

# ARCHIVIO ANTONIO SCORDIA

## AUTENTICA E ARCHIVIAZIONE

### Dati del proprietario / richiedente

Nome: .....  
Cognome: .....  
Ragione sociale: .....  
Indirizzo: .....  
CAP: ..... Città: ..... Provincia: .....  
Nazione: .....  
Telefono: ..... Cellulare: .....  
Email: .....

### Come si desidera comparire in caso di pubblicazione

Nome e Cognome: .....  
Collezione privata e luogo: .....  
Collezione privata: .....  
Altro: .....  
.....  
.....

1. L'opera, ritenuta idonea, sarà inserita nell'Archivio Antonio Scordia e ne verrà rilasciata la dichiarazione di autenticità.
2. Il richiedente rinuncia ad ogni pretesa e/o azione legale nei confronti dell'Archivio in caso di esito negativo dell'esame dell'opera.
3. In caso di esito negativo, il richiedente si impegna a non far circolare l'opera come attribuibile al maestro Scordia.
4. In caso di violazione, l'Archivio si riserva il diritto di informare le autorità competenti.
5. Il materiale fornito non verrà restituito.
6. Le immagini fornite potranno essere utilizzate dall'Archivio anche per finalità divulgative, editoriali, istituzionali e promozionali, nel rispetto dei diritti morali dell'autore e dei legittimi proprietari.
7. Con la sottoscrizione del presente documento, il Richiedente dichiara di essere a conoscenza dell'ammontare dei compensi richiesti dall'Archivio e di averli dunque accettati.
8. Con la sottoscrizione del presente documento, il Richiedente si impegna, ai sensi dell'art. 1381 c.c., a far sì che anche il Proprietario garantisca che l'autenticazione accompagni l'Opera in ogni passaggio di proprietà, senza possibilità di duplicazione. Il Proprietario è tenuto a informare l'Archivio in caso di trasferimento dell'Opera, al fine di mantenere aggiornato l'archivio.
9. Il trattamento dei dati personali avverrà nel rispetto del Regolamento (UE) 2016/679 (GDPR) e del D.Lgs. 196/2003, come modificato dal D.Lgs. 101/2018.
- 10. Ai sensi e per gli effetti degli artt. 1341 e 1342 c.c., si dichiara di conoscere e approvare specificamente le suddette clausole del presente accordo.**

Luogo e Data

Firma (in proprio e in nome e conto del Proprietario)

.....

# ARCHIVIO ANTONIO SCORDIA

## AUTENTICA E ARCHIVIAZIONE

### Scheda dell'opera

Titolo: .....

Anno: .....

Tecnica e supporto: .....

Firma (specificare se riportata sul davanti, sul retro, o su entrambi): .....

Dimensioni (H x B): .....

Proprietà attuale (nome, cognome, indirizzo, telefono, email): .....

Presenza di eventuali etichette, timbri, dediche, altro: .....

### Storia dell'opera

Provenienza: .....

Precedenti proprietari: .....

Esposizioni: .....

Pubblicazioni: .....

Altro: .....

### Allegati da inoltrare per l'autenticazione

1. Una foto digitale professionale come di seguito:
  - Formato RAW (preferibile), o TIFF
  - Lato lungo 40cm
  - Risoluzione 300 DPI
  - Nell'inquadratura deve essere inserita una tabella colore

Possibilmente senza cornice e passepartout • al vivo • non rifilata

2. Foto di buona qualità del retro dell'opera
3. Foto di eventuali particolari (firma, titolo, etichette, timbri, dediche, difetti, danni)
4. Foto di buona qualità di eventuali autentiche precedenti
5. Prova di effettuato bonifico

Il costo di questo servizio è di **€ 80,00**.

Per gli estremi di pagamento mandare una email a: **archivioantonioscordia@gmail.com**

**N.B.** L'archivio Antonio Scordia si riserva il diritto di richiedere l'opera in visione per eventuali accertamenti e studi diretti, previo accordi tra le parti.

Luogo e Data

Firma (in proprio e in nome e conto del Proprietario)

-----