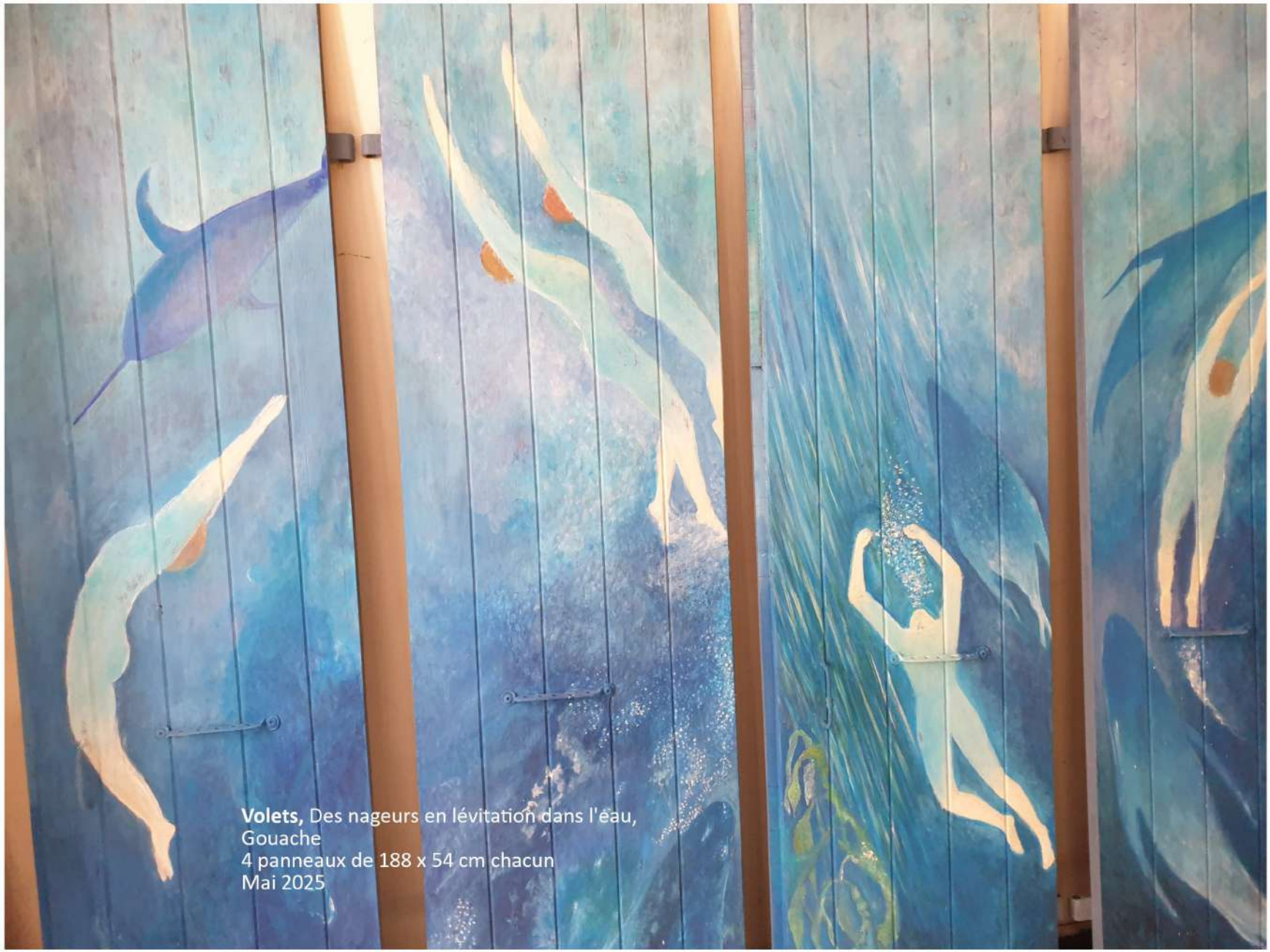




Paravent, portes-fenêtres
Gouache
160,5 cm X 46,5 cm x 45,5cm
Déc 2024



Volets, Des nageurs en lévitation dans l'eau
Gouache
4 panneaux de 188 x 54 cm chacun
Mai 2025



Volets, Des nageurs en lévitation dans l'eau,
Gouache
4 panneaux de 188 x 54 cm chacun
Mai 2025



Transparence, bleu, englouti et cailloux
Tableau Table
Acrylique biosourcée
59 cm de diamètre
Nov 2026





Transparence, bleu, englouti et cailloux
Gros plan du tableau table
Acrylique biosourcée
59 cm de diamètre
Nov 2026



Transparence, bleu, englouti et cailloux
Tableau table
Acrylique biosourcée
59 cm de diamètre
Nov 2026



Photo © Bénédicte ANDREANI



Autoportrait
Gouache
30 cm x 40 cm
Nov 2021

Avec tous mes remerciements pour votre attention,

Camille Suze