Polisen

Protokollbilaga

Arkiv/Åkl. ex

Åklnr
AM-109024-25

Signerat av
Ulrika Boman

Signeringsdatum
2026-02-03 09:09

VÄRMLANDS TINGSRÄTT
INKOM: 2026-02-06
MÅLNR: B 3609-25
AKTBIL: 105

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Handläggare (Protokollförare)
Ulrika Boman

Datum
2025-12-17

Bitr. handläggare
Christina Johansson

Undersökningsledare
Cecilia Aronsson

Polisens diarienummer
5000-K768844-25

Personer i ärendet

Förtursmål	Beslag	Målsägande vill bli underrättad om tidpunkt för huvudförhandlingen
Nej		Nej
Ersättningsyrkanden		Tolk krävs

Misstänkt (Efternamn och förnamn)	Personnummer
Bucht, Peter	19871206-6235
Brott	Förhandsgodkännande enligt RB 48:10
	Nej

Misstänkt har delgivits information om att förenklad delgivning kan komma att användas av polis och tingsrätt (skriftligt överlämnad vid ett personligt sammanträffande).

Misstänkt har delgivits information om att tillgänglighetsdelgivning kan komma att användas av tingsrätt (skriftligt överlämnad vid ett personligt sammanträffande).

Underrättad om slutförd förundersökning / utredning enligt RB 23:18a	Yttrande senast (rådrum)
2025-12-19, underrättelse genom vanlig delgivning	
	Resultat av slutunderrättelse
	Ingen erinran

Försvarare
Johansen, Johan, förordnad 2025-09-18

Underrättad om slutförd förundersökning / utredning	Yttrande senast (rådrum)
2025-12-19, skriftlig underrättelse	
	Resultat av slutunderrättelse
	Ingen erinran

Notering

Innehållsförteckning

Diarienr	Uppgiftstyp	Sida
	Förhör målsägande - föräldrar och bror till Anton	
5000-K768844-25	Förhör med målsägande, Josefsson, Stefan Ingmar Far Stefan - förhör 1 sammanfattning	9
	Förhör med målsägande, Josefsson, Stefan Ingmar FAR Stefan - förhör 2 dialog	11
	Förhör med målsägande, Josefsson, Kerstin Anette MOR Anette - förhör 1 sammanfattning	17
	Förhör med målsägande, Josefsson, Kerstin Anette MOR Anette - kompl förhör 1	23
	Bilaga: Bild/Foto	
	Förhör med målsägande, Josefsson, Kerstin Anette MOR Anette - förhör 2 dialog	26
	Bilaga: Förevisat sms	
	Bilaga: Konveration med Anton	
	Förhör med vittne, Josefsson, Marcus Stefan Förhör 1	43
	Förhör med vittne, Josefsson, Marcus Stefan	56
	Förhör vittne	
	Personer först på anträffandeplatsen	
	Förhör med vittne, Gustavsson Ekegren, Lily Inger Helena	58
	Förhör med vittne, Gustavsson Ekegren, Lily Inger Helena Lambergsgatan 17	59
	Förhör med vittne, Essegren, Meja Therése	64
	Förhör med vittne, Essegren, Meja Therése Kompletterande förhör med Meja	65
	Förhör med vittne, Möller, Emilia Vittnesförhör	67
	Förhör med vittne, Möller, Emilia	69
	Förhör med vittne, Talsi, Johan Oskar	72
	Ambulanspersonal	
	Förhör med vittne, Fredriksson, Johanna Emmy	73
	Förhör med vittne, Eriksson, Erik Michael Navid	75
	Förhör med vittne, Varg, Sven Johan	78
	Förhör med vittne, Oregran, Marita Christina Marianne	81
	Upphittare av halsband, Bergslagsgatan	
	Förhör med vittne, Hedberg, Karl-Olov Anders Dörrknackning Långgatan 46 B, lgh 1101	83
	Förhör med vittne, Kotsuwan, Wanna Dörrknackning & frågor om halsband Långgatan 46 B	84

Dörrknackning

Redovisning dörrknackning - adresser och karta..... 85

Förhör med vittne, Borgström, Lars Johan Dörrknackning Långgatan 46 A,... 87
lgh 1003.....

Förhör med vittne, Borgström, Lars Johan Dörrknackning Långgatan 46 A,... 88
lgh 1003.....

Förhör med vittne, Borgström, Lars Johan Förhör 3 med Lars..... 90

Förhör med vittne, Sundell, Peter Eskil Jonatan Dörrknackning Långgatan 46 93
B, lgh 1001.....

Förhör med vittne, Sundell, Peter Eskil Jonatan Dörrknackning Långgatan 46 94
B, lgh 1001.....

Förhör med vittne, Sundell, Peter Eskil Jonatan 95

Förhör med vittne, Höök, Helene Katrin Birgitta Dörrknackning Parkgatan.... 96
35/Långgatan 58.....

Bilaga: Anteckningar

Kniven på Parkgatan

Förhör med vittne, Larsson, Ulf Åke Peter 98

Bilaga: Bild

Kniven på Långgatan

Förhör med vittne, Leandersson, Per Anders Artur Vittnesförhör..... 102

Arbetade på Maxim 250713

Förhör med vittne, Pavlac, Anna 104

Förhör med vittne, Pavlac, Anna 105

Förhör med vittne, Persson, Emil Henrik Mord Herrhagen..... 108

Förhör Persson Henrik, Maskat 109

Förhör med vittne, Persson, Emil Henrik Förhör 3 med Henrik..... 125

Förhör med vittne, Persson, Emil Henrik 131

Förhör med vittne, Blomqvist, Michelle Monica Eva Helén Mord Herrhagen. 153

Förhör med vittne, Blomqvist, Michelle Monica Eva Helén 154

Förhör med vittne, Blomqvist, Michelle Monica Eva Helén 155

Förhör med vittne, Blomqvist, Michelle Monica Eva Helén Förhör 4 med..... 159
Michelle.....

Förhör med vittne, Blomqvist, Michelle Monica Eva Helén Vittnesförhör 6... 165

Förhör med vittne, Blomqvist, Michelle Monica Eva Helén Vittnesförhör..... 167

Förhör Zähle Nilsen, Stephanie, Maskat 196

Förhör med vittne, Lorczak, Oksana Maria Mord Herrhagen..... 263

Förhör med vittne, Lorczak, Oksana Maria 265

Förhör med vittne, Lorczak, Oksana Maria 270

Gäst / besökare på Maxim 250713

Förhör med vittne, Tolén, Torbjörn Mord Herrhagen..... 283
Förhör med vittne, Tolén, Torbjörn Långgatan 56..... 284
Förhör med vittne, Tolén, Torbjörn Förhör 3..... 287
Förhör med vittne, Bergqvist-Vesterlund, Dennis Birger Tobias..... 299
Bergqvist-Vesterlund, Dennis.....
Förhör med vittne, Bergqvist-Vesterlund, Dennis Birger Tobias 300
Förhör med vittne, Bergqvist-Vesterlund, Dennis Birger Tobias 302
Förhör med vittne, Bergqvist-Vesterlund, Dennis Birger Tobias 305
Förhör med vittne, Newton, Jesper 307
Förhör med vittne, Newton, Jesper Förhör 2..... 308
Förhör med vittne, Newton, Jesper 327
Bilaga: Karta
Förhör med vittne, Johansson, Tobias Michael 333
Förhör med vittne, Johansson, Tobias Michael 334
Förhör med vittne, Johansson, Tobias Michael Vittnesförhör..... 343
Förhör med vittne, Johansson, Tobias Michael Vittnesförhör..... 360
Förhör med vittne, Johansson, Tobias Michael 363
Förhör med vittne, Lång, Michael Eiwe 366
Förhör med vittne, Lång, Michael Eiwe 397
Förhör med vittne, Lång, Michael Eiwe 399
Förhör med vittne, Lång, Michael Eiwe Förhör 4 med Michael..... 408
Bilaga: Kartbild Herrhagen.
Förhör med vittne, Lång, Michael Eiwe 414
Förhör med vittne, Friberg, Lars Urban 416
Förhör med vittne, Stensson, Amanda Emma Maria 422
Bilaga: Nationelld ID-fotografi - målsäganden
Bilaga: Ritad skiss av Maxims interiör
Förhör med vittne, Karlsson Ahlbom, Carl Bror Ludwig 433
Bilaga: Nationellt ID-bild - målsäganden
Förhör med vittne, Olofsson, Jesper Andreas 446
Bilaga: Nationellt ID-fotografi av målsäganden
Förhör med vittne, Edström, Johan Anders Iakttagelser på Herrhagen,..... 461
Maxim, 13/7.....
Förhör med vittne, Edström, Johan Anders 473
Förhör Rønninge Billingsø, Simen, Maskat 475
Förhör med vittne, Jansson, Lars Gabriel Þór 480
Förhör med vittne, Nybråten, Kasper 489
Förhör med vittne, Julnes-Dalsjö, David 493
Förhör med vittne, Julnes-Dalsjö, David 495
Förhör med vittne, Hammarström, Berth Joakim 496
Förhör med vittne, Hedlund, Roger Jerry 498

Bilaga: Ansiktsbilder förevisade vid förhör
Förhör med vittne, Axelsson, Novalie 508
Övriga med koppling till Maxim
Förhör med vittne, Johansson, Anders Morgan 510
Förhör med vittne, Svensson, Ida Christine Förhör med Ida..... 524
Förhör med vittne, Berlin, Maria Helena 526
Förhör med vittne, Ottosson, Joakim Mikael 528
Flickvän och bekanta till Anton
Förhör med vittne, Alakangas, Eila Rebecca Elisabeth Förhör 1..... 530
Förhör Alakangas, Rebecca, Maskat 535
Förhör Alakangas, Rebecca, Maskat 558
Förhör med vittne, Alakangas, Eila Rebecca Elisabeth Alakangas, Rebecca - vittne - förhör..... 565
Förhör med vittne, Alakangas, Eila Martina Elisabeth Förhör 3..... 594
Förhör med vittne, Szczepanski, Jan Markus Förhör med Markus Szczepanski. Vän till offret..... 597
Förhör med vittne, Szczepanski, Jan Markus Kompletterande förhör med Markus..... 599
Förhör med vittne, Szczepanski, Jan Markus Kompletterande förhör om Antons boende..... 601
Förhör med vittne, Hassan, Alexander Valentin 603
Förhör med annan, Almström, Jan Erik Daniel 606
Förhör med vittne, Almström, Jan Erik Daniel Förhör 2 med Daniel..... 615
Förhör med vittne, Karlsson, Tomas Peter Peter Karlsson, Vittne..... 619
Förhör med vittne, Sivebro, Per Andreas 621
Förhör med vittne, Raftheim De Smits, Danielle Maria Olivia 623
Förhör med vittne, Raftheim De Smits, Danielle Maria Olivia 624
Bilaga: Bilaga A - Fotografi tillhandahållet av vittne
Bilaga: Bilaga B - Skärmbild av Snapchat-konversation
Förhör med vittne, Raftheim De Smits, Danielle Maria Olivia Kompletterande förhör..... 638
Förhör med vittne, Raftheim De Smits, Danielle Maria Olivia Förhör 3..... 639
Förhör Raftheim De Smits, Danielle, Maskat 646
Förhör med vittne, Eilertsen, Jon Magnus Vittnesförhör..... 659
Förhör med vittne, Eilertsen, Jon Magnus 661
Förhör med vittne, Larsson, Bengt Sven-Olof 663
Förhör med vittne, Engström, Anna Malin Silvia 675
Förhör med vittne, Sjöström, Ninni Cecilia 687
Bilaga: Bild/Foto
Förhör med vittne, Sjöström, Ninni Cecilia 703
Förhör med vittne, Sjöström, Henrik Ozzy 705

Förhör med vittne, Sjöström, Henrik Ozzy 721
Förhör med vittne, Larsson, Rebecka Marie 723
Förhör Maskat förhör med Adolfsson Christer 733
Förhör med vittne, Cedenhag, Björn Karl Gunnar Förhör med Björn..... 738
Förhör med vittne, Filipsson, Tim Olof Rikard 741
Förhör med vittne, Filipsson, Tim Olof Rikard 743
Förhör med vittne, Anttonen, Leif Richard 749
Förhör Anttonen, Richard, Maskat 758
Förhör med vittne, Engström, Lukas Per 771
Förhör med vittne, Engström, Lukas Per 784
Förhör med vittne, Górnicka, Agnieszka Anna 785
Förhör med annan, Górnicka, Agnieszka Anna 787
Förhör med vittne, Górnicka, Agnieszka Anna Iakttagelser kring Anton..... 789
Förhör med vittne, Ceylan, Ayse Gül 796
Förhör med vittne, Ceylan, Ayse Gül Förhör 2 med Ayse..... 798
Förhör med vittne, Öjdeby Nordin, Erik Jakob Joy 802
Förhör Uhlin, Liam, Maskat 807
Förhör med vittne, Uhlin, Liam Per 831
Förhör med vittne, Karlsson, Nils Tim Alexander Förhör med Tim Karlsson.. 852
Förhör med vittne, Persson, Tim Ralf Joakim Förhör med Tim Persson..... 855
Förhör med vittne, Svärd, Lea Candra Helena 858
Bilaga: Skärmdump från Candras Snapchat.
Förhör med vittne, Svärd, Lea Candra Helena 871
Förhör med vittne, Holmgren, Jan-Olof 886
Förhör Holmgren, Jan, Maskat 897
Förhör med vittne, Hansson, Robin Pierre 911
Förhör med vittne, Bennetoft, Anna Sofie 914
Vittnen som haft en yrkesmässig kontakt med Anton
Förhör Persson, Carl-Johan, Maskat 921
Förhör med vittne, Dam, Peder Christian 925
Förhör med vittne, Svanberg, Leif Michael Förhör med Mikael..... 930
Bekanta och anhöriga till Alexander Andersson och Niklas Mård
Förhör med vittne, Andersson, Jennie Maria Yvonne 933
Förhör Andersson, Jennie, Maskat 935
Förhör med vittne, Andersson, Jennie Maria Yvonne 964
Förhör med vittne, Karlsson, Björn Johan Fredrik 986
Förhör med vittne, Persson, Sandra Irene Marie Vittnesförhör Kungsgatan 6.. 995
A.....
Förhör med vittne, Andersson, Mirja Christine 1007
Förhör med vittne, Andersson, Mirja Christine 1025
Bilaga: Karta

Förhör Andersson, Mirja, Maskat 1032
Förhör med vittne, Andersson, Mirja Christine Förhör 5.....1052
Förhör med vittne, Andersson, Mirja Christine Förhör med Mirja.....1063
Förhör Mård, Catarina, Maskat 1072
Förhör med vittne, Fagerström, Britt-Inger 1079
Tips till PKC Lina har information.....1089
Förhör med vittne, Gerke Andersson, Lina Natalie 1090
Förhör med vittne, Gerke Andersson, Lina Natalie 1092
Bilaga: Chattar ur mobil Linas mobil BG139040
Konflikt Peter Bucht - Anton Josefsson
Förhör med vittne, Hansen, Fatima Jenny Polishuset, Karlstad.....1097
Förhör med vittne, Hansen, Fatima Jenny Förhör 2 Fatima.....1108
Förhör med vittne, Hansen, Fatima Jenny Vittnesförhör med Fatima Hanssen1120
Förhör med vittne, Olsson, Karl Fredrik Dörrknackning Långgatan 46 A, lgh1123
1301.....
Förhör med vittne, Olsson, Karl Fredrik 1125
Förhör med vittne, Olsson, Karl Fredrik Förhör 3.....1127
Fotografi(er) Utsikt från Olssons fönster.....1137
PM Möte med Kjell Åhs.....1149
Förhör med vittne, Åhs, Kjell-Ove Robert 1150
Förhör med vittne, Jansson, Stephanie Jonna Maria 1153
PM Bilder på Antons skada i låret.....1167
Bilaga: Bild/Foto
Förhör med misstänkt, Karlsson, Ulf Patrik Förhör 4.....1172
Förhör med misstänkt, Karlsson, Ulf Patrik Förhör 5.....1198
Anhöriga och bekanta till Peter Bucht
Förhör med vittne, Lang, Andreas Mikael 1200
Förhör med vittne, Johansson, Jennifer Therese Förhör 1.....1202
Förhör Johansson, Therese, Maskat 1207
Förhör med vittne, Johansson, Jennifer Therese 1212
Förhör med vittne, Ivarsson, Britt-Marie Elisabet Lillan Förhör med Lillan...1227
Förhör med vittne, Asplund, Lars Sigurd Förhör med Lars.....1231
Bilaga: Sms med Jennifer
Övrigt
Förhör med vittne, Hansson, Ulf Ingvar 1237
Förhör med vittne, Hansson, Ulf Ingvar 1238
Förhör med vittne, Hansson, Ulf Ingvar 1239
Tips inkommet till PKC från Johansson, Madelene.....1242
Förhör med vittne, Johansson, Madelene Petra Vittnesförhör tågresa från.....1243
Stockholm- K-d.....
Förhör med vittne, Åhs, Markus Karolinen, Karlstad.....1245

Förhör med vittne, Eriksson, Lars Simon 1247
Förhör med vittne, Sohl, Sonny Viking 1249
Förhör med vittne, Gustafsson, Martin Henrik 1266
Förhör med vittne, Hajduk, Katarzyna Förhör med Katarzyna.....1272
Förhör med vittne, Högosta, Linn Anja Vetskap om kring mordet på Anton...1274
Förhör Ali, Emhammad, Maskat 1283
Förhör med vittne, Szymczyk, Martyna 1292
Förhör med vittne, Wallqvist, Niclas Lulle 1295
Förhör med vittne, Pettersson, Anita Marie Förhör med Marie.....1296
Förhör med vittne, Wigforss, Fredrik Mikael 1299

Personalia

Bilaga skäligen misstänkt, Bucht, Peter.....1301
Personalia, Bucht, Peter.....1302

Polisen

Förhör

Far Stefan - förhör 1 sammanfattning

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Polisregion Bergslagen, Utredningsjour 1 PO Värmland	5000-K768844-25

Hörd person	Personnummer
Josefsson, Stefan	

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Målsägande	Ja	Körkort	

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör

Hörs med anledning av mordutredning.

Underrättad om misstanke

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Mikael Rydén	2025-07-13	12:09	12:32

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
I den hördes bostad	RB 23:6	Videobandsförhör

Förhörsvittne

Johan Uddenstig

Utskrivet av

Involverade personer	Personnummer/Orgnr	Roll
Josefsson, Stefan		Målsägande

Berättelse

Sammanfattning av förhör.

Stefan är pappa till Anton Josefsson. Hon informeras om att hon hörs med anledning av en mordutredning.

Stefan berättar följande.

Han har inte så mycket kontakt med Anton nu för tiden och det är Antons mamma som sköter i princip all kontakt med Anton.
Stefan förklarar det som att det har skurit sig mellan honom och Anton men när dom väl träffas så pratar dom.

Anton ringer aldrig till honom. Han ringer bara till sin mamma.

Stefan berättar att Anton ringde igår den 12 juli vid 21-tiden. Han pratade med Anette (Mamman) och han frågade om han kunde få skjuts, men då han och Anette druckit vin så kunde dom inte skjutsa honom. Han ville bli hämtad ifrån stationen.
Detta är ju information som Stefan fått via sin fru Anette, då det var hon som pratade med Anton.

Stefan vet inte vart han ville bli skjutsad eller vem han skulle umgås eller bo hos när han nu

var här.

Stefan blev överraskad över att Anton överhuvudtaget var här då han brukar hör av sig innan för att typ få pengar till någon biljett eller dylikt, då Anton numera bodde i Stockholm.

Stefan minns att han för ca ett halvår sedan skjutsade Anton upp till Kronoparken. Han släppte då av honom vid en rondell vid Campus, där man svänger vänster vid vattentornet. Efter att man kört vänster så körde man så långt det gick. Det var en kille och en tjej som stod och väntade på honom. Stefan fick uppfattningen att han skulle bo hos dom, när han var där. Han har även hämtat honom där en gång.
Stefan har ingen uppfattning gällande signalement på killen och tjejen. Han vet inte ens hudfärg.

Stefan kan bara några få namn gällande umgänge som Anton haft i Karlstad. Den ena heter Daniel Almström och han ställer upp och hjälper Anton mycket. Han jobbar tillsammans med Antons bror. Den andra heter Markus schepanchi.
Honom var Anton och hälsade på nyligen då Anette fyllde år 7 Juli. För då hämtade Anette Anton den 8 Juli i Forshaga. Stefan tror att han Markus bor i Forshaga eller Deje.

I övrigt så vet inte Stefan några andra som Anton umgås med. Stefan tror inte att Anton har så många vänner och dom han haft har nog tröttnat på honom då Anton lånat pengar av allt och alla som sen blivit till skulder.

Stefan berättar att Han och Anette genom åren betalat stora belopp till Anton så att han skulle kunna lösa alla skulder men efter att dom insett att det var som att ge pengar till ett bottenlöst hål så har dom för fem år sedan slutat att ge pengar till honom. Förutom att dom betalat/betalar någon enstaka buss/tågbiljett ibland, eller för att fylla på hans telefon.

Förr om åren så kom Anton och behövde pengar. Han kunde då säga att han var hotad av såna som han lånat pengar av. Stefan vet inte vem han var hotad av då eller om det bara något som Anton sa för att få pengar. Men detta var flera år sedan.
Senaste gången som han ville låna pengar var när han var hemma 7-8 juli. Då ville han låna 3000kr men Stefan nekade honom pengar då.
Pengarna skulle han ha för att åka till Göteborg för att jobba som någon vakt, tillsammans med Kalle

I Stockholm så umgås Anton med en som heter Kalle som hjälper honom med saker.
Anton har även en tjej i Stockholm som Stefan inte vet vad hon heter.

Anton har haft ett förhållande med en tjej som hade ett barn. Det tog slut för ca fem år sedan. Dom var tillsammans en längre tid. Stefan minns inte vad hon heter.

Anton brukar ha en guldlänk på sig.

Stefan tror att Anton kan ha haft ett kontokort men han vet inte säkert.

Stefan har ingen kännedom om att Anton skulle ha något strul med någon i Karlstad nu.

Stefan vet inte vilka telefonnummer som Anton brukar.

Polisen

Förhör

FAR Stefan - förhör 2 dialog

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Josefsson, Stefan

Personnummer

Den hörde är
Målsägande

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Kompletterande förhör

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande
Ja

Försvarare/biträde önskas
Sara Roneus

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
57MK-AV3B	2025-09-30	13:10	13:24

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
I den hördes bostad	RB 23:6	Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Förhöret är utskrivet med polisens transkriberingsverktyg och genomlyssnat av förhörsledare. Förhörsledarens kommentarer i kursivt.

FL: Förhörsledare T
VT:
MÅ: Målsägandebiträde

FL: Så då har vi förhör med Stefan. Det är den 30 september, klockan är 13.10. Det handlar ju om när du och jag pratade i telefon förra veckan och då nämnde ju du att du hade hört lite namn och så, vilka som satt frihetsberövade.

VT: Ja.

FL: Vill du berätta för mig vad det var du hade hört och hur?

VT: Ja, vad sa jag då? Jag kommer knappt ihåg vad jag sa då. Namnen såg jag ju på, med hjälp av Flashback, den berömda. Kände väl igen ett namn bara. Det stod bara Peter B. Då antog jag kanske att det var Peter Bucht, för det namnet har jag hört talas om i alla fall. De andra känner jag väl inte igen överhuvudtaget tror jag. Eller om det var så att den som hette... Vilket namn var det nu? En hette Fredrik också, eller?

FL: Nej, jag kan säga det. Niklas Mård och Alexander Andersson är de andra namnen.

VT: Ja, just det. Alexander Andersson har jag aldrig hört talas om. Det hade jag inte gjort av Niklas Mård heller. Men genom någon, jag kommer inte ihåg vem det var som sa, kanske han som de kallar för Mården. Men någon bara sa att ja honom hade träffats *(ohörbart)*
I nutid är det ingen som har pratat med honom. Förr i tiden var han tydligen en ganska normal kille han också. Men, ja det är bara Peter Bucht som jag kände igen namnet på riktigt.

FL: Och det såg du på Flashback?

VT: Det såg jag på Flashback, ja. Det stod bara Peter B. Då antog jag att det var Peter Bucht.

FL: Jo, men det stämmer. Han sitter ju också häktad. Vad vet du om Bucht då?

VT: Jag vet egentligen ingenting egentligen. Mer att möjligtvis att Anton var rädd. Han var rädd för någon. Men om det var Peter Bucht, det vet jag faktiskt inte. I efterhand har det varit spekulationer. Men, nej jag kan inte säga att jag... Om han har varit här eller om det är... Anton har varit rädd för någon, det vet jag, att han varit då.

FL: Minns du vad Anton har sagt då? I samband med att han var rädd?

VT: Nej, till mig har han aldrig sagt det. Det är oftast Anette som han har pratat med när det gäller sådana saker. Till mig tror jag inte han har nämnt någonting om att han är rädd för någon.

FL: Utan det är att du har hört av Anette?

VT: Ja, precis.

FL: Att Anton har varit rädd för någon. Men har Anton själv nämnt Peters namn?

VT: Nej, det har han nog inte gjort. Jag kan inte säga det.

FL: Och de här spekulationerna som ni har hört då?

VT: Ja, vi har hört efteråt att Peter har knivhuggit Anton i låret. Har vi hört.

FL: Och vem har ni hört det av då?

VT: Det vill jag helst inte säga.

FL: Men det är någon som har berättat det för er?

VT: Ja, någon som har berättat för oss. Den personen säger att han har berättat det för poliserna också.

FL: Vet du någonting när i tid det skulle ha skett?

VT: Anton hade ju fått en skada i benet för några år sedan. Då sa han att han själv hade skurit sig, så Anette skjutsade upp honom till sjukhuset. Eller hämtade honom på sjukhuset eller något sånt men när i tid exakt, det kommer jag inte riktigt ihåg.

FL: Och när berättade den här personen det här för dig då?

VT: Det var... Ja, kan det ha varit tre veckor sedan kanske?

FL: Men då sa han att han också hade berättat det för polisen?

VT: Han sa att han hade berättat det för polisen också och då tänkte jag, okej, då är det bra med det då.

FL: För du sa när vi pratade i telefon att du hade uppfattat Anton som rädd. Men då är det mest via Anette som du har (ohörbart)?

VT: Ja, det är nog mest via Anette.

FL: Eller har du själv upplevt att Anton har varit rädd?

VT: Nej, det har jag aldrig gjort faktiskt. Men det har ju varit mycket konspirationsteorier. Ibland kan det ha varit att han vill ha 10 000 för att annars kan han bli slagen av någon och så där va och i början så betalade vi faktiskt ibland sådana här saker. Men det gjorde vi allt mer sällan. Det funkar ju liksom inte detta. Om det var sant eller inte visste vi ju inte då. Vissa gånger kanske det var sant och oftast var det inte sant. Men jag vet inte.

FL: Men han har inte berättat själv om sådana situationer?

VT: Nej, det har han inte gjort till mig. Det var mest Anette anförtrodde sig om sådana saker.

FL: Vet du om han har berättat för Marcus?

VT: Det tror jag inte han har gjort faktiskt. Det har jag väldigt svårt. De hade väl inte så jättemycket med varandra att göra. Det är mest lite grann via Facebook tror jag. Det blir mer och mer glest där, ungefär som det var med mig också.

FL: Det var något om att eventuellt hade Peter varit här hos er. Hur var det med det?

VT: Ja, det var någonting i samband med att det var någon kille här som jag pratade med som inte riktigt... Ja, det kändes inte sådär jättebra. Jag kommer ihåg hur vi stod och pratade. Han hade mörka solglasögon på sig samtidigt som han pratade med mig. När han väl gick då märkte jag på kvällen att mina solglasögon var borta. Dyra Ray-Bans med styrka i.
Då visade det sig att det var de han hade tagit härifrån som han förmodligen hade på sig.
Då blev jag väldigt, väldigt arg. Men jag fick aldrig reda på vilket namn för Anton fixade ju glasögonen som jag hade de dagen därpå. Men det var en kille som jag inte gillade. Hur han såg ut?

FL: Ja, eller kan du beskriva också vad det var som inte kändes bra?

VT: Nej, det var bara ett osympatiskt beteende tycker jag. Arrogant, lite överlägset beteende mot mig. Som jag inte riktigt... Nej, det gillade jag inte. Jag satt där ute och han skulle absolut stå upp där i uterummet. Han skulle absolut stå bredvid mig och prata. Han ville inte sitta ner. Ja, han betedde sig lite speciellt.

FL: Och hur såg han ut då?

VT: Ja, du, det är ju det här klassiska. Han hade mina mörka solglasögon på sig. Men jag vet faktiskt inte. Utmärkte sig väl inget speciellt. Normallång. Det törs jag inte ens säga.

FL: Ålder ungefär?

VT: Ja, han var väl... Det här var ju ganska många år sen. Det måste nog ha varit... Ja, det är sju, åtta år sen skulle jag gissa på att det är nej, det var väl i Antons ålder.

FL: Är det någon person som du har sett igen?

VT: Nej, det är det inte.

FL: Och vad var anledningen till att han var här? Minns du det?

VT: Det hände ju i bland att han hade med sig kompisar. Inte jätteofta, men det hände ju då. I det här fallet kommer jag inte riktigt ihåg varför. Hur det började och varför. Jag och han där ute. Jag får inte riktigt ihop. Jag funderade på det efteråt också. Anton var ju uppenbarligen inte... Jag vet inte. Jag får inte ihop det riktigt.

FL: Men tänker du att det skulle kunna varit Peter?

VT: Ja, det skulle jag tro att det var faktiskt då va men jag vet faktiskt inte.

FL: Mård då?

VT: Nej, honom har jag ingen aning om.

FL: Efteråt då? Du sa att han verkade ha haft ett vanligt liv.

VT: Jag har pratat med Daniel om honom. Han sa att honom vet jag väl vem det är sa han men det var länge sedan jag träffade honom sa han. Han verkar vara en normal kille sa han det tror jag Marcus sa också. Nej han verkar vara en normal kille. Men det var också många år sedan de träffade honom.

FL: Men både Marcus och Daniel har träffat Mård?

VT: Ja, det har de nog gjort. Det kanske bara var Marcus som sa det. Säg att det bara var Marcus som sa det. Att han hade träffat honom. Eller visste vem det var. Men han hade ingenting direkt att säga om honom.

FL: Jag tänkte, hade han något att säga om han och Anton hade någon relation?

VT: Nej, det tror jag inte han nämnde överhuvudtaget. Det namnet har aldrig dykt upp i, aldrig hört det.

FL: Och den här Alexander, det hade ni aldrig?

VT: Aldrig hört.

FL: Har du frågat Daniel eller Marcus om det?

VT: Ja, men de är inte så himla pigga på att säga någonting faktiskt. De är inte det.

FL: Är det någon av dem som har berättat något om Peter och Anton?

VT: Nej, inget speciellt kan jag inte säga. Men de är rätt så restriktiva. De är faktiskt, ja, rädda vet jag inte om de är. Men de säger inte så mycket.

FL: Båda två eller?

VT: Nej, båda två.

FL: Vad tror du är anledningen till det då?

VT: Ja, de är säkert rädda. Det tror jag de är.

FL: Har de sagt vad de är rädda för?

VT: Ja, de är ju rädda om det skulle finnas skulder kanske. Som inte är betalda. Marcus är ju rädd för sina barn. Så han vill inte säga någonting egentligen då. Det är orsaken till att inte de säger någonting.

FL: För du, i telefon då när vi pratade så uttryckte du ju det att Daniel och Marcus inte törs säga någonting.

VT: Nej, det gör de inte. Eller törs, men de vill inte. Nej, de vågar inte säga så mycket. Vill inte uttala sig.

FL: För då sa du någonting om att de inte ville uttala sig på telefon.

VT: Nej, men det var ju... Konspirationsteorierna att allting är avlyssnat också. Det har jag väl kanske svårt att tro att vår telefon är avlyssnad. Men de har ju läst mycket deckare och sett mycket filmer och sånt. Allt är avlyssnat.

FL: Men har du träffat dem?

VT: Ja, Marcus säger inte så mycket ändå. Efterlyst var ju här igår. Det tyckte Marcus. Nej, det tyckte han inte om. Han vill inte säga så mycket. Tycker inte vi ska säga så mycket heller.

FL: Förklarar han något, varför?

VT: Nej, ja, det är helt klart att han vill inte rota i detta för mycket. Anton kommer inte tillbaka för det.

FL: Daniel då, har du träffat honom något efter?

VT: En gång. Har Jag pratat med honom, men han mår inte så bra just nu.

FL: Nej ok?

VT: Det har kanske lite grann med Anton att göra. Han tog det jätte, jättehårt alltså. Sen jobbade han och Marcus på samma jobb i Norge och så fick Marcus ett nytt jobb på Telia här i stan och då blev Daniel ensam sköta det jobbet. Och han plus med Anton. Så han har gått i väggen rejält.

FL: Okej.

VT: Så han är sjukskriven nu. En gång har jag bara pratat med honom och då sa vi inte mycket överhuvudtaget om det. Vi pratade mest om honom.

FL: Så honom har du inte träffat något?

VT: Nej, ingenting alls.

FL: Men om jag förstår dig rätt då, så efter att de här blev häktade, då gick du in på Flashback. Det var så du fick reda på det.

VT: Ja, så är det. Och där står det väldigt lite på Flashback också. Den läser säkert ni också. Så till och med där är det ganska återhållsamt på grund av att folk är rädda. Det är väl så i den här miljön, antar jag. Så tyvärr har jag väldigt lite att komma med. Speciellt sista månaderna det är väldigt tyst.

FL: Ja, du har inte hört någon mer som du vill berätta?

VT: Nej. Nej, nu har det varit jättetyst.

FL: Direkt efter att de här blev häktade då, blev det något prat?

VT: Nej, ingenting alls. Ingen har kontaktat oss. Nej. Jag försökte prata med Marcus, men han ville inte säga så mycket. Daniel har vi inte velat ringa i och med att han inte mått så bra.

FL: Men jag kommer inte ihåg vad jag... hade någon av dem berättat något om Peter och Anton.

VT: Nej. Nej. Marcus vet ju vem Bucht är också men han har väl sagt ja. Han har inget speciellt att säga om honom heller. Om det var att han har respekt. Det vet jag inte.

FL: Nej.

VT: Så jättelite att säga om vad som har hänt sista tiden.

FL: Och den här som hade berättat för er om den här knivskadan. Har du pratat något mer med honom?

VT: Nej, inte efter det. Jag träffade honom en gång efter det.

FL: Efter att de blev häktade?

VT: Ja, då pratade vi inte om det faktiskt.

FL: Nej.

VT: Så det är ganska mycket locket på. Nu har vi inte så mycket information. Det är väl som att Marcus och Daniel men nej, ingenting. Det har varit väldigt, väldigt tyst. Nu vet jag det som står i tidningarna. Det är inte mycket. Eller från er.

FL: Nej, precis. Inte från oss i alla fall. Nej. Sara har du något?

MÅ: Nej.

FL: Nej. Nej, är det något jag inte frågat som du vill?

VT: Nej, alltså, nej, ja, nej.

FL: Då avslutar vi 13:24.

Polisen

Förhör

MOR Anette - förhör 1 sammanfattning

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Polisregion Bergslagen, Utredningsjour 1 PO Värmland	5000-K768844-25

Hörd person	Personnummer
Josefsson, Anette	

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Målsägande	Ja	Körkort	

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör

Hörs med anledning av en mordutredning

Underrättad om misstanke

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Johan Uddenstig	2025-07-13	10:57	

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
I den hördes bostad	RB 23:6	Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av
JU

Berättelse

Förhörsledare: Johan Uddenstig
Biträdande förhörsledare: Mikael Rydén

Anette är mamma till Anton Josefsson. Hon informeras om att hon hörs med anledning av en mordutredning.

Inledningsvis säger förhörsledaren att han fått till sig Anette och Anton hade kontakt igår, lördag, och hon ombeds berätta om det. Hon uppger att Anton ringde igår och sa att han skulle åka hit till Karlstad. Han bor i Stockholm. Han ringde sedan strax innan nio och frågade om han kunde bli hämtad vid tåget och om det fanns någon mat hemma. Det var länge sedan hade bodde hemma hos Anette och Stefan. Det senaste har han bott hos någon kompis och bara kommit hem för att duscha och äta. Anette förklarade för honom att hon inte kunde hämta honom eftersom batteriet på bilen var trasigt. Sedan skrev Anette till honom vild halv tio och frågade om han skulle komma. Det svarade han inte på.

Anette frågas om Antons telefonnummer och hon svarar att han inte hade något nu. Därför skrev hon till honom på Whats up.

Anette förklarar nu att Anton haft många olika diagnoser. De har haft problem sedan 2011. Det som varit "mest hemskt" är att han varit schizo affektiv. Det innebär att han levt i en fantasivärld ibland. Genom åren har han berättat saker som varit helt osannolika och de tror att det beror på det. Han har aldrig haft någon fast läkare på psykiatrin. Olika läkare har ställt olika diagnoser och skrivit ut olika mediciner. Han har haft svårt att ta sina mediciner i tid

och har därför fått en spruta var sjunde vecka. Sedan han flyttade till Stockholm har han dock inte lyckats hitta någon mottagning som tar emot honom och därför har han inte fått den sprutan. Han fick dock någon läkare i Karlstad att skriva ut sprutan på recept för att han skulle kunna hämta ut den själv och låta någon sjukvårdskunnig hjälpa honom med en. Anette vet dock inte om Anton tagit sprutan och när han inte tar den blir han väldigt konstig och då vet man inte vad han pratar om.
Anton är extremt social och duktig på att föra sig. Han är lättimponerad och har beblandad sig med människor i alla samhällsskikt. Han har varit kompis med olika gäng men nu har Anette fått bekräftat för sig att han inte är med i något gäng. Det är inga som vill ha med honom. "Han är för fladdrig".

Anette svarar på fråga att Anton flyttade till Stockholm någon gång i höstas. Innan dess bodde han runt hos folk. Han behövde ha någon att luta sig mot. Han flyttade till Stockholm eftersom det var för rotigt här. Folk var på honom eftersom han lånat pengar av dem. Han har haft sjukpenning som inte räckt till.
Utan att veta tror Anette att han självmedicinerat. Han har många recept på olika mediciner. Anette vet inte om han brukat preparat som han inte haft på recept.

Anette berättar vidare att det började 2011 med att Anton fick "någon knäpp" då han körde bil till Danmark för att jobba. Han ringde och sa att han inte visste vart han var. Efter det fick han akut blodförgiftning och var nära att dö. Han fick bältros och var sjuk hela tiden och sedan blev han konstigare och konstigare.
Anette har haft dålig insyn i Antons mående eftersom han varit vuxen men hon har varit med honom till psykakuten flera gånger och försökt få honom inlagd.

Anette säger "så han är konstig… så jag tror säkert att det är nån som kan ha irriterat sig på honom för att han…tror att han är… när han är inne i sina skov är han kung liksom"
Anette frågas hur han är i sina skov och hon svarar att han blir uppspeedad. Han tror att han klarar allt och han vet allt. Det är mycket konspirationsteorier. "Säkert om det är nån som stört sig på honom "

Anette svarar på fråga att hon kunde höra direkt när Anton var ett skov.

Annette bekräftar nu på förhörsledaren fråga att det alltså var på Whats upp hon hade kontakt med Anton igår. Både samtal och meddelanden. Anton ringde strax före 21 och frågade om hon skulle hämta honom Anette vet inte när tåget anlände till Karlstad men hon fattade det som att det nästan var framme eller var framme. Då tyckte hon i alla fall att han lät lugn. Inget speciellt.
Anton hade sagt att han skulle till Karlstad men det var inget bestämt. Anette är osäker på när det var som han sa att han skulle komma.

Anette frågas när hon senast hade kontakt med Anton via ett "vanligt" telefonsamtal eller sms. Hon tittar i sin telefon och svarar att det var 6 juli när hon fyllde år. Han ringde då från numret som hon har inlagt i kontakter i sin telefon 073-7665648. Han har vid tillfälle även ringt från 072-6076449.

Anette säger att hon skrivit till Anton tusen gånger och undrat hur han mår. Han har då ofta svarat att det inte är någon idé att leva. Hon har varit rädd för att han haft suicidtankar. Han har ställt till det för sig och har inga kompisar kvar i Karlstad. Han har lånat pengar av dem som han inte betalat tillbaka och varit konstig.

Anette svarar på fråga att Anton bott i skärholmen i Stockholm. Gällande umgänge där svarar hon att han haft kontakt med en tjej som heter Rebecka. Han har "hängt" med henne. Anette

vet inte om Rebecka varit hans flickvän Hon har träffat Rebecka hastigt en gång. Hon vet inte vad hon heter i efternamn Hon skrev till Rebecka i morse och talade om vad som hänt. Anette uppger ett telefonnummer som redovisas i separat tjänsteanteckning.

I morse klockan 08:50 svarade Rebecka *"jag vet inte vad jag ska säga. Jag pratade med honom för inte så många timmar sedan ju. Det här är inte sant. Förlåt att jag bara gråter. Fick du nån info varför han inte finns? Jag kan göra vad som helst. Jag älskar honom på riktigt. Han hade bakom sina knepigheter så mycket fint. Jag vet inte vad jag ska göra. Jag förstår att du måste vara utom dig så känn ingen press att svara. Ta det när du orkar. All kärlek och styrka till dig och er. Jag finns här". (Anette läser i sin telefon fl:s ant)*

Anette berättar vidare att det är en kille som bråkat med Anton i många år. Anette vet inte vad han heter men Anton har i alla fall sagt att han ska hålla sig undan från honom när han är här. Anton har sagt att killen våldtar och misshandlar tjejer och Anton hatar sådant. Anette vet inget om honom och hon vet inte varför Anton varit rädd för honom men hon antar att han ställt upp för tjejerna. Han har "gått igenom" många tjejer och alla har haft problem. Det är dock inga tjejer som Anette känner till. Hon vet inga namn.

Anette svarar på fråga att Anton inte har kvar något umgänge i Karlstad. Det han haft är gamla klasskompisar och jobbarkompisar. Anette minns inte när det var men en gång blev Anton omhändertagen av socialtjänsten och placerad i Stockholm. Då kom han ifrån sina kompisar här. Han har inte kontakt med sin bror heller. Anette har dock vägrat ge upp hoppet om honom. Ibland har han blivit lite "mammasjuk" och velat komma hem, vilket nog var fallet nu. Anette tror att han nu kom till Karlstad för att hälsa på hemma. Hon hade dock inte möjlighet att hämta honom igår.

Anette frågas om hon kan namnet på någon tjej som han umgåtts med här. Hon svarar att han bodde ihop med en tjej för många år sedan och de har inte haft kontakt på säkert 10-15 år. Sedan dess har han inte haft någon flickvän.

Anette frågas hur Anton reagerade när han inte kunde bli hämtad och hon svarar ok och något i stil med "jävla skitbilen". På följdfrågan om hon fick uppfattningen av att Anton ändå skulle försöka ta sig hem och hälsa på svarar Anette att hon frågade honom och han svarade att han fick se. På följdfrågan om hon har någon uppfattning av vad Anton gjorde istället svarar hon att hon inte har en aning. Han känner mycket folk som Anette inte känner till. Hon vet inte om han hörde av sig till någon annan istället. Anette frågar om det var på Herrhagen som han hittades och hon förklarar att hon inte känner till någon bekant till honom där.

Anette har ingen uppfattning om hur länge Anton hade för avsikt att stanna i Karlstad. När han kommer själv är han i alla fall välkommen att bo hos dem. Anton är ganska intensiv när han kommer och Anette och hennes man Stefan orkar inte när det blir för rörigt.
Stefan har inte haft så mycket kontakt med Anton. Det är Anette som haft det.

Vidare säger Anette att de haft på känn att det skulle hända något men deras förhoppning har varit att Anton skulle göra något olagligt och bli antagen på Rättspsyk.

Anette svarar på fråga att Anton med all säkerhet haft skulder till personer. De har gett honom pengar då och då men på slutet har de nekat honom.

Anette frågas på nytt om hon kan namne ge någon som Anton känt mer än bara ytligt i Karlstad och hon svarar att hon inte kommer på någon.

Innan Anton flyttade till Stockholm var han skriven hemma hos sina föräldrar. Han vistades

där till och från men var mycket hon hos andra. Anette kan dock inte namnge någon. Hon har inte heller hälsat på honom i lägenheten i Stockholm.

Anette frågas om hon vet om Anton hade något armband, kedja eller örhänge som var kärt och som han alltid hade på sig. Hon säger då att han tyckte om guld och glitter. Han ville gärna se lite tuff ut. Senast hon såg honom hade han någon ganska långt guldhalsband.

Senaste gången som Anton var hemma var söndag 6 juli. Det var även då som han senaste hörde av sig på telefonnumret som Anette har inlagt. Senaste gången som han hörde av sig på det andra telefonnumret var onsdags. Anette ser i sin telefon att hon hade ett inkommande samtal då. Anette minns inte exakt vad de pratade. Hon ville höra att han var ok eftersom han varit osäker på att han tagit sprutan. Hon vet inte vad medicinen heter men han har behövt den för att fungera normalt.

Anette vet inte hur det har varit i Stockholm men det är mycket möjligt att Anton lånat pengar där av folk där också. Han trivdes inte i Skärholmen. Det var ett "rotställe" med många kriminella och narkomaner. Han sökte aktivt efter något annat. Han betalade 10 000 kronor i månaden för en möblerad lägenhet. Det hade han egentligen inte råd med. Han levde på sjukpenning.

Anette frågas om Rebecka visste om att Anton skulle till Karlstad och hon svarar ja. På dagen igår kl. 15:40, ringde Anton till Anette och frågade om kunde betala en biljett till Rebecka så att hon kunde följa med. Anette sa nej. Nästa gången de hördes var när han ringde och frågade om hon kunde hämta honom.
Anette säger nu också att Anton pratade om att kanske skulle gå på en fest men när han sedan ringde igen sa han att han inte skulle det. Anette vet inte vad det var för fest.

Anette frågas igen hur hon hade kontakt med Rebecka och hon svarar att hon skrev till henne. Anette har inte fått uppfattningen av att hon var med till Karlstad.
Anette tror att Rebecka vid något tillfälle skrivit att någon var efter Anton men hon tog det inte på allvar utan för påhitt.

Förhöret avslutas kl. 11:38.

Förhöret återupptas för kompletteringar kl. 11:59

Anette påminns om att hon tidigt i förhöret nämnde något om gäng och hon säger att hon varit rädd för det i alla år. När Anton var placerad i Stockholm av socialtjänsten runt 2015 var det en man som heter Kalle som tog hand om Anton där. Han hjälpte honom mycket. Bl.a. hjälpte han Anton med att få ett jobb på restaurang.
Kalle har ett vaktbolag. Han har alltid brytt sig om Anton. Anette skrev till honom i morse. Anette frågade Kalle om Anton var med i något gäng och han svarade att han absolut inte var det men att han gillade att prata med alla och rör sig över gränserna med alla. Både bra och dåliga. Anette säger att hon litar på Kalle.

Anette svarar på fråga att hon tror att Kalle heter Persson i efternamn och att han har ett vaktbolag som heter Top Security. Just nu är han vaktansvarig på en stor festival i Stockholm. Kalle berättade att Anton var där och hjälpte honom på kvällarna förra veckan. Det var även meningen att Anton skulle vara med i Göteborg nästa vecka när festivalen fortsätter där. När Kalle ringde häromdagen hade Anton dock inte svarat.

Vidare frågas Anette om Antons estetiska sida och hon tar med förhörsledarna in i

vardagsrummet för att visa två tavlor som Anton gjort och som hänger på väggarna.

Anette frågas om det är något ytterligare som hon tror kan vara av intresse för utredningen och hon svarar att hon inte kan komma på något. Hon lägger dock till att hon varit orolig för honom i många år, mest på grund av hon inte vet vad han säger när han pratar med folk och hur det tolkas. För länge sedan nämnde han något om en "hittepåskuld" Det var någon som skulle ha pengar men Anton menade att det bara var ett påhitt för att de skulle sätta dit honom. Anette vet inte vem det var som då hävdade att han var skyldig pengar. Hon tror att skulderna han haft annars handlat om hundralappar eller någon tusenlapp hit och dit.

Vidare säger Anette att Anton för ett tag sedan sa att han skulle ta tag i saker och ting och att han höll på att beta av skulder. Han har även sagt att han ska flytta från Skärholmen och bli ordentlig.

Anette frågas om Anton haft något jobb senaste året och hon svarar nej. Hon säger att de satt en diagnos på honom att han inte får jobba för att han är så skadad. Han har haft sjukpenning sedan 2011. Hon vet inte vad han hade hjälpt till med på musikfestivalen.

Förhöret avslutas kl. 12:07.

Förhöret återupptas på nytt för en kortare komplettering kl. 12:33

Förhörsledaren förklarar att han har en fundering kring datumet 6 juli. Anette frågas om hon träffade Anton då och hon svarar ja. Han var hemma hos dem. Anette och hennes man Stefan hade varit på Västkusten. De kom hem den dagen. Då kom Anton för att säga grattis.
På följdfrågan hur Anton tog sig dit svarar Anette att hon hämtade honom vid en mack i Forshaga. Hon ringde och frågade om hon kunde hämta honom så att han kunde få en bit mat när hon fyllde år. Sedan hjälpte hon honom med en tågbiljett klockan två på natten.
Anette tittar i sin telefon och ser att hon skrivit till Anton " På söndag kväll är vi hemma igen. Du kan väl komma hem till oss då". Hon konstaterar också att det var bussbiljetter som hon köpte till honom. Han åkte med bus4you till Stockholm.

Anette frågas om hon vet när Anton kom till Forshaga och av vilken anledning och hon svarar nej. Hon lägger till att han har lite kompisar som han känner runt om.

På frågan vilken mack det var som hon hämtade honom svarar Anette att det inte var den vid ishallen. Hon åkte igenom Forshaga.

Följande uppgifter finns inte inspelade. Endast antecknade skriftligen:

Anette namnger nu två kompisar som Anton umgicks med tidigare. De heter Daniel Almström och Marcus Szepanski *(oklar stavning fl:s ant)* Daniel är född 86-. Anette tror faktiskt att de är vänner och att de bryr sig om Anton. De har dock inte umgåtts det sista. Oklart när de träffades senast.

Anette tror att Anton hade en Iphone. "Det blev blått när han skrev sms" Anton har haft kontantkort och pengarna var nog slut. Därför hörde han av sig på Whats up. Det är så hon tolkat det.

Avslutningsvis säger Anette att det är sorgligt. Han var snäll och ville väl men han krånglade till allt. Det fanns inget ont i honom. Han var inte elak på något sätt. Han var alltid imponerad av tuffa killar.

Förhöret avslutas.

Polisen

Förhör

MOR Anette - kompl. förhör 1

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Josefsson, Anette

Personnummer

Den hörde är
Målsägande

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Kompletterande förhör gällande halsbandet.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
57MK-AV3B	2025-07-17	10:12	10:16

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Yttersvägen 12, Karlstad	RB 23:6	Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Involverad personal	Funktion
Nils-Erik Westlund	Biträdande förhörsledare

Berättelse

Förhörsledarens frågor och kommentarer i kursivt.

Nedan är en sammanfattning av det videoinspelade förhöret. Förhöret i sin helhet finns i FILIP.

Anette tillfrågas om det hon tidigare berättat att Anton gillar glitter och guld och gällande ett halsband.
Anette uppger att han hade en ganska lång kedja och visar ner på bröstet. Hon uppger att den inte var "jätteblaffig", men den var kanske fem mm i tjocklek. Hon uppger att en gång i tiden hade han en riktig, men den hade han pantat och den här aktuella uppgav han var oäkta.

Anette uppger att hon tror att han hade den på sig sist han var där och den söndagen frågade han henne om hon hade något mer smycket som han kunde få låna. Hon hade då ett halsband med små metallkulor som han också hängde på sig och frågade om hon hade något han kunde hänga på det halsbandet, något hänge. Det hade hon inte då, det har han fått förut "allt det där", uppger Anette.

På fråga svarar hon att det var 6:e juli, som han var där senast och hade halsbandet på sig. Då kom han hem för att Anette fyllde år.

På fråga om Anette har någon bild när han har halsbandet på sig så svarar hon nej, men uppger att hon ska titta efter och återkomma om hon hittar.

Anette förevisas en bild på ett halsband (se bilaga).
Hon uppger att det var den typen av länk, men hon får en känsla av att det på bilden är större, större som i längre.

Anette uppger att Rebecka kanske kan veta.

Anette uppger vidare angående "den där ringen", att Anette hade frågat Rebecka om hon visste om Anton hade smycken på sig, då polisen frågat det. Då hade Rebecka svarat "ja han bad att få låna tillbaka sin ring". Anette tyckte det lät konstigt med "låna tillbaka" för det var väl hans menar Anette. Hon tror att hon sett den innan Rebecka kom in i bilden.

På fråga kan inte Anette säga på rak arm att halsbandet på bilden är Antons. Men själva modellen på länken stämmer, att det är "sån platt", mer platt än rund.

Förhöret avslutas.

TM-KRIM.TEKNISK

Polisen

Förhör

MOR Anette - förhör 2 dialog

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Josefsson, Anette

Personnummer

Den hörde är
Målsägande

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Kompletterande förhör

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
57MK-AV3B	2025-08-19	11:03	11:30

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
I den hördes bostad	RB 23:6	

Förhörsvittne

Utskrivet av

Involverad personal	Funktion
Mikael Rydén	Biträdande förhörsledare

Berättelse

Förhöret är utskrivet med polisens transkriberingsverktyg och genomlyssnat av förhörsledare. Förhörsledarens kommentarer i kursivt.

FL: Förhörsledare
MÄ: Målsägande
FL2: Bitr. förhörsledare
MÄ BITR: Målsägandebiträde

FL: Då har vi förhör med Anette. Det är den 19 augusti. Klockan är 11.03. Du berättade ju redan i första förhöret att Anton ringde och ville ha skjuts. Sa han något då om vart han ville bli skjutsad?

MÄ: Nej, han gjorde inte det. Någonting... Jag vart ute i trädgården. Jag tror det är en myra som kryper på mig. Om det var den dagen eller någon gång så sa han någonting att han skulle på någon... på någon fest. Men jag frågade liksom aldrig vart han skulle. För när han kommer hit så vill han ju. Kör mig dit, kör mig hit, kör mig dit. Sådär hela tiden. Och då sa jag till honom att ikväll så... Jag kommer inte köra dig någonstans. Och jag kommer inte hämta dig

heller. För jag orkade inte helt enkelt. Så det är det enda som jag vet. Och det tror jag var i samband med den fredagen. Men han sa inte vart han skulle.

FL: Ingenting om vad planen var eller?

MÄ: Nej, nej. Absolut inte. Absolut inte. Det var bara det att han ville att Rebecka skulle få komma också. Att jag skulle köpa en tågbiljett till henne. Det gjorde jag ju inte. Och då blev han ju lite sur.

FL: Ja. Men när han ringde upplevde du att han var här då eller som på väg?

MÄ: Han ringde väl två gånger på kvällen. Jag fattade som att han skulle vara i stan efter... Han ringde väl kvart över åtta. Jag fattade nästan som att han var här då, kvart över åtta. Eller att han skulle gå av. Jag vet faktiskt inte.

FL: Nej.

MÄ: För han sa inte att nu står jag här och fryser och väntar. Så sa han inte. Så det vet jag faktiskt inte.

FL: Men vad sa du om det där med festen? Att det kanske var någon fest?

MÄ: Ja, han hade pratat om att han skulle på någon fest. Och sen så satte jag ihop det för jag pratade med Markus om att han var i Forshaga. Då sa Markus att det var en hemvändarfest i Forshaga sa han så det var nog det han skulle på. Men han visste ju inte heller. Men då kopplade vi ihop det med det bara då.

FL: För när jag har pratat med Daniel Almström så säger han att han ska ha hört från dig att Anton ville ha skjuts till Herrhagen.

MÄ: På fredagen?

FL: Ja, eller lördag.
MÄ: Nej, nej, nej.

FL: Det är inget som du minns.

MÄ: Nej, inte den helgen.

FL: Inte den helgen. Nej, det minns du inte.

MÄ: Nej, absolut inte.

FL: Det stämmer inte helt enkelt.

MÄ: Nej, det gör det inte. Vi pratade aldrig om vart jag skulle köra honom.

FL: Nej.

MÄ: Men sen så har ju Daniel och vi pratat fram och tillbaka om att han ska skjutsas hit och dit. Annars så då. Men inte... Eller om det är någonting som... Det är ju mest Stefan som har pratat med Daniel. Men nej, nej. Det kan jag nästan säga hundra procent att det inte var.

FL: Det sa han inget om, nej.

MÄ: Menar du på natten då eller?

FL: Nej, på kvällen då när ni pratade, tänkte jag.

MÄ: Nej.

FL: Nej. När jag var här sist då så berättade du för mig om den här gången när du hade hämtat honom på Herrhagen

MÄ: Ja.

FL: Har du kommit på något mer kring det? Om han sa något vart han hade varit eller så?

MÄ: Nej, men en gång så hämtade jag honom där på den gatan också. Då hade han en himla massa väskor med sig för han hade varit här och hämtat sängkläder och sånt som var hans som han skulle ha. Och så skulle han ha med sig sin sparkcykel. Så han höll på att knövla för att få in den där i bilen. Så skjutsade jag han till tåget och det var på den där gatan också. Som vi kom underfund med sist, Filaregatan.

FL: Ja, men precis.

MÄ: Men jag vet ju inte om det är någon som bor där eller om han har gått ner, för längre sen tillbaka, kanske ett år eller någonting, då hämtade jag honom uppe vid den här Dans närbutik. Då var det någon som bodde i en annan lägenhet där men det tror jag var en gammal klasskompis som han bara hade varit hos just den gången.

FL: Okej.

MÄ: Ja, det är som Marcus säger. Han känner väl kanske en i varje hus där uppe.

FL: Ja. Ja, att Anton känner många människor, det kan man ju verkligen konstatera. Så är det ju. Men jag tänkte om du mindes några namn om de han hade nämnt han var hos där?

MÄ: Nej. Nej, det gör jag inte. Inte. Nej.

FL: Nej. För vid ett annat tillfälle där så nämnde du en kompis som hette Tommy Lindqvist.

MÄ: Ja.

FL: Kan du berätta något mer om han, så vi hittar rätt Tommy?

MÄ: Han gick i skolan samtidigt som Anton. Ja. De var klasskompisar. Jag vet inte om de gick i exakt samma klass men de umgicks på Rudsskolan Och då så... Sen så fick ju vi för oss att han var med i de här... att han hängde med de här Red White Crew. Och då sa vi att då... vi som tycker inte om det här så då gillar vi inte det. Stefan jobbade ju på Försvaret då så att vi var ju så här plingande. Vi sa du får inte komma in. Du får inte komma in här. Och det förstod han. Han var fantastiskt gullig. Så vi träffade honom ute och så kom han fram och hälsade och han var supergullig. Och det hände någonting med hans pappa. Ja, det var en sån där rar pojk i alla fall men sen har vi inte sett honom något mer förrän Marcus berättade att han hade träffat honom på stan när han var ute och pratade med sina killkompisar om vad det var som hade hänt. Då kom Tommy fram, sa han. Och sen var han ju med på begravningen. Och då sa han, du känner väl igen mig? Jag gjorde ju inte riktigt det. Men... Ja, inte någonting direkt. Nej, för vad jag förstod så hade de ju inte umgåtts. De har väl stött på varandra någon

gång.

FL: Ja, men så att vi ändå kan hitta rätt. För det är ju inte ett helt ovanligt namn. Men då så att vi hittar rätt. Men ungefär lika gammal som Anton då.

MÄ: Ja, ja.

FL: Sen så har jag fastnat lite på du har ju berättat du berättade vid något tillfälle att Anton hade pratat om att han blev indragen i någonting. Och sen vid begravningen så nämnde du också något som du har fastnat lite på. Vill du berätta mer om de grejerna?

MÄ: Ja, det var ju när han träffade den här Rebecka då. Det var en dag som det hade kört ihop sig ordentligt för Anton i Stockholm. Så skulle han boka tågbiljett hem och så bokade han Karlstad-Stockholm istället för Stockholm-Karlstad. Då var han så arg och irriterad när han ringde hit för då hade han ju inte råd att köpa en ny biljett. Och det var jag som hade betalt den här biljetten och då sa jag att nej, jag tror jag hade betalat den också. Då får du liksom, när du är så slarvig liksom får du inget mer nu. Och då var han jätteirriterad och så gick han hem och så skrev han senare på kvällen, jag träffade en görtrevlig tjej. En helt vanlig tjej och det var Rebecka. Jättetrevlig tjej, så lustigt hon kommer, görtrevlig. Ja.
Är det hon som kommer i bilen?

FL: Nej, det kommer någon blom… Vi kan pausa här lite.

Förhöret pausas då det kommer ett blombud.

MÄ: Jo, då berättade han att han träffade en tjej som var jättebra. Ja, det var kul, sa jag. Trevligt. Ja, nu blev jag lite piggare igen. De skulle laga mat och så där. Sen så var det lugnt med det. Och sen lite längre fram så fick han ju för sig att. Rebecka var polis. Att hon jobbade undercover. Det var väl en av hans psykoser. Då var han här i stan. Då kom han hit, helt i upplösningstillstånd. Han sa att hon är polis. Jag är övertygad, sa han. Och för hon vill få mig att göra någonting. Och det är bara för att de ska kunna sätta dit några. Bara för att de vet att jag känner så mycket folk. Och det var väldigt, väldigt svårt att få något grepp om vad han pratade om. Vi försökte säga att nej, det förstår du. Hon kan inte vara polis, hon kan inte vara det. Nej, jo, det var hon. Och sen så gick väl det över igen då att hon var ju inte polis. Hon förklarade för mig att hon hade domar på sig som jag kunde kolla vad hon hette. Hon tyckte nog (ohörbart) polisen för hennes pappa hade varit någon skurk. Så hon hade inget bra förhållande till poliser och så där jag är ingen polis. Han har fått för sig det bara sådär. Och sen så gick det väl bra ett tag. Och sen så hade han väl slängt ut henne vid något tillfälle. Jag vet inte vad hon har gjort, så får du inte bo hos mig längre. Och vet du vad det konstiga är nu då sa han det tog tio minuter så hade hon en lägenhet i huset bredvid. Där ser du sa han, hon är polis, de hade ju en här. De är här för att övervaka mig. Så...

FL: När i tid var det här ungefär?

MÄ: Ja, det är nu under våren. För han träffade ju henne i februari, mars nånting. Så det är ju nu under våren. Och sen så har det varit mycket det där med att det står folk utanför. Han ringde och skulle ha pengar igen. Tre och ett halvt tusen är jag tvungen att ha nu för annars så jag kan inte gå ut. Och det har han ju sagt förut också, det har bara varit hittepå. Så jag sa nej, det får du inte. Och då sa han nej, kom hit istället sa jag Kom hit och bo hos oss själv. Det har jag försökt med så många gånger. Lämna Rebecka, kom hit och bo hos oss. Nej, jag måste ha Rebecka med mig. Jag kan inte bo själv. Nej, det går inte.
Rebecka får inte komma hit. Det får hon inte för jag kände att det var inget bra. Så jag vill

inte ha med henne att göra. Och i och med att Stefan mår så dåligt och hans dåliga hjärta så vill jag inte röra upp honom. Så han vet ju inte alls lika mycket som jag vet.
Så, ja. Ja, vart var jag nu då. Sen vid något tillfälle igen så skrev ju Rebecka till mig att jo, det var sant det där att de stod utanför och jag trodde de skulle skjuta oss genom dörren.
Och sen efteråt så ringde Anton. Jag är på stan nu, sa han, Rebecka är inte med. Det var bara Rebecka som skulle få pengar. Då säger han att det var hittepå. Nu blir det ju väldigt rörigt när jag berättar allt det här. Men alltså... Det är så mycket som han har sagt som jag inte tror har varit sant. Han lever verkligen i sin egen andra värld. Som den här psykologen som jag var hos förklara för mig. Han har två liv, två världar. Så det är inte ovanligt tydligen med hans schizoaffektiva där som blandades med. Att hörde han något om någon annan så blandade han in det i sitt liv.

FL: Som att han var med om det?

MÄ: Det handlade om honom och allting.

FL: Fast det var något han kanske hade hört om någon annan.

MÄ: Ja, precis så förklarade han.

FL: Nej men för precis det du nämner nu. Vi har ju hittat ett sms i Rebeckas telefon. Och det är nog det du pratar om nu. Du kan ju läsa där om du vill. *Anette förevisas bild på sms. Se bilaga till förhöret.*

MÄ: Ja, det är precis det där.

FL: Som hon skriver till dig.

MÄ: Jajaja

FL: Kan du berätta då? För det står ju då att Anton har ringt dig. Och vad minns du då? Vad var det han sa när han ringde?

MÄ: Det var det innan när han ringde där. Att de står utanför här och ska ha pengar. Och det sitter några män i en bil utanför här och ska ha pengar. Så det är precis det. Att de skulle skjuta igenom dörren, det hon skriver.

FL: Och då skickar hon det här sen. Men sen sa du att Anton ringde dig.

MÄ: Ja, vid ett senare tillfälle. Så pratade han om det. Det var inte riktigt sant det där. Utan det var Rebecka som skulle ha pengar.

FL: Okej, ja men då så.

MÄ: Men jag vet inte riktigt om det var det som var sant eller om det var det som var sant. Det kan jag inte säga.

FL: Nej.

MÄ: Om de stod där eller om de inte gjorde det. Men då när han pratade med mig. Då var han ju normal om man säger så.

FL: Då när han ringde och sa att det bara var att Rebecka.

MÄ: Ja, att det var bara hittepå liksom.

FL: Så att Rebecka ville ha pengar?

MÄ: Ja, hon behövde någonting till något. Eller om det var han som skulle gå ut och köpa något som han inte skulle göra. Det vet jag ju inte heller. Om han bara fortsatte och ursäktade sig och så skyllde han på henne. Jag kan ju inte säga.

FL: Nej. Jonna som var på begravningen.

MÄ: Vem utav dem? Kusin Jonna?

FL: Nej, den andra tjejen.

MÄ: Tjej-Jonna?

FL: Jag tyckte du nämnde att du sa att henne borde vi prata med.

MÄ: Nej.

FL: Eller var det kusin Jonna du menade kanske då?

MÄ: Ja, det var då vi pratade om. Kusin Jonna. Det var hon som skrev så mycket och prästen läste upp allt hennes... som hon hade sagt. Nej, men hon var ju liksom lillasyrra. Det var mest därför då. Den andra Jonna bodde han ju tillsammans med i... och det var nog den stora kärleken som han hade där tror jag. Hon var ju väldigt bedrövad över det här. Och hennes son också som är 15 år. Han har skrivit (ohörbart) så gullig.

FL: Ja.

MÄ: Så... De hade nog bara sporadisk... kontakt nu.

FL: Ja, hon har inte berättat något för dig när ni sågs då på begravningen?

MÄ: Nej, nej, nej, nej. Hon bara hörde av sig och frågade om hon fick komma och så. Så vi har inte pratat med henne på väldigt länge.

FL: Nej. Sen undrar jag, vet du något om någon skada på Antons ben?

MÄ: Ja, jag hämtade honom på akuten då. Han skulle hacka något.

FL: Okej.

MÄ: Och så slant han med sylvassa kniven.

FL: Okej.

MÄ: Det var här, någonstans.

FL: Ja, ovanför knät, en liten bit.

MÄ: Ja.

FL: Berätta.

MÄ: Nej, han... Ja, han skulle väl stila och hacka något.

FL: Här hemma hos er?

MÄ: Nej, nej, nej.

FL: Någon annanstans?

MÄ: Ja. Det var nog när han bodde hos Jonna. Det är Jonna Jonna det.

FL: Det är Jonna, tjej-Jonna?

MÄ: Ja

FL: Ja, just det.

MÄ: Det måste ha varit under den tiden för det är så länge sedan.

FL: Okej. Jo, vad sa du, vad sa han hade hänt då?

MÄ: Han sa att han skulle hacka något, han skulle skära något och så...

FL: Ja. Och så slant han i? Okej.

MÄ: Det var förklaringen jag fick.

FL: Och då hämtade du honom på akuten sa du?

MÄ: Ja, skjutsade hem honom.

FL: Här, CSK eller?

MÄ: Ja.

FL: Minns du ungefär i tid när det var?

MÄ: Nej. (ohörbart) 21 kanske? 20, 19?

FL: Ja.

MÄ: Någonstans fören...

FL: 19, 20 nånting. Och då hämtade du honom på akuten? Efter att det hade hänt?

MÄ: Ja, det gjorde jag väl.

FL: Hade de sytt eller tejpat eller vet du något vad de gjorde?

MÄ: Nej, det vet jag inte för han nonchalerade bort det. Jag är så jävla klantig bara sådär liksom.

FL: Mm

MÄ: Så... Nej.

FL: Vet du något hur illa det var?

MÄ: Nej. Det var bara att det var det. Han tyckte inte det var något märkvärdigt. Bara att han behövde få det omplåstrat. Det var ingenting han gnällde över i alla fall. Det var det inte.

FL: Nej. Men du hämtade honom där?

MÄ: Mm. Om det var precis utanför akuten eller om det var för entrén. Det vet jag inte. Jag tror jag har gjort tusen hämtningar på sjukhuset för både Stefan, Anton och Marcus och mamma. Jag kommer inte ihåg.

FL: Jag säger ju det. Det är inte för inte vi pratar med mamman kanske...

MÄ: Ja, nej.

FL: Jobbar hårdast kanske.

MÄ: Ja, det har varit en del.

FL: Mm. Mm.

FL 2: Ja, men vad sa du? Du minns inte om du hämtade honom på akuten eller en bit härifrån?

MÄ: Nej, det kommer jag ju inte ihåg.

FL 2: Nej.

MÄ: Men han hade ju varit inne i alla fall och fått något omplåstrat. Så han hade varit på akuten, det är jag gan.., det tror jag.

FL 2: Ja.

MÄ: Det var ju inte så att jag kom och hämtade honom, att han var liksom påverkad och sådär.

FL 2: Syntes det på att han hade gjort någonting eller vad? Pratade ni om det?

MÄ: Ja. Byxorna var ju trasiga tror jag.

FL 2: Okej. Hur var de trasiga då? Ja, det är (ohörbart) jag förstår att det är svårt.

MÄ: Det var liksom att de var snittade, eller vad ska jag säga? Jag vet inte.

FL 2: Nej.

MÄ: Det var inget jag sydde ihop i alla fall. Annars har jag ju lagat en del kläder också. Men inte de.

FL: Inte de. Är det något annat som du har kommit på som du går och funderar på? Saker han har sagt eller sådär som du har funderat på?

MÄ: Han har ju tyckt att han har varit jagad i alla år. Alla har jagat honom. Det är väl mest

det att han har varit orolig.

FL 2: Nämnde han några namn någon gång? Om han var jagad?

MÄ: Nej, han har ju inte velat tala om någonting. Nej, det kan jag inte säga att han har gjort. Men sen tror jag lite grann det där att han har känt sig jagad också. Han har ju lånat pengar av kompisar också. Och så har han ju skämts när han inte har betalat tillbaka. Så han har liksom inte velat synas. När han har varit här i stan. Så det är väl lite det också tror jag, som jag har tolkat som att han inte vill vara på stan. Den som han har pratat om, det är ju han Sonny. Det vet jag ju att han har pratat med Sonny. Han ska ha en timmes samtal med Sonny i veckan. Så han ska få mig att tänka brett. Jag ska få bort mina knasiga tankar. Det är mycket sånt där, att nu har Sonny pratat mig till rätta igen. Så han var väl hans lilla terapeut, som Anton tyckte. Så, nej. Så på det sista halvåret så har jag inte alls någon riktig koll på honom. Sen Rebecka kom in i bilden vad det var för folk umgås med. Det var inte alls lika pratsamt, men det var för att hon var med hela tiden.
Annars har han ju varit så här alltid. Sen han var liten så var han ju väldigt mammaberoende. Fick ju aldrig lämna honom ensam, så han har ju liksom ringt hem varje dag. Ett par gånger. Han kunde bara ringa och fråga, vad gör du? Ja, du gör det. Hur gör man köttfärssås? Ja, det vet väl du som är kock liksom. Men nej. Men sen det här sisat halvåret, så har han ju inte gjort det. Han har ju inte alls hört av sig på samma sätt. Så hon hade någon påverkan på honom, som han trodde att han behövde, tror jag. Han trodde nog att hon skulle rädda honom. Det var ju i våras, så helt plötsligt. Skickade att de skulle hyra ett Attefallshus någonstans i närheten av Stockholm. Nybyggt. Och det var jättebra. Då skulle de komma bort ifrån det där kriminella huset de bodde i. Och så skulle han få jobb där också, sälja såna Attefallshus. Jag sa är hyran bra? Ja skrev Rebecka. Hyran är jättebra, den är överkomlig. Så frågade jag Anton sen vad hyran är, 12,5. Okej, och vad har du i sjukpenning då? För han skulle stå på kontraktet. Jo, men det ska gå bra. De skulle fixa det då. Så hon fick honom att tro så mycket. Han var väldigt, trodde han på någon så trodde han verkligen på det de sa. Så var han. Han var väldigt naiv så. Han trodde på alla.

FL: Mm

MÄ: Hon var ju bra för mig för jag kunde skriva till henne och fråga vart han var när han inte hörde av sig. Men hon har ju duperat mig fullständigt. Och sen det här att hon absolut skulle på begravningen. Hon skulle ta kort på alla saker. Som Anton hade hemma hos henne. Skulle hon skicka. Hon skulle hit på begravningen. Inte ett ljud sen veckan innan. Det är jättekonstigt.

FL: Och nu hörs ni inte något?

MÄ: Nej, jag har inte tagit kontakt med henne. Jag vill inte. Jag är livrädd att hon ska komma hit och hitta på något. Inte vet jag, jag har så mycket konstiga bilder. Vad hon är för person. Jag tycker att det visar väl en del när hon var så på att hon skulle hit och allt. Och sen helt plötsligt bara... inte höra av sig. Det känns inte riktigt. Annars skulle hon ha ringt och frågat. Hur är det? Eller vill du ha den här tröjan? Vill du ha den? Något sånt där (ohörbart) men nej, ingenting.

FL 2: Jag vet inte om ni har frågat det, men är det någon gång som det har ringt någon hit och pratat om skulder till?

MÄ: Nej.

FL 2: Som har hört av sig och försökt pressa er?

MÄ: Nej, det är det inte. Men vi har ju väntat på det. Alla år. Vi är lite rädda för det. Och Marcus storebror är ju också rädd för det. Ska vi vara rädda för det?

FL 2: Nej.

MÄ: Vad gör vi om någon kommer så? Om någon kommer och står här och säger något?

FL: Ja, men då ringer ni ju polisen. Alltså 112. Och förklarar, så kommer vi.

FL 2: Har det varit någon gång när Anton har sagt att om det ringer någon så, förklarat att nu kan det bli att det är någon som ringer eller att det är någon som...

MÄ: Nej. Han har aldrig sagt så. Han har alltid sagt, när jag vet att han haft skulder så har han alltid sagt att det är ingen fara. De bryr sig inte om er. Det är mig. Och det löser jag liksom. Så har jag fått garantier. Någon gång när jag var orolig så sa han så här, ring till Sonny. Nej, så det har han inte sagt. Men sen är det ju när han har sagt att jag var skyldig tusen kronor. Betalar jag inte imorgon så blir det sju och ett halvt. Betalar jag inte nästa vecka så är det tio och ett halvt. Och sen är det hittepåskulder. Det har han ju sagt flera gånger att det är hittepåskulder för de vet att jag har lätt att hitta på. Det har han sagt. Men hur mycket som är sant utav det vet jag ju fortfarande inte. Jag har ju aldrig sett någon. Så säger han att man... Jag vet ju att han har en förmåga att vilja hjälpa andra så jag kan mycket väl tänka mig att han har hjälpt någon med pengar och lånat dem. Så trodde han i sin enfald att han skulle lösa det och betala tillbaka och så gick inte det. Så det känns inte omöjligt att det kan vara både till sig själv och till andra som han har lånat pengar. Och vi har ju betalat rätt mycket genom åren.

FL: Vet du ungefär hur mycket? Nej, vi tänker inte på det

MÄ: Det är mycket. I början när han blev sjuk så fick han ju... Ja, det blev katastrof. Så han flyttade hit och så hade han lägenhet i stan. Så jag åkte dit. Då ringde de från Kronofogden och sa att se till att Anton är hemma, nu kommer vi. Då åkte jag till lägenheten, fick nyckeln det var då det jag berättade att Anton sov här ute och han hade mediciner, kassar med mediciner som jag åkte med till apoteket. Det var en sån här bunt med räkningar. Så då fick vi sätta oss och ringa igenom. Det var ett antal hundratusen som vi betalade loss där. Sen så har det hänt en gång till så vi har betalat en del. Sen nu sista här så har vi inte brytt oss utan vi har försökt att få honom att söka hjälp. Vi var till en skuldsanerare men han hamnade så långt ner i kön så han fick aldrig någon hjälp med det. Vi har försökt med en godman som inte skötte sig alls utan hon kom hit till slut med en räkning som hade gått ur tiden. Ja. Vi har försökt orosanmäla. Det ville jag göra igen nu när Rebecka höll på och sa massa om Anton att han höll på med både det ena och andra. Jag trodde att hon var schysst. Men jag sa det, vi orosanmäler. Jag ringer polisen och orosanmäler. Om det är så här illa. Nej, nej, nej. Då får du absolut inte göra så. Då tänkte jag, nej, var det kanske inte okej det heller. Så, nej, jag är väldigt kluven i vad jag skulle ha gjort och inte har gjort och hur jag har kunnat sätta stopp för allt det. Jag tycker att jag har försökt med det jag har kunnat.

FL: Ja verkligen

MÄ: Jag skulle behövt ha honom inlåst. Det var ju som han sa själv, min enda hjälp är att hamna på rättspsyk, det vet jag, för där får man hjälp. Där låser de in och så släpper de inte ut mig, fören de tycker att jag är okej. Psyk här vill de inte ha mig, de tar inte emot mig. Fattar du något? *Anette riktar frågan till målsägandebiträdet.*

MÄ BITR: Nej, jag är lite inkastad. Nej, men jag har inga frågor.

FL: Men då stänger jag av inspelningen, om ni inte har något mer där.

FL: 11.30.

Förhöret återupptas direkt igen.

FL: Ja, 11.30.

MÄ: Anton skickade bild till mig på att han var och åt i Stockholm hos Rebeckas före detta man. Jag vet inte om det är han som är far till ett av barnen. Så han sa att lägenheten var full av nigerianer eller afghaner, ja någonting det är mat överallt och massa skålar och discolampor och fest. Vi har jätteroligt och jättestark mat, de lurade i mig stark mat och då sa han så här, gör du Rebecka illa så kommer vi och dödar dig, sa han ha, ha, ha, skrev han då. Eller så, han tyckte det var roligt. Det kanske var en helt annan parentes.

FL: När var det då, sa du?

MÄ: Ja, det var ju också någon gång under våren.

FL: Men skrev han det här till dig eller pratade ni om det?

MÄ: Han ringde och sa det Men sen skrev... Nej, för jag fick ju inga bilder på någon. Nej, det fick jag inte några bilder på några. Några folk eller nånting. Men jag fatta det som för att hon talade om för mig att hon hade två barn. Och det talade Kalle om för mig. Att hon bryr sig inte om barnen. Och det var nog ett mörkhyat barn, tror jag. Pojken. Så det var kanske pappan då. Som de var hemma hos på fest.

FL: Och då hade de sagt att om han gör Rebecka illa så...

MÄ: Ja. Men skriv nu för guds skull inte det så att det kommer att stå i tidningen sen så de kommer hit och tar mig.

FL: Nej, men vi tar ändå med det, gör vi, så någon gång under våren.

MÄ: Usch, jag ångrar mig att jag säger vissa saker för de kanske kommer hit. Nej. Det är ju det man (ohörbart) jag vet att hon går in, NWT, går in och läser allt som skrivs i den här rapporten du lägger ut sen. *Anette tilltalar målsägandebiträdet.*

MÄ BITR: Jag lägger ju inte ut någonting.

FL: Jag avslutar här 11.30.

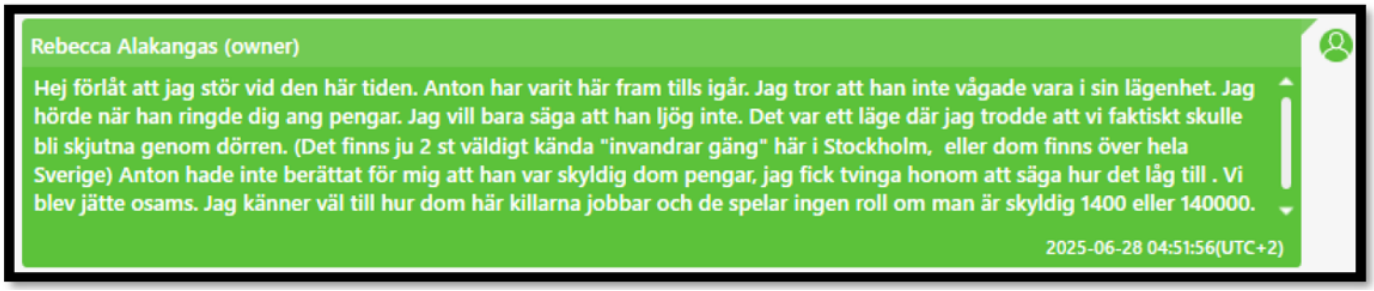
Efter förhöret får förhörsledaren ett mail av Anette där hon hittat en sms-konversation med Anton när han var på middagen.

Bilaga

Förevisat sms

Bilaga till Förhör 2025-08-19 11:03, diarienr 5000-K768844-25

Beskrivning


Rebecca Alakangas (owner)
Hej förlåt att jag stör vid den här tiden. Anton har varit här fram tills igår. Jag tror att han inte vågade vara i sin lägenhet. Jag hörde när han ringde dig ang pengar. Jag vill bara säga att han ljög inte. Det var ett läge där jag trodde att vi faktiskt skulle bli skjutna genom dörren. (Det finns ju 2 st väldigt kända "invandrar gäng" här i Stockholm, eller dom finns över hela Sverige) Anton hade inte berättat för mig att han var skyldig dom pengar, jag fick tvinga honom att säga hur det låg till . Vi blev jätte osams. Jag känner väl till hur dom här killarna jobbar och de spelar ingen roll om man är skyldig 1400 eller 140000.
2025-06-28 04:51:56(UTC+2)

Bilaga

Konveration med Anton

Bilaga till Förhör 2025-08-19 11:03, diarienr 5000-K768844-25

Beskrivning

Polisen

Datum
2025-08-19

Diarienummer
5000-K768844-25

Bildbilaga

ANTECKNINGAR

Skärmdumpar på sms mellan Anton och Anette gällande middagen.

12:52
5G 76
IJ
ICE 3 Anton
lör 12 apr. 21:05
Ser hemtrevligt ut 😍
Hos Rebeccas kenyanska exmans familj
100 kenyaner i lägenreten
Oj
Textmeddelande • SMS

1.

12:53
5G 76
IJ
ICE 3 Anton
Dom lurade i mig världens starkaste chilli till förrätt
Test
Visar ja rebecca orespekt så dödar dom mig förklarade han
Hahsa ah
Öh
Hahahaha
Discolampor och fest nu
Var försiktig och rädd om dej
sön 13 apr. 11:00
Hade du kul igår?
Textmeddelande • SMS

2.

Polisen

Förhör

Förhör 1

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Josefsson, Marcus

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Hörs i utredningen då han är bror till Anton.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
57MK-AV3B	2025-07-21	10:35	11:18

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Karolinen, Karlstad	RB 23:6	Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Involverad personal	Funktion
Linda Karis Angbrant	Biträdande förhörsledare

Berättelse

Förhöret är utskrivet med polisens transkriberingsverktyg och genomlyssnat av förhörsledare. Förhörsledarens kommentarer i kursivt.

FL: Förhörsledare
VT: Vittne
FL 2: Bitr. förhörsledare

FL: Ja, men då har vi förhör med Marcus. Det är den 21 juli, klockan är 10.35. Men då tänker jag helt enkelt att, du kan väl berätta lite det du vet om Anton och hans liv.

VT: Från?

FL: Ja, men ganska i nutiden då, tänker jag. Hur ser eran relationen ut?

VT: Vår relation var att vi... 2007-2010 så jobbade vi på samma företag och vi var resemontörer ihop, så då umgicks vi varje dag på jobbet och varje dag på helgerna. Samma vänner, samma kollegor. Vi satt ihop liksom. Vi var på samma fester, hade samma kompisar. Allt var lika. Sen 2010 så började jag jobba i Norge medan han jobbade kvar på det företaget. Så vi gick isär. Och då var han väl på... då gick vi isär med vännerna också på ett sätt. Jag

fick lite nya vänner med de kollegorna som var den norska firman, som också var en del svenskar och han hade lite andra kompisar. Och sen så gick vi väl isär mer och mer och mer kan man säga. Och sen de sista åren sen jag fick familj så... gick vi isär helt och hållet kan man säga.

FL: Och när från när är det ungefär?

VT: Ja, det är väl kanske sen fyra år sen ungefär. För han har ju haft kompisar och umgängen som inte jag vill vara i när jag har familj.

FL: Jag förstår.

VT: Så då har vi liksom gått isär liksom.

FL: Och vad är det för umgänge då som du känner? Men att du inte vill ha?

VT: Nej, men... Allmänt att det inte kanske är så ordnat. Så har vi liksom gått isär mer och mer då.

FL: Mm. Vet du några av vilka, kan du namnge några av...Antons vänner?

VT: Nej, jag kan liksom inte namnen på någon.

FL: Nej.

VT: Men vi har liksom gått isär mer och mer och mer kan man säga. Och sista tiden så har det ju varit att vi har bara liksom... setts hos morsan och farsan eller setts... Han har kommit till stan och så har jag skjutsat honom till morsan. Eller vi har pratat i telefon någon gång. Eller skickat något sms. Så vi har inte haft någon kontakt. De sista åren förutom flyktigt. Någon gång i månaden typ. Så den sista tiden så har jag ingen aning om vilka han umgåtts med. Förutom dom här kontaktpersonerna i Stockholm.

FL: Vilka tänker du på då?

VT: Som han, Kalle exempelvis. Som mamma pratar gott om. Så ingen annan vid namn. Av hans nya vänner. Han ses och han såg och träffar väl de gamla kompisarna ibland. Men det var nog inte så ofta.

FL: Vilka gamla kompisar är det, kan du komma på något namn på dom?

VT: Det är väl gamla kompisar från förr, klasskamrater. Victor Jensen, Tim Persson, Victor Stenström, Svenningsson, Jakob Ambjörnsson. Det är gamla vänner liksom. Ja, så han såg väl dem kanske ibland. Men jag vet inte om han har gjort det sista åren.

FL: Nej, och i närtid så kan du inte namnge någon kompis som du vet han brukade träffa när han var hemma?

VT: Nej, jag tror inte det. Förutom flickvännen han hade då sist. Som jag inte kan namnet på. Som jag har träffat en gång bara. Vad skulle det vara? Fatima heter hon.

FL: Den det är hans senaste flickvän?

VT: Jag vet inte i vilken ordning det var. Men jag träffade en som var med på jul. Jag kommer inte ihåg vilket år det var. Om det var ett eller två år sen. Men ingen annan kompis

som han umgås med i stan, har jag nån koll på.

FL: Nej, jag förstår.

VT: Så dom gångerna jag har träffat honom sista åren så har det varit, då har jag inte träffat honom med någon kompis, utan det har bara varit hos morsan typ eller att jag har skjutsat honom, så jag har inget namn på någon ny liksom.

FL: Nej jag förstår men fram till tio där så jobbade ni på samma firma.

VT: Ja.

FL: Och då gick du till Norge.

VT: Mm

FL: Hur länge fortsatte han? Vet du hur länge han fortsatte på den firman?

VT: Han fick ju en del jobbiga projekt som antagligen kickade igång den psykiska ohälsan. Jag kommer inte ihåg hur länge det var. Om det var ett, två eller tre år. Jag minns inte. Sen var han lite fram och tillbaka där. Även när han blev sjukskriven och så var han tillbaka. Det är ju så länge sen nu. Men han jobbade lite fram och tillbaka. Det kanske var ett, två eller tre år efter att jag bytte.

FL: Vet du vad han har haft för jobb efter det? Nu pratar ju om att han var sjukskriven och så.

VT: Han har nog inte haft någon annan arbetsplats förutom de här restauranggrejerna han gjorde i Stockholm. Han har ju varit på några restauranger och hjälpt till. Så har han ju målat tavlor och sånt. Jag tror inte han har haft någon inkomst från något annat företag än SPA som vi jobbade på, den här montagefirman.

FL: När du säger de här restauranggrejerna, vet du vilka restauranger det var?

VT: Han var på en firma som hette Misshumasshu. Det var väl någon koncern så moderbolaget hette väl något annat de hade väl fler restauranger. Men där var han ju och hjälpte till under ett år kanske.

FL: Vet du när i tid det här var ungefär?

VT: Det var väl kanske fyra år sedan kanske. Tre år sedan. Två år sedan. Men där fick han väl heller ingen lön, utan han var väl liksom arbetstränade på något vis.

FL: Du nämnde själv hans psykiska mående.

VT: Ja.

FL: Vad kan du berätta om det?

VT: Det började ju med att vi hade flera projekt på den här montagefirman som gick rätt tufft och vi som var montörer var ju alltid ute och man tog lite smällen när ett projekt gick fel. Så kanske nästa firma kommer och frågar "när är ni färdiga, när är ni färdiga". Så ganska hög press liksom. Och vi jobbade med stora maskiner som kostade mycket pengar. Pappersmaskiner och sånt måste ju vara färdigt en viss tid. Annars kostar det otroligt mycket för fabrikerna när de inte startar. Och så var det väl att några av de där projekten räknades lite

fel och det blev hög press på oss som montörer. Och det var några sådana projekt precis när jag slutade. Så Anton fick ju... Han var ju inte projektledare, vi var ju bara montörer. Men det blir lite att när man är först ut som montörer så blir man ju lite ledande montör. Har lite ansvar och sånt. Så det blir lite sådana projekt som... Även den chefen där... Alla mådde väl lite dåligt när projekten gick dåligt. Man visste inte om firman skulle överleva. Och det tog väl Anton ganska hårt. Så det var då det började, tror jag, alltihopa med det här psykiska. Att han kom efter med räkningar och sånt. Och sen visste man väl inte riktigt vad det var. Och sen har han väl fått hundra olika mediciner och diagnoser. Och en läkare säger... "Här får du medicin". Och så gick han upp 15-20 kilo i vikt. Och så sa han att det här känns ju inget bra. Och så kommer det en ny läkare som säger att "det här kan de ju inte skriva ut åt dig. Du har ju gått upp 20 kilo i vikt. Nu får du den här medicinen. Nu ska vi testa den här medicinen". Och sen kommer det en ny läkare som... Det går inte att få tag på honom längre. Du får en ny läkare. Nu får du testa den här medicinen. "Nu har jag varit vaken i fyra dagar", säger Anton. Under den tiden som han fortfarande var. Allt var ganska normalt. Nu har jag varit vaken i fyra dagar. Och då kanske han hittade egna tabletter för att balansera upp det. Eller träffar andra kompisar som kanske hade samma psykiska problem. Så att de förmodligen hjälpte varandra. "Ja, men du får den. Ja, men det kan du kombinera med det här". Det bara spekulerar jag i. Och sen så fick han väl någon diagnos att han var bipolär. Och sen schizoaffektiv. Och så har väl sjukvården gjort ett katastrofalt jobb. Överlag. Som han får nya diagnoser. De säger emot varandra och de svarar inte. Det är svårt att ta in.

FL: Hur skulle du känna, eller säga att du märkte att han mådde dåligt? Alltså på vilket sätt märktes det att han inte mådde bra?

VT: Vår bekantskapskrets. När vi var ute och festade mycket och vi slösade ganska mycket pengar, alla var ute och festade väldigt mycket. Och de flesta av oss jobbade som resemontörer så vi var ju borta och jobbade. Och sen kom vi hem och så gjorde vi slut på alla pengar och så var ju han med i samma krets, men han hade ju inte lika hög inkomst. Så det blev tuffare för honom att kunna hänga med i allting när han inte hade samma inkomst. Men han skulle ändå vara med på alla fester. Vi käkade mat ute hela tiden. Det var den perioden i livet där man slösade mycket. Bara var ute och härjade hela tiden. Så han kunde ju förmodligen inte hänga med i det ekonomiskt, men kunde kanske inte visa det. Och så började det bli ekonomiskt. Att han hamnade efter ekonomiskt. Och det har han väl gjort ända sedan vi slutade jobba ihop kan man säga. För då gick ju han också från... hög lön liksom. Vi var ute på sådana här resemontagejobb. Där vi jobbade liksom 80 timmar ena veckan. Och nästa vecka kanske vi också jobbade 80. Så gick han då från hög lön till noll. Och sen gick det i perioder när han sökte bidrag och hit och dit. Och så fick han pengar ena månaden. Sen fick han inga pengar. Så har det ju gått så här då. Så det psykiska måendet har nog mycket att göra med ekonomin. I kombination med att det har blivit några diagnoser.

FL: Hur tyckte du att de här diagnoserna yttrade sig?

VT: Jag märkte liksom inte att han var sjuk på något sätt.

FL: Nej, du upplevde aldrig det?

VT: Inte som en sjukdom liksom utan mer än att man märkte ju när han fick alla tabletterna att han blev konstig av alla tabletter . Det var ju i perioder som vi sa att... han bara, "jag har fått nya tabletter här nu som jag ska ta. Men jag vill inte ta dem". Jag bara: "nej men om de säger att du ska ta dem så får du väl ta dem då". Och sen så sa han, "nej men jag skiter i att ta dem". Okej, och så struntade han i att ta tabletter ett tag. Och då blev han helt normal som han var innan när han inte fick några tabletter. Men sen så kanske han inte funkade bra utan tabletter heller då. Han kanske behövde ha någonting, men det har liksom varit upp och ner.

Det har varit mycket tabletterna som har spökat. Både de han har fått av sjukvården och kanske de han har lagt till själv. Jag vet ju inte. Jag har aldrig diskuterat med honom vilka tabletter han har tagit eller vad han har köpt själv. Jag vet ju bara att han fick tag i sömntabletter hit och dit i perioder. När han var vaken så otroligt länge av medicinerna han fick av sjukvården.

FL: Att han fick tag i sömntabletter själv på något vis.

VT: Ja, precis. Att han medicinerade med någon sömntablett. I någon period. Kanske var en gång kanske, jag vet inte

FL: För nu sa du att när han inte tog tabletter då blev han helt vanlig.

VT: Ja, i en period så var han det liksom.

FL: För hur var han då när han åt tabletterna? Hur kan du beskriva det?

VT: Nej, men han blev ju liksom lite segare. Ungefär som när man låter när man har druckit. Att man är lite segare i talet liksom. Så han blev ju segare. Och sen så blev han väl hyper också ibland då. Att han ringde och hade någon idé. Så det gick ju upp och ner liksom. Och så var han ju inte förr. Jag och Anton är ganska lugna liksom. Men vi kan också bli lite hyper så. Men när han började med tabletterna så blev han alltid lite tom i blicken. Och sen att han mådde dåligt över att han gick ju upp och ner i vikt. För han har ju alltid varit smal liksom. Och jag har alltid varit den som är lite tjockare. Och sen när han åt tabletter så vägde han samma som mig från ingenstans. Så det tog ju hårt på han, så inga kläder passade då ska han köpa helt ny garderob om du går upp 15 kilo på kort tid.

FL: Och så hade han inga pengar då kanske?

VT: Nej, och så i perioder så fick han väl bra sjuklön ihop med något bidrag. Och sen så funkade ju inte det där systemet. Så ibland fick han inga pengar och ibland fick han pengar. Och sen så ville han jobba men då fick han inte jobba. Så i perioder så sa han ju liksom att "nej men nu mår jag bra liksom. Jag är trött på att vara hemma liksom. För de som jag umgås med när jag är hemma de kanske inte är rätt personer att umgås med heller de som inte har några jobb". Utan han vill ju tillbaka ut till jobbet då och komma in i rutinerna. För det var ju när han kom ur rutinerna som det krånglade också. Vaken sent på nätterna och sova på dagarna. Så ville han tillbaka och jobba. Men då fick han ju inte det för doktorn. Så "nej, du är inte redo att jobba". Han bara, "nej men jag vill ju tillbaka och jobba. Nu mår jag bra. Nu vill jag komma igång och jobba". "Nej, du får inte jobba". Och då var han såhär, "nej fuck it då". Så det har varit svårt att hänga med. Man har bara känt att han har hamnat i fel situation hela tiden. Som han har varit på sådana olika hem som i Fjugesta och hit och dit. Han borde ju ha hamnat i fängelse kanske. Så att han hamnade någonstans där han inte kunde göra sina grejer. Man hade hoppats på att han skulle bli inlåst någonstans för att komma ur allt så att han inte behövde ta egna beslut.

FL: Men vet du om han hade några konflikter med någon? Hade han några sådana situationer?

VT: Jag har aldrig hört att han har haft någon konflikt. Förutom någon gång när han blev hotad. Men jag har ingen aning om det var sant eller inte. För han lånade ju pengar av folk hit och dit. Av mig också som han krånglade med att betala tillbaka, så då blev vi lite ovänner i perioder. Han har ju fått pengar av mig många gånger för jag har alltid jobbat mycket och som resemontör, så jag har alltid haft en stabil lön ända från när jag var 18 till idag. Så i perioder när han inte hade några pengar så fick han ju bara pengar av mig. För jag gjorde

heller inget vettigt med mina pengar under perioder innan jag fick familj, hus och barn. Så då fick han bara pengar av mig. Men jag märkte att de pengarna gick ju kanske inte till någonting vettigt ändå liksom. För dyra kläder kanske. Och onödigt många klippningar hos frisören. Och fest liksom. Så då var det ingen idé att sponsra. Sponsra när det inte gick till något vettigt som jag tyckte då. Men då betalade han inte tillbaka. Och då var det en period som jag hörde av mig till fler kompisar. "Hej är Anton, skyldig dig pengar också". Så ringde jag till de tio närmsta vännerna och då hade han så där 380 och 40 kronor här och 80 kronor där och 1 700 där. Då skrev jag det till honom. "Du, nu har du många skulder här nu har jag hjälpt dig med två av skulderna". För då hade han hört av sig till mina vänner som inte han umgås med och lånat pengar och det var en kompis och då ville inte jag. Då tänkte jag, men då lägger jag ut det här för min kompis för du har lånat pengar till min bror liksom. Så att de enda skulderna som jag vet är till de som är av våra gemensamma vänner. Och de skulderna har ofta varit för att han har stått på Konsum eller något sånt där. Så jag vet ingenting om någon drogrelaterad skuld som det står på Flashback att Marcus eller bror hans kontakter på grund av drogskulder, står det på Flashback. Jag har aldrig någonsin vetat om en drogskuld. Jag har aldrig vetat om att han har köpt några droger jag har aldrig sett att han tar några droger jag vet ingenting jag har ingen jag vet inte ens vem han skulle ha köpt droger av om han skulle ha gjort det. Så de skulderna som fanns var gamla vänner typ i belopp under tusen spänn, runt tusen kronor per person.

FL: När i tid var det ungefär?

VT: Det kanske var tjugo. Jag sökte faktiskt i Messenger-chatten här. Det är så konstigt på Messenger, för alla som har tagit bort sina konton, alla de hamnar i samma chatt-tråd nu. Så jag kunde bara se Facebook-användaren och då kom jag ihåg den där listan jag skrev ihop, den med åtta personer men jag tror det var 2019 som för då var han skyldig mig 500 spänn som jag blev sur på.

FL: Har han berättat något om att han var hotad av någon eller vad sa du?

VT: Jag kommer inte ihåg hur det var, om det var han som sa det eller om det var mamma som sa det. Men någon gång så var det att han hade blivit hotad. Men jag minns inte vad det var eller varför. Jag tror det kanske var i en sån period där vi inte riktigt visste om det han sa var sant. Så att jag har för mig att jag och mamma och pappa pratade om det så bara, ja han har sagt att han har blivit hotad. Men det var ingen av oss som visste om det var sant eller inte.

FL: Minns du ungefär när det kan ha varit?

VT: Nej, det kanske var det kanske också var sådär fem år sedan.

FL: När slutade du ge han pengar?

VT: Sist han lånade pengar kanske var det kanske var fyra år sedan. Fem år sedan. Men sen vi skaffade familj så sa vi att när han umgås eller när det inte är ordning på honom så vill vi inte ha honom här. För om det där hotet var sant eller inte så vill jag inte ha det hem till dörren eftersom jag jobbar jag har jobbat i Norge de sista 15 åren. Så det är så mycket tid som jag inte är hemma. Så jag har aldrig velat att någon ska åka hem till Hanna och barnen och fråga efter Anton eller jag vill inte ens att någon ska komma och fråga var är Anton.

FL: Nej.

VT: Jag ville aldrig att det skulle ske. Så därför fick jag ville inte ha någon kontakt med honom. Jag har sagt det till honom också. "När du är lugn och reko och allt är bra då får du gå

här hur mycket du vill. Men umgås du med fel personer och verkar allmänt flummig när vi ses så kan vi inte umgås på grund av barnen och hanna liksom".

FL:När hade du senast kontakt med Anton? Minns du det?

VT: Han skrev på Instagram för kanske tre veckor sedan och bara frågade, det går någonting på TV4 om pappas släktingar i Norrland, något program, så han frågade bara "vart hittar jag eller vad hette gården som de bodde på" typ så svarade jag bara "Luttegården finns på TV4 Play" så då det kanske var tre veckor sedan och innan det så ringde han någon gång och frågade om något telefonnummer och någon gång har han ringt och frågat om något verktyg eller någon såg eller något som han, han ville ha något tips om hur han skulle göra med något hänglås eller något sånt.

FL: Ok

VT: Så det är kanske en gång, en gång i månaden, en gång var tredje månad, ibland har vi inte hörts på sex månader.

FL: När ni sågs så då var det mest hemma hos era föräldrar?

VT: Ja, typ ja, att jag åkte dit bara random och så var han där eller att han ringde och sa att "ja men jag är på i viken, kan du skjutsa mig till morsan jag har massa väskor, jag får inte med det på bussen". "Ja visst", så vi har setts korta perioder, sista åren det har blivit mindre, det har blivit mindre och mindre och mindre

FL: Okej, sen de här fyra åren när du verkligen inte ville ha..

VT: Sen när han typ började, när han drog till Stockholm. Jag kommer inte ihåg när han fick sin första lägenhet men jag tror det var typ 2020. Jag är inte säker på om det var då när han fick Kalle som kontaktperson och jag tror det var Kalle som fick in honom på de här restaurangerna och alltihopa

FL: Och då blev det verkligen mindre

VT: Ja då sågs vi mindre för att han var ju där jämt men då var han ju också i väldigt bra skick när han var när han hade tider att passa på den där restaurangen för det var ju en sån fine dining restaurang så det var ju inte något vanligt restaurangkök utan han satt ju med pincett på koriander och la dem som rosor på desserter och grejer så det var ju ett sånt liksom de gjorde middagar åt rika personer som betalade 150 000 för middag för åtta personer, så var han med och catering:ade lyxgrejerna liksom så då var han i väldigt bra skick liksom, han hade rutiner och så fort han inte hade rutiner så var han inte lika bra liksom.

FL: Vem skulle du säga stod Anton närmast?

VT: Mamma och Kalle antar jag. Sen har han ju ja ni vet ju redan, Markus Szczepanski och Daniel Almström är ju mina vänner som har ställt upp för Anton väldigt mycket. Bara nog de två som man liksom har sett träffat de sista åren hit och dit de har ju alltid ställt upp för honom, mer än vad jag har gjort.

FL: Vad vet du om att han skulle komma hit nu då 12-13? Visste du om att han skulle komma eller?

VT: Nej, jag visste inte det. Nej, jag visste inte att han var här alls.

FL: Vad har du fått hört eller har du hört någonting nu efteråt om det?

VT: Han, han hade chattat med vår kusin Josef och sagt att han skulle, att han var på väg hit.

FL: Vad heter Josef?

VT: Josef Cederlöv bor i Norge för Josef. Josef och Freja och Adam är våra kusiner som är syskon och Freja har ju Anton haft mycket kontakt med genom åren. Och sen så hade väl kanske jag gissar på att Freja kanske hade sagt att Josef är i stan. Josef bor hos sin bror Adam i några veckor nu under sommaren så jag gissar på att Anton kanske visste att Josef var i stan och så skrev han att alltså Josef visste att han var på väg hit liksom.

FL: Men det har du fått reda på efteråt nu?

VT: Ja, för Josef skickade bara att han hade chattat med Anton.

FL: Innan han var här eller?

VT: Nej, han var på väg hit eller något. Typ att han skulle ta tåget typ. Han skrev väl att han var framme 20:20. Typ såhär. Jag trodde de skulle setts men de bara chattade i farten typ.

FL: Vad vet du om det som har hänt då? Eller vad har du hört liksom?

VT: Det är väl bara det som står på Flashback och det som står i tidningarna. Att det finns kopplingar till Maxim. Så man antar att det kanske har hänt där eller i närheten av där, men man vet ju inte. Jag har ställt in hjärnan på att inte spekulera.

FL: Men det du har hört om är det du har läst i tidningen och på Flashback?

VT: Ja. Jag har väl valt att inte ringa runt till alla man känner för att strula till det för er typ. Eller strula till det för mig själv.

FL: Nej, men jag förstår.

VT: Om det är så att det är något kriminellt som har varit liksom då vill man ju inte krångla sig in där och ta reda på vad alla har gjort och vem är du och kanske någon säger "jag vill bara prata, jag vill inte ta det i telefon" runt och vara någon investigator liksom. Hade det varit ett hade han inte haft ett krångligt liv utan att det var ett mord som skedde då hade jag kanske liksom kunnat rota runt i det utan att vara orolig för mig själv eller familjen eller men nu känner jag att jag står ställer mig utanför och inte ringer runt till alla.

FL: Men om vi ska rota då vilka tycker du att vi ska prata med då?

VT: Alltså det är hans tjej Fatima som han har bott hos en del i stan liksom sista året, två åren men de var ju inte ihop nu då men hon är ju den som den enda som jag vet som han har umgåtts med i stan liksom. Daniel Almström och Szczepanski som bara stöttar Anton de har ju inte umgåtts med Anton i de här kretsarna vad jag vet utan de har ju bara varit schyssta och ställt upp och hjälpt till och pratat och setts någon gång och lagat mat typ som vi gjorde förr men Fatima är väl kanske den som känner till umgänget liksom.

FL: Kan du komma på någon mer eller?

VT: Nej jag tror inte att det är.

FL: Men henne tycker du att, hon känns viktig eller som att hon skulle kunna lämna bra.

VT: Ja. Jag har ju bara sett henne en gång på jul liksom så jag känner ju inte henne jag kommer inte ens ihåg hur hon ser ut men hon, hon borde ju veta vilka han hänger med.

FL: Det här stället Maxim då.

VT: Ja

FL: Vad vet du vad Anton hade för, hade han någon koppling dit eller?

VT: Ingen aning.

FL: Nej. Vet du var han, brukade vara där?

VT: Jag har inte hört att han har varit där någon gång ever.

FL: Nej.

VT: Så att det.

FL: Då tolkar jag det som att han inte har nämnt för dig.

VT: Nej, han har aldrig nämnt att han har varit där. Nej. Så att det. Det. Jag har aldrig hört att han har varit där.

FL: Nej, nej. Det är inget som du känner igen liksom?

VT: Nej, inte att han har varit där. Jag känner igen stället, jag vet vad det är men jag hade ingen aning om att han var där då eller har varit där någonsin.

FL: Jag har förstått det som att du har varit till Antons lägenhet.

VT: I Stockholm?

FL: I Stockholm.

VT: Ja.

FL: Har du några tankar kring det besöket och hur gick det?

VT: Nej, jag och Daniel åkte ju dit. Daniel är ju den som ställer upp i vått och torrt vad som än händer. Så vi åkte dit för Daniel ringde och pratade med hyresvärden och frågade, eller sa att vi funderar på att komma och se om det finns något av värde där. Och så frågade Daniel om vi behövde flyttstäda lägenheten. Och då sa han att nej det behövs inte för Anton har ju fått lov att måla på väggarna där. Så vi måste ju ändå måla om den liksom. Och eftersom han fick lov att måla den så är det ingenting ni behöver återställa. Så ni behöver bara, om ni tar ut alla grejerna så behöver ni inte flyttstäda någonting. Bara ta ut grejerna och så får säng och fåtölj stå kvar som hör till lägenheten. Så åkte vi dit och tog med några tavlor hem och några räkningar i brevlådan och slängde resten på tippen.

FL: Så ni har tömt lägenheten?

VT: Ja, den är helt tom. Vi hörde att polisen redan har varit där så jag antar att ni inte skulle ha (ohörbart).

FL: Nej, precis. Tänkte du något? Kring hur han verkade ha det när ni var där eller hur han levde?

VT: Han ville ju inte bo där och hade inte varit i lägenheten så mycket på sista tiden. Det såg ut som att det hade varit några hårda fester där och ingen har städat. Så att han är ju väldigt ordningsam med sig själv och sitt utseende och sina kläder. Så jag fick inte riktigt ihop det med hur det såg ut där. Men vad jag förstod så hade han inte varit i lägenheten alls på sistone.

FL: Vet du varför han inte hade velat vara där?

VT: Jag antar att det var för att det var så rotigt och han var hos Rebecka istället.

FL: Träffade du henne?

VT: Nej, jag har aldrig träffat henne. Jag trodde hon skulle komma samtidigt. För det var väldigt massa grejer som var hennes, antagligen som vi kastade. Så vi hade hört av oss till henne, men när vi var där så kom det ju en polisbil. Och den var tydligen där och hämtade henne. Så hon lyckades inte komma till lägenheten för hon blev intagen på förhör samtidigt. Så vi kastade ju alla hennes grejer tyvärr. Jag vet inte ens om Rebecka har varit i Karlstad någon gång. Nu har ni redan haft förhör med henne. Jag vet ingenting om henne alls.

FL: Nej. Nej, vi har ju precis fått hjälp att höra henne.

VT: Ja.

FL: Men är det något som jag inte har frågat om nu, men som du känner att det här tycker jag är viktigt att det kommer fram?

VT: Nej, för det är så svårt för att de gångerna han har varit i Karlstad så vet jag ju inte vilka han umgås med. Och när han är i Stockholm så vet jag inte heller vilka han umgås med. Så jag har liksom ingenting att säga förutom att Fatima och Rebecka var de som, och mamma och Kalle var de som stod närmst liksom. Och sen några andra killkompisar vet jag inte om han hade i Karlstad liksom. Eller jag vet inte vilka det var, eller jag vet inte vad han gjorde heller. Eller vad han hade för ärende. Men när han i den lägenheten så fanns det ju inte så mycket fina kläder eller någonting. Han har ju ofta liksom, han har ju väldigt sällan en vanlig t-shirt utan det är alltid kanske att det är någon logga på den från något finare märke. Men det fanns ju nästan inga sådana kläder där. Så han brukar ju alltid dra runt på några väskor när han kommer till Karlstad liksom. Så han borde ju ha landat någonstans och lagt av sina grejer, sin väska liksom. Så hans första destination där borde ju grejerna vara liksom. Så om ni får reda på vart han landade så där är det ju någonstans att starta liksom. Om nu de grejerna jag har väldigt svårt att tro att han skulle åka direkt till Maxim liksom. Det vet jag inte. Så jag vet inte om ni har hittat om hans grejer.

FL: Det är inget som jag vet så här på rak arm.

VT: Nej, för han borde ju ha liksom han hade liksom svarta bagar. Sist jag hämtade honom i Viken för kanske tre, fyra månader sedan kanske. Bara hämtade han i Viken och skjutsade han till morsan. Då hade han svarta bägar liksom. Typ den här storleken med sådana remmar. Med grejer.

FL: Så det borde han ha haft. Eller du menar att du tycker han borde ha haft någon packning

med sig?

VT: Ja, men när han reser hit. Han brukar ofta ta med liksom och så brukar han ju åka till morsan och tvätta och käka och grejer. Han borde ha någonstans borde alla hans grejer ligga. För han är inte den personen som bara drar iväg utan att ha med sig ha med sig kläder och parfymer och hårgelé och.

FL: Ja, precis. För det kände du inte var kvar i lägenheten?

VT: Nej, det fanns ingenting sånt. Nu vet jag inte hur mycket någon har rotat omkring där men det var ju väldigt stökigt med alla kläder liksom. Kastat åt alla håll. Men fönstret var ju också öppet så vem som helst kan ju ha gått in. Och som jag hörde i det där området om de som bor i det området hör att någon lägenhet är tom då kan de ha fest i den lägenheten så slipper de festa i sin egen. Så jag har ingen aning om det har varit fem fester i den lägenheten efter att Anton har...

FL: Nej, för det tyckte du inte heller riktigt stämde med hur du upplever att Anton annars är ordningsam.

VT: Nej, alltså som den lägenheten såg ut så, det går ju inte att föreställa sig på något sätt en skitigare katastrofal lägenhet än det som var där inne. Det såg ut ungefär som en blandning mellan en soptipp och en gränd och en nerklottrad katastrofal lägenhet.

FL: Och det tycker inte du stämmer med? Hur du upplever att Anton har haft det innan?

VT: Jag vet inte hur mycket polisen eller någon har rotat runt där, men det var ju liksom, jag har ju sett bilder från den här lägenheten. Förut var ju allting uppstyrt. I hyllan stod det fina grejer och nu var ju soffan utdragen från väggen och jag vet inte om någon har varit där och rotat upp och ner på den. Det kan också ha varit annat folk där inne eftersom att fönstret var helt öppet. Så hade du två meters stege så kom du ju in. Så det har nog varit kanske någon annan där och rotat eller festat så jag vet inte om det är Anton som har gjort det här kaoset eller om det har varit några andra.

FL: Men uppfattar jag det rätt som att du annars upplever att Anton är väldigt ordningsam.

VT: Han är väldigt ordningsam liksom. Typ som när han är hemma hos morsan och lagar mat eller någonting så han gör ju ordning fint och diskar och liksom han har ju alltid fin frilla och fina kläder och liksom ja nej det var rotigare där än vad som gick att föreställa sig men jag tror, Daniel hade nog pratat med Rebecka och sagt att Anton inte hade varit där på ett tag. Så det som är i lägenheten är ju inte liksom så som han brukar ha det. Han har inte varit där så mycket de sista månaderna tyckte jag hon sa. Så nej, det var inte så trevlig lägenhet att se och då fick man ju bilden att han kanske har bott i det där. Då var det kanske lite värre än vad jag trodde. Men förhoppningsvis har det väl varit några fester där som han kanske inte har varit med på eller bara inte städat. Jag hoppas att det inte har varit så länge. Det var inte så kul att se.

FL: Jag förstår det.

VT: Jag önskar att jag inte hade sett det. På ett sätt. Men skönt att höra att han inte hade varit så mycket där. Det kanske har varit några andra där och festat. Jag vet inte.

FL 2: Jag har ett par frågor. Du sa Fatima pratade du om. Någon flickvän som hade varit med på någon jul eller sådär. Nå mer uppgifter om henne var hon bor eller något sånt, har du koll

på det eller?

VT: Nej, jag vet inte. Hon bor väl på typ Kvarnberget eller någonting.

FL 2: Okej, men här i Karlstad i alla fall?

VT: Ja. Så jag tror det var att Danne sa att hon att han hade hängt med henne på sistone eller något.

FL: Okej.

VT: Så han hade ändå träffat henne någonting. På sistone. Jag vet inte när i tiden det låg.

FL 2: Och sen sa du att han hade inte varit i sin lägenhet i Skärholmen så mycket på sistone.

VT: Nej.

FL 2: Och så pratade du om Rebecka. Är det så som du har förstått att hos Rebecka han har varit?

VT: Ja, precis. Att han hade varit där. För hon bor ju också i samma område. Så det var väl hon som hade sagt, för vi hittade ett par nycklar där. Så Daniel hade ju försökt få kontakt med henne när vi skulle dit så att hon kunde vara med samtidigt. Ifall det var några grejer som var hennes. Då kastade vi allt utom ett par nycklar och då var det tydligen hennes nycklar. Så hade hon sagt till Danne att att Anton inte levde i det där kaoset som var i lägenheten utan att det hade varit att han inte hade varit där så mycket. Han ville inte vara där.

FL 2: Men det var hos henne han hade varit?

VT: Ja, han hade varit hos henne.

FL 2: Inte uppfattat det som att det var någon annanstans i Stockholm han var?

VT: Nej. Antagligen att han hade varit hos henne.

FL 2: Sen på lappen så stod det här också, kontaktuppgifter.

FL: Jag vet inte riktigt vad det är.

FL 2: Alltså jag tänker, har du när du skulle kontakta Anton? Något telefonnummer? Alltså utöver det vanliga som finns eller något sånt där.

VT: Jag har inte kontaktat han en enda gång utan det är han som har ringt mig. Och då har han ringt från. Messenger eller Instagram eller att han har ringt ifrån oftast när han har ringt till mig så har det varit så att han har lånat någons telefon typ. Att han kanske har ringt från Rebeckas telefon. Jag har ju firmatelefon och allt på samma. Så det ringer ju kanske 50-80 samtal per dag till min telefon i jobbet så jag svarar på allt som ringer. Så ibland är det bara Anton. Ja, det är Anton. Jag har inget nummer. Jag tror det blir svårt att hitta i min telefon också.

FL 2: Jag tänkte mer om det var så han brukar ringa från någon speciell om du hade en ytterligare.

VT: Nej, alltså jag har ju ett nummer som heter Anton men det är nog det numret har ni nog

redan. Det är bara ett nummer.

FL: Vi kan ta det sen efter ska vi bara dubbelkolla.

VT: Ja.

FL: Nej. Då har nog inte vi mer frågor nu om inte du kan komma på något mer.

VT: Nej.

FL: Då avslutar vi för nu och sen kan det ju bli att vi hör av oss igen. Eller att du kommer på något så har ju du eller du kan ju kanske, eller din mamma och pappa har ju mitt nummer också. Så då hör ni ju bara av er. Men då avslutar vi förhöret nu då. Klockan är 11:18.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland	5000-K768844-25

Hörd person	Personnummer
Josefsson, Marcus	

Den hörde är	ID Styrkt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Vittne	Nej	

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Fullbordat	

Ytterligare information om anledning till förhör
Kompletterande förhör

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
57MK-AV3B	2025-07-25	13:40	13:47

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
	RB 23:6	Telefonförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Förhörsledarens frågor och kommentarer i kursivt.

Marcus tillfrågas om det han sa i tidigare förhör, att han hämtat Anton i Viken.
Marcus uppger att det var vid Orrholmen, han sa "bara Viken generellt". Marcus beskriver att det var vid Coop i det nya huset vid Orrholmen. Marcus ställde bilen på Tullhusgatan och i höjd med 3A, 3B och 3C och Coop.

På fråga när det var så uppger han att han tror det var i höstas. Anton hade massa väskor och Marcus körde honom sedan till deras mamma.

På fråga svarar Marcus att han inte minns om Anton sa något om vem han varit hos, men det var en tjej som egentligen också skulle åkt med, men när Anton ringde henne så svarade hon inte, varpå bara Anton åkte med Marcus.

Marcus uppger att det här var innan Anton flyttade till Stockholm och Anton hade en dag när han åkte runt och samlade ihop sina saker hos folk för att han skulle flytta till Stockholm.

Efter att ha kollat med sin mamma uppger Marcus att det kan ha varit i september 2024.

Marcus återkommer även efter att ha pratat med deras gemensamma vän Daniel, för att fråga om Daniel visste om Anton kände någon i det huset. Det visste dock Daniel inget om.

Marcus uppger att Anton hade många väskor med sig och även sin elspark.

Uppläst och godkänt i anteckningsform.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Utredningsjour 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Gustavsson Ekegren, Lily

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Ja

Sätt
Dataslagning

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Vittnesförhör

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare
Johan Rådström

Förhörsdatum
2025-07-13

Förhör påbörjat
04:45

Förhör avslutat
04:50

Förhörsplats

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Konceptförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Lily berättar att hon under natten 2025-07-13 umgicks med sin kompis Meja. De hade varit i Forshaga under kvällen och när de kom tillbaka till stan bestämde de sig för att gå till Lamberget för att sova där, De tog då vägen förbi Haga och Herrhagen. När de går längs Herrhagen ser de en person som ligger på marken på Långgatan, de går fram till mannen och ser att han är blodig och blek, mannen andas inte. Lily och Meja ringer 112 och då kommer det en annan tjej till platsen i en rosa BMW, tjejen hjälper Meja och Lily och de använder en handväska för att försöka flytta över mannen på rygg, dels för att de tyckte det var äckligt med blodet men också för att inte ta på personen för mycket ifall det skulle sabba eventuella spår. Tjejerna lyckas inte vända på mannen eftersom han är för tung. Lily berättar att hon blev mycket stressad och att hon inte visste vad hon skulle göra.

Lily uppger att hon inte sett någon person eller fordon i anslutning till brottsplatsen, hon uppger att det var i stort sett folktomt under deras promenad från stan.

Uppläst och godkänt efterhand

Polisen

Förhör

Lambergsgatan 17

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland	5000-K768844-25

Hörd person	Personnummer
Gustavsson Ekegren, Lily	

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Vittne	Ja	Dataslagning	

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Fullbordat	

Ytterligare information om anledning till förhör

Kompletterande förhör med anledning av mord på Långgatan i Karlstad.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
8TQY-YRME	2025-07-21	14:46	14:56

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Lambergsgatan 17, Karlstad	RB 23:6	Ljudbandsförhör

Förhörsvittne	Utskrivet av
	DS

Involverad personal	Funktion
BTXR-VANE	Biträdande förhörsledare

Berättelse

Närvarande vid förhöret är, förhörsledare , biträdande förhörsledare samt vittnet Lily Gustavsson Ekegren.

Förhöret finns inspelat med ljud och finns sparat i sin helhet, se Filip.

Förhöret är transkriberat med hjälp av polisens AI-verktyg, TV.

Förhörsledarnas frågor och kommentarer skrivs ut i ***fet kursiv stil.***

Då är det förhör i K768844-25. Mord på Långgatan i Karlstad den 13 juli. Och jag är förhörsledare och med är också biträdande fö4rhörsledare. Och Lilly, du kan ju få berätta vad du heter?
Lilly Gustavsson Ekegren.

Ja. Berätta vad det var som hände den här morgonen?
Ja, så jag och min kompis var på väg hem från stan. Vi skulle gå hem. Och så ser vi att det ser ut som att det ligger någonting på gatan. Vi förstod inte riktigt vad det var först. Men det var hon som såg honom först. Och då sa jag att vi smyger fram och kollar. Det kändes bäst att

bara smyga fram lite. Och som det ändå är en bit ifrån ser jag att det är en man som ligger där och att det ser ut som att det rinner blod från hans huvud. Och då ringer jag 112. Och säger att, men säger vad jag ser. Och då bad de oss gå fram och kolla närmare på honom. Och då säger jag, ja men, jag ser att det är att han ligger, det ser ut som att han har ramlat ungefär. Och att det rinner blod från hans huvud.

Och det var du som ringde 112?
Ja, det var det.

Låg han på samma gata som ni kom gående på eller vart gick ni?
Nej, vi gick på gatan, vad ska man säga, gatan bredvid. Det var som en korsning. Så han låg på en gata som låg längre upp. Så vi gick liksom inte förbi honom, utan vi gick upp och kollade på honom för att vi såg på håll.

För om ni kom ifrån stan, var ni på väg hit till Lamberget eller?
Ja, precis.

Utmed järnvägen. Först från stan, utmed järnvägen och sen över järnvägen och hit bort. Var det den vägen som ni gick på där?
Ja, alltså genom Haga under tunneln och sen förbi järnvägen.

Ja, man kommer under tunneln först ja. Ja, precis. Okej, ja. När ni såg honom där då, och han låg där. La ni märke till någonting runt om då? Var det några andra personer i närheten?
Nej, alltså det var väldigt tyst. Jag kan inte komma ihåg att det körde förbi någon bil. Alltså det gick inte förbi någon innan. Utan det var verkligen så här, om man sover halv fem på natten. Det är ingen där.

Nej, ni upplevde att ni var själva? Ja. Okej. Var hade ni varit innan det här då?
Vi hade varit i Forshaga med några kompisar. Ja.

När kom ni tillbaka till Karlstad då?
Ja, när kan det ha varit lite innan fyra. Tror jag. Någonstans där mellan tre och fyra.

Ja. Är det många bussar som går från Forshaga? Är det en nattbuss eller?
Jag vet inte om det är en, men det var inte många bussar vi hade att välja på. Så vi hade missat någon buss och sen var den sista sen.

Var det den sista som ni åkte med?
Ja.

Okej. Var det mycket folk på den bussen?
Ja, den bussen blev stannad av poliser också.

Blev bussen stannad av polisen?
Ja, och så var det två killar som blev hämtade från bussen. Det hade väl inte med samma sak att göra, men det var ju lite...

Vet du vad de hade gjort?
Ja, jag hörde sen att det var... Alltså att det var någon som hade blivit sexuellt antastad på bussen.

Okej. Kände du igen någon från bussen sen? Var det någon på bussen som du såg inne i

stan?
Nej. Nej, det var det inte.

Den här killen som låg på vägen, kände du igen honom?
Nej, inte alls. Nej.

Du känner inte igen att han var med på den bussen eller att du såg honom i stan?
Nej.

Vart klev ni av någonstans, kommer du ihåg det? När ni kom ifrån Forshaga?
Vilken station? Jag tror vi gick av vid Residenstorget.

Okej. Gick ni direkt därifrån och hit eller var ni inne i stan?
Nej, vi var inne i stan en stund innan.

Gjorde ni något?
Vi åt kebab.

Som man gör på natten.
Ja.

Okej, du beskrev lite grann vilken väg ni gick. Ni gick genom Haga.
Ja.

Kan du beskriva lite mer om var genom Haga ni gick?
Vi gick... Hur ska man beskriva? Vi gick förbi Domkyrkan har jag för mig. Ner där. Och sen utanför, ja Hagahallen. Och sen rakt fram genom tunneln.

Ja. Och sen när man kom upp genom tunneln då pratade vi om vägen som går...
Ja, då gick vi vänster.

Ja, för då har man när man kommer genom tunneln så har man en park rakt fram. vägen vänster upp, bredvid järnvägen?
Ja, och där gick vi.

På vägen bredvid järnvägen?
Mm, precis.

Ja, för då när man kommer upp för backen där, det är då man ser upp på Långgatan.
Ja, och det var där vi såg att han låg.

Okej, ja. Hörde ni någonting då? Lät han någonting? Eller var det någonting annat som du kommer ihåg?
Nej, det var helt tyst. Vi var ju också tysta, som att vi var rädda. Jag visste inte att han var, jag tänkte att det kanske var något man hade somnat och skulle bli arg om man var framme. Jag vet inte.

Var ni tysta även innan vi såg honom?
Nej, det var vi inte. Då pratade vi ganska glatt. Ja.

Var det ingen ute alls? Kommer du ihåg om ni mötte någon? Eller var det någon annan ute när ni gick genom hagen?
Nej, jag kan inte komma ihåg att vi mötte någon.

Inte på hela vägen?
Nej, förutom när vi stannade en bil. När vi hade hittat honom. Då var det hon, tredje tjejen.

För det hade du beskrivit tidigare, att det var en tjej i rosa BMW som kom där.
Ja, exakt. Så henne stannade vi och det var första personen som jag såg på vägen från stan i alla fall.

Kan du beskriva, när ni hittade honom där och du såg att han låg på marken. Hur låg han då?
Han låg, jag kommer ihåg att han hade händerna uppåt, eller han låg i nedförsbacke, men att händerna var som att han hade ramlat. Det var min första tanke.

Med händerna uppåt? Alltså över huvudet?
Ja, precis.

Så när man har ramlat så har man haft händerna över huvudet?
Ja. Så han låg ganska raklång.

Ja, okej. Försökte ni göra någonting för att se om han var vaken?
Jag kollade på honom för att se om han andades. Men man såg så tydligt att han var död. Han var helt lila i ansiktet, nästan. Han var helt blek. Så jag förstod att han var död. Och sen så bad de oss försöka vända på honom. Då tog jag en chipspåse och försökte så här. Med hjälp av Emilia. Men det gick liksom inte. Han var jättetung och då såg vi att det var blod under magen.

Du sa att man såg på honom att han var död. Och då antar jag att han inte gjorde några ljud?
Nej, det gjorde han inte.

Var det något annat på den platsen som du lade märke till? Som du tänkte på som kändes konstigt? Något som du såg att här ligger det något? Någonting annat?
Nej. Alltså jag kollade inte just ifall det var någonting där. Men jag såg ingenting. Jag kollade ju ändå runt för att se adress och så. Men jag såg inget.

Jag ska se om det var någon mer fråga som vi skulle ställa. Nej, det var det väl inte. Kände du den här personen alls? Vet du vem han är liksom? Har du hört något om honom?
Nej. Jag har ju hört nu efteråt så har jag läst om honom. Vad de har gått ut med. Men innan hade jag ingen aning om.

Verkar det som att du har någon bekant som vet vem han är?
Nej.

Så det du vet är det som har stått i media?
Ja exakt.

Är det någonting annat som du tänker att det här borde polisen kolla upp? Det här säger alla eller det här vet jag. Det här borde polisen också veta. Även om det vore uppenbart. Är det någonting som du har tänkt på som du har hört eller sett?
Nej. Det jag har hört om är kopplingar till Hells Angels. Men det vet jag att alla har hört om.

Det har till och med vi hört om.

Ja. Jag misstänkte det. Så jag har inget.

Nej men då så. Då tänker jag om biträdande har... Nej.
Du har ju beskrivit vägen som ni har gått och inte mött någon. Jag tänker att vi avslutar där. Ja, det gör vi. Klockan är 14.56.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Utredningsjour 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person			Personnummer
Essegren, Meja			
Den hörde är	**ID Styrkt**	**Sätt**	**Ställning till misstänkt - målsägande - vittne**
Vittne	Ja	Dataslagning	
Tolk			**Språk**

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Fullbordat	
Ytterligare information om anledning till förhör	
Vittnesförhör	

Underrättad om 12 § FUK		
Underrättad om rätt till försvarare	**Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar**	**Försvarare/biträde närvarande**
Försvarare/biträde önskas		

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Johan Rådström	2025-07-13	04:50	04:55
Förhörsplats	**Typ av förhör**	**Förhörssätt**	
	RB 23:6	Konceptförhör	
Förhörsvittne	**Utskrivet av**		

Berättelse

Meja uppger att hon umgicks med sin kompis Lily under natten 2025-07-13. De hade varit i Forshaga tillsammans och när de kom tillbaka till Karlstad tog de en promenad mot Lamberget, när de går förbi Herrhagen ser de en man som ligger på marken på Långgatan. Meja trodde först att mannen låg och sov på marken men när de kom fram till mannen såg de att han blödde från huvudet. Meja och Lily försökte väcka mannen men det gick inte, mannen andades inte heller. Meja och Lily ringde 112 och då kom det en till tjej i en rosa bil. Tjejen hjälpte Meja och Lily att försöka få liv i mannen, de använde en handväska för att ruska om mannen, dels för att de tyckte blodet var äckligt men också för att inte förstöra eventuella spår. Tjejerna försökte gemensamt vända på mannen men det gick inte då han var för tung.

Meja uppger att hon inte lade märke till någon person under deras promenad från stan, hon tänkte heller inte på några fordon.

Uppläst och godkänt efterhand.

Polisen

Förhör

Kompletterande förhör med Meja.

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Essegren, Meja

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Vittnesförhör

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Mete Aslan	2025-08-08	10:53	10:58

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Telefon	RB 23:6	

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Pappa Patrick är informerad via telefon att förhör hålls med Meja.

Meja, du har i tidigare förhör uppgett att du och Lilly varit i Forshaga. Hur åkte ni från Forshaga till Karlstad den kvällen/natten?

Vi åkte buss från Forshaga. Jag tror den hette typ 660 nått.

När kom ni till stan och vart klev ni av?

Bussen avgick vid 03.00 och vi var framme 03.30, och då gick vi av vid residenstorget.

Kan du beskriva vägen ni gick från där ni klev av skjutsen tills ni kom till Långgatan.

Ja, alltså först gick vid mitt i city, förbi coop där, och då gick vi över torget. Vi gick in på Eddies kebab. Så var vi där någon halvtimme kanske, jag är inte säker. Och då åt vi och sånt. Och sen gick vi, mot den här parken nedanför, jag vet ej vad den heter.

Mötte ni någon under promenaden från stan?

Nej.

Kände du igen den döde mannen, eller har du sett honom förut?

Nej, inte vad jag såg. Men det var också svårt att se, eftersom han låg med huvudet nedåt.

Om du åkte med nattbussen från Forshaga - såg du den döde mannen på Långgatan på bussen när du kom?

Nej.

Såg du om han hade telefoner eller andra saker på sig, eller om de ramlade ut när ni försökte vända på honom?

Nej, inte vad jag såg. För mig kändes det som att han inte hade något på sig så.

Finns det något annat du kommer på som kan vara bra för oss att veta?
Nej, inte vad jag kommer på.

Jag förstår att detta varit en jobbig upplevelse för dig. Hur har du mått efter att du sett detta?
Jag har ju haft lite jobbigt och så. Om jag ser någon må dåligt får jag panik. Jag har drömt konstiga drömmar, om döda och grejer.

Har du någon du kan prata med?
Ja, jag hade tänkt att prata med kuratorn på skolan.

Det tycker jag låter som en bra idé.
Ja

Ej uppläst. (Förhör inspelat i sin helhet. Se FILIP)

Polisen

Förhör

Vittnesförhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Utredningsjour 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Möller, Emilia

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Ja

Sätt
Dataslagning passbild

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Emilia informeras om att detta är ett förhör och att hon hörs som vittne.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare
Emma Sjöstedt

Förhörsdatum
2025-07-13

Förhör påbörjat
04:49

Förhör avslutat
04:56

Förhörsplats
Långgatan Herrhagen

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Ljudbandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Förhörsledarens frågor och anteckningar skrivs i kursiv stil.
Den hördes svar skrivs i jag-form i normal stil.

Förhöret finns inspelat och ligger i sin helhet i FILIP.

Fri berättelse:
Jag bor här så jag skulle svänga in till garaget. Då såg jag två unga tjejer som vinkar. Jag stannar bilen vid dom och dom säger att det ligger en man på gatan. Så jag stannar bilen och klev ut ur bilen. Tjejerna hade ringt 112. Larmcentralen frågade hur han såg ut och han var helt kritvit/grå. Det hade runnit en massa blod. Vi kollade vart skadorna kom ifrån och då såg jag att skadorna var i pannan, som ett litet hål. Han hade även skada på vänster knoge. Larmcentralen frågade om vi kunde vända på honom. Jag frågade då om vi verkligen ska vända på honom om det var ett mord.
En av tjejerna hade en chipspåse med sig så vi hällde ut den och försökte vända på honom genom att stoppa in handen i påsen. En av dom andra tjejerna hjälpte till genom att ha handen i en chokladpåse. Vi lyckades inte vända på honom men vi fick upp honom lite så vi såg att det var blod på magen. Ganska snabbt efter kom polisen. Ingen av oss har rört kroppen med händerna.

Vilket håll låg han på när du kom?
Han låg på mage när jag kom.

Har du sett något avvikande?
Nej ingenting.
Jag kom från Lambergshållet.

Har du något att tillägga?
Nej.
Uppläst och godkänt utan invändningar från den hörde.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland	5000-K768844-25

Hörd person	Personnummer
Möller, Emilia	

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Vittne	Ja	Eget svenskt körkort nr 419232403	

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Fullbordat	

Ytterligare information om anledning till förhör

Kompletterande förhör angående iakttagelser i samband med mordet på Herrhagen 2025-07-13

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Elisabet Gustavsson	2025-07-24	11:39	11:45

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Herrhagsgatan 62, Karlstad	RB 23:6	Videobandsförhör

Förhörsvittne	Utskrivet av
Erica Broström	EG

Berättelse

Vid utskrift har transkriberingsverktyget använts
Emilia 2025-07-24 11.39.46.mp4

Ärende: 5000-K768844-25

FL: Förhörsledare Elisabet Gustavsson
VT: Vittne Emilia Möller
FL 2: Bitr. förhörsledare Erica Broström

FL: Ja, men då börjar vi med ett nytt förhör med Emilia Möller. åh,

VT: nu blev det...

FL: Oj då. Vi skulle bara vilja höra lite mer. Du säger när du i ditt andra förhör. Kommer du ihåg vad du sa i ditt andra förhör? Ungefär.

VT: Jag har bara haft ett förhör. Ja. Kommer du ihåg vad du sa? Ja, jag kommer ihåg vad jag sa.

FL: Och då säger du i förhöret att du kom ifrån Lamberget. Och då är frågan. Vilken väg åkte

du när du åkte till Herrhagen och varifrån kom du?

VT: Jag kom från, jag hade varit i Åmål. Med min vän för det var en bluesfestival där. Så kom vi från Åmål. Och så var vi på Max och åt. Därefter, hon bor ju vid universitetet.

FL: Jaha.

VT: Så jag körde ju hem henne där. Och så tog jag den vägen. Från universitetet svängde jag av mot Lamberget Ohörbart (Pollen). Och så åkte jag från Candys liksom. Candys är där. Raka vägen hem.

FL: Ja, du menar den här godisaffären på Lamberget.

VT: Precis. Så därifrån kom jag. Och så skulle jag svänga höger till Herrhagen. För att jag bor ju här liksom. Och ja, det var därifrån jag kom i alla fall.

FL: Och sen åkte du rakt in i de här två tjejerna.

VT: Precis. Så precis när jag skulle svänga in så stod hon där och vinkade.

FL: Ja. Du, på vägen där fram, om du tänker dig, såg du någonting som du liksom reagerade på på vägen fram. När du var på väg in mot Herrhagen eller ja, på Lamberget.

VT: Mm.

FL: Mötte du någon bil eller några personer som du tyckte var lite.

VT: Nej, jag mötte faktiskt. Jag vet inte om det var. Det var inte så mycket folk ute. Klockan var. Det var ganska sent. Så jag alltså jag märkte inte av något skumt.

FL: Ja, men mötte du eller såg du någon person?

VT: Nej.

FL: Så du gjorde inte det.

VT: Nej

FL: Okej. När ni hade ringt det här 112, jag vet inte om det var du eller om det var någon av de andra tjejerna som gjorde det.

VT: Nej, det var den andra tjejen som var med där. Hon hade precis ringt när jag kom.

FL: Såg du någonting i närheten utav personen som låg där nere eller gatorna runt i kring när ni höll på där?

VT: Nej, det var helt tomt alltså. Det var inte så mycket annat än han, mannen som låg där. Som vi såg liksom. Eller märkte av. Så nej, det var inget. Ingen vi såg.

FL: Och sen när du blev släppt därifrån när du gick den korta biten hem.

VT: Mm. Nej, då var det ju redan avspärrat och poliser överallt. Så nej, vi såg inget mer. Eller jag såg inget mer.

FL: Okej. Har du hört någonting ifrån andra människor? Jag förstår att din mamma vet om det. Men eftersom du har pratat med henne. Men har du hört någonting ifrån andra personer om händelsen?

VT: Nej, alltså vi har bara läst nyheterna. Försökt hålla oss liksom... Ja, men kopplade till vad som kan ha hänt. För jag har ju suttit och tänkt på det så mycket liksom. Och... Nej, jag har inte fått höra någonting från andra människor. Så sett, utan det har bara varit spekulationer. Ja, sådana diskussioner liksom. Eller har det någonting med strippklubben att göra? Har det någonting med tatueringsstudion att göra? Liksom. Så det... Jag har inte hört något som har hänt liksom från någon annan. Utan det har varit massa spekulationer liksom.

FL: Okej. Så det är ingen som du känner liksom att den här borde polisen prata med?

VT: Nej. För då skulle jag nog ringt in till polisen direkt.

FL: Mm.

VT: Vi pratade om, ja men om vi hör någonting eller vet någonting så ska vi... ringa in direkt och säga det. Men nej, det har varit väldigt tyst om det liksom. Vi har bara kollat på nyheterna och försökt vara kopplade liksom. Ja.

FL: Ja, jag förstår jag förstår, men... Har du några frågor?

VT: Nej. Inte.

FL: Erika, har du några frågor?

FL 2: Nej, förutsättningslöst, och inte så involverad Så då har jag faktiskt inte det.

FL: Okej, men då avslutar vi förhöret kvart i två.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Talsi, Oskar

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör
Läkare som kom till brottsplatsen

Underrättad om misstanke

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare
57MK-AV3B

Förhörsdatum
2025-08-27

Förhör påbörjat
12:44

Förhör avslutat
12:46

Förhörsplats

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Telefonförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Förhörsledarens frågor och kommentarer i kursivt.

Oskar informeras om att han kontaktas då han ska ha varit till brottsplatsen i sin roll som läkare.
Oskar berättar att det stämmer, men att han aldrig kom längre än till avspärrningen. Där pratade han med ett yttre befäl som sa att han skulle avvakta hemma tills han blev kontaktad igen. Oskar uppger att han tyckte det kändes konstigt så han ringde RLC och fick bekräftat att han skulle åka hem och avvakta. Sedan hörde Oskar inte något mer igen.

På fråga svarar Oskar att han aldrig såg kroppen. Från avspärrningen såg han bara ett svart skynke.

Oskar tillfrågas vad han fick för ingångsvärden.
Han uppger att han tror att det var ledningscentralen som ringde honom och sa att dom hade ett dödsfall på Herrhagen och att man misstänkte att det var ett mord, så Oskar åkte dit.

På fråga svarar Oskar att han inte såg några personer eller fordon på vägen dit som han reagerade på. Han såg heller inget vid avspärrningen som han reagerade på. Det enda han minns från vägen dit var att han såg två berusade tjejer på Hamngatan.

På fråga svarar han att han inte såg någon på cykel eller elspark.

Uppläst och godkänt i anteckningsform.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Fredriksson, Johanna

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Ja

Sätt
Kontrollfrågor
personuppgifter

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör
Mord, Långgatan Karlstad, 2025-07-13

Underrättad om misstanke

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare
Linda Karis Angbrant

Förhörsdatum
2025-08-05

Förhör påbörjat
10:32

Förhör avslutat
10:48

Förhörsplats

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Telefonförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Förhörsledarens anteckningar skrivs i kursiv stil.

Johanna ombeds att berätta om sina iakttagelser som hon gjorde som ambulanspersonal.
Hon berättar att hon och hennes kollega Marita var den andra ambulansen som kom till Herrhagen. Den information som de fått i utlarmningen var att patienten var livlös, blek och hade ett hål i pannan. När de kom fram till patienten så låg han på rygg ute i vägen och hon fick veta av sina kollegor att de hade vänt på honom. I ambulansen så utser man vem som ska vårda och i Johannas ambulans var det bestämt att hon skulle göra det. Hon gick därför fram till patienten och såg då att han hade fint snitt i bröstet på sin tröja. Johanna var inte med och tittade på bröstkorgen men kollegorna som kom innan hade gjort det. Det syntes även att patienten hade legat en stund och att det inte var någon idé att göra några återupplivningsförsök.

Johanna berättar att patienten även hade ett litet sår i pannan som var svårt att bedöma. Hon tänkte på att det var fint runt kroppen och att det inte var massa blod. Kollegorna som hade kommit fram först hade redan gjort en bedömning att det inte var någon idé att försöka göra något med patienten och hon höll med i deras bedömning. Hon och Marita valde därför att backa därifrån och de lämnade platsen. Johanna uppskattar att deras sammanlagda tid på platsen bara var 5-10 minuter. På fråga om hon såg några andra personer på platsen svarar hon att det var hennes kollegor samt polis. Hennes uppfattning är att polisen kom ungefär samtidigt som den första ambulansen och när Johanna och hennes kollega kom dit hade

polisen redan börjat spärra av.

På fråga vilken väg de åkte dit svarar hon att de åkte från ambulansstationen, Carl den niondes, Hamngatan, Hagaleden och svängde sedan av mot Haga och därefter tunneln upp till Herrhagen. De parkerade ambulansen vid den första avspärrningen. På fråga om hon gjorde några iakttagelser på vägen fram svarar hon nej. Det var mycket folk i rörelse men inget som hon reagerade på. Hon berättar att hon och kollegan diskuterade olika scenarion på vägen fram. Detta med anledning av utlarmningen om att patienten var livlös och hade ett hål i pannan. Det gjorde att de tänkte att patienten kanske inte bara ramlat ihop utan att det kunde vara ett brott.

På fråga om hon lade märke till några fler personer när de var på platsen svarar hon att de inte var där så länge. Hon hade förstått att det var två tjejer som hittade manspersonen men Johanna såg aldrig tjejerna där. De enda hon såg var annan ambulanspersonal och polis. På fråga om hon hört något om händelsen i efterhand svarar hon nej. Hon säger att hon inte kände ingen patienten och de fick heller aldrig namn eller personnummer på honom. På fråga om hon vet någon som polis kan kontakta som har mer information om händelsen svarar hon nej. Hon och hennes kollegor pratade med varandra efter händelsen men det var ingen av dem som kände igen patienten och ingen av dem som gjort några iakttagelser på vägen fram eller på platsen.

Uppläst och godkänt i anteckningsform.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Eriksson, Michael

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Ja

Sätt
Kontrollfrågor
personuppgifter

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör
Mord, Långgatan Karlstad, 2025-07-13.

Underrättad om misstanke

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare
Linda Karis Angbrant

Förhörsdatum
2025-08-05

Förhör påbörjat
10:57

Förhör avslutat
11:25

Förhörsplats

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Telefonförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Förhörsledarens anteckningar skrivs i kursiv stil.

Michael ombeds berätta om sina iakttagelser som han gjorde som ambulanspersonal.
Han berättar att de fick larmet vid 04.30-tiden plus minus fem minuter och de åkte då ut på vad de trodde var ett vanligt hjärtstopp. De hade inte någon speciell beredskap på vägen fram utan det var först när de kom under bron (*Magasinsgatan*) från Hagaleden upp mot Herrhagen som de fick uppdateringen att patienten låg ute på gatan. Michael uppger att han tidigare tänkt på att det i utlarmningen bara stod Långgatan men inget gatunummer men när de fick veta att det var utomhus fattade de att det kunde vara något annat än ett hjärtstopp. När de kom under bron så såg han även polisen i backspegeln. Michael körde förbi patienten och stannade ambulansen framför. Kollegan som han hade med sig var ganska ny och hade bara jobbat på ambulansen några månader. De båda hoppade ut och hans kollega Johan frågade polisen om de skulle tänka brottsplats men polisen svarade att rädda liv går före.

Patienten låg på mage så Michael och Johan vände på patienten. Michael såg då en kille som uppskattningsvis var i 30-årsåldern och som hade blåaktig nästan marmorerad hud. Killen hade en prick i pannan så Michael och hans kollega funderade först på om killen blivit skjuten i huvudet. Pricken såg ut som en bindi men Michael tyckte inte att det såg ut som ett skotthål samt att det var så lite blod på platsen. Han tänkte att killen nog träffade en sten när han ramlade för när ambulansen kom till platsen så låg killen med ansiktet nedåt. Killen sakande även andning. Michael berättar att de normalt sett inte initialt kontrollerar puls då de

ska påbörja HLR men nu kontrollerade han det och patienten saknade puls. Vid kontroll av ögonen var pupillerna stela.

Det var då som Michael såg att det var ett snitt i killens tröjan. Snittet var mitt på bröstet lite till vänster. Michael uppger att han sa till polisen att ambulanspersonal skulle kunna påbörja HLR men att det inte skulle ge något och om de gjorde det så skulle eventuella spår kunna förstöras för polisen. Polisen svarade att de iså fall skulle låta bli varvid Michael och hans kollega backade undan. Michael berättar att om de skulle ha börjat med HLR så hade de bl.a. klippt upp kläderna och då kunde ju ex DNA-spår förstöras. Michael berättar att det även kom en andra ambulans till Långgatan. Den andra ambulansen parkerade vid den första avspärrningen. Han uppger att då kollegorna i den andra ambulansen fick klart för sig att Michael och Johan bestämt att det inte fanns något att göra för patienten så åkte den andra ambulansen därifrån.

Michael berättar att han och kollegan sedan hoppade in i ambulansen igen och körde fram till den bortre avspärrningen. Den var mellan Olofsgatan och Maxim. De blev stående där i flera minuter då det inte fanns några poliser vid avspärrningen som kunde släppa ut dem. De stod med ambulansens front mot Maxim och Michael uppger att då de stått vid avspärrningen i 8-9 minuter så upplevde han att aktiviteten på Maxim ökade. På fråga vad han menar med ökad aktivitet säger han att det kom ut folk från Maxim och att han upplevde att det även var ytterligare rörelse där inne.

Han berättar att så som han minns det så kom det ut två manspersoner från Maxim och dessa kom och ställde sig vid avspärrningen. På fråga hur de såg ut svarar Michael att den ena mannen uppskattningsvis var 55-60år och skallig. Michael vet inte om mannen var rakad skallig eller om han var flintskallig. Michael har för sig att mannen hade en grå tröja på sig. Michael minns inga detaljer gällande den andra mannen utöver att denna var yngre än den första. På fråga om Michael pratade något med männen svarar han nej. Han uppger att de han pratade med på platsen var hans kollegor och polisen. Michael noterade även att det stod två sparkcyklar mitt i gatan på Olofsgatan men han har för sig att kollegan Johan berättade detta för polisen. Efter en liten stund kom sedan ytterligare en polisbil till platsen och dessa poliser släppte ut ambulansen från avspärrningen.

På fråga vilken väg de åkte till platsen svarar han att de åkte Infanterigatan, Carl den niondes, Hamngatan, Hagaleden, under Hagaleden, förbi Verkstadsgatan och sedan in på Långgatan. På fråga om han gjorde några iakttagelser på vägen fram svarar han att han inte gjorde det. Han uppger att det var ju först när de passerat Verkstadsgatan och fick informationen om att patienten låg mitt på gatan som han förstod att det kunde röra sig om ett brott. Han berättar att han innan det var så inställd på ett hjärtstopp och han körde fort och försökte samtidigt coacha den nya kollegan. Michael uppger att när de kom fram till Långgatan så stod det några tjejer och hans uppfattning är att det var de tjejerna som hittade killen på gatan och larmade. Michael säger att det stod en rosafärgad metallic BMW i närheten av tjejerna så Michael tror att det var deras bil. BMW: n stod parkerad på Långgatan precis vid korsningen Åttkantslunden.

På fråga vad Michael vet om händelsen svarar han att han bara hört skvaller. Han säger att han själv inte känner den som dött men har hört från en annan person som gjorde det att den döde var en snäll kille. Michael berättar att hans egen tanke när han åkte från platsen var att den döde såg ut som en hangaround till en mc-klubb, typ som Red and White. Michael uppger att han sedan ett tidigare jobb är känslig för detaljer på kläder och de kläder som den döde bar såg ut som hangaround. Den döde var rakad och var iklädd tajta ljusblå jeans, svart/vita skor av märket Vans eller Skechers, tight Levis tröja och kalsonger av märket Fendi. Den döde hade även en klackring på vänster lillfinger. Michael säger att den döde såg

ut som en minigangster. Michael berättar att det enda andra han hört är att hans uppfattning om att den döde var en minigangster stämde samt att den döde kunde bete sig illa då han var inne i schizofreni-skov. På fråga om Michael sett den döde förut svarar Michael nej. På fråga om han vet någon som kan ha information att lämna till polisen svarar han nej.

Uppläst och godkänt i anteckningsform.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Varg, Johan

Personnummer

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Vittne	Ja	Kontrollfrågor personuppgifter	

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör
Mord, Långgatan Karlstad, 2025-07-13.

Underrättad om misstanke

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Linda Karis Angbrant	2025-08-06	08:02	08:39

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
	RB 23:6	Telefonförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Förhörsledarens anteckningar skrivs i kursiv stil.

Johan ombeds berätta om sina iakttagelser som han gjorde som ambulanspersonal.
Han berättar att det var söndag morgon den 13/7. De låg och sov när de fick larmet vid 04.30 men kunde snabbt konstatera att det var ett hjärtstoppslarm. Johan klädde på sig och sprang ned till bilen och läste larmtexten. I den texten kunde han utröna att det inte såg något vidare ut för patienten. Det framgick att patienten var livlös, blek och hade ett hål i huvudet. Johan berättar att på vägen till Herrhagen så pratade han och kollegan Michael ihop sig om vad det kunde vara. De fick en RAPS-talgrupp vilket innebär att det är samarbete med polis och Johan förstod då att det kunde vara ett brott. Han tänkte på att om patienten hade irreversibla skador så skulle de tänka brottsplats men om de skulle kunna rädda liv så var de tvungna att snabbt ta sig från platsen.

Han berättar att när de kom fram till platsen så var polis redan där och Johan uppfattade det som att polisen stod och pratade med inringaren. Johan och Michael körde förbi patienten och stannade med bakdörrarna mot patienten. Johan berättar att anledningen till det var för att de snabbt skulle kunna lasta och åka direkt till sjukhuset om det behövdes. Han uppger att sättet de ställde ambulansen på även skymde sikten för nyfikna. Johan frågade polisen om de skulle tänka brottsplats men polisen, som Johan uppfattade ännu inte hade undersökt patienten, sa att de skulle rädda liv i första hand. När de kom fram till patienten så låg han platt på mage men hade ansiktet vridet åt vänster. Johan berättar att han och Michael vände på patienten

och konstaterade då att det inte såg något vidare ut. Johan uppger att han och Michael hade handskar på sig hela tiden. Patienten var blek och flammig och huden såg ful ut. På fråga vad han menar med det sista svarar Johan att han menar att huden inte var rosig vilket den är när man lever.

Han och Michael konstaterade snabbt att utifrån hur patienten såg ut så var det inte förenligt med liv. Johan säger att patienten inte var uppenbart kall att ta i men hur lång tid det tar beror ju på hur länge patienten legat ute och hur länge han varit död. Patienten hade även ett märke i pannan som Johan tänkte kunde komma från ett finkalibrigt vapen. Det fanns inget utgångshål i bakhuvudet men Johan säger att det behöver det ju heller inte finnas om kulan blir kvar om ammunitionen är finkalibrig. Johan berättar att patienten även hade ett hål i sin svarta luvtröja varvid Johan frågade polisen om de kunde kolla under tröjan. Polisen svarade att ambulansen skulle göra vad de kunde varvid Johan stoppade in sina handskbeklädda händer och lyfte på tröjan.

Han berättar att han kollade in under tröjan från huvudänden och såg då något som han uppfattade som ett stickmärke. Stickmärket överensstämde med hålet på tröjan. Johan noterade att det var en penetrerande skada och han uppger att den satt semicentralt på vänster sida av thorax. Han beskriver att skadan var i närheten av ena bröstvårtan. Johan säger att den satt så till att han insåg att den skadat hjärtat och om inte hjärtat så lungan. Han beskriver att de kontrollerade pulsen på patienten men kände ingenting. Utifrån att de trodde att det var skador på vitala organ, att pupillerna var stela och att patienten var blek så konstaterade Johan och Michael att de inte kunde göra något för patienten. De valde då att ta ett steg tillbaka eftersom det kunde vara en brottsplats. Johan säger att han tror att polisen som var först på plats hade kroppskamera så Johan menar att allt som han och Michael gjorde på platsen borde synas på den filmen.

Johan berättar att det kom en till ambulansenhet till platsen men då hade Johan och Michael redan beslutat att de inte kunde göra något för patienten. Den andra enheten åkte då direkt och Johan och Michael satte sig i ambulansen igen och försökte ta sig ut därifrån men avspärrningsbanden var redan uppsatta. De stod därför kvar vid avspärrningen 5-10 minuter och väntade på att någon skulle släppa ut dem. Avspärrningen som de stod vid var en korsning upp på Herrhagen från där patienten hittades. Johan noterade två gröna elspark som stod mitt i vägen och han gick bort och berättade detta för polisen samtidigt som Johan påtalade att de behövde komma ut från avspärrningen. Det kom strax därefter en polisbil uppifrån Herrhagen som släppte ut Johan och hans kollega.

På fråga vilken väg de tog till Herrhagen svarar han att de åkte från ambulansstationen, Carl den nionde, Hamngatan, Hagaleden, första vänster riktning mot Ica Hagahallen, som ett U så de kom under Hagaleden och upp på Magasinsgatan. De svängde sedan in höger på Långgatan. På fråga om han gjorde några iakttagelser då de körde fram svarar han nej. Han säger att larmet var av speciell dignitet vilket gjorde att det väckte tankar om säkerhet. Han säger att de även snabbt var på plats. Han uppger att han och Michael pratade om traumatiskt hjärtstopp och vilka rutiner som gäller.

På fråga om han såg några personer på platsen förutom hans kollegor och patienten svarar han att det stod en polis vid bagageluckan på en polisbil när de kom dit. Johan noterade även en tjej vid polisen och Johan förstod det som att hon var inringaren. Johan lade inte märke till några andra personer på platsen och har heller inte pratat med någon förutom kollegorna och polisen. Han berättar att när de åkte från platsen så hade han mycket rutinmässiga tankar på hur de skulle ha gjort om patienten varit vid liv och det varit ett traumatiskt hjärtstopp. Det var mycket fokus på att utvärdera situationen och fundera på hur man kunnat hjälpa på bästa sätt.

På fråga om han kände igen patienten svarar Johan att han aldrig sett patienten förut. Han säger att det enda han vet om det som hänt är det som han läst på NWT. Han säger att han även förstått att polisen avfärdat att dödsorsaken hade något med skadan i huvudet att göra. Johan säger att han själv såklart har funderat över vad som hände patienten men Johan har varken hört eller vet något om det. Johan berättar att innan han började på ambulansen så jobbade han flera år på akuten men han har inte sett patienten där heller.

Uppläst och godkänt i anteckningsform.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Oregran, Marita

Personnummer

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Vittne	Ja	Kontrollfrågor personuppgifter	

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör
Mord, Långgatan Karlstad, 2025-07-13.

Underrättad om misstanke

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Linda Karis Angbrant	2025-08-08	08:05	08:21

Förhörsplats

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Telefonförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Förhörsledarens anteckningar skrivs i kursiv stil.

Marita ombeds berätta om sina iakttagelser som hon gjorde som ambulanspersonal.
Hon berättar att hon och hennes kollega Johanna var på ambulansstationen då de fick larmet. Marita säger att det var tidig morgon, hon tror vid 05 och att det stod något om att patienten hade ett hål i huvudet. Marita och Johanna åkte fram till platsen och parkerade ambulansen vid hörnet på Långgatan närmast Hagaleden. När de kom fram höll polisen på att spärra av och det var redan en ambulans framme vid patienten.

Hon berättar att hon och Johanna klev ur men Marita gick aldrig hela vägen fram till patienten. Hon uppskattar att hon stannade några få meter ifrån. Patienten låg på rygg, hade ett sår i pannan och det såg ut som blod på hans tröja. Enligt de andra kollegorna som var först så hade mannen legat på mage från början men när Marita kom dit så låg han på rygg. Hon uppskattar att hon och Johanna bara var där i ca fem minuter innan de åkte därifrån.

På fråga vilken väg de åkte till Långgatan svarar hon att hon inte minns gatunamnen hela vägen men de åkte från ambulansstationen och sedan tunneln under Hagaleden fram till adressen. På fråga om hon gjorde några iakttagelser av personer eller fordon på vägen fram eller på platsen svarar hon nej. Hon säger att hon upplever det som att hon blir tunnelseende då hon är så fokuserad på den uppgift som hon ska göra. Hon berättar att det enda hon noterade på platsen var en vinröd/rosa bil som stod parkerad vid infarten till Långgatan. Hon

tror att det var en BMW men hon vet inte vem den tillhör. De enda personer som hon såg på Långgatan var ambulanspersonal och poliser. Hon säger att hon tror att det var några tjejer som hittade den döde men Marita såg inte dessa tjejer någonstans. Hon tänkte på att det var väldigt lugnt på Långgatan när de var där och att det var lite rörelse.

På fråga om hon hört något om händelsen i efterhand svarar hon nej. Hon och Johanna har pratat med kollegorna som var först på plats men utöver det har hon inte hört direkt något. På fråga om hon kände igen patienten svarar hon nej. Hon berättar att dagen efter händelsen så var hon på jobb på akuten och då var det en personal på sjukhuset som sa namnet på offret. Marita minns inte vilket namn det var men minns att namnet inte sa henne något. På fråga om hon vet någon som har uppgifter om händelsen som polisen kan prata med svarar hon nej.

Uppläst och godkänt i anteckningsform.

Polisen

Förhör

Dörrknackning Långgatan 46 B, lgh 1101

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Hedberg, Anders

Personnummer

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Vittne	Ja	Dataslagning, välliknande RESbild	

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör
Med anledning av grovt brott 250713, Långgatan, Karlstad.

Underrättad om misstanke

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
BTXR-VANE	2025-07-18	11:37	11:44

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Långgatan 46B	RB 23:6	Konceptförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Anders berättar att han och hans fru och gick och la sig vid klockan 21 på lördagskvällen. De brukar gå och lägga sig vid den tiden. Han sov hela natten förutom ett tillfälle då han var uppe och kissade men sedan la sig igen. Då han var uppe så hörde eller märkte han ingenting som han lagt på minnet.

Anders har ingen relation till offret och har inte hört något mer än det som står i media och de spekulationer som rör klubben som finns i källaren på huset. Men han har inga uppgifter som han inte sett finns tillgängliga offentligt.

På morgonen den 13e skulle Anders ta en promenad då hans fru cyklade till jobbet och när han kom ut hade hon hittat ett halsband som hon gav till honom. Efter Anders promenad träffade Anders en polis som han gav halsbandet till.

Anders la inte märke till något under promenaden eller där han fick halsbandet från sin fru som han vill anföra.

Polisen

Förhör

Dörrknackning & frågor om halsband. Långgatan 46 B

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Kotsuwan, Wanna

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Ja

Sätt
Sv. IDkort

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Med anledning av grovt brott 250713 på Långgatan i Karlstad.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare
BTXR-VANE

Förhörsdatum
2025-07-18

Förhör påbörjat
12:07

Förhör avslutat
12:14

Förhörsplats
Scandic Klarälven

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

[Sammanfattning från filmat förhör. Wanna talar engelska och uppger att hon förstår mig och jag förstår henne.]

Wanna berättar först att hon skulle till jobbet på morgonen lördagen den 12e och förhörsledaren frågar om det stämmer med händelsen och hon kontrollerar kalendern och konstaterar att nej det var morgonen den 13e som det gäller.

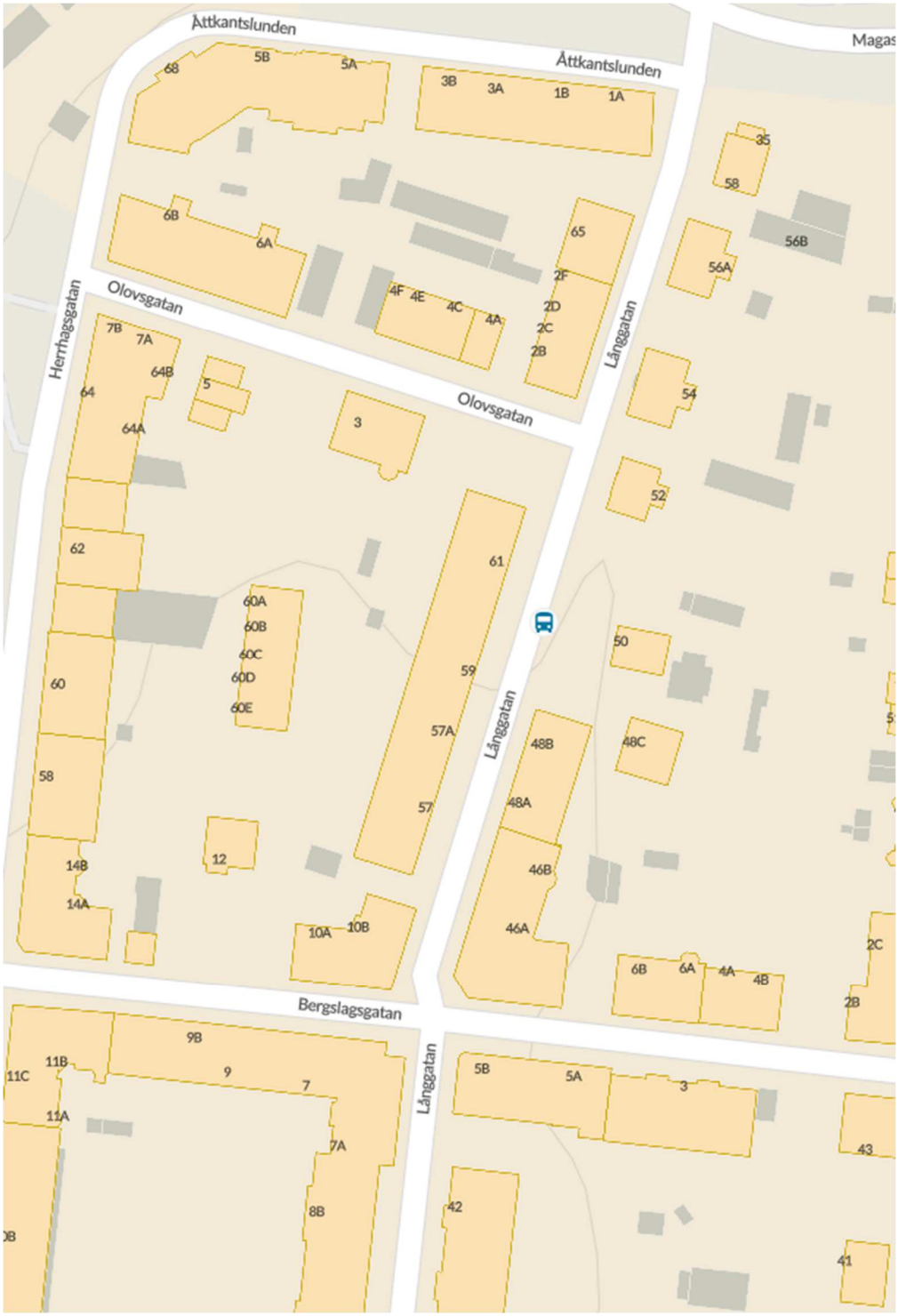
Hon beskriver hur hon gick ut för att cykla till jobbet och hämtade sin cykel i cykelförrådet på innergården bakom Långgatan 46. Hon hittade en halskedja på marken där hon lämnar innergården ut på Bergslagsgatan. Hon gav halskedjan till sin man som var på väg ut för att gå en promenad och sedan cyklade hon till jobbet på Scandic Klarälven.

Förhörsledaren frågar flera frågor om Wanna är bekant med offret eller vet vem han är och om hon hört något eller känner till något som polisen behöver utreda mer. Men Wanna uppger att hon inte har några andra uppgifter att bidra med. Hon la inte heller märke till något vid halsbandet eller något annat som hon tror kan bidra till utredningen.

Den aktuella natten somnade Wanna och hennes man någon gång mellan 21:00 och 22:00 och sov sedan hela natten förutom att Wanna var uppe på toaletten vid femtiden och la då inte märke till någonting som hon kan dra sig till minnes.

Dörrknackning har genomförts på följande adresser på Herrhagen, Karlstad.

Långgatan 46 A och B, 48, 52, 54, 56, 58, 59 och 65.
Bergslagsgatan 3, 5, 6, 7, 10.
Olovsgatan 2, 3, 4.
Åttkantslunden 1, 3.



Dörrknackning genomfördes också i närområdet där en kniv upphittades av allmänheten på Parkgatan 9, Karlstad.

Parkgatan 9, 3 och 1D.

Polisen

Förhör

Dörrknackning Långgatan 46 A, lgh 1003

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Utredningsjour 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Borgström, Lars

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör
.

Underrättad om misstanke

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Fredrik Persson	2025-07-13	10:45	10:50

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Långgatan 46A	RB 23:6	Konceptförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av
FP

Berättelse

Johan kom hem med sin flickvän Lina och de lade sig för att sova vid 24-tiden. De vaknade inte under natten och vaknade sedan på morgonen utan att ha hört något speciellt.

Uppläst och godkänt.

Polisen

Förhör

Dörrknackning Långgatan 46 A, lgh 1003

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Utredningsjour 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person			Personnummer
Borgström, Lars			
Den hörde är	**ID Styrkt**	**Sätt**	**Ställning till misstänkt - målsägande - vittne**
Vittne	Ja	svenskt pass	
Tolk			**Språk**

Ytterligare information om anledning till förhör	Underrättad om misstanke
Dörrknackning	

Underrättad om 12 § FUK		
Underrättad om rätt till försvarare	Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar	Försvarare/biträde närvarande
Försvarare/biträde önskas		

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Catharina Thorstenson	2025-07-13	11:03	11:16
Förhörsplats	**Typ av förhör**	**Förhörssätt**	
Gården på baksidan av Långgatan 46.	RB 23:6	Konceptförhör	
Förhörsvittne	**Utskrivet av**		
	CT		

Berättelse

Lars Johan Borgström bor med sin sambo Lina Svalstedt på bottenvåningen på Långgatan 46A. De har fönster mot gården, baksidan av Långgatan 46. De var hemma, men inte under kvällen. De kom hem ca 12 på natten. De kom hem på cykel, egna cyklar - inte Ryde, de kom från Långgatan där pizzeriorna ligger och svängde ned på Bergslagsgatan och in på gården bakom Långgatan 46. De la inte märke till något när de kom hem. Direkt när de kom hem vid 12 cyklade han till Ica Hagahallen och köpte snus. Han kom hem ca 00:10. Han la inte märke till något speciellt. Han såg ingen vid Maxim. Det var helt tomt på gatan. Han la inte märke till om det stod två Ryde på Bergslagsgatan nära deras gård. Det kom en kraftig regnskur ganska precis efter de kommit hem.

De gjorde sig iordning och gick och la sig. De la sig och somnade. Borgström hörde inget under natten. De hade inga fönster öppna.

På morgonen såg Borgström en tjej med hund. Han såg honom genom ett av fönstren på lägenheten som vetter mot gården på baksidan av Långgatan 46. Borgström såg henne att hon slängde sopor, Borgström tror att det var i den extra stora soptunnan. Han såg inte var hon kom ifrån innan dess. Sen gick hon in på Långgatan 46A. Borgström tittade då genom titthålet i sin dörr. Hon sa jag har ingen nyckel eller nyckeln funkar inte eller "jag hittar inte nyckeln". Hon lät stressad, hon skrek i gången. Hon hade svenskt uttal, typ rikssvenska, ingen dialekt som skånska. Borgström tror att hon pratade i telefon, men vet inte. Han hörde ingen annan röst. Hon kan ha pratat i telefon eller airpod.

Hon tittade in genom brevinkastet på Maxims dörr i trappuppgången på Långgatan 46A. Sen gick hon in där. Borgström säger att hon gick in själv, men någon kan ha släppt in henne.

Hunden var medelstor, Borgström vet inte vilken ras det var. Kanske en liten schäfer, den var

inte så hög. Det var en mörk hund.
Tjejen var mörkhårig, brunett eller hade svart hår. Håret var långt till medellångt. Hon var ungefär lika lång som förhörsledaren (165 cm) eller kanske lite längre. Hon hade normal kroppsbyggnad. Hon hade på sig en t-shirt eller tunn tröja och byxor. Borgström minns inte vilken färg det var på kläderna.

Borgström berättar att för ett tag sedan, max 3 veckor sedan tror han, så stod det en bil med hund uppe i 4-vägskorset Långgatan/Bergslagsgatan. Hunden var en XL Bully eller liknande. Kamphundsliknande. De ringde till polisen om hunden i bilen. Det kan ha varit samma hund. Borgström är osäker.

Borgström kommer tillbaka till förhörsledaren och gör tillägg till förhör kl 11:15--11:16 och 11:24--11:31. Tilläggen rör uppgift om att han åkte och köpte snus, samt om tjejen med hunden.

Förhörsanteckningarna är upplästa och godkända.

Polisen

Förhör

Förhör 3 med Lars

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland	5000-K768844-25

Hörd person	Personnummer
Borgström, Lars	

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Vittne	Ja	Data, kontorllfrågor	

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör

Underrättad om misstanke

Hörd som vittne i ärendet, kompletterande frågor.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
HCHM-R24C	2025-09-15	12:19	12:38

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Telefonförhör	RB 23:6	Telefonförhör
Förhörsvittne	Utskrivet av	Ljudbandsförhör
		Konceptförhör

Involverad personal	Funktion
Johan Westerberg	Biträdande förhörsledare

Berättelse

Förhörsledarens frågor och kommentarer skrivs i kursiv stil.
Lars är informerad om att detta är ett förhör som spelas in med ljud.
Förhöret är inspelat med ljud och finns i sin helhet i FILIP.

Du berättade i ditt tidigare förhör att du och din tjej varit ute, kom hem vid 00-tiden och att du sedan cyklade till Ica Haga och handlade snus.
Lars uppger: Ja, precis. Jag kommer ihåg.

Vet du när du vaknade?
Lars uppger: Det var tidigt för jag gick på toa tidigt på morgonen. Klockan var kanske 05:00, 06:00.
Jag tog upp telefonen och läste att något hade hänt, mordförsök, det stod ju på någon nyhetssida.
Gick och lade mig igen och vaknade runt 08:00, 09:00. Jag såg massa poliser, förstod att något hänt och väckte min sambo.

Du berättade även i förra förhöret att du såg en tjej med hund?
Lars uppger: Ja, precis. Det var nog när jag gick upp första gången. De var en uppstressad tjej med hund i gången. Det är en dörr mellan vår dörr och dörren in till Maxim i trappuppgången.

Jag såg henne i nyckelhålet, hon sa något om att hon inte kommer in och att hon inte hade någon nyckel. Hon var stressad, högljudd och pratade i telefon med någon. Det var min känsla att hon var stressad. Det är väldigt lyhört i vårt trapphus. Jag såg ingen annan än henne. Hon gick sedan till Maxim, jag vet inte riktigt hur hon kom in men jag såg i alla fall ingen annan. Detta är inte så ovanligt att det händer på Maxim så jag tänkte inte så mycket på det utan jag gick och lade mig igen.
Hon hade en hund med sig. Jag är dålig på hundraser men det var liknande en Amstaff, mellanstor och mörkbrun/mörk.

Du har även tidigare nämnt i tidigare förhör att hon varit ute och slängt sopor?
Lars uppger: Ja, precis. Det var något som jag såg från vårt sovrumsfönster. Hon gick ut och slängde en soppåse. En vanlig soppåse, inget som stack ut.

Vad var det för avstånd mellan dig och henne när du stod i sovrumsfönstret och hon gick ut för att slänga soporna?
Lars uppger: Det var cirka 4-5 meter mellan oss.

Vilken tid var det som du såg tjejen första gången?
Lars uppger: Jag gick upp först runt klockan 05:00, 06:00 för att gå på toaletten. Det var då som jag först såg henne i fönstret och sedan i trapphuset. Jag tittade lite på min telefon innan jag gick och lade mig. Det var innan jag lade mig som jag såg henne.
Jag tror att jag var uppe i cirka 10-15 minuter. Jag kommer tyvärr inte ihåg om jag gick upp 05:00 eller 06:00.
Sedan gick jag och lade mig igen och gick inte upp förrän klockan 08:00, 09:00 och det var då som jag såg blåljus och polisen utanför också.

Så du gick och lade dig senast runt klockan 06:15 men det kan även vara vid klockan 05:15?
Lars uppger: Ja.

Kommer du ihåg vart du läste om mordförsöket?
Lars uppger: Jag tror att jag fick en artikel skickat det till mig.

Kan du se vilken tid som du fick den skickad till dig?
Lars ser efter i sin telefon.
Lars uppger: Det var min pappa som skickade den till mig och det var klockan 09:20 så det var inte alls så tidigt på morgonen. Det var ju då efter det att jag varit på toaletten. Jag blandade ihop det då, jag läste artikeln när jag gick upp andra gången.
Artikeln var från P4 Värmland.

När du såg tjejen tittade du på något eller gjorde något på telefonen som registrerats i tid?
Lars uppger: Nej, men jag vill minnas att det var vid 05:00, 06:00 för jag brukar gå upp tidigt och vakna vid samma tider.

Har jag förstått dig rätt då att du menar att du sett tjejen gå ut med soporna och i trapphuset mellan klockan 05:00-06:15 som senast?
Lars uppger: Ja, men på ett ungefär så, ja det skulle jag säga.

Du har beskrivit tjejen i ditt tidigare förhör, skulle du känna igen henne om du såg henne igen?
Lars uppger: Ja, kanske med hjälp av min tjej. Jag tror det om hon är tillsammans med hunden.

Såg din flickvän något av tjejen?

Lars uppger: Nej, hon sov då.

Är det något annat kännetecken med tjejen som du kommer ihåg?
Lars uppger: Nej, detaljerna då var färska och det var det som jag berättade om i förra förhöret.

Såg du någon annan än tjejen?
Lars uppger: Nej.

Förstår jag dig rätt då att du såg tjejen någon gång mellan klockan 05:00-06:15?
Lars uppger: Ja.

Är det något annat som du skulle vilja tillägga?
Lars uppger: Nej, inte vad jag kan komma på.

Är det några fler detaljer du kommer på kring soporna?
Lars uppger: Nej, jag tror inte det.

Är det någon som du tycker att vi ska prata med?
Lars uppger: Nej, ingen som jag kommer på.

Lars har tillfrågats om han vill ha förhöret uppläst men avböjer detta.

Polisen

Förhör

Dörrknackning Långgatan 46 B, lgh 1001

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Utredningsjour 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person			Personnummer
Sundell, Jonatan			
Den hörde är	**ID Styrkt**	**Sätt**	**Ställning till misstänkt - målsägande - vittne**
Vittne	Ja	svenskt körkort	
Tolk			**Språk**

Ytterligare information om anledning till förhör	Underrättad om misstanke
Dörrknackning	

Underrättad om 12 § FUK		
Underrättad om rätt till försvarare	**Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar**	**Försvarare/biträde närvarande**
Försvarare/biträde önskas		

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Catharina Thorstenson	2025-07-13	11:18	11:21
Förhörsplats	**Typ av förhör**	**Förhörssätt**	
Gården utanför Långgatan 46	RB 23:6	Konceptförhör	
Förhörsvittne	**Utskrivet av**		
	CT		

Berättelse

Jonatan berättar att han kom hem sent, ca 00:30. Han hade varit på bröllop. Han la inte märke till något särskilt när han kom hem. Det var helt tomt ute. Jonatan var uppe till ca 02:00. Det va helt tyst, han la inte märke till något. Jonatan har fönstret mot gården och två fönster mot Långgatan. Han var i det rum som har fönster mot Långgatan. Hans fönster var stängda.

Jonatan såg eller hörde inte något under natten sedan han somnat. Han hade varit på bröllop och var alkoholpåverkad och kanske sov gott.

Förhörsanteckningarna upplästa och godkända.

Polisen

Förhör

Dörrknackning Långgatan 46 B, lgh 1001

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person			Personnummer
Sundell, Jonatan			
Den hörde är	**ID Styrkt**	**Sätt**	**Ställning till misstänkt - målsägande - vittne**
Vittne	Ja	Dataslagning	
Tolk			**Språk**

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Fullbordat	

Ytterligare information om anledning till förhör
Kompletterande förhör angående iakttagelser gällande mord

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare	Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar	Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
8TQY-YRME	2025-07-16	14:30	14:40
Förhörsplats	**Typ av förhör**	**Förhörssätt**	
Långgatan 46B, lgh 1001	RB 23:6	Konceptförhör	
Förhörsvittne	**Utskrivet av**		
	DS		

Involverad personal	Funktion
BTXR-VANE	Biträdande förhörsledare

Berättelse

Jonatan berättar att han kommit på en sak sedan polisen pratade med honom tidigare. Han uppger att han var vaken vid 04.00 under natten till söndag den 13/7, anledningen till att han var uppe kommer han inte ihåg. När han stod i hallen och tittade ut genom köksfönstret, som vetter mot innergården, så såg han en man som hämtade en elscooter ur förrådet på innergården och åkte iväg. Han såg inte vart personen åkte, inte vem personen var som hämtade elscootern och kan inte beskriva personen alls. Jonatan är säker på att klockan var 04.00 för att han tittade på klockan, som sitter bredvid fönstret, i samband med att han såg personen på innergården.

Jonatan berättar att klubben, Hells Angels, förvarar tre stycken likadana elscootrar, av större modell, i förrådet på innergården som de använder frekvent. Den scootern som hämtades den natten tillhör klubben enligt Jonatan.

Efter förhöret med Jonatan så kom han ut till oss på gatan och berättade att hans son Rikard, som bor på Långgatan 59, ringt honom (oklart när) och sagt att han sett tre stycken killar ute på gatan under natten och de pratade norska. Rikard hade sagt att han var osäker på om han nämnt det för polisen när han hördes tidigare.

Uppläst och godkänt utan invändningar.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Sundell, Jonatan

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Kompletterande förhör angående iakttagelser den 13 Juli i samband med mordet

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare
Elisabet Gustavsson

Förhörsdatum
2025-07-28

Förhör påbörjat
14:08

Förhör avslutat
14:10

Förhörsplats
Karolinen Karlsta

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Telefonförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av
Ljudbandsförhör

Berättelse

Sammanfattning av förhör, förhöret finns i sin helhet i Filip

Jonatan tillfrågas om han kan beskriva mannen han såg, lite mer. Jonatan kan inte det, han säger att det var så kort tid han såg bara en skymt att någon kom med en skoter och åkte i väg från cykelförrådet bakom Maxim

Jonatan berättar att de elskotrar som finns där är större och kraftfullare de går säkert i 60 km/h. Han säger att de är mycket större än Rydes.

Anledningen till att han vet att det är HA som använder dem är att han bott i området i 15 år och sett HA komma och gå och ställa in elskotrarna i förrådet , även om de personerna inte har väst på sig så vet han vilka de är, han har sett dem komma och gå i många år .

Polisen

Förhör

Dörrknackning Parkgatan 35/Långgatan 58

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Polisregion Bergslagen, Utredningsjour 1 PO Värmland	5000-K768844-25

Hörd person	Personnummer
Höök, Helene	

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Vittne	Ja	.	

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör

Underrättad om misstanke

Hörd med anledning av uppgifter från övervakningsfilm

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Fredrik Persson	2025-07-13	12:05	12:15

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Parkgatan 35/ Långgan 58	RB 23:6	Konceptförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av
FP

Berättelse

Helen uppgav hon och sambon Peter bor på Tynäs på Hammarö, men att de har ett hus på Parkgatan på Herrhagen. Där har de en övervakningkamera och när de nu fick reda på vad som hänt så åkte de till Parkgatan för att kontrollera vad som spelats in.

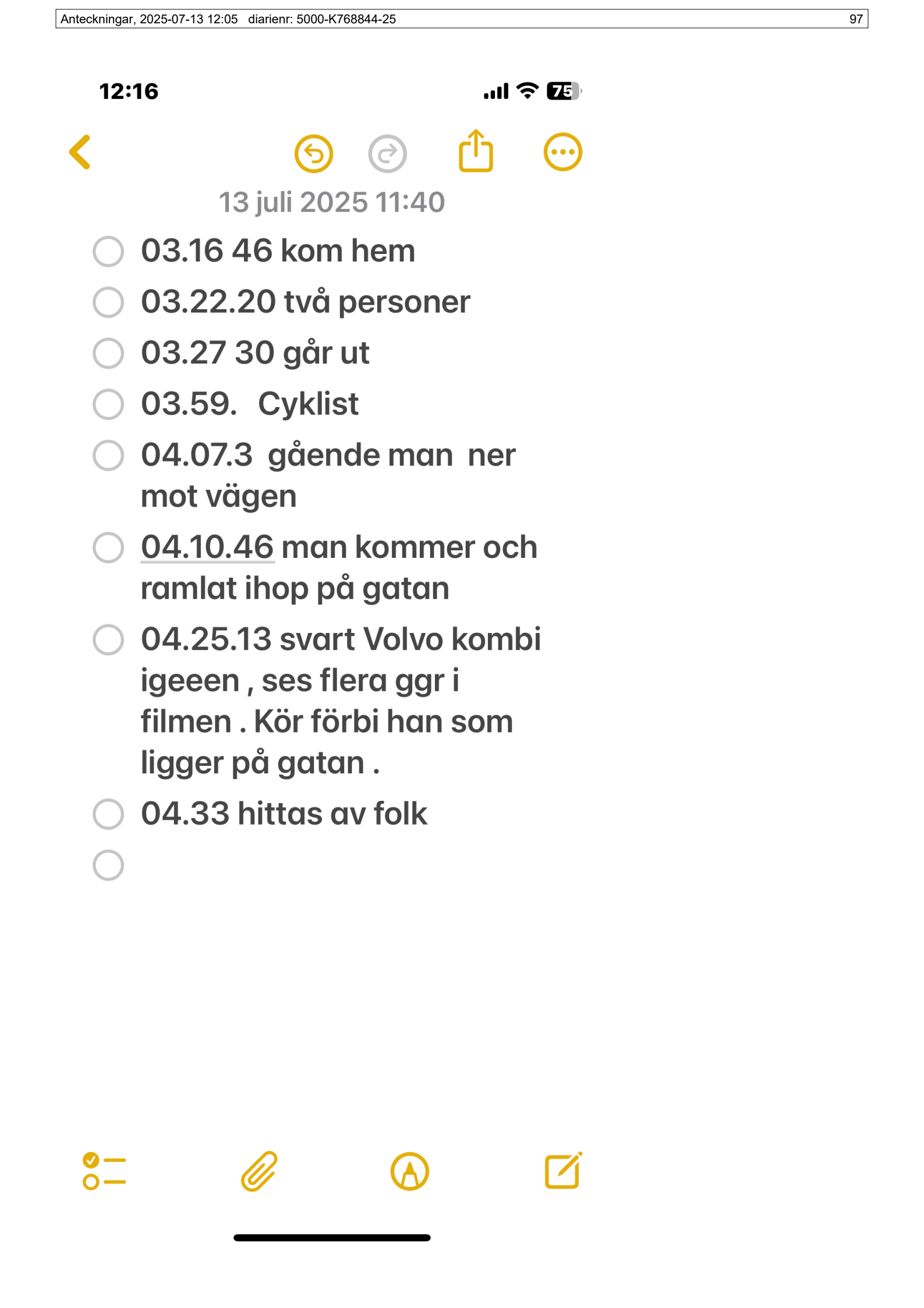
Det Helene sett på filmen är fölande. Hon berättar detta muntligt och har även skrivit ner sina anteckningar.

13:06, en person går till grannhuset som har adressen Långgatan 56C.
03:37, vad hon uppfattar som samma person lämnar grannhuset och går ut på Långgatan.
03:59, en cyklist passerar
04:07, man som är ute och går passerar.
04:10, en gående man staplar till och ramlar omkull. Skyms av ett plank.
04:23, en svart bil dyker upp. Helene uppfattar den som en Volvo kombi. Bilen saktar ner, kör förbi och vidare norrut på Långgatan.
04:33, folk dyker upp och står där tills en ambulans anländer.

Helen förtydligar också att varken hon eller sambon Peter var i huset på Parkgatan dn natten. De hur övervåningen till en kille som heter Emanuel.

Helenes anteckningar inlagda som bilaga.

Förda anteckningar uppläst utan invändning.


12:16
13 juli 2025 11:40
03.16 46 kom hem
03.22.20 två personer
03.27 30 går ut
03.59. Cyklist
04.07.3 gående man ner mot vägen
04.10.46 man kommer och ramlat ihop på gatan
04.25.13 svart Volvo kombi igeeen , ses flera ggr i filmen . Kör förbi han som ligger på gatan .
04.33 hittas av folk

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland	5000-K768844-25

Hörd person	Personnummer
Larsson, Ulf	

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Vittne	Ja	Passfoto RES	

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör

Gällande kniven som hittades vid Parkgatan 9B 250719

Underrättad om misstanke

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Linda Karis Angbrant	2025-07-22	10:03	10:14

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
	RB 23:6	Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Involverad personal	Funktion
Ulrika Boman	Biträdande förhörsledare

Berättelse

Förhörsledarens frågor och kommentarer skrivs i kursiv stil.

Förhöret spelades in på video och denna video finns arkiverad i sin helhet i Filip. Nedan är en sammanfattning av förhöret.

Ulf ombeds berätta om kniven (BG86907-1) som han hittade.
Jag minns inte vilken dag som jag såg den. Jag och grabben gick ut med hundarna och då gick vi förbi och då såg jag att det låg en kniv där. Jag har försökt komma ihåg vilken dag det var och om det var onsdag eller torsdag kväll. Jag tänkte att det här måste jag ringa polisen om men sedan glömde jag bort det tills jag såg polisen med hunden i lördags. Då gick jag tillbaka och kollade och kniven låg fortfarande kvar. Den såg lite speciell ut då den hade en ögla på sig. Då jag tyckte att det såg lite mystiskt ut så sa jag till polisen att kolla. Tänkte ifall det kunde vara något.

Ulf förevisas en bild (inlagd som bilaga 1 till detta förhör) från Parkgatan och ombeds markera var på bilden kniven låg.
Den låg på betongfundamentet (*Ulf pekar på bilen och där han pekade är markerat med ett rött kryss på bilaga 1)*. Den låg där på baksidan bland buskarna.

Minns du om du sett den kniven där vid flera tillfällen?

Nej det var en gång på onsdag eller torsdag kväll. Oftast när jag går ut med hundarna så går jag rakt över vägen mot trädsidan så jag brukar inte gå så ofta på trottoarsidan.

Så utifrån att du inte brukar gå där så är det kanske svårt att säga ungefär när kniven hamnade där?
Ja. Utifrån så som den låg så kändes det inte som att någon hade kastat den där. Det kan ju vara så att någon hade sett den och lagt den där. Ibland så lägger man ju grejer på elskåp och så för att folk ska hitta sina grejer. Jag rörde i alla fall inte kniven för jag tänkte att det kunde ha något med det där att göra.

Vad var anledningen till att du tänkte att kniven kunde vara intressant för polisen?
Han blev ju ihjälslagen men man vet ju inte om det har varit något tillhygge. Jag vet ju inte hur han dog utan jag vet ju bara att han dog där borta. Man hör bara rykten och folk som pratar. Genom ryktesspridning så har jag fått reda på vem det är.

Vad vet du om den personen?
Jag vet att han heter Anton. Idag fick jag veta att han var 37, konstnär och knarkare. Han var nog mer knarkare än konstnär. En målare som springer hos mig (*Ulf har en målerifirma)* hade ett företag med anställda förut. Målaren hade då en anställd som hette Jonna som hade varit tillsammans med Anton. Målaren sa även att killen *(Anton*) var jättesnäll och trevlig och målaren gillade honom. Anton var en jätteduktig konstnär och hade han bara satsat på det men han var väl för snäll och lånade pengar av allt och alla för att finansiera det där. Det är det som jag har hört men jag vet inte hur han dog. Jag antar att det hände där jag såg avspärrningen.

Var du bekant med Anton?
Nej. Det var i flera bekantskapsled bort.

Har du hört något mer om det som hände?
Nej inte mer än att han antagligen var skyldig massa folk pengar. Om det beror på det vet jag inte utan det är bara gissningar från min sida.

Har du hört något mer om att det skulle gälla pengar?
Nej jag har bara hört att han var skyldig folk pengar. Jag misstänker att han hade lånat pengar av fel folk. Jag såg att Maxim var avspärrat och någon sa att det hade hänt där i närheten någonstans. Jag hörde att det gick att följa blodspåren i gatan. Jag kände inte Anton och jag vet inte vem han var. Jag har aldrig träffat honom.

Vet du någon som vet mer om det som inträffat och som polisen borde prata med?
Nej jag tror inte det. Jag vet inte när det med Jonna var men det var 3-4 år sedan målaren hade sitt företag så det var ju längre tillbaka i tiden. Jag vet att Anton var tillsammans med en ny tjej men hon antar jag att polisen har pratat med.

Vem är den nya tjejen?
Jag vet att Christer som jobbar hos mig hade en gammal klasskompis som heter Cecilia. Hon bor uppe på Herrhagen någonstans. Cecilias dotter var tydligen tillsammans med den här killen.

Vet du vad dottern heter?
Ingen aning.

Vet du vad Cecilia heter i efternamn?
Nej det vet jag inte. Hon har långt blont hår och brukar vara på Down Town och Bari. Jag tror att hon bor någonstans på Herrhagen.

Kan du få fram ett efternamn på Cecilia?
Ja det kan jag nog och då kan jag skicka ett sms om det.

Gjorde du några iakttagelser under natten 12-13/7?
Nej det gjorde jag inte. Jag var hemma och sov. Jag sover relativt tungt men hundarna brukar väsnas om det är något som händer. Det var dagen efter som jag såg att något hänt då jag åkte och handlade och såg att det var avspärrat.

Förhörsinspelningen avslutades.

2-9720

Polisen

Förhör

Vittnesförhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Leandersson, Anders

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör
Anders hörs som vittne gällande kniven som han hittade på sin trädgård

Underrättad om misstanke

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Mariam Faride	2025-11-12	14:02	14:10

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Telefonförhör	RB 23:6	Telefonförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Nedan är en sammanfattning av förhöret.

På frågan om vad Anders vet om händelsen då en person anträffades död på herrhagen den 13 juli så svarar han med att han har läst om händelsen på NWT (Nya Wermlandstidningen) och att det nyligen var en artikel där om att personer som bor på Herrhagen ska ha en uppsikt över en kniv, att man ska höra av sig till polisen om man hittar en kniv och det va då han tog kontakt med polisen.

Anders säger att han inte vet vem offret är och att han hörde om mordet på herrhagen via en radio eller en nyhetsapplikation samma dag som brottet skett.
Anders berättar att han kom hem den 12 juli klockan 23:00 efter att han har varit och hämtat sin dotter från en festival i Karlstad centrum. Han var hemma med sin fru och sin äldsta dotter och la sig strax efter han kom hem. Vid 07.00 den 13 juli gick Anders ut för att skjutsa sin äldsta dotter till jobbet och han gjorde inga iakttagelse av människor eller fordon i området.

På frågan om hur han har hanterat kniven uppger Anders att han hittade kniven i sin trädgård den 8 november när han krattade löv, kniven låg under löven. Anders hanterade Kniven med handskar då han först hittade den, kniven var utfälld och han försökte fälla ihop den men gav upp efter en stund för att han ville röra den så lite som möjligt och la istället kniven på en trappa i ett par timmar tills han har krattat klart. När Anders sedan stoppade ner kniven i en plastpåse hade han inga handskar på sig och han är lite osäker på hur han tog i kniven men han skulle tro att han försiktigt tog nedre delen av handtaget på kniven med två fingrar för att röra den så lite som möjligt.

På frågan om någon annan person har rört vid kniven, svarar Anders med att han frågade sin fru igår den 11 november 2025 om hon rörde vid kniven och hon svarade med att hon endast rörde plastpåsen.
Vidare uppger Anders att han inte känner någon som kan ha information att lämna till polisen i utredningen.

Uppläst och godkänt.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Utredningsjour 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Pavlac, Anna

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Hörs med anledning av att berätta om någonting hänt.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare
Carl Sjöberg

Förhörsdatum
2025-07-13

Förhör påbörjat
05:18

Förhör avslutat
05:22

Förhörsplats
Långgatan 46, Karlstad

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Konceptförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Förhöret hålls på engelska då Anna inte kan prata svenska.

Anna säger att hon umgåtts med sin kompis Henrik Persson på Maxim. Anna säger att hon inte har sett någon person som är avvikande. Hon säger att hon säger att hon är från Polen och kom hit igår. Hon har varit på Maxim mellan klockan 22:00-05:18. Hon bor hos Henrik Persson.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Pavlac, Anna

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Vittnesförhör angående den pågående förundersökningen om mord på Långgatan i Karlstad den 13 juli 2025.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Ulrika Boman	2025-09-10	11:02	12:14

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Via länk	RB 23:6	Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av
UB

Involverad personal	Funktion
DWMP-97UJ	Biträdande förhörsledare

Berättelse

Sammanfattning av förhör inspelat på video, filen finns arkiverad i Filip, förhöret kan om behov finns skrivas ut i sin helhet.

Anna berättar att hon jobbar som dansös på olika klubbar, hon skulle jobba på Maxim, Katarzyna Hajduk har den agentur som förmedlade jobbet. Anna var missnöjd för att hon inte kunde få full anställning och villkoren som de erbjöd motsvarade inte hennes förväntningar, därför jobbade hon bara tre dagar och ville inte fortsätta jobba där.

På frågan om vem som driver Maxim, svarar Anna att hon som dansare aldrig intresserade sig för ägaren av klubben eftersom hon fått jobbet via en förmedlare.

När de kom till Karlstad visade det sig att de blivit skickade dit en vecka för tidigt så när de kom till adressen så var det en annan dansare som kom ut och sa att er förmedling gjorde fel och att de blev hitskickade en vecka för tidigt och nu har ni ingen plats att sova och så slog hon igen dörren. Det kom fram en man till oss på el-sparkcykel, han stannade och det visade sig att han jobbade som vakt på klubben, han ringde chefen gällande boendet. Vakten bodde i närheten av klubben och de fick bo hos honom, de sov på en bäddsoffa. Anna gillar inte att

chefen sedan försökte lura dem och kräva pengar av förmedlingen, Hajduk, för att vakten var tvungen att bo på hotell när de bodde i hans lägenhet.

Chefen på klubben var en kvinna och mannen de sov hos är Henrik Persson, *Anna visar kontakten på Whats App, registrerad som Dampen och vi ser även telefonnumret på skärmen i telefonen som Anna visar upp. Anna refererar till honom som vakten.* På fråga om hur hon uppfattade vakten, säger Anna att hon tyckte han var lite konstig människa, hon hade känslan att han gick till klubben även när han inte arbetade där, att han gillade att vara där på klubben. Anna säger att det var inte vad hon hade förväntat sig.

Anna säger att hon inte gillade stället, det var otänkbart för henne som dansare att göra vissa saker, exempelvis BDSM-show och masturbationsshow. Hon hade inte blivit informerad av agenturen om detta och Anna och hennes kompis hade bestämt att de inte ville jobba där.

Dansöserna jobbar i källaren, de flesta männen var där uppe och rökte, eftersom man fick röka där men inte där nere. Anna berättar att hon ibland gick upp för att röka, men det var inga långa stunder hon var där uppe, hon gick inte upp ofta för hon behövde vara där nere för att inte missa kunder. Hon ville inte förlora pengar. Det var en lördag och det var mycket folk där, kanske var det 15 personer, där men Anna är osäker på sin uppgift eftersom alla som kommer dit inte går ner. En del går dit bara för att röka och dricka en öl och stannar då på den övre våningen.

På fråga om hon kan komma ihåg och beskriva några av människorna som befann sig i lokalen berättar Anna att det var en grupp yngre män från Norge där, hon hade en privat dans för en norrman. Han betalade med norska motsvarigheten till swish, danserna betalades via swish. Anna vet inte exakt vem som mottog pengarna, men Annas dans då gick betalningen till chefen. Det var många svenskar med tatueringar men hon kan inte beskriva någon av tatueringarna hon såg. Det fanns en svensk dansös som hette Ida, Anna säger att hon fick bra kontakt med Ida. Ida bodde på samma våning som Maxims reception. Den kvinnliga chefen var också där och dansade, Anna kommer ihåg två privatdanser som chefen gjorde under kvällen. Chefen var för det mesta där nere men ibland gick hon upp till rummet som tillhörde tjejerna som jobbade där. Anna kan inte säga hur länge chefen var uppe i det rummet. Anna kommer inte ihåg namnet på kvinnan som var chef och de hade inte ens kontakt via Whats App, men det hade hon med Ida *(Anna visar upp kontakt-kortet för Ida på Whats App i sin telefon).*

På fråga om det hände något speciellt där på klubben på lördagen den 12 juli, svarar Anna att inte för henne, hon visste redan före att hon inte ville fortsätta jobba där. Det var inget som hon noterade under kvällen, men när hon gick ut från klubben så såg hon att det var poliser överallt och hon såg att någonting var täckt, så fick vi veta senare att någon blivit mördad, Anna vet inte av vem hon fick veta att någon blivit mördad.

På fråga om Anna såg något bråk på klubben, säger hon att hon inte sett något bråk alls men säger att hon var mest där nere, så det kan ha varit det på övervåningen som hon inte uppfattade. Anna såg inte att någon blev avvisad från klubben under kvällen.

När hon var på väg hem förhördes hon av en polis, det var många polismän på plats, Anna säger att hon fick veta senare att någon var död. Efter Annas förhör blev vakten förhörd av samma polis som förhörde henne. Anna gick till vaktens lägenhet. När hon kom till vaktens lägenhet berättade hon för sin kompis Martyna att det hänt något hemskt att det är någon som blivit dödad, då kom vakten hem från klubben. Han berättade att den som blivit dödad var en kompis till honom, vakten berättade för dem att han hade blivit mördad. Jag och min väninna blev väldigt rädda. Vakten såg förkrossad ut när han kom hem, han gnuggade sig i skägget

och huvudet och upprepade hela tiden att han kände den där mannen att han pratade med honom igår, som att han inte kunde förstå eller acceptera att han var död. Vakten har inte berättat för Anna vem som mördade mannen, Anna tror inte att han hade velat berätta det om han visste för dem eftersom de inte kände varandra. Anna tror hon hört att han blev skjuten men hon kan ha missförstått.

På fråga om Anna vet vem som blev dödad, svarar hon nej, jag fick bara veta att det var en kille som befann sig hos oss på klubben, att han hade tatueringar men det var så många som hade tatueringar på klubben.

Anna förevisas en bild på Anton (bild från Antons nationella Id-kort).

Anna vet inte om hon sett honom tidigare, det är svårt att säga. Det är väldigt mörkt där nere på klubben och där uppe finns det bara rött ljus, så Anna kan varken svara ja eller nej på frågan om hon sett mannen på bilden tidigare.

På klubben fanns en kund som Anna pratade med och bytte telefonnummer med, hon visar upp Whats App kontakten på skärmen i sin telefon, där man ser ett telefonnummer och en bild på personen. *Vid slagning i polisens system, på telefonnumret ser vi att personen är Urban Friberg som också är välliknande som profilbilden på Whats App kontakten som Anna visar upp.* Anna säger att hon pratade med mannen och eftersom han verkade trevlig så bytte de telefonnummer. Han kanske kan veta något om händelsen för han var väldigt länge där på klubben. De har skrivit om händelsen och Anna uppfattade honom som inte lika skärrad av det som hon var. Anna blockerade tillslut hans nummer då hon uppfattade honom som för påträngande och hon kan därför inte längre se konversationen de har haft.

På fråga om hur Anna kommunicerade med Hajduk säger hon att hon både skrivit och pratat med henne. Anna sa till Hajduk att någon blev mördad och att Karlstad var en äcklig stad och att hon inte ville vara kvar.

På fråga om Anna berättade något för Hajduk om vad vakten berättat för henne svarar Anna att de har pratat lite om det och att hon har sagt det de fick veta att det var en bekant eller en kompis till honom.

Anna får frågan om vakten visste vem som hade dödat den här mannen eller hur det hade gått till, Anna svarar att det sa han inte men att hon hört att han blev skjuten men att hon inte vet om hon uppfattade det rätt. Anna säger att hon inte förstår svenska och att de bara kommunicerade på engelska, så hade någon pratat om sådant på svenska hade hon inte förstått vad som sas.

Avslutningsvis får Anna frågan om det är något hon kan berätta om vistelsen i Karlstad som vi inte frågat om, Anna har inget ytterligare att tillägga.

Sammanfattning skriven från videoinspelning.

Polisen

Förhör

Mord Herrhagen

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Utredningsjour 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Persson, Henrik

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Ja

Sätt
Mpmf

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Förhör i samband med grovt brott

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare
Johan Eliasson

Förhörsdatum
2025-07-13

Förhör påbörjat
05:15

Förhör avslutat
05:19

Förhörsplats
Långgatan 46, Karlstad

Typ av förhör
RB 23:3

Förhörssätt
Konceptförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Emil uppsöks på nattklubben Maxim och upplyses om att det är ett förhör gällande ett grovt brott. Förhörsledarens frågor och kommentarer i fetstil.

Jobbar du på Maxim?

Ja

Vilka tider har du jobbat idag?

Från ca 21:30 igår till 05.

Har du varit utanför dörren?

Nej, knappt. Kanske för att ta bort nån ölburk eller något. Men senast runt midnatt i så fall.

Har du sett någon individ som stuckit ut på något sätt eller frågat efter någon?

Nej.

Har du något att tillägga?

Jag var först orolig att det skulle vara en bekant, men det var det visst inte.

Återgett och godkänt.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Persson, Henrik

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Hörd med anledning av pågående förundersökning avseende mord i Karlstad den 13 juli -25.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare
YQYJ-55BC

Förhörsdatum
2025-08-07

Förhör påbörjat
07:51

Förhör avslutat
08:19

Förhörsplats
Den hördes bostad

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Ärende: K768844-25

FL: Förhörsledare Talare 1
VT: Vittne Talare 2
FL 2: Bitr. förhörsledare Talare 3

FL: Bandet rullar. Då är det förhör med Henrik Persson 78[redacted]. Vi befinner oss i den hördes bostad på Sundbergsgatan 14 i Karlstad. Och det är förhörsledarna Jonas och Anna. Det är den sjunde och klockan är 07.51. Som jag nämnde lite. Lite snabbt nu Henrik, innan bandet börjar rulla. Så är anledningen till det här förhöret en pågående förundersökning angående ett mord på Långgatan. I Karlstad den 13 juli i år. Du är tidigare hörd väldigt kort i utredningen som vittne. Och det här var ett kompletterande förhör avseende det. Och innan vi drar igång med alla våra frågor här. Bara lite kort om dig själv. Du bor här, har jag förstått?

VT: Bor här i den här lägenheten.

FL: Är det någon mer som bor här?

VT: Nej. Ja, min son har han ibland på den här platsen. Det är lite trångt just nu.

FL: Ja, precis. Hur gammal var han?

VT: Han är elva.

FL: Och jobb då?

VT: Jobb har jag köpt ut mig från. Sagt upp mig.

FL: Du har gjort det?

VT: Ja, men jag har annat jobb på gång.

FL: Ja.

VT: Så jag har full lön. Arbetsbefriad till september.

FL: Mellan jobb kan man säga. Mellan jobb, men du har ändå ersättning.

VT: Ja, precis.

FL: Vi pratar om mobiltelefoner. Vi har tagit din telefon i beslag. Har du fler än en telefon?

VT: Nej.

FL: Jag har ett telefonnummer här. [redacted].

VT: Stämmer.

FL: Det stämmer. Modell på telefonen.

VT: Det är en gammal. En iPhone 8 kanske.

FL: iPhone i alla fall.

VT: Ja.

FL: Brukar du låna ut telefonen?

VT: Nej Kanske någon som lånar den. Ibland ligger den Folk vet. Nej.

FL: Men det är din telefon.

VT: Ja, det är min.

FL: Vad är det för låskod till telefonen?

VT: Det vet jag inte.

FL: Det vet du, men du behöver ju inte säga det.

VT: Nej, men ni löser nog det ändå.

FL: Det tar längre tid. Du får fundera på det.

VT: Nu var jag tvungen att tänka vad det är. Ja, men jag löser det.

FL: Vi frågar en gång till i slutet av förhöret. Henrik Emil Persson till och med heter du egentligen. Kallas du för något?

VT: Dampen.

FL: Jag har läst det någonstans. Det är du som är du. Mordet som vi utreder på Långgatan inträffade ju inte långt ifrån Maxim där du jobbar. Om vi förstått.

VT: Jag jobbar lite extra där ibland.

FL: Berätta, hur länge har du hjälpt till där?

VT: Oj. Två år kanske.

FL: Nu.

VT: Så har jag varit med förr i tiden också, lite grann.

FL: Okej.

VT: Så ungefär, till och från.

FL: Vad är det för arbetstider? Jag är inte ens från stan här. Vad är det för öppettider ni har?

VT: Ja, tio till... Tre, onsdag och torsdag. Till fem. Noll fem på helgen.

FL: Ja. Någonstans var det någon som sa att ni öppnade tre på natten på helgerna. Men så är det inte.

VT: Inte när jag jobbar.. Då vill jag gå hem oftast vid den tiden.

FL: Utan ni öppnade vid, vad sa du, tio?

VT: Tio. Tjugotvå. Det står på dörren också.

FL: Jag vet, men vad som står där och vad som är...

VT: Nej, nolltre har jag aldrig varit med om.

FL: När brukar de flesta kunderna komma?

VT: Ja, det är ju när krogarna säger. Så det kan bli väldigt rörigt just då. Efter tre, halv fyra, fyra. Det kan komma tio personer på en gång sen kan det vara sju till och så ska man hålla reda på allt det där. Det blir lite rörigt. Så man har koll på tjejerna och allting som händer där nere.

FL: Ja, det är klart det. Men jag menar, entrén till en strippklubb. Man måste ju ändå vara lite beredd på att det kan bli stök.

VT: Det kan bli stök ibland.

FL: De som kommer är ju inte spiknyktra.

VT: Absolut inte. Det är därför vi inte har en starksprit, öl och skit.

FL: Nej. Men vad gör man om det blir bråk då?

VT: Då får man ta tag i det.

FL: Ja.

VT: Det brukar oftast lugna ner sig. De skickar väl ut de som är otrevliga.

FL: Jo, men vill de inte gå då?

VT: Vill de stanna kvar och vänta tills jag slutar så får de göra det. De går oftast. De lyssnar, det gör de.

FL: Ja, det gör de. Men behöver du ha någon batong eller? Kniv eller någonting att skydda dig med?

VT: Absolut inte.

FL: Det kan ju uppstå situationer.

VT: Men jag är Djurgårdare själv. Okej.

FL: Så du känner dig trygg med att du kan försvara dig själv? Och klubben?

VT: Och så magen.

FL: Lite tyngd menar du?

VT: Ja. Nej, jag har inget vapen.

FL: Men brukar det vara flera som kan hjälpas åt då? Nu jobbar ju du där.

VT: Ja, vi är några stycken. Vi hoppar runt lite där.

FL: Men om jag förstår saken rätt så är din huvudsakliga arbetsuppgift. Det är ju ändå dörren, eller vad man säger. Ordning och säkerhet.

VT: Entrén, ja.

FL: Ordning och säkerhet. Men sen är det någon som står kanske i baren.

VT: Ja, jag får ju springa lite ibland. Tjejerna brukar ju stå i baren där nere och hjälpa till.

FL: Ja, jag tänkte just om det blir... Ja, ni måste ha ut någon. Då är det några som kan hjälpas åt om det behövs. Vem är det som driver Maxim då?

VT: Ingen aning

FL: Vem är det som betalar din lön?

VT: Jag får ingen lön.

FL: Du får ingen lön?

VT: Jag gör det ideellt.

FL: Berätta.

VT: Det är ju ohörbart. Jag hjälper till med allt möjligt. Så är det. Jag får ingen lön. På riktigt.

FL 2: Men vad får du i gengäld då? Någonting måste du ju få.

VT: Nej.

FL 2: Du är bara så snäll.

FL: Men om jag förstår saken rätt här nu. Du har ju lite emblem. Du är ju red and white.

VT: Stämmer.

FL: Har du varit det länge?

VT: Som jag blev red and white?

FL: Ja, precis.

VT: Nej, det är väl inte så jättelänge man har varit med ett tag. Under ytan.

FL: Och många av dem som ändå är på Maxim, de är ju HA-killar.

VT: Ja, det vet ni.

FL: Det är ju ingen hemlighet på något sätt. Kan det vara lite det som är orsaken till att man är där och hjälper till? För att man är med i den klubben också?

VT: Kan vara så. Att man får jobba lite. Kan vara så kanske.

FL: Hur många är ni som jobbar där ungefär?

VT: Uj.

FL: Har du någon uppfattning?

VT: Menar du stripporna eller alls?

FL: Ja, jag menar... Om vi tar stripporna för sig. Hur många strippor har ni ungefär?

VT: Det är lite olika. Oftast är det fem, sex stycken som går till och från.

FL: Men alla är ju inte där samma.

VT: Nej, det går inte. Det där funkar absolut inte. Ja, runt det.

FL: Hur många strippor jobbar åt gången då? Två eller?

VT: Två, minst. Det brukar vara två. Ja.

FL: Och sen ska det vara dörren, det ska vara baren och kanske någon till.

VT: Ja.

FL: Och så är ni några som rotera på det då.

VT: Precis.

FL: Vem mer jobbar i dörren då?

VT: Jag säger inga namn.

FL: Måste prova. Men vi är intresserade av den 12 till den 13 juni. Du var där. Vilka mer var där?

VT: Oj. Det var rätt många som kom och sprang in och ut. Ja, du. Det var mycket krogfolk som kom i den tiden.

FL: Det var ju ganska mycket Maxim-folk där också tyckte vi. Eller?

VT: Ja, det var det. Men de hade varit iväg någonstans. Någonstans på en mc-träff. Så kom de och kikade in.

FL: Precis. För det fanns ju en del personal på plats som inte jobbade.

VT: Ja, de hade varit i... Jag kommer inte ihåg var de var. Nere på någonstans på en mc-klubb.

FL: Okej.

VT: Men... Det var därför det var rätt många. Som jag vet.

FL: Händer det att du tittar in där fast du inte jobbar?

VT: Ja, men det är klart.

FL: Du har varit på portal och druckat de bilar och är jobbfri.

VT: Det kan hända, men jag undviker oftast att vara där. Jag får nog vara där när jag jobbar.

FL: Killen som dog nu då? Du vet ju vem det är.

VT: Ja, jag känner honom. Men det var väl ingen jag har umgåtts med så länge. Jag kände till honom.

FL: Nu var det inte riktigt vad du sa.

VT: Jag tror han har bott här på Herrhagen. Jag känner till honom sen länge. Men det var ingen jag umgicks med. Jag sa väl hej när jag såg honom.

FL: Men... När träffade du honom senaste gången?

VT: Oj. Det är nog ett år, ett och ett halvt kanske. Som jag såg honom träffa honom sist. Ute

på stan någonstans.

FL: Hur kommer det sig att du inte såg honom den här kvällen? Han var ju där.

VT: Var han där? Jag går på toaletten och grejar.

FL: Ja.

VT: Så får nån av tjejerna ta vid i kassan. Och nu var det rätt många andra där också. Nej, jag såg honom inte. Absolut inte. Jag har tänkt på det. Jag måste ha varit inne med en jävla kort stund.

FL: Vem kan han ha träffat där?

VT: Ingen aning. Jag vet faktiskt inte. Nej, jag är helt hundra, jag såg honom inte.

FL: Fanns det nån skuldsituation mellan dig och honom?

VT: Ja, nej, nej.

FL: Vi har förstått att han hade en del skulder.

VT: nej, inte mot mig. Absolut inte.

FL: Nån annan inne på Maxima?

VT: Jag har inte en aning.

FL: Du sa ju att du hade jobbat där i ungefär två år. Du har jobbat där lite innan också. Vi har en uppgift att Anton har gett till lite på klubben också.

VT: Mycket möjligt. Förr i tiden kanske.

FL: Ett år sedan ungefär.

VT: Ett år sedan. Nej.

FL: Det stämmer inte?

VT: Nej, det stämmer nog inte. Inte ett år sedan. Jag vet faktiskt inte.

FL: Har du jobbat tillsammans med Anton på Maxim?

VT: Aldrig. Det måste ha varit när Sonny hade det,

FL 2: Vad sa du?

VT: Sonny drev det runt lite.

FL: Hur länge sedan var det då?

VT: Oj.

FL: På ett ungefär alltså?

VT: Ja, tre år sedan. Kanske två.

FL: Okej.

VT: Två och ett halvt. Jag hoppar in ibland. Men nu har det varit mycket under tiden. Alltså sista halvåret. Hon känner sig tryggare framför allt, de här tjejerna, när jag jobbar

FL: jag har ju någon uppgift här att en del av tjejerna som dansar bor här hemma ibland. Stämmer det?

VT: Här?

FL: Ja. Det är inte förbjudet alltså?

VT: Nej.

FL: En del har ju inte hemma i Sverige riktigt heller.

VT: Det är klart att de får. Jag har sagt att de får komma hit och umgås. De umgås ja.

FL: Ja.

VT: Ja. Men bor här gör de absolut inte.

FL: Sover här om vi säger så då?

VT: De behöver aldrig sova De har ju energi de där. Jag hjälpte en tjej som hade lite tungt. Då får de slagga här.

FL: Det sker alltså inte regelbundet?

VT: Absolut inte. Det orkar jag inte.

FL: Anton, är ju kompis med Patten och Stefanie också. Kan han ha träffat dem den här natten? På Maxim?

VT: Inte på Maxim. I och med att jag inte såg honom så vet jag inte.

FL: Utanför precis då?

VT: Utanför ser inte jag det. Man ser inte ut genom dörren. Man får gå till dörren och trycka på en knapp. I 30 sekunder.

FL: Du trycker på en knapp?

VT: Ja, det är kameran i dörren.

FL: Men du måste ju ut och röka ibland.

VT: Jag röker inte. Jag går ut och plockar fimpar och tar bort ölburkar och skit.

FL: Men finns det någon bakdörr då?

VT: Nej, nej. Ja, men det är låst inifrån där.

FL: Ja, men du är ju på insidan

VT: så där har inte jag någon nyckel. Jag har inga nycklar heller.

FL: Så om du ska ut och lufta dig lite, då är det entrédörren som gäller.

VT: Ja, precis.

FL: Vad heter det... Du får stoppa in om du glömmer frågor.

FL 2: Ja, jag bara fastnade lite på det. Du sa ju att du visste att Anton hade lite problem.

VT: Ja, men ryktena har ju gått.

FL 2: Kan du berätta vad det är du har hört?

VT: Ja, det är väl skulder. Jag lägger inte ner energi på andras problem. Jag har egna problem i livet.

FL 2: Har du hört något vilka han har skulder till?

VT: Nej, det har jag inte hört.

FL 2: Inga personer?

VT: Nej. Inga privata? Nej, nej. Han har strulat till med mycket.

FL 2: På vilket sätt då?

VT: Han har skulder.

FL: Lånar av folk och betalar inte tillbaka, eller?

VT: Så kan det vara. Jag har svårt att säga. Jag kände inte så. Nej.

FL 2: Nej. Och sen så sa du att förut så drev Sonny det.

VT: Ja, men Sonny satt där uppe och hade hand om det. För dom har ju varit kompisar vad jag vet.

FL 2: Vad sa du?

VT: Dom har varit kompisar vad jag vet.

FL 2: Anton och Sonny?

VT: Ja.

FL: Sen förr ja.

FL 2: Sen förr. Men vem är det som driver det nu då?

VT: Det vet jag inte.

FL 2: Fast du sa att Sonny gjorde det förr.

FL: Ja, men det vet jag inte.

FL 2: Men nu vet du inte längre? Nej. Du vet fast du vill inte säga?

VT: Typ så.

FL 2: Så har jag frågat det.

FL: missbruk och sådär hos Anton. Är det något att...

VT: Det gjorde han säkert. Mm. Men jag vet faktiskt inte. Nej.

FL: Men den här morddagen då när du jobbade. Du säger att du var på insidan. Så du var inte ute så mycket. Du var säkert ute någonting.

VT: Jag var ute kanske två gånger. Tre gången då skulle jag ta in lyktan. Jag såg att alla blåljuset kom.

FL: Ja. Vi har ju uppgift. Det fanns en hel del folk på Maxim den här kvällen. Framförallt på ovanvåningen utan att gå ner. Så hängde det folk där uppe.

VT: Ja, det var en hel del.

FL: Du var ju där. Ja, Phatten var där.

VT: Jag skickade hem folk. Jag säger, du får gå ner, betala eller gå hem. Det blir för rörigt för mig där uppe. Det blir mycket saker att göra då.

FL: Du sa så till några där.

VT: Jag sa även det till herr Phatten också.

FL: Att...

VT: gå ner.

FL: Eller gå ut.

VT: Ja. Då blev han förbannad Då sa jag att jag måste gå på toa. Så jag kanske var borta. Då var det nere i tio minuter, en kvart. Kanske och varva ner lite Jag måste andas ibland. Det enda jag vet att jag gjorde. Jag blir irriterad.

FL: Var det något annat stök, med gästerna den här kvällen?

VT: Inte... Nej. Nej, det var det inte.

FL: Är du säker?

VT: Jo.

FL: Det kändes som du tvekade lite.

VT: Ja, men jag var tvungen att fundera lite

FL: Utanför, något stök?

VT: nej.

FL 2: Men när du kom upp då, var Phatten kvar då, eller hade han gått?

VT: Nej, de var kvar allihopa.

FL 2: Vilka var det då? Oj.

VT: Ja, då får även folk inte höra vad jag kände.

FL 2: Men kan du säga vilka du kände då? Alltså det här är ju viktigt för oss vi utreder ju ändå ett mord

VT: ja, men Phatten var ju där, det vet jag. Och så var Stefie där tror jag, jag kommer inte ihåg. Ja, jag vet faktiskt inte. Joel var där. Och så var det någon mer. Ja. Jag vet faktiskt inte vilka som var där. Nej.

FL 2: Men Joel, Phatten och Stephanie.

VT: Ja och ett gäng till var där

FL 2: Vad var det för gäng då?

VT: Nej, det var ju ingenting.

FL 2: Nej, men inte...

VT: Nej, jag kommer faktiskt inte ihåg.

FL 2: Kan du beskriva dem?

VT: Beskriva? Nej.

FL 2: Men var det sådana du kände igen?

VT: Ja, jag har sett sett förut men jag vet inte vad de heter

FL 2: Nej.

VT: Det är vanliga gäster liksom.

FL 2: Som brukar vara där och komma igen.

VT: Ja.

FL 2: Var det någon där som du inte känner igen som brukar vara där?

VT: Det är det varje gång, typ, det kommer någon. Ja, det är svårt.

FL 2: Det skulle betyda mycket för oss om vi fick veta vilka som var där.

VT: Jag ska tänka efter lite grann sen. Så vi får kontakta er om man kommer på någon.

FL 2: Det vore ju snällt.

VT: Ja, men det är viktigt. Jag förstår att det är viktigt.

FL: Hur... Om entrédörren, är den låst?

VT: Nej, den är...

FL: Måste man knacka på för att komma in?

VT: Nej, jag bara kliva in.

FL: Och när man vill gå hem så är det bara att gå ut.

VT: Det brukar vara så.

FL: Ja, men jag tänkte om det är låst eller gå. Du måste öppna.

VT: Jag låser när klockan passerar fem.

FL: Ja.

VT: Så får dom dricka upp sin lilla lättrulle nere om dom vill och så får dom gå ut sen. För sen ska jag ju räkna kassan och allt det där skiten. Det ska inte vara andra folk än vi som jobbar.

FL: Men om man vill gå ut och röka, då kan man bara gå ut och röka en stund och komma tillbaka?

VT: Man kan röka där uppe. Ja, man röker ju där inne.

FL: Man kan röka inne?

VT: Ja, tyvärr.

FL 2: Fast där uppe sa du?

FL: Ja.

VT: Det är därför det brukar bli mycket folk där uppe. Jag vill ha rökförbud, men det får jag inte igenom. Jag röker ju inte själv, så klart. Jag tycker det är äckligt.

FL: Kommer du ihåg om det var något spring i dörren den här kvällen?

VT: Nej, inte mer än vanligt.

FL: Nej. Det kan ha varit folk som har gått ut och kommit in, men...

VT: Ja, det är väl klart det är. Inte något värre än vanligt, tycker jag. Vissa dar är det mycket spring.

FL: Men du har ju pratat om det här en hel del i efterhand. Vad har du för spekulationer?

VT: Jag spekulerar inte.

FL: Nej, men andra spekulerar.

VT: Ja, det gör de säkert. Jag lyssnar inte så mycket. Det är ingen idé.

FL: Oliver var ju där den här natten också.

VT: Oliver? Ja, det var han. Han körde ju de som kom.

FL: Glömde du bort honom?

VT: Ja, det gjorde jag faktiskt. Förlåt. Ja, han var där.

FL: Ja, han var där. Brukar han hänga där också?

VT: Nej, han har inte psyke för att vara där. Han provade att jobba en natt. Han blev knäckt psykiskt. Av tjejerna, tror jag.

FL: Du ser

VT: Nej, så han brukar faktiskt inte hänga där så ofta.

FL: En sak jag inte riktigt har förstått är hur betalningen går till. för att man ska gå in där. Det kostar ju 300 spänn typ.

VT: Ja.

FL: Och då swishar man den.

VT: Eller kontant.

FL: Eller kontant? Okej, ni tar kontant också. Swishar man till dig då eller?

VT: Det har väl hänt någon gång att man gör det.

FL: Mm. Kan man swisha till Oliver? Om han nu satt där.

VT: Nej. Det kan man nog göra.

FL: Och Phatten?

VT: Ja.

FL 2: Det är inte något uppstyrt liksom. Vem som...

VT: Jo, men man... Ja, men ibland så kör det väl ihop sig. Då får man låna ut sin Swish så länge.

FL: Mhm.

FL 2: Men inte förutbestämt före Kvällen.

VT: Nej, nej.

FL 2: Det är du som har hand om betalningen.

VT: Nej, det är väl inte... Nej, det blir lite... Man frågar ju oftast vems Swish ska jag köra på? Min eller? Kan du det så... Ja.

FL: Spontant skulle jag tycka att det var enklare om det fanns ett specifikt Swish?

VT: Ja, men tror mig. Jag försöker att få till det det är mycket rörigt ibland.

FL: Men Oliver nu då, som du sa, han skjutsade ju iväg på kvällen där.

VT: Ja.

FL: Vilka var det som åkte med honom då?

VT: Oj. Ja, det... Vad gjorde han jag tror väl...

FL: Mm.

VT: Sen vet jag inte vilka mer som åkte med. på den mc...

FL: Nej.

VT: Säkert. Jag vet fan inte.

FL: Polisen kom ju dit sen.

VT: Jag skulle egentligen ha varit med till den mc-klubben men jag fick hoppa in och jobba istället. Vad sa du? Jag skulle varit med till den MC-klubben. Jag kommer inte ihåg vilken det var, men det var nån. Men jag fick hoppa in och jobba.

FL 2: Men hade Oliver kört dem ner dit och kom tillbaka med dem?

VT: Ja. Som jag förstått

FL: Men nu på kvällen åkte de ju till klubblokalen på Hedvägen

VT: Gjorde de det? Ja, det kanske det gjorde.

FL: Det är min uppfattning i alla fall.

VT: Det gjorde de nog säkert

FL 2: Vad sa du?

VT: Ja, eftersom de hade gått ut igen. Ja, men det stämmer ju.

FL 2: Det stämmer.

FL: Vad var det som gjorde att de åkte då? Precis när de åkte?

VT: De var väl trötta. Kanske.

FL: Men det är ju inte långt efter mordet de åker.

VT: Nej, det kan det ju inte vara. Jag kommer inte ihåg exakt klockslag de åkte.

FL: Vilka tycker du att du ska prata med, som kanske kan hjälpa oss i det här?

VT: Jag vet faktiskt inte. Jag har inte en aning.

FL: Nej.

VT: Jag har väl faktiskt inte det. Jag är väldigt förvånad också över det här faktiskt. Jag märkte inte av någonting. Jag skulle ta in den här lyftaren och stänga. Då var det blåljus överallt Jag förstod att nu har något hänt Inte bara en fyllekörning i busken. Det enda jag såg. Innan det kanske. Jag var ute och plockade lite fimpar vid två, halv tre kanske. Jag såg inte en käft ute då. Förutom gästerna som var inne.

FL: Vi är intresserade av ett tidsspann strax efter klockan 04.

FL 2: Det är viktigt för oss att få veta vilka som var kvar där så att vi inte missar att prata med någon. Utan att vi får med alla som vi kan behöva prata med. Om du kan komma ihåg vilka som var där.

VT: Jag kommer inte på nu vilka det var ohörbart Och vilka som var nere och gästade. Jag har inte en susning alltså. Jag vet inte hur många det var.

FL 2: Men då förstod jag som att du träffade aldrig Anton den här kvällen.

VT: Jag träffade honom aldrig.

FL 2: Hörde du honom?

VT: Om jag var nerer på dass eller varvade ner lite. Mycket möjligt så.

FL 2: Hörde du någon annan säga att man hade träffat Anton?

VT: Nej.

FL 2: Hörde du någon prata om Anton? Hörde du hans namn nämnas av någon? Nej.

FL: När fick du veta att det var Anton som var mördad?

VT: Eh... Någon dag eller två efter det kanske. Mm. Typ där någonstans. Folk började lägga ut på sociala medier och allt vad det var.

FL 2: Hur fick du reda på det då?

VT: Det var via sociala medier. Jag läste nog. Tror jag kommer på något flöde.

FL 2: Någon som hade skrivit något om det eller?

VT: Ja. Eller hur då?

FL 2: Vilka var det då?

VT: Det vet jag inte.

FL 2: Det kan ju vara några som känner Anton.

VT: Jag har några tusen vänner på Facebook. Svårt att veta.

FL 2: Svårt att sortera ut kanske.

VT: Ja, det är faktiskt det. Nej, jag vet. Det var många. Så är det. Jag är inte sån som frågar heller. Ja, men där hörde jag ingenting om att det var han på den där. Jag såg det själv på den. Så ligger det till.

FL: Jag tror inte att vi har så mycket mer frågor just nu. Utan jag tror vi avrundar.

FL 2: Koden då? Telefonen.

VT: Ja, så tänkte jag. [redacted].

FL 2: [redacted].

VT: [redacted] kan vara med också. Jag kommer inte ihåg någonting. Någonting [redacted]. Eller [redacted].

FL 2: Vi får prova. Och sen då.

FL: Så går det fortare. 08:19. Vi avrundar

Polisen

Förhör

Förhör 3 med Henrik

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person			Personnummer
Persson, Henrik			
Den hörde är	**ID Styrkt**	**Sätt**	**Ställning till misstänkt - målsägande - vittne**
Vittne	Ja	Data, RES	
Tolk			**Språk**

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Fullbordat	

Ytterligare information om anledning till förhör
Hörd som vittne i ärendet - kompletterande frågor

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare	Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar	Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
DWMP-97UJ	2025-09-08	11:08	12:00

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Sundbergsgatan, Karlstad	RB 23:6	Videobandsförhör
Förhörsvittne	**Utskrivet av**	
		Konceptförhör

Involverad personal	Funktion
HCHM-R24C	Biträdande förhörsledare

Berättelse

Förhörsledarens frågor och kommentarer skrivs i kursiv stil.
Detta är en sammanfattning av förhöret som spelas in med video och finns i sin helhet i FILIP.

Är det något som du vill komplettera eller berätta om sedan förra förhöret?
Henrik uppger: Nej, jag har inget mer att tillföra. Jag har tänkt på det men jag kommer inte på något mer.

Vilka var på plats på Maxim natten den 12-13 juli?
Henrik uppger: Det var Phatten, jag, Ida, Oliver. Jag kommer inte ihåg. Jag jobbar där i rollen som personalansvarig, kassaansvarig och med säkerheten.

Säkerheten?
Henrik uppger: Jag har koll på gästerna och tjejerna. Så att det inte blir stök.

Stod du i entrén vid Maxim den här kvällen?
Henrik uppger: Inte i entrén, bakom disken. Jag går ner också, kollar gästerna, tar en runda. Så bytte jag av en stund på natten för jag skulle gå på toan där nere och kolla till gästerna och så. Men huvudsakligen är jag bakom kassan men jag får lämna och kolla till.

Jag öppnar dörren, tar luft och plockar bort fimpar och ölburkar och så vidare.

Flera personer i utredningen har sagt att du är den som är bäst för oss att prata med, då tänker vi att du är den som kan berätta något av värde?
Henrik uppger: Nej, det är som jag sagt tidigare, jag har inget mer att komma mer.

Vilka var i tjänst den här natten?
Henrik uppger: Det var Michelle, Donatella, en polska - som bodde hos mig den helgen. Det var två polskor men en blev sjuk på fredagen, jag vet inte vad hon hette. Jag sa till henne på engelska att det inte var någon idé att hon jobbade.
De var här i två dagar. Det blev en missuppfattning och därför fick de bo hos mig, de kom hit för tidigt. Det var en nödlösning för de hade inga pengar.
Jag fick inte veta mycket om dem men de drack inte och det var trevliga.
De åkte hem på tisdagen tror jag.
Den ena tjejen som jobbade, hon sov inget sedan, hon tyckte inte det var en trevlig situation eller stad. De blev rädda. De skulle ha varit här längre men de blev obekväma med att en person blev mördad och det blev mycket stress för dem.
De var bra tjejer tycker jag, jag såg det, ingen alkohol eller droger. Det är jag noga med, att de sköter sig.
Polskorna hade en chef men jag är inte insatt i det, jag har inte haft kontakt med någon.

De som var på Maxim var Michelle, Ida, Donatella och Phatten.
Phatten kom titt som tätt till lokalen. Jag tror att de hade varit på någon fest. Jag vet inte vad Phatten gjorde på Maxim den kvällen, om han var besökare eller jobbade lite.

Vem är ansvarig på Maxim?
Henrik uppger: Stephanie. Hon tar hand om tjejerna och bokar in dem. Hon gör någon egen show ibland också, har hand om inköp och skäller på mig att jag är för slö.

Är Phatten också ansvarig på Maxim?
Henrik uppger: Det är mycket möjligt, jag frågar inte sådant.

Är Phatten chefen?
Henrik uppger: För mig är han chefen, i och med att vi är Red and White Crew så är han chefen.

Är han chefen på Maxim?
Henrik uppger: Det kan jag inte svara på. Vi gör oftast det som de säger att vi ska göra men vi kan säga nej också men jag gillar att jobba där. Jag får inget ut av att vara där, det är ideellt arbete. Men tjejerna vill ha mig då de känner mer trygghet då. Jag är trevlig och säger till gästerna som är otrevliga mot dem. Jag använder ord och det räcker.

Är det tydligt att det är du som är vakt?
Henrik uppger: Jag brukar tala om det och är det någon som frågar så säger jag det.
Jag har inga speciella kläder på mig. Ibland har jag crew-väst men det är för att jag glömmer av att ta av mig den. Det kan bli så om man blir inringd med kort varsel.

Är du ansvarig för säkerheten på Maxim?
Henrik uppger: Nej, inte säkerheten men just på kvällen då för gästerna och tjejernas skull. Vi delar ansvaret med säkerheten, vi som jobbar. Den kvällen var det jag, Michelle.. ja, de som jobbade, tjejerna, men det är klart att jag oftast håller mest koll.

Berätta om kamerasystemet?

Henrik uppger: Ja, det är gammal dret, det går fort och det blir gammalt. Det funkar fast jag vet inte hur och jag har ingen aning om det spelas in. Så länge kameran fungerar så jag ser vad som händer där nere.

Kan du se i realtid när du arbetar?
Henrik uppger: Ja, bara i realtid. Om det sker en situation där nere så ser jag det. Men jag kan inte gå tillbaka i kameran.
Man har en monitor med 5 bildskärmar. På dem ser man stången, privatlogerna, baren, rummet till vänster om baren och massagerummet.
Man ser där nere, bara där och smårummen. Så ser man ut om det kommer gäster. Det är som en iPhone i dörren, man trycker på en knapp och så kan man se i 20-30 sekunder. Då kan man se rakt fram och lite åt sidorna, åt bägge håll.

Det finns information om att det har skett en situation där personer skulle ha blivit utslängda den här natten?
Henrik uppger: Det måste ha varit när jag var där nere. Jag kommer inte ihåg vem som ställde sig i kassan. Jag kastade inte ut någon, det vet jag. Det var min roll men någon ställde sig där när jag gick. Vem som ställde sig där är en svår fråga men jag såg inget annorlunda när jag kom upp i alla fall. Det var mycket folk den kvällen som kom och gick.
Jag gick ner och det var ett 10-tal där nere, jag ställde mig i baren.
Stephanie slänger inte ut någon och Phatten har jag aldrig sett slänga ut någon.
Om något sådant skett har det gjorts när jag var nere. Det var mycket folk i rörelse och det blir väldigt rotigt när det är mycket folk som pratar och man kan inte ha koll på varenda person.

När gick du ner?
Henrik uppger: Flera gånger under kvällens gång. Jag hör ju om det plingar i dörren. Om det är varmt kan man ställa upp dörren men det har jag inget minne av att jag har gjort. Dörren var heller inte öppen när jag kom tillbaka.
Hur länge jag var borta beror på om man stannar och pratar med någon och så men max 15 minuter. Ibland tar någon över min plats i entrén. Någon av tjejerna brukar ta över min plats om jag går.
När jag gick på toa sa jag till Michelle, Joel eller Phatten. Jag tror det var Michelle. Eller Phatten själv..

Det är flera som sagt att några skulle ha varit utslängda på grund av att det har varit ordningsstörande denna natt?
Henrik uppger: Inte jag men jag sa till någon att gå därifrån, det kommer jag ihåg. Jag vet inte vem det var men jag tyckte att han var för full. Jag vet inte om någon kastade ut någon eller några.

Du sa att Phatten var på plats, när kom han till Maxim?
Henrik uppger: Jag vet inte exakt, vid 02:00, 03:00 kanske men han var inte där hela tiden. Han kom kanske när vi öppnade också, jag vet inte.
Jag tror att han gick till Maxim, jag vet inte, om han kom på elcykel eller med Oliver. Det är oklart hur han kom och hur han lämnade eftersom jag inte ser ut.
Phatten kan använda vanlig cykel, mongocykeln, men jag tror inte att han hade den.
Han kan ha kommit med Joel och Oliver tror jag. De var på någon träff eller fest innan, men jag frågade inte.

Oliver och Joel hade varit på MC-träff och kom och sa hej. Oliver skjutsar om det är någon som ska någonstans. Han och Joel kom förbi så ja, Oliver och Joel var där på Maxim.
Phatten kom till kassan och frågade hur det gick med gäster och pengar och sen pratade jag

inte mycket mer med honom.

Var Phatten med i något bråk under kvällen?
Henrik uppger: Inte vad jag har hört.

Sa Phatten till någon att lämna Maxim?
Henrik uppger: Inte vad jag har hört.

Berätta om Stephanie?
Henrik uppger: Stephanie är Phattens fru och vi kommer bra överens och vi litar på varandra. Vi hittar lösningar och så.
Det är oklart när hon kom till Maxim, var hon ens där? Jag vet inte hur hon kom dit eller om hon var i sällskap med någon. Hade hon varit i bråk med någon hade jag hört det.

Var Tobias Tolén på Maxim?
Henrik uppger: En kort stund när de kom från MC-träffen men han var inte där länge.
Han och jag är bra vänner, vi kommer lätt överens och har fotboll och hockeyintresse.
Han kom till Maxim ungefär när Joel gjorde det.

Vad var det för MC-träff?
Henrik uppger: Ja, någon träff. Jag vet inte vart de var. Neråt i Sverige, mellan Malmö och Luleå. Jag kommer inte ihåg vart.

Vem är Tobias Johansson?
Henrik uppger: Här är en som jag känner sedan förr. Han har också jobbar där en gång i tiden. Min dotter och hans son är lika gamla och har gått i skolan tillsammans så det är klart att vi känner varandra.
Tobias Johansson var på Maxim en sväng denna natt, han hade kompisar där. Dennis från Stockholm var där också. Han känner en av tjejerna där och umgås med Tobbe trollkarl som han kallas.

Vem är Dennis?
Henrik uppger: Jag tror han heter Dennis men jag känner inte honom. Han känner eller bor i lag med en av tjejerna från Stockholm. Vi satt och pratade om allt möjligt. Jag tyckte att han var en gammal tjackis, jag har ingen kontakt med honom.

Vilken tid Tobias kom till Maxim är svårt att säga. Han var där tidigare på kvällen vid 20:00 med Dennis, för de är vänner. Jag vet inte om Tobias åkte till sin syster och kom tillbaka någon gång på natten, jag vet inte när. Hans syster bor i Deje tror jag, jag har aldrig träffat henne.

Vem är Peter Bucht?
Henrik uppger: Jag vet vem han är men det är ingen som jag umgås med. Han var nog på Maxim ja, ja en kort sväng. Han var aldrig nere. Det är oklart när men kanske 00:00.
Han var bara inne och sa hej, han hade vägarna förbi. Kollade vilka som jobbade.
Jag gillar inte honom för han är flummig, jag gillar inte droger och jag trivs inte i miljöer…
Jag gillar inte honom och har aldrig gjort.
Jag känner till honom från den gamla skinhead-tiden. Klart man säger hej men det är allt. Jag tror Peter var ensam.
Han var inte involverad i någon diskussion inne eller ute vad jag vet.
Bucht är inte en frekvent besökare tycker jag, förr kanske, men jag jobbar ju inte jämt så..
Han känner tjejerna.

Träffade du Anton?
Henrik uppger: Nej, jag känner inte honom, jag vet bara vem han är. Om jag var nere eller så, jag har också hört att han var där på Maxim men då måste jag ha varit nere. Jag har ju sett att media har skrivit det.

Från början sa du bara att du och några dansare var på Maxim den här natten?
Henrik uppger: Jag trodde du menade vilka som jobbade när du först frågade. Nu kommer minnet tillbaka lite.
Jag såg inte Anton, det är på riktigt. Jag gick min runda och jag var på toa. Jag jobbade dagen innan också och var trött och sliten.

Var Anton i något bråk?
Henrik uppger: Nej, jag vet inte eftersom jag inte såg honom själv.

Vad har det varit för diskussioner om händelsen efteråt?
Henrik uppger: Vad ska jag svara, det här får lösa sig. Det är klart att de som kände honom pratade men jag kände inte Anton och har aldrig umgåtts med honom.
Jag fick veta att det var Anton via media där det stod RIP på Facebook.

Red and White Crew, vad innebär det att vara med där?
Henrik uppger: Det är inte att åka och greja med folk. Jag får ta hand om klubbhuset, MC-träffar, stå i barer och jobba, släppa in och ut folk.
Det är klubben som bestämmer, det är svårt att säga vem som bestämmer för det är olika från gång till gång. Det är inga fördelar för mig att vara med där förutom att det är lättare att söka in till värmlandsklubben.
Det är ingen som är boss direkt, det är som vanlig prövotid, man söker in.
Jag blev medlem vid Erik Memorial, i juli någon gång.
Det brukar vara ett halvår tills man söker in så de ser att man är engagerad och så.

Kan det ha varit den 17 juli?
Henrik får se en bild där han står med en tröja märkt Red and White Crew.
Henrik uppger: Ja, det stämmer, då blev jag medlem i Red and White Crew, det stämmer.

Varför just då?
Henrik uppger: Det får du fråga dem. De tycker att man är trevlig och gör det man ska.
De beslutar i ett möte och så. Jag kommer inte ihåg vem som sa det till mig, att jag var medlem. Typ alla, och jag tog en öl extra bara, det var ingen ceremoni.

Du hade Telgram-kontakt med Stephanie den 27 juli. Vad använder du Telegram till?
Henrik uppger: Jag använder inte Telegram mycket. Jag har haft appen ett tag men jag vet inte. Jag använder många skitgrejer, varför just den, jag vet inte.

Stephanie skriver den 27 juli klockan 18:51"kan du agera målvakt åt mig för ett par saker?"
Henrik uppger: Det där var en skämtgrej. Nej, jag vet inte varför hon skicka det på telegram. Jag vet inte vad det gällde eller vad hon skrev men det är inte på allvar.

Du har även haft kontakt med Stephanie på Signal där hon den 12 juli klockan 21:34 skriver "du lyser din frånvaro, i din sits ska man svara på tilltal"/Afrodite JR"?
Henrik uppger: Det var nog bara ett skämt det, måste tänka vad det handlar om..
Jag vet inte vad hon menade med det, ingen aning. Vi skämtar grovt och håller på så.

Är Stephanie din chef?
Henrik uppger: Hon är väl lite chef för hon sätter schema när jag ska jobba och så. Schemat

brukar vara med papper och penna, jag har bara sett handskriven skit.

Vad hände Anton?
Henrik uppger: Jag vet inte mer än att det var han som gick bort. Det är tragiskt. Jag vet absolut inte vem som dödade Anton.
Jag har inte pratat med någon om vad som hänt Anton, man har bara gissat men det är ingen ide att spekulera. Jag vet ingen specifik eller anledning men jag vet att Anton hade problem med skulder, det har jag hört efteråt.

Vi har information i utredningen i form av förhörsuppgifter som säger att du sagt att det var chefen för Maxim som dödade Anton?
Henrik uppger: Nej, det stämmer absolut inte, det har jag inte sagt, varför skulle jag göra det? Absolut inte. Jag har inte en aning om varför någon skulle ha sagt det.
Jag har inte pratat med någon om vad som hänt Anton. Jag visste ju inte ens att det var han förrän dagen efter. Det stämmer inte att jag har sagt det. Va fan, nu blir jag irriterad men jag ska ta reda på vem som har sagt det.

Henrik har fått möjlighet att ta del av förhöret men avböjt.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Persson, Henrik

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Ja

Sätt
Data

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Misstänkt mord , Herrhagen 2025-07-13

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Johan Uddenstig	2025-10-22	10:25	11:15

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
I den hördes bostad	RB 23:6	Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av
JU

Berättelse

FL: Förhörsledare Johan Uddenstig
VT: Vittne
FL 2: Bitr. förhörsledare 57MK-AV3B

Förhöret spelas in på video och finns sparat i FILIP. Det skrivs ut med hjälp av transkriberingsverktyg och har efteråt rättats av förhörsledaren.

FL: Ja, men då har vi satt på inspelningen här då. I och med det så påbörjar vi förhöret. Allt som sägs då spelas ju in med ljud och bild och så kommer det ju bli en utskrift. Det kommer skrivas ut i efterhand helt enkelt. Och så kommer det här att ingå i den här utredningen där du ju är hörd tidigare. Två gånger tror jag till och med va?

VT: Två gånger, ja. Stämmer.

FL: Och vi utreder ju ett misstänkt mord där som hände här på Herrhagen natten till den 13 juli i år.

VT: Yes.

FL: Precis, det är inga oklarheter vad det gäller. Nej. Jag bara nämner det så att det kommer upp i inspelningen här då. Det är den 22 oktober. Klockan är... nu 10:26 när vi inleder det här.

Men som sagt var Henrik, du är ju hörd några gånger tidigare här då. Det var ju ett tag sedan senast. Jag tänkte bara inledningsvis om det är någonting som du själv har tänkt på sedan senast. Eller som du själv känner att du vill och kan liksom... fylla i med, så att säga. Om det är någonting som du tror kan vara av intresse för utredningen och för oss att få veta.

VT: Nej, tyvärr inte. Tyvärr inte. Jag har inte tänkt mer på det så mycket faktiskt nej.

FL: Om du har... Någonting som du har hört eller fått reda på…

VT: Nej.

FL: på något vis, så att säga. Om det som hände.

VT: Inget nytt.

FL: Nej. Nej. Men som sagt var, vi har ju... Ja, utredningen har ju pågått sedan dess. Och vi har ju samlat in information på olika vis då helt enkelt. Och därför... Ja, det har framkommit lite information som gör att vi vill höra dig igen helt enkelt. Och det kan bli kanske lite upprepningar och sådär. Du har fått frågor tidigare och så men det får du väl leva med lite grann då helt enkelt. Men det är ju i alla fall så att det sitter en person häktad. Misstänkt för det här. Vet du vem det är.

VT: Jag känner till han ja. Om det är rätt person.

FL: Om det är rätt person...

VT: Ja, som jag misstänker sitter häktad.

FL: Ja, och vem är det då?

VT: Ja, det är väl Peter Bucht.

FL: Peter Bucht, ja.

VT: Om jag inte har hört fel.

FL: Nej, men det stämmer ju. Så är det. Vad har du för relation till Peter?

VT: Ingenting. Jag känner lite ytligt bara. Hälsat på varann har vi gjort. Det är en jag tagit avstånd ifrån genom åren.

FL: Du har tagit avstånd?

VT: Ja, känner honom gör jag men umgås inte med honom.

FL: Men på... beskriv tagit avstånd då. Vad menar du med det?

VT: Ja, men jag tycker han varit opålitlig mot folk. Nej, jag har aldrig umgåtts med honom så.

FL: Nej.

VT: Jag känner honom sedan lång tid tillbaka sen ungdomstiderna.

FL: Ja, men ni har aldrig haft någon sån nära reaktion då?

VT: Nej, nej.

FL: Så ni har inte umgåtts för varandra.

VT: Nej. Klart man har varit på samma fester genom åren Absolut, men det är ingenting man har tagit hem på kaffe.

FL: Ja. Ja. Du har ju uttryckt i tidigare förhör att du inte gillar honom.

VT: Ja. Jag kan inte gilla alla.

FL: Nej, precis.

VT: Nej, obehag. Så känner jag.

FL: Kan du ge exempel på det?

VT: Ja, just exempel. Men jag känner av folks... hur de är lite sådär.

FL: Men har det varit någonting er emellan? Som har gjort att du valt att ta avstånd eller?

VT: Absolut inte. Absolut inte.

FL: Nej.

VT: Jag bara känner att ingenting jag vill umgås med privat för mycket. Så ligger det till.

FL: Just det. Har du koll på...

VT: Sista åren har det varit för mycket med droger och skit tycker jag.

FL: Att han har sysslat med det?

VT: Ja, jag tycker han har blivit nedknarkad tycker jag. Jag gillar inte sånt. Trot eller ej.

FL: Hans umgänge då? Har du koll på det?

VT: Inte vilka han umgås med nu faktiskt. Det är inga jag direkt känner. Han var mycket på klubben förr i tiden. Men det var innan jag klev in i bilden där igen.

FL: Förtydliga på klubben?

VT: Ja, men på Hells Angels Han kände väl en del där förr i tiden.

FL: Okej. Men det var innan din tid.

VT: Just nu vet jag inte vilka han... Jag har inte en aning vilka han umgicks med sista åren faktiskt.

FL 2: Men har han varit medlem?

VT: Inte vad jag vet. Han har aldrig varit medlem i Red and white. Det har han inte varit som

det står i tidningen. Inte vad jag vet. Det var väl kanske när de startade då möjligtvis. Då höll jag på med annat på den tiden. Så det tror jag inte. Nej. Det är lite störande när det står i tidningen. Före detta Red and white creware Jag är hundra procent säker på att han inte har varit med där i. Men han har rört sig i de kretsarna förr. Det gjorde han väl men om han var medlem det vet jag inte.

FL: Just det. Om vi går till den här dagen, den här natten. När kom Peter Bucht till Maxim?

VT: Jag kommer inte ens ihåg om han var där på lördagen. Fredagen träffade jag honom i fem minuter. Eller fan, det var väl tolv... vilken dag var det? Det var lördag det hände va? Ja, jo, men var han in? Han kanske var in en kort sväng och sa hej till nån möjligtvis. Jag kommer faktiskt inte riktigt ihåg om han var in. Någon dag var det. Om han var in fredag eller lördag och sa hej. Vad jag vet. Vad gör du här sa jag.

FL 2: Förlåt, vad sa du nu?

VT: Ja, jag sa "vad gör du här" sa jag till honom

FL 2: Jaha, då gjorde du det. Det är ingen hemlighet för honom att du inte gillar honom?

VT: Nej, det är det inte. Det vet han.

FL: Ja. Bara för tydlighetens skull. Du pratar fredag och lördag.

VT: Ja, jag jobbade både onsdag, torsdag, fredag och lördag. Lördagen var jag rätt sliten. Så jag kommer inte ihåg om det var fredag, lördag han var inne och sa hej.

FL: För tydlighetens skull. Lördagen hade ju övergått i söndagsdygnet. Det skedde ju den 13.

VT: Det är möjligt att han var in tidigt, jämnt när vi öppnade Och sa hej kanske Jag kommer inte ihåg riktigt vilken tid han var där men jag vet att han var in nån dag.

FL: Ja. Öppettider och dina tider där.

VT: Då öppnade vi vid nio, eller var det tio? Nu är det tio. Jag kommer inte ihåg om det var nio eller tio.

FL: Nej.

VT: Men det var tidigt som jag träffade på honom fredag, lördag.

FL: Är du osäker nu?

VT: Ja, om det var fredag eller lördag. Det kan ha varit bägge dagarna.. nej säg lördag, tidigt. Innan tolv i alla fall

FL: Men det är inget som du har något klart minne av?

VT: Nej, tyvärr inte. Jag vet att han var inne och sa hej. Någon dag, fredag eller lördag.

FL: Nej. Så om jag ber dig att redogöra för vad som sker och händer på Maxim från det att Peter Bucht kommer dit.

VT: Ja.

FL: Ja.

VT: Nej, men det var ju bara en minut han var inne. Så jag sa ju, "vad gör du här?" Bara Vägarna förbi eller nånting Något sånt var det som sades sen så drog han vidare.

FL: Sen drog han vidare

VT: Ja Så det var inget mer än så. Vad jag såg.

FL: Bara för tydlighetens skull. Hur vet du att han drog vidare? Såg du att han gick ut?

VT: Ja, jag såg när han gick ut genom dörren. Det gjorde jag. Och vart han tog vägen sen, inte en aning. Om han gick ut på stan eller någonting. Ingen aning. Tyvärr.

FL: Men kom han i sällskap?

VT: Nej, då var han själv. Just då tror jag. Sen om han hade någon utanför. Det vet jag inte. Han kom själv.

FL: Just då tror du.

VT: Nej men jo, han var själv när han kom in. Det var han

FL: Mhm. Och det är din uppfattning då, att det var tidigt på lördagen?

VT: Det var tidigt på lördagen. Enligt min, vad jag kommer ihåg, tidigt i min värld.

FL: Och vad är det för klockslag?

VT: Ja, vad var det jag sa, tolv kanske. Tolv, runt där. Det är det jag kommer ihåg. Sen var det mycket folk som sprang in och ut där, så det är svårt att säga ja, exakt. Det var väldigt mycket folk i rörelse var det. Under lördagen. Gäster och...

FL: Vi vet ju, genom utredningen här nu då, att han kom dit i sällskap med andra. Han var inte själv när han kom.

VT: Var han inte. Ja, men då var det nog någon jag inte känner. Nej, han kom dit själv. Nej, det är om...ja mm ja, kanske. Kanske kom en. Ja, det kanske var en till med, som jag inte känner överhuvudtaget. Stämmer nog när du säger det ja, nej, jag vet inte. *Ohörbart* ja, nej, jag vet inte. Nej, någon hade han nog med sig, stämmer det. När du säger det. Men vem det nu var, det vet jag inte. Kände inte han. Jag har sett han varit med en annan kille och kommer på stan och grejer. *ohörbart.* Men det...

FL: Hur ska jag tolka detta? Har du sett att han kommit på stan vid tidigare tillfällen med den här killen som han hade med sig?

VT: Ja, det har jag gjort. Jag vet inte vem det är.

FL: Kan du beskriva honom? Hur såg han ut?

VT: Ja, han såg ut som han typ ungefär. Mörk hårig. Lite korthårig

FL: Klädseln då?

VT: Klädseln? Ja, den vet jag inte. Svart kanske. Jag vet inte vem han är faktiskt. Den andra. Över huvud taget. Nej, jag har sett honom röra sig med någon kille han umgås med. Ohörbart Det är det enda. Men den personen känner jag inte till.

FL: Nej. Men bara för tydlighetens skull nu då.

VT: För det stod någon i dörren också när gick in där ja, det stämmer nog. När du säger det.

FL: Stod någon i dörren? Förklara

VT: Nej, men när Peter var framme och frågade vilka som jobbade. Jaha, det var du som jobbade. Ja, vad gör du här? Sa jag

FL: Var befann du dig då när han frågade?

VT: Bakom disken.

FL: För det är en disk rakt in på övervåningen?

VT: Ja, precis. Min arbetsplats.

FL: Din arbetsplats? Ja. Han var framme vid disken?

VT: Ja.

FL: Du frågade vad han gjorde där?

VT: Ja, precis.

FL: Och vad gjorde han?

VT: Ja, han frågade bara om det var något folk där. Nej sa jag. Just nu är det två gäster kanske, och du ska inte gå ner.

FL: Just nu är det...

VT: Ja, två gäster är nere då tror jag.

FL: Och du ska inte gå ner.

VT: Nej, då får du betala som alla andra. Och sen gick han iväg. Och då stod det en i dörren också. Ja, det stämmer.

FL: Ja, bara för tydlighetens skull. Det vet du att det gjorde, inte bara för att jag...

VT: Nej, ja, men när du säger så gjorde det det..

FL: Ja.

VT: Det gjorde det.

FL: Mm. Mm. Men en person, det var inte så att det var ytterligare någon med?

VT: Nej, det är jag säker på. Inte vad jag såg.

FL: Nej. Vi vet att han kom dit med Niklas Mård.

VT: Är det så han heter. Jag vet inte vem han är

FL: Och Alexander Andersson.

VT: Ja, Alexander vet jag vem det är, men var han inne där? Han har varit inne förut några gånger. Han känner väl någon av tjejerna tror jag? Men om han var med just då? Nej, det var han inte.

VT: De var inte tre då. Det är jag säker på.

VT: Det är sen då när jag byttes av. När jag gick på toaletten och grejer. Om han var in då? Mycket möjligt.

FL: Om han vart inne igen?

VT: Ja, men jag var, ja. När det hade hänt, ja, innan så... jag tog en liten paus. Gick ner på toaletten och kollade till. Jag brukar gå ner och kolla till gästerna där nere. Så det är lugnt och skötsamt. Då brukar jag alltid säga till någon av tjejerna eller någonting. Ställ er i kassan och så måste jag gå på toaletten. Så om jag var nere kanske en 15 minuter 10 minuter en kvart. Sen vilka som kom och gick då, det har inte jag någon jävla susning om.

FL: Nej.

VT: Senare. Det här var vid, ja när gick jag ner tro? Tresnåret. Tre, halv fyra kanske men det var på toaletten bland annat.

FL: Mm.

VT: Jag brukar inte gå in till tjejerna. Den ena toaletten är tjejernas där. Jag går inte in i deras rotiga...

FL: Nej.

VT: Omklädningsrum

FL: Tre halv fyra och då... Hur länge var du nere då?

VT: Säg tio minuter. Max en kvart.

FL: Då kan inte du redogöra för vilka som kom och gick där uppe.

VT: Nej, jag kan inte.

FL: Du var ju lite osäker kring när Peter var där. När han kom dit. Du gick ner vid tre, halv fyra. Om du med det försöker...

VT: Då är det omöjligt för mig att se vilka som kommer där.

FL: Ja, det förstår jag ju. Men med hjälp av det då... tre, halv fyra. Och när Peter... var där. Kan du sätta det i tidsperspektiv

VT: Nej, det kan jag inte. Men när jag träffade på honom var det tidigt på kvällen. Runt tolv där.

FL: Okej.

VT: Och sen vart han tog vägen sen, inte en aning. Sen om var de inne efteråt När inte jag var på plats där uppe. Det är mycket möjligt. För det var mycket folk som kom och gick. Det var därför jag gick ner också. Jag kände att jag måste gå ner och hålla koll lite där nere. Och så gick jag på toaletten.

FL: Ja.

VT: Jag kommer inte ihåg vem som ställde sig i kassan då. Om det var någon av tjejerna eller vem fan det var jag kommer inte ihåg vem det var. Det var som var lite... Som jag kan lita på.

FL: Men Alexander Andersson tolkar jag dig som att du vet vem det är.

VT: Ja, jag känner lite ytligt så bara. Det är inte heller någon jag umgås med direkt. Men jag vet vem han är.

FL: Och vet hur han ser ut.

VT: Ja och vet hur han ser ut.

FL: Men jag tolkade dig också som att du inte träffade, såg honom på Maxim.

VT: Inte då.

FL: Den här Kvällen, natten.

VT: Nej. Inte när jag stod och jobbade.

FL: Det var inte han som stod i dörren då?

VT: Nej, det var nog han den andre.

FL: Det var nog han den andre.

VT: Ja, vi pratade om.

FL: Niklas Mård?

VT: Ja.

FL: Men är det…nog han den andre? Är det ett antagande?

VT: Ja, det var det. Det måste ha varit han som var där. Eller måste, måste det inte men... det var likt han i alla fall. Jag vet ju hur han ser ut, men det är ingen jag känner till.

FL: Nej. Men nu tolkar jag det...

VT: Klart jag har koll på lite sån här jävla skit.

FL: Ja, men nu tolkar jag det du säger nu då... tolkar jag ju ändå som att det är ett namn du känner igen sen tidigare också då.

VT: Jag har hört hans namn florera runt lite.

FL: Ja, innan det här tillfället?

VT: Sen visste jag inte att det var han. Nej, ja. Ja, precis. Ja, innan tillfället. Ja, precis.

FL: Just det. Och då...

VT: Det är lite klubbsaker *ohörbart* emellan. Det är det, det handlar om. Ja

FL: Ja.

VT: Som inte jag går in på. Nej.

FL: Nej. Men... Vi ska se bara hur du uttryckte det. Han kom dit, det var någon som stod vid dörren. Och den här personen har du sett Peter Bucht med på stan tidigare då.

VT: Ja.

FL: Och har du då...

VT: Just inte den kvällen.

FL: Nej, precis. Vid tidigare tillfällen.

VT: Ja.

FL: Men har du då varit medveten om vad den här personen heter?

VT: Nej, inte vad han heter. Men jag kände igen honom.

FL: Men du känner även igen namnet Niklas Mård.

VT: Ja, men jag har aldrig connectat att det var samma person.

FL: Du har inte satt det ansiktet till det namnet, så att säga?

VT: Nej, inte just då.

FL: Men du har sett den här personen med Peter Bucht tidigare och du har hört namnet Niklas Mård? Att det är någon som Peter umgås med. Ja, precis. Ja, okej. Just det. Och vad sa du nu? Hade du någon relation till

VT: Alexander? Nej. Nej, inte mer än att jag känner till honom. Vi har sagt hej när vi sett varandra. Ja.

FL: Umgåtts vid tillfälle?

VT: Nej, inte umgåtts.

FL: Råkat på varandra.

VT: Precis.

FL: Och sagt hej i alla fall.

VT: Det är allt. Den här staden är inte så jävla stor.

FL: Nej. Och Niklas Mård då?

VT: Nej, aldrig umgåtts med honom. Nej, jag har inte sagt hej till honom en gång

FL: Men vi har sett i din... att de finns inlagda som vänner och chattdeltagare på Snapchat i din telefon.

VT: Vilka då?

FL: Ja, men Niklas And.... förlåt, Alexander Andersson och Niklas Mård.

VT: Alex ja.

FL: Vi har ju haft din telefon i beslag.

VT: Ja, Niklas Mård, han lades till efteråt allt det hade hänt tydligen.

FL: Tydligen?

VT: Mmmm.

FL: Hur menar du?

VT: Ja, jag vet inte hur han kom in i min telefon. På Snap vet jag i alla fall ja, men Alex känner jag ju, så han har jag på snap det har jag ju. Men det är ingenting jag umgås med.

FL: Nej.

VT: Man bara har dem på snap. Bara kände igen namnet. Det är därför jag lade till han också. Om han lade till mig, Niklas. Men aldrig *ohörbart.* Har väl skrivit med honom någon gång, tror jag. Ja, men *ohörbart* Jag har honom i min telefon för jag tycker han är en fiende. I min värld.

FL: För att du tycker att han är...

VT: Han är en fiende.

FL: Niklas Mård?

VT: Ni vet varför.

FL: Är det därför du haft honom i din telefon?

VT: Ja, jag ville ha lite koll på honom.

FL: Jaha.

VT: Så ligger det till. Ni vet vilken... Var han har rört sig förut, så jag tycker det är jävligt skumt. Att han rörde sig med Peter.

FL: Nu vet jag inte riktigt om jag hänger med på vad du menar.

VT: Det är som det är.

FL: Om du vill utveckla det.

VT: Ja, då vill jag bara ha koll på vem den personen är.

FL: Och vem var det som la till... Vem?

VT: Jag kommer inte ihåg. Om det var jag eller han.

FL: Jaha. Men det var efter det här tillfället?

VT: Ja, jag kommer inte ihåg. Ja.

FL: Efter 13 juli

VT: Ja, då var det nog säkert någon gång.

FL: Men har ni skrivit till varandra då?

VT: Någonting jag har skrivit. Men det är ju pyttelite så. Jag vill ha lite koll på vem den personen var som hängde med han så mycket.

FL: Du ville ha koll på vem som hängde med Peter?

VT: Ja, precis. Jag vet vad han har rört sig i för kretsar förut den andre muppen.

FL: Men det vet inte jag. Så om du vill utveckla.

VT: Nej, jag säger ingenting om det. Jag vill ha koll på honom bara lite.

FL 2: Ska vi tolka det som att det är den andra klubben?

VT: Ja, det kan man säga.

FL 2: Att han har varit med där, eller?

VT: Precis.

FL 2: Och nu hänger han med Peter som på oklart sätt men ändå har hängt nära din klubb.

VT: Precis. Jag gillar att ha koll på sådana folk.

FL: Så är det.

VT: Jag gillar inte sådant. Så det är enda anledningen att jag la till han. Eller om han la till mig. Jag kommer inte ihåg. Men jag visste inte att de hade... om de var misstänkta för den här skiten. Det visste jag inte då. Det som har hänt.

FL: Pratar vi om mordet?

VT: Ja Det vet inte jag. Jag visste inte att de var inblandade i det där.

FL: Bara för tydlighetens skull.

VT: Ja, men i och med att jag la till... efteråt eller på snap. Jag hade ingen aning om... jag misstänkte inte att det var någon av de där två. Eller han.

FL: Pratar vi? Peter och Niklas?

VT: Ja.

FL: Är det din uppfattning att även Niklas har varit...

VT: Nej, men han satt väl också häktad hörde jag väl.

FL: Det har du hört?

VT: Ja Jag ville ha koll på den här personen lite. Vem fan han är?

FL: Mm. Okej. Och då har det skrivits i alla fall då mellan er?

VT: Jag kommer inte ihåg. Jag har lite grann bara i så fall.

FL: Vad gällde det då?

VT: Det vet jag inte. Inget speciellt tror jag. Nej.

FL: Du, Anton då. Jag går vidare här som du märker. Anton. Ja, men målsägaren. Han som miste livet helt enkelt.

VT: Ja.

FL: Jag har förstått det som att du kände till honom.

VT: Ja, men han kände jag inte alls.

FL: Nej. Men kände till honom.

VT: Jag kände till honom. Jag kände igen honom. Han kände igen mig. Vi hälsade men det var länge sen jag såg honom också.

FL: Ja. Du har ju hävdat i tidigare förhör att du inte...

VT: Jag känner honom inte så, nej.

FL: Nej, nej. Vi vet ju också genom utredningen här att han var på Maxim.

VT: Ja, men det var i samma veva säkert som när jag var där nere.

FL: Ja.

VT: Jag har inte sett han komma in där uppe. När jag stod där uppe. Eller också så har han

kommit in utan att jag sett det. Det var mycket folk som stod där uppe. Det är svårt att hålla koll på vem som kom in en kort sväng. Min fokus är att ha koll på alltihop. Ha koll på kameran så att det sköts där nere och så där. Det är min uppgift. Men som sagt, jag känner inte han. Jag har aldrig haft någonting med honom att göra. Jag hälsade på honom. Han var mycket på klubben förr i tiden och hängde. Men det är aldrig någon jag har umgåtts med. Jag känner inte han. Eller kände.

FL: Är det helt säkert att du inte såg honom den här kvällen?

VT: Ja, jag är säker på att jag inte såg honom. Det är jag.

FL: Med tanke på andra uppgifter i utredningen och vad vi har fått till oss så anser vi att du borde ha sett honom helt enkelt.

VT: Ja, det tycker jag med.

FL: Utifrån vad andra personer har berättat för oss.

VT: Jag kommer inte ihåg att jag såg ansiktet på honom. Jag har inget minne av att han var inne. Tyvärr. Jag har inte det på riktigt. Det var ju rätt mycket folk en sväng där. Som det står i tidningen och allt vad det är. Att han var inne i en kort sväng. Är det en kort sväng så kan jag ha missat honom. Det var mycket folk som stod där uppe. Till och från. Det blir trångt där uppe fort. Det var ingen jag såg i alla fall

FL: Det kan ha varit så då helt enkelt att han var där...

VT: Det är rätt mörkt där uppe också.

FL: men att du inte uppfattade det?

VT: Ja. Men det kan ha varit även när jag var där nere och gjorde min lilla rond. Jag har tänkt flera gånger om jag verkligen inte såg honom men nej. Som sagt var det var andra folk jag såg också, men inte såg. Det var folk där uppe. Vilka de var, inte en aning. Så jag kan inte säga att han var... jag såg en.

FL: Vi vet ju att det blir ett tjafs där. Inne på Maxim

VT: Som sagt var, det såg inte jag någonting, något tjafs heller. Ingenting. Ingenting som jag har uppfattat som tjafs. Inte när jag jobbade i alla fall.

FL: Nej. Uppfattade du någonting... jag men den här kvällen, natten... ja men något fysiskt där uppe.

VT: Nej.

FL: Jag menar att någon ska ha...

VT: Nej, nej, nej.

FL: Något utåtagerande på så vis.

VT: Nej, då hade jag hade reagerat på det i så fall. Det hade jag gjort. Självklart.

FL: Ja.

VT: Nej, jag såg inget sådant.

FL: Nej.

FL 2: För det har också beskrivits som att det blir tryckt stämning. Att det blir en förändring i stämningen. Det blir tryggt och obehagligt liksom.

VT: Ja, jag tyckte nog aldrig... Det var väl lite mer rörigt än det var en vanlig lördagskväll. I och med att det var så mycket folk i en rörelse. Som kom och gick hela tiden Det var det enda jag uppfattade. Men tryckt stämning? Nej. Inte vad jag tyckte.

FL: Vi vet ju också att personer blir utkörda därifrån helt enkelt.

VT: Ja, inte av mig.

FL: Nej, men är det inte heller något som du har sett eller uppfattat?

VT: Nej, nej, nej. Inte vad jag uppfattade någonting. Men dörren öppnas och stängs 40 gånger på en timme om det är mycket folk.

FL: Är det sån rörelse där menar du?

VT: Just den här natten, ibland så är det ju mycket folk. Det är ju så. Som sagt var, det kan... om det gruffs där uppe, då måste det ha varit när jag var här nere. När jag byttes av lite, en stund, en kvart.

FL: Personer har ju i förhör berättat att du troligtvis i alla fall då är med ut i samband med att folk blev utkörda.

VT: Jag får inte gå ut så. Så det är helt omöjligt. Helt omöjligt att jag skulle gå ut här.

FL: Får inte gå ut?

VT: Nej min uppgift är att vara där inne vid disken och så gå ner och kolla läget nere i lokalen. Men ut ska inte jag gå. Jag står i lagar och regler.

FL: Finns det ingen situation?

VT: Ute och ta luft, absolut kan man öppna dörren och ta luft om man vill. Plocka upp en fimp om man ser den men jag går inte ut. Jag ska inte gå ut. Jag är tjejernas skydd och sådär där inne om det händer något.

FL: Och inte ens om det är...

VT: Självklart har det varit någonting i dörren... självklart hade jag hoppat in om det varit något. Men jag har inte varit i dörren. Jag såg ingenting att det var något gruff där uppe Som sagt var, det måste ha varit i så fall när jag var där nere. Och jag kommer inte exakt ihåg klockslaget när jag har var nere och kollade läget. Det kan varit mellan tre och en halv fyra, kvart i fyra. Jag har inte en susning mot klockslaget där faktiskt. Som sagt var, jag var rätt trött och sliten. Jag hade jobbar där i fyra nätter och sovit dåligt.

FL: Nej. Men vår uppfattning är ju i alla fall då, baserat på vad vi har fått till oss i utredningen, att det blir ett tjafs då, att det är inomhus och att det fortsätter.

VT: Det har jag hört förut att ni har sagt.

FL: Och att det fortsätter ute på gatan sen då, så att säga.

VT: Ja, det ser ju inte jag om det händer något på gatan överhuvudtaget. I och med att jag inte är där ute och så har vi inga kameror ute. Nej. Enda kameran var i dörren där. Man trycker på den, så tänds den i, i några 20 sekunder, så släcks den. Sen får man stå och kolla i dörren. Det enda, om man ska se någonting ut. Och som sagt var, jag stod ju bakom disken. Eller om jag var där nere vid det tillfället.

FL: Så du var inte med ut då?

VT: Nej.

FL: Och såg inte?

VT: Absolut inte.

FL: Kan inte redogöra för vad som hände och vilka som var inblandade i det som hände då?

VT: Absolut inte.

FL: Det är helt säkert?

VT: Det är helt säkert. Jag får inte lämna disken obemannad.

FL 2: Men vi tänker så här då, för att det blir tjafs och att folk blir utslängda, det vet vi. Det är ingen tvekan om det. Men då låter det som att det kanske har hänt precis när du går ner.

VT: Ja, det måste ha varit i samband med att jag var nere.

FL 2: Men när du kommer upp sen då, tillbaka till din tjänst, då tänker jag att det borde ha nämnts.

VT: Ja, men ingenting. Nej, men det var ingen som sa någonting till mig om något sådant.

FL 2: Nej.

VT: Jag frågade bara "vart tog folk vägen? Det stod väl åtta pers där uppe. Jag kommer inte ihåg vilka exakt, men sen var det inte jättemånga kvar där.

FL 2: Nej, och vad sägs då?

VT: Nej, de gick.

FL 2: Vem är det som säger det då?

VT: Nej, det kommer jag inte ihåg faktiskt. Jag kommer inte ihåg om det var... Michelle som stod i kassan då eller fan, hon stod över. Någon tjej i alla fall.

FL 2: Okej, så det pratas inget mer om att det blev nåt tjafs där?

VT: Nej, jag frågade inte heller. Jag ville bara stänga och gå hem typ.

FL 2: Men hör det till vanligheterna att det blir så? Att det är därför man inte pratar om det?

VT: Nej, nej. Nej, men det brukar vara hyfsat lugnt där uppe.

FL 2: Ja, och då tänker jag att det kanske är en händelse som stack ut lite. Att det blir så pass med tjafs att folk blir utslängda och även kanske tillsagda där ute sen att man ska gå därifrån.

VT: Nej, jag har märkte, jag märkte inget sånt i alla fall. Nej, som sagt var. Och jag är inte så nyfiken av mig heller så jag frågade inte varför folk gick.

FL: Ok, Du, vet du hur Anton blev dödad?

VT: Nej, inte mer än som det stod i media nu sista. Att det var kniv. Eller nåt stickvapen. Det är det enda jag vet.

FL: Det du känner till och har hört, har du läst i media.

VT: Ja, precis.

FL: Att det ska ha varit en kniv eller stickvapen?

VT: Ja, stickvapen. Ja, det stod va?

FL: Du, när fick du reda på att han var död?

VT: Var det dagen efter tro?

FL: Att det var han.

VT: Via någon som la ut någonting på sociala medier. "Rest in peace". Jag tror det var dagen efter.

FL: Och när och hur fick du reda på att någon, eller att det hade hänt? Det här överhuvudtaget då, så att säga.

VT: Nja, det var väl när jag skulle stänga där sen, tror jag. Jag visste inte vad som hade hänt riktigt men att han hade grovt brott i alla fall. Polisen skulle komma och förhöra oss där uppe som jobba. Vad som hade hänt. Sen just att någon som hade tyvärr mist livet, det visste jag inte riktigt. Jag kommer inte ihåg exakt när jag fick reda på det. Det var väl på morgonkvisten. Efter att jag hade gått hem.

FL: Men dagen efter då, pratar vi söndagen då helt enkelt?

VT: Ja.

FL: Så fick du reda på att det var Anton i alla fall då?

VT: Ja söndag eller måndag. För jag var bara ute och så gick jag hem och sov..

FL: Genom att det lades ut på sociala medier.

VT: Precis. Det är så jag fick reda på det. Tyvärr. Vad jag har hört var han väl en bra kille. Anton.

FL: Mm. Ja. Du, hans telefon. Vi anser oss veta att han hade en telefon i närtid till den här händelsen. Den saknas. Den har inte vi hittat till. Den vet inte vi vart den är. Det vore ju viktigt för oss att hitta den. Dels för utredningens skull. Och sen finns det anhöriga som är måna om att den kommer fram.

VT: Mm.

FL: Nu har ju du sagt att du inte sett Anton den här...

VT: Nej, tyvärr.

FL: Vi hävdar ju att han var på Maxim i alla fall. Har du någon aning om vart hans telefon skulle kunna vara?

VT: Nej, absolut inte. Jag har inte en aning.

FL: Vad har ni för rutiner där? Vi säger det nu, nu vet vi inte hur... vet vi inte, men bara... om det är så att det hittas en telefon på Maxim då, som ni inte vet vems det är. Vet du någon rutin kring hur den hanteras?

VT: Ja, men då försöker vi lista ut vems det är. Självklart, och lägger ut. Ja, vem det är som glömt telefonen. Sen kommer den personen och hämtar den. Så det var inget kvarglömt den kvällen, det vet jag.

FL: Det vet du.

VT: Ja. När jag stänger brukar jag släcka ner allt och kolla så det inte ligger... tappade grejer någonstans. Telefoner, körkort och sådär. Men nu vart det ju en liten snabbstängning också. Så jag var inte där och plockade så mycket faktiskt. Utan jag gick hem sen när jag var klar med mitt förhör och låst och sådär. Då går jag hem för nu börjar det bli lite rörigt i huvudet.

FL: Ja.

VT: Ja. Nej, jag såg ingen telefon.

FL: Nej, så att det anträffades någon telefon på Maxim eller i anslutning utomhus till Maxim den här kvällen. Det är ingenting som du...

VT: Nej, tyvärr inte. Jag kollar alltid när jag tar in den här lyktan som sitter fast i väggen. Tar vi in varje kväll. Då tar jag en rond och kollar efter burkar och fimpar. Men jag såg bara en massa blåljus. Jag tog in lyktan och så sprang jag, tänkte springa mot Tobbe Tholén där. Jag trodde det hade hänt han något mer. Men det fick jag reda på att det inte var. Min uppgift, Red White crew, det är ju att ta hand om medlemmarna. Och han är ju medlem som ni vet. Han låg och sov han så han var ohörbart

FL: Du fick reda på att det inte var han?

VT: Ja. Det stod en polis utanför.

FL: Okej. Och inte hört någonting om att någon annan ska ha hittat eller tagit hand om en telefon?

VT: Nej, nej. Det har jag inte. Den borde väl finnas någonstans.

FL 2: Ja men precis. Ett väldigt troligt scenario är ju att den tappas där inne i samband med handgemänget som blir där. Och då tänker jag Henrik att det kanske är ganska troligt att någon ber dig ta hand om den.

VT: Nej men nej det var det inte.

FL 2: Som du säger. Red and white, vi ska hjälpa till. Någon ber dig om en tjänst och då gör du den.

VT: Nej jag får säga nej om jag vill också. Men det var ingen som gav mig någon telefon. Det vet jag. Det är jag säker på.

FL 2: För det här är ju något som anhöriga har frågat om sedan dag ett. Att de såklart gärna vill ha hans telefon. Det betyder massor för dem.

VT: Ja men det är på riktigt. Jag såg ingen tappad telefon heller överhuvudtaget.

FL 2: Det skulle vara väldigt smakfullt om du erkände det. Om du har hjälpt till att undanskaffa den på något vis.

VT: Det har jag inte. Det är på riktigt 100 procent att jag inte har gjort det. Ärlighet.

FL 2: Det är ingen annan som har nämnt den eller pratat om den?

VT: Nej.

FL 2: Om du kan hinta något vart vi skulle kunna hitta den.

VT: Nej faktiskt inte. Tyvärr. Tyvärr så kan jag inte det.

FL: Okej. Åter till Peter Bucht då. Det är ingen som du har någon relation med.

VT: Nej.

FL: Har ni träffats efter den här händelsen? Efter den 13 juli.

VT: Nej.

FL: Pratats vid?

VT: Nej, inte alls. Nej. Det har jag inte.

FL: Inte pratat med honom överhuvudtaget. Än mindre om den här händelsen då?

VT: Nej, jag har bara sett honom någon gång. Susa förbi på sin elskoter. Det är allt. Var vet jag faktiskt inte. Stan eller Herrhagen eller Haga Det vet jag inte Men att pratat med honom det har jag inte gjort.

FL: Nej. Nej, han är ju misstänkt. Som du känner till. För så här, är det. Vi har fått medgivanden från hans sida helt enkelt. Ja, om att det är han som har... orsakat Antons död.

VT: Varför skulle jag vilja veta. Idiot.

FL: Vad tänker du kring det?

VT: Nej, det är tragiskt. Det är väl bra att han säger till att... erkänner om det är han. Idiot säger jag. Och anledning skulle jag vilja veta.

FL: Men att du nu får den informationen av oss här. Gör det så att säga att du har något ytterligare att säga om den här händelsen?

VT: Nej. Jag har faktiskt inte det. Jag har inte det.

FL: Nej.

VT: Jag har inte det.

FL 2: Jag tänker kanske främst på den här situationen som ska uppstå inne på en Maxim.

VT: Ja, nej.

FL 2: Nu när du får veta det här så kanske det känns lite lättare. Okej, men då kan jag berätta det jag har sett.

VT: Nej, jag såg inget. Jag såg inte det. Det borde jag ju kommit ihåg då. Om det varit något grovt där inne men som sagt var, nej. Tyvärr.

FL: Nej. Men du. Peter var där i alla fall då. Och då stod det en i dörren då. Som du känner igen sedan tidigare. Niklas Mård är ett namn du också känner igen. Som att det är någon som Peter ska ha umgåtts med.

VT: Yes.

FL: Men hur var det? Kopplade du det ansiktet till det namnet där då? Förstod du att det var samma person.

VT: Det är det då. Nej, inte just då. Nej, det var ju rätt mörkt också.

FL: Nej, du vet inte om det var Niklas Mård som var där?

VT: Nej, inte hundra procent.

FL: Men det var en person du kände igen.

VT: Ja.

FL: Men, och det är din uppfattning. Eller du menar att det var tidigare då, helt enkelt. Runt midnatt då, helt enkelt. Lördag, söndag. Är det korrekt?

VT: Som han var in ja. I någon minut, max. Sen om de kom sen Det är svårt för mig att säga. Den tidsangivelsen där.

FL: Är det något som går att kontrollera på något vis? Finns det något… på något vis som du kan liksom... bli mer säker på exakt tidpunkt för när det var? Förstår du hur jag menar?

VT: Nej inte exakt tidpunkt. Jag kan väl höra lite Med de som jag jobbade med. Kan jag göra. Kanske har mer koll exakt vilken tid jag har blivit avlöst. Kan jag göra? Absolut.

FL: Men tolv i alla fall då, eller?

VT: Nej, inte som jag gick ner, för det var ju...

FL: Ja, det var ju senare. Då sa du tre, halv fyra. Men det här när Peter var där, det var betydligt tidigare då. Ett par timmar tidigare då, helt enkelt. Eller att antal timmar tidigare.

VT: Ja det var det.

FL: Då var det bara någon kort minut och så gick han och den andra personen igen

VT: Ja, det stämmer.

FL 2: Och då såg du aldrig Alexander?

VT: Nej, det gjorde jag inte.

FL: Var det någon ytterligare med de här två?

VT: Nej, inte vad jag såg. Och så, jag ser inte ut. Om det är någon mer utanför det ser inte jag heller.

FL: Du sa att han inte fick gå ner.

VT: Han fick gå ner men jag sa "då får du betala".

FL: Jaha, nu får du betala. Men det var inte så att du sa till honom att gå därifrån?

VT: Nej, jag frågade bara, vad gör du här?

FL: Och då sa han?

VT: "Jag kollar på läget".

FL: Har du någon uppfattning om vad han skulle göra när han gick därifrån?

VT: Nej. Ja, nu har jag väl det. Varför han ville gå in och kolla läget? Om han har erkänt det där. Då förstår jag att han letade efter nån.

FL: Att han letar efter?

VT: Ja, nu när han medgett att han har gjort det där. Nu förstår jag ju lite varför han var inne och kollade läget kanske.

FL 2: Tänker du på?

VT: Om han letat efter Anton. Nu alltså.

FL 2: Det är något du tänker nu liksom?

VT: Ja, som jag tänker nu.

FL: Ett antagande från din sida helt enkelt?

VT: Ja.

FL 2: Men vad vet du om han och Antons?

VT: Inte en aning vad han hade otalt faktiskt. Inte en aning. Jag vet väl att han hade väl skulder till folk. Det är det enda men vad de, just de två hade nånting. Jag kan inte säga det. Jag vet faktiskt inte. I och med att jag inte rör mig i deras kretsar. Innan det där man håller på med.

FL: Nej.

FL 2: Alexander, har du pratat något med honom?

VT: Nej, inte efteråt.

FL: Nej.

VT: Jag kommer inte ihåg vilken av tjejerna han kände. Av tjejerna, stripporna. Det är därifrån jag har *ohörbart*. Han har ju bott på Herrhagen i många år också. Nån man känner till men aldrig... man vet vem han är. Men inget mer än så. Jag tycker det är rent jävla tragiskt skit det som har hänt. Det har drabbat för många. Misstänkta och... nej. Det är tragiskt. Jag tycker det är rent jävla tragiskt.

FL 2: Ja, jag tänker att nu är det din chans lite att kanske steppa upp och göra något fint. Till exempel det här med telefonen. Om det är så att han har anträffats där och du har fått uppgiften att göra något med den.

VT: Ja. Sen vem som städar sen, det vet inte jag. Nej. Jag bara packade ihop och stängde och gick hem. Men jag kan luska lite.

FL 2: Om inte annat för Antons familjs skull, tänker jag.

VT: Ja, ja, absolut.

FL 2: Tänk dig själv om du skulle bli av med någon anhörig. Då kan ju telefonen betyda så himla mycket. Med bilder och allt sånt som finns i den.

VT: Ja självklart

FL 2: Det betyder ju massor. Så du får jättegärna...

VT: Ja, absolut. Absolut. Jag är en ärlig person. Absolut.

FL: Jag tror att vi har ställt de frågorna som vi hade till dig här. Anna, ser du att vi ska komplettera med något? Nej. Känner du då, Henrik? Om du bara backar och försöker summera lite om det vi har pratat om. Är det någonting som du själv känner att du kan lägga till eller förtydliga någonstans?

VT: Nej.

FL: Nej.

VT: Men jag ska luska lite i. telefoner och… Absolut.

FL: Precis. Ja. Nej, men då så. Om inte du har något annat här, Henrik, så tänker jag att vi kan avsluta förhöret. När klockan är 11:15.

Polisen

Förhör

Mord Herrhagen

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Utredningsjour 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Blomqvist, Michelle

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Ja

Sätt
dataslagning, MPMF

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Vittnesförhör i samband med grovt brott.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare
Johan Eliasson

Förhörsdatum
2025-07-13

Förhör påbörjat
05:25

Förhör avslutat
05:29

Förhörsplats
Långgatan 46, Karlstad

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Michelle uppsöks på Maxim och upplyses om att det är ett förhör gällande ett grovt brott. Förhörsledarens frågor och kommentarer i fetstil.

Jobbar du på Maxim?

Nej. Jag är vän till de som har lokalerna. Jag jobbar inte här. Jag har varit här sen i tisdags. Min hund är dålig och alla vill ta farväl. Men jag hjälper till här ibland. Som en vaktmästare.

Har du varit vaken inatt?

Ja. Hela natten.

Har du sett någon individ som betett sig märkligt eller frågat efter någon under natten?

Nej.

Har du något att tillägga?

Nej.

Återgett och godkänt.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Blomqvist, Michelle

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Ja

Sätt
Dataslagning

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Hörs kring ev iakttagelser

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare
Claes Malmsten

Förhörsdatum
2025-07-13

Förhör påbörjat
10:01

Förhör avslutat
10:05

Förhörsplats
Långgatan 46

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Konceptförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av
CM

Berättelse

Vi möter Michelle utanför Maxim tillsammans med hennes hund. Hon upplevs väldigt stressad och säger att hon måste med ett tåg till Stockholm.

Michelle uppger att hon jobbat/varit på Maxim mellan 22-05. Hon har inte sett att det skulle ha varit något bråk inne på klubben. Det är heller inget annat hon har reagerat på under natten.

Hon uppskattar att det var sju personer på plats varav en kvinna.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Blomqvist, Michelle

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Michelle informeras om att hon hörs som vittne i en utredning avseende mord på Långgatan i Karlstad 250713 och att det är viktigt att hon svarar så sanningsenligt hon kan.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare
Patrik Kemppainen

Förhörsdatum
2025-08-07

Förhör påbörjat
14:16

Förhör avslutat
14:46

Förhörsplats
Långgatan , Karlstad i polisbil 22-8120

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Ljudbandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

M=Michelle
FL=Förhörsledare

FL: Berätta om dig själv Michelle

M uppger att hon är från Stockholm och bor i Stockholm. Hon har jobbat på "klubben" Maxim i snart 7 år. Hon har ett upplägg där hon jobbar i två veckor och då bor på klubblokalen Maxim och sedan är ledig i två veckor och åker hem till Stockholm.

FL: Vad gör du på Maxim?

M: Allt i allo. Ibland dansar jag. Ibland städar jag och byter glödlampor och håller efter lokalerna. Lite som en dansande vaktmästare.

FL: Är det fler som har sitt husrum i lokalerna på maxim?

M: Ja, just nu är det jag och Helena Berlin som bor där.

FL: Finns det fler som jobbar som du fast inte bor där?

M: Alltså som kommer från Karlstad? Ja, vi hade det.

FL: Som jag sa inledningsvis så bedriver vi en mordutredning kopplat till den 12-13 Juli. Kommer du ihåg vad du gjorde då?

M: Ja, jag var ju här. Stod säkert nere i baren.

FL: Vad minns du från den kvällen?

M: Oj, det är som vilken kväll som det brukar vara liksom. Det gamla vanliga , folk som hänger vid kassan folk som sitter där nere.

FL: Hur länge hade ni öppet?

M: Oj, det var en lördag va? ja, till 5.

FL: Hur går det till när ni stänger kl 5,vad har ni för rutin?

M: den som sitter i kassan ser till att folk går ut sedan låser jag efter dem.

FL: minns du om det var välbesökt den här kvällen?

M: inte mer än vanligt

FL: Vad är vanligt hos er?

M: Oj, jätteolika. Ibland är det 5 och ibland typ 30.

FL: Har ni stammisar?

M: ja det har vi.

FL: var det några kända ansikten där den kvällen?

M: nä, jag tror inte det.

FL: Kommer du ihåg fler personer som var där den kvällen?

M: ja men de vanliga, Patten och Stephanie var förbi. Jag tror att Dampen stod i kassan. Men det är ju alltid folk som hänger här om du tänker på västfolket.

FL: Ja dem men även andra som du kan namnet på, vi vill prata med alla som kan veta något.

M: Ja nej... Joel kom förbi med två polare.

FL :Vilka var ni som jabbade den här kvällen?

M: Det var jag och Donatella och en polska från en agentur, en blond. Stephanie var upp och dansade en vända men patten blev ju förbannad på det liksom, chefens fru...

FL: Du sa att de var förbi en sväng, hur länge är det?

M: Jag minns inte, det kan ha varit en jätte snabbis eller några timmar. jag minns inte vilken tid. Men de drog tidig natt.

FL: vad var det för polare Joel hade med sig ?

M: jag vet inte, nå bumbibjörnar, jag håller inte till därute på den andra klubben. jag vet inte vilka de är. Han hade ju vakten men skulle kolla på dans men både jag och Donatella vägrar dansa för honom för att vi har en historia med honom så han drog.

FL: Utredningen som vi bedriver handlar ju om att en person har blivit mördad.

M: Ja jag vet en vän till mig faktiskt. det är förjävligt, jag tycker om Anton jättemycket. Lite rörig och dumsnäll men en grym konstnär. Jag tycker det är jätteonödigt. Det är inte alls trevligt det som hänt.

FL: Hur länge har du känt Anton?

M: Sedan jag började jobba här. Det var så längesedan så jag har glömt vem han kom dit med. Men ja, jag tyckte om honom direkt. Han hängde mycket här uppe då i början. Han hjälpte till med saker som behövdes och sånt.

FL: När träffade du Anton senast?

M: Nåt år sedan faktiskt jag såg han på lionbar. Vi hördes av och han skrev ibland att han skulle komma upp (till klubben) och ses men han gjorde inte det. Jag tänkte ju köpa någon tavla av honom också. han var en otrolig konstnär.

FL: Vet du var Anton bor?

M: Ja, han bodde i Skärholmen va? Jag minns att vi höll på och snacka om det där med bostad och Skärholmen vill man ju inte bo. Men han hamnade väl där.

FL: Visste du att Anton var i Karlstad den där helgen?

M: Nej, det visste jag inte. Och om han har vart här (på klubben) så har jag missat honom
. Jag var ju som sagt där nere mycket med gästerna. Jag brukar inte vara där uppe men jag vet inte om han var där upp heller eller här på maxim, men det är väl troligt eftersom ni är här. Men jag såg inte honom så nej.

FL: Har du hört nånting , någon annan som sett honom ?

M: Nej jag vet faktiskt ingenting, jag vet inte ens hur han blev bragd om livet heller. Jag har inte frågat runt men jag vet bara att han är död och att någon tagit livet av honom. Nånting är det ju, men jag har inte frågat. Ju mindre man vet desto bättre.

FL: varför är det så?

M: Ja men jag vill inte veta allting. Det är ingen som kommer att säga nånting till mig ändå om jag börjar fråga.

FL : Vet du vad Anton skulle göra i Karlstad den helgen?

M: Nej jag är inte till bästa hjälpen jag vet faktiskt inte. Jag har inte hans nummer, han

byter ju hela tiden. Man fick ju leta efter han om man ville något.

FL:Vet du någon som vi borde prata med om det här?

M: Prata med den som satt i kassan den kvällen. Det är ju Dampen i så fall tycker jag. Dampen var kvar till stängning så det är nog den bästa personen för er att prata med.

FL:Jobbar det någon Ida hos er?

M: ja det gör det, Dans-Ida Svensson.

FL: jobbade Ida den här kvällen?

M: Nej. Det var jag och Donatella och polskan. Ida jobbar då och då. Hon bor nog hos sin Morsa här i stan. Efter hon jobbat brukar hon sova kvar men inte annars.

FL:Gällande din mobiltelefon, hur många har du?

M: En.

FL: vilka har tillgång till den?

M: jag. Det kan hända att någon av tjejerna jag jobbar med lånar den för att styra spotify i lokalen om jag är uppkopplad annars är det bara jag som har den. 0737386085 är numret till den.

FL:Har du telefonen på dig?

M: nej inte nu, de är därinne.

Förhöret avslutas.

Polisen

Förhör

Förhör 4 med Michelle

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland	5000-K768844-25

Hörd person	Personnummer
Blomqvist, Michelle	

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Vittne	Ja	Data, RES	

Tolk	Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Fullbordat	

Ytterligare information om anledning till förhör

Hörd som vittne i ärendet, kompletterande frågor

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare	Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar	Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Patrik Kemppainen	2025-09-03	15:23	16:22

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Radiobil, Bandhagen, Stockholm	RB 23:6	Ljudbandsförhör

Förhörsvittne	Utskrivet av
	Konceptförhör

Involverad personal	Funktion
HCHM-R24C	Biträdande förhörsledare

Berättelse

Förhörsledarens frågor och kommentarer skrivs i kursiv stil.
Detta är en sammanfattning av förhöret som är inspelat med ljud och som finns i sin helhet i FILIP.

Är det något som du vill lägga till från ditt förra förhör?
Michelle uppger: Ja, jag såg Anton en sväng och vi sa bara hej där upp när jag sprang förbi. Sedan var jag bara där nere. När jag såg Anton var han vid trappan vid kassan, inne på Maxim.
Jag vet inte vad klockan var då, alla var där. Phatten var där och de drog tidig natt.
Jag vet inte när det var men det var efter klockan 00:00 i alla fall. Det ser ni väl på kameran när det var.
Jag och Anton hann inte prata utan jag sa bara "hej, är du här" och Anton svarade "hej, tja" och så sprang jag till logen.
Anton verkade stressad och var svettig men det brukar de flesta vara. Han har kommit stressad förut.
Han stod vid kassan i alla fall och de flesta är ju stressiga. Jag vet inte om han var där ensam för det var mycket folk där inne.
Tobbe trollkarl sa till mig efteråt att han och hans son var där också och jag sa "var ni där?",

det var så mycket folk så jag vet inte vilka som var där.
Jag märkte inget speciellt på stämningen utan det var som vanligt, Tolén var glad och det var som det brukade.
Jag såg inte Anton mer än det och jag vet inte om han var kvar när jag gick ut från logen för jag bara går, jag tycker det är för mycket folk.
Innan denna kvällen var det länge sedan jag såg Anton.

Vem är det som driver Maxim?
Michelle uppger: Det är Phatten, det är hans klubb. Jag vet inte riktigt om han driver den själv, det är Stephanie då kanske. Han säger att det är hans klubb och att den inte har något med HA och göra.
När han var med Linda skulle hon sälja sin del till familjen Kahn, jag vet inte men någon turk, men det stoppades.
För ett tag sedan sa Stephanie att det inte var bara Phatten som har klubben utan även någon turk också, jag vet inte men hon babblar massa goja också för att testa en och se om det går vidare eller inte. Det är samma sak som när hon sa att hon jobbade för polisen och jag liksom "eller hur?".
Phatten har sagt att det är hans klubb.
Stephanies roll är bara frugan men hon har gjort mycket för Phatten skall inte vara där på platsen för han bara stressar tjejerna.
Stephanie ska ta över klubben när Phatten ska inställa sig, han har en volta på 2,5. Dampen hade sagt att han skulle hjälpa henne men hon kommer att krascha den.
Min uppgift på Maxim var vaktmästare och jag fixar allt, jag är en dansande vaktmästare.
Men jag tog med mig allt mitt därifrån nu, det som jag har köpt och inte fått pengar för, lampor och allt sådant så nu är det ganska tomt där inne.

Är Maxim din före detta arbetsplats nu?
Michelle uppger: Precis, precis så är det ju.

Vad var det som hände?
Michelle uppger: Hon skapar onödig saker, drama. Hon hade sagt att Alex, som jag knullade med förut, han träffar en som heter Sandra.
Och så finns det en Mogge och Mogge var förtjust i mig förut och han är med Sandra. Och så hade Stephanie sagt att jag blev sne på Alex för att han skulle till Sandra.
Så hade hon sagt till Mogge att Michelle har sagt att Alex knullar med din Sandra så han ringer, helt galen, till Sandra och Sandra ringer till mig.
Jag gick i taket. Så kom vi på att det var en annan Sandra. Hon är inte heller glad på Stephanie och alla vet nu att det inte är samma Sandra.
På grund av detta jobbar jag inte kvar på Maxim. Det är jag som fixar och löser allt lokalmässigt. Belysningen, jag borrar, målar och så får man bara bajs, det är inte najs.
Jag säger ifrån och är inte tyst och det klarar hon inte av. Det var bättre när Linda var där. Då fanns allt, nu är det bara rörigt. Det är som ett dagis.

Var det du eller Stephanie som fattade beslutet om att du inte skulle jobba kvar på Maxim?
Michelle uppger: Jag blev inte uppskriven på schemat men jag var ju på plats. Det var bara hon, Ida och Helena som skulle jobba.
Stephanie pratade inte med mig och Helena hade då frågat Stephanie om inte jag skulle vara med på schemat och då sa Stephanie att jag inte skulle jobba så nu har jag packat allt.
Det var för 2½ vecka sedan nu.
Jag har bara haft kontakt med Dampen, Henrik Persson, efter detta, jag har ingen annans nummer.

Det har förts över pengar mellan dig och Dampen?

Michelle uppger: Du menar swisharna? Ja, det är procenten som jag har tjänat som han skickar till mig.
När vi dansar och han har stått och tagit betalt i kassan och så får vi procenten, det är det som han har skickat.
Ibland har han lånat pengar av mig som han betalar tillbaka och jag har lånat pengar av honom också, någon hundring bara.
Han lånar en 500-lapp här och där, kanske en 1000-lapp någon gång.
Han har varit hundvakt och hade min hund Juno någon gång så några 500-hundringar gick där.
Jag är lite spelberoende också så han fick hjälpa mig innan jag blev av med mitt bank-id.
Min gubbe är också spelberoende och har spelat bort en massa pengar nu så jag är inte glad.
Han tyckte att jag skulle ringa till Stephanie men det skulle jag aldrig göra, det är hon som får ringa mig.

Du har sagt att Joel kom i sällskap av bumbibjörnar?
Michelle uppger: Det var bara vänner, han satt ju vakt och de har inget med detta och göra.
De såg så oskyldig ut, jag tror det var kompisar utanför denna miljön. De skulle bara se på strippor.
Jag tror att de var två stycken. Han skrev att han skulle komma förbi med två polare. Han skrev det, ni får se i min mobil. Jag reflekterade inte hur de såg ut för vi hade mycket folk.
Jag såg dem nere i baren och det var två killar men jag minns dem inte.
Jag har svårt att beskriva dem för när de kom in så kom även Peter Bucht och Alex och det var som en folkmassa runt där.

Kan du försöka att beskriva de två bumbibjörnarna som du pratar om?
Michelle uppger: En var liten, lurvig och hade ljust cendrefärgat skägg, som en bumbibjörn.
Han hade ljust, cendrefärgat skägg och hår.
Den andra kommer jag inte ihåg något om. Ålder är svårt att säga på dem, det var svårt att se.

Vem är Jinn?
Michelle uppger: Hon är en dansare som bor här i Stockholm, hon kallade sig så på Maxim.
Hon heter egentligen Emma, jag vet inte vad hon heter i efternamn.

Detta är en konversation mellan dig och Jinn. "Bumbibjörnarna får aldrig mig av pinn! Men dessa jävla små kryp hör mig vaken 3 dygn"?
Michelle uppger: Vänta, har hon skrivit det?

Ja, så skriver du tillbaka att du framstår som en gnällkärring för att du inte tolererar efterfester på klubben?
Michelle uppger: Har hon skrivit bumbibjörnar? Använder hon också bumbibjörnar? Vad roligt, det visste inte jag, det har jag inte tänkt på. Nej, vi pratar inte om samma bumbibjörnar.

Är det ett uttryck, bumbibjörnar? Ett uttryck för vadå?
Micheller uppger: Jag vet inte, bara som snälla björnar typ. Dampen är också en bumbibjörn tycker jag. Hon har kanske hört vad jag har sagt och använder samma uttryck, jag vet inte.

Vilka var bumbibjörnarna som kom med Joel denna kvällen?
Michelle uppger: Jag tror att det var två, Joel skrev att han kommer förbi med två polare. Jag vet inte om han skrev vilka de var, ni får kolla i min telefon. Jag reflekterade inte hur det såg ut för vi hade mycket folk. Tyvärr.

Vilka var inne på Maxim denna kväll?
Michelle uppger: Tobbe trollkarl och hans son (det fick jag reda på sedan att de varit där),

Tolén, Anton, Dampen satt i kassan, Stephanie, Phatten, Peter Bucht och hans polare Niklas och Alex, Joel och han två polare (de kom ner när jag stod i baren), Donatella, ryskan, och Donatellas inneboende Dennis.

Så dessa var där utspritt under kvällen/natten?
Michelle uppger: Phatten och Stephanie var inte där så länge.
Där uppe såg jag Anton, Tolén, Phatten och Stephanie.
Där nere såg jag Tolén, han kom en sväng ner, Bucht, Niklas och Joel. Jag vet inte vilken tid jag såg dem men Joel skrev ett sms innan han kom tror jag.
Peter, Alex och Niklas kom tillsammans tror jag. Jag tror bara att de var förbi och så gick dem. Det var inget tjafs, inget alls och jag vet inga tider.
De som kom ner var Tobbe Tolén, Niklas, Joel, Bucht, Tobbe trollkarl och hans son. Tobbe och hans son såg jag inte men fick höra att de varit där. Jag vet inte vad sonen heter, jag tror bara att han har en son.

Bucht är ofta där, vi känner varann för jag har varit där i 7 år. Niklas har jag träffat men jag visste inte vad han hette först. Jag tror det var Alex som sa att han hette Niklas.
Alex lärde jag känna genom min kompis Sandra. Jag och Alex har rullat runt i sängen lite. Jag vet inte om han känner till de röd/vita och jag vet inte vilka han hänger med men jag satt med Frida på Hinseberg och Frida är Alex bästa tjejkompis.
Jag hade kontakt med Alex denna natten, jag drog hem till honom sen. Vi har bra kontakt jag och Alex.

Alex ringde dig klockan 04:12 och smsade dig klockan 04:32 där han skrev "ring mig". Ringde du upp honom?
Michelle uppger: Ja, jag tror jag ringde. Jag tror att jag var ute med hunden då och jag tror att han sa att han var hemma då 04:32.
Jag kanske ringde upp honom senare men jag ringde upp honom, ja. Vi stängde tidigare på klubben och jag drog hem till honom då.

Alex har berättat att han har fått en kod av dig och han har skapat en kontakt som heter Kodmaxim?
Michelle uppger: Ja, det är koden till porten, till porten bredvid Maxim så man kommer in bakvägen. Det finns både på innergården och på framsidan bredvid entrén.
Koden går in i trappen till vänster om Maxim så att man kommer in till dörren som är in i logen.
Jag gav den för att Alex för att han skulle komma förbi men det var ju tidigare, innan vi öppnade tror jag. Jag tror jag skrev den i sms till honom. Han skulle komma och lämna över lite saker.

Om man slår in den koden i porten, hur kommer man in till Maxim från den porten då?
Michelle uppger: Man går först upp en halv trappa och sedan tar man första dörren till höger. Då kommer man in till logen.

Varför tror du att Alex skapade den här koden just före klockan 04:00 på natten?
Michelle uppger: Gjorde han det klockan 04:00 på natten?
Koden till Maxim, annars vet jag inte vad han snackar om.
Nej, koden upp till honom?, har han lagt till den, jag fick den till honom, men det var länge sedan.
Han måste ha gett mig kod, nej, han kom och mötte mig. Nej, jag vet inte varför han skulle ha lagt in någon kod vid den tiden.
Koden till Maxim fick han långt innan för han kom ju förbi.

Klockan 05:13 har du och Alex kontakt och pratar i 4 minuter?
Michelle uppger: Ja.
Michelle vill inte berätta vad de pratar om.

Klockan 05:22 skrev du sms "gick förbi igen och noll väska om det var dom två gröna som stod där"?
Michelle vill inte svara.

Vem är Oliver Frisk?
Michelle uppger: Oliver är snäll. Han är någon som ska med i den där skiten, västfolket, Dampen också.
Jag tar hand om Olivers hund Diablo ibland. Oliver är trevlig.

Det har förts över pengar mellan dig och Oliver?
Michelle uppger: Ja, Oliver har haft samma uppgift som Dampen. Pengarna mellan oss rör sig bara om det, inget annat. Jag vet inte vilka summor det rör sig om. Han har även swishat mig för hundmat.
Jag tror inte ens att Oliver var i Karlstad denna kväll, han var inte på Maxim. Jag vet inte om vi hade kontakt. Han kör lastbil också och jobbar. Kör till Umeå och så.

När du har kontakt med Stephanie, hur har ni kontakt då?
Michelle uppger: Via sms tills hon blockade mig. Hon tycker att jag skriver för öppet på sms. Det spelar ju ingen roll om vi skriver på Signal för ni kommer åt det ändå.
Sen har det varit på Signal lite grann.
Rumpistumpi heter hon på min Signal, innan vet jag inte vad hon hette för jag tagit bort appen och hållit på, hon kanske hette Stephanie innan.

Hette hon Räven?
Michelle uppger: Det vet jag inte, det känner jag inte igen eller heter hon så kanske? Det kanske är räven.

Det verkar som att den här "räven" är förbannad på dig för att du skriver på sms?
Michelle uppger: Ja, då är det Stephanie. Jag vet inte varför hon inte vill att jag skriver i vanliga sms, Maxim är ju vitt nu. Jag vet inte. Hon har sagt att jag inte ska skriva på vanligt och jag säger bara ja, ja.

Det var en diskussion om en skylt på dörren i samband med mordet?
Michelle uppger: Ja, jag tycker att om man inte är delaktig i skiten så ser det skyldigt ut om man har stängt, ha öppet i stället. Men hon har sagt att det bestämmer hon och inte jag.
Min gubbe, Alex, Flashback, Dampen och andra har sagt att det inte ser bra ut att hålla Maxim stängt. Nu är det någon som lägger hundskit på trappen också, det har hänt flera gånger.

En vecka efter händelsen skriver Stephanie till dig att "..vi behöver gå igenom lite saker", .."du kommer fatta sen"?
Michelle uppger: Ja, att hon gjort det till vitt. Det är på gång och jag fattade som att det även var gjort med F-skattesedel och så.

Samma dag delar hon anteckning där det står "tänk på att ni inte är ensamma och att det är fler som hör och ser allt nu?
Michelle uppger: Ja, det är ju buggat, det är det hon menar. Jag vet det, i Maximlokalen. Jag ser förändringarna, någon borrning, målningarna och så vidare.
Jag har visat det för Stephanie och hon och Phatten hade det på känn. De som hör och ser är

polisen.

Vad menar du med att du är less på att vi inte har löst detta. Varför har vi inte gjort det?
Michelle uppger: Nej, det är ju situationen med dem.

Men du säger ju i och med den här skylten på dörren att det inte är direkt relaterat till klubben?
Michelle uppger: Nej, det är inte det. Men så är det i den miljön, jag vet inte. Jag tycker att detta var helt onödigt med Anton.

Polisen

Förhör

Vittnesförhör 6

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Blomqvist, Michelle

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Ja

Sätt
Känd av polisman

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Med anledning av grovt brott 250713, Herrhagen, Karlstad.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
BTXR-VANE	2025-10-15	14:51	15:00

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Telefon	RB 23:6	Telefonförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av
Konceptförhör

Berättelse

[Detta är en sammanfattning från ljudinspelat förhör per telefon med Michelle. Hon avbröt själv förhöret eftersom en person kom in i rummet. Förhöret är därför inte upplåst och godkänt men finns i sin helhet att ta del av i FILIP.]

Michelle tillfrågas om hon självmant vill tillföra något nytt sedan vi senast hörde henne och svarar att hon inte haft någon kontakt alls med Karlstad sedan förra förhöret och att hon inte har något nytt att säga.

På frågan om ifall Michelle minns att hon pratade med Donatella under tågresan hem om att hon varit hemma hos Alexander på morgonen efter mordet så säger Michelle att hon vet att de gick igenom Flashback och att pratade om mordet men hon kan inte säkert säga att hon pratade med Donatella om att hon varit hos Alexander. Däremot säger hon att hon i närtid har pratat med Helena Berlin om det.

Hon minns inte när som hon pratade med Helena Berlin om det besöket men hon vet att hon har berättat att hon talat med polisen om det.

Michelle säger att hon inte känner tillatt någon faktiskt vet mer om vad som hänt men hon antar att det är så och hon tycker att det får folk stå för nu.

Vidare berättar Michelle att hon känner till vilka de som varit häktade är, både att det först var Phatten och sedan de tre som häktades efter det. Hon säger att hon vet att det var samma tre som hon minns från besöket hemma hos Alexander. Det vill säga Alexander Andersson, Peter Bucht och Niklas Mård. Alexander Andersson är den hon haft tätast kontakt med tidigare och

som hon känner.

Vad de tre hade på sig eller med sig minns inte Michelle nu. Hon har inte heller något minne av att något som nån av dem brukar ha med sig eller på sig saknades. Hon kan säga att hon sett alla tre inne på klubben Maxim men inte något om hur de var klädda eller annat om hur de såg ut.

Om något förändrats i deras utseende eller vad de hade med sig mellan att de sågs på klubben och att hon sen såg dem hos Alexander kan hon inte heller uttala sig om.

Hos Alexander så låg Niklas och sov, Peter var mest hos Niklas och försökte få Niklas att inte snarka så mycket och Michelle var främst i köket där Alexander stekte entrécote. Michelle säger att hon inte vet säkert att det var entrécote men att Alexander sa att det var det och att hennes hund fick en det rått. Det gjorde Michelle glad eftersom hennes hund är känslig för vad den får för mat men att entrécote brukar gå bra.

Michelle och Alexander hade inte pratat nåt innan om att äta utan de hade bara gjort upp om att ses. Hon vet inget om vem som köpt entrécoten eller när det skett.

Förhöret avbryts för att Michelle blir störd.

Polisen

Förhör

Vittnesförhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Blomqvist, Michelle

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Ja

Sätt
Välliknande RESfoto

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Som vittne i utredningen av mordet på Anton Josefsson 250713 i Karlstad.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
BTXR-VANE	2025-09-11	15:15	16:16

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
I polisbil på Trollesundsvägen.	RB 23:6	Ljudbandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Involverad personal	Funktion
8TQY-YRME	Biträdande förhörsledare

Berättelse

Michelle Blomqvist hörs i rollen som vittne om sin vetskap kring Anton och mordet på honom på Långgatan den 13 juli 2025.
Deltagande i förhöret förutom Michelle är förhörsledare och biträdande förhörsledare.
Förhöret dokumenteras genom ljudinspelning och finns således att ta del av via Filer Inom Polisen (FILIP).

Denna utskrift är framtagen genom nyttjande av Polisens transkriberingsverktyg.
Förhörsledaren ansvarar för granskning och rättning av utskriften.

Förhörsledarnas tal och kommentarer dikteras i **fet stil**.
Michelles tal dikteras i *kursiverad stil.*

FL: Förhörsledare
MB: Vittne Michelle Blomqvist
BFL: Bitr. förhörsledare

FL: Nu har jag startat inspelningen och klockan är 15.15. Vi ska hålla förhör med Michelle Blomqvist som vittne i utredningen av mordet på Anton Josefsson. Jag är förhörsledare och sen så har vi en kollega som biträdande förhörsledare. Och du

Michelle är också här. Du har ju varit förhörd några gånger om det här.

MB: Yes.

FL: Du vet vad det handlar om. Är det någonting som du känner som har förändrats sen sist vi pratade med dig? Eller är det något du vill lägga till?

MB: Nej, ingenting faktiskt. I början sa jag inte mycket bara för att jag ville få undan allting snabbt. Det blir så jävla mycket mera om man säger. Man berättar lite mer vad man vet. Men jag har berättat det jag vet. Det jag har sett. Anton var där på Maxim. Men jag skymtade honom bara snabbt när jag sprang upp. Sen så såg inte jag han nåt mer där. Det var så mycket folk den kvällen också.

FL: Men jag ställer väl lite följdfrågor på det då. Så får vi se om du har något minne av det som jag funderar på. Du säger att du såg Anton där. Kan du relatera det till ungefär vad klockan var?

MB: Nej, det är det som jag inte kan. Jag har försökt att tänka men det går inte.

FL: För du kan inte sätta det... Vet du vad du hade gjort innan eller efter? Eller något sånt där.

MB: Nej. Nej.

FL: Kan du minnas... Det var mycket folk sa du. Kan du minnas om det var någon du kände igen? Som du vet... För du sa... Var var det här någonstans där du såg Anton?

MB: Uppe i kassan. Precis när jag springer upp i trappen. Så står han på hörnet liksom.

FL: Kommer du ihåg vad du hade gjort där nere då innan?

MB: Kan ha haft en privatshow. Eller så har jag varit på scenen. Det vet inte jag. Det var så mycket folk.

FL: Ja. Var det mer än en privatshow den här kvällen? Kommer du ihåg? Hade du, du hade någon privatshow?

MB: Ja, det hade jag nog. Det hade jag. Ja, jo.

FL: Minns du om du hade mer än en?

MB: Ja, det hade jag nog.

FL: Så du vet inte säkert vem det här var?

MB: Nej, precis, precis.

FL: Nej, för det är ju en tanke. Jag antar att man får betala för en privatshow.

MB: Ja.

FL: Att någon swishar eller betalar kontant. Minns du hur det går till?

MB: Ja, de swishar ju.

FL: Är det till dig eller till..?

MB: Eller så har de kontanter. Ja, det är till mig.

FL: Ja, kommer du ihåg då? För jag tänker utifrån om vi ska försöka bilda någon uppfattning om när det här kan ha varit. Om det var en privatshow som du kom ifrån. Minns du att det var det eller kan det ha varit det?

MB: Det kan ha varit.

FL: Ja.

MB: Det kan ha varit scenen. Jag brukar springa upp när jag dansar. ...Blir så jävla instängt där nere. Svettigt.

FL: Ja, okej. Du brukar gå upp efter en show liksom?

MB: precis, springer förbi bara snabbt.

FL: Ja, och minns du inte säkert då kan vi ju inte kolla om du har fått någon betalning tänker jag. Men annars hade ju det varit en variant.

MB: Precis.

FL: Då hade vi kunnat se ungefär när det var.

MB: Precis.

FL: För dans på scenen, det får du inte betalt för på samma sätt.

MB: Nej, det får vi inga pengar alls för.

FL: Nej ok. När du kom upp där och då säger du att Anton stod på hörnet. Vilket hörn är det du menar då?

MB: Precis vid trappan.

FL: Ja, för det går ju som en bardisk hela vägen fram till trappan.

MB: Ja, precis. Så det är precis den kanten där trappan börjar.

FL: Och där stod han.

MB: Ja, precis.

FL: Vad minns du från det då? Av honom?

MB: Ja, men att han var som vanligt stressad och svettig.

FL: Okej, är det som vanligt för Anton?

MB: Ja, det är vanligt för Anton.

FL: Hur är han då? Är det trevligt att träffa honom eller? Är han alltid sån?

MB: Ja, han är alltid sån. Men jag sa bara typ, hej, där är du. Sen gick jag in i logen. Jag reflekterade inte om han var kvar sen jag gick ur logen.

FL: Hur länge kan det ha varit innan du gick ut igen?

MB: Jag tror jag bara gick in och typ, det brukar gå snabbt. Eftersom man har folk där nere så vill man inte missa de pengarna. Så jag brukar bara torka av mig snabbt. Och dricka lite och fylla på mitt glas med cava typ och sånt.

FL: Ja. Men då tror du att du inte var någon lång stund inne i logen? Nej. Så snabbt, är det en minut eller fem minuter eller tio minuter?

MB: Nej, det är nog typ fem.

FL: Och då är du inte säker på om han var kvar ute när du kom ut? Nej, precis. Gick du ner igen direkt eller?

MB: Ja.

FL: Stannar du och pratade med någon?

MB: Nej, jag brukar aldrig stanna och prata med någon. Det gör jag aldrig. Det är inte mitt folk typ.

FL: Nej, okej.

MB: Nej, men jag sprang ju bara förbi.

FL: Ja. Kommer du ihåg någon annan som var där uppe då? Var det fler än Anton där?

MB: Ja, det var... Phatten var där tror jag.

FL: Var han också uppe vid kassan?

MB: Ja, precis.

FL: Minns du vem som stod i entrén?

MB: Ja, entrén var... Vad heter han nu igen? Dampen.

FL: Dampen, ja.

MB: Dampen som var i kassan.

FL: Ja.

MB: Och... Och sen hade vi en, som jag vet, som jag inte inte såg. Men han satt där hela tiden. Under hela kvällen. Det är Dennis. Det är Donatellas inneboende.

FL: Ja okej. Satt...

MB: I kassan.

FL: I kassan liksom.

MB: Mm, precis, precis.

FL: Men såg du inte honom?

MB: Nej, jag springer ju bara förbi. Jag vet att han var där hela kvällen. Han hade åkt dit med Tobbe Trollkarl liksom. Men han fick ju inte någonstans att hänga. Så han blev ju fast på Maxim.

FL: Ja, okej. Och Tobbe Trollkarl, hade han åkt... Johansson heter han va?

MB: Ja, tror jag. Men jo det gör han.

FL: Och för mig funkar det att vi säger Tobbe Trollkarl. Bara vi säger samma. Jag vet ju ungefär vem det är. Bara vi pratar om samma kille. Hade han åkt dit för den helgen då? Donatella, bor hon i Karlstad?

MB: Nej, hon bor i Stockholm. Tobbe bor ju också i Stockholm. I Stockholm.

FL: Ja.

MB: Och lärt känna... De hade blivit vänner. Så hade han typ lovat guld och gröna skogar till den här Dennis. Hon kom upp den fredagen. Hon skulle jobba fredag, lördag.

FL: Donatella. Så hon hade också åkt till Karlstad.

MB: Ja, precis. Alla åkte tillsammans.

FL: Du med? Eller?

MB: Nej, jag var redan på plats.

FL: Okej, så Tobbe, Dennis och Donatella åkte tillsammans. Vet du hur de åkte?

MB: Ja, med buss.

FL: Vet du att de kom tillsammans? Träffade du dem?

MB: Ja, för jag frågade också. Ja, de åkte tillsammans.

FL: Vem var det du pratade med då?

MB: Med Donatella.

FL: Med Donatella?

MB: Ja.

FL: Så hon har berättat att de åkte buss?

MB: Ja, precis.

FL: Kommer du ihåg när de kom? Till Karlstad och till Maxim?

MB: Nej, jag tror att de kom i alla fall innan arbetspasset. Och det börjar tio.

FL: Var det på lördagen eller kom de redan..?

MB: Nej, fredag.

FL: Hade han fått bo då på Maxim?

MB: Eller kom han tidigare? Nej, alltså nu, vänta. Det var ändå bra väder, vänta. Undrar om inte de kom tidigare? Nej, jag vet inte. Jag är inte säker alltså. Men alltså, du vet, han hade blivit lovad boende och grejer. Men han hade ju varit ute och sprungit på nätterna. Han fick inte sova på klubbhuset.

FL: Skulle han ha fått sova på klubbhuset nere på Sjöstad?

MB: Ja, heter det Sjöstad?

FL: Alltså, det är ju där... Jag kan ju prata klarspråk tänker jag. Dampen och klubbhuset, då tänker jag på HAs klubbhus.

MB: Ja, precis.

FL: Och det ligger på Sjöstad, det är ju nere vid älven. Jag vet inte om du har varit där.

MB: Jo, någon gång. Jag har blivit frågad att följa med.

FL: Om det är HAs klubbhus vi pratar om, då är det där. Och det är ingen hemlighet att det ligger där. Men okej, så. Så Dennis hade lovat?

MB: Ja, Tobbe hade ju lovat.

FL: Tobbe hade lovat Dennis, ja just det.

MB: Att det skulle finnas sovplats och grejer.

FL: Men det gjorde det inte?

MB: Nej, precis.

FL: Okej. Och på Maxim, hade han sovit där då eller?

MB: Nej, han fick inte vara där heller. För han hade frågat Phatten om han kunde få sova där nere på soffan.

FL: Ja.

MB: För oss var det okej. Det var bara jag och Donatella. Men nej, så han fick ju springa runt. Så de måste ju ha kommit tidigare. För vi åkte ju hem på söndag morgon. För liksom de fick första, när de kom, så fick... Jag kommer inte ihåg fan när de kom. Det är svårt. De måste ju ha varit där längre en stund.

FL: Mer än en natt. För det här var ju natten mellan lördag och söndag. Då hände ju själva...

MB: Ja, men precis, precis, precis. Jag tänker bara hur länge Dennis var där. Han satt i alla fall hela tiden hos oss sen. Ja, han satt en hel. Sen vi öppnade tills vi stängde. Både fredag och lördag.

FL: Och det var uppe vid kassan som han satt då hela tiden?

MB: Ja, precis.

FL: Är det nån mer, för då har du sagt, Phatten var där uppe. Och så var Dennis och Dampen. Är det något mer som du kommer ihåg?

MB: Nej.

FL: Tobbe Trollkarl.

MB: Var där. Fick jag veta sen.

FL: Ja okej. Vem har du fått veta det av då?

MB: Tobbe själv. För han sa att hans telefon har blivit tagen. Och hans son. Jaha, var ni där?

FL: Ja, okej.

MB: Det är så. Jag ser inte. Jag springer bara förbi alla.

FL: Ja, okej. Så du har inte sett att de var där? Han har berättat det?

MB: Ja, precis.

FL: Ja, för du sa att de hade åkt till Karlstad. Så då tänkte jag om han var där.

MB: Ja precis. Men han kom ju då och då liksom, Tobbe.

FL: Okej. Hade han varit där tidigare under helgen också då?

MB: Ja, fredag.

FL: Men har han berättat att han var där även natten mellan lördag och söndag?

MB: Ja.

FL: Okej. Vad har han sagt om det då?

MB: Nej, det var ju telefonerna. Nej, jag vet inte. Nej, jag blev ju lack liksom. För att jag inte jag... För att telefonen blev tagen. Han bara, ja, ja. Men vi får tillbaka till telefonerna sen.

FL: Okej. När har han berättat det för dig då?

MB: Sist jag var där uppe. För typ fyra veckor sedan tror jag.

FL: Du har varit tillbaka efter det här med Anton.

MB: Mm, det har jag.

FL: Mm, okej. Och då när du kom uppspringande från trappen. Förstod jag rätt då att det är då som du också ser. Phatten, Dennis och...

MB: Dennis reflekterar jag ju inte...

FL: Nej, just det. Dennis såg du inte. Det var Phatten och Dampen som du såg. Men du har hört eller vet att Dennis har varit där uppe. Men det var Dampen och Phatten som du såg var där samtidigt som Anton var där.

MB: Ja, precis, precis.

FL: Ja. Kan det ha varit fler människor där uppe då som du inte lade märke till?

MB: Ja, det var ju faktiskt jättemycket folk. Men jag vet inte. Jag kan inte se vilka i huvudet, vilka det är.

FL: Det är ingen som du har ansiktet på?

MB: Nej.

FL: Jag fattar. Hur var stämningen där då? Var det bra? Eller?

MB: Ja, jag tyckte det var okej. Ja, det är svårt att känna av när det liksom... Jag tyckte det var nog okej. Jag vet inte. Tobbe Tholén var ju också där. Alltså inte där då Anton var där. För jag träffade Tobbe i trappan. Precis där uppe vid trappan.

FL: Är det Tholén?

MB: Ja, Tholén. Så han mötte jag i trappan precis.

FL: När du gick upp?

MB: Och han var jätteglad. Ja, det var en gång. Men han var inte där när Anton var där.

FL: Var han där? Vet du vad det är före eller efter? Jag vet inte. Men du har träffat Tobbe Tholén där?

MB: Ja, han var i alla fall på bra humör. Och gick ner.

FL: Och då när du säger så, då måste jag fråga direkt. Var det någon annan som inte var på bra humör? Var det någon som märktes?

MB: Nej, han är alltid på bra humör. Stämningen verkar ändå bra. Om det skulle någonting ha vart så skulle han också vara på [ohörbart].

FL: Ja, men det var inte någon som du tänkte att Tholén är på bra humör men den där verkar vara på dåligt humör.

MB: Ja, nej, nej. Inget sånt.

FL: Du har ju berättat i något tidigare förhör att Stephanie var på Maxim också.

MB: Ja, precis. Hon dansade. Hon körde dans.

FL: Och jag har ju redan frågat vart Phatten var när du såg Anton. Då var han där uppe. Och Stephanie, minns du var hon var?

MB: Ja, alltså hon... Alltså det var grejen alltså... Jag kommer inte ihåg om hon kom senare, men jag har ingen aning. Men det var så mycket folk. Hon skulle dansa i alla fall. Så jag springer upp och hämtar henne. Nej, men då har hon låst in sig på toan. Och Phtten är där ute utanför toan i logen. Och han vill inte att hon ska dansa mer. Ja, och sen har de gått.

FL: Och när var det under natten då?

MB: Ja, det är ju jättesvårt att veta.

FL: Ja, men var det före eller efter Anton hade varit där om vi säger så då?

MB: Det är också jättesvårt att veta faktiskt.

FL: Jag menar ju inte att vara dum när jag frågar. Men vi har ju pratat lite om att det är okej att vi... Det är bättre att vara ärlig. Var du påverkad av någonting som gör att det är svårt att komma ihåg? Eller är det bara en lång natt?

MB: Jag brukar aldrig komma ihåg. Jag dricker ju alltid cava.

FL: Ja okej.

MB: Och öl. Alltså jag blir aldrig full.

FL: Nej, jag tänkte säga det. Om du ska dansa då kanske du måste hålla det på en ganska bra nivå.

MB: Ja, men precis, precis.

FL: Har du liksom, minnesluckor från den här kvällen eller är det bara det att du har inte lagt det här på minnet?

MB: Jag har inte lagt på minnet. Det är alltid så här att jag springer förbi. Det där är inte mitt kind of folk liksom egentligen. Jag är inte den som sitter där uppe och röker. Jag röker inte ens liksom och sitter där och chitchattar liksom. Det är ju liksom nej. Så det är liksom... Ibland brukar Tobbe Trollkarl, han är skön. Han känner jag lite grann så. Men ibland har han bara... Vad fan. Du hejar ju inte ens. Jag bara, vadå? Jag satt ju här. Jag bara, hallå vi gick framför dig. Du bara sprang förbi. Alltså jag...

FL: När sa han det då?

MB: Nej, alltså nej. Det var sådana tillfällen när. Att jag reflekterade [ohörbart].

FL: Du bestämmer vart du ska och sen går du dit?

MB: Mmm.

FL: Ja, men så kan det vara. Men Tobbe... Du la inte märke till honom alls under den

natten?

MB: Nej, inte det. Nej, inte hans son heller.

FL: Nej precis. Han hade ju en son, eller han har ju en son. Han ska ju också ha varit där.

MB: Mm, precis.

FL: Känner du honom också eller?

MB: Nej, jag känner inte han. Jag har väl hejat på han nån gång.

FL: Men du vet vem han är. Hade du känt igen honom om du såg honom?

MB: Kan, kanske.

FL: Men då är det inte så konstigt om du inte tänkte på att han var där heller.

MB: Nej.

FL: Det är ju lite frågor på grejer du har sagt innan här. För nu har jag ändå fått en liten bild av vilka du kommer ihåg från när Anton var där. Och det är klart att vi ställer extra frågor om Anton. För det är honom det här handlar om. Kände du honom bra eller?

MB: Nej, det gjorde jag inte. Men jag kände honom.

FL: Ja. Skulle du säga att ni var vänner?

MB: Bekanta. Ytligt bekanta. Han försökte ju fixa en lya till mig.

FL: Här i Stockholm?

MB: Ja. Här borta i... Där han bodde. Vad fan det nu heter. Där man inte vill bo.

FL: Ja, okej.

MB: Jag tackade nej. Sen har jag inte hört [ohörbart]. [ohörbart] Sen, det är ett år sedan.

FL: Lite från andra förhör här. Du har nämnt några andra som var på Maxim. Peter Bucht hade du sagt var där.

MB: Precis, precis.

FL: Är det svårt att sätta tid på det också? Vet du om han var där liksom? För vi kan väl ändå säga att det här var på slutet av kvällen som det här med Anton hände?

MB: Mm. Ja.

FL: Det kan ju inte ha varit så mycket kvar på kvällen.

MB: Nej, för det var... Joel kom ner med några av sina polare där.

FL: Joel... Kommer du ihåg vad han heter? Joel...

MB: Lind...

FL: Ja, Joel Lind... Ja, okej.

MB: Ja, någonting. Och sen kom ju... Samtidigt som Joel kom med sina polare så kom ju Peter och Alex. Och då var det egentligen Stephanies tur att gå upp och dansa.

FL: Är det Alex? Är det Alexander?

MB: Ja, precis, precis. Och då är det Stephanies tur att dansa. Så det är då jag springer upp och hämtar henne. Men då var det ju... Då ville ju inte Phatten att hon skulle dansa nåt mer.

FL: Dansa nåt mer över huvud taget? Eller den kvällen?

MB: Nej, nej. Då gick...

FL: Phatten och?

MB: Ja, jag tror det.

FL: Har det varit en fråga tidigare att Phatten inte vill att hon ska dansa?

MB: Ja, han gillar ju inte det.

FL: Men hon vill dansa, eller?

MB: Ja, ja. Precis, precis. Lite grann sådär.

FL: Ja. Och det här då? Då säger du... Det var... Kom både Peter, Alex och någon mer?

MB: Ja, det var typ den här Niklas också.

FL: Niklas... Och vad heter han då?

MB: Ja, det vet inte jag. Eftersom jag fick veta vad han hette samma dag.

FL: Ja, okej. Har du något smeknamn på honom?

MB: Nej, för jag känner inte ens människan.

FL: Men det är någon som känner Peter och Alex då?

MB: Ja, i alla fall Peter.

FL: Ja, okej.

MB: För jag har sett de två glida runt förut tillsammans på sina elsparkcyklar.

FL: Men du är inte säker på när det här var under kvällen?

MB: Nej.

FL: Tror du att det var... Du säger att det är när Stephanie skulle dansa? Var Phatten

och Stephanie fram och tillbaka till Maxim någonting? Eller när de hade åkt sen när hon inte skulle dansa? Stannade de borta då eller?

MB: Jag vet inte faktiskt. Inte den blekaste.

FL: Var det här precis i samband? Alltså stack de därifrån efter att hon inte fick dansa för Phatten? Åkte de direkt?

MB: Ja, jag tror det. För jag var ju där nere sen hela tiden. Så att... Ja. Jag försöker tänka... Det är svårt att säga vilken tid. Men de... Joel och de hade... Joel kom och frågade om det inte skulle vara någon dans här. Vi kom och skulle få se på dans. Jag vet att han ville se mig eller Donatella. Men det var ju Stephanies tur. Men jag sa det till Joel. Men det är ju Stephanies som ska dansa. Det är hennes tur. Och han bara, vadå ska Phattens fru dansa. Det vill inte jag kolla på. Men jag bara, jag får fixa det här. Vad fan kan klockan ha varit? Jag vet inte. Det är så svårt.

FL: Men om vi inte säger exakt klockan då. Du har något minne av hur natten hade varit? För du säger att du hade redan dansat. Hade Donatella också redan dansat? För det var Stephanies tur säger du.

MB: Ja precis, vi dansade en gång i halvtimmen.

FL: Och då hade ni två redan dansat i alla fall. Hade du hunnit dansa flera gånger?

MB: Ja, där på scenen?

FL: Ja, men överhuvudtaget under natten. Så vi kan säga något om... Det här var inte precis... I början på natten.

MB: Nej, precis. Nej, jag hade dansat flera gånger.

FL: Du hade dansat flera gånger. Så det här var åtminstone en bit in på natten.

MB: Ja, precis. Så är det.

FL: Kan det det har varit så sent som mot stängning. Jag vet inte när ni stängde riktigt.

MB: Jag tror att det är för att han klagar... Jag kollar på klockan. Jag frågade Donatella om hon kunde dansa. För jag vill inte dansa. För hon dansar jättebra. Men jag vet inte. Kanske tre.

FL: Ja, okej. Så det var i alla fall inte tidigt.

MB: Nej. Och då hade tiden gått ett tag. För jag trodde att Stephanie skulle ha tagit dans. Men hon kommer ju inte.

FL: Nej.

MB: Så, ja. Då fick jag Donatella till att dansa. Men det är svårt att veta när tidsmässigt.

FL: Ja, men det förstår jag. Det kanske inte är ett fast schema så. Men då går det i alla fall att säga någonting om ungefär när det var på natten. För det hjälper ju oss. Det är ju det som är grejen. Jag vill ju försöka få ihop en tidslinje ungefär med vad som händer när. Men kan det då vara så? Minns du om Peter och Niklas och Alex och de

var de där ungefär samtidigt som Anton? Har du någon minnesbild av det?

MB: Nej, men de drog. De kollade ju. Alltså vi blev ju där, jag skulle hämta Stephanie och hit och dit. Men jag tror att de inte var kvar. De var inte kvar i lokalen. Joel satt ju kvar och väntade på att de skulle dansa. Ja. Så Peter och de drog.

FL: Okej, du tror att Peter drog.

MB: Ja, det var ju nog. Ja, precis. Ja, men alltså det är jättesvårt. Jättesvårt.

FL: Du ska ju inte hitta på något bara för att ge ett svar. Minns du inte så behöver du inte...

MB: Nej, precis. Nej, jag minns inte. Det är jättesvårt tidsmässigt.

FL: Är det någon annan då som du kommer ihåg som var där? Någon stamkund eller andra människor som du minns?

MB: Ja, alltså. Ja, vi har en stammis från nu. Som kom nästan innan vi stängde. Med slips runt huvudet.

FL: Med slips runt huvudet. Är det någon som du minns vad han heter?

MB: Nej, nej. Hur ser han ut då? Ja, gud. Ja, hur fan ser han ut då? Det kan man inte... Det är svårt att förklara. Men, ja. Jag tror att han bor på Herrhagen någonstans.

FL: Någon som bor på Herrhagen.

MB: Ja, men han kom ju invinglandes.

FL: Precis innan stängning eller?

MB: Ja, ungefär. Okej. Han hade ju gått ner och ville ha en öl.

FL: Fick han någon öl? Minns du det?

MB: Nej, han fick ingen öl. När vi kollade ut så var det ju typ, var det ambulans och snutar där nere.

FL: Okej, så han kom?

MB: Ja, han kom precis där.

FL: Någon annan då som var där under natten? Som du liksom kommer ihåg?

MB: Nej, det minns inte jag.

FL: För det var mycket folk säger du?

MB: Ja, det var mycket folk.

FL: Många som kom och gick liksom?

MB: Ja, precis.

FL: Är det någon som stack ut? Var det någon med gröna öron eller något annat som gör att du kommer ihåg något?

MB: Nej. Nu var det han med slipsen.

FL: Ja, slips runt huvudet är ju ändå lite uppseendeväckande.

MB: Ja.

FL: De här som kom då. Peter Bucht och Niklas och de här. De som vi vet var där. Pratade de med andra som var där inne? Var det liksom... Har du någon bild av det?

MB: Nej, det vet inte jag. Det är samma sak. Vi hade en ryska där, men henne minns jag inte heller. Jag minns inte om hon dansade någonting.

FL: Okej. Men var det en dansare, ryskan? Var det en dansare?

MB: Ja, som inhyrd.

FL: Okej.

MB: Ja.

FL: Men henne har du inget större minne av alltså?

MB: Nej, det har jag inte. Då gjorde hon inte mycket väsen.

FL: Nej, okej. Joel sa du var där och han var kvar.

MB: En liten stund ja.

FL: En stund och han ska ha tittat.

MB: Han vill ha dans, se dans och så.

FL: Ville han ha en privat dans?

MB: Nej, han ville ha scendans.

FL: Ja, okej. Är det någon av de här andra som du tror har fått någon privat dans?

MB: Nej. De gick sen. Efter Donatellas dans. Hon tog ju dansen.

FL: Du hade ju lite telefonkontakt med Alexander. Och Alex, det Alexander Andersson?

MB: Ja, precis, precis.

FL: Du hade lite kontakt med honom under natten. Vad handlade det då om? Kan du berätta?

MB: Ja, vi har träffats lite så. Så, ja. Vi har haft kontakt.

FL: Blir det... Personligt om jag frågar?

MB: Ja, men vi kan ta en paus.

FL: Ja, absolut. Vi kan ta en paus.

MB: Det går bra.

FL: Ja, men jag gör det.

MB: Samma förhör. Samma som förra gången.

FL: Jag pausar den här inspelningen lite. Då startar jag inspelningen. Klockan är 15.53. Vi var inne på vad du hade haft för telefonkontakt med Alexander på... Ja, där ringer telefonen. Du kan få tysta den. Vad du hade haft för telefonkontakt med Alexander. Kunde du säga något mer om det? Vad är det som har hänt där?

MB: Ja, jag hade kontakt med honom.

FL: Ja.

MB: Ja, jag skulle... Han behövde hjälp att hämta... Det var två sparkcyklar som stod på baksidan. Han behövde hjälp med att jag skulle ta det som var innehållet som var i väskan.

FL: Två sparkcyklar på baksidan?

MB: Ja.

FL: Är det sådana här gröna ridecyklar?

MB: Nej det var, jag tror det, som svarta.

FL: Svarta? Så inte sådana man hyr?

MB: Nej

FL: Utan några egna. Okej. Och de stod på baksidan av...

MB: Ja, i cykelförrådet.

FL: Cykelförrådet. Ja, det finns ju en liten bod på baksidan av Maxim.

MB: Ja, precis.

FL: Och då ville de hämta någonting där.

MB: Ja, precis. Alex. Bad mig att ta det som var innehållet. Så jag tar ju... Eftersom att jag har hunden med mig också. Så jag tar ju hunden. Hittar det där. Så går jag och möter Alex. Sen följer jag med till Alex.

FL: Och Alex, det är Alexander Andersson. Han bor på Lamberget tror jag. Stämmer det att, var det dit du gick eller?

MB: Ja, precis.

FL: Promenerade eller åkte taxi?

MB: Nej, jag tog hunden och gick dit.

FL: Tog hunden och gick dit. Okej, ja.

MB: Så, ja, jag kommer dit. Nu står ju Peter där och Niklas sover.

FL: Peter, då är det Peter Bucht som vi pratade om tidigare. Och Niklas, kan det vara Niklas Mård?

MB: Ja, precis.

FL: Stämmer det?

MB: Ja, precis. Jag känner igen det.

FL: Han var där. Vad gjorde de då?

MB: Niklas sov. Så kom jag in i köket. Så ser jag att de kokar halsband. Frågade, kokar ni halsband?

FL: De kokar halsband? Ja. Och var sover Niklas om vi börjar där?

MB: I vardagsrummet.

FL: Vardagsrummet?

MB: Mmm.

FL: På en soffa? Okej, ja. Och då om Alexander och Peter var där. Var det Alexander och Peter som var vakna där? Ja, precis. Var det någon annan i lägenheten?

MB: Nej, det var det inte.

FL: Och så kommer du in i köket. Och så vad sa du? Du såg att de kokade halsband.

MB: Ja, precis.

FL: Mer än ett halsband.

MB: Ett halsband.

FL: Ett halsband, okej.

MB: En pansarlänk.

FL: En pansarlänk.

MB: Silver.

FL: I silver. Är det ett stort halsband eller litet?

MB: Nej, det är brett i alla fall.

FL: Brett, så att du...

MB: Längden vet jag inte, men det är brett.

FL: Är det liksom... Vad ska vi säga då? Är det något som en...

MB: Kanske en... En centimeter.

FL: Så det är inte ett halsband som är vulgärt stort?

MB: Nej, det kan...

FL: Ganska normalstor silver. Ja, okej. Inte ett tunt utan en halvgrov.

MB: Är det här typ en?

FL: Ja, du visar ungefär en centimeter.

MB: Ja, men det kanske var lite. 1,2 kanske.

FL: Okej, men du upplevde att det var åtminstone inte ett tunt litet halsband. Utan en ganska grov länk.

MB: Ja, precis.

FL: Och när du säger pansarlänk. Har du kännedom om smycken så du vet vad en pansarlänk är?

MB: Ja.

FL: Ja, okej. Och den var i silver.

MB: Mmm.

FL: Vet du det? Eller var den silverfärgad? Kan det ha varit vitguld? Eller en silvermetallisk?

MB: Ja, silvermetallisk. Jag vet inte vilket material.

FL: Nej ok, men den var i alla fall silverfärgad. Var halsbandet uppe någon gång? Eller var det i en gryta?

MB: Det var i en kastrull.

FL: Såg du det ordentligt? Du såg kastrullen och frågade?

MB: Ja, jag frågade ju. Här kokar ni halsband?

FL: Vad sa de om det då?

MB: Ja, jag hade ingen ammoniak hemma. [ohörbart] ta bort spår.

FL: De hade ingen ammoniak hemma så de skulle ta bort spår. För då är ni hemma hos Alexander.

MB: Ja, precis.

FL: Är det han som säger det då? Eller vem säger det?

MB: Ja, det är Alex.

FL: Alex säger att han inte har någon ammoniak hemma.

MB: Jag vet att det inte är Alex. Han använder bara guld.

FL: Okej så det, så vitt du vet så är det här är, Alexanders... Det är inte, det är inte hans halsband.

MB: Nej, precis.

FL: Okej, säger Peter någonting?

MB: Nej, inte vad jag minns.

FL: Berättar de vad som hade hänt? Varför behövde de ta bort spår från det här halsbandet?

MB: Nej, jag frågade inte mer om saker och ting. Jag tänkte mycket mer på Juno tror jag. Jag kommer inte ihåg. Och plus att jag ville knulla. Men Juno i alla fall han fick lite entrecote utav Alex. Gjorde lite entrecote till mig.

FL: Juno sa du?

MB: Ja, min hund.

FL: Jaha, då är jag med. Okej, så han fick lite entrecote.

MB: Ja.

FL: Och då var ni fortfarande kvar i köket?

MB: Ja, jag satt i köket.

FL: Nu har du redan berättat för mig vad du och Alex gjorde. För du sa... Ja. Men var det här innan du och Alex gick?

MB: Nej, nej. Jo, det var innan menar jag. Jag satt bara i köket. Peter var där ute. Jo, jag var, i och för sig då. Han snarkade så jävla högt den där Niklas. Försökte få ordning på hans liggstil. Försökte få upp huvudet sådär.

FL: Försökte du det?

MB: Ja, jag försökte också det. Eftersom att de inte fixade det.

FL: Jaha, de försökte också. Men annars så var du i köket?

MB: Ja, precis. Och käkade.

FL: Var Peter också i köket?

MB: Nej.

FL: Så han gick ut så att du och Alex fick vara i köket själva. Låg halsbandet kvar i kastrullen?

MB: Det vet ju inte jag. Jag reflekterade inte egentligen när jag gick därifrån.

FL: Nej, okej.

BFL: Var Peter kvar då när du gick därifrån?

MB: Nej. Peter var inte kvar.

FL: Och då var aldrig du ute i köket så du vet om halsbandet var kvar?

MB: Ja, nej. Nej, jag såg inte. Jag reflekterade inte.

FL: För om jag förstår det här rätt då. Han ringde upp dig, var det så? Han ringde dig och sa att han ville att du skulle hämta saker bakom Maxim.

MB: Ja.

FL: Är det saker som du vill berätta vad det var?

MB: Piller.

FL: Piller. Och de fanns vid de här elsparkcyklarna.

MB: Ja.

FL: I uthuset där.

MB: Mmm. Precis.

FL: Och sen gick du därifrån tillsammans med din hund Juno. Till Lamberget där Alexander bor.

MB: Ja precis.

FL: Och så när du kom dit. Då var Peter Bucht och Alexander där. Och Niklas Mård sov på soffan i vardagsrummet.

MB: Ja, mmm.

FL: Och så kom du in i köket. Där såg du ett halsband i en kastrull som kokade. Och frågade, här kokar ni halsband? Något sånt.

MB: Mmm.

FL: Och då svarade de att, ja de... Alexander svarade att han hade ingen ammoniak

hemma. Och de behövde få bort spår. Vet du att det var precis de orden? Eller var det insinuerat? Eller liksom va... Sa han ammoniak? Sa han spår?

MB: Ja, precis, precis.

FL: Men du frågade inget mer om vilka spår? Eller varför?

MB: Nej. Det hade precis varit ett mord. Så jag frågade [ohörbart] fattade ju lite.

FL: Det var det jag tänkte fråga. Då hade du hunnit bli förhörd av polisen redan eller?

MB: Mmm.

FL: Ja. Så du kom ifrån Herrhagen och hade pratat med polisen.

MB: Ja, precis.

FL: Hur var stämningen hemma hos Alex där då? Liksom, hur verkade... Drog du egna slutsatser om att det här måste höra ihop? Eller har de sagt något?

MB: Ja, jag tror... Jo, jag drog egna slutsatser.

FL: Ja, okej. Så de har inte sagt att det har med det att göra?

MB: Nej.

FL: Men det är lite uppseendeväckande att man står och kokar ett halsband.

MB: Ja, precis, precis.

FL: Och det reagerade du på när du kom?

MB: Ja, precis. Och jag har framfört det till några andra också. Bollat med liksom. För jag måste ju bolla med några. För det är en jobbig situation.

FL: Ja jag förstår.

MB: Anton var min vän.

FL: Ja, för du sa du, det var en bekant. Men du har ju ändå skrivit lite med Anton. Det har vi också sett. Ni verkar ju komma bra överens.

MB: Jo, men det gör vi ju.

FL: Ja.

BFL: Jag tänker, hur... Bara flika in lite. Hur upplevde du, hur var Alex och Peter då? Alltså hur, sinnesstämningen på dem tänker jag?

MB: Jag kommer inte ihåg. Jag tänkte inte på det. Jag var mer bara stressad. Jag ville knulla, så ville jag, måste jag, skulle ju tillbaka. Jag packade mina saker.

FL: Ja, för du skulle åka hem där på... Det sa du tidigare. Ja.

MB: Mmm.

FL: Okej. Så då när du kom. Jag hade sammanfattat lite. Du kom in i lägenheten och såg det här. Och pratade lite med Alex om att han inte hade ammoniak hemma. Och så fick hunden, och du, fick lite vad sa du? Entrecote.

MB: Ja.

FL: Och det var innan... För sen förstod jag det som att du och Alex också... Nu sa du ordet knulla, så nu använder jag samma ord. Då gjorde ni det sa du. Och sen efter det så... Nu drog radion igång. Efter det så gick du därifrån direkt eller?

MB: Ja, eller han körde mig på elsparkcykeln. Alex.

FL: Alex körde dig tillbaka till Maxim?

MB: Ja, halva vägen.

FL: Halva vägen, okej. Är det en egen han har? Ja, det är en egen.

MB: Hunden sprang bredvid.

FL: Ja. Kommer du ihåg något annat som någon sa? Ja, för du sa att när du satt och åt där, då gick Peter ut i vardagsrummet eller?

MB: Nej, han var där ute nästan hela tiden.

FL: Jaha.

MB: Jag var typ mest själv där, satt och käkade.

FL: Alex, var han i köket när du käkade?

MB: Nej, det var han inte. Han var där ute.

FL: Hörde du att de pratade om något? Att de sa någonting till varandra?

MB: Nej, ingenting.

FL: Och du...

MB: Förutom att han snarkade så jävla högt.

FL: Ja, just det. Och då var du ute och försökte få honom att sluta. Och det gjorde de också. Och sen så då när du och Alex var klara. Hade ni varit i sovrummet eller?

MB: Ja.

FL: Då var Peter inte kvar.

MB: Mmm. Precis.

FL: Var Niklas kvar?

MB: Niklas var kvar och sov. Och snarkade lika högt.

FL: Har du någon uppfattning om ifall Niklas var vaken någon gång?

MB: Nej.

FL: Nej. Det låter som att han sov djupt om ni försökte få honom att vända på sig.

MB: Ja.

FL: Okej. Så Peter var borta när du kom ut.

MB: Ja.

FL: Jag vet inte hur det ser ut hos Alex. Är det stort eller litet? Kan Peter ha varit kvar någonstans utan att du såg det?

MB: Jag vet inte faktiskt om jag ska vara ärlig.

FL: Finns det flera rum han skulle kunna ha varit i?

MB: Nej, det gör det inte. Eller gör det? Nej, jag vet inte.

FL: Nej. Men din uppfattning var att han var inte kvar?

MB: Ja, precis.

FL: Ja. Har du någon... När du har tänkt på det. Uppfattade du som att skorna var borta? Eller jackan var borta? Eller är det bara det att du tänkte att han inte var kvar?

MB: Ja, nej. Bara bara att han inte är kvar. Han var inte kvar. Jag tror inte det.

FL: Är det något mer kring den situationen då? Ni har ju som sagt... Ja, nu har du berättat vad det här telefonsamtalet gällde. Du skulle hämta grejer och ta med dem till Alex. Och det antar jag att du gjorde då.

MB: Mmm.

FL: Du hittade dem vid elsparkcyklarna sa du. Och sen så gav du det till honom. Var det något mer som hände i lägenheten eller som ni sa?

MB: Nej.

FL: Nej jag har ju ställt lite följdfrågor. Det verkar ju inte ha hänt så mycket annat där. Är det någon annan som du har pratat med under morgonen? För du åkte tillbaka till Maxim sa du. Och sen så behövde du åka.

MB: Ja, precis. Ja, för klockan tickade på. Nej, jag pratade inte med någon mer på morgonen. Jag ringde och försökte få tag på taxi. Det fanns inga bilar.

FL: Mhm. Okej.

MB: Den enda jag fick tag på var Muhammed som brukar köra. Han hämtade vid, vad heter det typ, Nöjesfabriken där.

FL: Är det någon som brukar köra?

MB: Ja, han brukar hämta, en taxi.

FL: Okej. Är det en taxichaufför? Du vet vem han är?

MB: Ja, precis, precis. Han brukar köra.

FL: Vill du berätta för mig vem det är?

MB: Muhammed?

FL: Muhammed?

MB: Jag tror att han heter så.

FL: Och han brukar köra. Betyder det att han brukar köra när du är och jobbar på Maxim?

MB: Ja, han kör. Alltså, vi ringer honom när gäster ska hem och hit och dit och såna saker.

FL: Jaha, så det är någon som...

MB: Okej, även vi tjejer kan ringa honom. Om vi vill åka billigare och få ett bättre pris.

FL: Ja. Ska jag tolka det som att han kör åt HA eller?

MB: Nej. Ja, nej. Ja, jo, jag vet inte.

BFL: Men han kör åt ett taxibolag?

MB: Ja, det gör han.

FL: Okej. Men det är uttalat att det går bra för er att ringa honom när gäster ska åka och när ni ska åka?

MB: Mmm, mmm.

FL: Okej. Ja. Minns du vilket bolag det är han kör åt?

MB: Nej, faktiskt inte. Nej.

FL: Och sen då? Du åkte med honom till tåget då?

MB: ja, precis. Han hämtade upp mig på Nöjes. Eftersom att det var avspärrat så jag visste inte hur man skulle köra. För jag kan inte. Jag vet inte bilvägar. Så jag sa att Nöjes är lättast.

FL: Åkte du själv då?

MB: Nej, ja jag åkte själv eftersom att Donatella och Dennis hade redan dragit. Så jag fick packa ihop mina saker. Och så blev jag stannad igen där utanför. Förhörd utav snuten.

FL: Även där vid taxin?

MB: Nej när jag skulle gå. Ja, till taxin.

FL: Ja okej.

MB: Och så orkade jag inte bara. Nyckeln ligger där under. Ja. Och så ni kom in.

FL: Ja.

MB: Men... Ja, och så var Donatella där. Jag kom precis på fitthåret alltså till tåget.

FL: Jaha, så du mötte Donatella vid tåget?

MB: Ja, precis. Okej.

FL: Pratade ni något på vägen hem? Liksom fanns det?

MB: Ja, vi plöjde ju liksom Flashback. Ja, vi pratade liksom.

FL: Vad sa Donatella då? Vad visste hon?

MB: Nej, ingenting. Nej, ingenting. Men jag tror att jag bollade litegrann med just det här hemma hos Alex tror jag.

FL: Pratade du med Donatella om det?

MB: Ja, precis. Jag tror det. Jag har bollat med några också. Det är lite konstigt. Tråkigt. Eller jag tycker att allting är jätteonödigt. Och alldeles tråkigt.

FL: Vad har du hört om det mera då? Ja, du har bollat lite om det som du såg. Men har du pratat med någon annan bland de här personerna som har sagt att de vet något?

MB: Nej.

FL: Okej. Vad har de sagt?

MB: Jag har frågat Dampen. Vad dog han av? Han vet inte heller.

FL: Okej, Dampen har inte sagt att han vet vad som hände? Alltså hur han dog?

MB: Nej, han vet inte.

FL: Har du hört något om hur han dog?

MB: Nej, inte alls.

FL: Okej.

MB: Jag har ju bara läst det som står.

FL: Vad är det då?

MB: Att han inte blivit skjuten. Och inte blivit knivhuggen. Det borde ju stått kniv ju.

FL: Ja, okej.

MB: Men det måste ju vara om man går ut och säger att man inte blivit skjuten. Då måste det ju vara använt en skruvmejsel.

FL: Men det är någonting som du har tänkt själv att någon skulle använt en skruvmejsel.

MB: Ja, precis.

FL: Det är ingen som har sagt det.

MB: Nej, nej, precis. Det är som att man går ut och säger att man inte blev skjuten.

FL: Ja.

MB: Ingångshålet måste ju ha varit runt. Eller?

FL: Ja, alltså. Jag kommer nog inte kommentera om det du säger stämmer eller inte. Men du tänker... Är det så du har tänkt att om någon säger att han inte är skjuten. Då borde man ha sett tecken som liknar att någon skulle vara skjuten. Är det så du tänker?

MB: Ja.

FL: Okej, ja. Men du har inte hört av någon vad...

MB: Nej.

FL: Utan det är media och Flashback som du...

MB: Ja, precis. [ohörbart]

FL: Hur är snacket då bland tjejerna som du har jobbat med? Är det någon som säger något om det här?

MB: Nej, det är det inte. För det är inga tjejer kvar.

FL: Nej, okej. Har du kontakt med andra här nu då?

MB: Nej det, Donatella kommer ju aldrig mer åka. Hon åker ju inte dit något mer.

FL: Nej.

MB: Jag åker inte heller dit. Ja och, Helena. Alltså, Helena. Hon är också bekant med Anton. Det är ju liksom... Ja.

FL: Vet hon något då?

MB: Nej, inte ett skit.

FL: Nej. Okej. Så det är ingen idé att jaga henne liksom? För vår del tänker jag.

MB: Nej, det är det inte.

FL: Är det någon annan som du tänker att vi borde prata med? Som har förstahandsinformation liksom?

MB: Nej. Alltså, Dennis kan ju veta mer om det som hände uppe i kassan. Om inte ni har sett någonting från kamerorna. Då är det han.

FL: Och vad som hände uppe vid kassan, vad skulle det vara?

MB: Jag vet inte. Vilka som var där och hit och dit.

FL: Ja, okej. Har du hört liksom... Var det något på Maxim den här natten? Var det bra stämning?

MB: Ja.

FL: Var alla överens?

MB: Ja.

FL: Var det någon som bråkade om något?

MB: Nej.

FL: Nej, okej. Du har inte sett att någon har skällt på någon? Eller blivit utslängd? Eller att någon har gruffat? Inget sådant?

MB: Nej.

FL: Och inte var det ovanligt glatt? Mycket tjo och tjim? Eller något sådant?

MB: Nej, det är normalt som det brukar vara.

FL: Vad är normalt? Får det vara tjoigt?

MB: Ja, det får vara tjoigt. Det är bara trevligt egentligen. Det är verkligen trevligt. Överberusade saker. Som ska dansa runt stången.

FL: Ja, så man vill ha lite hejarop.

MB: Ja, precis. Nej, men det är typ, ja. Det var mycket att göra då och så.

FL: Men du vet inte om att något skulle ha stått ut? Det är ingen som har pratat om att det hände någonting den här natten?

MB: Nej.

FL: Nej. Hade du hört det tror du? Har du pratat med folk ändå? För du säger ju att du inte vill tillbaka dit.

MB: Nej, för att jag... Nej, det vill man inte. Det är bara, jag har försökt kriga för den där jävla fucking klubben i så många år nu liksom. Nu när jag tog tillbaka alla mina saker. Gubben fick ju hämta mig liksom. [ohörbart] mig och Helena.

FL: Ja.

MB: Det var så mycket saker jag tog med mig därifrån som är mitt.

FL: Har du varit där och hämtat saker efter det här menar du?

MB: Nej. Jaha.

FL: Eller när har du varit där och hämtat saker?

MB: Ja, men det var sist nu när inte Stephanie skulle sätta upp mig på schemat igen. Bara för att det är idioti liksom.

FL: Det här har ju inte jag full koll på. Är det efter mordet på Anton?

MB: Ja, det är efter mordet. Ingen vill vara kvar där.

FL: Var det hon som inte ville sätta upp dig?

MB: Ja, så är det.

FL: Så ni är inte helt överens? Är det så jag ska tolka det?

MB: Ja precis, precis.

FL: Vad handlar det om då?

MB: Ja, jo det undrar jag också.

FL: Jaha, så det är inte något som du vet säkert vad det handlar om?

MB: Nej, men hon är ju retard.

FL: Okej. Jag lägger ingen värdering i det tänker jag. Utan så kan du få känna. Men är det någonting som jag borde fråga mer om? Har det med det här att göra?

MB: Det har ingenting med det här att göra.

FL: Ok. Ni är bara inte överens?

MB: Ja, nej.

FL: Okej. Nej. Jag har ju ställt massor med frågor. Har vi gått igenom allt? Är det något som du känner nu att du kan bidra med? Framförallt är det människor som vi kanske kan få förstahandsinformation ifrån. Du säger att Dennis kan vara en. Och Dennis, det är Donatellas kille?

MB: Nej, inneboende.

FL: Inneboende, okej. Jag fick för mig från början att de var tillsammans. Men det var de inte alls.

MB: Nej.

FL: Men de reste dit tillsammans. Och ni reste alla tre hem tillsammans.

MB: Ja.

FL: Var Dennis med och hörde det som du berättade om vad du hade sett?

MB: Jag vet inte. Jag minns inte.

FL: Nej okej. Men du vet att du pratade med Donatella om det?

MB: Ja, det tror jag att jag gjorde faktiskt.

FL: Ja, okej. Jag ska titta här bara så att jag inte har någon... Ja, men en fråga. Du har ju... En kontakt som, eller någon som du pratar med som heter Jinn.

MB: Jaha.

FL: Känner du igen det?

MB: Ja, ja.

FL: Vem är det då?

MB: Jinn är en tjej som, det är Donatellas vän från början. Men hon var uppe och hon är dansare.

FL: Ja, okej. I någon konversation så nämns Bumbibjörnar.

MB: Ja, men det är bara för [ohörbart] tog upp det förra gången också.

FL: Okej, du har redan fått den frågan.

MB: Vad handlar det om då? Men Bumbibjörnar, jag brukar kläcka ur mig Bumbibjörnar. För det, det låter typ så här. Du ser lite lurvig ut. Du ser ut som en liten Bumbibjörn till exempel.

FL: Så när du tittar på mig så tänker du att jag ser ut som en Bumbibjörn också? Det är lite så?

MB: Ja.

FL: Ja, men det är okej. Men är det något som du säger om alla som är lite lurviga? Eller är det specifikt?

MB: Ja, men jag vet inte. Ibland så kommer jag så. Jag vet inte. Ja, men det klingar bra.

FL: Ja, ja, men jag bara tänker. Har det att göra med klubben? Alltså HA?

MB: Nej, det har det inte. Jinn hade ju också använt Bumbibjörnarna.

FL: Ja. På samma sätt som du har gjort eller? Är det du som har fått henne att börja?

MB: Jag vet inte. Jag vet inte alltså faktiskt.

FL: Är du kompis med henne? Det var Donatellas kompis från början. Men känner du

henne bra?

MB: Nej, jag känner inte henne sedan innan. Utan jag har känt henne sedan hon började vara på Maxim. Jag tyckte det var lite roligt att hon också använde Bumbibjörnarna. Kanske vi som växte upp med Bumbibörnarna.

FL: Ja, alla har inte den referensen. Nej, men jag tror att jag har nog inte så mycket fler frågor. Om inte min kollega kommer på något mer nu.

BFL: Nej, men jag sitter och tänker bara på de som var uppe.

FL: Men du sa att Dennis var där uppe. Du såg Anton där uppe. Och Dampen, det är de du kommer ihåg.

MB: Ja, och Phatten.

FL: Dennis sa du att honom såg du inte.

MB: Nej, men han var ju där.

FL: Ja, så Phatten och Anton och Dampen är de du såg. Det var när du gick upp.

MB: Precis, precis.

FL: Och du hade inte sett Anton där flera gånger. Utan det är den gången.

MB: Och sen inget mer.

FL: Inget mer, nej just det.

BFL: Nej jag har inget annat.

FL: Nej, jag tror också att jag är klar. Om inte du själv känner att det är något som vi ska lägga till nu.

MB: Nej, nej.

FL: Jag har tjatat flera gånger om ifall det är något extra du kommer på. Men det är inte det.

MB: Nej.

FL: Bra. Då får vi vara nöjda så. Klockan är 16 och 16 och jag avslutar förhöret.

Polisen

Förhör

Förhör 1

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Zähle Nilsen, Stephanie

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Gift med mt Karlsson

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör
Hörd ang det inträffade mordet på Långgatan i Karlstad den 13 juli, samt omständigheter kring detta.

Underrättad om misstanke

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare
YQYJ-55BC

Förhörsdatum
2025-09-03

Förhör påbörjat
09:43

Förhör avslutat

Förhörsplats
Karolinen Karlstad

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Ärende: K768844-25

FL: Förhörsledare Jonas
VT: Vittne Stephanie Nilsen
FL 2: Bitr. förhörsledare Anna

FL: Så, bandet rullar. Då är det förhör med Stefanie Zähle Nilsen 91[redacted]. Vi befinner oss på polisstationen i Karlstad. Förhörsledare Jonas och Anna. Och jag ska se vad det är för datum också. Det är den 3 september och klockan är 09.43. Som vi sa innan bandet började rulla här så är anledningen till det här förhöret vår pågående förundersökning. Avseende ett mord på Långgatan i Karlstad den 13 juli. Och vi har redan hållit ett förhör med din man som du vet. Du var ju i lägenheten då. Men uppgifter gör att vi även vill prata med dig. Och du är att anse som ett vittne. För att vi tror att du kan ha information att lämna. Som är bra för utredningen. Och vi vill påminna om vikten att prata sanning och berätta det man vet. Lite formalia först tänkte jag. Du bor på Södra Kyrkogatan 9 där vi hämtade dig?

VT: Ja.

FL: Och där bor du tillsammans med din man Patrik?

VT: Ja.

FL: Bor det någon mer där?

VT: Nej, jag har en kompis som bor där nu. Några dagar liksom. Hon blev utslängd av sin kille liksom.

FL: Okej.

FL: Lägenheten, vems är den då?

VT: Mamma och pappas.

FL: Det är de som har köpt den?

VT: Ja.

FL: Och de äger den så att säga. Så får ni hyra den av dem.

VT: Precis.

FL: Patrik. Han kallas för någonting eller hur?

VT: Ja, Phatten

FL: Phatten Har han alltid kallats för det eller?

VT: Det vet jag inte. Alltså det vet jag inte. Jag tror det var när han började vara med i den där ligan där.

FL: Klubben.

VT: Ja, precis.

FL: Då vart det Phatten.

VT: Ja, jag tror det var det.

FL: Jobbar du någonting då?

VT: Nej.

FL: Inkomst?

VT: Nej.

FL: Inget officiellt i alla fall?

VT: Nej.

FL: Vad lever ni av då?

VT: Vänner och bekanta.

FL: Får hjälp?

VT: Ja.

FL: Vi har ju tidigare då tagit två mobiler i beslag av dig. Det var en röd och en svart. Det är dina telefoner, eller hur?

VT: Precis.

FL: Vad har du använt för telefoner under tiden?

VT: Nej, jag hade en kompis telefon, men den gick ju sönder. Och så hade jag en minitelefon. Jag försökte ringa hit efter mina telefoner, men den fungerade inte bra.

FL: Nähä. Och idag då, vad har du för telefoner nu? Nej, inte just här.

VT: Nej, nu har jag ingen alls.

FL: Det har jag har svårt att tro, Stefanie, att du kan klara dig utan telefon.

VT: Jo, det kan jag faktiskt. Det var väldigt skönt, om man säger så.

FL: Var det det?

VT: Ja. Som sagt till alla andra. Då får man ju socialisera, så man pratar med varandra.

FL 2: Men den här kompisen som bor nu då, hur fick ni kontakt? Att hon fick sova hos dig idag?

VT: Nej, men hon har nyckel. Hon har alltid haft nyckel till oss.

FL: Hon dök bara upp?

VT: Ja, hon kom in här faktiskt i förrgår. Absolut, det är sant faktiskt. Jag brukar inte låsa, liksom. Så att, det är det.

FL: De här telefonerna vi har i beslag nu då, du ville ha dem tillbaka?

VT: Ja, det kan ju vara bra.

FL: Det kan ju vara bra, de är fulla med alla dina kontakter och allt annat. Brukar du låna ut dina telefoner?

VT: Nej, det brukar jag inte göra.

FL: Nej, det är ens lilla egendom liksom.

VT: Ja. Ja.

FL: Det blir bra. Patrik då, ska vi prata lite? Lite om honom. Har han något jobb?

VT: Nej.

FL: Nej.

VT: Nej.

FL: Han har fullt upp ändå?

VT: Nja, nej det tycker jag inte.

FL: Det finns lite utrymme i hans schema. Han skulle kunna haft ett jobb kanske?

VT: Ja, han brukar ju hjälpa till lite här och där. Snickrar och grejer och sånt där.

FL: Umgänget då, vad är det för människa han umgås med?

VT: Ja, det är väl klubben.

FL: Och när du ser klubben då är du HA?

VT: Ja.

FL: Vad har han för roll i HA-klubben?

VT: Det vet jag inte längre. Jag tror inte han har någon längre. Alltså, sån där titel eller vad man säger.

FL: Nej, precis. Det finns ju massa varianter där.

VT: Nej, jag tror inte han har det längre. Han liksom avlägsnade, eller vad säger man? Han sa ifrån sig den typ nu när vi träffades.

FL: Och när var det då?

VT: Om tre och ett halvt år kanske.

FL: Jaha. Och ni har varit gifta ett år, eller?

VT: Ja, i mars. Eller ja, ett och ett halvt år i mars.

FL: Vad hade han för roll tidigare då?

VT: Då hade han ju det här surge.

FL: Sergeant of

VT: arms.

FL: Känner du till några konflikter som han har? Har han några konflikter?

VT: Nej.

FL: Hade du vetat det om han hade haft det?

VT: Ja.

FL: Ja.

VT: Han säger det mesta.

FL: Ja, det är bra. Sen tänkte vi Maxim här. Berätta. Jag är ju inte från stan ens. Så det var en ny bekantskap. Berätta om Maxim.

VT: Jag vet inte så mycket. Jag brukar hänga där ibland. Städa lite. Ja. Jag har inte så mycket mer att säga.

FL: Jag har ju aldrig varit där. Jag har förstått att det är en strippklubb. Vuxendansare, eller vad man kan uttrycka det som. Berätta, vad är det för öppettider? Hur går det till?

VT: Ja, det står ju på skylten.

FL: Jo, jag frågar ju dig. Du vet ju det.

VT: Ja, det är som det står, öppettider. Nu är det inte öppet så himla mycket, tycker jag.

FL: Vad är det för öppettider? Jag har inte en susning.

VT: Nej, nu är det till och från. Alltså jag vet inte riktigt. Alltså det beror på när de är där.

FL: Idag är det onsdag.

VT: Ja.

FL: Öppnar det idag?

VT: Det vet jag inte. Det har jag ingen aning om. Det är inte så många som jobbar där längre.

FL: Jag tror du har rätt bra koll på det. Det kommer vi till senare. Ja. Vi har ju lite papper här, som du förstår. Vem är det som är ansvarig för Maxim?

VT: Det vet jag inte.

FL: Det är inte du som är det?

VT: Nej.

FL: Vi har ju goda skäl att tro att du har en ganska stor del i Maxim. Och i det praktiska helt enkelt.

VT: Ja.

FL: För att få det att gå runt.

VT: Om man säger såhär. Det är väl jag som ska göra det. Eller håller på. Jag har ett företag som ska ta över det. Om man säger så.

FL: Okej.

VT: Men jag har inte gjort det. Jag har ju alla papper på det.

FL: Så du ska ta över själva drivandet av företaget Maxim om man uttrycker sig så?

VT: Mm.

FL: Varför har det inte blivit så än för då?

VT: Jag har inte tänkt på det.

FL: Nej.

VT: Alltså... Nu tog ni ju telefonerna också. Jag skulle ju skriva klart allting. Allting är klart. Företaget är ju klart.

FL: Okej, och det finns i telefonerna?

VT: Jo, allting är ju klart med företaget. På företaget finns allting.

FL: Vem ska stå på företaget då?

VT: Jag ska stå på företaget.

FL: Går det då? För du har ju vissa skatteskulder och annat.

VT: Ja, jo.

FL: Man får stå på företaget ändå?

VT: Ja.

FL 2: Vem skulle du ta över det ifrån då? Vem tar du över det ifrån?

VT: Nej, det har jag inte fått reda på än. Eftersom jag har inga telefoner.

FL: Men vem driver det idag då?

VT: Idag vet jag inte vem som driver det. Jag tror inte det är någon som driver det nu.

FL 2: Men ni måste ju ha pratat med någon om att du ska ta över och driva det. Du måste ju ha haft kontakt med någon. Du måste ju ha pratat.

VT: Nej, men det har varit massor och mycket.

FL: Nu blir det jättekonstigt här. Det förstår du.

VT: Ja.

FL: Du säger att tanken är att du ska ta över det. Då måste du ju veta vem du tar över det ifrån. Eller hur?

VT: Nej.

FL: Du måste ju veta vem som driver det idag. För du jobbar ju en hel del där.

VT: Ja, det är ju ingen som har drivit det.

FL: Jo, det drivs ju hela tiden. Det är ju öppet.

VT: Ja.

FL: Är det Phatten som är chefen?

VT: Nej.

FL 2: Varför vill du inte berätta om det här?

VT: För att jag vet inte.

FL 2: Jo, men du får ju tänka på att vi har haft dina telefoner. Ja.

VT: Om man säger såhär, jag vet inte för det finns ingenting skrivet någonstans om att vi äger någonting.

FL: Nej, nej. Men det är ju en annan sak på pappret. Men det är ju en annan sak på oss som är i verkligheten.

VT: Jag går ju efter det juridiska. Vad som går efter om det är. Och där har jag inte fått fram det. Vem det är som äger det. Det vet jag ju inte än.

FL 2: Men hur har du kommit på att du ska ta över det då? Jag förstår inte. Du kan ju inte säga att jag ska ta över och driva Maxim men du vet, du måste ju ha pratat med någon om det.

VT: Nej, jag pratar med tjejerna. Alltså de.

FL 2: Vilka tjejer?

VT: De som jobbar där.

FL 2: Okej.

VT: Ja.

FL 2: Och så har du sagt till dem att jag har startat ett företag så nu ska jag ta över Maxim.

VT: Ja. Eftersom att jag har... Jag har ju en del i lokalen. Som sagt så. Jag äger där.

FL: Det är ju många som säger att det är Phatten som är chefen.

VT: Ja, det säger ju ni med.

FL: Nej, jag vet inte.

VT: Det står ju i tidningen också. Men det är det ju inte. Han får väl inte äga någonting?

FL: Nej, men man kan ju fortfarande vara chef utan att äga något.

VT: Ja, det är klart att jag kan. Man kan väl vara chef och så. Det kan väl vem som helst vara i grunden.

FL 2: Men när du har varit där och hjälpt till då, som du säger att du har. Vem är det som har bett dig om den hjälpen?

VT: Jag har varit där själv bara. Tjejerna.

FL 2: Är det tjejerna som har bett dig om hjälpen? De som jobbar där?

VT: Ja. Och vilka är det då? Ja, det har ju varit alla möjliga. Alltså, jag vet inte hur många det kan ha varit som har varit där.

FL 2: Men du måste ju kunna säga någon som du har haft kontakt med som har sagt hej, därför att ni kan komma och hjälpa oss.

VT: Nej. De har ju olika namn allihopa.

FL: Ja, jo, jo.

FL 2: Men förstår du hur osannolikt det här låter som du berättar nu?

VT: Ja, men jag förstår inte vad det har med själva förhöret att göra överhuvudtaget.

FL: Det är för att vi ska bilda oss en bild av vad Maxim är för något. Vilka som driver Maxim. För att sedan komma in på Anton lite mer.

VT: Jo, men jag förstår fortfarande inte för Maxim har ju ingenting med Anton att göra överhuvudtaget.

FL: Vi kommer komma till det.

VT: Alltså.

FL: Vi kommer komma till det. Men vilka andra är det som jobbar på Maxim? Vi har förstått att det är en hel del folk som arbetar där.

VT: Olika. De som vill hjälpa till.

FL: Nej, så är det ju inte. Inte den som vill hjälpa till. Vem som helst som vill hjälpa till är ju inte välkommen att ställa sig i baren där.

VT: Nej, kanske inte vem som helst liksom. Men det vet inte jag.

FL: Jo, det vet du.

VT: Det är inte jag som bestämmer.

FL: Det tror jag i och för sig att det till stor del är, Stephanie. När man går igenom dina telefontömningar som vi har i beslag så är det ganska uppenbart att du är huvudansvarig för stora delar av Maxim. Vad det gäller de anställdas scheman, regler på klubben, köper in saker till klubben, engagerar tjejer till klubben. Du sköter ju allt sånt ju. Eller hur?

VT: Ja.

FL: Så då har du ju en ganska stor del i dansandet och den biten åtminstone. Har du någon kommentar till det?

VT: Nej. Det är ingenting jag får betalt för. Om man säger så.

FL: Nej, det är ju en annan sak. Hur betalningen går till. Det är ju inte riktigt den typen av ställe som har momsredovisning och annat. Så om du får betalt på annat sätt, det är ju inte någonting som vi utreder. Men jag tänker, hur länge har du jobbat där? Eller varit där?

VT: Ett år kanske. Typ.

FL: Inte mer?

VT: Nej.

FL: När du träffade Pattan, då kände du inte till Maxim?

VT: Nej, det gjorde jag faktiskt inte. Nej, det gjorde jag inte.

FL: Utan det har kommit efter?

VT: Ja. Jag var väl där någon gång innan. Jag var väl, var ändå ingenting som, nej.

FL: Du var där någon gång innan. Hände det att du jobbade där då?

VT: Nej.

FL: Dansade du där då?

VT: Nej, jag var där på besök. Alltså, titta.

FL: Vi kan ju se då att det finns en hel del anteckningar i underlagen här. När det handlar om löner till tjejerna. Hur mycket pengar de ska få. Hur mycket pengar de har dragit in. Att de redovisar till dig efter varje kväll.

VT: Ja.

FL: Varför gör de det för då?

VT: För jag tycker om att ha koll på saker. Mm.

FL: Men man redovisar ju till dig. Man redovisar ju inte till någon av de andra tjejerna. Det är ju till dig man redovisar. Kan vi vara överens om att du ändå har någon form av chefsposition inne på Maxim?

VT: Jo, det kan man väl säga att jag har. Det har jag ju sagt också.

FL: Absolut. Och du har ju en ambition att genom att starta ett företag ta över stället. I din anteckning här så kan vi se att det finns en lägenhet i lokalen där dansare som är på besök kan sova över.

VT: Mm.

FL: Berätta, hur många är det som kan bo kvar i lokalen?

VT: Fyra.

FL: Finns det fyra sängar?

VT: Ja.

FL: Är de i samma sovrum eller är det olika sovrum?

VT: Det är samma.

FL 2: Och vi som inte har varit där, vart är det här rummet någonstans?

VT: Det är precis när du kommer in.

FL: Liksom i entrén på sidan åt något håll eller?

VT: Precis.

FL: Och sen antar jag att man tar betalt av gästerna innanför entrén också. Det stod ju någon skylt här sett på bilden. Det kostar ju att komma in såklart.

VT: Nej. Ja, det finns inga skyltar om vad det kostar på entrén.

FL: Nej, men att det är entré har jag sett.

VT: Nej.

FL: Vad kostar det att komma in då?

VT: Det vart olika för personer.

FL: Vad kostar det idag om vi skulle gå in då?

VT: 300 kronor.

FL: 300 kronor. Är det någon bar där uppe?

VT: Nej.

FL: Då går man en trappa ner här jag förstått det som.

VT: Ja, bar och bar är det väl inte. Det finns väl en bar liksom. Det är ingen spritförsäljning eller någonting sånt.

FL: Men det är ju ändå en bar där.

VT: Ja.

FL: Nu bara för att jag är nyfiken här. Men kan man komma ut på något mer sätt ur lokalen?

VT: Det kan ju komma ut där min salong ligger. Kan du ju göra. Den har ju varit låst nu det senaste. Alltså jag har ju velat att den ska vara låst för det är två olika. Det är ju en skönhetssalong.

FL: Det är på baksidan det eller?

VT: Alltså där nere.

FL: Där nere. Men kommer man ut då mot baksidan? För man kommer inte ut på gatan då?

VT: Nej, baksidan liksom. Ja, baksidan.

FL: Och den dörren är den... Är det kodlås eller?

VT: Nej, den har varit låst med hänglås.

FL: Okej.

VT: Har den varit.

FL: Det är lite läskigt om det börjar brinna tycker jag.

VT: Jo, jag vet. Men det satte vi dit nyss. Alltså vi vet det eftersom det brandväg liksom. Så då har ju nyckeln fått vara. Alltså. Men det är ju som sagt väldigt... Alltså litet lås Det går ju bara att sparka den. Men som sagt, jag tänkte. Den måste egentligen vara öppen. Så det har varit lite så här vad man ska göra.

FL: Vad har det varit problem? Att den är öppen? Att det blir ett spring där på något sätt? Eller varför känner du att den ska vara låst?

VT: För att det är min verksamhet som är där.

FL: Aha, man kommer liksom inte ut, ut direkt utan man kommer först in i din salong eller något liknande.

VT: Precis.

FL: Och sen ut?

VT: Exakt.

FL: Ja, det kan jag förstå. Är det några flera vägar ut?

VT: Nej.

FL: Det finns någon uppgift här att man kan ta sig ut till trapphuset?

VT: Jo, jo, jo, jo, precis. Jo, det kan du göra. Alltså ifrån sovrummet då liksom.

FL: Från sovrummet?

VT: Ja, det kan man ju göra då för sig.

FL 2: Från det som var där uppe.

VT: Ja, precis. Jo, då kommer du till trapphuset.

FL: Som är precis till vänster om ingången?

VT: Ja, precis.

FL 2: Men du har en salong. Jag tyckte när vi frågade i början här att du inte hade någon

sysselsättning eller gjorde något.

VT: Jag har inte öppnat än. För jag väntar på mitt bolag. Det var det som var när ni tog telefonerna och allting. För det ligger i samma företag. Och det var det som allting skulle bli klart när ni tog telefonerna.

FL: Så du ska köra lite dubbel verksamhet där kan man säga. Men vad gör salongen för något då?

VT: Fransar, tandblekning

FL: Lite skönbeauty-grejer. Jag förstår. Nu har vi en bra bild i alla fall hur det ser ut. Det vi utreder nu är vad som inträffade natten 12-13 juli. Och det har vi hållit på att utreda nu ett tag. Ja, sedan det hände såklart. Som du vet har vi pratat med ganska mycket människor. Samlat in ganska mycket telefoner och analyserat övervakningsfilmer och allt möjligt annat. Men av någon anledning så har vi inte kommit till dig förrän nu. Men du kan väl berätta fritt lite själv om den här natten 12-13 juli. Mordet inträffade ju strax efter fyra. Medan klubben öppnade ju redan vid 22. Har jag förstått det som. Berätta. När kom du dit ungefär?

VT: 12. Kanske tror jag det var. Ja, runt tolv halv ett. Kanske.

FL: Du var inte där från start så att säga.

VT: Nej.

FL: Berätta om kvällen, vad du kommer ihåg.

VT: Jag kommer inte ihåg så himla mycket.

FL: Det är ju ändå en kväll som skiljer sig från mängden. Det är ju inte varje dag någon blir mördad.

VT: Nej, precis. Som sagt, när jag fick reda på det här så var jag hemma redan. Alltså. Då stod jag och gjorde pyttipanna. Jag kommer ihåg.

FL: Vem var det som ringde dig då?

VT: Nej, det var Tobbe som hade skickat till Phatten.

FL: Trollkaren?

VT: Nej

FL: Tobbe den andre

VT: ja, det var det. Det här var väl kanske sju. Typ troligt någonting.

FL: Men berätta om kvällen då. Hur var kvällen?

VT: Jag kommer ihåg att jag var lite sur bara. Var jag?

FL: På Phatten eller?

VT: Ja, på Phatten. Kommer jag ihåg. Som jag brukar vara. Nej, jag kommer inte ihåg så

mycket själva kvällen.

FL: Du borde ju komma ihåg mer än ingenting. Det låter ju osannolikt att du inte kommer ihåg nånting.

VT: Det enda jag vet är med Anton. Han ringde mig precis när vi kom dit, tror jag. Vet jag. Då svarade jag inte. Vet jag.

FL: Okej.

VT: Sen såg jag, när jag kom hem, om det var när jag kom hem, att han hade skickat till mig ett meddelande. Där han skrev att han var i Karlstad och han inte hade Phattens nummer. Och att han ville umgås. Liksom. Men det hade jag ju inte sett då.

FL: Så det svarade du aldrig på?

VT: Nej.

FL: Och så svarade du inte när han ringde?

VT: Nej.

FL: Hur kom det sig att du inte svarade när han ringde då?

VT: Jag tror att vi kom precis då eller nånting. Jag vet inte om jag var stressad eller nånting. Så svarade jag inte

FL: Om jag förstår dig rätt då. Vad sa du? Halv ett?

VT: Ja, jag tror det kan ha varit då.

FL: Och du sa vi, sa du. Så jag antar att Phatten kom med då också.

VT: Mmm

FL 2: Var det flera mer som kom då?

VT: Nej, vi kom själva.

FL: Vilka stod i entrén då?

VT: Kan ha varit Dampa, kanske. Väldigt osäker. Jag tror det. Kanske. Ja.

FL: Vilka var det fler då, när ni kom dit?

VT: Michelle Donatella, tror jag. Var väl där. Det var väl de.

FL: Det var en dansare till där. Sen var det lite andra folk där uppe också, eller hur?

VT: Jag kommer inte ihåg vilka mer dansare det var i alla fall. Det kommer jag inte ihåg. Sen han som var där, kan det ha varit någon mer som hette... Vad fan hette han? Det var någon kompis till Donatella. Som var där från Stockholm. Jag vet inte om han var där när vi kom.

FL: En kille? Ja.

VT: Jag kommer inte ihåg vad han hette.

FL: Hur ser han ut då?

VT: Halvlångt blont hår kanske.

FL: Mm. Liten eller stor?

VT: Ganska liten, eller?

FL: Du kan inte säga eller till mig.

VT: Jag är lite osäker. Jag har aldrig sett honom förut.

FL: Men en kompis till Donatella?

VT: Ja.

FL 2: Minns du att han hade på sig?

VT: Nej.

FL 2: Tjejer brukar vara ganska observanta.

VT: Jag vet, jag brukar vara det. Jo, han hade samma t-shirt. Han hade röd t-shirt. Han hade samma t-shirt i tre dagar.

FL 2: Hur vet du det?

VT: Vi hade sett honom någon gång innan. Några dagar innan också.

FL: Men när tjejerna är här och jobbar, jobbar de då oftast en vecka?

VT: Ja, det beror på vart de kommer ifrån.

FL: Donatella är väl från Stockholm?

VT: Ja.

FL: Och så kör ni onsdag till söndag?

VT: Ja. Ja, det bestämmer de väl själva.

FL: Men om de skulle jobba två veckor, kan de bo kvar på Maxim måndag, tisdag?

VT: Ja, det kan de väl göra, men man vill inte att de gör det egentligen.

FL: Nej.

VT: Det var så.

FL 2: Varför inte det?

VT: Nej, jag tycker inte det ska vara folk där När det inte är öppet. Om man säger så.

FL 2: Kan de lösa boende själva då, den här andra tiden?

VT: Ja, det har varit till och från. Antingen så får de väl betala, det har jag tyckt att man ska göra. Men det är det ju ingen som gör liksom. Eller städa, eller... Jag vet inte.

FL: Gör det någonting?

VT: Nej, det gör ju ingenting ändå.

FL: Men jag är inte riktigt nöjd med din berättelse om den 12-13 för du har ju hittills inte sagt någonting, kan man säga.

VT: Nej, men vem mer som var där. Trollkarl tror jag var där en sväng. Hans son vet jag var där en sväng.

FL: Jesper, eller vad heter han?

VT: För det var han jag trodde det kunde varit på bilden först. Som jag såg.

FL: Du såg en bild på den avlidne killen. Vem hade den bilden?

VT: Det var Tobbe som hade den bilden. Hmm... Det kommer folk fram och tillbaka.

FL: Ja.

VT: Alltså...

FL: Nu pratar jag inte kunder, utan jag pratar mer folk som är där inte i syfte att titta på dansandet.

VT: Ja, men det vet man aldrig. Det är nästan allihopa där, tycker jag. Alltså egentligen.

FL 2: Men vilka är allihopa då?

VT: Det är ju alla som Phatten umgås med.

FL: Från klubben? Den andra klubben?

VT: Ja, just det. De var ju där en sväng också, vet jag.

FL: Vilka då?

VT: Vilka då? Ja, vad var vi där? Oliver var vi där. Jag har för mig Joel, men han såg jag aldrig. Han var där nere, tror jag. Sen så var det väl några från någon annan stad, kanske. Från annat land. Jag vet inte, jag var inne i logen hela tiden. Alltså, så att det var det.

FL: Du har väl lite koll på dansandet och vad som händer i lokalen också?

VT: Nej, för jag var sur då. Så jag satt ju där inne. Satt jag.

FL: Varför var du så sur för då?

VT: Jag var sur på Phatten då han var iväg någonstans Och så kom han tillbaka och så till...

FL: Är han bossig eller vadå?

VT: Ja, man kan vara lite så här otrevlig.

FL: Det ska man ju inte vara.

VT: Det tycker jag inte.

FL: Nej, det finns det inget att vinna på.

VT: Nej.

FL 2: Men ni kom dit tillsammans förstod jag ändå. Vart hade ni varit innan då?

VT: Vi hade varit nere i hamnen har jag för mig då. Då var det kajen var det. Så jag hade varit ute hela dagen. Då var jag väl hemma tror jag först. Kanske.

FL 2: Och vad gjorde att ni åkte upp till Maxim då?

VT: Nej, jag frågade honom om han behövde någon hjälp eller så liksom. Och då så åkte jag upp en liten sväng bara. Okej.

FL: Hur lång liten sväng var det ju inte?

VT: Nej, vi drog hem typ vid fyra, tror jag hon var. Klockan kan ha varit tjugo över fyra, tror jag vi drog. Jag kommer ihåg att jag kollade på klockan, vet jag. Ja, jag tror det var tjugo över fyra. Jag kommer ihåg när vi åkte hem och så stannade vi till sist i parken. Och så var jag sur och frågade ska vi åka till klubben? Det kommer jag ihåg. Och så sa han nej. Och så då åkte vi hem direkt.

FL 2: Och med klubben då menar du HA-lokalen?

FL: Ja. Du lämnade faktiskt efter halv fem, tror jag.

VT: Ja, men det var någonstans där. Jag vet att jag kollade på klockan, tjugo över fyra. Ja, det stämmer. Typ runt tjugo i fem där. Faktiskt.

FL: Men då när ni kommer ut, ser du någonting då?

VT: Nej, ingenting. Ingenting alls.

FL: Noterar du inte att det ligger någon person på gatan en bit bort?

VT: Nej.

FL: När ni kliver ur och åker hem, vilken väg tar ni då?

VT: Åker mot Herrhagsparken.

FL: Men går ni ut genom entrédörren eller går ni ut någon annanstans?

VT: Ja. Nej, vi gick ut där nere, gjorde vi. Eller om vi sprang runt. Jag hade så mycket grejer

med mig, vet jag. Vi måste... Donatella kom precis gående. Bara helt så här skumt. Bara så här, det gick liksom.

FL 2: Ute?

VT: Ja. Jag tro hon skulle gå och röka eller någonting

FL: Hon och...

VT: Nej hon kom själv

FL: du sa dom, det var därför.

VT: Jaha. Nej, nej, hon kom själv.

FL: Ute?

VT: Ja. Då var det där nere.

FL: Då var ni där nere. Ni gick ut bakvägen, genom din salong.

VT: Ja, precis. Jag vet inte, jag tror att vi... Jag kommer inte riktigt ihåg, men jag tror att vi... Vi gick ut entrévägen och sen så gick vi runt. Och så gick vi in. Jag skulle lämna en massa grejer där. Tror jag det var så. Och sen så gick vi ut igen.

FL: På vilket sätt tog ni er hem sen då?

VT: Sparkcykel.

FL: Var har ni dem förvarade sedan när ni jobbar?

VT: Alltså ibland så har vi haft dem där uppe. Ibland så har vi haft dem i cykelgaraget. Ibland så har vi haft dem i salongen.

FL: Och den här natten då?

VT: Jag kommer inte ihåg var vi hade dem exakt då. Jag tror vi hade dem där uppe kanske.

FL: Och när du säger där uppe, var står de rent fysiskt?

VT: Rakt in bara.

FL: I entrén där?

VT: Ja.

FL: De står inte i vägen när det kommer kunder och sådär?

VT: Nej, de står på sidan liksom.

FL: Ja, det funkar. Och sen sa du någonting om cykelgarage, vad finns det då?

VT: Eller cykelförrådet, det är där bakom.

FL: Det är inne på innergården eller?

VT: Ja, precis.

FL: Är det utomhus det också eller?

VT: Nej, det är inomhus. Eller ja, det är ju halvt. Alltså det är ju öppet. Det är ingen dörr liksom. Det är som ett skjul.

FL 2: Och sen så är det ett tak.

VT: Ja, precis.

FL: Eller så har du din salong där du kan stoppa in dem också. Och så om jag förstår saken rätt så tror du att du gick ut.

VT: Mmm.

FL: Du måste ju ha låst. Eller tjejerna var kvar i lokalen förstås.

VT: Ja, det var ju öppet fortfarande.

FL: Ja, det var det. Ni stänger vi fem ungefär. Det kanske inte släpps in så mycket nya människor.

VT: Jo, alltså de släpper väl in folk tills... de kommer.

FL: Ingen som kommer kanske en kvart innan stängning.

VT: Jo, det brukar de göra ändå faktiskt. Jo, vi har haft väldigt många som kommer ändå. Alltså de flesta kommer ju efter halv tre. Tre.

FL: När krogarna stänger.

VT: Ja, precis liksom.

FL: Okej. Och sen så gick ni. Du har minne av att du gick runt och in på baksidan men ni kan också ha gått ut där nere.

VT: Ja, men jag tror inte vi gjorde det.

FL: Nej.

VT: Det tror inte jag.

FL: Om ni går ut där nere, du pratade ju om ett hänglås som är stängt. Men den nyckeln har du såklart.

VT: Ja, precis. Nej, för det var låst. Jag har för mig att det redan var låst nämligen därför att vi gick runt. Annars kan man ju gå andra vägen. Eller nej, vänta. Vi kanske inte hade sett... Jo, vi hade sett på hänglåset. Det var det andra låset vi inte hade bytt. Det har vi bytt nu.

FL: Vad är det för lås?

VT: Alltså inte entrén, men entrén till salongen.

FL: Från baksidan?

VT: Ja, det har vi bytt nu.

FL: Varför har ni bytt det?

VT: Det var samma lås som till den andra dörren.

FL: Till Maxim där uppe?

VT: Ja, alltså på sidan.

FL: Den är från trapphuset in där?

VT: Ja, precis.

FL: Så då tänkte ni att det är bra att byta förstås.

VT: Jo, så inte någon ska liksom...

FL: Låna lite produkter?

VT: Ja, eller springa där hejvilt och grejer.

FL 2: Vilken väg tog ni hem igen? Kan du ta den?

VT: Rakt fram mot Herrhagsparken och rakt igenom. Herrhagsparken. Vi stannade där först. Då sa jag, ska vi åka ner här? Nej, vi tjafsar lite då. Och sen så åkte vi rakt igenom Herrhagsparken Och sen så åkte vi till vänster. Och sen så åkte vi ner första. Mot det nöjespalatset.

FL: Nöjespalatset eller?

VT: Nöjesfabriken Ja, precis. Eller? Nöjesfabriken

FL 2: Och när ni kom till Nöjes då?

VT: Då åkte vi över bron.

FL: Hade ni varsin spark?

FL 2: Ja.

FL: Händer det att ni åker på samma?

VT: Ibland.

FL: Ja.

FL 2: Och när ni hade kommit över bron? Hur, vilket?

VT: Rakt upp.

FL 2: Rakt upp.

VT: Ja, precis.

FL 2: Det var bara lite kvar också på när vi frågade vilka som var där när ni kom.

FL: Ja, där har vi mycket kvar tycker jag.

FL 2: Ska vi ta det sen eller?

FL: Nej, vi borrar lite till där. Joel var där sa du.

VT: Han såg jag inte. Oliver. Sen var det några andra ifrån. Jag tror de var från ett annat land. Jag är lite osäker. Det var någon från klubben i alla fall. De var inte där länge. Var de inte.

FL: Men var de... Det var alltså HA-koppling på dem om man säger så. Bara för att prata klartext.

VT: Ja, precis.

FL: Men vilka kom de dit med då? De kan ju inte ha kommit dit...

VT: De kom med Oliver.

FL: De kom Oliver.

VT: Precis.

FL: Och Joel då? Vilka kom han med?

VT: Han kom också med Oliver. Alla kom tillsammans. Vad jag vet i alla fall.

FL 2: Så Joel och några utländska kommer med Oliver?

VT: Ja, precis.

FL 2: Är ni där när de kommer? Eller hade de kommit innan?

VT: Nej, nej, nej. De kom sen efteråt. Jag visste inte att de var där för jag var inne i logen vet jag. Och sen så kom de där och så tänkte jag gå ner. Och då sa Phatten att de sitter där nere. Ja, det visste jag inte liksom. Jag vet att jag ville åka hem.

FL: Men de var där nere?

VT: Oliver satt där uppe. De andra var där nere tror jag.

FL: Hur är det med Joel då? Jag har ju pratat med andra tjejer och alla. Är det inte alla som älskar honom?

VT: Han är svår. Han är det. Jag tycker att ena stunden har han jättetrevligt, andra stunden är han lite bitchig. Nej, men det beror på. Han har väl lite mått så bra senaste åren om man säger så Han är ju hjärteklossad.

FL: Det är mer så.

FL 2: Och så såg du Tobbe Trollkarl och hans son.

VT: Mmmm och sen så vet jag att jag såg Anton. Anton var inne en sväng. Anton, Peter, Alex, Mård. De här såg jag bara en snabbis liksom. Anton kom och knackade på. Jag sa hej.

FL: Till logen eller?

VT: Ja, så sa jag bara hej liksom.

FL: För du var inte på ditt solskenshumör?

VT: Nej, det var jag inte liksom.

FL: Ville han något speciellt eller?

VT: Nej, jag tror han bara ville säga hej liksom. Pratar vi Anton Anton nu? Ja, ja, ja. Vi har ju känt honom i typ 17 år. Jag tror Phatten har vi känt honom ännu längre också. Så han är en väldigt bra kompis. eller var en väldigt bra kompis liksom. Så vet jag att... Phatten knackade på. Eller de kom och knacka på allihopa. Så såg jag Alex vet jag.

FL: Alex.

VT: Ja, och jag vet att de hade något...

FL: är det okej om jag bara... Alex.

FL 2: Efternamn då.

FL: Alex.

VT: Jag vet inte om han hette Andersson eller Gustafsson.

FL: Alexander Andersson.

VT: Ja, precis. Det är så vanligt. Han vet jag. Honom hade jag lite dispyt med. De skulle väl ha pratat med honom eller någonting tror jag. Jag blev sur att han kom dit. Han har varit där och gjort dumma saker som inte jag tycker om.

FL 2: Alex.

VT: Ja

FL: På klubben liksom?

VT: Ja.

FL: Vem skulle han prata med?

VT: Nej, Peter och Phatten skulle väl prata med honom och säga att han inte skulle åka dit något mer. Okej.

FL 2: Och klubben, pratar vi Maxim eller HA?

VT: Ja, alltså Maxim. Ja, precis.

FL: Vilka hade han? Du sa två till namn han hade med sig.

VT: Peter och Mård.

FL 2: Peter?

VT: Bucht?

FL 2: Bucht? Och så Mård?

VT: Han vet jag inte. Jag tror han heter Mård i efternamnamn.

FL: Ja.

FL 2: Så Peter och Mård och Patten skulle prata med Alex? Var det så det var?

VT: Nej, men Patten och Peter tror jag.

FL 2: Patten och Peter skulle prata med Alex.

VT: Jag tror det.

FL 2: Som Alex gjort?

VT: Ja.

FL 2: Okej.

VT: Ja. Men de här personerna såg du?

FL 2: Men de här personerna såg du?

FL: Vad har den här gjort då? Du behöver inte gå in i detalj, men...

VT: Nej, men han skulle väl dit och sälja någonting. Jag tycker inte att det ska inte... Ska jag ta hand om det det där så ska. Ska det inte vara någon jävla skit där uppe.

FL 2: Droger pratar vi då.

VT: Ja, precis. Ska det inte vara någon jävla skit där.

FL: Är han kompis med tjejerna där eller?

VT: Ja, han började bli liksom. Ja, för att han bara dök upp ifrån ingenstans. Jag vet inte vem han är. Alltså vad jag fattar det som så har han strulat lite med den ena och den andra. Lite sånt där liksom.

FL: Fiffilurat

VT: Ja.

FL: Men vad kan klockan ha varit då? När den där trion kom.

VT: Alltså jag vet ju inte för att det är så där. Jag funderar på det själv. Jag har tänkt mycket på det här liksom. När Anton skrev också liksom. Och jag tror att Anton hade skrivit. Han har skrivit halv två. Halv tjugotvå. Har jag för mig att han hade skickat någonting sånt där. Alltså så det måste ju ha varit typ runt... Kanske något. Två, halv tre. Jag vet inte riktigt.

FL: Men det är inte så att du tittade på klockan?

VT: Nej. Alltså, som sagt, jag var inne i logen vet jag. Så jag såg ju inte de här personerna jättemycket. Alltså jag såg bara för att jag öppnade lite snabbt och så bara såg jag dem bara. Alltså på sidan. Sen så stängde jag ju dörren liksom. Sen när jag kom ut så var alla borta.

FL 2: Men logen, är det där nere?

VT: Nej det är där uppe.

FL 2: Är logen samma som det rummet som...

VT: Ja, den där nere kallades för logen förut nämligen. Alltså det var omklädningsrum. Alltså det var ju där nere. Alltså lägenheten var där nere förr. Så det är därför.

FL: Och nu är logen där uppe.

VT: Ja, precis.

FL: Som är slash övernattningsrum. Och ni fixar er in för danser och sånt där inne?

VT: Ja, precis. Ja, exakt.

FL: Men sen har jag förstått, jag får komma på studiebesök tror jag. För det finns privata rum där nere också har jag förstått.

VT: Ja, ja.

FL: Där man kan köpa privata danser.

VT: Ja, precis. Eller massage eller något sånt där.

FL: Hur många sådana rum är det? Är det fler än ett?

VT: Två, tre, fyra.

FL: Oj. Behövs det så många? Jag tänkte om det var tre tjejer i drift och så finns det fyra rum. Men det händer kanske att det är fler tjejer.

VT: Ja, det har ju varit fler tjejer ibland också. Som sagt. Det beror på vad man ska ha, om två ska ha massage. Då är det ju svårt om det bara finns ett massagerum.

FL: Nej, det är sant.

VT: Det är olika.

FL: Men vi backar bandet här igen. Vi är ju tjatiga som du märker.

VT: Det är ingen fara. Det brukar ni vara. Men jag förstår.

FL: Du ska få kaffe om en stund här.

VT: Det går bra.

FL: Men... Peter, Alex och Mård. Förstår jag det som Kommer tillsammans?

VT: Ja.

FL: Och Anton också. Eller kom Anton själv?

VT: Det vet jag inte faktiskt. Det har jag ingen aning om. Det har jag aldrig tänkt på. Jag öppnade ju bara lite grann. Och då var de ju där. Sen om de hade varit där jättelänge en kort stund, det vet jag inte. Sen stängde jag dörren, sen försvann de. Då vet jag inte när de försvann. Om det var lång tid efteråt eller inte. Jag vet att alla de här försvann samtidigt, vet jag.

FL: De gick ut samtidigt?

VT: Ja, det vet jag i alla fall.

FL 2: Anton, Peter, Alex och Mård.

FL: Ja. Patten, han var ju ändå på utsidan. Och ni måste ju ha pratat om det, såklart.

VT: Jag vet inte om han var på utsidan.

FL: Av logen, tänkte jag.

VT: Ja, precis.

FL: Han var ju inte inne med dig.

VT: Nej. Det enda jag vet är att han sa att, om det hade blivit något tjafs eller något, så hade han sagt bara, alltså, stick härifrån. Eller någonting. eller Typ Anton sticker ifrån. Eller någonting sånt här. Fattade jag det som jag är inte säker, liksom.

FL: Antingen, antingen... Ja, precis. Att de kan inte vara där och stimma precis utanför. Men vad var det som blev tjafsigt då?

VT: Ja, alltså grejen är att jag kan säga mycket saker. Det kan jag göra. Jag vill inte att det kommer fram saker. Förstår ni vad jag menar?

FL: Mm. Men vi utreder ju det här, så vi vill ju bara att du berättar, helt enkelt.

VT: Jo, jag vet. Men du vet vad folk kan läsa liksom. Sen om jag säger att den nu, alltså, för det kan jag få en massa skit för sen. Så det är det jag menar.

FL 2: Men nu har ju någon blivit av med sitt liv.

VT: Mm. Jo, jag vet. Jag vet. Jag kände honom jätteväl. Alltså, jag vet. Liksom.

FL: Var Anton en elak typ eller?

VT: Nej, gud nej. Han var världens snällaste. Mm. Halv klumpig ibland kanske. Han hade mycket skulder. Mm.

FL: Han var ju strulig så har jag förstått det som.

VT: Ja. Men han var ju aldrig, han var ju ingen elak person.

FL: Nej.

VT: Aldrig.

FL: Men ändå var det någon som dödade honom.

VT: Ja. Alltså, det vet jag inte varför. Alltså, skulle jag gissa så hade jag ju gissat på att det hade varit någon knarkskuld. Men jag vet inte. Det vet jag inte.

FL: Nej. Men det är ju ganska tufft, tycker jag, att man ska behöva plikta med livet för det.

VT: Det tycker jag med. Det är ju inte första gången runt omkring här. Det var ju nere i korsningen också. Det var väl 400 kronor som dog och grejer och så.

FL 2: Du menar på Drottninggatan?

VT: Ja, precis. Och så här som Nyrres tjej. Alltså han i klubben, hennes son, Grums, där det var, var det 200 kronor.

FL 2: Grums? Den var ännu mindre än 200 kronor.

VT: Ja. Det är sånt där. Jag tycker det är sjukt. Ja, det är sjukt.

FL: Ett liv är värt så mycket mer än så.

VT: Jo, men jag fattar inte liksom. Det gör jag inte.

FL 2: Men jag kan också tycka att det är lite sjukt om man då sitter på information som man vet kan hjälpa oss i utredningen och så berättar man inte det. När någon faktiskt har mist sitt liv. Någonstans måste det ju räcka.

VT: Jag menar ju bara så inte jag mister mitt liv. Du förstår kanske vilken...

FL: Men du har ju ändå lite backup, får du tänka. Eller hur? Du är ändå gift med Phatten.

VT: Fast tjejer har inte mycket att säga till om.

FL 2: Fast tjejer vet väldigt mycket. Min erfarenhet är att tjejer vet väldigt mycket.

VT: Jag vet väldigt mycket om allt. Men jag lyssnar också. Jag frågar mycket också. Jag tycker det är intressant att veta saker och ting. Man kan ställa frågor som man... Ja, det vet ju ni också. Man kan få ut saker på. Det jag vill veta är väl... Jag vet bara att de drog. Phatten sa stick eller vad han sa. Eller nånting.

FL: Han tyckte han skulle ut därifrån.

VT: Ja, och jag hörde ingenting. Det var ingenting och jag hörde nånting. Det var inget tjafs.

FL 2: Men var det Anton som knackade på dörren sa du?

FL: Han ville morsa på dig.

VT: Ja, han ville säga hej liksom.

FL 2: Och när du tittar ut då, vad är det du ser då?

VT: Nej, men då såg jag bara Alex och Phatten. Alltså kom en bara. Eller Phatten skulle komma in och då hade han Alex med sig Då sa jag bara att det gick ju bra att du pratade med han eller nån. Sen så stängde jag dörren.

FL 2: Och Bucht och Mård, vart var de då?

VT: De såg jag bara i bakgrunden. Ja, jag tror de stod där liksom

FL: Ingen av de här är ju betalande kunder på det sättet.

VT: Nej.

FL: Utan det är ju mer att det blir som en ungdomsgård där.

VT: Ja, jo men exakt liksom.

FL: Och så uppfattade du att det var någon form av tjafs som gjorde att Phatten ville att de skulle gå?

VT: Det var det han sa. Men som sagt, det är ju ingenting jag hörde.

FL: Det har du hört i efterhand? Just den biten?

VT: Mm. Som sagt så. Man brukar höra ganska tydligt ändå med någon som skriker. Alltså någonting sånt här liksom. Det hör man jätteväl. Ja, precis. För det är så lyhört. Alltså det är jättelyhört liksom.

FL: Och du är lite alert på att höra om det är något som avviker kanske?

VT: Jo, men det gör man ju liksom.

FL: Men vad var tjafset för något då? Vad var tjafset om?

VT: Det vet jag inte.

FL 2: Du sa något om att Alex hade kommit dit?

VT: Nej, men det var ju alltså... Det var ju inte med... Alltså, jag sa ju till Phatten om det här med Alex. Alltså att han har varit där. Jag har ju sagt till Alex om det också. Och sen så skulle de iväg och prata med honom så de drog väl iväg och pratade med Alex. Men sen kom de väl tillbaka med Alex.

FL: Men det var inte det som var tjafset?

VT: Nej.

FL: Utan det var ett annat tjafs.

VT: Ja, precis liksom. Sen vart väl de kompisar eller någonting. Jag vet inte. Jag blev jag bara sur då jag inte tyckte att han skulle ha vart där Att han blev med tillbaka

FL 2: Men när drog Phtten och pratade med... Det är väl kanske bara jag som är trög?

VT: Nej, nej, nej, nej. Det här var ju innan. Alltså det var ju innan. Det var därför jag var lite sur.

FL: Det var innan innan Anton kom?

VT: Ja, ja, ja.

FL 2: Eller innan ni kom till Maxim?

VT: Nej, innan alltså... Typ nästan efter vi kom till Maxim.

FL 2: Då drog Phatten och Peter och skulle prata med Alex?

VT: Ja.

FL 2: Och sedan kom alla de tillbaka.

FL: Eller de var på klubben och pratade?

VT: Nej, jag vet inte. Jag vet inte vart de var. Nej, jag har ingen aning vart de var.

FL: Nej, okej.

VT: Han var inte på klubben i alla fall.

FL: Nej, jag förstår. Men sen tog han ändå med sig Alex till klubben?

VT: Nej, alltså jag vet inte. Jag kommer inte ihåg om han kom själv tillbaka. Om de kom senare, det kommer jag inte ihåg. Jag har funderat på det också, jag vet inte riktigt exakt. Jag vet i alla fall att de kom.

FL: Och då knackade det på dörren. Anton vill säga hej.

VT: Ja.

FL: Och då ser du att Phatten och Alex står och pratar. Och så är Mård och Bucht.

VT: Alltså Phatten var på väg att komma in. Och då kom Alex där bakom.

FL: Och så är redan Mård och Bucht i lokalen lite bakom också.

VT: Ja jag har för mig det jag minns inte helt tydligt.

FL 2: Men du såg dem?

VT: Ja.

FL: Och så vart det någon form av tjafs som du uppfattat det. Då pratade vi inte om det där tjafset. Som gjorde att Phatten ville att de skulle gå ut.

VT: Ja.

FL: Och du spekulerade lite tidigare att det tjafset skulle kanske vara någon gammal skuld.

VT: Ja, alltså jag vet inte. Alltså det har jag ingen aning om. Men vad man skulle kunna gissa på. För det är ingenting som jag vet att någon har... Alltså varför de skulle... Jag vet inte. Jag vet inte någonting. Jag vet bara att alla drog. Så åkte vi ju hem liksom.

FL: Men vad hände då när de drog?

VT: Nej, det vet jag ju inte. Alltså, vi stod ju och pratade jag och Phatten vet jag i alla fall bara. Alltså, jag ville väl dra hem och grejer och så. Ja. Sen drog vi ju hem efter bra lång tid där.

FL: Men när de här kom då. Du sa att Dampen skötte insläppet där. Och Oliver satt där.

VT: Mm.

FL: Var det några fler i lokalen då som du kommer ihåg?

VT: Nej, det var ju de som jag sa. Jag sa trollkarl. Jag vet inte. Folk kom ju och gick lite som titt och tätt.

FL: Men trollkarl, var han där och jobbade?

VT: Nej.

FL: Vem stod i baren där nere då? Är det Dampen?

VT: Nej, ingen. Ingen. Nej.

FL: För det var ju lite kunder den här tiden.

VT: Ja. Nej, det är typ nu folk har börjat stå i baren. Det har inte varit där så innan. Jag tror inte.

FL: Donatellas kille? Han jobbade inte på något sätt?

VT: Nej, han satt bara där uppe.

FL: Där uppe?

VT: Ja.

FL: Lite Stockholmare eller?

VT: Ja.

FL 2: Röd tröja?

VT: Ja, precis. Kanske Jerry, nej jag vet inte.

FL: Lite sliten eller?

VT: Ja, lite sliten.

FL: Samma tröja, tre dagar. Det är bra noterat.

FL 2: Ja, men det var det jag sa. Jag visste att du hade något sådant minne.

VT: Jo, jo, men det har jag. Men det tar ett tag innan man kommer ihåg. Man har ju suttit... Alltså jag tycker det har blivit jättehemsamt. Så jag har ju suttit och spekulerat hela nätterna. Själv. Alltså det är ju bara en sån sak att hade vi kanske tagit den ena vägen. Alltså ifrån Herrhagsparken och åkt till klubben. Så kanske man hade sett om det hade varit någon där nere. Alltså legat någon där nere. Alltså nu vet inte jag exakt när det var. Men för vi fick ju ett sms senare. Alltså att det låg någon där. Men då tänker jag samma sak. Man har hört att folk har filmat. Alltså då tänker man. Man kanske kunde ha hjälpt honom. Alltså. Samma sak. Phatten sa det också att han bara jag hoppas bara verkligen inte det är... Han sa inget namn liksom. Men sen såg ju jag själv på byxorna vem det var också. Alltså jag kände igen byxorna för vi hade träffat honom. I början utav veckan.

FL: Och den här... Var det en bild du såg eller var det en film du såg?

VT: En bild.

FL: En bild.

VT: Man såg inte vem det var.

FL: Nej.

VT: Alltså... Jag blev typ lite rädd.

FL: Du hörde inte vad du sa?

VT: Jag blev typ lite rädd.

FL 2: När vi frågade först vilka som var på Maxim så sa du att det är väl de som Phatten umgås med. Vilka är hans... som han umgås med?

VT: Alltså de han umgås med mest. Det är Peter. Anton har ju varit en utav dem också.

FL: Du säger Peter är det Bucht.

VT: Ja, precis. Han kan väl varit med Mård Annars har det väl varit... Trollkarl. Vi är inte så mycket med trollkarl nu längre när han har bott i Stockholm. Han umgås ju inte jättemycket med folk. Det gör han inte liksom. Klubbarna åker ju iväg någonstans. Det är ju inte så ofta.

FL: Tholén?

VT: Nej, de umgås aldrig längre. Det gör de inte. Det är väldigt sällan faktiskt.

FL: De andra på klubben då? Brukar de... Joel har vi pratat om lite ju.

VT: Ja, men de brukar aldrig umgås. Nej, det är väl Oliver kanske. Men han umgås med mig. Alltså.

FL: Det är som det ska.

VT: Ja, typ.

FL: De andra på klubben, brukar de komma förbi Maxim också?

VT: Nej, nu har det varit sällan.

FL: Nej, men Dulen och de här. Nyrre

VT: Nej, men jag funderar på om Dulen har varit där. Jag vet inte om det var samma kväll.

FL: Vi har en uppgift att Tholén var inne på klubben.

VT: Jo, jag satt precis och funderade på det också. Nu när vi pratade om Thorlén. Jag tror han var inne en snabbis. Han var inne en snabbis och sen så drog han. Han hade smitit, tror jag. För att, vad var det? Ja, han smet. För det var nån som hade... Det var nån som hade frågat om nånting. Om det var sprit. Nej, jag vet inte. Nånting. Då hade han smitit.

FL 2: Smitit?

VT: Ja. Han brukar köra höger, vänster. Säga att han har ont i magen och så går han hem och lägger sig. Ja.

FL: På Maxim hade nån frågat nånting.

VT: Ja, jag kommer inte ihåg vad det var.

FL: Men han tyckte det var...

VT: Ja, det var nånting. Jag vet inte om de ville ha sprit. Eller jag kommer inte ihåg vad det var.

FL: Nej.

FL 2: Men då smet han hem.

VT: Ja, tydligen. Jag bara, vart fan tog han vägen? Alltså, då hade han väl tydligen... Jag funderade på om det var då... De kom förbi den gången. Men jag kommer inte ihåg om det var då. Nej, jag vet inte.

FL: Och sen åkte ni hem. Du gjorde lite...

VT: Lite puttipanna där. Pyttipanna, gräddstuvad

FL: gör du det? Till frukost?

VT: Ja, ja. Man vänder ju på dygnet. Ni fick lite natta mat där.

FL: Hur fick du veta att det hade hänt nåt vid klubben?

VT: Det var ju inte vid klubben, det var ju utanför ett fönster. Han skickade ju bara meddelande att det var nån som låg där och det var inte han.

FL: Hörde du av dig till tjejerna då?

VT: Ja, jag skrev. Jag skrev till Michelle att det ligger en död människa lite längre ner. Och sen så gick jag in och tittade på nätet. Och då visste jag inte vem det var eller nånting. Och då stod det väl typ att han levde kanske. Eller nånting, har jag för mig.

FL: Det stod väl inte att han var död?

VT: Ja, precis. Och då är det lugnt liksom. Jag visste inte vem det var eller nånting. I alla fall så att jag fick panik. Jag skakade och var jätterädd. Jag tycker det är läskigt. Jag tycker fortfarande det är läskigt att gå där uppe. Jag vågar inte gå där själv nu. Det är görläskigt tycker jag.

FL: Nej, man måste vara försiktig med sig. Och blev inte Phatta nyfiken då? Eller undrade vad det är som har hänt ungefär?

VT: Nej, han sa bara att jag hoppas inte bara att det är... Och så sa han inget namn. Jag sa att jag funderar på om det var Trollkarls son först eller någonting. Men man såg bara byxorna på den här personen. Så fattade jag liksom.

FL 2: Du kände igen byxorna sa du?

VT: Ja, för vi hade träffat han i början av veckan. Alltså Anton. Han hade också samma byxor. Men byxor kan man ju ha. Det är okej att ha.

FL: Ja, det är lite mer okej.

VT: Ja, men det var speciella byxor. Utstickande byxor om man säger så. Jag har för mig.

FL: Michelle sa du också ja. Henne sa vi inte förut. Som dansare.

VT: Jo, Michelle och Donatella. Det var de som jag vet.

FL: Det sa du säkert.

VT: Sen sa ni att det var en tredje.

FL 2: Du kommer inte ihåg dennes namn?

VT: Nej, jag kommer inte ihåg vem det kan ha varit.

FL 2: Och så var det Donatellas kompis från Stockholm.

VT: Ja, det var inte Ida och det var väl inte Helena som var där heller? Nej.

FL: Ida var krasslig va?

VT: Jag vet inte. Det känns som att det var tre stycken där. Kan det ha varit tre verkligen?

FL: Det kanske inte var det.

VT: Nej, jag tror inte det.

FL: Nej. Men om det blir sjukskrivningar så här då? Händer det att du måste också jobba eller?

VT: Ja, någon gång. Ja.

FL: Man får rycka in där det behövs.

VT: Ja.

FL: nu har vi pratat så mycket fritt här så att vi måste ju se vilka frågor vi egentligen ska ställa här. Det finns det någon information om att det finns elsparkar som hör till Maxim som brukar stå där? Finns det det?

VT: Nej.

FL: Eller att det är HA som har elsparkar som står och ser?

VT: Nej.

FL: Inget sånt?

VT: Nej. En cykel har jag hört att det ska finnas.

FL: Ni har ju en elcykel.

VT: Ja.

FL: Du har ju det?

VT: Ja, eller ja, jag har ju det.

FL: Oj. Vad hände då det här?

// Stephanie visar upp ett antal ärr //

VT: Det var att jag cyklade.

FL: På den här el-rawbiken?

VT: Ja, och så skulle jag köra Phatten, men det gick inte så bra.

FL: Nu vart det vurpa.

VT: Ja Nej, det var en cykel. Har jag sett att det stod en lapp häromdagen. Att det finns nyckeln till cykeln eller någonting. Men jag har aldrig sett vilken cykel det är.

FL: Men den borde ju stå i cykelstället på baksidan.

VT: Den är borta då och då har jag hört.

FL: Den stod inte i logen i alla fall.

VT: Nej, inte vad jag har sett i alla fall.

FL: Nej, det hade du ju sett. Vad det står?

VT: Nej, ingenting som man kan vara noga i.

FL: Vi kan ta en paus här. Klockan är 10.38 och vi tar en paus.

FL: Så, då är pausen över och klockan är 10.58. Nu ska vi se vart vi är någonstans här. Du tyckte vi kunde gå ner mot...

VT: Ja, men Oliver pratade vi om.

FL: Ja, han var ju där. Och vi har även sett att han har tagit och åker till Swish under kvällen. Entréswishar har han tagit.

VT: Ja, det vet jag ju inte. Vem som tar och vem som inte tar det. Det kan väl vara olika, men någon gång.

FL: Ja, det är olika ganska ofta, tycker jag det ser ut som. Det är ju lite konstigt, tycker jag. Det borde vara en person. Som alltid står på swishen. Men det kanske inte spelar så stor roll.

VT: Nej, det har inte jag så stor koll på.

FL: Dampen tar ju ibland och Oliver tar ibland. Och ibland är det någon annan. Han körde lite personer till och från Maxim här, Oliver. Det pratade ju du om också. Att det var han, det var några utländska mc-killar. Var det mc-killar?

VT: Jag tror det var det.

FL: Och du trodde också att Joel kom med honom?

VT: Ja, jag tror att Joel... Jag såg aldrig Joel, men jag vet att Joel var där nere. En sväng i alla fall.

FL: Det finns en uppgift att han hade vakten på HA-gården och att han kom dit i alla fall.

VT: Det vet jag ingenting om. Det kanske kan stämma. Ibland brukar de väl smita iväg ändå.

FL: Har du vakten där ibland?

VT: Nej, ibland... Nej, det får jag inte ha.

FL: Men du är lite på HA-gården ibland? Ja. Sköter du markservicen där då? Städning?

VT: Nej, ibland har jag tråkigt. Nej, inte så mycket. Det brukar Oliver få sköta nuförtiden.

FL: Ja, precis.

VT: Eller Dampen.

FL: Ja, precis. Det är deras uppgift.

VT: Det är väl om man har tråkigt liksom.

FL 2: Men har du fritt tillträde eller hur kommer man in?

VT: Nej, det har inte jag där.

FL: Är du där så är Phatten där?

VT: Ja precis, nej, det kan hända någon gång som jag var där Men då frågade jag alltid. Man ska väl inte vara det. Det var som när han var häktad. Då kunde jag vara där. Men alltså, annars brukar jag inte. Vi är ju alltid med varandra.

FL: Ja, precis. Och sen hade vi lite frågor om Bucht Men det har vi pratat om också. Att han var där. Och vad har du för relation till bucht?

VT: Jag har känt honom i 15 år kanske. Tror jag. De brukar passa hunden. Den vita. Brukar de göra. Anna och Jenna. Ja, Jenna älskar ju Boss. Boss älskar Jenna. Det är liksom... Ja. Mamma två där.

FL: Men älskar han bucht också då?

VT: Nej, men det brukar väl gå lite bättre. Alltså. Nej, så jag har ju känt honom alltså. Men det är inte många man har umgåtts med. Det är väl nu senare åren man umgås mycket. Men det är för att Phatten har umgåtts mycket med honom också.

FL: Känt honom länge i alla fall. Vad jobbar han med då?

VT: Gud, jag tror inte han jobbar. Nej, det gör han inte nu längre.

FL: Han har jobbat någon gång.

VT: Ja, jag tror han jobbade som sopgubbe sist.

FL: Det är ett rätt bra jobb faktiskt.

VT: Ja, jag har för mig att det var väldigt bra. Jag tror han förlorade körkortet.

FL: Det måste man ha.

VT: Ja. Sen tror jag han har jobb. Jag vet inte, jag har inte känt han på det stadiet liksom.

FL: Sen har vi en fråga om Tobbe här. Nu har vi redan pratat lite om att han kan ha tittat in en kortis. Som du minns det.

VT: Ja, precis. Jag vet att han var lite förbannad, jag tror de hade varit någonstans.

FL 2: Var han också förbannad?

VT: Jag sa det, är du sur eller någonting. Han var lite putt liksom. Jag tror de hade varit någonstans. Kanske på någon resa. Han kanske var trött. Vad fan var det?

FL: Men du har känt honom ett tag också antar jag.

VT: Ja, men han har känt länge på Phatten.

FL: Du har känt honom längre än Phatten?. Så du rörde dig lite i den här mc-sfären innan?

VT: Ja, det var lite i gymnasiet liksom. Alltså så hade de det där andra stället Outbreak i Arvika. Ja, precis. Fast då hade de det inne i stan när jag gick på gymnasiet.

FL 2: Var inne i stan då?

VT: Typ vid Solberga nästan ungefär.

FL: Han jobbar eller?

VT: Ja, han jobbar. Ventilation kanske. Sprinkler, jag vet inte.

FL: Sprinkler? Det är ju inte ventilation, men det är någonting.

VT: Nej, men jag tror det är något sånt där. Jag vet inte.

FL: Mogge. Var han där den här kvällen?

VT: Nej, det tror jag inte. Nej, han brukar inte vara där längre.

FL: Morgan, ja.

VT: Nej, han brukar inte vara där längre.

FL: Men du känner Mogge?

VT: Ja, honom känner jag väl.

FL: Har du? Hur ofta träffas ni? Hänger han? Han är på Maxim?

VT: Ja, han brukar ju Phatten vara med Alltså, de hänger ju när de är där borta. Men han brukar inte vara på Maxim längre. Han har gått tillbaka till sin tjej och grejer. Hon vill inte att han är där.

FL: Så att...

VT: Men han brukar vara på HA-gården? Ja.

FL: Vad jobbar han med då?

VT: Han jobbar inte heller. Han har problem med ryggen. Nu har han problem med armen.

FL: Är det så?

VT: Ja, nu har det dragit av honom senan.

FL 2: Bicepsenan.

VT: Ja.

FL: Joel har vi med här också i våra frågor. Han var där, men du såg honom aldrig. Men du har hört att han var på plats.

VT: Ja.

FL: Och din uppfattning är att han kom dit tillsammans med Oliver. Men du är inte helt säker.

VT: Nej.

FL: Och din relation till Joel då? Genom Phatten, gissar jag då förstås.

VT: Ja

FL: Jobbar Joel någonstans?

VT: Ja, han har börjat jobba nu.

FL: Ja.

VT: Men jag vet inte riktigt. Han är lite överallt. Jag har inte riktigt fattat vad det är. Jag tror han har lastbil. Han tog ju lastbilskort vet ja

FL: Okej.

VT: Så han har ju börjat jobba lite överallt.

FL: Oliver, han kör väl också lastbil?

VT: Ja, han har ju egen lastbil. Jag vet att Joel jobbade lite för honom när han satt inne vet jag. Så jag tror att det är lite samma kanske.

FL: De flesta av de här, det är ju lite HA-knytning på alla de här. Kan det vara så att det är HA som driver Maxim?

VT: Nej, alltså inte HA. Nej, nej, nej.

FL: Du förstår tanken alltså?

VT: Ja, jag förstår tanken. Det är många som säger det.

FL: Det vore konstigt om man inte tänkte så.

VT: Jag vet. Och jag har hört mycket saker om det där också. Vad det har använts till för och grejer. Och då har jag sagt att om det skulle vara så tänker inte jag vara där. Alltså på det sättet liksom. För att... Ska jag ta hand om saker och ting så ska det inte vara någonting med det att göra. Det vill inte jag. Alltså...

FL 2: Fast du är ju gift med en som...

VT: Jag vet. Men jag vill inte ha någonting tillsammans med han.

FL: Utan då det ska vara eget?

VT: Ja, precis.

FL: Då är det du som är chefen.

VT: Jo, men det är så liksom. För att det ska vara punkt och prickar i sådana fall. För det är ju jag själv som ryker på det

FL: Vi har frågat det här förut. Men vilka var det som jobbade på Maxim den här natten då? Du vet ju att vi har pratat med nästan alla.

VT: Ja, men som jag vet så var det Michelle, Donatella och så var det ju Dampen. Ja, det var de som jag kommer ihåg.

FL: Och du själv också för den delen.

VT: Ja. Så jag tror inte det var någon mer. Inte vad jag kommer ihåg.

FL: Det räcker med fyra pers liksom.

VT: Ja.

FL: Och så har vi pratat redan lite om vad som, vad du kommer ihåg från den här kvällen. Vad som hände. Du var i logen och kom med folk och sådär. Men i övrigt, fanns det några andra intermezzon? Hände det något annat vad du kommer ihåg?

VT: Nej.

FL: Hur mycket kunder var det då?

VT: Jag kommer inte ihåg, men jag har för mig att det inte var jättemycket. Det brukar inte vara det faktiskt. Alltså när det väl är tillställningar så tror man att det ska vara väldigt mycket. Jag har för mig att det inte var så jäkla mycket.

FL: När du säger inte så jäkla mycket. Det är svårt för mig att veta vad man pratar om. Antalet människor då?

VT: Alltså jag är osäker. Jag kommer dit så sent och jag var inte där så länge.

FL: Du var där ganska länge. Det var du

VT: nja, inte så där det brukar vara.

FL: Okej.

VT: Alltså, fyra timmar. Tre och en halv. Nej, vad kan det ha varit? Tre, fyra. Kanske. Mm.

FL 2: 3-4 kunder?

VT: Ja.

FL: Vi har ju nog pratat med... väldigt många fler än så som har varit kunder.

VT: Alltså det vet jag inte riktigt. Jag vet som sagt att jag var instängd i logen för jag var sur. Alltså som sagt liksom så.

FL: Måste man vara i logen då bara för att man är sur?

VT: Ja, för då brukar jag gå in och sätta mig där.

FL: Okej. Tillsammans med dansarna då?

VT: Nej, nu gick jag in själv. Kom någon och sa till mig. Vet du vad? Då sa nån att Joel var där. Och så sa han, nu får du om du vill gå och dansa. Och då vet jag att Phatten sa att Joel var där nere.

FL: Dansade du då?

VT: Nej, för jag gick aldrig ner heller. Och då gick jag in och bytte om. Då ville jag åka hem.

FL: Du har bytt om från jobbstass till hemmastass eller åka-hem-stass. Var du ute utanför klubben någonting?

VT: Nej.

FL: Tänkte röka. Lufta sig lite.

VT: Nej.

FL: Är det rökförbud eller inte?

VT: Nej, du får ju röka i logen. Ja, inte logen. Nej, men entré.

FL: Nej, entréplanet där. Där kan du röka.

VT: Ja, precis.

FL: Men inte där nere heller?

VT: Nej.

FL: Och det brukar folk respektera?

VT: Ja.

FL: Men då måste det ju hända att det blir lite folk som står där uppe emellanåt då?

VT: Jo, det blir det ju.

FL: Om det blir lite rökruta liksom.

VT: Jo, precis. Det är ju det som det har varit lite irriterande Det hängs där uppe med folk som inte ska vara där.

FL 2: Okej.

FL: Har ni mycket stammisar där då?

VT: Nej, till och från.

FL: Det händer några stycken?

VT: Ja. Det har kommit och gått liksom.

FL: Du får hoppa in här om du behöver fråga.

FL 2: Mm.

FL: Och bråk måste ju på något sätt ha uppstått.

VT: Nej, det är ingenting som jag har sett eller hört.

FL: Nej.

VT: Som sagt, det är jättelyhört liksom. Det är det verkligen. Ingenting som jag märkt överhuvudtaget.

FL: Men när du säger lyhört, då menar du att det är lyhört från entréplanet in till logen till exempel?

VT: Ja, eller trappuppgången eller där nere. Du hör ju överallt. Händer det något där nere så hör du upp. Händer det i logen någonting så hör du allting.

FL: Om det händer någonting utanför på gården eller utanför på gatan?

VT: I logen till exempel. Kan vi ha fönstret öppet ibland då hör man ju såklart.

FL: Då skulle man kunna höra något.

VT: Ja, man hör ganska tydligt även om inte fönstret är öppet. Det gör man.

FL 2: Ut liksom

VT: Ja, precis. Det gör man. Det är gammal byggnad.

FL: Men om man står på baksidan av en innergård. Om man är där någonstans. Det är ju ändå en bit ifrån tänker jag. Från logen.

VT: Nej, då hör man nog ingenting. Det är lite värre. Nej, det hör man inte.

FL: Det är svårare att höra.

VT: Ja, nej, det gör man inte.

FL: Det här var ju den 13 juli. Det var ju ganska varmt i alla fall. Så jag kan ju tänka mig att fönstret kan ha varit öppet.

VT: Jo, exakt liksom. Alltså, nej. Man hör ju om folk går ut liksom. De står och pratar. Det är därför, som sagt, jag har ju inte hört någonting där. Han sa att jag skulle gå därifrån heller liksom. Det är ingenting jag hörde alltså.

FL: Så Anton nu då. Du berättade att du hade känt honom i...

VT: 17 år kanske

FL: Lång tid.

VT: Ja. Han var en av de första jag träffade här i Karlstad tror jag.

FL: Jaså?

VT: Ja. Kommer ihåg, jag har några bilder på honom då.

FL: Han är väl lite äldre än vad du är va?

VT: Jag tror han är något år kanske. Vad kan han vara? 36? Ja precis.

FL: Men när... Om vi börjar med... När träffade du honom senast då?

VT: Det var ju någon vecka innan där. Vi träffade honom uppe vid skolan där vi bor. Träffade vi honom och sa hej.

FL: Var det planerat eller var det liksom att ni...

VT: Nej, nej jag tror inte det.

FL: Nej.

VT: Jag kommer inte ihåg om det var planerat eller... Ibland brukar han ju ringa liksom. Så dyker han ju upp någon gång då och då liksom. Ja. Så jag vill bara prata med honom snabbt. Han var med någon tjej eller kille då.

FL: Mm.

VT: Flummisar.

FL: Flummisar?

VT: Ja, men såna här pundare.

FL 2: Och var träffades ni, vid skolan?

VT: Ja, där uppe. Ja, precis. Vi var ute med hundarna tror jag det var.

FL 2: Och så råkade ni bara gå på varandra?

VT: Jag tror det. Jag vet inte om han hade pratat någonting med Phatten innan. Jag kommer inte ihåg. Jag vet vi såg han och det var bara snabbt liksom.

FL 2: Var det då du kom ihåg att han hade samma jeans som du kände igen?

VT: Ja, precis. Exakt liksom.

FL: Hur var han då då?

VT: Han mådde bra liksom. Jag vet att Phatten hade sagt till honom då. Alltså nu börjar du bli väldigt tanig. Alltså väldigt, du måste skärpa dig. Nu får du styra upp i ditt liv liksom. Äta lite mer.

FL: Men hur var Anton då?

VT: Han verkar bra. Han är alltid glad när man ser honom. Alltid glad, lite fnittrig och så.

FL: Vi vet att han såg upp mycket till Phatten. Han gillade ju Phatten och dig. Det har vi förstått utifrån. Men hur var han som person? Inte just då, men generellt. Vi har förstått att han hade lite problem med mentala hälsan och missbruk.

VT: Jag har aldrig sett att han har mått jättedåligt. Han var inte i sådant skick. Man har ju sett honom ta droger. Men inte sådana tunga droger som man har hört att han har pratat om. Jag vet att han har bott i Stockholm och tagit heroin och sådana saker. Men jag har aldrig sett någon sådan. Alltså inte i mitt liv någonsin heller. Han har alltid varit glad. Han är alltid glada i att se Phatten. Som sagt, han ser väl upp till honom väldigt mycket. Ja eller såg upp till han.

FL: När han var i stan, då ville han gärna träffa er?

VT: Ja, precis.

FL: Vad gjorde ni då? Hängde ni?

VT: Ja, vi hängde. Vi var på klubben. Här är jag. Drack, och sånt där. Vi brukar aldrig vara ute.

FL: Många säger att han var en glad kille, men att han var strulig. Framförallt vad det gäller skulder. Har han någon skuld till dig?

VT: Nej.

FL: Du har inte lånat ut pengar eller?

VT: Nej, det var någon gång. Det var en femhundring, det vet jag en gång. Det var många år sedan.

FL: Fick du tillbaka den?

VT: Ja. Jag fick tillbaka dubbelt upp istället.

FL: Jaha, du fick det.

VT: Okej.

FL: Men till Phatten då, hans skulder dit? Nej, ingenting vad jag vet.

VT: Ingenting liksom. Han sålde väl lite till alla möjliga. Båda sidorna, och Grums och lite. Ja. Han har liksom, han har varit så här, han är lite så här klantig ibland.

FL: Okej.

VT: De är så här, ja.

FL: Strula till det för sig.

VT: Ja. Alltså fattar inte riktigt. Och så gör de samma misstag igen.

FL: Nej. Det pratas ju om att han har en del skulder både hit och dit.

VT: Ja, jag vet inte.

FL: Men blir man förbannad då om man inte betalar tillbaka?

VT: Alltså vad jag har hört när det gäller sånt där. Ja, eller vad man har sett. Så, det spelar ingen roll om det. Tvåhundra kronor eller om det är... Det känns nästan desto mindre. Desto mer får du för det.

FL: Det blir en principsak kanske.

VT: Jag vet inte. Jag tycker det är bara konstigt. Jag fattar om det är en hundratusen. Nej, inte ens det förstår jag.

FL: Nej, men om det är väldigt mycket pengar.

VT: Jo, men det ska väl vara värt att göra det då. Alltså för mig så finns det inga summor.

FL: Och har man ihjäl någon då får man ju aldrig tillbaka pengarna.

VT: Nej, precis. Exakt, liksom. Exakt. Nej.

FL: Vad kallas han i din telefonbok Anton?

VT: Gud, jag har inte haft hans telefonnummer.

FL: Men han finns ju inlagd i din kontaktbok.

VT: Ja, men jag har haft kontakter där sedan... Alltså vissa kontakter är sedan tio år tillbaka. Så jag vet inte. För jag har bara haft honom på Snapchat. Där jag har haft kontakt med honom.

FL: Vad kallas han där då?

VT: Åh, inte Alfons. Eller någonting sånt här.

FL: Alfons tror jag det är.

VT: Jag tror det är något sånt där. Det tror jag det är det han heter. Man kan ju olika namn på Snapchat. Sånt här. Jag kallade han alltid för, vad är det jag brukar kalla han för, Alfonssons.

FL: Alfonssons?

VT: Ja.

FL: Vi har ju sett när ni skriver till varandra och så vidare. Ni har ju varit ganska förtroliga med varandra då. Alltså skrivit om allvarliga saker också. Även om det är några år sedan.

VT: Jag kommer inte ihåg vad jag kan ha skrivit.

FL: Nej.

FL 2: Men när han var hemma. Var det till dig han hörde av sig? Eller är det till Phatten?

VT: Nej, han skrev ju till mig. Han skrev ju att han inte hade någon telefon. Eller Phattens nummer. Skrev han ju.

FL 2: Skrev han det den här gången?

VT: Ja. Eller tänkte du på andra gånger?

FL 2: Jag tänkte också generellt.

VT: Nej, alltså det brukar vara lite olika. Ibland hör han av sig till mig. Ibland hör han av sig till Phatten. Jag vet inte om han har telefon eller inte. Eftersom det är Snapchat. Alltså, inte har han något nummer. Som sagt så.

FL: Vi har sett en chatt här som var i och för sig från den 9 augusti förra året.

VT: Okej.

FL: Där skriver du att... sökte Anton. Du ville att han skulle komma till klubben. Och så skriver du. Annars väntar Polen, säger Patten.

VT: Polen?

FL: Det står Polen här. Eller är det pålen som i stripp-påle?

VT: Det vet jag inte faktiskt. Ingenting jag i minnet har skrivit. Ingen aning faktiskt vad jag kan mena. Polen?

FL: Polen eller pålen?

VT: Ja, jag vet inte. Jag har hört från den polska. Nej, inte vet jag. Nej, det vet jag faktiskt inte. Det vet jag inte.

FL: Vi bara noterade det.

VT: Ja, nej, det vet jag faktiskt inte. Vi brukar alltid skämta om man ska skriva lite olika saker ibland. Nej, det är lite osäkert faktiskt.

FL: Och sista gången du träffade Anton. Vad du kommer ihåg var en vecka innan. Så var det så ungefär.

VT: Ja, innan den...

FL: Innan den helgen han mördades.

VT: Ja, precis.

FL: I veckan innan.

VT: Jag tror det var veckan vi kom. Måndag, tisdag kanske.

FL: Ni stötte på varandra lite. Som du uppfattade det lite som en tillfällighet när jag var ute med hundarna.

VT: Ja.

FL: Och han var tillsammans med en tjej och en kille.

FL 2: En tjej och en kille. Är de några du vet?

VT: Nej, jag har aldrig sett dem innan.

FL: Har ni haft någon kontakt efter det? Ja, förutom det att han skrev till dig sa du fast du svarade inte men har ni haft någon korrespondens utöver det, ringt och pratat?

VT: Nej, nej. Men hur tänkte du då?

FL: Nej, jag bara tänkte om det. Det är ju inte så många dagar emellan där i och för sig.

VT: Jaha, nej, nej, nej, nej. Och som sagt, jag är osäker på om det var samma vecka eller veckan innan. Det är jag lite osäker på. Men jag vet att det var någon gång innan där i alla fall.

FL: Och när ni träffades, vad sa ni till varandra då? Var det några sura miner eller var det bara hej, hej?

VT: Nej, det var bara Phatten som tyckte att han skulle äta lite. Som sagt så.

FL: Mm. Han bor ju i Stockholm nu. Hur kommer det sig då?

VT: Jag vet inte faktiskt. Alltså skulder kanske. Jag vet inte. Jag har ingen aning. Jag skulle gissa på det.

FL: Jag tänkte om han hade sagt någonting. Att han har folk efter sig.

VT: Nej. Jag har för mig att det är ganska länge sedan han flyttade dit. Alltså, jag vet inte.

FL: Men han är ju ganska mycket i Karlstad ändå verkar det som.

VT: Ja, jo. Han känner väl de flesta här liksom. Jag vet inte vilka han har bott med i Stockholm heller. Alltså vad han gör där liksom. Alltså.

FL: Känner du hans tjej?

VT: Vilken av dem?

FL: Ja, precis. Det är bra..

VT: Jag kände ju Ninni. Ninni kände jag. Eller jag kände och kände. Vi har hängt med Anton och hon några gånger. Och sen så var han ju med den här andra tjejen. Vad hette hon nu då? Mörkhåriga. Åh, jag har henne på SnapChat Jag brukar prata med henne. Jag kommer inte ihåg exakt vad hon heter. Hon har tatueringar. Mm. Det var väl den han var med senast. Tror jag.

FL: Han har en Stockholmstjej också. Känner du henne?

VT: Nej, men jag tror jag har sett henne någon gång. Hon kan ha varit blond. Jag vet att han hade med någon tjej någon gång. När vi mötte honom på stan. Innan de här gångerna. Och därför har jag för mig att hon har varit från Stockholm. Lite äldre för mig.

FL: Men det är ingen du känner?

VT: Nej.

FL: Den här helgen nu då. Du säger att ni träffades ett par veckor innan. Kände du till att han skulle vara i Karlstad den här helgen? 12-13?

VT: Nej.

FL: Det var ingen som har bestämt det?

VT: Nej, för han skrev ju det på meddelandet. Han skrev att han kom till Karlstad. Han råkade komma till Karlstad. Någonting han skrev på.

FL: Vi har det meddelandet här. Tja, har inget nummer så. Kan inte ringa P. Hörni, jag kom just till KD utan plan och ville umgås med er.

VT: Ja, ja precis liksom.

FL: Men det var inget du kände till innan han skrev det här att han skulle komma dit?

VT: Nej. Nej, men han skrev också, han hade ingen plan.

FL: Och du säger att han ringde även till dig. Här ser vi ju, missat samtal.

VT: Precis.

FL: Men det var ungefär när du kom till klubben säger du?

VT: Jag har för mig att det var något sånt. Eller alltså lite innan. Nej, inte innan. Efter.

FL: Ja, precis.

VT: Jag har för mig att det kan ha varit så

FL: Du tog inte samtalet i alla fall.

VT: Nej, jag vet att när han ringde så. Jag har för mig att om jag sa kanske, Phatten kan du svara? Jag vet att vi stod vid entrén i alla fall. Alltså, det vet jag. Jag orkar inte. Jag vet inte. Vi svarar inte i alla fall då.

FL: Och anledningen till att han sökte dig, det är ingen annan anledning än det han skriver här? Att han vill träffas bara? Det finns en uppgift att han har jobbat på Maxim?

VT: Ja, det där har jag läst på Flashback. Och det har jag aldrig... Så länge jag har varit där så har jag aldrig sett att han har varit där och jobbat i alla fall. Någonsin. Har jag sett på Flashback. Att det stod någonting om att han var en entrévärd eller någonting. Men det var... Nej, sen vet inte jag.

FL: Det var före din tid. Men du hade inte hängt där så länge? Ett och ett halvt år eller två år?

VT: Ja, som man har hängt där. Alltså kontinuerligt, vad säger man? Alltså du vet så. Men som sagt, sen har man ju varit där någon gång innan. Och sen har det gått fram och tillbaka.

Som alla andra har hängt. Jag har inte för mig om han kan ha hängt där för många år sedan. Det vet jag inte. Han brukar inte hänga där. Jag vet att han hängde där i början. När jag började hänga där lite, då kom han dit. Men då bodde han kanske kvar här. Jag vet inte. Men det är kompisar liksom. Alla samlas där.

FL: Känner du Sonny?

VT: Ja. Han har vi känt också lika länge, tror jag.

FL: Vi har förstått att... Anton och Sonny var ganska nära, på ett sätt. Eller?

VT: Ja, jag vet faktiskt inte. Jag vet ingenting om deras relation faktiskt. Nej. Det vet jag inte.

FL: Det finns någon uppgift om att Sonny hade viss del i drivandet av Maxim för länge sedan?

VT: Ja, jag tror det. Jag har för mig att han har haft det. Förr faktiskt. Har jag för mig att han har haft.

FL: Och att det kanske var då Anton jobbade där?

VT: Nej, nej. Det tror jag inte. Nej, för jag vet att jag har hängt där någon gång då. Nej, han har aldrig... Nej.

FL: Och när vi säger jobbade där, det kanske bara är några få pass. Det vet vi ju inte.

VT: Ja, nej. Jag tror att han skulle inte... Jag tror han hade varit för flummig för att ha jobbat där. Alltså, det är ingenting jag någonsin har hört om i alla fall.

FL: Nej, du har bara läst det.

VT: Ja, och därför.

FL: Vi kan ju se i din telefon att du har haft en del inkommande samtal där under natten. Från strax före tre till ganska långt. Senare på kvällen den 13. Men du har inte direkt svarat på några av dem.

VT: Nej. Nej, oftast lägger jag bort telefonen när jag är där borta.

FL: Okej. Du har inte svarat ända fram till ganska sent på kvällen den 13. Alltså efter att du har kommit hem så har du inte heller svarat med telefonen.

VT: Nej, men jag brukar aldrig... Som sagt, det här med telefonen. Jag har lite social fobi. Det låter ju jättekonstigt. Men jag tycker det är jättejobbigt med telefon. Och speciellt mellan... Söndag till onsdag så svarar jag oftast inte i telefonen överhuvudtaget. Och sover då. Så det är inget konstigt. Jag tycker inte om att prata i telefon. Det gör jag inte. Jag hatar det.

FL: Okända nummer, svarar du på det?

VT: Nej, för jag har en kompis som ringer. Alltså han ringer på dolt jämt då. Han kan ju ringa 70 gånger. Så det svarar jag inte. Nej, det brukar jag inte göra. Jag brukar alltid kolla upp dem först. Som sagt, jag brukar ju inte svara. Kanske när Phatten ringer, men annars tycker jag...

FL: Jag fortsätter här.

FL 2: Jag hoppar in när jag känner att jag...

FL: Nu har vi lite andra typer av frågor här från din telefon. Nummer två. Det kanske inte spelar nån roll vilken av telefonerna jag pratar om.

VT: Nej, den ena har jag bara bank-id på. Det är därför jag har två telefoner.

FL: Den svarta telefonen pratar vi om nu i alla fall. Det är den nya.

VT: Ja, okej. Ja, precis. Bara för att jag har bytt telefon där. Ja, fast jag vågar inte det eftersom jag inte har något konto. Jag kan ha bank-id, men jag kan inte ha ett konto.

FL: Ja, just det. Bank-id kan du ha förstås.

VT: Jag kan ju ta emot swish, men jag kan inte se vart de kommer. Men jag kan swisha ut. Det är jättekonstigt. Det är kopplat till ett bankkonto. Men det är just bank-id. Ja, men du vet när man in på 1177. Det är därför jag hade två.

FL: Du har en konversation med en tjej i alla fall. Som heter Zina. Z-E-E-N-A. Berätta. Vad ska jag berätta?

VT: Vad ska jag berätta?

FL: Vem är det?

VT: Det är min bästa kompis.

FL: Din bästa kompis?

VT: Min bästa tjejkompis som jag har haft sedan... Ja, nu var det länge sedan jag pratade med henne.

FL: Men var bor hon någonstans då?

VT: Hon bor på Haga.

FL: Då är det någon annan Zina jag tänker på.

VT: Det finns bara en.

FL: Det här är någon du pratar engelska med?

VT: Ja, jag pratar engelska. Hon är från Syrien. Vi pratar engelska och svenska. Vi är lite olika språk, till och från.

FL: Jag förstår.

VT: Hon är från Torsby. Torsby, men hon var från Syrien. Jag har träffat henne i Torsby.

FL: Men hon pratar svenska, eller?

VT: Ja, hon kan prata svenska också. Vi pratar lite olika språk beroende på.

FL: Okej. Vi ser en konversation här. How is everything with you, baby girl? skriver hon. Ett par dagar efter mordet. Då svarar du, no good. Maybe you read the news. Berätta, vad tänkte du här då?

VT: Nej, det var ju en kompis. För det första liksom att ha varit där. Ja, det har väl inte varit jättebra. Alltså, nyheterna där uppe. Om man säger så. Det ser ju inte bra ut.

FL: Om mordet menar du?

VT: Ja, om det är kopplat till det. Alltså, ja.

FL: What the fuck happened, skriver hon. Are you okay? Och då svarar du, no. Och sen så erbjuder hon sig att komma och titta till dig här. I come to you tomorrow if you want. Baby, I am worried about you. Please call your mama or anything, please.

VT: Ja, men det var när jag hade det här. Det var det här. // Förevisar ärren efter olyckan med el-cykeln.//

FL: Jaha, det här, det gällde det.

VT: Ja, precis. Det här är det som hände liksom. För det är liksom, ja. Det här.

FL: I ansiktet syns ju inte faktiskt.

VT: Nej, jag försöker sola lite bort. Nej, men när var det här? Det var ju på dagen efter Eriksfesten. Och när var det? Det var ju, ja, det var veckan efteråt. Blir det väl.

FL: Mordet var den 13. Söndag den 13.

VT: Det brukar vara den 20.

FL: Ja, så det kanske var en vecka efter.

VT: Precis, och då var det att jag hade skickat en video till henne.

FL: Det här var den 17.

VT: Ja.

FL: Det var den 23. Det här, I want to come to you. Jag får känslan att det här fortfarande gäller mordet.

VT: Jaha, nej, nej, nej, nej. Ja, precis. För när hon skrev call your mama eller något, då hade jag skickat en video. Och då vet jag att då hade inte jag svarat.

FL: Ja, det var den 23, det stämmer.

VT: Ja, precis. Exakt.

FL: Det var i söndags skrev du här.

VT: Ja. Jag vet att hon skulle komma till mig för att hon skulle provsminka mig. Nämligen inför Nikkis, alltså Phattens dotters bröllop, vet jag. I alla fall där.

FL: Just det. Så det som hände i söndags var alltså att du hade vurpat?

VT: Ja, precis.

FL: Det var inte mordet du pratar om.

VT: Nej, precis.

FL 2: Var du till sjukhuset eller något?

VT: Nej, det var någon svart V70 som hämtade upp mig där utanför. Frågan var om hon skulle skjutsa mig till kvinnojouren och grejer. Jag vet inte. men Ja, det var precis utanför det hände Hon kom utanför klubben där.

FL: Polisen?

VT: Jag vet inte om det var polisen. Det var en svart V70 med tonade rutor. Det var någon tjej. Så hon stannade precis när det hände.

FL: Jag har en bild här på dig. De här skadorna, är det dem?

VT: Nej, det där är Snapchat.

FL: Men skadorna där då?

VT: Nej, det där är Snapchat-filter. Det där var en annan där jag skojade lite.

FL: Så de här skadorna är inte det riktiga?

VT: Nej, nej. Den där.

FL: Men vi kommer till dem lite längre fram.

VT: Ja, den där var filter.

FL 2: Men du vurpar alltså utanför Hells Angels-klubben?

VT: Ja, precis. På gångvägen där. Det finns någon video där i telefonen. Precis när jag kommer hem där.

FL: Okej.

VT: Det var då hon skrev det här. Hon trodde att jag hade blivit skjuten. För att det här var så djupt. Det sprutade blod och allting. Det var, ja.

FL 2: Okej.

FL: I samma telefontömning ser du att du har kontakt med Wilma Roos natten den 13 juli.

VT: Okej.

FL: Vem är det?

VT: Det är också min bästa kompis

FL: En annan kompis.

VT: Ja

FL: Bra. Kommer du ihåg vad ni skrev om?

VT: Nej.

FL: Säkert?

VT: Ja. Jag har inte så bra minne på det här. Vi skriver så mycket konstiga saker till varandra.

FL: Du är bra på att kommunicera skrivandet.

VT: Ja, men jag tycker inte om att prata i telefon men med skrifter.

FL: Hon skriver den 13 juli och klockan är tjugo över fyra. Hallå. Ska dra, skriver du då. Va? Från. Gör du Maxim, skriver du. Jag vet inte riktigt. Det kan ha blivit nån felsvenska.

VT: Ja, det tror jag.

FL: Kan jag komma, skriver Wilma då? Nej, lite dålig stämning här hemma som vanligt en söndag. Vad gör du älskling? Mår du bra? Mår inte jättebra, säger hon. Men fatta gumman. Hör av dig om det är någon. Något annat gumman älskar dig mer. Varför skulle hon komma över den trettonde?

VT: Hon brukar alltid komma över. Hon kommer efter krogen. Hon är mitt adoptivbarn brukar jag säga.

FL: Men klockan är tjugo i sex på morgonen?

VT: Ja, hon brukar göra det. Då säger hon att hon mår lite dåligt för hon vill inte åka hem.

FL: Struligt där hemma eller?

VT: Ja det är väl det, ganska. Hennes mamma har druckit och sånt.

FL: Så den här konversationen som de facto har inträffat precis efter mordet den har inget med mordet att göra. Den måste bara klaras ut.

VT: Den där dåliga stämningen hemma som du skriver om? Det var ju bara där uppe. Att jag var sur på honom och grejer.

FL 2: Från tidigare?

VT: Ja, det är alltid på söndagar.

FL: Då har han jobbat järnet nätter länge.

VT: Ja, så han var lite sur och otrevlig. Och så kommer man hem och står man där och lagar mat. Och det är ingenting som blir bra.

FL: Kasia ska vi prata om också. Som du har kontakt med. Det verkar vara någon form av,

berätta.

VT: En agentur.

FL: Agentur, precis. Ni har kontakt bland annat den 13:e på kvällen vid halv sju-sju-tiden. Vad handlar den här agenturen om?

VT: Hon är en agentur. Där hon har dansare, kan man säga.

FL: Så när Maxi behöver dansare och inte har några för tillfället då kan man kontakta henne?

VT: Ja, jag hittade henne på nätet. Det fungerade inte jättebra.

FL: Inte?

VT: Nej. Det var inte riktigt bra. De kommer en vecka för tidigt och grejer. Okej. Ditten och datten och grejer.

FL 2: Det blir krångligare då?

VT: Ja, precis. Men det var redan några som skulle jobba då. Men nu vänta, nu ska vi se. För det var ju tre... Vänta, vem fan?

FL: Kan det ha varit någon liten polsk tjej där?

VT: Ja, just det ja. Precis ja. Ja, så var det. Det var därför jag inte kommer ihåg henne. Ja, precis. Nu när du säger det, det blev för många. Just det. Hon där Victoria.

FL: Victoria, hette hon det?

VT: Ja. Jag tror hon hette Victoria i alla fall.

FL: Donatella heter ju inte Donatella heller.

VT: Nej, precis. Nej, men det är det jag menar. Jag tror hon hette Victoria. Nadja också. De har ju så mycket namn.

FL: Oj.

VT: Ja, ja. Alltså man vet aldrig vad de heter.

FL: Nej.

VT: Alltså antingen så heter de sitt riktiga namn eller så har de tre olika namn. Okej.

FL: Men vi har lite korrespondens med Kasia som hon heter här då.

VT: Ja, precis.

FL: Girls want to leave. They They were scared of the last situation that took place at the club.

VT: Exakt.

FL: Och sen blir det lite prat om betalning här. Yes, but she didn. Not work three of the days.

Lite om hur länge ni pratar. Ni pratar om hur de har jobbat och inte jobbat. Och var de har bott och inte bott. I do not know what happened. They told me that it was outside club.

VT: Ja, det var ju två andra polskor där vet jag.

FL: Och det här är alltså på kvällen den 13. Precis, vad blir det? Det är inte ens mer än 12 timmar efter mordet då.

VT: Jo, precis, för det var ju två andra där. Tjejer. Alltså hon ena var inte där vet jag. Men det var en blond tjej där vet jag.

FL: Från samma agentur.

VT: Ja, precis.

FL: Plus Victoria.

VT: Ja, precis.

FL: Och så en till eller?

VT: Ja, men hon var hemma hos Dampen för hon kunde inte jobba för hon var förkyld. Men det var en blond tjej där också.

FL 2: En blond tjej plus Victoria?

VT: Eller var hade Victoria åkt ändå då? Nej, när åkte Victoria? Jag vet inte. För jag vet att de skulle bo där egentligen. Ja, men så gick inte det för att det var för fullt. Alltså det var redan massa tjejer. Men sen så de skulle ju, sen så skulle de flytta in på söndagen kanske. Eller någonting. Men så hade de ju dragit ändå.

FL: Dragit hem?

VT: Ja, de drog upp på söndagen. Jag vet hon har skrivit där någonting i alla fall. Jag vet att hon skrev.

FL: De skriver här. I don't know what happened. They told me that was outside the club. Det måste ju vara mordet de pratar om.

VT: Ja, för då vet jag att så skrev jag liksom att det var inte alls ut på utsidan överhuvudtaget. Det var längre ner på gatan liksom. För då blev jag lite såhär att, varför ska allting kopplas hit när det inte är, det har inte varit någonting här liksom och grejer liksom. Det blev lite såhär och det blir, ja. Och då vet jag att jag skrev det att det var inte där. Det var längre ner på gatan.

FL: Det var tre stycken i alla fall. En bodde hos Dampen. Nej, två bodde hos Dampen. Två bodde hos Dampen. Men när det här händer då, Victoria kanske jobbade och den andra var på klubben ändå.

VT: Ja, hon fick ju komma ändå. Men jag kommer inte ihåg om Victoria var där ändå. Det är det jag inte kommer ihåg. Hon frågade om hon fick stanna en vecka till.

FL: Kan de ha sett något då som har hänt?

VT: Det vet jag inte. Alltså, ingen aning. Jag har för mig att det bara inte är... Jag vet inte,

men jag vet att hon blonda var där. Det vet jag.

FL: Den blonda var där?

VT: Ja, för jag har för mig att Victoria inte var där då.

FL: När kom Helena dit då?

VT: Ja, hon kom väl kanske veckan efter, tror jag. Gjorde hon? För hon var inte där, vet jag.

FL: Nej. Sen skriver du här i alla fall. That message I got long time before it happened. I was not outside the club. Skriver du här. Jag vet inte riktigt vad du menar.

VT: Jag tror att det kan ha varit... Jo, vad heter det. Jag tror att det var där att hon ena som inte kunde jobba eller någonting. Det var någonting sånt där, tror jag. För att jag har två konversationer med henne. Två olika.

FL: Jag tror jag har den andra också.

VT: Ja, alltså det finns alltså, ja. Alltså något sånt där, vet jag.

FL: Men sen har du ganska långa ombetalningar hit och dit och hotellkostnader som inte blev hotell.

VT: Ja, för att jag tyckte att om hon ska... Alltså att det ska komma folk hit, då tycker jag liksom att... Och så kommer de en vecka tidigare. Då blir det jättestruligt. Det får inte plats. Vad ska jag göra? Jag tyckte att hon får ju ordna upp det att boka hotell.

FL: Det blev något missförstånd på något sätt?

VT: Ja, hon hade skrivit liksom... Eller okej att de kommer. Då skrev jag att de kan komma kanske veckan efteråt. Och då skrev hon typ någonting med weekend eller någonting sånt där. Plötsligt så stod de på dörren. Då tyckte jag väl att då får ju hon fixa hotell. Eller betala Dampen. Alltså jag tycker någonting sånt här.

FL: Men om man läser ihop det här med den tidigare här utanför klubben och att de vill åka hem och så vidare. Så att de har ju blivit rädda på något sätt.

VT: Ja, men som sagt. Jag var ju inte där då eller någonting heller. Alltså det här får ju jag som sagt efteråt. Och sen vet ju inte jag vad de har sagt till Kate eller någonting. Och jag skulle ju ha möte med Kate och grejer. För jag tyckte att det var struligt med tjejerna överlag. Alltså någonting sånt där.

FL: Det är Kate du kallar den där som står Kassia.

VT: Ja, precis. Det är Kate. Nej, så att... Sen har jag ju inte haft med telefonerna där. Jag tror jag skulle ha möte med henne typ samma dag kanske eller någonting och prata med henne. Så jag vet ju inte.

FL: Har ni anlitat henne något mer efter det här?

VT: Nej, hon ringde häromdagen. Gjorde hon. Då ringde hon. Jag hade det på paddan, men jag visste inte ens att jag hade det. Jag trodde inte att jag haft. Men då hade hon ringt och då skrev jag vad kan jag ringa i morgon? Men det har jag ju inte pratat med. Jag tycker inte om

att prata i telefon.

FL: Nej, man behöver inte göra det. Sen har du kontakt den 14-15 med Baby Vanja. Berätta.

VT: Det vet jag inte. Det är Ida.

FL: Ida Svensson?

VT: Ja

FL: Och vad jag har förstått här eller hon skriver 21.59 den 14 juli. Alltså det är dagen efter morddagen kan man säga. Och frågar hur det blir på Maxim. Vad skriver du då? Kommer du ihåg det?

VT: Det kommer jag inte ihåg i alla fall. Jag vet inte. Vi hade stängt eftersom det var fullt pådrag där uppe. Alltså som sagt.

FL: Du skriver att du tror att ni kommer att stänga klubben helt och att P säger det.

VT: Ja.

FL: Och det är ju Phaptten då?

VT: Ja.

FL: Jag kommer inte ihåg. Själva klubben var aldrig avspärrad av polisen. Var den det det?

VT: Jo Vad jag såg på nyheterna eller alltså... Där i alla fall.

FL: Men då höll det stängt. Hur länge hade ni stängt?

VT: En vecka.

FL 2: Men att Phatten bestämmer det då? Är det han som...

VT: Nej, men han sa väl bara det.

FL 2: Vad har han för mandat att säga det då?

VT: Nej, ingenting. Jag tycker inte att det ska vara stängt liksom. Men jag tycker väl bara... att allting ska skötas med företag. Som sagt.

FL: 19 juli. Sex dar efter ungefär. Så har du en del kontakt med Michelle.

VT: Ja. Ja, det kommer jag ihåg.

FL: Om vi börjar med Michelle då i största allmänhet. Berätta.

VT: Ja, hon har varit jobbig. Hon är jättekonstig. Jag tog bort henne.

FL: Tog bort henne hur då?

VT: Jag sparkade bort henne.

FL: Och jobbade inte här längre?

FL 2: Nej.

FL: Det är beslut man får ta som arbetsledare ibland. Men på vilket sätt är hon konstig då?

VT: Nej, men det är så mycket saker som hon har gjort Man har gjort och inte följt någonting. Alltså som jag har skrivit där också. Som hon skrev att det har varit stängt och sånt där. Man kan ha stängt på grund av sjukdom. Det är bara för att vi har den lappen. Det finns bara den lappen. Alla sådana saker. Och så skriver hon att det känns ju konstigare då. Då är det bättre att skriva att det är stängt på grund av Eriksfesten. Annars kan det kopplas till. Mordet. Och jag bara, fast det är väl ännu konstigare Det har ingenting med det att göra överhuvudtaget. Alltså, som sagt.

FL: Men hon har jobbat där som dansare också? Ja. Eller det är det hon gör?

VT: Ja, sex år.

FL: Oj. Bor hon i Karlstad?

FL 2: Nej, i Stockholm.

FL: Hon har pendlat upp hit då?

FL 2: Mm.

VT: Jag är lite kissnödig. Ska jag få kissa, tror du?

FL: Absolut.

VT: Det är därför jag sitter och vrider mig lite så här. Vi har ju fått kaffe.

FL: Vi får ta en liten paus igen. Absolut.

FL: Kortare paus. Klockan är 11.46. Michelle pratade vi lite om. För tillfället berättade du att hon är klar med Maxim i alla fall. Hon skriver att det inte ser bra ut när det är stängt p.g.a. sjukdom. Att Maxim hör ihop med mordet. Men där hade du en annan åsikt? Det var den lappen ni hade. Ja, den som åkte upp.

VT: Så att det inte står att det är öppet.

FL: Sen har vi en kontakt med Andrea här, den 25 juli. Jag förstår inte alltid vilken, om det är Snap. Det här ser ut som Snap. Du har signal också. Jag tror att det är signal också.

VT: Räven, är det signal? Ja, jag vet inte varför det står så.

FL: Du kallar dig för Räven. Det är inte mer än så. Där finns det nån form av liten regellapp här. Inga droger i lokalen. Är nån av er synligt påverkade så sker avstängning direkt. Det verkar vara riktat till danserskan.

VT: Mmm.

FL: Om något påvisas att ni haft umgänge eller kontakt med gäster så sker avstängning.

Loggboken ska även dokumenteras var och en som jobbar, hur mycket och vad. Tänk på att ni inte är ensamma, att det är fler som hör och ser allt nu.

VT: Det var väl för att vi tänkte att de hade buggat stället. Alltså, när ni har varit där.

FL: Att vi hade buggat?

VT: Ja, för att ni har varit där ett helt dygn och såna saker. Det är inte konstigt, och det får man göra nuförtiden.

FL: Jag tror att det är mer film.

VT: Det får man göra utan... Ja, ni får ju göra det, utan att behöva säga till. Det vet jag ju. Utan att säga...

FL: Jag tänkte att det var ni som hade satt upp... Du menar att ni hade övervakningskameror där inne? Det var inte därför ni skrev så?

VT: Nej.

FL: Att det var ni som hade gjort så att danserskorna skulle uppföra sig?

VT: Nej. Nej, det var ju mer... Alltså, ja.

FL: Ja, ja. Ja.

FL 2: Det var vi som lyssnade och tittade på er.

VT: Jag tänker så, liksom. Ja, alltså, och det är såna där Michelle, hon har ju, tror jag, att ni har ju, vad heter det, byggt, eller vad heter det, tagit ut fönstret och satt in ett nytt fönster och det, för det är lite målarfärg, det är något skruvhål längre, alltså, du vet. Ja, men du vet, det är svårt. Och liksom, ja, men ja, sen är det väl lite liksom och sådär också. De gör ju inga konstigheter, men samtidigt, man är såhär att, ja.

FL 2: Vad är det de ska passa sig för?

VT: Nej, men ingenting. Det är väl mer bara droger, sånt där.

FL: Uppföra sig

VT: ja, droggrejer. Sådär.

FL: Men ni hade väl kamera?

VT: Ja, vi har haft många kameror. Överallt. Det har funnits kameror.

FL: Men filmen från de kamerorna, då?

VT: Vilken av dem? Den första? Längst upp?

FL: Vi skulle vilja ha kameror där uppe.

VT: Den måste ni ha. Den kameran är ju borta.

FL: Ja, men filmen, då? Kan du ordna den till oss?

VT: Nej.

FL: Du vill inte eller kan inte?

VT: Jag kan inte.

FL: Vem har tillgång till den, då?

VT: Jag. Men jag har inget konto på den längre.

FL: Varför inte?

VT: För jag tog bort det kontot.

FL: Det var betalkonto? Det kostar varje månad?

VT: Precis

FL 2: När gjorde du det, då?

VT: Det var väl efteråt nån gång.

FL: Har du inte säkrat ner filmen? Det går ju att spara ner.

VT: Nej, jag vet inte ens om det kan komma till molnet och såna saker. Men jag vet inte var molnet finns. Jag vet inte vad ett moln är.

FL: Det står en server nånstans. Den kan stå i norra Sverige eller på andra sidan jordklotet.

VT: Jag vet inte hur jag kommer åt.

FL: Då ska du ha ett användarnamn och ett inloggningslösenord. Och så får man gå in där och försöka tanka ner. Men det sparas ju inte hur länge som helst.

VT: Nej, jag tror det var... Två veckor eller en månad. Om man betalar för det. Vi har den där nu, och den sparas inte. Den kan du bara se.

FL: Det är ju en... Det är inte farligt, men det är en halvt utsatt bransch du håller på med. Det kommer ju en del människor som är lite eljest till såna ställen. Är det inte bra att ha en film för att visa vad som händer? Att kunna visa i efterhand, dagen efter. Titta här, det var ju han som gjorde det här.

VT: Ja, men det har vi ju haft. Det har vi ju haft, som sagt. Men eftersom att ni tog kamerorna fick vi ju skaffa en ny.

FL: Ja, men de tog vi ju för att vi, om utifall att, det hade sparats i kameran. Men det gör det ju inte. Det sparas ju i det berömda molnet någonstans.

VT: Jaha, ja.

FL: På en server, någon annanstans. själva kameran sparar inte.

VT: Precis.

FL: Så de där kommer ju att komma tillbaka till dig såklart, de här kamerorna.

VT: Jo, precis. Ja, för nu har vi ju nya kameror nu liksom. Men där sparas det inte. Men på den gamla sparas det ju. Det gör det ju.

FL 2: Men hur skulle vi kunna komma in på ditt konto då? Har du skrivit ner användarnamn och lösenord någonstans?

VT: Jag har för mig att det var två olika användarnamn jag hade där. Sen lösenord, det kommer jag inte helt ihåg. Jag brukar oftast ha...

FL 2: men kan du ha skrivit någon anteckning i telefonen som hör till det?

VT: Nej, alltså, nej. Alltså, du vet att jag använder andra lösenord hela tiden på allt möjligt. Jag brukar oftast ha samma lösenord.

FL: Och glömmer man lösenordet brukar det ju gå att ordna också. Att man får ett nytt lösenord temporärt med mailadressen och sådär.

VT: Jo, exakt. Ja, precis. För oftast brukar jag ha...

FL 2: Men vad kan lösenordet vara? För att du ofta har samma lösenord?

VT: [redacted] kanske.

FL: [redacted]?

VT: Mm.

FL: Med stort B, eller?

VT: Ja.

FL 2: Och inloggningen till molntjänsterna, är det din mail eller?

VT: Ja, någon av de två mailarna. Jag har ju den OMG-mailen och jag har Best clothes-mailen. Vad sa du nu igen? OMG och Best Close-mailen.

FL: Jag tror det fanns mer här i... Ja. OMG Beauty Faktura [redacted]. Det fanns fler här. Sen har du Stephanie at Best Clothes. Någon av de där.

FL 2: Så får du logga in på det där, så är det någon av dina mejladresser

VT: och så är lösenordet [redacted] Ja, jag är inte säker.

FL: Sedan har du en Step Nielsen at gmail.

VT: Ja, jag har ganska många mejl.

FL: Stephanie.Nielsen at BusinessFriends.se.

VT: Ja, det är mitt gamla företag. Nej, det är de här två jag använder nu.

FL: De här två, vilka var det, sa du? Den med Best clothes och OMG-mejlen.

VT: Det är de jag brukar ha.

FL: [redacted].

FL 2: Har du nåt lösenord som du brukar pendla mellan? Nej. Nej, utan det är [redacted]

FL: Risken är väl att om du har sagt upp abonnemanget så att det försvinner då, så att säga.

VT: Ja, det sägs ju upp. Alltså, vad jag tror det var. Alltså, varje månad. För att jag tror också att nu det senaste. Jag tror att grejen är att alltså faktiskt precis innan alltså allting hände, och det låter jättekonstigt, så var det att det inte fanns pengar på kortet, för jag tror att det drogs om det var Phattens kort eller någonting.

FL: Och att det kanske inte var i bruk?

VT: Ja, precis. Man kan gå in och titta på den, men att det inte... För jag vet att man måste betala för att det ska alltså spelas in, vet jag. Det var något sånt där, men som sagt, jag vet ju inte om det kan finnas...

FL: Så du har inte tittat på den här filmen själv i efterhand?

VT: Nej, nej. Så att nu har jag ju ingen aning om... Alltså, det brukas ju ingenting. Nu har vi ju ett annat, liksom. Som sagt, det är ju inte samma... Vad säger man? Ja, pass.

FL 2: Vad var den förra för system?

VT: Jag vet inte, det var en grönfärgad... Jag vet inte vad den hette.

FL 2: Själva appen, eller?

VT: Ja, grön... Vad säger man? Turkos app.

FL: Vilket företag? Det är det jag tänker. Kameran.

VT: Link... D-link. Ja, det kan det nog ha varit. Jag tror att det var den. Om det inte var den blå. Jag har haft några olika. Jag vet inte exakt. Nu är den blå, tror jag.

FL: Andrea, vem är det?

VT: Också min bästa kompis.

FL: Bra. Man ska ha kompisar runt sig. Helt rätt. Hon jobbar också lite på...

VT: Ja, ibland.

FL: Och den här bilden där man ser att du har skador, det var bara ett filter?

VT: Ja, ja.

FL: Jag måste bara fråga.

VT: Men det var ju ungefär så jag såg ut.

FL: Bara du inte blivit misshandlad så är det lugnt. Sen skriver du här... Se, kom på en grej som var bra att göra med tanke på att vi inte vet vem som lyssnade och kanske ser saker just nu. En liten säkerhetsgrej. Har bytt lösenordet på wifit? Det nya är Maxim understreck 2025.

VT: Det var hans kille, det.

FL: Wifi-förstärkarna är också fixade så att allt funkar som det ska. Som sagt, lite säkerhetssak.

VT: Det är för att... Det är ju hennes kille, det. Kristian.

FL: Och då är det bara om utfallet att polisen hade varit där och mekat.

VT: Man vet ju. Det är inte roligt för nån om det ska inkräkta i nåns privatliv. Alltså när det är tillåtet nuförtiden, utan att man vet om det.

FL: Det var en säkerhetsgrej bara. Han heter Kristian i efternamn.

VT: Gud, det vet jag inte. Jag kommer inte ihåg.

FL: Och sen skriver du till Henrik Persson, a.k.a. Dampen, va? Den 27 juli och frågar om han har telegram. Varför har ni så mycket olika kommunikationssätt? Varför är telegram bättre än signal? Varför är Snapchat sämre?

VT: Jag kommer inte in på signal. Ibland kommer jag inte in med koden. Eller om nån tar nåns telefon. Då skickas det till betrodda andra. Det tillbakavisas på pannan. Då skickas det till mina betrodda enheter. Då kan jag inte använda det. Då får jag använda nåt annat. Jag är inte så noggrann med det.

FL: Här kan jag läsa vad du skrivit till Dampen Den 27 juli. Mordet inträffade den 13. Har du telegram, din buse? Tydligen inte ens tänkt på att jag har kvar det. Skaffade det när jag var målvakt åt en firma. Kan du agera målvakt åt mig för ett par saker? Det kan man göra. Har du lite erfarenhet, skriver han.

VT: Det var ett skämt, var det. Ja, det var roligt att höra..

FL: ja... Vi har inte tagit med allt, kan jag säga. Ninni ska vi prata om här. Du pratade lite om Ninni tidigare. Ninni Sjöström. Berätta.

VT: Jag känner inte henne jätteväl. Vi träffade henne via Anton vid midsommar för två år sen. Jag tror det kan ha varit när vi var på klubben.

FL: Maxim pratar vi hellre om. Nej, på andra där, HA. Kallar du Maxim för klubben också?

VT: Nej, det är egentligen studion.

FL: Vi säger studion om Maxim?

VT: Ja, eller klubben. Det är lite till och från, det är svårt. Det är svårt när det är två klubbar. Ja, det är väl jag, Patte, Ninni och Anton hängde väl lite där ett tag. Hon ringde mig för ett tag sen och mådde inte så bra. Det kan väl ha varit nån månad sen.

FL: Vi kan säga att du den 24 november klockan 06.13 på morgonen skriver till Nina. Hej! Högg du Anton i låret med en bläckpenna? Bra där! Ta en kniv! Kvitt står det först, sen skriver hon Kniv nästa gång.

VT: Ja, men det är för att vi skojar, för det var en grej som var... Det var på midsommar, så sköt Phatten... Det låter jättekonstigt. Det finns en bild hemma med luftgevär i rumpan.

FL: På?

VT: Anton. Fast, nej, det var inte den gången. Först bröt han knäna. Först bröt han... Vänta, nu ska vi se. Han brukar tycka att det är lite roligt när folk gör illa sig Nej, det här var på midsommar. Vi hade en liten pool. Då var Ninni med, alltså barnpool. Och då sa han, om du hoppar i poolen, så får du väl typ nånting. Han hoppar i poolen och bröt knäna och sen kommer amstaffen och biter honom i armen. Och det är ju Ninnis hundar.

FL 2: Anton bröt knäna?

VT: Ja, inte riktigt.

FL: Han gjorde illa knäna?

VT: Ja, i alla fall. Och sen kommer Ninnis hundar och biter honom i armen och grejer liksom. Han haltar ju lite därifrån och hon bara så här. Ja, men ta det på hemförsäkringen liksom. Ja, det gjorde jag förra gången typ så här. Ja, typ nånting. Ja, typ som när han högg henne. Alltså han, om hon, alltså hon hade huggit honom med en penna. Jag vet inte, penna eller nånting. Det är som Michelle, hon brukar...

FL: hur länge sen var du här med knäna och...

VT: Det var ju på midsommar, två år sen liksom. Och så var det en annan gång så sköt ja, sköt Anton, med luftgevär i rumpan en gång eller vad det var. Det är en sån där squeek grej som vi skämtar om. Som Michelle, hon har satt en sax i armen på sin man. Alltså, det är så här.

FL 2: Oj, det går vilt till på honom.

VT: Ja.

FL: Men det har varit på skoj det här?

VT: Ja, ja, ja, ja, gud ja. Det var väl inte på skoj med de här hundarna som bet honom i armen.

FL: Det kan ju inte ha varit skönt.

VT: Nej, men alltså. Han har lite otur. Anton låter vem som helst göra vad som helst mot honom. Alltså, det är så.

FL 2: Men har Ninni huggit han med en penna i benet?

VT: Det vet jag inte. Det kanske.

FL: Det står ju det.

VT: Ja, jag har inte så mycket minne av just det där. Men alltså, det skulle inte förvåna mig.

Hon var ganska galen.

FL: Men det här skriver du då 24 november. Det är mindre än ett år sedan. Var de ihop då?

VT: Alltså, han har varit till och från hela tiden. Lite med henne och samma sak. Med hon andra mörkhåriga som jag pratade om. Jag kommer inte ihåg exakt hur hon hette.

FL: Du kommer inte ihåg alls vad hon hette?

VT: Nej, det står helt still.

FL 2: Kanske kommer på det sen.

VT: Ja. Jag kommer inte ihåg. Fatima heter hon. Fatima, ja.

FL: Vi pratade tidigare om Phatten och konflikter med Anton. Känner du till någon riktig konflikt de har haft?

VT: Nej, de har aldrig haft någon sådan. Alltså, Anton har alltid kommit till Phatten om det har varit någonting. Han är mer typ så här, du får klara dig själv. Orkar inte lägga mig i. Phatta har varit trött, jag orkar inte lägga mig i. Du får lösa det där. Alltså, så kanske Anton kommer lite ledsen, till, ja, men skyll dig själv, din idiot.

FL: Vi går vidare här i telefonen då. Vi kan se i konversation med vad vi då tror är Phatten, min kärlek. Och det är den 17 juli, några dagar efter mordet. Vilka är där då? Då svarar han Hjort, Micke, Dampen, Joel, Mogge och Oliver. Möte nu, frågar du. Har inte börjat än, vi bygger. Okej, älskling. Hör av dig när du är klar då, eller ska jag komma när jag är klar på Herrhagen? Älskar dig. Vi börjar med min kärlek. Är vi överens om att det är Phattan du skriver med?

VT: Mm.

FL: Vad är det för möte det ska bli här då?

VT: De brukar alltid ha torsdagsmöte.

FL: Ja, ett vanligt klubbmöte.

VT: Ja.

FL: Och det var inget speciellt alls? Anledning till det här mötet? Eftersom jag tänker att det sker strax efter mordet.

VT: Nej, de har det varannan vecka. Varje torsdag.

FL: Varje torsdag?

VT: Ja, ibland kan det vara varannan Ibland har det varit någon annan dag.

FL: Men det är inget speciellt möte bara med anledning för mordet?

VT: Nej, de brukar alltid ha det.

FL: Mm. Ja, vi är på sluttampen nu i alla fall. Mordet på Anton, det är ju det vi utreder. Finns

det någonting mer du har att säga om det här mordet? Som du tycker vi ska känna till?

VT: Nej, som jag sa till henne när jag gick och kissar man. Tänk på nätterna själv. Att sådär, försöka få saker och ting att gå ihop. Om det är någonting själv man missat liksom. Mm.

FL: Tankar och funderingar som du själv har.

VT: Ja. Jo, man undrar ju liksom. Mm.

FL 2: Men jag tänkte, du kände ju ändå Anton rätt väl. Tolkar jag det som. Han har inte berättat något då? Om han hade någon konflikt med någon eller otalt eller någon krångare liksom.

VT: Nej, nej. Alltså det är inte mer än vanligt liksom. Man kan komma någon gång att. Jag hade möte med Bandidos och liksom. De var sura på mig. Eller om det var med Grums. Alltså det är bara sådana här smågrejer. Men sen var han kompis med dem igen.

FL 2: Men för du sa att han kunde komma till Phatten och säga att nu har...

VT: Ja, men det är sådana här småsaker liksom. Alltid att han ska komma med några saker till typ någon. Alltså du vet, och så har det inte blivit så. Han har varit alltid lite såhär att han håller ju inte riktigt det han lovar. Alltså det är såhär. Alltså nu ska jag komma bort liksom. Alltså gör han alltid rätt för sig liksom. Alltså typ såhär. Kommer med någon sparkcykel. Nej, men du vet, sådär. Alltså. Så att nej. Alltså nej, ingen konflikt. Han verkar ju alltid så glad. Och även om han har någon konflikt så skämtar han om det liksom. Och glad. Han tar livet med en klackspark ibland liksom.

FL 2: Men har han nämnt några namn någon gång?

VT: Nej. Nej. Jag vet att bara det sista... Jag vet att han skulle möta Dennis, Grums nätverks-Dennis, vet jag, där i början av veckan. Han hade sålt någonting till honom tror jag. Det vet jag att han pratade lite om.

FL 2: När pratade han om det då?

VT: Det var när vi träffade honom veckan innan.

FL 2: Vid skolan där?

VT: Ja.

FL 2: Då berättade han att han skulle träffa Dennis.

VT: Ja

FL 2: Och vad handlade det om sa du?

VT: Jag tror det var drogerna.

FL 2: Ja. Sålde han åt Dennis då eller?

VT: Jag vet inte om han sålde åt eller till. Det vet jag inte.

FL 2: Är det något mer namn från Grums?

VT: Nej. Det är bara det han har sagt. Då tycker jag alltid att det är lite konstigt. Han är där och hänger och sen så ska han hänga med Phatten. Ja men du vet lite såhär.

FL 2: Ja för du pratar Bandidos nu också?

VT: Ja men det här var jättemånga år sedan. Han hade pratat och vart där någon gång. Det är det jag menar. Jag tycker det är konstigt om man...

FL 2: Vart det är pratar vi, deras lokal på Skoghall då eller?

VT: Ja, jag för mig det. Jag vet inte. Jag tycker det är konstigt om man hänger lite där och så ska den hänga lite där. Ja men du vet typ såhär hemma. Men Phatten har aldrig vart såhära. Att det brytt sig riktigt mycket.

FL: Nej.

FL 2: Men sa han något mer om det där med Dennis då?

VT: Nej.

FL 2: Men de skulle... Skulle de träffas eller så?

VT: Ja.

FL 2: Vet du när det skulle vara?

VT: Nej jag tror det var efter vi hade träffats.

FL 2: Efter att ni hade träffats?

VT: Ja.

FL 2: Som den dagen då?

VT: Ja precis.

FL 2: Ja.

VT: Då vet jag.

FL 2: Vad sa han om det? Hur verkade Anton då?

VT: Nej, han var glad. Han var glad. Vi ska fixa lite grejer tror jag. Någonting till honom. Så att...

FL 2: Och på bandidosidan har han inte nämnt något namn.

VT: Nej. Det är så många år sedan.

FL: Ja. För det är ju så här. Vi har ju analyserat en massa saker hit och dit. Och vi kan ju se då att Anton den här kvällen var på väg till Maxim. Och han kom ju dit också. Och sedan så skriver han i ett meddelande till en annan person att Phatten är här. Och det måste han ju ha gjort när han har kommit in förmodligen.

VT: Ja

FL: Sen tar det alltså mindre än tio minuter så är han död.

VT: Oj.

FL: Mindre än tio minuter så är han död. Och med anledning av det. Alltså att han ska träffa Phatten. Phatten är här. Sen är det mindre än tio minuter så är han död. Och då tar det ändå en stund att ta sig från Maxim dit han faktiskt är död. Han dör ju inte vid Maxim, han dör ju utanför Tholén.

VT: Ja, precis. Ja, men det vet jag ju.

FL: Och på grund av det så har åklagaren beslutat att anhålla din man, Phatten.

VT: Jag vet ju att han har ingenting med det att göra. Det vet jag ju. Det vet jag till hundra procent. Det är andra som har frågat mig också. Det vet jag.

FL: Och det är jättebra att du vet det. Vi är ju osäkra och åklagaren har nu anhållit Phatten. Så han kommer bli kvar här så du känner till det. Medan du får gå hem nu såklart.

VT: Okey.

FL: Vi vill ju bara veta vad som faktiskt har hänt.

VT: Ja.

FL: Och det är svårt eftersom många är ju lite rädda för att berätta vad man vet. Eftersom man känner att man kanske åker illa ut själv.

VT: Precis.

FL 2: Du nämnde det själv också.

FL: Men... Enda sättet... Det hjälper ju inte att vi får veta ibland saker utan att det finns någon som står för det. För det kan ju inte vi använda i vår utredning ändå. Utan vi måste hitta någon som faktiskt vågar berätta vad som har hänt.

VT: Ja.

FL 2: Du säger att han inte har något med det att göra. Kommer han våga berätta vad det är som har hänt?

VT: Jag tror inte han kommer säga vad som har hänt. Det tror jag inte. Han kommer göra.

FL: Men det kanske beror mer på att det kanske inte beror på att han inte vågar utan att det är mer en principsak kanske.

VT: Ja. Ja. Men... Ja, alltså jag vet inte vad jag ska säga. Jag vet inte vad jag ska säga. Jag vet inte vad jag ska säga så. Ja, jag vet inte. Skitsamma. Jag vet ju bara att liksom... om det skulle bli så att han skulle bli häktad så vet jag inte, en person skulle nog komma fram och säga att det... att det är, men...

FL: Tror du det?

VT: Han har sagt det.

FL: Att om han blir häktad, då kanske det kommer fram någon och berättar?

VT: Mm.

FL: Tar på sig det, eller?

VT: Nej, inte tar på sig det. Alltså... Det...

FL 2: Men menar du att om Phatten... stannar hos oss nu, då är det någon annan som kommer kliva fram och berätta vad de vet?

VT: Alltså att den har gjort det.

FL 2: Att den har gjort det? Den som har gjort det kommer kliva fram och säga.

VT: Ja.

FL: Det låter ju jättespännande. Eller?

VT: Det hoppas jag väl i sådana fall.

FL: Vi vill ju inte ha någon sittandes här som inte har gjort det.

VT: Nej, precis. Det vill ju inte jag heller. Det vill ju inte Phatten heller. Det är därför jag har varit ganska irriterad över allt det här. Att det ska kopplas dit när det inte är det. Det är det. Jag har blivit irriterad. Speciellt eftersom han ska redan in. Och då vill inte jag att han ska försvinna nu. Innan. För saker som inte stämmer. Och det är så här.

FL: Vi är lite förundrade på platsen det här görs på också. Precis vid...

VT: Ja.

FL: Maxim

VT: Jo, det förstår jag med. Och det är samma sak. Skulle det ha varit han eller någon annan från HA. De är väl inte så dumma att de gör det där. Förstår ni lite. Nog smartare är väl de om det skulle ha varit så.

FL: Vad var det som hände då?

VT: Jag vet inte. Jag tror att det har varit någonting som gick överstyr. Men det har ingenting med Phatten att göra. Som sagt, alltså det...

FL: Hur ska vi komma till rätta med det här då? Vi vill ju veta vad som har hänt. Och det finns ju flera där ute som faktiskt vet vad som har hänt tror jag.

VT: Ja. Jo, jag tror det finns ganska...många

FL 2: Vilka tycker du att vi ska prata med då?

VT: Nja. Jag vet inte. Jag vill inte säga för mycket på videon. Jag vill inte göra det. Jag vill inte att ni sitter och håller min mun. Som jag har sagt, jag skiter egentligen i det. För en kompis till mig gör det. Men jag vill inte att jag ska åka ut för någonting. Alltså för jag har öppnat min mun. Det är som jag har sagt hela tiden. Så länge det blir någonting med det där. stället där det skadar mig eller att jag åker dit, eller någonting som inte ska. Det funkar inte för mig. Det ska inte vara så. Alltså där går min gräns. Det finns saker man kan vara tyst om. Men det är liksom inte när det gäller. Folk har blivit om. Som Anton och sånt liksom. Så att...

FL 2: är det någonting mer du vill säga?

VT: Nej inte just nu nej.

FL: Vi avrundar. Klockan är 12.13. Vi kommer skriva ut det här ordagrant så att säga. Allt som är sagt kommer vara med Vi behöver inte läsa upp det för det. Ja.

VT: Ja.

Polisen

Förhör

Mord Herrhagen

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Utredningsjour 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Lorczak, Oksana Maria

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Ja

Sätt
Skatteverkets ID

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Vittnesförhör gällande grovt brott.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare
Johan Eliasson

Förhörsdatum
2025-07-13

Förhör påbörjat
05:34

Förhör avslutat
05:39

Förhörsplats
Långgatan 46 Karlstad

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Konceptförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Oksana uppsöks på Maxim och upplyses om att det är ett förhör gällande ett grovt brott.
Förhörsledarens frågor och kommentarer

Jobbar du på Maxim?

Ja, då och då.

Har du jobbat ikväll?

Ja. Mellan 22 och 05.

Har du sett något som stuckit ut ikväll?

Inget speciellt. Det har varit en dålig kväll. Det kom lite smågrabbar vid ett-två.

Var det någon som frågade efter någon?

Vet inte. Men när jag dansade på scen var det två snubbar som inte kollade på mig. Jag minns inte exakt när det var, men det var efter 03 i alla fall.

Hur var de klädda?

De hade mörka tröjor.

Beskriv dem mer.

De var yngre. Kanske 30-40 år. Kanske var de norrmän. Oavsett var de inte mörka. Det var ingen som var stressad eller suspekt.

Har du något att tillägga?

Nej.

Återgett och godkänt.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Lorczak, Oksana Maria

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Ja

Sätt
RES- Passbild

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Kompletterande förhör.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
JPW3-9V5J	2025-09-02	16:29	17:05

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Karolinen i Karlstad	RB 23:6	Telefonförhör
Förhörsvittne	Utskrivet av E.D	Ljudbandsförhör

Berättelse

Oksana ombeds att detaljerat beskriva kvällen/natten på Maxim

Oksana uppger att Maxim öppnar klockan tio och säger att hon inte minns om det kom folk tidigt eller inte. Oksana har jobbat färre en tio gånger på Maxim och som hon minns från tidigare pass brukar det inte vara folk från början. Första gången var 2022. Oksana minns att det var dåligt med jobb den aktuella kvällen trots att det var mer folk än vanligt. Enligt Oksana var det ingen som köpte dans och hon menar att det var en dålig jobbkväll för hennes del. Oksana hade druckit lite också och har därför svårt att komma ihåg. På fråga om vilka som befinner sig på Maxim i samband med öppningen svarar Oksana att det bara var hon själv och hennes kollega Michelle. Den anda tjejen som skulle ha jobbat också kom inte, varför minns inte Oksana. Enligt Oksana hade det varit det struligt med bokningar hela veckan, det hade blivit fel med andra tjejer som egentligen skulle ha varit där men inte kom.

Oksana säger att man från tio antingen sitter i logen och chillar eller så är man ute i entrén. På fråga om hur det var för Oksana den aktuella kvällen svarar hon att det är svårt att säga exakt hur det var mellan 22:00-01:00. Oksana minns det som att det vara ganska lugnt och chill den tiden. Oksana säger att hon inte minns så mycket från de första timmarna utan mer mot slutet eftersom det hände grejer. Enligt Oksana drog det igång vid 02-tiden, då kom det folk och det börjar bli mycket folk. Oksana tillfrågas om vilka som var där i början på kvällen innan det drar igång och hon svarar att Dampen som arbetar i kassan var där och Dennis som är hennes inneboende kom förbi. Enligt Oksana var det bara de fyra i början. Oksana uppger

att hon reagerade på att det sedan var mer folk än vanligt och hon tänkte att det var en garanti för att hon skulle tjäna pengar men det är ingen som köper dans

Vilka personer var på Maxim?

Oksana säger att Phatten som hon antar har klubben var där med Stephanie. Enligt Oksana brukar det vara en tjej som har hand om bokningarna. Oksana uppger att Phatten och Stephanie alltid kommer förbi för att säga hej och chilla. På fråga om när Phatten och Stephanie kom förbi svarar Oksana att det var runt 01-02-tiden. Oksana är osäker på om Stephanie eventuellt skulle in och jobba på lördagen då de bara var två dansare. Oksana menar att Phatten och Stephanie därför kom lite tidigare, runt 00-tiden, inget drar igång före den tiden. Oksana tror att Stephanie kommer för att byta om och Oksana minns att hon ger henne massa komplimanger då hon passar så bra i alla grejer och borde gå för Angelina Jolin looken. Oksana menar att det är svårt att minnas och undrar om det kan ha varit på fredagen också.

Oksana tillfrågas om vad hon minns av Phatten och hon svarar att han var som vanligt, han säger ingenting. Oksana sa; "Hej, hej!" men Phatten bara stod där och tittade och inget mer. Enligt Oksana var Stephanie som vanligt, hon var pladdrig och rörig som hon brukar vara. På fråga om det blev så att Stephanie jobbade svarar Oksana att om det var så att hon jobbade så var det bara en kort stund. På fråga om Phatten och Stephanie är kvar under natten svarar Oksana att hon inte vet riktigt men uppger att de är kvar ett tag och sedan kom det fler folk vid 03-04-tiden. Enligt Oksana är hon själv väldigt upptagen där nere då det är mycket folk som hon försöker prata med. Så fort Oksana märker att de inte är intresserade av dans går hon vidare och försöker prata med andra. På fråga om när hon såg Phatten sista gången under natten svarar hon att Phatten och Stephanie åker ifrån Maxim i samband att polisen kommit. Enligt Oksana ser de ljus och blinkningar från polisen längre bort, det kommer in folk och de får veta att det har hänt något där borta. Oksana säger att de är nyfikna och skojar därinne.

Oksana berättar att hon sedan går ut och tar en cigg då det hade varit så mycket och då är klockan runt 04 kanske. Oksana går ut för att ta en cigg och lugna ned sig men då har inga poliser kommit fram, polisen åker iväg precis när Oksana ska gå runt för att ta en cigg. På fråga om hur lång tid det tog innan polisen kom, efter att Phatten och Stephanie drog svarar Oksana att det kanske var en halvtimme-timme. På fråga om man såg blåljus före Phatten och Stephanie drog svarar Oksana; *"Ja, ett tag har jag för mig. För jag minns i början så skojade vi lite om det, där borta är cirkuskarusellen!"*. Enligt Oksana är det fortfarande mycket folk kvar då.

På fråga om Oksana kan namnge någon annan till namnet som var på plats svarar hon att det var en kille som har jobbat i kassan tidigare som var där. Oksana hälsade på honom och han satt där när hon dansade och var där med två personer som verkade vara gäster. Enligt Oksana verkade de inte intresserade av dans. Oksana uppger att killen heter Joel men har ingen aning om efternamn. Oksana säger att hon har träffat honom förut när hon har jobbat där tidigare. Oksana säger att Tobbe var där, han som tog med Dennis dit, Tobbe var där med sin son. Enligt Oksana är det en strippkollega som känner Tobbe, han har jobbat på klubben tidigare som hon förstått det, i kassan, han är från Karlstad. Oksana har träffat honom några få gånger i samband med att hon jobbat på Maxim för länge sedan. Oksana har känt till honom några år. Oksana uppger att Tobbe var kvar på klubben ett tag och han blev förhörd av poliserna men hon vet inte om hon såg det själv eller om Dennis har berättat det. Enligt Oksana har Dennis och Tobbe precis lärt känna varandra via henne och en kollega.

På fråga om Oksana känner till Oliver och om han var på Maxim svarar hon; *"Nääää…, eller vänta det kan ha varit någon som har jobbat där någon gång när jag har varit och jobbat*

där, som kan heta nåt sånt. Fast honom har inte jag sett på ett tag, han var nog inte där den kvällen". Oksana tillfrågas hur det var med Peter Bucht och hon svarar att det är ett namn hon har hört och känner igen. Oksana uppger att hon inte vet vem det är och om han var där den aktuella kvällen/natten. Oksana tillfrågas om det är för att hon inte vet hur han ser ut eller vem han är och hon svarar att hon såg honom en gång samma vecka. Enligt Oksana ska de ha gått förbi honom och hon fick veta att det var Bucht. Oksana tillfrågas om hon skulle känna till honom till utseendet och hon säger att hon tror det. Oksana menar att hon känner till honom mer till namnet. Enligt Oksana träffade de på honom när hon skulle käka med Phatten och Stephanie på stan, någon av dagarna innan hon skulle jobba, eventuellt var det onsdag, torsdag eller fredag.

Oksana tillfrågas om hur mycket hon hade druckit aktuell kväll/natt och hon svarar att det var dåligt med sprit och hon hade velat haft mer sprit. Oksana menar att hon hade druckit en hel del ändå, av det som de hade köpt på systembolaget, det var vin, cider och öl. Oksana uppger att hon inte var helt nykter och uppskattar att hon drack 5-6 enheter minst.

De två männen från det förra förhöret.

Oksana påminns om att hon i förra förhöret berättat om två män mörka tröjor och hon ombeds att berätta om dem. Oksana säger att hon vet exakt var de satt, enligt Oksana satt det tre sällskap när hon dansade sista dansen. Oksana säger att det var norrmän och tillfrågas om hon kan beskriva dem närmare. Oksana säger att det är skitsvårt men berättar att de hade mörka kläder och hon minns vilken plats de satt på. De var två eller tre och hade varit där lite längre. Oksana reagerar på männen innan hon har börjat dansa och när hon dansar sista dansen är tre platser upptagna. Oksana tror att de har varit där innan men menar att det är svårt att säga då de kan ha bytt platser med varandra och de såg likadana ut. Oksana säger att hon minns att de hade norsk brytning. De kan ha haft blont, snaggat hår men Oksana är osäker. Oksana uppfattade dem som lika till utseendet med mörka t-shirts och mörka jeans. Oksana säger att de inte hade tatueringar utan var mer reko i 30-årsåldern. På fråga om hur de såg ut i ansiktet svarar Oksana att de såg bra men hon kan inte se deras ansikten framför sig. Någon av dem kan ha haft keps på sig.

Oksana tillfrågas om det var något särskilt hon reagerade på kring dem och hon svarar att det mer handlade om att det var så många människor där som inte var intresserade av att köpa dans. Oksana menar att det brukar gå smidigare när det är mycket folk på plats. Oksana menar att det var mycket folk där men ingen verkade vara där för dans. Oksana tillfrågas om det var något i deras beteende som hon reagerade på och hon svarar nej och säger att hon inte vet varför hon nämnde de killarna. Oksana menar att hon måste ha regerat på just dem men menar att det fanns två till sällskap.

I den andra soffa minns Oksana att det satt två andra, varav en hade en rutig skogshuggarskjorta, de som satt i den soffan ska ha varit kompisar med Joel som också satt där. Oksana säger att det är några till som satt bakom som hon också tror hade varit där ett tag, precis som norskorna. Oksana tillfrågas om hon pratade med norskorna och hon säger att hon går fram och kör det vanliga snacket men de dissar henne och säger; *"Nej, inte nu".* Oksana tillfrågas om hon hade sett dem någon tidigare kväll och hon svarar nej. Oksana menar att hon uppfattar alla tre sällskap på samma sätt. Oksana menar att det bara blev så att hon nämnde just dem i förra förhöret när hon fick frågan om vilka som var där nr hon dansade.

Diskussion eller bråk under natten?

Oksana tillfrågas om hon reagerade på någon diskussion eller något bråk på Maxim under

natten och hon svarar att det inte var något hon hörde men har hört från Dennis som var däruppe. Det Oksana fick veta från Dennis var att han ska ha uppfattat att det var något bråk men han förstod inte vad det handlade om och det var inget farligt.

Den aktuell händelsen och kännedom om offret.

Oksana tillfrågas om vad hon känner till om mannen som anträffades död och hon svarar att allt hon vet har hon läst på flashback. Oksana informeras om att det är jätteviktigt att inte berätta om det hon läst utan vad hon kände till innan. Oksana säger att hon inte vet någonting det är bara egna antaganden och spekulationer. På fråga om Oksana vet vem offret var svarar hon att hon vet det genom flashback. Oksana säger att hon sett bilder på honom då det var länkat på flashback och hon menar att när hon tittar på dem tycker att han ser lite bekant ut. Oksana menar att han kanske har varit där vid något annat tillfälle. På fråga om Oksana träffade honom på Maxim den aktuella kvällen/natten svarar hon nej. Oksana menar att hon borde ha kommit ihåg det när hon såg bilden. Oksana säger att hon har läst att han ska ha jobbat på Maxim och tänker att hon då borde ha sett honom där. Oksana tillfrågas om det var under de dagarna hon var i Karlstad nu eller ett annat tillfälle och hon svarar att det måste ha varit för längesedan. På fråga om när Oksana var här senast svarar hon att det var i början på året, slutet av februari eller början på mars.

Utanför Maxim under natten.

Oksana tillfrågas om hon vid något tillfälle under natten var utanför Maxim och hon svarar ja, att man går ut och röker ibland. Oksana tillfrågas om det är en eller fler tillfällen det rör sig om och hon svarar att det var full rulle och menar att hon inte kommer ut och tar en cigg förrän vid 04-tiden. Oksana ombeds att berätta om det tillfället och berättar att hon tror att hon precis har dansat då, antingen var det sista eller nästsista dansen menar Oksana. Oksana säger att det står en del folk när hon kommer ut och hon uppger att hon är på bra humör då hon har varit igång, dansat och socialiserat. Oksana säger; "Nu jävlar ska jag ta en cigg!" och folk reagerar inte så mycket på hennes skämt. På fråga om vilka som var därute svarar Oksana att Dennis var ute och tog en cigg kanske. Oksana säger att hon tror att det är då som Phatten och Stephanie åker iväg.

Oksana säger att hon därefter går ut på baksidan och röker några gånger när polisen kommer närmare. Oksana börjar förstå att det börjar bli någon grej. Oksana menar att hon bara var ute en gång på framsidan och rökte. Oksana tror att Tobbe kan ha stått därute med sin son och någon till som hon inte kommer ihåg. Oksana uppskattar att det var runt sex personer ute på framsidan när hon rökte. Oksana tillfrågas om vad Tobbes son heter och hon svarar att hon inte vet men hon tror att han är 18 år då det var något snack att han precis hade tagit körkort.

Oliver Frisk.

Oksana tillfrågas om Oliver frisk och hon svarar att hon känner till namnet och berättar att hon har träffat honom någon gång tidigare när hon har jobbat. Oksana säger att han var i kassan och att hon skämtade om hans namn. Oksana säger att hon inte har sett honom på ett tag, inte ens vid det senaste besöket i Karlstad. Enligt Oksana kanske det var 2023 som hon såg honom sist. Oksana berättar att det är till Oliver man swishar någon andel. Oksana tillfrågas om varför hon swishat Oliver klockan 05:42 och hon svarar att det är till honom hon swishat sin procent, det hon var skyldig som hon hade tjänat, det var ingen stor summa, under 1000. Oksana informeras om att det var 800 kronor och hon säger att det låter rimligt och att det är honom man swishar till. Det är personen i kassan som säger vem man ska swisha, det brukar vara olika nummer och olika personer i kassan, vid det här tillfället var det Dampen. Enligt Oksana är det en viss procent av det hon har tjänat som hon swishar. På fråga om

Oliver var på plats svarar Oksana nej men menar att hon såg en snubbe som såg ut som honom. Oksana menar att hon inte riktigt vet hur han ser ut och menar därför att han kan ha varit där. Oksana vet inte annars var Oliver ska ha befunnit sig om han inte var på Maxim.

Maxim tillfrågas om polisen kommer att hitta något av intresse i hennes telefon och hon svarar att hon inte tror det och antar att polisen har hittat det om det vore så.

Utskrivet med stöd av ljudinspelning som finns lagrat i sin helhet i FILIP.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person			Personnummer
Lorczak, Oksana Maria			
Den hörde är	**ID Styrkt**	**Sätt**	**Ställning till misstänkt - målsägande - vittne**
Vittne	Ja	Nationellt ID-kort giltigt t.om 290327	
Tolk		**Språk**	

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Fullbordat	

Ytterligare information om anledning till förhör
Kompletterande vittnesförhör gällande mord i Karlstad den 13 juli 2025.

Underrättad om 12 § FUK		
Underrättad om rätt till försvarare	**Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar**	**Försvarare/biträde närvarande**
Försvarare/biträde önskas		

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Christina Johansson	2025-09-22	13:05	13:53
Förhörsplats	**Typ av förhör**	**Förhörssätt**	
Polishuset, Polhemsgatan 30, Stockholm	RB 23:6	Videobandsförhör	
Förhörsvittne	**Utskrivet av**		
	CJ		

Berättelse

Förhörsutskriften är gjord med hjälp av polisens transkriberingsverktyg, TV. Förhörsledare Johansson har granskat och rättat utskriften.
Inledningen till förhöret gällande förhörsplats, tid och personuppgifter skrivs ej in i denna fritext utan i huvudet i förhöret.

FL: Och anledningen till det här förhöret är ett nytt vittnesförhör med dig och det beror på att vi har lite kompletterande frågor som vi skulle vilja ställa. Är det nåt, jag tänker du är hörd två tillfällen tidigare. Är det något du själv vill komplettera med?

VT: Nej, alltså inte direkt. Alltså inget särskilt som jag tänker på så. Jag känner mer specifikt att under de två förhören innan så har det känts jättespretigt. Och jag vet liksom inte vart jag ska gå för jag känner inte. Alltså såhär, när rökte du cigg? Eller hur många cigg tog du? Alltså såhär, jag bara, jag vet inte typ. Men om frågorna hade varit lite mer, jag vet inte, så hade jag kunnat... Det är typ mest så jag känner.

FL: Jag tror att det kommer bli lite mer konkreta frågor idag. Får vi se om det hjälper dig, just i den delen då tänker jag. Vi har förstått att när du lämnade Maxim och Karlstad, det är ju den 13 juli vi pratar om i år, så tog du tåg. Kan du berätta om den resan?

VT: Alltså vi satt ju kvar där på klubben ganska länge. Det var några timmar kvar innan tåget

gick.. och sen så drog vi till tåget långsamt. Typ jag tog en bärs på vägen. För det hade vi kvar där. Ja men och sen min kollega anslöt precis när vi klev på tåget där innan. Och sen så satte vi oss först med henne där. Hon hade hund och grejer på tåget och sen så gick vi vidare för jag var så jävla slut och ville bara sätta mig och sova på våra platser. Och så tog vi tåget. Och så pratade lite med henne där först. Och sen så åkte vi och så sov man. Tror jag. Kom hem helt förstörd som vanligt. Och bara sov. Ja men alltså man spekulerade ju lite i så här. Men man var också så här trött. För det har vi ju suttit och gjort typ hela klubbkvällen sen det började. Vi har suttit och snackat och kollat ut genom fönstret. Och de stod kvar där. Så.

FL: Minns du vad spekulerade ni om? Om du kan berätta något om det?

VT: Nej men typ om hade personen dött eller har den inte dött? Vad kan det vara för person? Vem är det? Fråga Dennis, har du vad du sett för någonting? Eller liksom jag fattar ingenting. Först trodde ju vi, alltså inte att det var... Jag kommer ihåg när polis... Alltså vi trodde ju inte det hade något med här att göra för det var ju såhär längre bort. Men sen när poliserna kom dit och vi bara åh gud, här. Det är något som har med här att göra liksom. Ja. Alla var ganska väck. Speciellt de här... Dennis och Michelle. Kände jag. Så det var såhär bla, bla, bla, bla, bla. Dom är där, polisen är där. Den. Den stämningen.

FL: Jag tänker du sa att din kollega var med på tåget där. Vem är det du menar då?

VT: Michelle.

FL: Michelle. Vet du vad hon heter i efternamn också?

VT: Nej, men jag har henne på Facebook så... Blom, kanske något sånt. Hon va ohörbart. Det är bara för jag känner igen Facebook.

FL: Blom någonting.

VT: Ja.

FL: Minns du vilken tid ni åkte med tåget?

VT: Jag tror vid tio, kanske något sånt.

FL: Vid tio?

VT: Ja.

FL: Och vad det... Hade ni bokat det här tåget eller?

VT: Ja, jag minns ju inte exakt när man bokade. Men det här är ju typ såhär logiskt antar jag att vi bokat. Man bokar väl sista kvällen man jobbar ungefär. Eller innan. Jag vet inte exakt.

FL: Vem bokar de biljetterna?

VT: Det var väl jag antar jag som bokade dem. Inte helt hundra, men nu är det också såhär, ja. Det brukar vara så.

FL: Det kan ha varit du.

VT: Det kan ha varit någon annan. Jag är inte helt hundra liksom. Utan jag bara säger typ som det brukar vara.

FL: Michelle och du. Brukar ni åka tåget tillbaka tillsammans?

VT: Ja, det har hänt innan. Fast vi brukar vara i lite olika lägen. Hon brukar vara lite mer party och jag brukar vara mer, jag vill bara sova, och jag är typ såhär helt slut. Och hon har hundvagn. Det är väl typ en gång, en eller två gånger innan vi har åkt med henne. Jag vet inte.

FL: Hur länge har du känt Michelle?

VT: Jag träffade henne på en annan klubb för kanske tre, två-tre år sedan. Vi klickade ganska snabbt. Så enkel att prata med. Och sen har vi inte hörts på de åren. Och sen var det egentligen varför jag hamnade på Maxim igen. Jag försöker liksom komma bort från hela den här stripp, framförallt klubbgrejset. Och hur jag ens har börjat jobba som strippa är typ så här, en svensexa och lite sånt på grund av min teatergrej. Så det är mer teater. Och sen så har det alltid liksom bara gått lite åt helvete i livet. Så man har liksom hamnat på klubbar här och där. Bara för att det har varit lite omständigheter i livet. Så jag har ju såhär tagit mig bort. Sen var det en kompis som ville börja jobba som strippa. Och då sa jag Maxim. Jag har ju rekommenderat till henne alla klubbar av det jag vet. Och då sa jag, jag tror att Maxim kommer funka för dig för jag tyckte det passade henne. Och då var jag såhär, då tar jag in henne där. Och då måste jag ju följa med henne dit om och presentera. Och de alla gillar ju att jobba med mig för jag är ju så professionell. Så då fick jag hamna där igen. Och då träffade jag Michelle igen efter en för att det är hon som har hand om bokningarna. Som jag har förstått. Och sen så var jag väl tillbaka någon gång igen där med henne. Jag vet inte om Michelle var med då eller inte. Men man har liksom lite kontakt med henne bara för att då, vi kommer bra överens men vi är inte kompisar. När man träffas så är det såhär, ja jag måste hänga mer. Men sen gör man inte det. För det är bara jobb egentligen relaterat. Vad var det? Vad var frågan?

FL: Träffas ni något privat?

VT: Nej, vi har faktiskt inte gjort det än. Jag kommer ihåg första gången vi träffades så snackade vi om det. Hon bor ju också i Stockholm. Så då var det ju tal om att vi borde göra det. Men sen har det liksom aldrig hänt.

FL: Så inte utanför jobbrelaterat?

VT: Nej, vi har typ sagt att vi ska göra det på jobbet, men det har aldrig ohörbart.

FL: Hörs ni något på telefon?

VT: Nej, efter det här hördes vi typ på telefon, typ när vi kom hem två dagar efter och det var pengarelaterat för jag var skyldig henne pengar. Och så skickade jag de pengarna. Och sen har inte vi hörts någonting faktiskt. För att jag pallar liksom inte.

FL: Varför pallar du inte?

VT: Nej men för att det är samma, egentligen samma anledning som annars också. För det är typ bara jobbrelaterat. Och det känns, jag försöker bara hålla mig borta från all typ av drama i mitt liv. Alltså det, jag bara vill ha det lugnt, och typ sadla bort från strippvärlden för den får inte mig må bra. Och försöker jobba med någonting annat, normalt i samhället som man mår bättre av. Typ den anledningen mest.

FL: Men då vi flyttar tillbaka oss till den här tågresan. Vad var det för stämning?

VT: Ja men det var ju typ såhär, aaah ööööh, sån stämning. Lite typ såhär, jaha vad har hänt? Jag vet inte. Jag vet inte. Hon visste inte fast hon verkade väldigt såhär full och lite väck och såhär. Och hunden och massa problem och hunden, alltså hunden var ju det mest hon tjatade om henne hela tiden, under hela den här resan där. För att han var sjuk och det var problem och så var det nog nya regler. Att hundar inte skulle vara där. Och det var såhär och han var sjuk och han kunde inte. Och det var problem och så var det någon tjej som skulle komma som ändå inte kom. Så hunden fick inte vara där. Så det var bra att Dennis var där för han gick ut med hunden mycket. Så det var mycket med hunden. Som tog över allt också.

FL: Men hur mådde ni då som ändå hade jobbat på klubben här?

VT: Jag tyckte att jag var ändå väldigt lugn i situationen, vilket jag tyckte var intressant för jag får så mycket PTSD av bara allt sånt här. Och redan från början så hade allting typ gått såhär. Jag kände typ, lugn bara. Jag vet inte, det har ingenting med saken att göra. Vad sa du? Varför frågade du?

FL: Jo, hur ni, om ni var chockade?

VT: Man är ju såhär. Jag kommer ihåg, man frågar ju typ, vad är det, vem är det? Vem är det? Och det var ingen som visste direkt någonting.

FL: När ni klev på tåget där, visste ni vem som var mördad då?

VT: Nej.

FL: Nej. Ingenting?

VT: Nej. Jag satt ju redan på Flashback. Ja, det hade jag ju redan börjat med när vi satt och väntade. Jag blir manisk, på internet och sitter och bara söker och söker.

FL: Vad såg du? Eller vad läste du där på Flashback?

VT: Men då var det ju mest bara det här att samma info som det stod i tidningarna, att man hade hittat en man som hade avlidit då. Så då hade vi ju förstått att personen, det var någon som hade dött utanför. Är det något som är kopplat? Sen kände jag samtidigt också såhär, när jag bara satt såhär och frågade. Jag bara, om någon vet någonting så vill jag inte veta det heller. Alltså, för det är ju ganska fucked-up situation. Så jag typ såhär, därför är jag ganska lugn. Det sa jag sist också.

FL: Tittade ni?

VT: Om vi hade sett någonting som nu såhär, skulle vara någonting, då hade jag typ varit ganska ohörbart, alltså bara av logiska skäl. För jag fattar ju liksom vad det här är för typ av folk.

FL: Tittade ni på det där tillsammans på sociala medier?

VT: Det var mest jag som satt manisk. Det var jag som satt och sa till Dennis, kolla här, kolla här. Han bara ohörbart, vad jag än säger till honom.

FL: Alltså vi har ju fått reda på att Michelle berättar någonting för dig under den här tågresan. Kan du berätta om det, vad hon sa?

VT: Alltså hon har varit svamlig.

FL: Och berätta vad det är hon har...

VT: Hon har sagt att hon var ute med hunden som hon var. Och så sen har hon, hon svamlar väldigt mycket. Och hon nämnde någonting med såhär kodord till mig. Ja men jag typ såhär, alltså jag vet du vem det var? Jag har typ nämnt något sånt där typ, fast jag har samtidigt sagt det med lite såhär tillbaka. Som jag sa innan, jag vill inte veta någonting helst heller. Men man är jättenyfiken. Och då säger hon någonting. Jag hör inte, för jag blir typ såhär... aaaaaah. Du vet, och fokuserar mest på typ tåggrejset. Och blir lite såhär, inser att nej, nu kanske jag ska få reda på någonting som jag kanske inte vill veta. Så jag på riktigt hör inte. Jag hör typ någon början. Jag bara, va? Hon bara, jag bara... aaah. Alltså jag typ, det blir en sån grej. Alltså jag typ, jag hör typ att det börjar något namn som kan... Alltså jag vet inte. På riktigt, jag kan inte säga, för jag verkligen valde att försöka och inte höra. Så det mesta är det där svammelsamtalet som var lite såhär aaaah. Och jag bara... Ja, okej. Samtidigt var jag nyfiken, men samtidigt kände jag att om hon nu vet någonting. Så vill inte jag veta det.

FL: Men om du försöker, för det är jättevärdefullt för oss. Att du försöker minnas det du hörde.

VT: Det här är en jättekonstig situation för mig obviously. Men vad jag upplever av henne är det ju också spekulationer från hennes håll. Jag vet liksom inte, för jag känner inte henne så bra så att jag vet vad hon har för relationer med folk heller. Men jag kan typ anta lite. Alltså hon kan ha sagt typ som något smeknamn. Som jag ändå inte typ känner igen. Så att jag bara ignorerar det lite. Jag kan inte säga säkert alltså.

FL: Och smeknamn?

VT: Jag har för mig att det var något som började på A. Vilket stämmer sen när jag har läst grejerna. För då är det ju en snubbe som heter Anton i alla fall. Men jag kan inte säga att det är det namnet hon säger helt. För hon bara, ja men du vet, känner du den där typ. Det var sånt där snack. Och jag bara...öööhh.

FL: Kan du minnas något av det hon sa?

VT: Hon hade pratat med några. Alltså när hon var ute med hunden. Så upplevde jag det. Och sen just det. Sen hade hon ju sagt att när hon kom tillbaka med hunden. Så kom den nya polisstyrkan kom ju. Just det, det var det som var grejen som vi pratade skitmycket om. För det är bra i början. För jag hade ju skrivit henne. Jag bara, hallå när kommer du tillbaka? Vi måste ju dra, vi ska ju med samma tåg. Så vi drar ju. Sen så mötte vi henne precis där innan tåget. Jag bara, oh my god. Jag var orolig liksom. Vart fan tog du vägen? Hon bara, nej jag var tvungen. Jag var ute med hunden liksom. Hon har problem med sin snubbe. Och så berättar hon. Precis när hon kommer tillbaka då kommer poliserna och ska ha förhör med henne igen. Hon bara, vi har redan haft ett förhör. Och så ska de bara öppna dörren. Hon bara, nej. Sen de bara, vi ska in. Och hon bara, här är nyckeln. Och sen så springer hon till tåget. Och så frågar vi ut massa om det. Jaha, okej, vadå, gick de in där på klubben? Och vad hände sen? Och mest att de bara, jaha, shit vad otrevliga de är. Och jag bara, vad skönt att jag inte var med då. Då hade jag blivit så jävla panik. Vi snackade om det och... Ja, det var mest det jag frågade ut om. För jag vet att jag har typ helt så här... Jag blir jättemanisk i såna här situationer. Så jag har samma liv. Så när det händer en sån här grej. Jag blir helt besatt. Jag sitter bara där maniskt och uppdaterar. Det blir såhär. Saker är så här nära. Jag blir såhär... Och sen... Ja.

FL: Du sa någonting om att hon pratade om att hon träffade någon när hon gick ut med hunden.

VT: Ja, jag upplevde att hon sa det. Då vet jag inte om det var i telefon eller om hon gick och träffade några. Eller det var som att hon... pratade med någon. Men det sa hon inte vem det var. För att hon var väldigt onykter och svamlig och så här. All over the place.

FL: För hon har ju... Vi har ju haft förhör med Michelle. Och då, hon har ju berättat vad hon har berättat för dig. Och jag tänker att det vore bra om du kan utifrån ditt håll försöka säga vad det är hon sa till dig. Som du minns.

VT: Alltså, jag minns... Det är osäkert än så länge.

FL: Om jag säger ett namn, Alexander.

VT: Det kan vara det som har varit smeknamnet. Alltså, där är jag inte säker. Jag känner inte igen att hon har sagt det. Men hon kan ha sagt... Ja, det kan ha varit typ som Anton, Alex. Alltså något på A känns det som att det lät som att hon sa att det var något. Att det var, vet du vem det är? Jag bara, oh! Alltså, vänta, vet du någonting? Så kände jag något sånt. Och där var jag så här, men jag hörde inte. Jag bara, ja, jo, jag vet, jag vet inte. För jag började känna så här, om du vet någonting. Alltså, för det där var bara något som jag antog. Då insåg jag att jag kanske inte behöver veta någonting. Bara det. Men jag vet inte vad hon sa för namn där. Vad det nu var, eller hur? Nej.

FL: Hon ska ha berättat att hon var hemma hos Alexander efter att ni hade jobbat där på Maxim.

VT: Okej, men jag vet inte vem Alexander riktigt är.

FL: Försök dra dig till minnes. Och är det så att du inte vill berätta, då får du säga det. Är det så att du minns, men inte vill?

VT: Nej, det är inte så.

FL: Försök minnas då. För jag tänker, det är verkligen, även om det är det lilla, så kan det vara jättevärdefullt för oss.

VT: Alltså, hon kan ha sagt att hon var någonstans. Eller träffade någon. Typ så uppfattar jag det. Men inte att hon var hemma hos en specifik person. Så ohörbart. Så minns jag inte det att hon har sagt till mig.

FL: Och att hon träffade honom. Om du försöker berätta lite mer om det.

VT: Alltså, för vi var ju på jakt efter vad hette han, han Tobbe? Alltså, min Dennis kompis. Länge, under hela veckan egentligen. För privata grejer. För att han hade tagit med honom dit. Och så har han typ försvunnit och lämnat honom på oss såhär. Vi satt där i början i tåget vid hundkupén. Ta en liten sväng bara. Och sen tänkte jag, ohörbart, jag orkade inte. Hennes energi också såhär, jobbigt liksom att ens hänga med i vad som var vad. Alltså, grejen, vad jag nu än säger så är jag ju inte så helt säker på det heller.

FL: Och då vet jag det nu. För nu säger du att du inte är säker.

VT: Alltså, antingen sa hon att hon pratade med några om kanske det här med klubbhuset. Men jag tror inte hon har kunnat gått dit. För det är liksom, inte fan vet jag. Och varför hon

skulle dit i sådana fall vet jag inte heller. För hon är sådär bara, öööh, och dom och dom. Och så vissa hälften kanske inte jag har kommit på för det är sådär man snackar typ. Jag vet inte. Sen folk säger namn som man typ ska veta men jag vet inte vilka det är. Och man bär autopilot lite såhär för jag vill inte. Alltså allmänt när jag hänger. Jag har varit det där... som sitter lite för autopilot.

FL: Försök dra dig till minnes. Ibland hjälper det ju att man liksom tänker tillbaka hur man satt, eller...

VT: Nu sitter jag och försöker lista ut vem man Alexander skulle kunna va. Alltså jag vet inte.

FL: Du sa att hon kanske pratar med några. Kan du försöka utveckla det?

VT: Men då tänker jag att det kanske är Phatten eller Stephanie antar jag. För dom känns ju lite som cheferna när man är där på något sätt.

FL: Men hon har berättat för oss att hon till dig har berättat att hon var hemma hos Alexander, och att det fanns andra personer i den lägenheten.

VT: Alltså jag kan inte koppla ihop det riktigt. Alltså det kan hända att hon har sagt det. För det var en del svammel om saker och ting som jag inte hängde med på. Vad som var vad liksom. Eller varför, eller vem.

FL: Minns du någon detalj i det svamlet?

VT: Alltså när du säger det här med en lägenhet, det känns bekant. Men det kopplar jag mer till hon, den andra strippan när jag försöker få tag på min tröja typ. Med att hon är i en lägenhet med typ folk. Men det är lite darrigt. Alltså jag minns inte alls att hon har sagt så till mig om en lägenhet.

FL: Att hon har varit i en lägenhet?

VT: I någon Alexanders lägenhet med folk.

FL: Det minns du inte. Och du minns inte att hon säger att hon har sett någonting där i lägenheten?

VT: Nej.

FL: Nej. Och det är inte så att du inte vill säga det här?

VT: Nej. Alltså nej, inte så.

FL: Det är inte så?

VT: Jag minns inte att hon har sagt så.

FL: Minns du att hon har nämnt namnet Alexander?

VT: Nej, det skulle ju vara det där namnet som jag typ såhär, något som börjar på A och det börjar ju på A.

FL: Ja, vad var det med det namnet som börjar på A då?

VT: Ja, men det var något som hon sa typ såhär, ja men det var väl typ han kanske. Alltså såhär typ såhär, som jag uppfattade, vänta, är det den personen som dog typ? Såhär, så tänker jag, att det lät som att hon sa det. Jaja. Då tänkte jag typ såhär, om det nu är det hon menar så vill jag ändå inte veta det. För det känner jag att det behöver inte jag veta. Så typ så.

FL: Så du minns inte att hon har sagt någonting till dig om vad som hände efter att ni hade jobbat klart på Maxim?

VT: Ja, alltså när hon går ut och tar promenaden med hunden menar du? För efter vi har jobbat klart på Maxim så pågår ju värsta förhören ett tag och vi sitter där ett tag och sen när allting är klart. Ohörbart. Jag vet inte exakt vilken tid, men hon går ju ut där på någon typ minst timme eller två timmar. Inte fan vet jag, det var ju ett tag hon var ute där med hunden. Vilket hon brukar gå ut ett tag med hunden. Så det är ju inte jättekonstigt. Det enda som var konstigt var att hon, jag bara, nu börjar klockan. Du skulle vara tillbaka den här tiden.

FL: Och vad gjorde hon då när hon gick ut med hunden? Sa hon någonting om det?

VT: Ja, hon var ute och gick långpromenad som vanligt. Men det var ju det. Hon hade pratat med någon.

FL: Och minns du något vad som hade sagts?

VT: Hon pratade på ett sätt som att jag skulle förstå. Och jag förstår aldrig den här, den här, du vet, eller fattar du? Jag kan vara autistisk en gång. Men vad sa du?

FL: Jo, när hon gick ut med hunden så berättade du att hon har sagt att hon pratade med någon eller någon.

VT: Ja, som lät som några som är kopplade på något sätt. Och om det var Phatten, kan det ha varit Phatten? Kan nog inte ha varit Joel, för det är en person som vi pratar om mycket för att vi tycker att han är sexig. Jag tror att jag frågat om hon träffade Joel. Och hon svarade någonting som typ jag inte kände att jag fick riktigt svar på... Som att hon svarade att han var någonstans. Typ såhär. Fast jag vet inte vart det var att han skulle vara.

FL: Sa hon någonting om vad de pratade om?

VT: Alltså det här är typ mycket svårare för mig att minnas än allt jag försökt spekulera med Dennis. Typ om man säger så. För att hon är så liksom... Såhär i sitt tal. Hon är såhär upp och ner i volym. All over the place. Och samtidigt som jag typ är lite intresserad. Om nu det är... Alltså för jag är helt manisk liksom allt som har hänt. Men samtidigt är jag lite såhär. Av flera anledningar. Typ såhär. Lite avstängd i att försöka lyssna. För att hon är typ lite svår att förstå. Och också logiskt hänga med i saker. Typ såhär. För att hon drar iväg. Alltså hon pratar om alla möjliga saker. Som jag kommer ihåg det för jag är också i mitt tillstånd där jag bara är helt utmattad. Jag är skitarg på Dennis. Jag tycker bara alla är dumma i huvudet. Jag vill bara bort härifrån. Jag vill inte ha något med det här att göra. Så är jag väldigt mycket. Fast så maniskt insatt. Helt maniskt såhär. Så jag är ändå lite såhär. Tillstånd. Jag tror jag är i chocktillstånd faktiskt. Jag kommer ihåg att jag säger. För jag är såhär lugn. Jag är såhär jättelugn typ. Och sen så säger jag att om tre dagar då kommer jag få en effekt. Då kommer jag få en sån här psykbryt. För då kommer det här landa innan och det blev så.

FL: Men om du backar igen då. Finns det något där av. När hon pratar med den eller de. Vad sades?

VT: Alltså jag kommer ihåg att jag är typ såhär. Är det inte timkameror där uppe på Maxim? Har för mig att jag typ. Säger måste jag väl säga. Men det pratas det lite om bara. Det blev någon spekulation. Jag tyckte att det spekulerades för lite om det. Kommer jag ihåg.

FL: Men du, vi hoppar lite. Och så går vi tillbaka. Så får du tänka längsmed tiden. Tänker jag. I förra förhöret så pratade du någonting om att Dennis hade nämnt något om ett bråk. Kan du säga något mer om det idag.

VT: Men alltså, som jag har förstått av det jag har frågat ut honom. Så var det som att det vart något litet bråk liksom. Som hände där uppe. Att det vart något bråk men sen så gick alla ut. Och sen så kom de inte in. Eller kanske någon kom in. Det som skapade bråket gick ut.

FL: Vet du vilka som befann sig i det där bråket?

VT: Nej

FL: Vet du när på natten eller kvällen det var?

VT: Nej. Eller alltså det här är ju bara vad jag har fått ut från Dennis som inte har sovit på flera dagar liksom. Så han säger att det var typ något. Det var vad han antar. Så då antar han att det var så.

FL: Vet du om, var han som dog med i det där bråket?

VT: Det är inget jag vet.

FL: Det är inget du vet?

VT: Nej. Jag har inte sett nån person. Jag har sett en bild på Flashback, det är därför. Men jag minns inte att jag har sett den personen den kvällen.

FL: Du minns inte om du gjorde det?

VT: Nej, jag vet att jag har inte. Eller jag kommer inte ihåg att jag har sett den personen.

FL: Sen förra förhöret så fick du också namnet Peter Bucht nämnt för dig. Så sa du, det kändes som att du var lite osäker på om du såg han där den här natten.

VT: Ja, han kan nog ha varit där kanske faktiskt. Jag har för mig att han var, typ att han gick ner kanske. Och sen. Jag tror att jag såg honom. Jag tror att jag såg honom. Det är väl typ liksom andra gången jag ser honom. Men det är ett namn som har cirkulerat.

FL: Kan du berätta något om situationen när du såg honom?

VT: Ja, typ med någon annan person. Då kanske det var Joel eller någon annan. Det vet jag, det kommer jag inte ihåg för det var väl där sent mot kvällen. När alla, det kom en del. Det var mer folk efter. Ja, typ såhär, efter tre, fyra, tre där. Jag tror att det drog igång och vart ganska mycket folk. För jag dansar ju de sista två danserna på scenen. Varav den sista måste ju vara där vid. Jag tror sista kanske var. Det är ju så att det är beroende på om det kommer gäster som man dansar. Om det har kommit några gäster typ. För det ska ju vara en gång i halvtimmen ish. Och då, om det kommer nya och de precis har fått en dans på typ, då ska man köra en gång till fast det är såhär kortare tid. Så det kan ju ha gått typ bara en halvtimme mellan min första och andra dans. Eller så har det gått en timme. Men det kändes som det var lite extra tight på. Så det kan ha varit typ såhär att jag kör... Eller så är det typ halv fyra och

sen halv fem. Nej, det är nog kortare emellan känner jag. För det kommer mycket rusch. När jag dansar andra gången då sitter typ två... De är kvar och så är det en till snubbe som har varit kvar sedan förra omgången. Eller några nya. Det här är jättesvårt att komma ihåg för varje jobb.

FL: Men du såg Peter...

VT: Jag tänker här när jag är upp och ner för trappan och ska dansa. För det var en del folk där. Och flera. Det är där jag tror att jag kan ha sett Peter komma ner för trappan. Men han har inte kollat när jag dansat. Han var bara nere där, kanske hej eller något.

FL: Och då sa du att han var tillsammans med Joel eller någon, några andra?

VT: För att jag tror att de kom vid ungefär samma tidpunkt. För det kom flera vid samma tidpunkt.

FL: Var det några andra där i sällskapet?

VT: Ja, det var mycket folk. Det var mycket folk. Det kändes som att det både var vänner och gäster. Och det var lite rörigt. Men eftersom inte så många köpte danser så räknade jag ut att det var mycket mer vänner än gäster typ den uträkningen.

FL: När du säger mycket folk, hur många är det?

VT: Gissningsuppskattning. Minst 20 pers. Kanske vågar jag säga. Kanske lite mindre, kanske mindre, kanske mer. För jag vet inte hur många som är där uppe. Det är det jag uppskattar. För jag är mest här nere, här sista. Och så springer man upp och springer förbi. För när det är för mycket folk där uppe, jag ignorerar ju bara det för det har inte med mig att göra. Det är inga gäster med där nere. Och där uppe är man bara och socialiserar när det är dött.

FL: Men du var ute och rökte också runt fyra, stämmer det?

VT: Mm. För jag kommer ihåg att det hade varit ruschigt, jätteruschigt. Så jag bara, nu ska jag ut och ta frisk luft och bara... Då är det också folk där ute. Det minns jag.

FL: Vilka var...

VT: Men det är då när jag typ säger hejdå till Phatten och dom, när de drar. Och det är skitsvårt för mig att veta den tiden där. Men det är typ innan. Jag tror det är innan jag dansar min sista dans. Och då kommer jag ut och... Ja, jag tror det. Det är lurigt det där. Men jag kommer ut och säger något. Jag tror Dennis står där ute bland annat. För jag bara, nu ska jag, jag säger nåt såhär skämtsamt. Nu ska jag ta en cigg. Nu var det jävla rulle. Full rulle, full rulle. För att oftast klagar man på att det inte händer någonting. Att det är dött, det är inte en enda gäst liksom. Så det var något sånt. Och så sa jag något sånt skämtigt. Och så gick jag runt hörnet. För det var fler folk. Och så bara. Och då står där Phatten och Stephanie där och ska åka iväg. Och jag bara, hejdå. Det är det. Ohörbart. Men sen går vi ut och tar cigg igen liksom. Och sen när de där ljusen börjar. Det är då vi står och kollar typ. Och det känns ju som att det var vid fyra. Men fakta svart på vitt så står det ju att det var 4.30 liksom. Som det hände just. Det kan ju inte ha varit vid någon annan tid. Så kommer jag ihåg det.

FL: Men du om vi backar till tåget igen. Och vad Stephanie berättade. Stephanie säger jag fel. Jag menar Michelle. Finns det något, någon detalj du kan minnas?

VT: Nej

FL: För jag tänker, du säger ju någonstans vid sju går hon iväg. Och ni åker tåg vid tio. Hon blir förhörd av polis igen innan ni åker. Men det är ju ändå ett antal timmar däremellan.

VT: Jag vet inte när hon kommer tillbaka. För hon säger att hon kommer tillbaka typ nästan. Det låter som i samband med att poliserna kommer. Och det vet inte jag när det är. Men vi drar till stationen. Alltså lite tidigare. Typ 40 minuter innan vi behöver gå. För jag bara, nu orkar inte jag sitta här längre. Vi går i lugn och ro bara såhär.

FL: Men till oss har hon ju faktiskt sagt att hon berättade en hel del till dig under den här tågresan. Jag tänker, något av det skulle du kanske minnas.

VT: Okej, eller? Ja, så det lilla jag minns. Jag tycker ändå inte att jag känner igen att hon har sagt. Alltså det här med lägenhet och den här Alex. Alltså hon kan ju ha sagt det, men eftersom jag inte jag inte ens vet vem den här Alex eller vilken lägenhet det ens handlar om. Så är det ju bara...zzzd, så har det ju bara åkt igenom. I sådana fall. Om det nu är så. Jag blir lite förvirrad själv nu. Men... Alltså förvirrad. Typ såhär, vadå, säger ni det här bara för att jag ska reagera på något sätt? Fast det är ingenting. Ja, men såhär jätteförvirrad. Alltså för jag bara, jag kommer faktiskt inte ihåg att hon har sagt såhär.

FL: Nej, men det jag säger till dig det är ju sånt som hon har sagt. Jag skulle ju aldrig säga någonting som hon inte har sagt. Så jobbar vi inte. Det funkar inte så.

VT: Nej, jag vet inte riktigt hur saker funkar.

FL: Men det du minns är att hon har sagt att hon kanske träffade någon eller några. Och att hon pratade med någon eller några.

VT: Mm. Och sen vad... Det har jag i sådana fall inte fattat, om hon har sagt det. Eller liksom, ja... Jag fattar liksom inte... Jag uppfattar det som ett sånt här mer typ såhär... aaah. Folk pratar på ett sätt som jag inte fattar ibland när de tror att man fattar det språket. Typ som ett såhär... Mycket såhär... Man undviker att säga såhär... Så jag har lätt för mig att bara stänga av för att jag måste överfokusera när folk förklarar på det sättet. Och då har jag bara lätt att stå upp och stänga av. Jag antar att det då kanske har hänt en hel del vid den tiden och allt det där. Och jag bara, okej, jag... Alltså såhär, man bara, ja, ja, ja. Men jag typ hänger inte riktigt med. Men, ja. Saker som jag inte förstått. Ja, jag kan vara så.

FL: Men jag tänkte, sen har ni hörts någon gång på telefon efter det.

VT: Ja, och det var ju bara typ.. Nu känner jag att jag borde ha hörts med henne mer. Men vi har liksom inte hörts sen dess. Vi hördes alltså typ två dagar efter. Efter att vi kom hem till Stockholm. Efter hela den här grejen. Då var det ju mest om hennes snubbe som hon bodde ihop med. Att han är dum i huvudet och så. Och att hon behöver pengarna som jag var skyldig henne. Och hon bara, men swisha. Och det var någon med swishnummer och lite dit. Hon bara, men swisha till min kille ändå. Så, ja det var det. Men det har vi väl på sms. Jag tror inte ens vi ringde varandra. Det var bara, hennes sms kommer jag ihåg. Det kommer jag ihåg.

FL: Det kommer du ihåg väl, ja.

VT: Då har jag sovit i tre, två dagar. Det är därför också. Även sådant som inte har hänt. På

den där tågresan hem. Jag är helt såhär, man är ganska avtrubbad. Och helt dum i huvudet. För jag har svårt att sova på den där klubben. Även om jag tar sömntabletter och grejer. Jag kan inte somna där. Så man är liksom vaken i flera dygn. Eller så somnar man typ två timmar, halvt tuppar av. Jag är en sån som sover djupt.

FL: Men man tänker väl ändå, du vet, det här har hänt. Ni sätter er på tåg. Hon kommer dit, ni åker tillsammans. Hon berättar någonting för dig. Det känns lite såhär konstigt att du inte skulle komma ihåg det.

VT: Jag uppfattade det som att hon hade typ kanske dragit till klubbhuset. Alltså där klubben var. Alltså så uppfattades det mer. Men det var inte som att jag förstod om hon hade varit där exakt. Eller varför hon skulle dit.

FL: Hur kommer det sig att du uppfattade att det var klubbhuset då?

VT: Jag tror att det lät som att någon hade sagt till henne att komma dit. Något sånt. Det är därför. För det känns som att antingen är folk där eller så är de på klubb Maxim. Av det jag vet. Sen om det finns andra ställen, det vet jag inte om jag känner till.

FL: Minns du att hon berättade det här? Eller är det något du tror?

VT: Jag har för mig att hon har sagt så. Jag försöker bara överblicka och rota. Varför jag uppfattade att det var så. Det måste ju vara för att hon sa det. Och det känns som att hon sa så ohörbart. Att någon sa så här.

FL: Hur kom hon till klubbhuset?

VT: Ingen aning. Det går väl att gå dit. Tror jag. Alltså nu är det jag som spekulerar.

FL: Det är inget hon har berättat för dig.

VT: Nej.

FL: Du får ta en funderare. Och sen så. Har du något mer själv som du känner att du vill framföra i förhöret? Eller berätta om.

VT: Nej. Eller nej.

FL: Eller?

VT: Eller jag vet fan inte hur det funkar ens det här. Alltså det är ju det. Alltså inte för att jag försöker dölja nåt, det är inte därför jag säger.

FL: Men det som är viktigt det är ju att du berättar vad du vet. Och att du säger det du inte vet, eller om du är osäker, att du är tydlig med det.

VT: Jag är ju väldigt osäker på allt. Och så är jag tydlig med det jag är säker på. Så känner jag att jag pratar just nu.

FL: Men om jag förstår dig rätt då. När ni satt på tåget så berättade Michelle om att hon hade varit ute med hunden. Och att hon träffade någon eller några. Att hon pratade med någon eller några.

VT: Ja, exakt. För att jag vet att jag... Nej, men alltså jag, jag vet inte mer specifikt. För jag

vet att det var blurrigt. Och jag kände samtidigt att jag behöver inte veta om det är någonting som du har gjort. Som är så skumt liksom.

FL: Men vad skulle det vara som du inte vill veta?

VT: Det skulle ju vara att hon vet någonting. Och att hon är involverad på något sätt. Hon har typ hjälpt till att dölja någonting. Alltså en sån sak. Menar jag då. Att om det nu skulle vara så att det är något sånt. Så vill jag inte veta. Helt enkelt så. Samtidigt som hon babblar mycket som jag är nyfiken på. Så jag är också bara såhär. Aj, aj. Jag vill inte ens ingå. Och jag hänger inte med heller. Och jag förstår inte riktigt. För det är såhär. Hunden och det och det är allt möjligt såhär. I hennes snack såhär. Ja. Ja. Så jag bara väljer och typ .. Ja, ja, ja, ok, ja, ja, ja, ja, ja, ja, ja typ... så... så....

FL: Men du, då gör vi så att vi avslutar det nu och då är klockan 13. 53.

Polisen

Förhör

Mord Herrhagen

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Utredningsjour 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Tolén, Torbjörn

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Ja

Sätt
Dataslagning

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Förhör gällande grovt brott

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare
Johan Eliasson

Förhörsdatum
2025-07-13

Förhör påbörjat
05:50

Förhör avslutat
05:55

Förhörsplats
Långgatan 56A

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Konceptförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Torbjörn kontaktas i sin bostad vid en dörrknackning. Han informeras om att det är ett förhör i samband med ett grovt brott som ägt rum. Förhörsledarens frågor och kommentarer i fetstil.

Har du varit hemma inatt?

Ja, jag har sovit. Jag trodde först det var en kompis.

Har du sett eller hört något som kan vara av intresse för polisen?

Nej, jag har ingen aning om vad som hänt. Jag har inte hört något heller.

Har du något att tillägga?

Nej.

Återgett och godkänt.

Polisen

Förhör

Långgatan 56

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland	5000-K768844-25

Hörd person	Personnummer
Tolén, Torbjörn	

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Vittne	Ja	Dataslagning	

Tolk	Språk

Ytterligare information om anledning till förhör	Underrättad om misstanke
Hörs i rollen som vittne gällande mordet på Långgatan den 13 juli.	

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare	Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar	Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
8TQY-YRME	2025-08-07	14:58	15:01

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Långgatan 56 A	RB 23:6	Ljudbandsförhör

Förhörsvittne	Utskrivet av
	DS

Involverad personal	Funktion
David Persson	Biträdande förhörsledare

Berättelse

Torbjörn Tolén hörs i rollen som vittne utefter uppgifter om att han befunnit sig på Herrhagen och i anslutning till Maxim under natten/morgonen den 13 juli 2025. Deltagande i förhöret förutom Torbjörn, är förhörsledare och biträdande förhörsledare. Förhöret utförs utomhus på trappen till Torbjörns bostad på Långgatan 56 A och dokumenteras genom ljudinspelning och finns således att ta del av via Filer Inom Polisen (FILIP).

Denna utskrift är framtagen genom nyttjande av Polisens transkriberingsverktyg. Förhörsledaren ansvarar för granskning och rättning av utskriften.

Förhörsledarnas tal dikteras i **fetad form***. Torbjörns tal dikteras i kursiverad textform.*

Under förhöret kommer en okänd person som ska in i fastigheten och hans tal dikteras i kursiverad textform och han står som OK, Okänd, i texten.

FL: Förhörsledare
TT: Vittne Torbjörn Tolén
OK: Okänd

FL: Så, då startar vi förhör i ärende K768844-25 gällande mord på Långgatan i Karlstad den 13 juli och det är förhör med Torbjörn Tolén. Med vid förhöret är

förhörsledare och biträdande förhörsledare. Ja, och det gäller ju mordet på Långgatan men jag tänker först att du berättar lite om dig själv vart bor du, vilka bor hemma hos dig och sådär, lite formalia bara tänker jag.

TT: Ja, jag bor ju här på Långgatan och bor ensam. Det är inte mer än så.

FL: Och mobiltelefoner, har du fler än en telefon?

TT: Nej.

Och din telefon nu?

TT: Den är borta.

Den har du gjort dig av med helt enkelt?

TT: Ja, helt enkelt, eftersom man är beroende av den. Sist jag var av med telefonen så tog det 240 dagar så därför har jag två abonnemang så den ena telefonen har en annan person har ni säkert märkt i ärendet för den personen har telefonen beslagtagen vet jag. Det är jag som står på abonnemang fast jag använder ju inte den telefonen.

FL: Men vi kan väl lägga till att du såg oss här tidigare och då förstod du, så att den telefonen finns inte här längre?

TT: Nej, absolut inte.

FL: Men då tänker jag så här, vi går till händelsen lite då och vi är ju intresserade av 12-13 juli, lördag till söndag. Kommer du ihåg vad du gjorde då?

TT: Ja, ingen kommentar.

FL: Men vad brukar du göra på helgerna då? Det kan du svara på, tänker jag.

TT: Nej, men på sommaren åker man ju motorcykel mest. Ja, det är väl klart.

FL: Den här är en jättedum fråga, så den tar jag inte för mordet inträffade ju här på Långgatan brukar det vara i området, ja du bor ju här.

TT: Ja, ja.

FL: Maxim, det känner du till?

TT: Nej, ingen kommentar.

FL: Ingen kommentar. Har du någon gång varit där?

TT: Ingen kommentar där heller.

FL: Känner du någon som var på Maxim vid det här tillfället?

TT: Ingen kommentar.

FL: Då går vi till målsägande, Anton. Kände du honom?

TT: Ja.

FL: Kan du berätta lite om hur du kände honom?

TT: Oj, vi har inte umgåtts på fem år men vi umgicks via kompisars kompisar från början så vi umgicks rätt mycket men sen flyttade han för fem år sedan och sen har vi inte haft jättemycket kontakt.

FL: När hade du senast kontakt med honom?

TT: Oj, det är ett halvår sedan kanske fast inte live utan på via telefon.

FL: Kände du till att han var här den här helgen?

TT: Nej, inte en aning.

FL: Känner du någon annan som kände Anton?

TT: Nej, ingen kommentar.

FL: Nej. Ja, alltså, vi har ju gått igenom. Alltså, du har ju ingen kommentar till det mesta.

TT: Nej, hallå, hallå.

FL: Så jag tänker väl så här att.

OK: *Är det bra eller?*

TT: Ja, för fan. Ska du förbi?

OK: *Vi håller på och renoverar.*

FL: Jag drar den sista här då, känner du någon annan som du tycker vi borde prata med?

TT: Nej, ingen kommentar.

FL: Nej, men då gör vi som så, då avslutar vi förhöret, klockan är 15.01.

Polisen

Förhör

Förhör 3

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland	5000-K768844-25

Hörd person	Personnummer
Tolén, Torbjörn	

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Vittne	Ja	Dataslagning	

Tolk	Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Fullbordat	

Ytterligare information om anledning till förhör

Att det är ett kompletterande förhör och att han hörs i rollen som vittne om sin vetskap kring Anton och mordet den 13 juli, 2025.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare	Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar	Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
BTXR-VANE	2025-09-08	15:14	15:37

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Pilstugetorget 10, Åkersberga	RB 23:6	Ljudbandsförhör

Förhörsvittne	Utskrivet av
	DS

Involverad personal	Funktion
8TQY-YRME	Biträdande förhörsledare

Berättelse

Torbjörn Tolén hörs i rollen som vittne om sin vetskap kring Anton och mordet på Långgatan den 13 juli 2025.
Deltagande i förhöret förutom Torbjörn, är förhörsledare och biträdande förhörsledare.
Förhöret dokumenteras genom ljudinspelning och finns således att ta del av via Filer Inom Polisen (FILIP).

Denna utskrift är framtagen genom nyttjande av Polisens transkriberingsverktyg.
Förhörsledaren ansvarar för granskning och rättning av utskriften.

Förhörsledarnas tal och kommentarer dikteras i **fetad form**. Torbjörns tal dikteras i *kursiverad textform.*

FL: Förhörsledare
BFL: Bitr. förhörsledare
TT: Torbjörn Tolén, vittne

FL: Då är inspelningen igång, klockan är 15.14 och det är kompletterande

vittnesförhör med Torbjörn Tolén. Jag ville säga Tobias, men det är det ju inte, Torbjörn Tolén. Ja, du vet vad det här gäller, det är utredningen av mordet på Anton Josefsson. Du har blivit förhörd tidigare, av min kollega tror jag till och med, som är med som biträdande förhörsledare.

TT: Det är tredje förhöret nu.

FL: Ja. Är det något som du kommer på, eller är du trött på oss, så är det något som du har som du vill tillföra sen senast?

TT: Nej, jag vet ju, som sagt var, jag låg hemma och sov. Som tur var det, höll jag på att säga, men det är väl också ett jävla uttryck. Men jag gjorde det i alla fall.

FL: Och det är inget som du har hört eller kommit på sen sist som du känner att vi behöver känna till?

TT: Nej, nej.

FL: Det här är som sagt kompletterande. Det finns lite uppgifter som vi vill fråga dig om. Det är upp till dig vad du vill svara på. Men jag har ett antal frågor i alla fall. Den första här är. På morgonen 13 juli. Det var ju på morgonen då Anton anträffades. På söndagen den 13.

TT: Måndag morgon. Söndag morgon.

FL: Söndag morgon var det. Det här hände någon gång, eller ja, det hände på morgonen till söndag. Så den 13 juli, 05.16.11. Då ringdes det från din telefon till Oliver Frisks telefonnummer. Minns du vad du ringde om?

TT: Nej.

FL: Minns du att du var vaken där vid 05?

TT: Jo, det är väl ingen hemlighet. Så att någon ringde till mig och väckte mig. Jag låg och sov hemma. Två signaler, två samtal. Och jag tänkte bara, det är en jävla idiot som ringer och väcker mig på morgonen. Och det var då jag uppfattade att det var blåljus utanför. Jag vaknade ju inte av det, utan jag vaknade av signalen. Även om jag inte svarade i telefon så upptäckte jag det här. Så jag gick och gluttade bakom rullgardinen och tog till och med ett kort på honom. För jag såg inte att det var han. Det syntes inte. Så det är jag medveten om, absolut. Som svar på din fråga.

FL: Ja, en del av de här uppgifterna, vi har ju tömt din telefon. Det är du medveten om. Vi hade ju den en stund. Så det är ju en del uppgifter utifrån det som vi vill fråga dig om, helt enkelt. Minns du, som sagt, vad... vad samtalet till Oliver gällde då? Kommer ni ihåg vad ni pratade om?

TT: Nej, hur långt var det samtalet då?

FL: Ja, den uppgiften har jag faktiskt inte...

TT: Nej, för det måste nog vara... Alltså, det handlade väl bara om att det låg någon utanför mig? Det måste ha varit det. Men jag minns faktiskt inte vad jag sa.

FL: Minns du vem det var som ringde och väckte dig?

TT: Ja, det minns jag.

FL: Tänker du berätta det för mig?

TT: Nej, det är ju ingen idé. Men det tror jag till och med att jag sa första gången. Faktiskt i det första förhöret.

FL: Ja, så kan det vara att du gjorde det. Jag är inte hundra på ifall du hade sagt det förut.

TT: Men jag svarade ju inte heller. Jag har inte pratat med honom.

FL: Tidigare har du ju svarat en del, ingen kommentar. Det är inte allt du vill svara på. Vill du berätta anledningen till det? Att du liksom säger ingen kommentar.

TT: Ja, det är väl mest för att... När man inte vet så blir det spekulationer och gissningar. Det är väl bara onödigt. Sen är det väl så att vi vill ju inte... samarbeta med polisen. Det är väl ingen hemlighet. Det finns ju olika anledningar till det. Men det är väl så att man inte ska det till att börja med. Sen om jag svarar på vissa saker för att undandra mig själv. Eller visa att jag inte är med. Då kan man ju exkludera mig. Då blir det ju mindre att välja på kvar sen. Det är ju som att man pekar ut en viss andra människor. Det är väl mycket sådana saker som gör att man inte vill svara. För då har man ju indirekt hjälpt till.

FL: Du och jag och min kollega i bilen. Vi förstår ju när du säger... Vi vill inte samarbeta med polisen. Eller ska inte.

TT: Men det är väl ingen som är misstänkt av polisen som vill det egentligen?

FL: Nej, men jag tänker... Det är inte bara du och jag som kommer lyssna på det här förhöret. Eftersom, när du säger så, vi ska inte. Är det någon särskild grupp som vi pratar om?

TT: Nej, nej, det är nog allmänt så.

FL: Ja, okej. Den här natten mellan den 12 och 13. Du har nog fått frågor om den förut. Men kan du berätta om den för mig igen då? Du var hemma och sov sa du. Men hur började kvällen innan? Hur slutade den?

TT: Ja, nej, jag har ingen kommentar till det alls. Då drar man ju in andra människor.

FL: Okej. Men vid tiden här, som du sa. Du blev väckt någon gång på morgonen.

TT: Ja, det var runt fem.

FL: Så då, utan att jag ställer frågan direkt till dig. Så är det ju ändå så. Det du säger då är att då var du hemma och sov vid den tiden. Minns du om du...

TT: Många minuter förrän jag ringde på dörren heller. Jag han klä på mig nästan bara.

FL: Minns du hur lång tid det gick mellan att du vaknade och att du ringde Oliver?

TT: Nej, men det kan inte ha varit länge. För det var väl att man undrade vad som stod på. Jag hade ju ingen aning om vad det handlade om. Eftersom jag låg hemma och det låg någon

utanför. Så man undrade vad fan det handlade om liksom. Antar jag. Sen vet jag inte om det var ett samtal eller om han svarade. Jag minns faktiskt inte det.

FL: Nej, okej. Du vet inte att du och Oliver... har pratat med varandra?

TT: Nej, jag minns faktiskt inte. Det kan lika gärna ha varit att han inte svarade heller. Jag är lite osäker på det faktiskt.

FL: Ja, okej. I din telefon så finns det en kontakt som heter Anton Fatima. Och det telefonnumret

TT: Ja det är till han.

FL: Går enligt vad vi kan se till Anton.

TT: Jajamen.

FL: Anton Fatima då, vad... varför heter det så?

TT: Det är för att jag kommer ihåg vem det är.

FL: Är Fatima någon som du känner också?

TT: Nej, det kan jag inte säga. Det var väl ett ex till han helt enkelt. Men de var väl ihop då när jag... Kanske träffade honom för... kan det vara ett och ett halvt år sedan typ? Och då fick jag väl hans nummer igen. För han har ju varit borta mycket till och från. Och då la jag in det för att komma ihåg att det var han just. För det finns säkert fler Anton.

FL: Hade du känt Anton innan det då? För du sa att du träffade honom för ett och ett halvt år sedan.

TT: Många gånger. Vi har umgåtts jättemycket förr. Så det har varit en god vän kan man säga. Eller vart, det är väl... Eller var... Vad ska man säga, vart nu då, men... Han försvann som sagt för runt fem år sedan. På grund av... Ja, varför vill jag inte säga offentligt. Han hade problem med att hålla i pengar. Så han drog från stan. Flyttade till Stockholm typ. Så man såg honom väldigt sällan. Svarade väldigt sällan i telefon, bytte nummer och allt möjligt. Så han försvann och därför tappade man kontakten med honom. Dessutom så var han ju väldigt... Höll på väldigt mycket med droger helt enkelt. Alltså använde droger. Han har väl lite psykiska problem emellanåt. Han var ju harmlös människa. Jag fattar inte hur det kan gå till det här.

FL: Nej, och du säger att han hade problem. Du vill inte gå in på vad för sorts problem?

TT: Nej, det är bara onödigt. Det är så länge sedan jag var medveten om vad han hade för problem. Så det kan ju ha förändrats mycket sedan dess.

FL: Kan du säga någonting om vad han hade för problem tidigare? Alltså långt tillbaka. Vad är han för en människa?

TT: Han har lite psykiska problem och så mycket droger. Det påverkar ju. Vart får man tag i droger? Ja, hos någon. Och han hade väl inte så mycket pengar typ. Typ sådana, sådana. Så det var liksom inga miljardskulder vi pratade om. Utan alltså, den typen av.

FL: Var han öppen med att han hade de här psykiska problemen?

TT: Nja, öppen med.

FL: Eller var det mer något som han märkte av?

TT: Det var ju mer psykos, psykos och sådant där. När man har varit vaken för mycket och sådär. Mer sådant.

FL: Sådant som du märkte av eller sådant?

TT: Jag har varit på en intervention med han till exempel för många år sedan också. Så vi har ju försökt att hjälpa honom mycket. Men det går ju inte att tvinga någon att sluta ta droger.

FL: Nej, så är det ju. Upplevde du då, kom det liksom psykoser av att det var drogerna som gjorde att han var vaken? Och då fick han psykoser?

TT: Ja, precis.

FL: Ja, okej. Ja, för... Okej, du säger att ni har varit goda vänner. Ja, ni är fortfarande goda vänner.

TT: Ja, man kan ju inte vara det längre. Vi har ju aldrig varit ovänner någonsin, någonsin överhuvudtaget. Utan han har bara liksom försvunnit tack vare de här problemen.

FL: Men ovänner fick han ändå? det är folk som har varit arga?

TT: jag vet inte om de har varit arga, men jag vet att han har varit skyldig folk pengar. Och det brukar väl leda till att man inte kan betala. Jag kan ju inte säga att jag vet att de har varit arga, men det brukar ju ofta bli så.

FL: Mm. Han har inte kunnat hålla i pengar, sa du?

TT: Nej, han har drogat för mycket, mer än han har pengar till om man säger så.

FL: Vet du hur mycket det kan ha... Du sa inga miljardskulder, men är det en femhundring eller fem tusen?

TT: Nej, ingen aning. Men vi pratar säkert inte... Ingen miljardskulder. Men det beror på hur länge han fortsätter med nya. Men det är inga jättepengar så då. Du får ju inte ut hur mycket droger som helst. Utan till slut sätter personen stopp.

FL: Jo.

TT: Det är mer så liksom.

FL: Jag fattar det som att du tycker att Anton var en bra kille. Det här är ingen situation du vill att han skulle hamna i?

TT: nej, verkligen inte. Han var en harmlös människa. Jag tycker det är jättetragiskt. Faktiskt. Mig veterligen har han aldrig gjort en fluga förutom att han har skapat sig problem för att han drogar för mycket. Då blir det drogskulder.

FL: Har det liksom blivit, ja... Vet du om det har varit en drogskuld?

TT: Sen är det ju så här att många, många som... Det är ju inte så att folk springer runt och pratar om att den är skyldig mig pengar. För oftast är det ju inte, de har ju inte lånat ut pengar för nöjes skull. Så folk pratar ju inte om det öppet, men man förstår ju sånt.

FL: Vet du om att han har... För du säger, han hade inte gjort en fluga förnär. Har andra bråkat med honom någon gång?

TT: Nej, jag har ingen aning faktiskt. När vi umgicks var det aldrig någon som bråkade med honom. Han är ju harmlös.

FL: Så du vet inte att han har fått stryk någon gång?

TT: Nej, inte mig veterligen.

FL: Okej. Inget som han har berättat för dig är att han har varit hotad eller så?

TT: Nej.

FL: Och det är inget bråk som du vet om nyligen eller historiskt? Något gammalt?

TT: Nej, jag har inte hört någonting om honom. Man hör väldigt lite om honom överhuvudtaget.

FL: Ja.

TT: Fastersom han är hemma så sällan.

FL: Och de här skulderna, är det någon som du vet specifikt vem han kan ha varit skyldig pengar?

TT: Nej, det vet jag inte.

FL: Vet inte eller vill inte säga?

TT: Nej, jag vet inte heller faktiskt. Nej, det vet jag faktiskt inte. Men jag tror inte han har ändrat beteende. Det tror jag ju inte, men...

FL: Så det här är liksom, är det, ska jag tolka det så, Anton va så här, över lång tid liksom. Och det visste i alla fall du om?

TT: Ja, det var ju så när han drog. Och han drog ju av den anledningen. Det var ju allmänt att alla så, eller åsikt att han drog för att gå under jorden typ.

FL: Okej.

TT: Och... Det har hållt på länge.

FL: Har du lånat ut pengar någon gång till honom?

TT: Nej, men då var det ofta att han lånade på Swish eller något där. Så swishar han tillbaka dagen efter. Nu pratar vi 200 eller 300 sådana småpengar. Han flyttar pengar lite.

FL: Och det är inget som du har känt har varit ont blod mellan er?

TT: Nej, nej. Nej, verkligen inte.

FL: Nej.

TT: Det är därför man blir så paff när det var han. Jag tänker, vad fan. Jag skickade ju... Nej, det var ju dumt att säga det på öppet förhör.

FL: Ja, ja. Nej. Du gjorde dig av med din telefon förra gången. Det tror jag du var rätt öppen med.

TT: Jag gömde den ju bara. Jag behöver ju telefon. Det är enda anledningen. Jag tyckte att jag inte var inblandad. Men de kom ju på mig ändå med den. Faktiskt.

FL: Ja, okej. Så det var... Men... Hade du redan listat ut att den här kommer polisen vilja titta i?

TT: Ja, men alltså... Polisen har ju varit och tagit telefoner för andra människor. Det sprider sig ju. Ännu mindre alla de förhörde tog de telefon för.

FL: Så det var därför som du gömde din telefon?

TT: Ja, o ja. Ja, jag har inte raderat en grej. Jag hade inte ens raderat kortet. Jag hade ett kort på han till och med i telefonen. Jag har inte raderat det heller. Men nu när jag letade efter den i den lilla hörluren så hittade jag den faktiskt inte. Så jag måste ha tagit bort den någon gång på... Jag vet inte, men... Det är väl inget roligt att ha sparat heller i och för sig.

FL: Nej, det är det väl inte. Och det är ju lite ur din telefon som jag kommer fråga om här nu då. Till att börja med. Fever 22 eller Fever 22. Är det något namn som du känner igen?

TT: Nej.

FL: För... Ja, du skrattar.

TT: Ja, vad ska jag säga?

FL: Jag vill ju hävda att det är du. Att det är ditt användarhand i den här telefonen.

TT: Okej.

FL: På signal. Du får ju säga nej, men...

TT: Jag säger ingen kommentar istället.

FL: Det kan du få göra. Och det är helt okej. Men om jag utgår ifrån vad jag tror då. Så tror jag att du ifrån det kontot skrev så här. Snuten vart och jagat mig och tog mig till slut. Förhör och försökte ta luren. Men hann kasta den innan. Rekommenderar att vi tömmer chatten omgående.

TT: Mm.

FL: Är det ett meddelande som du känner igen?

TT: Nej.

FL: Du vill inte berätta något om det här meddelandet?

TT: Nej.

FL: Och jag kommer vara den här tråkiga polisen som ställer alla frågor. Även om du... Du vet ju hur det funkar. Men ingen kommentar kring namnet?

TT: Nej.

FL: Det här ska ha varit den 7 augusti klockan 14:22. Om det nu gör någon skillnad. Och att du gjorde dig av med telefonen då. Eller gömde telefonen när du såg oss förra gången. Det sa du att det var för att du ville ha den kvar. För du hade förstått att polisen tog telefonen i samband med förhör. Fanns det någon annan anledning?

TT: Nej.

FL: Okej.

TT: Ja, det är väl ingen som vill bli av med sin telefon.

FL: Nej.

TT: Man har ju sitt liv där i.

FL: Men vad är det liksom i den här chatten då som skulle kunna finnas som polisen inte ska se om den ska raderas?

TT: Ja, det är ingen kommentar.

FL: Nej.

TT: Det har ju absolut inte med den här saken att göra i alla fall. Det kan jag säga direkt.

FL: Okej.

TT: Så mycket kan jag säga.

FL: Kan du berätta något om den chatten? Vad det handlar om då? Istället för att vi ska spekulera.

TT: Spekulera? Men har ni inte fått upp telefonen där det står? Vad det står?

FL: Alltså, vad vi har och inte har. Det kommer ju jag... Så, så snäll är jag inte.

TT: Då är det ingen kommentar.

FL: Det har inte med det här att göra i alla fall överhuvudtaget.

TT: Det är andra saker som man inte vill dela med sig av. Det kan ju vara banala saker. Men man vill fortfarande inte att någon annan ska veta om det. Nej, precis.

FL: Nej, för det är ju liksom en följdfråga på det här. Är det någonting där som man

skulle kunna säga att ja, men det här vill vi inte att polisen eller någon annan ska kunna se?

TT: Nej, det är nog mer allmänt så. För det är inget specifikt som är hemligheter på det sättet. Utan det är bara att man inte vill att folk ska veta.

FL: Vilka som är medlemmar i den här chatten? Det är ett antal användarnamn. Vet du vem K är? K som i Kalle.

TT: Nej, ingen kommentar.

FL: Nej, jag gissar att det kommer bli ungefär samma när jag läser ihop några fler, men jag gör det ändå.

TT: Ja, gör det.

FL: Hjort 81, Karlstad.

TT: Nej, ingen kommentar heller.

FL: PVD.

TT: Ingen kommentar heller.

FL: Nyrre 81, Karlstad.

TT: Ingen kommentar.

FL: Dulen 81.

TT: Nej, ingen kommentar heller.

FL: Micke B 81.

TT: Ingen kommentar.

FL: Det var till och med Micke B 81, Karlstad. Men det var fortfarande ingen kommentar.

TT: Nej.

FL: Patrik Arvika.

TT: Nej, ingen kommentar heller.

FL: Nej, min fråga är ju såklart om det här är människor som du eller ja, användare som du känner till. Eller ja, som du vill berätta vilka det är.

TT: Nej, det vill jag inte berätta. Det är ingen kommentar rättare sagt.

FL: Nej. Som vi ser det så tror ju vi att det här är medlemmar i Hells Angels i Karlstad. Skulle du ha någon kännedom om det, om det var så?

TT: Nej, ingen kommentar.

FL: Ingen kommentar. Om jag säger att jag tror att du är medlem i Hells Angels då. Vad säger du om det?

TT: Nej, men det är ingen kommentar.

FL: Ingen kommentar, nej. Och den här chatten med de här personerna. Finns det någonting du kan säga om varför det är viktigt att den raderas förutom att det kan vara... Det är bättre så?

TT: Nej, jag har ingen kommentar på det heller.

FL: Nej. Mm. Vad vet du om vad som har hänt i det här ärendet på sistone? Är det någon som har pratat med dig om det här?

TT: Nej, jag vet inte mer. Jag vet inget mer överhuvudtaget. Jag är så lyckligt ovetande, eller hur man nu ska uttrycka sig. Faktiskt.

FL: Mm. Ja, givetvis kommer det vara ingen kommentar. Om jag ställer mer ingående frågor på umgänget och den här gruppen och vilka du umgås med i Karlstad.

TT: Mmm.

FL: Jag förstår att det är så. Men du säger ju själv att Anton var vän till dig. Ganska god vän om jag fattar det rätt. Du gillade honom. Eller ja, det är i alla fall så jag har tolkat dig. Du har sett glad ut när du har pratat om honom. Finns det, även om du säger ingen kommentar, jag tror ju att det finns saker som du kan berätta som skulle leda oss åt rätt håll. Som du sa, antingen genom att utesluta personer som inte har med det här att göra, men också... ifall du vet saker som du inte berättar. Men genom att vi kan utesluta vissa, kan vi ju fokusera på andra. Men det var något sådant som du inledde med förut, att det är lite det att du får inte prata om det.

TT: Nej, man vill ju inte hjälpa.

FL: Nej.

TT: Och det innebär, man vill inte hjälpa till helt enkelt, för att man får dåliga papper. Räcker med att du kommer till fängelse med dåliga papper, så kan det vara vem som helst som ogillar det. Det är ju liksom en allmän grej. Sen har vi ingenting med någon specifik grupp, utan det är ju allmänt så. Har man suttit i fängelse så vet man. Faktiskt.

FL: Ja, absolut. Jag har inte suttit där, men jag har jobbat där, så jag vet hur det kan vara. Men... Det känns ju ändå som att det här är... Du förstår ju säkert, vi lägger ju ner mycket tid på att försöka få upprättelse för Anton. Det är ju liksom det som vi håller på med. Och jag tänker mig att det vill väl säkert du också, egentligen. Att Anton inte ska bli liggande där på gatan utan att någon hjälper honom.

TT: Absolut. Hade jag sett det live så hade jag ju gått ut och hjälpt honom också. Även om jag hade blivit inblandad direkt så hade jag ju ändå gått ut och hjälpt honom.

FL: Ja.

TT: Givetvis.

FL: Ja, för det känns som att... Med tanke på att du säger som du säger, att du inte är inblandad, men du vill inte hjälpa polisen. Men det här handlar om en vän till dig, kille som var bra. Det är ju intrycket vi får ifrån väldigt många. Att många gillade Anton. Sen har han säkert fattat ett antal dåliga beslut i sitt liv.

TT: Som alla andra.

FL: Som alla andra, ja. Precis. Och det känns ju som att det ska man ju inte behöva bli... Ja, bli huggen och liggande för. Oavsett vad det är som har hänt med honom så är det ju liksom... Hade han blivit påkörd så hade vi ju velat hjälpa honom med det.

TT: Mm. Nej, jag kommer ju fortfarande inte säga det i några kommentarer. För det funkar inte så, tyvärr. Just i det här fallet.

FL: Och i det här finns det inget som jag kan säga för att liksom...

TT: Nej, nej.

FL: Nej, det är ju jävligt synd. Jag tror ju som sagt att det...

TT: Men jag vet... Det kan ju vara... Det är ju faktiskt så att jag vet ju heller ingenting. Jag har inte ställt en enda fråga om detta. För jag inte vill bli inblandad. Eftersom det är en kompis. Det har ju mycket med det att göra.

FL: Ja, jag förstår.

TT: Jag har hela tiden tänkt att det kommer nog komma fram vem det är. Han får nog... Han får nog vad han förtjänar ändå. Det är så jag har tänkt.

FL: Ja. Ja, alltså... Jag uppskattar ju när vi kan ha... För du fattar ju vårat jobb och jag fattar din situation. Det är ju trevligare att hålla förhör när man kan skratta till ibland. Det är roligare men det är ju jäkligt...

TT: Det är som det är.

FL: Ja, absolut. Det är ju tragiskt. Vi är också...

TT: Givetvis.

FL: Vi vill inte att det här ska hända någon liksom. Men det måste vara värre för er som faktiskt kände pojken. För han var inte så mycket mer än en pojke i många sammanhang har jag förstått. Han har varit rätt om sig och kring sig. Men det är synd om grabben liksom.

TT: Ja, det är... Jag håller med. Jag kommer ju inte delta eller spekulera.

FL: Nej, jag förstår. Min kollega här då. Har du någon fundering som vi kan ha missat i det här?

BFL: Nej, alltså... Nej, men det är ju det här att... Det har ju framkommit att han... troligtvis hade skulder då. Du vet ju inte alltså...

TT: Nej, jag har ingen aning. Nej, nej, nej, inte alls. Men jag vet att det var ju så för fem år sedan. Så jag antar att han inte har tagit sig ur någon skuld. Det kan jag tänka mig. Men då

hjälper ju ändå... Det är ju ändå att man hjälper till. Då visar man ju någon riktning typ. Men som jag egentligen omedvetet säger så. Men det är väl det som jag som gör.

BFL: Jo, du säger ju också att det var ju vida känt i kretsarna att han var sån.

TT: Ja, det var väl allmänt känt.

BFL: Ja, ja. Ja, nej, jag har inget mer annars.

FL: Nej, jag tror inte att jag har det heller. Och om inte du känner att det är något som du vill tillföra nu då innan vi...

TT: Stänger av.

FL: Ja, precis innan vi stänger av så gör vi det. Klockan är 15.37 och då avslutar vi förhöret.

[Tillägg: Dessa frågor är ställda efter att inspelningen avslutats men upplästa och godkända:]

FL: Träffade du Phatten på Maxim den här natten?

TT: Ingen kommentar.

FL: Träffade du Tobbe Johansson på Maxim?

TT: Ingen kommentar.

FL: Träffade du Peter Bucht på Maxim?

TT: Ingen kommentar.

FL: Träffade du Stephanie på Maxim?

TT: Ingen kommentar.

FL: Träffade du någon annan på Maxim?

TT: Ingen kommentar.

FL: Träffade du Anton på Maxim?

TT: Ingen kommentar.

FL: Vet du om Anton kom till Maxim? Vem har i så fall berättat det och vad har du fått veta?

TT: Ingen kommentar.

FL: Var det något bråk eller någon form av diskussion på Maxim?

TT: Ingen kommentar.

[Slut på tillägg. Uppläst och godkänt.]

Polisen

Förhör

Bergqvist-Vesterlund, Dennis

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Utredningsjour 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person			Personnummer
Bergqvist-Vesterlund, Dennis			
Den hörde är	**ID Styrkt**	**Sätt**	**Ställning till misstänkt - målsägande - vittne**
Vittne	Ja	Nationellt ID kort	
Tolk			Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Fullbordat	

Ytterligare information om anledning till förhör
Hörs med anledning av att höra om något hänt vid platsen.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare	Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar	Försvarare/biträde närvarande
Försvarare/biträde önskas		

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Carl Sjöberg	2025-07-13	05:25	05:28
Förhörsplats	**Typ av förhör**	**Förhörssätt**	
Långgatan 46, Karlstad	RB 23:6		
Förhörsvittne	Utskrivet av		

Berättelse

Dennis berättar att han har arbetat på Maxim i fyra dagar. Han har arbetat från 22:00-05:20. Dennis jobbar i baren. Dennis säger att han inte sett någon som betett sig avvikande. Han är inte ifrån Karlstad så han vet inte vilka som brukar vara på Maxim.

Han har varit inne hela tiden förutom när han gått ut vid entrén till Maxim för att röka. När han gjort det så har han inte sett någonting ovanligt eller avvikande.

Uppläst & Godkänt

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland	5000-K768844-25

Hörd person	Personnummer
Bergqvist-Vesterlund, Dennis	

Den hörde är	ID Styrkt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Vittne	Nej	

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Kompletterande frågor.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
JPW3-9V5J	2025-09-02	14:33	14:43

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Karolinen i Karlstad	RB 23:6	Telefonförhör

Förhörsvittne	Utskrivet av	
	E.D	Ljudbandsförhör

Berättelse

Dennis informeras om att han hörs kompletterande med anledning av att det uppstått frågeställningar efter tidigare förhör.

Dennis berättar att han arbetar på större event i Stockholm. Dennis tillfrågas om varför han var i Karlstad och han svarar att det var kompisen Tobbe som drog med honom. På fråga om hur Dennis känner Tobbe svarar han att det är hans ensak. Dennis säger att de bor i samma stad, de har känt varandra cirka 2–3 månader. Dennis uppger att han lärde känna Tobbe genom sina vänner. Enligt Dennis var det genom Tobbes tjej Linn som jobbar med strippor i Stockholm. Dennis vet inte vad Linn heter i efternamn. Dennis säger att han har hjälp till på bussen med stripporna tidigare. Dennis tillfrågas om han har kontaktuppgifter till Tobias och han svarar nej och att det enda han vet är att han är i Karlstad och menar att polisen har haft hans telefon.

Dennis tillfråga om Maria varit i Karlstad tidigare och han svarar att hon får tillfrågas om det. Dennis tillfrågas om sin relation till Maria och svarar att han är inneboende hos henne och menar att polisen inte har att göra med vilken relation de har. Enligt Dennis är de vänner. Dennis tillfrågas om han reste med Maria till Karlstad och han svarar att det var Tobbe, Maria och han själv som reste samtidigt. På fråga om hur länge Dennis har bott hos Maria svarar han att det är några månader.

Dennis påminns om att han pratade om två kompisar till Tobias och ombeds att beskriva dem.

Dennis säger att han inte vet vad de hette och uppger att de såg ut som två vanliga människor. Dennis menar att han inte kan säga mer än så. Dennis tillfrågas om det var Dampen var den som stod vid insläppet och han svarar ja. Dennis tillfrågas om vem det var som släppte av honom i Karlstad centrum den 12 juli och han svarar att det var Tobbe och Tobbes son. På fråga om var Dennis bodde när de var i Karlstad svarar han att han skulle bo med Tobbe hos hans syrra då hon var bortrest. Dennis säger att det inte blev så då Tobbe försvann lite då och då hem till grabben. Dennis var på Maxim första natten och sedan drev han runt, vid vattnet, vid Byggmax. Dennis var på Maxim på kvällarna. Maria bodde på Maxim tillsammans med den andra tjejen som också jobbade.

Dennis tillfrågas om vilka han syftade på när han sa att Maria och de andra var på Maxim när han var i parken och han svarar att det bara var Maria och den andra tjejen därinne under dagen. Dennis tillfrågas om när det var som Tobbe presenterade honom för Phatten och han svarar att det var när de kom till Karlstad. Dennis tillfrågas om han uppfattade något av tjafset han berättade om och han uppger att han varken såg eller hörde något.

På fråga om vem som visade bilden på Anton efter händelsen svarar han att han inte kommer ihåg, han kommer heller inte ihåg om det var någon inne på Maxim. På fråga om var Dennis och Maria var på väg när de lämnade Maxim på söndagsmorgonen svarar han till tåget för att åka tillbaka till Stockholm.

Relaterat efterhand och utskrivet med stöd av ljudinspelning som finns lagrat i FILIP.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person			Personnummer
Bergqvist-Vesterlund, Dennis			
Den hörde är	**ID Styrkt**	**Sätt**	**Ställning till misstänkt - målsägande - vittne**
Vittne	Ja	Kontrollfrågor	
Tolk			**Språk**

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Fullbordat	

Ytterligare information om anledning till förhör
Dennis informeras om att han hörs som vittne i ett kompletterande förhör.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare	Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar	Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
JPW3-9V5J	2025-09-02	10:58	11:24

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Karolinen i Karlstad	RB 23:6	Telefonförhör
Förhörsvittne	**Utskrivet av**	Ljudbandsförhör
	E.D	

Berättelse

Förhörsledarens frågor och kommentarer i kursivt.

Dennis ombeds att berätta lite om sig själv, var han bor, vilka fler som bor där och vad han arbetar med.

Dennis uppger att han arbetar som stagehand (scenarbetare) vilket innebär att han bygger ljud, bild och scen och bor i Hornstull. Dennis är inneboende hos Maria (Oksana) och uppger att det inte bor några fler på adressen

Dennis uppger att han bara har en telefon som han använder och det är den han pratar i. Dennis säger att det händer att han lånar ut sin telefon om någon behöver ringa eller skicka sms. Enligt Dennis har han polare som brukar låna hans telefon lite då och då, de lånar inte med sig telefonen men låna den för att ringa eller sms:a om de behöver hjälp med någonting. På fråga om vilka vänner som lånar telefonen svarar Dennis att det är olika och bra många. Dennis säger att Tobias är en av vännerna, han kan inte efternamnet då han nyligen lärt känna honom. Dennis säger att han har lärt känna två kompisar till Tobias men kan inte namnen på dem men umgicks med dem de fem dagarna han var i Karlstad. Enligt Dennis tvärdog en av vännernas telefon varför Dennis lånade ut sin telefon. Tobias fick ett anfall med anledning av diabetes och de behövde jaga rätt på hans vänner. På fråga om när Tobias fick anfallet svarar Dennis att han inte kommer ihåg datum men det var under hans vistelse i Karlstad.

Dennis ombeds att berätta vad han gjorde 12-13 juli

Dennis säger att han var inne på Maxim där han var lite hjälpreda, "alltiallo". Dennis hjälpte till nere i baren och stod med personen som stod vid insläppet på övervåningen. Enligt Dennis stod det ca 30-40 gäster, innanför dörren. Dennis uppger att det inte var folka han kände till. På fråga om när Dennis kom till Maxim aktuell kväll svarar han att det var hans sista kväll i Karlstad, han kom till Karlstad onsdag den 10:e eller torsdag den 11:e. Dennis berättar att han blev avsläppt i Karlstad centrum och gick till en liten park intill Maxim. Dennis satt där och väntade tills Maxim skulle öppna då Maria och de andra var därinne redan, han väntade i parken mellan 2,5-3 timmar innan de öppnade. Enligt Dennis låg de och sov därinne och han själv uppskattar att han kom in runt 6-7-tiden. Dennis säger att han höll han som stod vid insläppet sällskap, i övrigt stod han mest på nedervåningen. På fråga om vad Dennis gjorde där svarar han att han höll koll. På fråga om han hade någon särskild uppgift svarar Dennis nej. Enligt Dennis försvann Tobbe med sin son och han blev ensamlämnad och den enda han kände var Maria. Dennis försökte hålla sig nära för att ha någonstans att vara och hjälpte därför till istället, exempelvis tände han alla ljus och såg till att allt fungerade.

Dennis ombeds att berätta om vilka som var på Maxim under natten

Dennis berättar att det var han själv, Tobbe, Tobbes son, Maria, någon som hette Mikaela. Dennis säger att han bara kan smeknamnet på han som stod där uppe och det var Dampen. Dennis tror att Tobbe heter Nilsson i efternamn. Tobbe är lång, smal och skäggig och Dennis har hört att de två är lika varandra. Tobbe är mörkblond men Dennis menar att han är färgblind och att det därför är svårt att säga. Enligt Dennis var skägget på Tobbe långt från början men han gick till en barberare så nu är det kortare, Dennis vet inte om han gjorde det dagen innan eller samma kväll. Tobbe har kort hår. Dennis vet inte när Tobbe kom på kvällen, han kom dit med grabben. På fråga om vad Tobbes son heter svarar Dennis att han inte vet, det var första gången han träffade sonen. Sonen var 19-20 år, Dennis vet att han hade körkort. Tobbes son påminner om far sin till utseendet men Dennis kommer inte ihåg hur han såg ut då han knappt har sett honom. Enligt Dennis är Mikaela den andra tjejen som jobbar på Maxim, han är osäker på om hon heter Mikaela och vet inte vad hon heter i efternamn. Dennis kan inte svara på hur hon såg ut men uppger att hon är mörkhårig, ljushyad och 1,75 lång. Dennis säger att det är svårt att säga något om hårlängd då många av dem har peruker. Dennis säger att han har Dampen som vän på telefonen, det var någon han lärde känna på Maxim. Enligt Dennis är Dampen stor och kraftig och medlem av red & white. Dennis tillfrågas om det är fler personer från aktuell natt som han inte vet vad de heter med kan beskriva till utseendet och han svarar nej.

Dennis tillfrågas om Phatten, Oliver, Bucht och Stephanie

Dennis tillfrågas om Phatten var där och han svarar att han såg honom någon gång under kvällen men vet inte om det var på Maxim eller utanför. Dennis menar att det inte var utanför Maxim utan någon annanstans. Dennis har för sig att han mötte honom, hans tjej och några kompisar på elsparkcykel tidigare på dagen, då han själv satt i parken och väntade. På fråga om Phatten var på Maxim aktuell natt svarar Dennis att han inte kommer ihåg det. På fråga om Dennis såg Oliver på Maxim svarar Dennis att han inte vet vem det är. På frågas om Dennis såg Peter Bucht på Maxim svarar han att han känner till en Peter men inte Bucht. På fråga om vilken Peter Dennis syftar på svarar han att han inte vet vad han heter i efternamn. Dennis säger att det var någon han träffade på Maxim, det kan ha varit någon av Tobbes kompisar. Dennis är osäker på om det var aktuell natt han träffade Peter och menar att det var hur mycket folk som helst där.

På fråga om Dennis såg Stephanie på Maxim aktuell kväll svarar han att han är osäker men uppger att han träffade henne med Phatten och ytterligare två på elsparkcyklar i parken intill Maxim. På fråga om Dennis pratade med dem svarar han ja och berättar att de skulle upp till mc klubben. Dennis har ingen aning om vad de snackade mer om, de frågade vad han skulle göra. Dennis tror att han väntade på Dampen som skulle hålla honom sällskap, då han skulle jobba den kvällen. Dennis säger att han inte hade någon annan att vara med och Dampen sa att Dennis kunde hänga med honom så att han fick sällskap. Enligt Dennis drog de vidare ganska snabbt med elsparkcyklarna. På fråga om hur det kom sig hur de åkte i parken intill Maxim om de skulle till klubben svarar Dennis att han inte vet och att polisen får fråga dem om det. Dennis tillfrågas vilka de två andra var på elsparcyklarna och han svarar att han inte kommer ihåg, han minns inte hur de såg ut men det var två snubbar. De stod en bit bort då Dennis pratade med Phatten och Stephanie frågade vad Dennis gjorde. På fråga om Dennis känner Phatten och Stephanie svarar att det är Tobbes vänner. Tobbe presenterade dem för Dennis första dagen han kom till Karlstad.

Dennis ombeds att beskriva stämningen under natten.

Dennis säger att den var helt ok. Enligt Dennis var det jobbiga snubbar där nere bara men han menar att det är ganska vanligt. Dennis säger att han inte såg dem för att det var så rökigt och dimmigt på grund av rökmaskinen. Dennis påminns om att han i förra förhöret berättade att han var ute och rökte och han tillfrågas om han var i sällskap med någon i samband med det. Dennis säger att han inte kommer ihåg det och han uppger att han inte tänkte på om han såg någon person utomhus. Enligt Dennis ser man någon hela tiden. På fråga om Dennis vet om det var någon konflikt eller diskussion under natten svarar han att det var något tjafs men han vet inte om vad eller vilka det var. På fråga om vad Dennis vet om det svarar att det slutade och inte blev något om det, det ska ha varit inomhus som folk tjafsade.

Frågor om målsäganden

Dennis tillfrågas om han vet vem personen är som blev mördad och han svarar att han tror att han såg honom därinne men säger att han inte vet vem det var. Dennis tillfrågas om hur han vet att det var han om han inte vet vem det var och han svarar att han fick se någon bild sedan. Dennis informeras om att det var Anton Josefsson och Dennis säger att han ska ha bott i Stockholm, det har han läst på flashback. På fråga om Dennis känner någon som kände Anton svarar han nej. På fråga om hur Dennis fick kännedom om mordet svarar han att det var massa blinkande blåljus utanför. Dennis berättar att det först började på hörnet längst ned och sedan stängde man av gatan. Dennis säger att de var där till sju på morgonen och han själv var inne på Maxim ända fram till klockan nio eller tio och såg ingenting vad som hände. Därefter gick Maria och han själv därifrån. Dennis tillfrågas hur han uppmärksammade blåljuset om han var inne och han säger att det var någon som sa det. På fråga om vad Dennis känner till om den aktuella händelsen svarar han ingenting. På fråga om någon sa något till Dennis inne på Maxim säger han nej.

Dennis vet ingen som polisen kan prata med om händelsen, han känner ingen i Karlstad. Dennis tillfrågas om polisen kommer hitta något i hans telefon som är av intresse och han svarar att han inte har någon aning.

Relaterat efterhand och utskrivet med stöd av ljudinspelning som finns lagrat i sin helhet i FILIP.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Bergqvist-Vesterlund, Dennis

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Ja

Sätt
Dataslagningar

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Iakttagelser på Maxim i Karlstad 250713.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare
Johan Westerberg

Förhörsdatum
2025-10-09

Förhör påbörjat
11:37

Förhör avslutat
11:52

Förhörsplats

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Telefonförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Dennis säger att han inte vill bli inblandad i någonting. Dennis säger att han bara har varit Karlstad med en kompis. Han trivdes i stan men han tänker aldrig komma tillbaka.

På fråga om när Anton kom till Maxim svarar Dennis att han inte vet. Dennis har sett bilder på Anton så han vet vem det är och han såg honom inne på Maxim, men han vet inte när. Dennis säger att han inte hade någon kontakt med Anton.

På fråga om han noterade att tre andra killar kom in på Maxim strax innan Anton svarar Dennis att han inte vet vilka som avses. Det kom in killar och tjejer hela tiden.

På fråga om han känner till Peter Bucht svarar Dennis att han har träffat en Peter men att han inte vet om denne heter Bucht.

Dennis berättar att han kom till Karlstad på en onsdag eller torsdag. Då var han med Tobbe, Patten och Stephanie på en uteservering i stan. När de satt där kom en Peter och en Niklas förbi på elsparkcyklar. De stannade till och pratade med Dennis sällskap en stund. Dennis vet inte vad Niklas heter i efternamn.

Senare när Tobbe fick ett diabetesanfall försökte Dennis ringa till Peter och Niklas från Tobbes telefon, men han fick inte tag på dem då. Dennis berättar att han träffade Peter och Niklas i Parken på Herrhagen på lördagsförmiddagen, men han har inte träffat dem på kvällen

eller natten mot söndag.

Dennis säger att han inte har någon relation alls med Peter eller Niklas, han har bara träffat dem några gånger. Dennis säger att de enda som han har någon relation med i Karlstad är Tobbe och Maria.

På fråga om han är rädd för Peter eller Niklas svarar Dennis nej.

På fråga om han känner till Alexander Andersson svarar Dennis nej. Dennis säger att han inte har träffat någon Alexander eller Alex i Karlstad.

På fråga om vad han vet om tjafs på Maxim på kväller 240713 svarar Dennis att det var lite tjafs på Maxim. Han såg att det var tjafs men inte vilka som tjafsade. Det var mycket folk där uppe, kanske 20 st. Dennis satt vid baren, det var folk emellan så han såg inte ens de som tjafsade. Dennis uppfattade att de som tjafsade gick ut. Senare kom polisen.

Dennis säger att han varken såg vilka som stökade eller uppfattade vad som var problemet. Stöket slutade med att några gick ut, Dennis såg inte vilka som gick ut eller hur många de var.

Anton kan ha varit inblandad i stöket men Dennis såg inte det.

På fråga om någon som gick ut kom tillbaka in svarar Dennis att han inte vet.

På frågor om Patten har bett någon att gå ut och om Patten själv har gått ut svarar Dennis att han inte vet. Dennis säger att han inte har sett Patten alls på Maxim.

På fråga om han är rädd för att berätta saker i förhör svarar Dennis att möjligheten finns att det leder till problem. Dennis säger att han har varit med så länge så att han vet att man inte ska prata mycket i förhör.

Efter hand uppläst från konceptanteckningar utan erinran

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Utredningsjour 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Newton, Jesper

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Ja

Sätt
Dataslagning

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör
Med anledning av att du är på plats vid avspärrning.

Underrättad om misstanke

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare
Daniel Jansson

Förhörsdatum
2025-07-13

Förhör påbörjat
05:22

Förhör avslutat

Förhörsplats

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt

Förhörsvittne

Utskrivet av
DJ

Berättelse
Vi kom från Forshaga och svängde förbi kajen och kom från Nöjesfabrikens hållet innan vi kom till Maxim. Vi hann aldrig in på Maxim innan vi såg blåljusen där nere och bestämde oss för att gå och kolla vad det var.

Uppläst och godkänt.

Polisen

Förhör

Förhör 2

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Newton, Jesper

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Ja

Sätt
Känd av polisman

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör
Kompletterande uppgifter

Underrättad om misstanke

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare
Lars Odenbrand

Förhörsdatum
2025-08-14

Förhör påbörjat
10:47

Förhör avslutat
11:15

Förhörsplats
I hördes bostad

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt

Förhörsvittne

Utskrivet av

Involverad personal
Tony Odhner

Funktion
Biträdande förhörsledare

Berättelse

Förhörsledarnas frågor, kommentarer och noteringar markeras med kursiv stil.

Förhöret är inspelat på ljudfil och sparas i polisens arkiveringssystem FILIP.

Förhöret skrivs i dialogform med hjälp av polisens transkriberingsverktyg, TV.

Förhöret är genomlyssnat, genomläst och korrigerat av biträdande förhörsledare.

Parter i förhöret:
***FL:** Förhörsledare Lars Odenbrand*
***VT:** Vittne Jesper Newton*
***FL 2:** Bitr. förhörsledare Tony Odhner*

***FL:** Det är ett vittnesförhör och det gäller en händelse som skedde den 13 juli då det anträffades en person på Långgatan och som vi ser han är mördad helt enkelt. Och du är ju tidigare hörd kort om det här på platsen. Du var där uppe på Herrhagen på morgonkvisten och träffade polisen när polisen är på plats. Och då tänkte jag att du ska få berätta lite mer om du tänker tillbaka den här kvällen och natten, vad du gjorde och vilka du var med och var du var sådär.*

FL 2: *Jag lägger den där... (bitr. förhörsledaren lägger mobiltelefonen närmare vittnet så att inspelningsljudet ska bli bättre)*

VT: Ja först så, jag och farsan var i Deje, hos hans syster, min moster då. Vad gjorde vi där? Jag minns inte riktigt själv, säkert käka mat när vi alltid var här.

FL: *Vad sa du?*

VT: Säkert käka mat som vi alltid gör när vi är här.

FL: *Under kvällen med din pappa var du där?*

VT: Ja exakt, i Deje, sen skulle vi in mot stan, varför minns jag inte, jo det var någon hamnfest tror jag, eller? Något där vid viken i alla fall.

FL: *Är det pappas bil ni åker i?*

VT: Då hade vi morsans bil som jag lånade och som åkte vi åkte upp mot Deje...

FL: *Du körde då?*

VT: Ja, ja, du... ja så va fan gjorde vi sen, vi var där i Deje, svängde förbi, vi körd ner till stan, jag visste inte vart fan vi åkte.

FL: *Men det var bara du och pappa?*

VT: Ja, ja.

FL 2: *Vad var klockan då då?*

VT: Oj, vad kan det vara? Det var sent i alla fall, sent...

FL: *Sent på kvällen?*

VT: Ja.

FL: *Var det mörkt eller?*

VT: Nja, ljusaktigt typ, höll på att ljusna liksom...

FL: *Skymning, typ? Och sen fick vi bara fråga, vad var det för bil ni hade?*

VT: Min morsas Kia.

FL: *Kia, ja din mammas bil, och det är Helena, heter hon va?*

VT: Nej, Nina.

FL: *Nina, ursäkta, Nina.*

VT: Helena är mormor det.

FL: *Ja, just det, men jag tror hon heter i dubbelnamn.*

VT: Jaha, jo, det kanske hon gör det också.

FL: *Och vad är det för färg på bilen?*

VT: Svart. Den står här utanför annars...

FL: *Ni kommer till stan och det är skymning för kvällen och du säger att ni åker mot inre hamn kanske det området Viken, är det där ni är med bilen, du och pappa?*

VT: Vart då?

FL: *Viken sa du?*

VT: Nej, inte Viken, men där liksom vid inre hamn, hörde att det var något där eller om det var vid Nöjes, minns jag inte vart fan det var, det var någon grej...

FL: *Men det är bara ni två som är ute och åker?*

VT: Ja, det var bara jag och han i bilen.

FL: *Ja, vart är ni på väg då då?*

VT: Nej, då åkte vi bara runt, vi skulle se om det var någon ute i stan liksom som jag kände, i min ålder som var ute och drack och liksom säga hej...

FL: *Mm.*

VT: Ja, och vi åkte runt lite mer, sen tror jag vi stannade på Maxim lite snabbt, bara liksom, skulle in och säga hej, bara se hur läget...

FL: *Vad var klockan då?*

VT: Och... jävligt sent, ja, sent i alla fall.

FL: *Sent, är det mörkt då?*

VT: Nej, alltså ljust, det håller på att bli ljust.

FL: *Ungefär tidpunkt kan du bedöma ungefär.*

VT: Det var så länge jag minns faktiskt.

FL: *Men det är du som kör och pappa sitter bredvid fram eller?*

VT: Ja, ja, jag kör hela tiden för han har inget körkort.

FL: *Varför det?*

VT: Han har inget körkort.

FL: *Okej.*

VT: Jag kör hela tiden, ja.

FL: *Och vad heter pappa?*

VT: Tobias Johansson.

FL: *Okej.*

FL 2: *Men när du säger sent, vad innebär det, sent för oss kan ju vara klockan nio...*

VT: Jag minns inte tidpunkt, det är ingenting som jag säger nu.

FL 2: *Är det efter midnatt eller?*

VT: Vad fan kan det vara, fyra gissar jag på kanske, halv fem, nåt sånt där, ja, jag vet inte själv.

FL 2: *På morgonen?*

VT: Ja...

FL: *Är du framme där i tid, okej, så du har inte varit där tidigare på kvällen?*

VT: Nej, nej, nej. Jag har för mig, det var vid den tiden, då var det sent i alla fall, så sent var det.

FL: *Och ni kör alltså, då förstår jag, kommer ni på Långgatan och kör, vilket håll kör ni åt, har ni Maxim på höger sida eller vänster sida när ni kör där?*

VT: Vi körde ju från Nöjes där och upp... under bron där, från höger, sen under bron där vid Nöjes, kör förbi Nöjes, vänster ja, sen upp och vänster igen, så kommer man mot... hur fasiken ska jag förklara...

FL: *Och när du kommer mot Maxim, har du Maxim på höger sida då, eller vänster sida?*

VT: Men det är ju, har vägen eller bara liksom, ja, högersida på... min väg som går...

FL: *Och det är Långgatan, och Maxim, varför skulle ni dit då, var det du eller var det Tobias, pappa, som ville dit?*

VT: Nej, alltså, det var ingenting tänkt, bara skulle dit och säga hej liksom...

FL: *Men vem skulle, vem var det som ville dit?*

VT: Farsan tror jag, jag minns inte.

FL: *Du skulle ta farsan din dit då och hälsa på någon, vet du vem han skulle hälsa på?*

VT: Nej, vi hann inte hälsa på någon, jag tror vi hann öppna dörren precis lite smått bara liksom... och då ser vi massa, massa blåljus och ja...

FL: *Är polisen utanför då?*

VT: Ja...

FL: *Kommer polisen dit då?*

VT: ...och svart tält och grejer...

FL: *Dom kommer dit då, eller?*

VT: Ja, ja, ja, dom var där då, ja.

FL: *Men när ni kommer fram till Maxim, ser ni några poliser utanför då?*

VT: Utanför Maxim nej...

FL: *Ja, eller på gatan?*

VT: Nej, nej...

FL: *Då är det inga poliser där?*

VT: Fast längre ner, jo, längst ner borta...

FL: *Längst ner...*

VT: Men inte vid Maxim.

FL: *Nej, nej. utan, då förstår jag att det längre norrut mot Preem-macken till, åt det hållet.*

VT: Ja, men exakt mot stan liksom.

FL: *Ja, och vad ser du då då?*

VT: Jag ser... piketbuss kanske jag minns inte.

FL: *Är det blåljuset som är på då eller?*

VT: Minns faktiskt inte.

FL: *Men du ser något polisfordon längre ner på gatan?*

VT: Ja, och så gick jag och farsan...

FL: *Och då stannar ni bilen, vart stannar ni bilen då?*

VT: Runt hörnet vet du, i... hur fasen ska jag förklara, du vet här liksom, här är en väg, här är en väg, här är en väg... *(förhörsledaren tar fram ett papper och ritar upp en vägkorsning och markerar ut Maxim)* Ja, skitbra, ja, liksom en korsning.

FL: *Maxim, om jag gör så så förstår du, där har du ju Långgatan norrut...(förhörsledaren pekar på ritningen)*

VT: Ja, exakt. vi kom härifrån så, här är ju Preem macken och all den där skiten...

FL: *Maxim.*

VT: Ja, exakt, såg dom där, ställde oss här då. *(pekar på skissen)*

FL: *Då svänger ni in på gatan strax söder om korsningen.*

VT: Ja, precis, bara liksom svänga in där.

FL: *Mm.*

VT: Ja, ja, ja. Vi gick in... eller gick in, gick ut ur bilen, halv sex typ, rörde *(ohörbart)* så ofta, jag hade typ halvöppet såhär, och så säger farsan...

FL: *Öppnar ni dörren till Maxim?*

VT: Ja, smått ja...

***FL*:** Ja.

VT: Och sen säger farsan "Öh, vad fan är det där?", jag bara "Vart då?" Och så ser jag att det är det här. Och då gick han ut och rökte.

FL: *Men vad ser du där inne när du kommer in på Maxim, vad ser du då?*

VT: Nej, ingenting, jag har knappt ens öppnat dörren.

FL: *Vem är det som öppnar dörren, är det du?*

VT: Ja, jag.

FL: *Ser du några personer där inne då?*

VT: Kunder säkert, ingen som jag tänkte på.

FL: *Såg du någon som jobbar där?*

VT: Nej.

FL: *Vet du ens vilka som jobbar där?*

VT: Nej, jag hänger inte med på Maxim.

FL: *Är det pappa som brukar göra det eller?*

VT: Jag vet inte, han känner säkert någon där antar jag, jag vet inte själv, jag är inte direkt så insatt i det.

FL: *För du har aldrig varit förut på Maxim menar du?*

VT: Nej, nej, nej.

FL: *Aldrig gått dit?*

VT: Jag har släppt av typ någon kompis du vet, när man har typ någon bil vet du, och så åker man runt på stan och säger, "vill du ha skjuts någonstans, jag kör dig till Maxim" liksom, det är sådant typ...

FL: *Men du har aldrig varit inne förut?*

VT: Nej.

FL: *Vet du vilka som håller till där?*

VT: Som håller till?

FL: *Någon som jobbar där och sköter dörren eller sköter (ohörbart)?*

VT: Strippor eller...

FL: *Är det några namn du vet där?*

VT: Nej, nej, jag hänger inte där.

FL: *Det är väl någon som sköter kassan och sånt där, inga män där, killar som du känner till?*

VT: Nej, nej.

FL: *Ja, men ni går in och öppnar dörren och då förstår jag inte riktigt vad det är som gör att ni blir så här lite grand, vad var det som gjorde det?*

VT: Vad?

FL: *När ni kommer in där, ni går aldrig in säger du?*

VT: Ja, för vi har sett liksom alla ljus, ljus och bilar och ett svart tält ja.

FL: *Fick ni se det på gatan?*

VT: Ja, bilar och svart tält längre ner.

FL: *Mm, men jag menar, jag förstår inte, ni kommer dit, går ur bilen, ni har sett att det är något polisfordon längre ner på gatan...*

VT: Mm.

FL: *Ja, och sen går ni in?*

VT: Nej, först, vi såg, ja, vi tänkte liksom inte på att det var liksom, alltså, polisen längst ner först, eller ja, jag vet inte varför...

FL: *Men du sa att ni såg en polisbil först och sen svänger ni av och går in, öppnar dörren mot Maxim, är det så jag fattar det eller?*

VT: Då måste du missförstått, först så åkte vi hit, ställde oss här, gick ur bilen, vi gick mot liksom entrén då... *(vittnet pekar på skissen)*

FL: *Ja.*

VT: Det var någon dörr här någonstans...

FL: *Här någonstans, ja här är entrén, ja.*

VT: Ja exakt, sen när jag typ precis hade rört dörren, så skulle jag öppna halvt, den var typ halvöppen, kanske mindre, så ser jag då farsan han bara "vad är det här som har hänt här nere?" Ja, ja allt det där, sen så gick vi ut då direkt...

FL: *Och vad var det ni såg då?*

VT: En massa polisbilar och ett svart tält först.

FL: *Ett svart tält?*

VT: Ja eller någonting svart i alla fall.

FL: *Vart är det tältet då, vart har dom ställt det tältet?*

VT: På sidan av vägen typ fast på vänster sida.

FL: *Såg ni någon person där som ligger på marken eller?*

VT: Nej vi såg bara ett svart tält och så vart vi nyfikna på vem det kan vara.

FL: *Ja.*

VT: Så gick vi ut och rökte och bara stod och kollade liksom.

FL: *Ja, okej.*

VT: Det var då som vi fick förhöret.

FL: *Mm, och vart står ni och röker då, kan du förklara det?*

VT: Längre ner, typ längst gatan här liksom. *(vittne pekar på skissen)*

FL: *Längre ner på Långgatan, hur långt ifrån tältet står ni då?*

VT: Det var en bit men.

FL: *Vad långt?*

VT: Du vet, jag... hur fan ska jag förklara, det var liksom längst den gatan, det var ju inte jättelångt ifrån entrén tror jag inte, då var jag här någonstans och så var det liksom själva den grejen där nere...

FL: *Du kan inte förklara för mig hur långt ifrån tältet ni står?*

VT: Nej, nej.

FL: *Ni står emellan Maxim, entrédörren och tältet, däremellan där står du och röker, är det bara du och din pappa eller?*

VT: Ja, bara jag och farsan som står och röker och kollar på...

FL: *Ja.*

VT: Tänker vad som har hänt.

FL: *Vad ser ni mer då, när ni står närmare där då?*

VT: Vad vi ser mer?

FL: *Ja, ser ni något mer?*

VT: Nej, det var mest det...

FL: *Det var polisbilar och det var tältet ni ser...*

VT: Ja, dom håller på och fipplar med tältet och då *(ohörbart)* ner, jag vet inte vad dom gjorde, och han ser ju typ ingenting, alltså farsan...

FL: *Vad sa du?*

VT: Han ser ju typ ingenting alltså farsan.

FL: *Ser han dåligt?*

VT: Ja, han har ju diabetes, han är blind på typ ett öga så han ser lite smått, ja, sådär halvdåligt, så han stod såhär "vad fan händer nu då?", " Ja, det ser ut som ett tält", "Ja men nu då?", "Tält".

FL: *Då visste ni inte vad det var, då?*

VT: Nej, nej, nej.

FL: *Och när är det poliserna kommer, när är det du pratar med poliserna då?*

VT: Det var inte långt ifrån där, kanske var fem minuter...

FL: *Fem minuter, ni har stått där i typ fem minuter?*

VT: Ja, ungefär.

FL: *Och då kommer det en polis fram till er eller?*

VT: Ja, och så "Har ni blivit förhörda än?", har jag för mig att det var något i den stilen, "Har ni gjort någonting än?" och så svarade vi "nej", antar jag, ja, och förhör...

FL: *Okej, och... efter det då när polisen har pratat med er, vad gör ni då?*

VT: Efter det?

FL: *Ja.*

VT: Då hoppade vi in i bilen och åkte hem.

FL: *Ja, när fick du reda på vad som hade hänt då, hur fick du reda på det?*

VT: Jag läste tidningen dagen efter, eller ja, morsan sa hon läste någon artikel någonstans.

FL: *Och vad stod det där då?*

VT: Jag minns inte, det stod ju någonting med... ja ni kan ta upp det annars det finns på Aftonbladet...

FL: *Men du förstod att det hade skett ett mord eller?*

VT: Ja, ja, det stod "grovt", ja liksom *(ohörbart)* svart tält och stod i tidningen dagen efter, ja...

FL: *Har du hört någonting efter, om det har snackats någonting mellan folk sådär, vad som har hänt och sådär?*

VT: Nej, alltså jag har bara hört att det har hänt, liksom att det har hänt.

FL: *Vad är det som har hänt, vad har du hört liksom?*

VT: Jag har hört att han vart mördad, ja, att han är död.

FL: *Det här är ju liksom en liten stad liksom och ett mord sådär, har det snackats någonting bland dina kompisar och annat folk om det här?*

VT: Nej, inte direkt.

FL: *Om du har snappat upp någonting?*

VT: Ja, nej, inte direkt, faktiskt inte.

FL: *Har det sagts någonting om vem som kan ha gjort det här då, eller varför eller?*

VT: Ja, nej, nej, inte direkt.

FL: *Vet du hur han har blivit mördad?*

VT: Nej, inte det heller.

FL: *Inte någonting vad det var för typ av vapen eller?*

VT: Nej, det stod inte ens i tidningen, det stod inte ens i tidningen.

FL: *Vad stod det, minns du det, hur han har blivit mördad?*

VT: Nej, nej, det var det därför jag ville leta efter det i tidningen.

FL: *Men du vet inte då hur han har blivit mördad?*

VT: Ja, nej.

FL: *Du har inte hört talas om det heller, på vilket sätt, om det är skott eller skärning eller någonting?*

VT: Nej, nej, nej.

FL: *Men du var med pappa från början i Deje, minns du vilken tid ni lämnade Deje, var ni*

där jättelänge hos mostern?

VT: Ja, det minns jag inte heller men det var nog sent.

FL: *Nog sent, ja, och sen åker ni raka spåret in till Karlstad från Deje?*

VT: Nej, Max åkte vi till förresten. Vad sa du? Så vi stannade vid Max också, han köpte en lyxshake ja, det var vid Våxnäs ja...

FL: *Just det...*

VT: Ja.

FL: *Ni köpte lyxshake där okej...*

VT: Ja.

FL: *Och då tänker jag på, hade ni varit uppe på Herrhagen tidigare och snurrat på kvällen?*

VT: Innan menar du? Ja. Nej, nej.

FL: *Nej, men men, vad jag förstår på dig så är det inte du själv som egentligen vill upp till Maxim, utan det är din pappa, är det så?*

VT: Jag kan inte säga säkert, men jag minns inte, ja...

FL: *Du har ju ingen anknytning dit, du har ju inte varit där säger du, du känner inga där...*

VT: Nej, nej, nej.

FL: *Vet du om din pappa känner folk där och vilka han känner där i så fall?*

VT: Nej, jag har inte frågat, jag har inte brytt mig.

FL: *Men du vet inte varför, vad han vill göra där?*

VT: Ja, nej, vi var rastlösa och var i stan och hade tråkigt.

FL: *Men han kanske kände någon där?*

VT: Ja, det vet ju inte jag då.

FL: *Nej, jag bara undrar varför ni åker dit där mitt i natten.*

VT: Ja, jo.

FL: *Det är inte så vanligt att man gör det om man inte har något syfte att åka dit.*

VT: Nej nej, jag förstår vad du menar.

FL: *Men det vet inte du. Du det här med Maxim, det är ganska känt i alla fall, att det är flera personer från det är Hells Angels, HA, i Karlstad som hänger där ibland och sådär, va... är det något du känner till om det?*

VT: Nej, inte att de hänger runt där men.

FL: *Nej, någon kanske därifrån, att det är ett ställe där HA kanske håller till, är det något du känner till om det?*

VT: Nej, inte vad jag... jag håller inte koll på något av det, jag håller mest till mig själv och mitt.

FL: *Har du någon koppling till Hells Angels?*

VT: Nej.

FL: *Känner du något folk runt omkring?*

VT: I min ålder eller bara rent allmänt?

FL: *Rent allmänt, känner du någon som har koppling till HA?*

VT: Nej, jag hänger mest med bönder och mekaniker.

FL: *Känner du till några namn på några som är med i HA?*

VT: Nej.

FL: *Vet du vem Patrik Karlsson är, kallad Phatten?*

VT: Patrik Karlsson?

FL: *Ja, han kallas för Phatten, han är i 60-årsåldern...*

VT: Nej, då tror jag inte jag vet vem det är.

FL: *Han är med i HA, det är ingen du vet vem det är?*

VT: Nej.

FL: *Du har inte hört namnet heller, Phatten?*

VT: Nej.

FL: *Nej men, jag tycker känner du igen namnet är det bara du säger det, okej, inget annat om du har hört namnet.*

VT: Ja, nej, jag vet inte, jag vet inte vem det är...

FL: *Och du vet inte vem det är som står där och tar betalt i disken där, han kallas för Dampen, någon du känner till?*

VT: Nej, inte vad jag känner nej.

FL: *Han heter Henrik, har du hört det namnet, att han har knytning dit, Maxim?*

VT: Nej, nej, nej.

FL: *Vet du vad Stephanie Nilsen är då, hon är född 91 tror jag hon håller till där en del.*

VT: Det minns jag faktiskt inte.

FL: *Stefanie Nielsen, hon är tillsammans med Phatten.*

VT: Jaha, nej.

FL: *Det vet du inte vem det är?*

VT: Nej, icke.

FL: *Vet du vem Tobbe Tholén är då?*

VT: Nej, den enda Tobbe jag känner är min farsa.

FL: *Mm.*

VT: Och en i min klass då men...

FL: *Peter Bucht, vet du vem det är?*

VT: Nej, nej.

FL: *Aldrig hört talas om namnet heller?*

VT: Nej, icke.

FL: *Du, den här personen som är mördad nu då, vet du vem det är, har du hört talas om vem det är?*

VT: Ja, nej inte det heller.

FL: *Har du inte hört något över huvud taget, Anton heter han...*

VT: Ja, nej.

FL: *Inte hört nånting om Anton Josefsson?*

VT: Nej.

FL: *Han är född 89.*

VT: Nej, nej, nej, nej.

FL: *Han vet du inte vem det är, du har aldrig haft med han och gjort och du vet ingenting om honom.*

VT: Nej, han som dog menar du?

FL: *Ja.*

VT: Ja, nej.

FL: *Jo, jag fick en uppgift här om att ni var oroliga för en kompis på platsen efter det här*

brottet...

VT: Ja, det var farsan tror jag...

FL: *Vem var det då?*

VT: Ja, jag vet inte, jag frågade inte.

FL: *Varför varför var han orolig för kompisen då?*

VT: Han sa att han bodde där någonstans tror jag i närheten.

FL: *Sa han något namn på honom?*

VT: Nej, nej.

FL: *Är det någon person som du känner till som vet lite mer om det här som vi behöver prata med, som kanske kan ge några uppgifter i det här?*

VT: Jag tror inte det, men... Det var ju bara jag och farsan som var där liksom.

FL: *Men var det inga andra personer där som du kände igen eller vet vad dom heter i området där du var där på natten?*

VT: Ja, nej.

FL: *Ingen?*

VT: Nej, nej, alla var väl för fulla, *(ohörbart)* från Nöjes *(ohörbart)* och en massa skit...

FL: *Men du körde bil i alla fall?*

VT: Ja, jag körde bil.

FL: *Var pappa nykter eller?*

VT: Ja, han var nykter.

FL: *Då?*

VT: Ja, ja jag tror det, ja han var nykter.

FL: *Men du känner inte till någon person som kanske vet någonting om det här?*

VT: Alltså, nej, nej, nej.

FL: *Någon som har berättat att han var på platsen eller, berättat vilka som har varit där vid Maxim och sådär?*

VT: Ja, nej, nej, nej, icke.

FL: *Du, när du är där uppe då, när du parkerar, ser du några andra fordon där, förutom polisbilar och sådär?*

VT: Längst ner på gatorna?

FL: *Ja, eller runt Maxim och området där, som du reagerar på?*

VT: Ingen som jag lade märke till, vanliga bilar.

FL: *Ingen som du tänkte på, var det mycket bilar runt Maxim eller?*

VT: Minns faktiskt inte någonting.

FL: *Var det någon som var på rull eller som körde där samtidigt när ni var där?*

VT: Vadå när vi stod och kollade?

FL: *Ja, när ni kommer dit, är det någon bil som åker iväg, är det någon som rör sig där?*

VT: Jag vet inte vad jag minns.

FL: *Och inga personer som... är det helt tomt på folk här när ni kommer dit liksom runt omkring här?*

VT: Ja, ja, ja, av det jag minns så är det liksom tomt på det mesta här. Dock såg jag en rosa BMW längst typ här, här nere då.

FL: *Längst norrut på Långgatan?*

VT: Ja. Det var typ det som var... rätt så svår att missa då en rosa BMW...

FL: *Stod den parkerad den eller?*

VT: Det vet jag inte, han åkte iväg tror jag, stunden efteråt, alltså när de var där liksom alla poliser och sånt.

FL: *Men det var avspärrat har jag förstått på Långgatan, att polisen spärrade av?*

VT: Ja.

FL: *De hade inte gjort det då när ni kommer?*

VT: Det minns jag fan inte om det var innan eller efter, jag tror efter.

FL: *Såg du avspärrningen, att de stängt av vägen?*

VT: Ja, ja, de hade ju stängt av där, jag visste inte.

FL: *Vart ungefär beskriver du att det var, om Maxim är här då och tältet är här då? (pekar på skiss)*

VT: Och tältet är där? Alltså vi stod ju mycket längre bort, det var ju knappt att man såg som att det var någon alls där borta.

FL: *Men det var någonstans mellan Maxim och tältet menar du på som... som ni var?*

VT: Ja, ja, ja.

FL: *Ja, stod det någon polis vid avspärrningen också eller var det bara att..*

VT: Vid oss eller längst borta?

FL: *Längre bort.*

VT: Det stod ju en polisbil... har jag för mig, ja, liksom... en här då, typ, ungefär, sen flera stycken här borta. *(pekar på skissen)* Jag tror det var den bilen som stod här som förhörde mig och farsan.

FL: *Så pratar du med pappan din?*

VT: Ja.

FL: *Och när ni åker bil här i stan, har ni med er några mer personer... i stan eller åker runt här?*

VT: När vi åker runt?

FL: *Ja, är det bara ni två?*

VT: Ja, det var bara jag och han.

FL: *Ni plockade aldrig upp någon här och så?*

VT: Nej.

FL: *Stannar ni och pratar med någon under resan i stan, innan där?*

VT: Nej, nej, innan stan?

FL: *Ja, när ni kommer till stan sen och åker runt, träffar ni på någon?*

VT: Jaha, nej, nej.

FL: *Ingen kompis som ni stannar och snackar med och så här då?*

VT: Nej, nej, alla var hemma tror jag... eller som sagt utslängda från krogen. Vad sa du? Eller som sagt, utslängda typ från nån krog... eller jag vet inte själv.

FL: *Ni såg sånt folk ute på stan liksom?*

VT: Ja ja, men inga som vi kände då.

FL: *Nej. Mm... mm, något mer Tony?*

FL 2: *När ni lämnade sen, efter ni hade blivit förhörda...*

VT: Ja.

FL 2: *Hade ni någon mer med i bilen när ni åkte därifrån?*

VT: Nej, bara jag och han.

FL 2: *Ja, du och pappa?*

VT: Ja, liksom hela kvällen var liksom jag och han...

FL 2: *Ja.*

VT: Förutom i Deje då.

FL: *Vart åkte ni sen då?*

VT: Jag minns inte om jag släppte av honom i Deje eller om... alltså här, här, jag minns inte...

FL: *Var bor han pappa?*

VT: Vad fan heter det, Skattkärr typ.

FL: *Skattkärr typ.*

VT: Ja.

FL: *Du bor på Karmgatan?*

VT: Ja, jag bor här.

FL 2: *Tog du kontakt med någon under natten sen efter den här händelsen?*

VT: Det hära?

FL 2: *Ja.*

VT: Kontakt på vilket sätt menar du?

FL 2: *Sms, Snapchat, app, ringer eller?*

VT: Jag tror jag gick och la mig ganska gött och sov då...

FL 2: *Du skrev inte till någon?*

VT: Jag minns faktiskt inte det men jag tror inte det, jag tror jag gick och la mig och sov.

FL 2: *Ja, tog du någon bild eller filmade du någon på platsen?*

VT: Nej, min framkamera funkar inte så jag kan inte göra så mycket.

FL 2: *Nej.*

FL: *Du bara en sak, vad har du för kompisar, du nämnde ju någon här...*

VT: Ja, som du kunde ringa...

FL: *Ja, det var (ohörbart) men vad har du annars för umgängeskrets liksom med kompisar, om någon av dem kanske vet eller har hört någonting?*

VT: Ja, nej, jag tror inte... Hänger... ja, några från Ulvsby, några från Säffle ifrån min klass, jag går i skola där liksom.

FL: *Finns det någon som kan ha hört och vet någonting om det här, tror du?*

VT: Ja, nej, nej, jag hänger inte med sådant folk, jag försöker att inte göra det, det är bäst så.

FL: *Vilka hänger du med då?*

VT: Ja, alltså med mekaniker, vi åker ut på typ Arvika hamnfest, Sunnemarten, allt möjligt sådär.

FL: *Vilka hänger du med, vilka är du kompisar med, som du är kompis med?*

VT: Namn menar du?

FL: *Ja, ja.*

VT: En heter Gurra, han Mio, en heter Marko i Säffle *(ohörbart)*

FL: *Här i Karlstad, har du några kompisar här runt i kring, är det Mio det?*

VT: Ja, han bor i Ulvsby.

FL: *Okej.*

VT: Ja.

FL: *Har du några kompisar i Karlstad som du umgås med som kanske vet någonting?*

VT: Nej, nej faktiskt inte. Det var ingen som jag kände som var där när jag var där så jag vet inte men...

FL: *Men tänkte att vi skulle kunna fråga dem, de kanske vet saker som inte du vet och sådära...*

VT: Alltså, nej, inte vad jag vet.

FL: *Men kan du bara säga några kompisar så kanske du kan eventuellt prata med dem också, vi pratar ju med flera hundra personer...*

VT: Ja, jo, jo.

FL: *Så varje person är viktig om den kanske vet eller hört någonting…*

VT: Ja…

FL: *Den behöver inte varit på platsen liksom…*

VT: Ska jag vara helt ärlig… för de är ju liksom inte… de håller mest i sitt, fixar bilarna och åker ut och super typ King Street eller något sånt där uppe i…

FL: *Du vill inte lämna namnet på någon?*

VT: Ja, nej, nej, inte det heller, känns bara onödigt för de vet ju liksom ingenting.

FL: *Ja, men är det så att du får reda på att någon av dina kompisar vet något så kan du väl höra av dig till oss så kan vi prata med dem.*

VT: Ja det kan jag göra.

FL: *Bra, då… har du något som du funderare på?*

VT: Nej, nej.

FL: *Tony, har inget mer?*

FL 2: *Nej.*

FL: *Då avslutar vi nu, klockan 11.13, 11.15.*

Genomlyssnat, genomläst och korrigerat av biträdande förhörsledaren.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person		Personnummer
Newton, Jesper		
Den hörde är	**ID Styrkt**	**Ställning till misstänkt - målsägande - vittne**
Vittne	Nej	
Tolk		**Språk**

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Fullbordat	
Ytterligare information om anledning till förhör	
Kompletterande förhör.	

Underrättad om 12 § FUK		
Underrättad om rätt till försvarare	**Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar**	**Försvarare/biträde närvarande**
Försvarare/biträde önskas		

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
JPW3-9V5J	2025-09-11	15:04	16:07
Förhörsplats	**Typ av förhör**	**Förhörssätt**	
Karolinen i Karlstad	RB 23:6	Videobandsförhör	
Förhörsvittne	**Utskrivet av**	Ljudbandsförhör	
	E.D		

Berättelse

Jesper informeras om att det är ett kompletterande förhör och att han hörs som vittne. Jesper påminns om att det är viktigt att han berättar vad han vet och att han svarar sanningsenligt.

Jesper tillfrågas om han vill ändra på eller tillägga något kopplat till det förra förhöret.

Jesper säger att han inte har det vad han vet, han skulle dygna den aktuella natten.

Jesper ombeds att på nytt berätta om den aktuell kvällen/natten.

Jesper uppger att det var längesedan men säger att de var i Deje hos hans kusiner först, Jesper minns inte när det var exakt men det var mot kvällskvisten. De skulle käka mat och ha det gött, och kanske åka båt, det brukar de göra, men det blev inte av kanske för att det regna. Efter att de har varit i Deje skulle de hem till Jespers morsa och sova. Jesper berättar att de innan var till Max på Wåxnäs för att köpa käk. Jesper minns inte vilken tid det var men tror att han berättade det i samband med förra förhöret. Jesper säger att han tror att de efter det åkte runt i stan, de hade inget för sig. Senare svängde de förbi Maxim men Jesper minns inte när i tid det var. På fråga om de var någon annanstans innan Maxim svarar Jesper att de bara

varit på Max. Jesper informeras om att det finns uppgifter på att de kan ha varit någon annanstans under kvällen och han svarar att de var i Deje och sedan Max som han minns det.

Jesper tillfrågas om han har mer än en telefon som han använder och han uppger att han bara har en. Jesper tillfrågas om han har kontakt med någon och han svarar att han kan ha haft det med morsan men minns inte. Jesper tillfrågas om han varit till Forshaga och han säger att han inte minns det, kanske för att tanka. Jesper tillfrågas om de varit till någon festival och han svarar att han inte minns. Jesper informeras om att det var någon hemvändarkväll och han säger att han åkte dit för att möta en kompis bara och ta en cigg och sedan åkte de igen. På fråga om när de var där svarar Jesper att han inte minns att han varit där knappt. På fråga om vilka som var i Forshaga säger Jesper att det var en kompis, William som bor i Kil, och Max som åkte i en Cheva. På fråga om mamma var med till Forshaga svarar Jesper att han inte minns, han minns inte heller om pappa var med. På fråga om hur Jesper kom till Forshaga svarar Jesper att han tog morsans bil. På fråga om vilka som sitter i morsans bil svarar Jesper att han inte minns, han tror att han var själv. Jesper minns inte var pappa var och han minns inte om pappa var med till Deje. Jesper minns att de åkte från Deje till Karlstad.

Jesper tillfrågas om mamma och pappa var med till Deje för att äta och han svarar att morsan var hemma och sov. Jesper tror att pappa redan var i Deje när han kom dit men han minns inte. Pappa åkte med från Deje till Karlstad. Jesper påminns om att de är viktigt att berätta vad han vet. Jesper säger att de åkte till Max efter Deje, de köpte mat och sedan åkte de runt lite i stan och hade tråkigt. På fråga om när de är i Forshaga i händelseförloppet svarar Jesper att han tror att Forshaga var före Deje. Jesper tillfrågas på nytt om vad klockan är när de är i Deje och han svarar att han inte vet. Jesper informeras om att det finns uppgifter på att klockan är runt 20-21-tiden när det kommuniceras om Forshaga och han svarar att det var efter det som de förmodligen var i Deje.

Jesper tillfrågas om vem Dennis är som mamma inte vill ha hos sig och han svarar att han inte vet men säger sedan att han har för sig att det är pappas kompis från Stockholm som heter Dennis. På fråga om var Dennis var svarar Jesper att han inte vet. Enligt Jesper var de i Deje och Dennis var någon annanstans. På fråga om när Jesper träffade Dennis svarar han att han tror att han hämtade honom på stationen när farsan och han kom, det var någon dag innan. På fråga om varför mamma inte vill ha Dennis där svarar Jesper att han antar att hon tycker han är jobbig. Jesper har inte träffat Dennis tidigare. På fråga om Dennis är med i bilen vid något mer tillfälle svarar Jesper nej, inte som han minns. Jesper tillfrågas var de åkte efter att han hämtat pappa och Dennis på stationen och han svarar att han inte minns. Jesper tillfrågas om hur han inte kan minnas var de körde när han minns att han hämtade dem och han säger att han inte lagt det på minnet men minns att han hämtar pappa, de kramas och sa hej. Enligt Jesper skulle de sedan åka någonstans, de åkte till en mack och köpte cigg eller mat, vid Ica Hagahallen. Dennis tjatade om att köpa cigg. På fråga om vad som hände efter det säger Jesper att han inte minns var han körde sedan.

Jesper informeras om att han skriver till sin mamma vid 03:13, att hon ska *"skicka ner honom, så de kan åka"*. Jesper ombeds berätta vem mamma ska skicka ned och han svarar att det var farsan. Enligt Jesper sov han hos dem den kvällen. Jesper säger att de åkte från Deje, sedan kanske de stannade hos morsan för att hämta kläder eller liknande eller någon spruta eftersom pappa är diabetiker. Jesper säger att de var upp till morsan, Jesper gick sedan i förväg, satte sig i bilen, de skulle vidare till Max. Enligt Jesper var pappa så långsam och därför skrev han till morsan att hon skulle skicka ned honom så de kunde åka. Jesper säger att

de kanske var på Max innan de åkte hem till morsan, då de kanske stänger 02. Jesper är osäker och säger att de kanske var till Max efter morsan men uppger att han inte vet. Jesper säger att han inte kommer ihåg vilken ordning allt hände. Jesper tillfrågas om när de kom till morsan och hur länge de var där och han svarar att de var där en stund, kanske en halvtimme-timme. Jesper tänker att de kan ha varit på Max innan då han tror att de stänger 02. På fråga om vad de handlade på Max säger Jesper att han alltid köper samma, cheeseburgare och pommes. Jesper minns inte vad pappa köpte. På fråga om var de äter det de köpte svarar Jesper att de kanske käkade hos morsan eller i bilen, i alla fall inte inne på Max. Jesper tillfrågas om han är med till morsan och han svarar ja. Jesper säger att de skulle åka vidare och berättar att han satte sig och väntade på pappa i bilen, i ungefär en kvart.

Jesper ombeds berätta vad som händer sedan, efter att pappa kom och han svarar att han antar att de åkte runt i stan ett tag. Enligt Jesper var det hamnfest också, eller nåt på Nöjes. Jesper berättar att de åkte runt för att se om det var folk ute som han kände och kunde hälsa på. Jesper träffade ingen han kände och han tror att de sedan åkte till Maxim. Enligt Jesper skulle farsan dit för att säga hej eller bara checka läget. Jesper säger att det var sent och han själv ville hem och sova. Enligt Jesper var det nästan morgon då. Jesper påminns om att tiden han angav för när de var på Maxim i förra förhöret var 04-04:30 och informeras om att det inte stämmer med tiden som han ska ha varit där. Jesper säger att han har dålig tidsuppfattning. Jesper informeras om att de var på Maxim innan fyra. Jesper ombeds berätta hur de åkte till Maxim och hur det var på Maxim när de kom dit. Jesper berättar att de kom från Nöjes hållet. *(Jesper visar på kartan att de körde på Långgatan mot Maxim och körde höger in på Bergslagsgatan där de parkerade strax efter de svängt, fronten i riktning mot John Ericssonsgatan).*

Jesper ombeds att beskriva hur det såg ut när de kom till Maxim och han svarar att de gick utanför dörren, de hann gå in snabbt och sedan såg hans farsa att det var massa blåljus utanför, längre bort på gatan. Enligt Jesper hann hans farsa hälsa på några. Jesper uppger att de gick in några steg innanför dörren. Jesper tillfrågas hur lång tid det gick från det att de kom fram tills att de såg blåljusen och han svarar att det tog någon kvart kanske. Jesper tillfrågas om vilka de träffar därinne och han svarar att farsan hälsade på någon som hette Dampen. De sa hej bara och det var däruppe på Maxim och så var det någon gäst också. På fråga om hur Jesper vet vem Dampen är svarar han att det är farsans kompis. Jesper har hälsat på honom vid ett tidigare tillfälle när han var med farsan men Jesper vet inte när i tid det var. Enligt Jesper stod farsan och snackade med Dampen hela tiden de var inne på Maxim. Jesper säger att Dampen stod bakom kassan eller baren. På fråga om vilka mer som var inne på Maxim säger Jesper att de bara såg Dampen just då. Det var däruppe. Jesper säger att de sedan går ut för att röka och då såg ljusen. Jesper ombeds att berätta vilka mer som var inne på Maxim och han säger att det var det men menar att det inte var några han kände igen eller kan namnet på. Jesper ombeds att beskriva hur de såg ut och han svarar att det var gäster och uppger att alla såg likadana ut. På fråga om det var män eller kvinnor svarar han att det var killar.

Jesper säger att det var någon med hästsvans som stod med dem och som kände farsan, han var lite längre. Jesper berättar att farsan och mannen med hästsvans sa hej till varandra. Enligt Jesper hörde han inte vad de pratade om, han uppfattade inte att det var något märkvärdigt. Jesper minns inte var mannen med hästsvans kom ifrån men berättar att han stod med dem i kassan och pratade någon minut. På fråga var mannen med hästsvansen tog vägen sedan svarar Jesper att han var kvar när Jesper och pappa gick ut och rökte.

Jesper tillfrågas om de gick in på Maxim igen efter att de hade rökt och han svarar nej och uppger att de gick dit där det var avspärrat då de blev nyfikna. På fråga om Dampen var inne på Maxim när de kom svarar Jesper ja. På fråga om Dampen var inne hela tiden svarar Jesper ja, att de pratade med honom den tiden de var inne på Maxim. På fråga om hur det var med han som hade hästsvans svarar Jesper att han inte kom utifrån i alla fall. På fråga om Jesper var tillsammans med pappa hela tiden inne på Maxim svarar han ja. Jesper tillfrågas om vem mer pappa pratade med inne på Maxim och han säger att de han nämnt var de som var däruppe då. Jesper ombeds att beskriva vem mer som var inne på Maxim till utseendet och han svarar att han inte kan det. På fråga om var exakt Jesper befann sig inne på Maxim säger han att han satt på "stolgrejen" vid baren och kollade på telefonen mest. Jesper säger att det var däruppe och han satt på samma ställe hela tiden. På fråga om Jesper reagerade på någon kvinna svarar han att det inte var nåt han tänkte på och ingen han såg. På fråga om Jesper var något på nedervåningen svarar han att det inte är något han minns. Jesper ombeds beskriva vem mer som var i hans närhet och han svarar att han mest hängde med farsan.

Jesper informeras om att det är andra som iakttagit honom inne på Maxim och att han bör ha sett någon kvinna också. Jesper säger att det inte är något han minns. Jesper tillfrågas om det är så att han inte vill beskriva de som han har sett och han svarar att han inte kan komma att tänka på någon mer som han sa hej till. På fråga om de pratade med någon innan de gick in på Maxim svarar Jesper att han inte tror det. Jesper säger att han tror att det var tomt utanför. Jesper tillfrågas om de i efterhand pratat om namn på personer som var på Maxim, hemma tillsammans med mamma och pappa och han svarar nej, att han inte tror det. Jesper säger att morsan undrade var han och farsan hade varit. Jesper säger att de berättade för henne att de hade varit på Maxim. Jesper säger att de läste på Flashback efteråt, att hans namn var Anton, det var morsan som visade det. Enligt Jesper har de snackat om det, men mest om vad som har hänt. Jesper informeras om att det har framkommit uppgifter om att de ska ha pratat om fler namn i efterhand, än de som han har uppgett idag. Jesper säger att han inte vet vilka som har varit där. Jesper säger att han mest velat skita i det och inte tänka på det. På fråga om varför Jesper inte vill tänka på det svarar han att han inte orkar det.

Jesper informeras om att vi kan se att han befunnit sig på Maxim innan Anton kommer till Maxim och vid tidpunkten för den aktuella händelsen och han svarar ja och att det säkert kom in folk genom dörren som han inte tänkte på då han satt med sin telefon. På fråga om Jesper nu i efterhand sett Anton på Maxim svarar han att han inte vet hur han såg ut. Jesper säger att han hörde namnet Anton i efterhand. Jesper tillfrågas om de pratade om att Anton hade varit där efteråt och han svarar att han fick höra att Anton hade varit där. Jesper tillfrågas om vem som berättat det och han svarar att han inte minns från vem men säger att han har hört det. Jesper tillfrågas om vilka som pratat om att Anton var på Maxim och han säger att han inte minns vem som såg det men menar att det kanske var farsan. Anton säger att pappa berättat efteråt att Anton var på Maxim. Enligt Jesper berättade inte farsan att han hade träffat Anton men Jesper säger att farsan kanske känner Anton och vet hur han såg ut. Jesper säger att farsan sa att Anton var på Maxim och att han inte förtjänade det som hände, han tyckte att Anton var snäll.

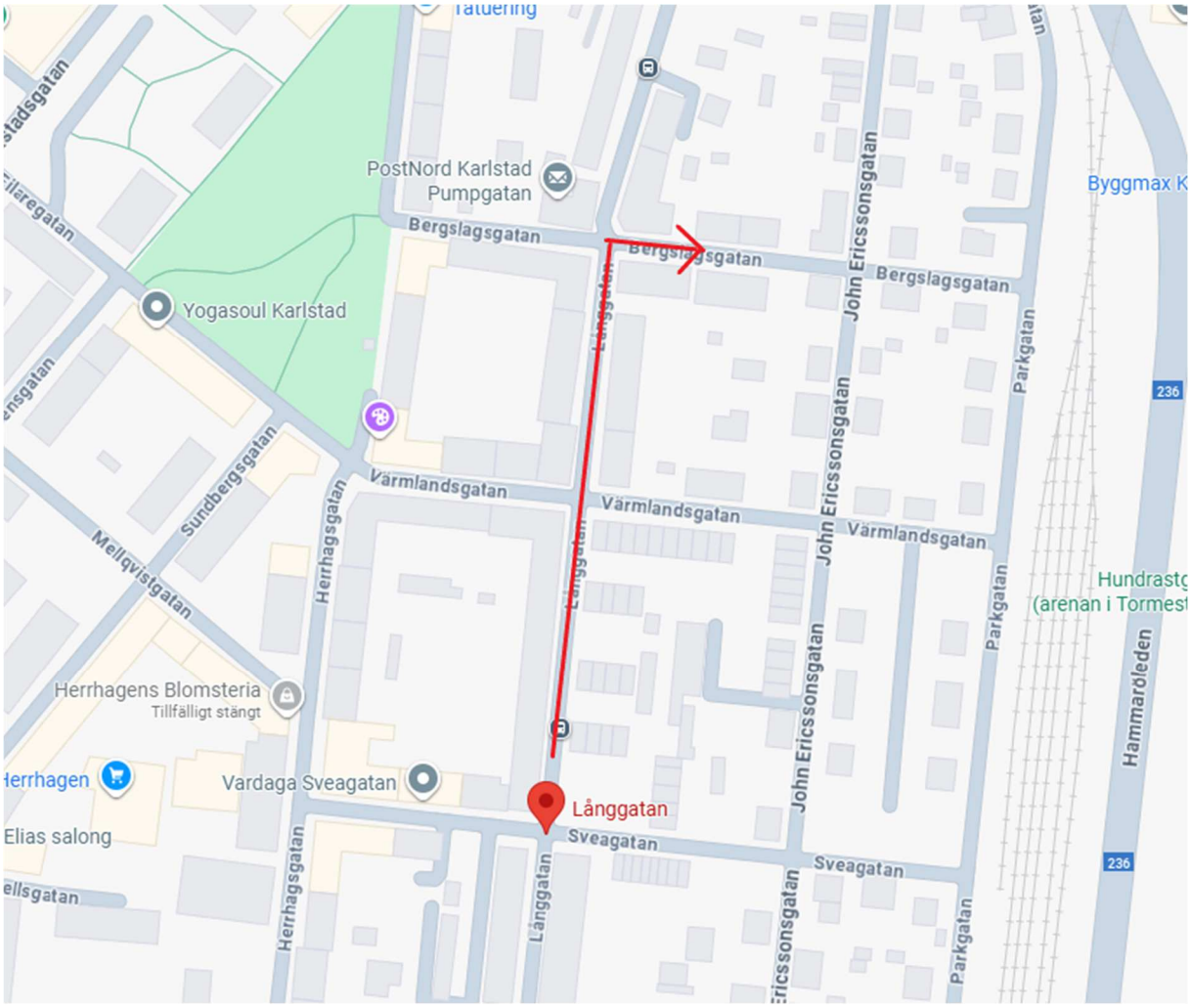
Jesper tillfrågas om han reagerade på om det var någon diskussion eller något bråk inne eller utanför Maxim och han svarar att det inte var det inne i alla fall. På fråga om hans pappa reagerade på något och berättade det för Jesper svarar han nej. På fråga om någon blev avvisad eller fick lämna Maxim svarar Jesper nej, inte som han vet. Jesper säger att han borde ha märkt det.

Jesper informeras om att det framkommit uppgifter om att de ska ha pratat om några personer, bland annat Dampen. Jesper informeras att Phatten varit omnämnd och han svarar; *"Det känner jag igen ja".* Jesper ombeds att berätta om det och han säger att det är farsans kompis. På fråga om han var på Maxim svarar Jesper ja och säger att han är osäker på om det var han med hästsvansen. Jesper vet inte hur han ser ut, han såg ett kort för längesedan. Jesper undrar hur gammal Phatten är och han tillfrågas om vad det spelar för roll. Jesper säger att han tyckte mannen med hästsvans såg lite äldre ut. Jesper tillfrågas om i vilket sammanhang Phatten omnämndes och han svarar att farsan berättat att Phatten var häktad, det gjorde han för några dagar sedan. Jesper informeras om att Peter Bucht också är omnämnd som någon som ska ha varit på Maxim och han säger att han känner igen det, det är också farsans kompis. Jesper tillfrågas om i vilket sammanhang Bucht är omnämnd och han berättar att farsan ska ha lånat en elscooter av honom. Det var nyligen, kanske förra veckan. På fråga om farsan snackade med Bucht inne på Maxim svarar Jesper att han inte vet hur han ser ut. Jesper tillfrågas om farsan i efterhand berättade att han snackade med Bucht inne på Maxim och han säger nej. Jesper tillfrågas om han pratat med mamma om att Dampen, Phatten och Bucht varit på Maxim och han svarar nej. Jesper tillfrågas om vilka farsan i efterhand nämnt att de träffade på Maxim och hans svarar att de inte pratat om det. Jesper säger att de tre, mamma, pappa och han själv inte pratat om det tillsammans.

Jesper tillfrågas om vad pappa sagt mer än att det inte var något som Anton förtjänade och han svarar att han inte vet något mer. På fråga om Jesper inte varit nyfiken och frågat sin pappa svarar han nej. Jesper tillfrågas om det är någon som har sagt till honom vad han får och inte får säga när han pratar med polisen och han svarar nej. Jesper informeras om att hans pappa och pappas kompisar befinner sig i en särskild miljö och han svarar; *"Ja Phatten är ju HA inblandad eller vad man säger…".* Jesper berättar att han pratade med pappa igår då Jesper behöver ett garage till sin bil och pappa berättade att han just hade varit på ett kompletterande förhör med snutarna i Stockholm. Jesper berättade för sin pappa att han också skulle på polisförhör. På fråga om pappa undrade vad polisen hade frågat Jesper om efter första förhöret svarar han nej. Jesper säger att han själv berättade att polisen frågade vad han hade gjort.

På fråga om mannen med hästsvansen hade någon med sig svarar Jesper att han tror att ha var själv. På fråga om någon talade om att det var blåljus utanför Maxim svarar Jesper att de såg det själva då de var ute och rökte. På fråga om det var någon mer ute när de rökte svarar Jesper att han tror att Dampen gick ut då också, han var nyfiken. På fråga om de sa till Dampen att de såg ljus svarar Jesper att farsan stod vid dörren och sa att det var avspärrat.

Relaterat efterhand och utskrivet med stöd av videoinspelning som finns i sin helhet lagrat i FILIP.


PostNord Karlstad
Pumpgatan
Bergslagsgatan
Yogasoul Karlstad
Värmlandsgatan
Sundbergsgatan
Mellqvistgatan
Herrhagsgatan
Herrhagens Blomsteria
Tillfälligt stängt
Vardaga Sveagatan
Elias salong
Långgatan
Sveagatan
John Ericssonsgatan
Parkgatan
Byggmax
Hammarleden
236

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Utredningsjour 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person			Personnummer
Johansson, Tobias			
Den hörde är	**ID Styrkt**	**Sätt**	**Ställning till misstänkt - målsägande - vittne**
Vittne	Ja	Känd av polisman	
Tolk			**Språk**

Ytterligare information om anledning till förhör	Underrättad om misstanke
Anledning till att du är här på plats.	

Underrättad om 12 § FUK		
Underrättad om rätt till försvarare	**Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar**	**Försvarare/biträde närvarande**
Försvarare/biträde önskas		

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Daniel Jansson	2025-07-13	05:17	
Förhörsplats	**Typ av förhör**	**Förhörssätt**	
	RB 23:6		
Förhörsvittne	**Utskrivet av**		

Berättelse

Jag ser blåljusen och gick hit då. Vi kom från Maxim. Jag gick ut och tog en cigarett och ser då blåljusen och neråt till avspärrningarna. Vi kom från Nöjesfabriken innan vi kom till Maxim.

Uppläst och godkänt.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Johansson, Tobias

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Ja

Sätt
RES

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör
Vittnesförhör

Underrättad om misstanke

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare
Johan Westerberg

Förhörsdatum
2025-08-28

Förhör påbörjat
12:48

Förhör avslutat
13:08

Förhörsplats
Orrvägen 16, Deje

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Ljudbandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

FL: Förhörsledare
VT: Vittne Tobias Johansson
FL 2: Bitr. förhörsledare

FL: Vi har ju sökt dig för att höra dig som vittne. Och du frågade ju själv om det gällde det på Herrhagen. Ja. Och det gör det. Du ska göra så att vi tror att du kan ha information att lämna i den här utredningen. Viktigt att du talar sanning och berättar vad du vet om det här. Du har ju träffat polisen i samband med att polis kom till platsen här på brottsnatten den 13 juli. Och då hördes du bara helt kort. Så nu har vi en lång rad med frågor till dig. Så vill du berätta själv vad du gjorde den här natten? Det var alltså 13 juli.

VT: Jag var med min son. I Forshaga på cruisingen. Här har jag varit tidigare. Sen svängde vi bara förbi i Herrhagen där. Och hamnade mitt upp i allt det där med blåljus där. Satt vi utanför bara och kollade på det. Jag kommer inte ihåg ihåg vilken ordning det var.

FL: Hur dags kom ni till Herrhagen då?

VT: Kom på natten. Jag hade varit och köpt hamburgare. Och lyxshake (ohörbart) jag. Jaha.

FL: Om du fick en lyxshake så antar jag att det var på Max då.

VT: Ja.

FL: Hur dags var du där?

VT: Jag vet inte. Innan vi var på herrhagen och så innan det hände det där.

FL: Ja.

VT: Jag vet inte exakt vad klockan var. Okej. På natten (ohörbart) sent.

FL: Men när du säger Herrhagen menar du Maxim då?

VT: Ja, precis.

FL: Och din son sa du, det är Jesper va?

VT: Ja.

FL: Såg du något när du var på väg fram då? Till Maxim?

VT: Nej, jag märkte att det var blåljus. Nere i hörnet. I korsningen, märkte jag.

FL: Redan när du kom?

VT: Nej, när jag stod vid dörren där. Jag stod ute och rökte. Jag vet inte vad jag gjorde.

FL: Säg igen.

VT: Jag stod ute och rökte eller någonting. Jag vet inte, men jag märkte att det var blåljus där. Och då satt vi där. Sen satt vi på elskåpet här utanför.

FL: Jag förstår. Men jag menar tidigare när ni anlände. Lade du märke något särskilt då?

VT: Nej. Menar du att det var blåljus? Och mer och mer och mer och mer.

FL: Du sa ju att du var med din son. Var det bara ni två?

VT: Ja.

FL: Och hur tog ni er fram då?

VT: Han körde bil. Han har körkort.

FL: Okej. Och vart ställde ni bilen då?

VT: Jag vet inte. I korsningen där som vanligt. Nära entrén. Jag vet inte exakt.

FL: Nej. Okej.

VT: Det var mycket strax i korsningen där. Vi var precis utanför. Mot parken där. Ner mot järnvägen. Mm.

FL: Så gick ni in båda två då på Maxim sen?

VT: Ja.

FL: Och hur länge var ni där?

VT: Tills jag blev förhörda. Vi satt utanför.

FL: Ja.

VT: Jag kommer inte ihåg vad klockan var när det var.

FL: Jag trodde att du sa att du gick ut och rökte när du såg att det var blåljus och sådär.

VT: Ja.

FL: Så undrar jag egentligen hur länge hade du varit där inne innan du gick ut och rökte och såg blåljusen?

VT: Jag hade fortfarande lyxshaken i handen. Ja. Jag var inte så länge.

FL: Nej. Okej. Men när du kom dit då, vilka var det som var på Maxim då?

VT: Jag vet inte vilka det var som jobbade där då.

FL: Vilka träffade du då?

VT: Jag hade varit här på cruisingen så jag hade druckit och jag hade inte druckit så jävla ofta. Jag kommer inte ihåg vilka det var som jobbade en gång.

FL: Nej. Menar du att du inte minns vilka du har träffat?

VT: Jo, men det var... Jag kommer inte ihåg vilka det var som jobbade på Maxim den kvällen. Nej. Jag vet faktiskt inte. Det var jag, grabben. Jag vet inte riktigt vilka jag som jobbade då.

FL: Minns du inte någon som du har träffat på Maxim under den här kvällen?

VT: Inte just den kvällen. Det är inte första gången jag är där.

FL: Nej, fast den här kvällen sticker ju ut en del.

VT: Inte för mig.

FL: En människa har blivit mördad i närheten.

VT: Det fick vi veta senare. I tidningen alltså. Vi satt ju där, jag och grabben. Jag hade ju inte suttit med min son där om det hade varit ett mord.

FL: Nej, men jag tänkte att det kanske underlättar att komma ihåg den här kvällen om det ändå har hänt.

VT: Jag kommer ihåg att det var en jordgubbsreshake vi drack.

FL: Ja. Men du minns inte hur någon som du har träffat på Maxim?

VT: Vi gick ut jag och grabben direkt då. Vi satt utanför.

FL: Ja.

VT: Jag kollade över korsningen för jag trodde att det var en bekant som bor där nere. Att det hade hänt honom någonting.

FL: Mm.

FL 2: Men om du minns detaljer som att du drack en jordgubbsshake och du kan beskriva att ni satt på ett elskåp och sådär.

VT: Jag satt på den hela kvällen.

FL 2: Ja, men då tänker jag att du måste ju minnas vilka du träffade när du gick in på Maxim.

VT: Vi var in och sen så var vi, gick vi ut jag och grabben direkt. Ja. Och så satt vi där utanför. Ja, men jag minns inte vilka som var där inne en gång.

FL 2: Ja, men minns du inte eller vill du inte säga?

VT: Jag minns inte. Nej. Alltså oftast när jag är här i Karlstad. Maxim är jag på ganska ofta. Vänner, vänner där.

FL: Ja.

VT: Så jag vet inte exakt vilka som var där nere den kvällen.

FL: Mm. Men vi har några direkta frågor också angående vilka som var där. Ja. Var Dampen där?

VT: Han brukar vara där. Alltså jag vet, jag vet fan inte om han var där den kvällen eller inte. Men jag tror, jag tror han brukar ju vara där ibland.

FL: Var Patten där?

VT: Alltså jag kan inte svara säkert på det. Att dom var där eller inte då. Jag vet, alltså jag, jag vet fan inte.

FL: Var Stephanie där?

VT: Jag vet, jag har inte en aning. Jag vet fan inte, jag var inte där den kvällen inte. Jag var inte där så pass länge så jag kan inte...

FL: Var Bucht där?

VT: Inte en aning heller.

FL: Var Oliver där?

VT: Inte en aning

FL: Var Tobbe Tolén där?

VT: Han har jag inte sett på länge, det tror jag inte. Men jag vet inte, alltså jag vågar inte svara helt ärligt på vad... Jag kan inte säga exakt att han var där eller den var där.

FL: Var Joel Lidström där?

VT: Vem?

FL: Joel Lidström?

VT: Nej, jag tror... Jag vet faktiskt inte det heller.

FL: Har du hört några diskussioner eller gräl när du var på Maxim?

VT: Nej. Hade jag bråkat eller grälat, då hade jag ju tagit grabben och dragit därifrån på en gång.

FL: Mm. Men du har ju berättat att du satt en stund där utanför med Jesper.

VT: Ja, Jesper ja.

FL: Hur kom ni därifrån sen då?

VT: Bil. som vi kom dit.

FL: Jesper körde? Ja. Du hade kontakt med Niklas Mård den här natten. Klockan 04.58.03. Har framkommit i utredningen.

VT: Det hade jag säkert.

FL: Vem är Niklas Mård?

VT: Barndomskompis från Skattkärr.

FL: Vad handlar det här samtalet om då?

VT: Det vet jag inte riktigt. Han är gammal (ohörbart). Jag har känt honom sen vi var små. (Ohörbart) Skattkärr.

FL: Mm. Vem är det som driver klubben Maxim?

VT: Vem driver den? Det vet jag inte nu längre. Vad har det med saken att göra? Vem som driver den?

FL: Vi undersöker ju... Alltså, det finns ju anledning att tro att det här kan ha hänt i anslutning till Maxim. Därför har vi frågor kring den klubben också.

VT: Jag vet faktiskt inte.

FL: Har du någon egen koppling till Hells Angels?

VT: Nej. Jag har bara vänner som jag alltid har varit.

FL: Ja. Vilka är det som är vänner då?

VT: Jag har umgåtts med dem i många, många år till och från.

FL: Ja.

VT: Alla där är väl vänner. Jag är inte med. Jag har ingen koppling till det.

FL: Alla som är med är dina vänner, men annars har du ingen koppling.

VT: Jag har ingen koppling.

FL: Vad vet du om Anton Josefsson, då?

VT: Han är jävligt bra på att måla tavlor. Ja. Snäll, men han var väl lite... droger och skit. Inte så lite heller. Mycket. Jag har inte sett en på länge, men... Han var snäll. Han är snäll.

FL: Hade du någon relation med Anton?

VT: Nej. Jag har bara träffat honom några gånger. Vet inte det jag träffade honom sist men... Det var länge sedan.

FL: Vad är länge för dig då?

VT: Jag vet inte. Det var något år sedan kanske, eller ett par år. Jag vet inte exakt när.

FL: Hade ni kontakt på något annat sätt än att träffas?

VT: Nej.

FL: På riktigt?

VT: Nej. Nej. Vi är bara bekanta, om jag säger så. Det var inte mera så.

FL: Minns du när du träffade Anton senast?

VT: Det är något år sedan. Nej. Lite sådär. Tror jag fans sist.

FL: Minns du vad det var för sammanhang?

VT: Stöter nog bara på i Karlstad någonstans. Om man försöker hålla sig borta från droger så är inte den personen kanske han. Han är inte den personen man kanske ska vara nära då. Jag tänker för min egen skull. Nej.

FL: Är det något som du har haft problem med själv?

VT: Ja. Så därför.

FL: Vad vet du då om den här händelsen? Att Anton har anträffats död där på Herrhagen?

VT: Ingenting. Det är ingen som pratar om det en gång. Jag kan inte riktigt fatta det.

FL: Nej.

VT: Han var verkligen ingen dum person. Han var ingen elak människa. Att det blev väl fel typ allt han gjorde, men han var fortfarande ingen elak människa. Jag kan inte riktigt förstå varför.

FL: Har du försökt ta reda på vad som hände? Nej. Vill du inte veta?

VT: Nej, jag vill också inte ens veta. Jag tycker det är tragiskt.

FL: Du berörde ju själv nu tidigare i förhöret. Och vi har ju sett i avrapportering från patrullen att du har varit där vid avspärrningen och uttryckte oro för en kompis.

VT: Ja.

FL: Vem är den kompisen som du var orolig för?

VT: Ja, jag vet inte så många vithåriga gubbar. Tror du jag tänker på Torbjörn?

FL: Torbjörn Tolén?

VT: Ja, det var det första jag tänkte.

FL: Varför var du orolig? Orolig för honom då?

VT: Det enda jag vet som bor där nere.

FL: Ja. Det var just för att platsen var i anslutning till hans bostad.

VT: Ja.

FL: Har du någon idé om vem vi borde kontakta som du tror kan lämna uppgifter som är av intresse för den här utredningen?

VT: Nej. Jag vet faktiskt inte. Inte alls.

FL: Om du var polis då, var skulle du kolla då?

VT: Jag vet faktiskt inte.

FL 2: Vad menade du när du sa att allt blev fel, för Anton?

VT: Jag menar, som jag har umgåtts med honom. Alltså han var ju snäll. Mm. Och så satte han sig alltid som en... Alltså han... Pundade iväg. Han sa, ja, vad fan som helst. Han lovade någonting. Han kunde... Vad fan som helst, det blev aldrig så. Han menade aldrig illa. Inte så jag kände i alla fall.

FL 2: Nej. Vet du om han hade något otalt med någon. Hade han konflikter med någon?

VT: Nej, det vet jag inte. Men det han sa att han skulle... Det jag känner honom som, ja, han skulle vara med den, sa att han skulle göra det. Det blev aldrig så. Nej.

FL 2: Nej, men hörde du han säga någon gång att han hade något otalt med någon?

VT: Nej.

FL 2: Nu efteråt, har du hört något sådant att folk pratar och har sagt något?

VT: Nej. Ingenting alls.

FL 2: Vet du vilka han umgicks med?

VT: Nej.

FL 2: Visste du att han var här i stan den här helgen?

VT: Nej. Så nära vänner, vänner var vi inte utan. Vi har bara varit i samma sväng kanske.

FL 2: Det är ju väldigt viktigt för oss. Vi försöker verkligen kartlägga alla som har varit på Herrhagen. För att få all information vi kan. Jag fattar.

VT: Skulle veta något så skulle jag säga det. Anton han var en idiot många gånger. Säkert klantig, men inte fan förtjänade han att bli mördad i alla fall. Det kan jag säga. Det var han inte.

FL 2: Nej. Och därför vill vi ju inte missa någon som kan ha sett något. Eller ge oss någon pusselbit. Om du kunde komma ihåg vilka du träffade där uppe den här kvällen. Så att vi inte missar någon.

VT: Jag skulle säga om jag visste. Men jag vet inte. Jag vet faktiskt inte. Jag ser inte bra i vanliga fall heller. Jag ser 20 % på ett öga.

FL 2: Men när ni satt där på elskåpet du och Jesper. Såg du några personer då där ute som du kände igen?

VT: Nej, det var inte bara vi som var utanför.

FL 2: Jag tänkte om det kom ut några.

VT: Vi kollade mest ner mot korsningen där. Vi pratade om varför det var tält där nere.

FL 2: Mm. Kom det fram någon och pratade med er när ni satt där? Förutom vi?

VT: Nej.

FL 2: Ingen som du kände?

VT: Nej.

FL 2: När ni parkerade där utanför Maxim. Tänkte du på några andra fordon eller något som stod där då?

VT: Nej. Jag tänker ju inte på, som jag tänker inte jag på. Nej.

FL: Har du själv någonting som du vill säga något vi har missat att fråga om?

VT: Nej.

FL 2: Och inget tips på vem vi borde prata med som kan veta något?

VT: Nej, jag vet inte. Jag vet inte alls. Han förtjänar inte det. Han förtjänar inte det här.

FL 2: Nej, precis.

VT: (ohörbart)

FL 2: Det är därför jag tänker att vet man något så bör man nog säga det. Även om det kan vara jobbigt eller man inte vill eller man kanske inte törs. Eller jag vet inte. Men om vi ska tänka på hans familj och...

VT: Precis. Jag skulle ha sagt någonting.

FL: Ja.

VT: Mm. Mm.

FL: Vi avslutar, klockan är 13.08.

Polisen

Förhör

Vittnesförhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Johansson, Tobias

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Ja

Sätt
Välliknande RESfoto

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Som vittne i utredningen av grovt brott på Långgatan i Karlstad 250613.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
BTXR-VANE	2025-09-09	17:01	17:36

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
I polisbil vid Orminge Centrum.	RB 23:6	Ljudbandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Involverad personal	Funktion
8TQY-YRME	Biträdande förhörsledare

Berättelse

FL: Förhörsledare
TJ: Tobias Johansson
FL 2: Bitr. förhörsledare

Tobias Johansson hörs i rollen som vittne gällande sin vetskap kring Anton Josefsson och mordet på honom den 13 juli 2025 på Långgatan i Karlstad.
Deltagande i förhöret är förutom Tobias, förhörsledare och biträdande förhörsledare.
Förhöret dokumenteras genom ljudinspelning och finns således att ta del av via Filer Inom Polisen (FILIP).

Denna utskrift är framtagen genom nyttjande av Polisens transkriberingsverktyg.
Förhörsledaren ansvarar för granskning och rättning av utskriften.

Förhörsledarnas tal dikteras i **fet stil**. Tobias tal dikteras i *kursiverad* stil.

FL: Klockan är 17.01 och vi har startat inspelningen. Det är förhör med Tobias Johansson i utredningen av Anton, också Johanssons död.

FL 2: Nej, Josefsson.

FL: Josefsson, förlåt. Just det, Anton Josefssons död i Karlstad. Vi ska hålla lite kompletterande förhör med dig Tobias. Och du vet ju vad det handlar om. Du har varit förhörd förut. Men är det något som du känner att du har antingen missat eller vill ändra på. Eller sådär som du har berättat innan som du vill få chans att säga nu. Så är det helt okej att göra det nu.

TJ: Nej, nej.

FL: Det är ingenting som har förändrats sen sist.

TJ: Nej.

FL: Och inget du har kommit att tänka på som du tänker att vi borde känna till?

TJ: Nej. Nej. Som sagt, jag vet inte att det hände engång.

FL: Nej.

TJ: fick reda på det i tidningen eller vad det nu var.

FL: Kan du ändå berätta, för du och jag har inte pratat förut. Jag vet att du har pratat med andra poliser. Men kan du ändå börja från början och berätta om den här natten. Vad du minns av den. För jag förstod att du har berättat om natten. Det är ju natten till den 13 juli. Mellan lördag till söndag som det gäller. Han hittades ju Anton på söndag morgon den 13. Vad minns du från den här natten då? Som du kan berätta för mig.

TJ: Att jag och grabben var ute och åkte bil. Och köpte lyxshake. Det vet jag.

FL: Och grabben, det vet ju jag.

TJ: Jesper.

FL: Du har en kille som heter Jesper ja, en son. Ni var ute och köpte lyxshake.

TJ: Ja, och så var vi förbi på Herrhagen.

FL: Ja.

TJ: Jag kommer inte ihåg anledningen till varför vi åkte förbi där. Jag uppmärksammade att det var blåljus utanför dörren. Jag tog en cigg, ja, där uppe.

FL: Och för dig och mig, oj förlåt, så är det ju lite självklart. Nu säger du att du var förbi på Herrhagen och ni stod i dörren. Men kan du ändå säga, var på Herrhagen var ni då?

TJ: Maxim.

FL: Och det är dörren till Maxim?

TJ: Ja, entrédörren där. Det är i alla fall, och grabben var ju med mig där inne. Och sen så märkte jag att det var blåljus nere där det hade hänt.

FL: Hade du varit med Jesper hela natten? Hade ni gjort annat den här natten också?

TJ: Ja, jag var med med grabben hela natten.

FL: Och då hade ni varit och köpt lyxshake. Hade ni åkt bil eller buss?

TJ: Bil.

FL: Ni åkte bil.

TJ: Han har körkort.

FL: Så han har kört den här natten?

TJ: Ja.

FL: Har ni varit ihop hela natten? Ni har inte varit iväg ifrån varandra så att säga?

TJ: Nej.

FL: Okej, han har kört och du har åkt med. Var det andra som åkte med eller var det bara du och han?

TJ: Nej, det var jag och han. Det var jag och grabben.

FL: Och det är möjligt, som sagt. Jag kanske kommer ställa några dumma frågor för jag har inte läst alla dina förhör. Eller alla, men det har väl varit förhör med dig tidigare. Och jag kanske kommer ställa samma fråga igen. Det får du stå ut med.

TJ: Det är lugnt.

FL: Okej, så du och han hade varit tillsammans under natten. Och sen så var ni och köpte lyxshake. Kommer du ihåg vad mer ni gjorde den natten? Kan du liksom minnas den där natten?

TJ: Tidigare då?

FL: Ja.

TJ: Nej. Jag vet inte exakt ifall vi hade vart... Hade vart och hälsat på syrran. Jag minns inte exakt vart jag hade varit.

FL: Var det kalas för dig den här natten? Har du druckit alkohol? Är det därför som det är svårt att minnas? Eller är det bara för att det har gått tid eller?

TJ: Jag vet inte heller ifall jag hade druckit. Jag brukar inte dricka. Hade jag druckit så hade jag inte mints.

FL: Hade du haft sämre minne då?

TJ: Ja, det hade jag haft.

FL: Okej, så du tror inte att du hade druckit?

TJ: Nej, jag tror inte det.

FL: Inte för att det betyder något att du har druckit eller inte. Men jag tänker om det har att göra med hur mycket eller lite du minns.

TJ: Jag har dåligt minne. Men det blir inte bättre av att man dricker i så fall.

FL: Nej, så är det för många. Jag har förstått att du var bekant med Anton i alla fall.

TJ: Ja.

FL: Var ni vänner eller var ni bara bekanta? Bekanta.

TJ: Jag har vetat vem han har vart i flera år. Men det är ingen jag umgås med och så. Karlstad är inte så stort heller.

FL: Nej, det är det ju inte. Men vad var din inställning till honom då? Vad tyckte du om Anton? Eller vad tycker du om Anton?

TJ: Dumsnäll kan man säga att han var. Det fanns inget ont i honom liksom. Överhuvudtaget. Men sen att han var... det gick inte att lita på hans ord. Det blir alltid fel.

FL: Okej. Vad lägger vi i det då? Dumsnäll säger du. Och det gick inte att lita på honom.

TJ: Jo, om man säger så här. Ja har han hundra spänn i fickan. Och så bara, jaha, var det någon som behövde låna en hundring? Ja, här. Och så gav han bort den sista han hade ungefär. Ja. Jag har inget ont att säga om honom alls. En jävel på att måla tavlor.

FL: Ja, det har vi hört. Många har sagt att han tycker att han var bra på det.

TJ: Han var grym på det.

FL: Har du sett mycket av det han har målat?

TJ: Han har visat på bilder. När jag har träffat honom, på telefon. Det är stora tavlor. Han borde ha ägnat sig åt det.

FL: Men ni var inte vänner säger du. Det är mer en bekant.

TJ: Ja.

FL: Är det nån som du liksom känner att... Hade du hjälpt honom om han hamnade i en knipa?

TJ: Ja.

FL: Okej, så du har ändå... Du var positivt inställd till honom.

TJ: Ja.

FL: Skaffade han sig ovänner också? Eller hade han lätt att skaffa vänner?

TJ: Jag vet inga ovänner han hade. Det är ingen som har pratat illa om honom heller. Han är som han är. Men han är snäll.

FL: Men den här natten då. Du säger ni kom till... Maxim. Minns du när ni kom till Maxim?

TJ: Nej, men det var ljust när vi åkte därifrån. Vi satt ju utanför på ett elskåp jag och grabben där och kollade på när allting det här... Vi visste inte vad som hade hänt.

FL: Var det inte ljust när ni kom dit? Minns du det? Eftersom du säger att det var ljust när ni åkte därifrån.

TJ: Det vet jag faktiskt inte. Men det var ljust när vi åkte därifrån i alla fall.

FL 2: Men om du tänker tillbaka lite från när du såg blåljusen. Hur länge hade ni varit där då? Uppskattar du?

TJ: Jag har inte en aning. Det kan inte ha varit så länge alls vi har varit där.

FL: Kommer du ihåg i vilken ordning det var?

TJ: Jag hade lyxshaken i näven vet jag. Jag satt ju utanför på den där.

FL: Hade ni varit inne på Maxim då?

TJ: Jag bara i entrén där uppe.

FL: Okej, så inte ner någonting. Men ni hade varit inne innanför dörren?

TJ: Ja.

FL: Var det blåljus när ni kom? Eller kom dom... Du hade varit inne när ni tittade ut. Alltså du får... Nu ska inte jag lägga orden i munnen på dig. Men kan du beskriva ungefär i vilken ordning det här hände?

TJ: Jag tror att det var att jag gick och ställde mig där, öppnade vid dörren, för jag tog en cigg där.

FL: Ja.

TJ: Och då såg jag att det var blåljus där nere och då...

FL: Men när ni kom dit då, minns du om det var blåljus där då?

TJ: Nej.

FL: Tror du att det var det eller tror du att det inte var det? Kan du göra någon sådan...?

TJ: Jag vet inte ifall det ens var... Eller ifall det var det första vi såg när vi gick in eller ifall det var att jag uppmärksammade blåljusen efter en stund. Jag kan inte svara på det heller.

FL: Nej, för jag vet ju ungefär hur det såg ut när polisen kom och sådär. Det är ju inte så långt mellan Maxim och platsen där Anton hittas och alla poliserna var.

TJ: Nej.

FL: Tror du att du hade tänkt på om det var polisbilar där nere när ni kom?

TJ: Ja.

FL: Minns du något om ifall du gjorde det? Är det någonting som du kommer ihåg att du såg när ni dök upp? För det jag är ute efter är såklart ungefär när ni kan ha kommit och vad du såg då? Har du någon minnesbild av det?

TJ: Nej, jag märkte det för, Blåljusen var på. Annars hade jag inte sett det ändå om jag inte kollat.

FL: Men var de det när ni kom dit då? Minns du det? Eller tror du att de kom under tiden ni kan ha varit inne? Hur tror vi kring det?

TJ: Det vet jag inte ifall det var nu. Jag märkte det i alla fall för att blåljusen var på. Annars hade jag aldrig sett det. Jag ser 20 procent. Annars hade jag aldrig sett en bil där nere en gång.

FL: Men minns du då när du var där inne i entrén säger du? Man kommer in innanför dörren så är det ju ett rum där uppe.

TJ: Ja, det är det som är entrén.

FL: Och då när du var där inne, minns du att ni pratade om direkt då vad som hände på gatan? Eller var det mer att hälsa på folk? Eller minns du något om vad ni gjorde där uppe då?

TJ: Vi stod bara och babblade där uppe tror jag.

FL: Jag tänker om du försöker minnas tillbaka på vad ni pratade om då. Om det liksom var en stund när ni kan ha pratat om andra saker för att polisen inte hade hunnit dit än eller liksom... Hade du sett blåljus när du kom fram... Eller så här funkar jag. Om jag hade sett blåljus när jag kommer fram till, säg Maxim. Och så går jag in. Då hade jag kanske sagt, vad mycket poliser det är nere på gatan.

TJ: Jag sa ju att jag såg blåljus där. Jag tänkte mest på den person som bor där. Torbjörn. Det var det jag blev orolig för att det hade hänt han nånting där.

FL: Men minns du det som att du såg dem då när ni kom? Eller minns du det som att de kan ha dykt upp under tiden? Det är något sådant jag är ute efter. Har du någon sådan bild? Det är inte så att jag försöker tvinga fram något heller utan...

TJ: Jag förstår vad du menar. Jag fattar vad du menar. Jag vet inte om det var när vi kom. Eller om det var att vi var där i tio minuter innan. Jag minns fan inte det.

FL: Nej, men då är det så. Om du inte kommer ihåg. Jag försöker bara få en ordning på det.

TJ: Sen satt vi utanför där och grabben frågade vad de hade det här tältet till.

FL: Ni blev sittande där?

TJ: Ja, då satt vi där bara. Då spärrade ni av och allting utanför där. Då satt vi kvar där.

Och så väntade. Och vi vi satt väl bara där och väntade. Och jag drack upp den här slumpen till lyxshaken jag hade. Ja.

FL: Vi har ju lite uppgifter. Vi har ju tittat i lite telefoner. Och jag tror att, har vi tittat i din telefon också?

TJ: Ja.

FL: Då finns det ju lite grejer som vi ska fråga vidare om. Och en sak är att du har fått ett samtal från Phatten. Patrik. När jag säger Phatten vet du vem jag menar?

TJ: Ja.

FL: Då har du fått ett telefonnummer vid 03.22. Eller du har fått ett samtal menar jag från ett telefonnummer som är hans. Från 03.22. Det är ungefär 30 sekunder långt. Minns du att du har fått det samtalet?

TJ: Nej. Men nu får jag samtalet.

FL: Ja, du får gärna trycka bort det om det är okej. Om det är inte något som du måste svara på för då pausar vi förhöret.

TJ: Nej, nej. Jag gör så.

FL: Då fortsätter vi då. Men du minns inte att du har fått det samtalet?

TJ: Nej. Inte vad vi sa på samtalet.

FL: Nej. Vet du att du har svarat i telefon? Har du något minne av det?

TJ: Nej, men det brukar jag göra.

FL: Är det något udda att Phatten ringer på natten så här vid 03.20?

TJ: Nej.

FL: Det är inget konstigt att han har gjort det?

TJ: Nej.

FL: Och då minns du något om vad det här kan ha handlat om?

TJ: Nej. Innan jag kom till maxim då är det? Det kan ju vara... Kan du köpa med cigaretter? Jag vet faktiskt inte.

FL: Minns du om du... För du sa att du inte minns varför ni åkte till Maxim. Men hade du haft kontakt med folk som du vet var på Maxim då innan? Eller åkte du dit på vinst och förlust? Kommer du ihåg det?

TJ: Jag vet inte anledningen till att vi åkte dit. Det vet jag inte.

FL: Men minns du om du hade pratat med någon som du visste att du skulle möta där?

TJ: Nej. Men det måste ha stått i telefon då.

FL: Ja, men det är ju... Som sagt, det är ju ett samtal här som ni har. Det är ungefär tjugo över tre. Och om du säger att du tror att ni kom dit i samband med att du såg blåljus. Då är ju klockan i alla fall efter fyra. För blåljusen är inte där förrän efter fyra på natten.

TJ: Ja, men då har vi varit där innan då.

FL: Tänker du att du bör ha varit där innan?

TJ: Ja, men om det var så länge efter, från en timme...

FL: Ja, för det här samtalet, det får du vid tjugo över tre. Och sen så, blåljusen är inte där förrän efter fyra i alla fall. Men telefonsamtalet, det kan du ju ha fått innan du kommer till Maxim.

TJ: Ja.

FL: Men det vet ju inte jag. Jag tänker om du kan sätta det här i samband med någonting. Om du minns när det var?

TJ: Jag vet inte. Jag har inte en aning faktiskt.

FL: Det var Phatten som ringde dig. Vet du vart han var då? Minns du att han har berättat det? Eller något du vet?

TJ: Nej.

FL: Vet du vart du var när du fick det här samtalet?

TJ: Nej, det vet jag faktiskt inte heller. Men jag kan säkert ta reda på. Kan fråga grabben.

FL: Vi ska se, jag kanske har något dokument. Vi kan se om det går att se något som vi har sett. Tittar lite i mina papper här, eller snarare i min dator. Samtidigt som vi drar ut på det här förhöret lite. Vi kan fortsätta. För en... Behöver du svara?

TJ: Nej, det är blodsockret.

FL: Jaha, är det okej eller?

TJ: Ja, jag har pissat nu så det stiger.

FL: Ja, behöver du göra något med blodsockret så får du göra det.

TJ: Nej då det är lugnt.

FL: Nej, då så. Nej, men för det finns anledningen till att vi frågar lite om det här. Det är ju att vi har flera vittnen som säger att du och Jesper, ni kan ha varit på Maxim. Tidigare än precis innan blåljusen syntes. Och då undrar jag om du kan sätta det i samband med någonting. Att du vet vilken tid ni kom dit?

TJ: Nej.

FL: Nej, okej. Men kan det stämma då att ni var där tidigare? För du säger att ni hade

lyxshaken i handen. Det hade ni även när ni tittade på blåljusen.

TJ: Jag hade det.

FL: Du hade det? Okej, vet du hur det var med Jesper då? Du kanske inte har koll på om han hade sin kvar?

TJ: Han hade nog redan dragit i sin.

FL: Om jag känner honom rätt.

TJ: Ja, okej.

FL: Men kan det stämma att ni var där tidigare? Blåljusen kommer inte förrän efter klockan fyra. Och det är andra som säger att du och Jesper kan ha varit där innan det. Är det rimligt? Stämmer det med vad du minns?

TJ: Jag har inte en aning om när vi kom dit. Jag vill bara minnas att vi var där en väldigt kort tid.

FL: Ja, okej. Vad kan du minnas från när du kom dit? Du säger att ni var där uppe. Har du ett minne av tidslinjen? Vad ni gjorde, när ni kom in och när ni gick ut? Minns du vilka du pratade med?

TJ: Nej, jag minns att jag såg blåljusen där. Efter det så minns jag att vi satt ute sen, jag och grabben.

FL: Vad minns du innan blåljusen då? För det bör ju ha varit... Om du såg blåljusen antingen precis när du kom eller om du kan ha varit inne först och sen kommit ut. Finns det några minnen om det?

TJ: Nej.

FL: Vet du att det var någon där uppe? Någon måste ha stått i kassan, tänker jag. Eller stått i entrén.

TJ: Ja, ja.

FL: Minns du vem det var ni träffade där inne?

TJ: Måste väl ha varit Dampen?

FL: Ja, okej. Du tror att det var Dampen? Där finns det också uppgifter. Han har ju stått där förut. Men vet du att det var Dampen? Eller gissar du att det var han? Utifrån att han har varit där?

TJ: Jag kan inte säga att jag vet att det var han. Nej, jag vet inte att det exakt var han. Men man brukar ju stöta på han där.

FL: Var det andra där uppe som du också hälsade på?

TJ: Jag har inte en aning.

FL: Minns du vad ni... Pratade om där då? Finns det liksom något? För det här var ju

inte vilken natt som helst, tänker jag. Efteråt så... En del minnen från den här natten måste du ju ha. Med tanke på att det har hänt saker som också har satt sig i minnet, tänker jag.

TJ: Sådant som man fick reda på långt efteråt.

FL: Men när fick du veta att Anton var död då?

TJ: Facebook.

FL: Ja, var det samma dag?

TJ: Nej, det var det inte. Alls.

FL: Men att det hade hänt något på gatan, det var ju uppenbart eftersom du såg polisbilar.

TJ: Ja, jag trodde att det var Torbjörn. En vän där.

FL: Fanns det någon anledning till att du trodde att det var Torbjörn?

TJ: För att det hände precis där han bor.

FL: Okej. Det har bara med det att göra. Är det någonting... Fanns det anledning för dig att vara orolig för Torbjörn då? Hade han varit i någon konflikt?

TJ: Nej, nej.

FL: Okej.

TJ: Men det var den enda personen jag visste som bodde...

FL: Bara det att det var utanför hans hus.

TJ: Ja, precis.

FL: Du säger att du vet inte säkert att du träffade Dampen. Men du tror att det var han som stod i kassan. Eller ja, i entrén. Jag vet inte riktigt vad vi ska kalla det. Men det finns ju en entré där och den har jag förstått är bemannad oftast. Och du tror att det var Dampen.

TJ: Ja Dampen tror jag, jag har för mig att jag träffade han, jag har för mig att jag...

FL: ja. Var det fler där inne? Även om du inte kan säga vilka det var. Var det bara han som var i entrén? Eller var det andra som var i entrén också?

TJ: Jag har inte en aning faktiskt. Jag vet inte vilka som var i entrén. Eller ifall det var mer i entrén.

FL: Okej. Och du minns inget om vad ni kan ha pratat om? Minns du om Jesper pratade med någon?

TJ: Nej.

FL: Minns du att Anton var där? Såg du honom där?

TJ: Anton var inte där. Han hade jag kommit ihåg. Han är den som inte brukar vara där annars.

FL: Ja okej. Så när du var där så minns du det som att du inte träffade Anton? Är det så?

TJ: Ja.

FL: Okej. Så du ska inte ha träffat Anton under tiden du var på Maxim?

TJ: Nej.

FL: Har du träffat honom någon annan gång under natten eller kvällen? Den här helgen?

TJ: Nej.

FL: Okej. Visste du om att han var i stan?

TJ: Nej. Det var länge sedan jag träffade honom.

FL: Brukar han höra av sig till dig när han är i stan?

TJ: Nej, man brukar ju stöt på varandra ändå. Ja [ohörbart] på Maxim eller.

FL: Ja, för han hade stått på Maxim också eller?

TJ: Vem?

FL: Anton. Eller har han inte varit där och jobbat eller har han bara varit där och hälsat på?

TJ: Då när jag har träffade honom? Då har han inte jobbat där.

FL: Okej. Minns du när du träffade honom senast, innan det här hände?

TJ: År sedan minst.

FL: Ja, okej.

TJ: Är det...

FL: Har ni haft kontakt på något annat sätt? Var han en kille som hörde av sig eller hörde du av dig till honom?

TJ: Nej, nej. Det var väldigt sällan. Nej.

FL: Nej, okej. Vet du då... Har det hänt något när du har varit på Maxim eller något som du har fått veta att det har varit stökigt eller att du har sett något eller sådär?

TJ: Nej.

FL: Ingenting som du har kännedom om. Vi vet att det har varit stökigt i samband med att folk har varit på Maxim den här natten. Det känner vi till. Är det någonting som du vill säga någonting om som du vet?

TJ: Jag har ingen aning om det faktiskt, ärligt talat.

FL: Varken inne på Maxim eller utanför?

TJ: Nej

FL: Du säger att du har svårt att säga vilken tid ni kom dit. I Jespers telefon så framgår det... då ska hans färd... Du kom dit med honom förstod jag det som?

TJ: Ja, ja.

FL: Ni åkte samma bil dit.

TJ: Ja.

FL: Hans telefon säger att han stannar vid Maxim 03.51. Det är, ja men tio i fyra. Det är då det verkar som att han stannar bilen utanför Maxim.

TJ: Ja.

FL: Hur känns det med vad du minns? Kan det stämma eller?

TJ: Ja jag åkte ju med honom.

FL: Så om han var där tio i fyra, då bör du också varit det.

TJ: Då var jag också där.

FL: Ok, ja. I och med att du var det då. Så då är det rimligt att om du har varit inne på Maxim och i närheten av Maxim. Vi har ju vittnen som också har sagt att du har varit där innan fyra. Och det verkar ju stämma. Anton... Där finns det ju film på vad som händer med Anton när han inte kommer längre. Det är strax efter fyra. Och du säger att du är kvar och tittar på de här blåljusen. Då bör du ju, om inte du har gått någon annanstans, då bör du ju ha varit i det här... Vid eller inne på Maxim. Har du gått ut någon gång? Har du liksom gått iväg från Maxim någon gång?

TJ: Nej, vi satt utanför på elskåpet.

FL: Så det du har varit, minns du vart ni parkerar bilen? Var det precis utanför?

TJ: Ja, i den korsningen.

FL: Så inte ett kvarter bort.

TJ: Nej, inte nu.

FL: Då bör ju du ha varit i närheten av Maxim i alla fall när det här hände. Nu säger ju inte jag att du har sett vad som hände. Men du bör ha varit i närheten. Om du kommer tio i fyra och vi ser att Anton strax efter fyra så dör han. Då bör du ha varit i närheten av det som hände. Har du inget minne av vad du har sett eller vilka som har

varit där eller så?

TJ: Nä.

FL: Runt den här tiden. För Anton, vi vet ju att han också var vid Maxim vid den här tiden. Efter att du kom dit så har han kommit dit. Och du säger att du har inte sett honom.

TJ: Nej, det hade jag mints.

FL: Och, ja, men du säger också att du har inte gått ner utan du har varit i entrén. Och så har du varit utanför. Då bör ju du ha varit där Anton har varit. För vi vet ju att han har varit på Maxim. Du bör ju ha sett om han kommer in där.

TJ: Som sagt, nu ser jag 20 procent. Men skulle jag ha sett honom så skulle jag, tror jag lätt jag skulle komma ihåg. Eftersom honom, vi träffas så pass sällan.

FL: Har du minne av att han kan ha pratat med någon annan? Har du sett att det har varit någon där? Någon som har pratat om Anton på platsen?

TJ: Nej. Ingenting.

FL: Nej, för jag förstår ju att du, du säger att du inte minns. Men det är konstigt, för mig är det lite konstigt. Och det är inte så att jag vill vara spetsig mot dig. Men du bör ju ha varit på plats. Samma tid som Anton har varit på plats. Och då är det ju lite konstigt att du inte varken har sett eller hört någonting av det som kan ha hänt här nu då. För du säger också att du har varit i entrén och att du har varit... Utanför. Det här elskåpet är ju precis utanför.

TJ: Ja, snett över gatan.

FL: Ja.

TJ: Där vi vi även blev förhörda.

FL: Ja. Det finns ett citat som jag tror är lite... Det är ju svårt när man har sagt det precis. Men det som står ifrån ditt förra förhör. Det är så här... Han lovade någonting. Han kunde och så punkt, punkt, punkt. Vad fan som helst. Det blev aldrig så. Han menade aldrig illa. Inte så jag kände i alla fall.

TJ: Det är så jag sa till dig förut. Samma meningar.

FL: Ja, det är ungefär samma sak. Men vad menar du då? Du har väl redan förklarat lite grann kring det. Men minns du? Ja, det är ungefär samma.

TJ: Han var snäll. Han var klantig. Men han var liksom, det var ingen ont i han.

FL: Nej.

TJ: Det som har hänt han. Tycker jag är helt förjävligt att det kan hända en sån person. Han förtjänar inte det tycker inte jag. Oavsett hur mycket han har klantat till sig.

FL: På vilket sätt har han klantat till sig?

TJ: Det blir aldrig som han har tänkt sig.

FL: Nej.

TJ: Han har en plan. Nu kommer jag inte på någonting exakt. Som hans [ohörbart]. Den uppfattningen jag har om honom.

FL 2: Känner du till att Anton har haft några skulder?

TJ: Det vet jag inte heller. Så väl kände jag honom inte. Inte till mig i alla fall.

FL 2: Ingen du har hört liksom.

TJ: Nej.

FL: Men att han klantar till det då. Du säger ändå...

TJ: Pundare.

FL: Ja.

TJ: Riktig pundare.

FL: Ja, då kan det ju bli så att det blir tokigt ibland. Men...

TJ: Är man det väldigt mycket, pundare, så blir det tokigt jämt.

FL: Hade han fiender då liksom? Var det folk som var arga på honom och ute efter honom? Eller var det mer så att man var trött på att han...

TJ: Jag har aldrig hört att han hade fiender överhuvudtaget.

FL: Faktiskt. Har han bråkat med någon som du vet liksom? Nej. Är det någon som har bråkat med honom? Som du känner till?

TJ: Nej. Aldrig sett han i ett bråk. Eller hört att han varit i ett bråk heller.

FL: Nej. Nu ska jag, det är inte heller meningen att vara spetsig. Men när jag sa att det ser ut som, i vår utredning, som att du bör ha varit på plats under tiden när det hände. För det säger du själv att du åkte med Jesper. Och vi kan ju vara rimligt säkra på att Jesper har varit där från 03.51. Och sen så har det hänt Anton någonting. Det kändes lite som att du blir påverkad av det här.

TJ: Ja, men jag vet ju inte själv. Jag får inte ihop den här kvällen överhuvudtaget. Själv i huvudet.

FL: Men, kliver jag över någon gräns här nu när jag säger att det känns lite på dig som att du tycker att det här är lite jobbigt?

TJ: Jag kan ju inte svara på frågorna. Som en enkel fråga. Alltså jag minns inte alls. Jag gör inte det.

FL: Och är det så att du tycker att det är jobbigt? Det är naturligt. Jag fattar ju det. Det här är ju ingen kul händelse liksom. Jag frågar för att jag tycker att det ser ut som

att du...

TJ: Nej men du kan fråga på du. Jag tar inte illa upp.

FL: Nej, men det är bra. För det finns också, i det här ärendet, så finns det en uppgift som säger att du inte mådde så bra den 14. Det är ju på måndagen efter det här har hänt. Att du ska ha fått flashbacks till tiden då du var med i klubben. Är det något som du...

TJ: Det beror inte på det. Det beror på att jag är i Karlstad. Anledningen till varför jag inte är i Karlstad är för att jag vill inte... Jag mår bättre här.

FL: Ja, okej. Med klubben så menar jag HA. Har du en förståelse för varför jag säger att du skulle ha varit med i HA? Eller varit i den kretsen?

TJ: Ja, men det är bara för att jag har varit i Lundholm. Jag är ju som familj, för där har jag alltid varit.

FL: Så det är inget konstigt för dig att jag säger att jag tror att du har haft en koppling till HA?

TJ: Nej. Jag har aldrig varit med.

FL: Nej, men du har varit i sammanhang med HA.

TJ: Ja.

FL: Är det någonting, ja precis, du säger att du mår dåligt... Av att vara i Karlstad?

TJ: Drogrelaterat.

FL: Okej.

TJ: Jag mår mycket bättre här.

FL: Ja.

TJ: Och jag kan vara... Jag mår bättre.

FL: Det är väl jättebra.

TJ: Ja, det är det.

FL: Bättre att må bättre. Är det liksom någonting som du kan utveckla, att du har mått dåligt, kan du berätta vad det beror på? Du säger att det är drogrelaterat.

TJ: Det har ingenting med den här händelsen att göra överhuvudtaget. Hälsan är inte på topp riktigt.

FL: Blir det också värre när du är i Karlstad?

TJ: Jag sköter mig sämre tycker jag.

FL: Jaha, okej. Ja. Jag har väl redan varit inne på de här frågorna, och min kollega

frågade också, skulder som Anton kan ha haft, eller konflikter. Är det någonting som du tänker att vi behöver...

TJ: Jag kände han inte så. Jag vet inte om att han har haft några skulder eller... Konflikter.

FL: Och så har jag varit lite tjatig om det här med tiderna när du kom till Maxim och vilka du kan ha träffat. Är det så att du... Kan du säga någonting mer om när du kom dit och vad du gjorde och vem du kan ha pratat med?

TJ: Jag vet inte mer. Det här med att Jespers telefon var där. Jag var med Jesper. När jag kom dit med Jesper. Åkte därifrån med honom. Där har du de tiderna som jag var där.

FL: Ja.

TJ: Ifall ni har det genom Jesper, menar jag. Genom hans telefon. Så är de samma för mig.

FL: Ska se om jag har några mer frågor som jag hade uppskrivet här. Min kollega kanske har något att tillföra. Vi frågar. Har du kommit på något?

FL 2: Jag tänker... Nej, men det är väl just det här att vilka som var i entrén såklart. Det är intressant för oss. Men du minns ju inte säger du så att...

FL: Som sagt. Nu kan vi sätta lite i samband. Jag sa ju att du fick ett telefonsamtal från Phatten vid 03.22. Och sen så tror vi att du kom dit då vid 03.51 tillsammans med Jesper. Så då har du ju fått samtalet innan du kom dit i alla fall. Det är en halvtimme ganska precis innan. Minns du något, om vi kan sätta det i samband så. Minns du att du har fått det här samtalet av Phtten innan du kommer?

TJ: Nej, inte förrän du sa det.

FL: Träffar du patten på Maxim?

TJ: Det vet jag inte heller.

FL: Nej, okej. Du kan inte säga att du inte träffar honom heller.

TJ: Nej, nej. Jag har inte en jävla aning faktiskt.

FL: Nej, okej. Jag tror att... Jag har inga fler frågor just nu.

FL 2: Jag har en liten fundering, men jag tänker om vi skulle...

FL: Behöver vi ta en paus? Ja, jag tror det.

FL 2: Så får vi kolla bara. Vi pausar, klockan är 17.35. Vi fortsätter förhöret och klockan är 17.36.

FL: Ja, och vi kom fram till att vi har inte fler frågor just nu. Så det blev lite antiklimaktiskt.

FL 2: Känner du någonting du vill lägga till?

TJ: Nej, jag vet ingenting som jag skulle kunna lägga till heller.

FL 2: Nej, men då avslutar vi förhöret. Klockan är fortfarande 17.36.

Polisen

Förhör

Vittnesförhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Johansson, Tobias

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Ja

Sätt
Välliknande RESfoto

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Som vittne i utredning om grovt brott på Långgatan i Karlstad 250613

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
BTXR-VANE	2025-09-09	18:47	18:50

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
I polisbil vid Husaröstigen 21	RB 23:6	Ljudbandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Involverad personal	Funktion
8TQY-YRME	Biträdande förhörsledare

Berättelse

FL: Förhörsledare
TJ: Tobias Johansson
FL 2: Bitr. förhörsledare

Tobias Johansson hörs i rollen som vittne gällande sin vetskap kring Anton Josefsson och mordet på honom den 13 juli 2025 på Långgatan i Karlstad.
Deltagande i förhöret är förutom Tobias, förhörsledare och biträdande förhörsledare.
Förhöret dokumenteras genom ljudinspelning och finns således att ta del av via Filer Inom Polisen (FILIP).

Denna utskrift är framtagen genom nyttjande av Polisens transkriberingsverktyg.
Förhörsledaren ansvarar för granskning och rättning av utskriften.

Förhörsledarnas tal dikteras i **fet** stil. Tobias tal dikteras i *kursiverad* stil.

FL: Så, då har vi startat inspelningen och klockan är 18.47. Då är det en kort komplettering till förhöret som vi hade tidigare. Fortfarande jag som är förhörsledare, jag har en kollega med som är biträdande och du Tobias som ska förhöras. Det är

några rättframma frågor här nu. Vi pratade i förra förhöret vi hade alldeles nyss så pratade vi om att du hade varit på Maxim och vi pratade lite om tiden att det var från rimligtvis nio minuter i fyra när vi hade en uppgift om att Jesper har stannat utanför klubben och sen så har du sagt att ni gick ut där och såg blåljus så att ni borde ha varit på klubben ungefär tiden från strax före fyra till strax efter fyra. Och så pratade vi lite om ifall du hade något minne av vilka du kan ha träffat där. Du sa att egentligen så var det bara Dampen som du tror att du träffade. Träffade i entrén där. Men då kommer det några raka frågor här får du säga om det här är någon du minns. Tror att jag frågade förut, men jag tar det ändå. Träffade du Phatten på Maxim denna kvällen?

TJ: Det vet jag inte.

FL: Nej. Träffade du Peter Bucht på Maxim?

TJ: Det vet jag inte heller.

FL: Nej. Träffade du Stephanie på Maxim?

TJ: Det vet jag inte.

FL: Nej. Och Stephanie, då pratar vi om Phattens...

TJ: Fru

FL: Fru, ja. Jag vet inte om de faktiskt är gifta eller bara tillsammans. Men jag har förstått att alla säger att det är Phattens fru. Och Phatten, då tror jag jag sa förut också, då pratade vi om Patrik.

TJ: Ja.

FL: Och Anton, det har vi redan sagt, du säger att du minns inte att du har träffat Anton.

TJ: Nej.

FL: För vi har uppgifter, vittnen som säger att de har sett Anton inne på Maxim. Och du säger att du har varit i entrén eller utanför entrén. Och minns du då inte ifall du har sett Anton komma in på Maxim?

TJ: Nej.

FL: Nej, okej. Och inte utanför heller?

TJ: Nej.

FL: Att du har sett honom utanför, nej. Och jag tror jag frågade förut om du hade hört något bråk? Om du har hört att det liksom har varit något stök på Maxim? Kan du ha hört något liksom högljudda röster eller något stoj och stim? Har det varit ovanligt tjoigt? Har det varit så?

TJ: Nej, ingenting sånt där.

FL: Nej, okej. Och inte hört eller sett att någon har blivit utslängd?

[Fordonsradion bryter in med ljud]

FL: Ja, nu ska vi få tyst på en radio. Så. Ja, frågan var om du har hört att det har varit ovanligt högljutt eller folk som har varit ovanligt glada eller arga eller ledsna. Inget som du minns alls?

TJ: Inget alls.

FL: Nej, okej. Nej, då hade vi väl ungefär samma svar på alla frågor här tror jag. Och det var nog de frågorna jag hade. Om det inte är så att du, sen vi pratade alldeles nyss, har kommit på att det är någon som du minns att du såg där eller träffade eller vad ni gjorde. Inget nytt.

TJ: Nej.

FL: Nej, men då är vi nöjda. Klockan är 18.50 och vi avslutar förhöret.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Johansson, Tobias

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Ja

Sätt
RES

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Kompletterande vittnesförhör angående mord i Karlstad 2025-07-13

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare
Johan Westerberg

Förhörsdatum
2025-10-22

Förhör påbörjat
10:50

Förhör avslutat
11:18

Förhörsplats
KVA Rödjan

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Involverad personal
BTXR-VANE

Funktion
Biträdande förhörsledare

Berättelse

Texten nedan är en sammanfattning. Hela förhöret finns inspelat på video i Filip.

På fråga om han har någonting som han vill ta upp i förhöret svarar Tobias Johansson nej.

På fråga om vad han vet om personen som sitter häktad svarar Tobias att han har hört att det är två stycken som är häktade.

FL berättar att endast Peter Bucht är häktad nu.

På fråga om vad han har för relation med Peter svarar Tobias att de är nära vänner sedan flera år. De umgås inte så ofta nu eftersom Tobias har bott i Stockholm.

På fråga om vad han vet om Peter svarar Tobias att han inte vet så mycket eftersom han inte har varit i Karlstad.

På fråga om när Peter kom till Maxim den 13e juli svarar Tobias att han inte ens vet om Peter var där. Tobias har inget minne av att han har haft kontakt med Peter den kvällen. På fråga om han tycker att han har tydliga minnesbilder från den aktuella kvällen svarar Tobias att han minns lyxshaken. Tobias vet inte vad Peter gjorde på Maxim.

FL informerar Tobias om att utredningen har visat att Peter kom till Maxim i sällskap med andra.
På fråga svarar Tobias att han inte minns det.

FL informerar Tobias om att Peter kom till Maxim tillsammans med Alexander Andersson och Niklas Mård

Tobias säger att han känner Niklas.

På fråga om han minns att han träffade Niklas den aktuella kvällen svarar Tobias att han inte kommer ihåg. Tobias säger att han bara var på Maxim en kort stund. Tobias säger att han inte vet vilka som var där.

På fråga om vad han har för relation med Alexander Andersson svarar Tobias att han inte vet vem det är.

På fråga om varför han har så svårt att minnas svarar Tobias att han har skitdåligt minne. Tobias säger att han inte minns vad han åt för mat igår.

På fråga om han träffade Anton på Maxim svarar Tobias att han inte har något minne av det. Han tror att han skulle ha kommit ihåg om han hade träffat Anton.

FL påpekar att Tobias bör ha sett Anton, utifrån vad andra har sagt i förhör.
Tobias säger att han bara har 20 % syn på ett öga. Om Anton inte har kommit fram och hälsat på honom så har Tobias inte sett Anton.

På frågor om han har sett något tjafs, något fysiskt eller att personer blev utkörda från Maxim svarar Tobias att han inte har uppfattat någonting sådant.

FL påpekar att personer har sagt i förhör att han troligtvis följer med ut i samband med att folk blev utkörda. Även Niklas Mård säger att Tobias har varit på platsen.
Tobias säger att han är säker på att han inte har sett någonting. Om det hade varit livat så skulle Tobias ha tagit med sig sin grabb och åkt därifrån.

På frågor om samtal som Niklas Mård har ringt till Tobias svarar Tobias att han inte minns dessa samtal.

På fråga om han vet hur Anton blev dödad svarar Tobias nej.

På fråga om han har tagit del av det som har skrivits i media om ärendet förra veckan svarar Tobias att han såg delar av inslaget i Efterlyst.

På fråga om när han fick reda på att Anton var död svarar Tobias att han såg det på Facebook någon eller några dagar efter att det hände.

På fråga om han vet någonting om en kniv som användes vid mordet svarar Tobias nej.

På fråga om han vet någonting om var Antons telefon finns svarar Tobias nej. Han vet inte heller någon annan som vet någonting om telefonen eller om den kan ha anträffats i anslutning till Maxim.

På fråga om han har pratat med Niklas om det som hände den aktuella kvällen svarar Tobias nej. På fråga om när han pratade med Niklas senast svarar Tobias att det var innan Niklas

blev häktad. Tobias såg att Niklas blev häktad på Flashback.

På fråga om han har pratat med Peter om det som hände den aktuella kvällen svarar Tobias nej.

På fråga om han känner till någon skuld eller tjafs mellan Anton och Peter svarar Tobias nej.

FL informerar Tobias om att Peter har medgett i förhör att det är han som har orsakat Antons död.
Tobias säger att han inte tror på det. Han kan varken se Peter eller Niklas som mördare, de är snälla personer. Tobias säger att Peter har räddat hans liv flera gånger när han har haft problem med sin diabetes.

På fråga om minnet har klarnat nu när han har fått veta Peter har tagit på sig att han har orsakat Antons död och att Niklas säger sig ha träffat Tobias på Maxim svarar Tobias nej.

Efter hand uppläst utan erinran.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland	5000-K768844-25

Hörd person	Personnummer
Lång, Michael	

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Vittne	Ja	Id kort EA2181373	

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Fullbordat	

Ytterligare information om anledning till förhör

Hörd som vittne, då han syns på övervakningsfilm, Långgatan.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
57MK-AV3B	2025-07-17	17:26	18:40

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Karolinen, Karlstad	RB 23:6	Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Involverad personal	Funktion
Christina Johansson	Biträdande förhörsledare

Berättelse

Förhöret är utskrivet med polisens transkriberingsverktyg och genomlyssnat av förhörsledare. Förhörsledarens kommentarer i kursivt.

FL: Förhörsledare
VT: Vittne
FL 2: Bitr. förhörsledare

FL: Så då har vi förhör med Mikael Lång. Det är den 17 juli. Klockan är 17.26.

VT: Ja.

FL: Ja men du. Vi pratade ju lite innan vi hamnade här inne.

VT: Mm.

FL: Om att du liknade ett vittne.

VT: Ja.

FL: Som vi sökte. Och vad var din kommentar själv då?

VT: Skägget.

FL: Skägget. Ja.

VT: Det är inte alla som har så bra skägg.

FL: Nej. Och så förstod jag också då att du lite förstod vad det handlade om.

VT: Ja. Pappa ringde dagen efter. Ja, du lever i alla fall? Ja, jag lever. Ja, för att han visste att jag hade varit ute dagen innan och så bor ju en precis i närheten där. Och att det var någon i 40-årsåldern. Så han ville bara ringa och kolla. Och då var det så här. Va? Det var ju bra stämning när jag var där liksom. Så, ja. Det var ju nämnt med Maxim och det, för jag hade ju varit där.

FL: Förlåt, nu hörde jag?

VT: Maxim.

FL: Det var där du hade varit?

VT: Ja, först var jag ute med några kompisar och så...

FL: Vi gör så här, börja från början. På kvällen.

VT: På kvällen.

FL: Ja, så kör vi det.

VT: Jag hade tänkt att sitta hemma och ta en lugn kväll för jag hade inte så mycket pengar. Mitt, ja jämt innan löning liksom. Så ringer en gammal kompis från Grums. Marcus heter han. Som jag inte har sett på. 10-15 år kanske. Vi spelade mycket tillsammans. Och han slutade dricka. Han har varit nykter i över 10 år i alla fall. Så då ringde han och frågade om jag ville komma och hälsa på honom på Bullbar för han var där. Då har han börjat dricka igen. Jättekul. Så kom ner och träffade hans arbetskompisar och så stängde Bullbar. Så gick vi till Royal. Så bestämde vi oss att vi går till Maxim. Får se om det är något roligt folk där. Vi känner ju, jag känner en del som brukar vara där. Så. Så vi håller på och pratar lite med han som står i insläppet. Sen så gick jag ner. Jag betalade inträde och gick ner. Tittade när de dansade och så. Hade ju varit på jobb dagen innan. Så jag är jättetrött så, bestämde mig för att gå hem. Men då var det jättemycket folk uppe i själva lobbyn om man säger.

FL: Ja för när du sa ner, jag har inte varit där, kan du beskriva?

VT: Ja, du kommer in i ett litet rum är det och det är ungefär som det här rummet. Och så är det en trappa ner och där nere är showerna och så.

FL: Okej.

VT: Så gick jag ner och tittade när de dansade och så drack mina två öl så och så tänkte jag, nej jag går hem och lägger mig istället. Klockan är nästan halv fyra, tre, halv fyra där någonstans liksom så då gick jag hem.

FL: Just det, och det var då du sa att du gick upp och så var det mycket folk.

VT: Ja.

FL: Precis.

VT: Så.

FL: Och när du sa, var det där inne då, där uppe där man kommer in, som du menade?

VT: Ja, precis ja.

FL: Berätta därifrån sen då.

VT: Nej, jag sa hejdå och så gick jag. Då gick jag bara hem.

FL: Vilken väg tog du hem då?

VT: Då kom jag ut på Långgatan och så är det ju Långgatan ner. Så kommer du till Prem-Lamberget. Och så är det bara över järnvägen så är jag hemma liksom.

FL: Ja, precis.

VT: Ja, precis.

FL: Så det var det. Men om vi börjar om då lite från, du säger att du träffade Marcus där på Bull Bar. Vilken tid kommer du dit ungefär?

VT: Till Bull Bar? Elva tror jag det var.

FL: Mm. Och han Marcus, vad heter han i efternamn?

VT: Zetterlund.

FL: Zetterlund. Och sen sa du att ni var på Bull Bar tills det stängde?

VT: Ja, vid ett.

FL: Ett.

VT: Så gick vi till Royal.

FL: Och hur länge var ni där då?

VT: Jag drack en öl där, så en halvtimme kanske.

FL: Mm.

VT: Sen gick vi upp till Herrhagen.

FL: Just det. Och när du säger vi, är det du och Marcus då?

VT: Nej, det är jag och hm, vad hette de då, det var två av Marcus kompisar.

FL: Marcus och två kompisar?

VT: Nej, Marcus åkte hem. Han åkte hem med en kollega. han skulle sova hos honom. Han bodde väl... Jag vet inte vart han bodde. Han, Marcus, han bor i Nysäter. Så han kunde inte ta sig hem. Så han skulle sova hos sin kollega.

FL: Men blev Marcus med till Royal?

VT: Ja.

FL: Så det var sen från Royal, när ni gick till Maxim?

VT: Ja, då är jag en kille och en tjej.

FL: Och vad heter de då?

VT: Han heter Jocke, tror jag han heter. Och hon heter väl Nova-Li, tror jag. Nova-Li, tror jag. Jag tror det.

FL: Och förstod jag det rätt om det var Marcus kompisar?

VT: Ja, det var Marcus kompisar.

FL: Så hur känner du dem?

VT: Jag känner dem inte.

FL: Inte alls?

VT: Nej. Jag har hört talas om dem. Vi har gemensamma vänner liksom.

FL: Okej. Så ska jag tolka det rätt som att det var första gången du träffade dem då?

VT: Mm, det var det. Jag kan ha träffat Nova-Li för typ 20 år sedan, men jag kommer inte ihåg.

FL: Men det är inga du umgås med då kan man säga?

VT: Nej det är det inte.

FL: Okej, så ni är på Royal från 1 till halv 2 ungefär?

VT: Ja, ungefär.

FL: Och när ni går från Royal då, kan du säga vilken väg ni tar till Maxim då?

VT: Vi går in på Citygrillen heter det där borta. Om du går mot Bishop, så är det en grill där. Så där var jag inne och köpte en dricka. Så de köpte väl någon kebab tror jag.

FL: Ja

VT: Och sen gick vi upp.

FL: Kan du beskriva vägen?

VT: Vi går Kungsgatan, förbi kyrkan på höger sida. Mellan Tingvalla och kyrkan. Så kommer vi fram till kanalen och där tar vi höger. Då går vi över Ankarsbron. Sen så tar vi vänster efter uppe i svängen vid Stagnelska där. Så vi kommer in i den där viadukten, eller tunneln som är vid centrum. Vid Coop där, på Herrhagen. Sen så tar vi, jag vet inte vad gatan heter. Där Embla och Dans på vänster. Och så har du, jag tror en gammal garnbutik på höger. Det var det när farmor bodde på Herrhagen i alla fall för hundra år sedan.

FL: Mm.

VT: Så gick vi ner den gatan och sen kom vi ut på Långgatan. Så vi tog vänster.

FL: Kan du uppskatta något vad klockan är då, när ni kommer till Maxim?

VT: Fem i två, kanske. Nej, det kan det inte vara. Fem över två, kanske.

FL: Något sånt.

VT: Ja. Jag tror det väl.

FL: Vet du om du har ringt några samtal eller skickat något meddelande till någon som kan vara i relation till det?

VT: Nej. Marcus ringde ju, i relation till...

FL: Till när ni kom till Maxim?

VT: Nej, det har jag inte gjort.

FL: Nej, jag tänkte man kunde haka upp det på något sånt om man tittar liksom. Men ungefär fem över två, tror du?

VT: Ja. Jag tror det.

FL: Ja. Och ni gick dit för att du sa att du brukar känna...

VT: Ja, jag känner han som står i insläppet, Henrik.

FL: Just det, så var det. Hur känner du Henrik då?

VT: Gamla bekanta från jättelänge liksom.

FL: Brukar du gå till Maxim, är det något ställe du brukar vara på?

VT: Jag brukar sitta där och prata med Henrik liksom. Och Andrea när hon jobbar.

FL: Andrea?

VT: Ja. En gammal tjejkompis hon jobbar i, när inte Henrik kan. Men hon var hemma och sov hon.

FL: Vad sa du?

VT: Hon var hemma och sov hon, så hon var inte där ens.

FL: Hon var inte där i lördags?

VT: Nej.

FL: Men annars ibland när du är där så träffar du henne?

VT: Ja, för det är liksom bara gatan upp så. Det är tråkigt att sitta hemma själv så. Då vet man att de är vakna.

FL: Men du sa också att du känner folk som brukar vara där. Eller var det Henrik du menade då eller?

VT: Ja, Henrik och Andrea.

FL: Ja, det är de du menar då. Och så kom du in där uppe om jag förstod det rätt. Och sen skulle man gå ner.

VT: Ja.

FL: Den här Jocke och Nova-Li då, vart tog de vägen?

VT: De gick när jag gick ner.

FL: Okej.

VT: För då kom ju ägaren och sa, "här uppe får ni inte sitta. Det ser inget bra ut".

FL: Okej.

VT: Så då betalade jag och så gick jag ner liksom.

FL: Okej, så de följde med in där uppe. Du betalar för att gå ner.

VT: Ja, för då kom ju han, ägaren, och sa.

FL: Men då fick de gå.

VT: Ja, för de ville inte betala.

FL: De ville inte betala för att gå ner.

VT: Nej,

FL: Okej. Förlåt att jag tjatar här nu, men som sagt, jag har inte varit där.

VT: Jag förstår att ni vill ha hela bilden. Det gör mig inget, jag svarar på frågor.

FL: Ja. Okej, men ägaren då? Vem är det då som kommer fram?

VT: Vad är det han heter? Patten tror jag han heter. Jag vet inte. Jag är osäker på vad han heter faktiskt.

FL: Jag tänkte, heter han det eller är det ett smeknamn?

VT: Det är ett smeknamn.

FL: Okej, men han kommer fram till Jocke och Nova-Li och säger att det ser inte bra ut att de sitter där.

VT: Ja. Det sitter, fyra stycken andra. Eller det var två gäster som stod där uppe, som skulle betala. Nej, tre gäster. Tre norrmän.

FL: Okej.

VT: Var det. Unga killar som stod och skulle betala när vi kom. Så vi satt väl en tio minuter kanske, och då kom han och sa att ja, om ni vill betala eller så går ni.

FL: Okej. Och norrmännen då?

VT: Ja, de stod, Och betalar när vi...

FL: De betalar för att gå ner

VT: Ja. De stod ju och betalade när vi kom in liksom.

FL: Mm. Var det någon annan där uppe när ni kom?

VT: Ja, en stockholmare var det där.

FL: Någon eller några eller vad sa du??

VT: En stockholmare.

FL: Ja. Mm. De här norrmännen och stockholmaren, är det några du har sett förut?

VT: Nej.

FL: Den här Patten då, är det någon du....

VT: Nej vi säger bara hej varandra när vi ses liksom.

FL: Ja. Känner du honom?

VT: Nej.

FL: Du kan inte komma på vad han heter på riktigt?

VT: Nej. Patrik kanske. Patten Patrik. Jag vet faktiskt inte.

FL: Men han äger det.

VT: Jag har fått höra att han gör det. Så, nej, jag vet inte.

FL: Har du träffat honom på några andra ställen än det?

VT: Mm. Jag har träffat honom på stan någon gång

FL: Okej. I vilka sammanhang då?

VT: Nej. Det är mer från när man har varit ute med Henrik liksom.

FL: Ja, just det. Nu får du ursäkta mitt minne här. Men Henrik, berättade du hur du kände honom?

VT: Ja, från förr. Jättejättelänge sedan.

FL: Jättejättelänge sedan.

VT: Ja.

FL: Just det, sa du att ni hade spelat något?

VT: Nej, det var har Marcus det.

FL: Nej, det var Marcus det.

VT: Vi spelade dataspel.

FL: Det var ett dataspel. Just det.

VT: Lanade vi.

FL: Ja, det var förr i tiden det.

VT: Ja, det går ju fortfarande att lana.

FL: Ja, det man gör det. Okej, så att... Så ni kommer in där, du betalar och går ner och så Jocke och Nova-Li går.

VT: Mm.

FL: När du kommer ner då, hur är det där? Är det folk?

VT: Det sitter tre norrmän och så två killar och en en tjej, unga. Som jag inte heller har sett förut.

FL: Okej. Skulle du kunna beskriva dem?

VT: Han ena var väldigt stor. Men han var ung liksom.

FL: Stor som i lång eller tjock?

VT: Både och han var stor liksom.

FL: Mm. Ålder?

VT: 25 kanske. Han är ung liksom.

FL: Det var den ena killen?

VT: Ja.

FL: Den andra, kan du säga något om han?

VT: Den kommer jag inte ihåg faktiskt.

FL: Tjejen då?

VT: Hon var lite satt var hon. Det är den enda jag kommer ihåg.

FL: Okej, så det är de tre där nere och så kommer du ner?

VT: Nej, och så satt ju norrmännen där.

FL: Ja just det, norrmännen ja. De hade ju gått ner. Före dig då förstår jag.

VT: Mm.

FL: Den här stockholmaren som var där uppe då. Kom han ner eller?

VT: Nej, han kom inte ner.

FL: Nej.

VT: Inte vad jag såg i alla fall.

FL: De här tre norrmännen, kan du urskilja dem så du kan beskriva dem tre?

VT: Ja, han ena hade keps tror jag. Mörkhårig. Glasögon. Pratar med typ, vad heter det, jämt över gränsen. Kongsvinger.

FL: Kongsvinger.

VT: Sån dialekt.

FL: Sån dialekt. Ja just det, för du berättade ju förut att du hade bott i Norge länge.

VT: Ja precis, tio år så. Då får man träffa alla slags folk.

FL: Ja, okej. De andra två då, kan du säga något om någon av dem?

VT: Nej. Jag kommer inte ihåg dem faktiskt

FL: Stockholmaren då?

VT: Ska man säga han, typ. Han såg sliten ut liksom.

FL: Sleten?

VT: Ja, jag vet inte vad jag ska säga liksom

FL: Vad var det som gjorde att du säger att han är en stockholmare?

VT: Jag hörde att han sa att han var från Stockholm.

FL: Okej. Så snarare att han sa att han var från Stockholm än att du hörde att han...

VT: Ja, det hördes ju också.

FL: På dialekten tänker jag.

VT: Ja, precis.

FL: Så det hördes både på dialekt och att han sa att han var från Stockholm.

VT: Ja.

FL: Ålder på de här norrmännen, nu hoppar jag väldigt här. Men jag kom på, någon ålder på dem.

VT: Tjugo kanske. De var också unga.

FL: Nej, stockholmaren?

VT: Jag vet inte. Min ålder, fyrtio.

FL: Minns du något vad han hade på sig?

VT: Trasiga jeans.

FL: Trasiga jeans?

VT: Ja.

FL: Som att de hade gått sönder eller sådana här "innejeans", att det är trasigt?

VT: Nej, mer att de har gått sönder. De var smålortiga *(ohörbart)*. Därför sa att han såg sleten ut.

FL: Mm, det var det du menar. Pratade du med någon av de här, norrmännen eller stockholmaren?

VT: Ja, han ena, han mörkhåriga med kepsen där. Pratade jag lite med.

FL: Mm.

VT: Det var därför jag hörde att han var från Kongsvinger.

FL: Stockholmaren då, pratade du något med honom?

VT: Nej.

FL: Men vem var det du, för du hörde, du hörde att han sa att han var från Stockholm. Vem var det han pratade med då?

VT: Det var Henrik tror jag. Jag vet inte. Jag kommer inte ihåg faktiskt. Om det var Henrik eller om det... Om det var Nova-Li eller. Han pratade med någon. Jag hörde bara i sidoörat eller vad man säger

FL: Som överhörde det bara.

VT: Ja, precis.

FL: Men där uppe där du säger, insläppet, där står ju Henrik som jobbar där förstår jag. Är det någon annan personal? Är det något annat där uppe än att man betalar sig ner?

VT: Ja, de har väl något privatrum där som typ tjejerna får byta om och grejer.

FL: Okej. Men jag tänker så här, det är ingen bar eller?

VT: Nej.

FL: Nej, det är där nere.

VT: Det är där nere. De har två ettor.

FL: Vad sa du?

VT: Då har man lättöl.

FL: Har dom? Okej. Ja, som sagt, jag har inte varit där har inte riktigt koll på.

VT: Mm.

FL: Ja, ja, okej. Vad händer där nere då? Kan du beskriva hur länge du är där och vad du gör?

VT: En timme kanske. Det var inte alls länge liksom. Jag var ju trött redan när vi gick upp dit så. Eftersom jag hade tänkt att ta en lugn kväll hemma så.

FL: Så vad skulle du säga att klockan är ungefär när du går därifrån då?

VT: Tre kanske. Det är väl. Ungefär.

FL: Runt tre?

VT: Ja, om vi, ja, en timme.

FL: Mm.

VT: Så, strax innan tre, tror jag. Tio, nej, tio över tre kanske vi gick.

FL: Mm. Hade du kontakt med någon då som man kan se ungefär om du har ringt någon eller?

VT: Nej, jag gick ju (*ohörbart)* liksom.

FL: Men där nere, hade du hängt med någon där nere eller var du själv där?

VT: Jag satt och pratade med hon ena som jobbar där.

FL: En som jobbade där?

VT: Mm.

FL: Och vem, vad heter hon?

VT: Michelle, tror jag hon heter, jag vet inte. Det är ju scennamn de har också, så jag vet ju inte.

FL: Nej, men, men. I din värld så heter hon Michelle.

VT: Ja.

FL: Var det bara henne du pratade med eller?

VT: Ja, eller sa väl hej till någon annan liksom. Typ bara det. Någon, de som jobbade där liksom.

FL: Annars uppfattade jag som att du sa att det var två killar och en tjej där nere.

VT: Ja.

FL: Och så Michelle som jobbar.

VT: Mm. Och så var det någon mer tjej, Donatella eller något sånt heter hon

FL: vad sa du?

VT: Någon tjej som heter Donatella.

FL: Donatella.

VT: Som också jobbade. Det var någon polsk tjej som har jobbat. Jag vet inte.

FL: Menar du att Donatella var en polsk tjej eller?

VT: Nej, hon var svensk.

FL: Ytterligare en?

VT: Ja, ytterligare en. dom var tre. Var dom som jobbade

FL: Tre tjejer.

VT: Mm.

FL: Och när du säger att de jobbade vad..

VT: ja, det är de som dansar.

FL: dansar

VT: ja

FL: och så när du gick upp sa du, då var det mycket folk där.

VT: Mm.

FL: Då var det mycket folk där uppe.

VT: Då var det mycket folk där uppe.

FL: Ja. Beskriv det då så noga du kan.

VT: Jag kom upp och så, det kanske stod, Sex pers kanske. Jag vet inte.

FL: Ja.

VT: Jag ville bara hem jag så, "hej då Henrik" så gick jag

FL: Okej. Men de här sex ungefär då, personerna, är det några som du känner?

VT: Nja, nej, jo det var någon som jag kände igen liksom, jag känner dem inte, men jag känner igen dem.

FL: Mm. Men det här är superviktigt för oss, så om du kan...

VT: Det förstår jag.

FL: så om du känner igen dem, kanske du vet vilka det är?

VT: Ja, Tobias. heter väl den ena, tror jag. *(ohörbart)* från Skattkärr.

FL: Vad sa du, Tobias, från Skattkärr?

VT: Mm.

FL: Något efternamn?

VT: Det kommer jag tyvärr inte ihåg.

FL: Nej. Nej, men jag nöjer mig med allt du kan komma på.

VT: Han gick i klassen över mig, fast han gick på Norrstrand och jag gick på Rud.

FL: Okej. Så ett år äldre än dig?

VT: Ja.

FL: Någon mer då?

VT: Patten stod ju kvar där.

FL: Mm.

VT: Sen så, jag vet inte. Det var det jag registrerade liksom.

FL: Det var de två som du kan,

VT: Ja.

FL: Yyp namnge då?

VT: Ja, precis.

FL: Var det män eller kvinnor?

VT: Ursäkta.

FL: De andra, var det andra män eller kvinnor? Ja, män var det. Så inga kvinnor?

VT: Nej, inte vad jag tänkte på i alla fall.

FL: Nej. Men kändes det som att de här sex personerna hörde ihop eller var det sex random?

VT: Nej, de stod och skrattade och allt sånt.

FL: Ja, de stod och pratade med varandra?

VT: Ja, det var en bra stämning liksom.

FL: Och norrmännen, de hade ju gått ner.

VT: Mm.

FL: Men den här stockholmaren, var han kvar där uppe då eller? Vet du vart han tog vägen?

VT: Inte en aning.

FL: Nej. Var han där när du kom upp?

VT: Inte vad jag såg i alla fall.

FL: Nej. Och det sista du såg av han då, det var när du gick ner så var han kvar där uppe eller?

VT: Ja.

FL: Han hade inte Patten kört ut som han gjorde med dina kompisar?

VT: Nej inte vad jag såg i alla fall. Jag gick ju ner när han sa till liksom.

FL: Mm. Kan du, ja Tobias kunde du ju ändå säga då, och så Patten kan du beskriva de andra på något sätt?

VT: Nej. Jag har aldrig sett dem, så jag la inte märkt det.

FL: Nej, de andra hade du aldrig sett. Utan det är bara Patten och Tobias som du känner igen liksom.

VT: Mm.

FL: Och de andra har du aldrig sett?

VT: Nej, nej. Jag gick ju mot dörren liksom. Jag vände mig bara mot Henrik liksom Jag registrerar inte vem som var där liksom.

FL: Nej.

VT: Men jag förstår att det är jätteviktigt, men jag beklagar det.

FL: Tror du att det är några som du skulle känna igen om du såg dem igen?

VT: Ja, kanske. Ja.

FL: Ja, och så går du ut då, ungefär tio över tre tror du?

VT: Ja, jag tror det var det. Jag såg att det stod en trea, det var så här Jag tog upp telefonen snabbt och tittade på telefonen så bara, nej, jag går hem i stället.

FL: Ja. Och beskriv, oj, beskriv vägen hem då. när du går ut.

VT: Nej, det är ju ut och höger och så raka vägen liksom. Det är inte mer än det.

FL: När du kom ut, träffade du några utanför?

VT: Nej, jag tror inte det.

FL: Såg du några utanför?

VT: Det lät som någon som gick runt precis runt hörnet, men jag vet inte om det var någon som står och pissar eller något, jag har inte en aning.

FL: Vad var det som gjorde att du...

VT: Nej, men det är typ grus. Sko liksom. Jag vänder mig om, men jag ser ju inget.

FL: Och vart menar du att du var då då?

VT: Precis där nere, nerför trappan. Och så där jag gått liksom. På trottoaren liksom.

FL: Precis utanför?

VT: Ja.

FL: Och så hör du som att någon är runt hörnet.

VT: Ja.

FL: Mot vilken gata blir det då?

VT: Jag vet inte vad den heter, men Värmlandsgatan är ju längre bort liksom. Där bodde ju farmor när jag växte upp, så det var ju Långgatan, så är det någon mer gata. Precis där. På rundeln liksom. Jag vet inte vad den gatan heter.

FL: Men nästa gata heter Värmlandsgatan?

VT: Jag tror det ja.

FL: Där hör du något som att nån går, för att du hör, tycker du hör i gruset?

VT: Nej, inte på Värmlandsgatan.

FL: Nej, men på den gatan runt hörnet.

VT: Ja, precis.

FL: Om jag uppfattade det rätt, säg gärna om jag har fel.

VT: Ja, nej, du uppfattade det rätt.

FL: Då hör du liksom något i gruset.

VT: Ja, det låter typ som...

FL: Att man går på grus.

VT: Flyttar foten i grus liksom, det..

FL: Tittar du runt något och ser, alltså, ser du något?

VT: Nej, jag tittade runt, men jag såg inget.

FL: Hörde du någon som pratade eller sa något?

VT: Nej, så jag tänkte, nej *(ohörbart)* pissar eller något.

FL: Ja, och sen går du typ raka vägen hem då förstår jag?

VT: Ja.

FL: Eller, ja, av vägbeskrivningen så förstår jag att du går.

VT: Ja, det är ju en raksträcka.

FL: Ja, det är ju ner till Preem och sen vet ju jag vart du bor nu.

VT: Ja, så det är raksträcka, en liten böj och så raksträcka hem liksom.

FL: Har du någon uppfattning vad klockan är när du kommer hem.

VT: Vad kan det ta, sju minuter då kanske.

FL: Mm.

VT: Jag är hemma tjugo över kanske.

FL: Mm. Och vad gör du när du kommer hem då?

VT: Borstar tänderna, slår på tv:n och går och lägger mig.

FL: Mm. Vad kollar du på då?

VT: Börjar kolla på Witcher igen.

FL: Jaha.

VT: Det kommer ju en ny säsong, så då måste man komma ihåg.

FL: Har det kommit en ny säsong?

VT: Det kommer snart.

FL: Mhm okej, så då tittar du på det.

VT: Ja. Ser väl ett halvt. Tio minuter, tjugo minuter kanske. Sen somna jag liksom.

FL: Okej.

VT: Det är så man tittar på och så somnar man. Så börjar man om igen och så tittar man.

FL: Så ungefär, vad tror du, när du kommer hem så är du vaken ungefär tjugo minuter då säger du? Eller?

VT: Ja, tjugofem eftersom jag borstar tänderna och så, ja.

FL: Mm. Och sen nästa dag är det att din pappa ringer och kollar?

VT: Ja, fast då hade jag varit vaken en stund.

FL: Ja, då har du varit vaken en stund. Okej. När vaknar du då på söndagen?

VT: Det vet jag inte. Söndag, det är ju fridag liksom. Då tittar man ju lite på klockan först när man ska gå och lägga sig.

FL: Nej. När fick du reda på att det hade hänt något där uppe då?

VT: Det var när pappa ringde.

FL: Det var när pappa ringde.

VT: Mm. Jag kollade ju inte på nyheter eller någonting heller så.

FL: Nej.

VT: Men efter pappa sa det där så började jag titta på Aftonbladet. Så gjorde jag. Nej, inte Aftonbladet. Det är Värmlandsnyheter. NWT.

FL: NWT.

VT: Mm. Så satt jag läste på Flashback idag. Det är så här. Det var någon. En av dem som håller på med golvet på jobbet. Ja, då hade *(ohörbart)* flashback. Ja, *(ohörbart)* Eller jag sa det, men det är ju konstigt det här. Först är han skadad. Sen är han död. Och skjuten. Det är så här. Det är tre olika steg liksom. Jag tyckte det var konstigt av NWT att lägga ut det så.

FL: Mm. Ja, det var idag du pratade om det på jobbet.

VT: Ja, precis. På lunch.

FL: Efter att din pappa ringde då och du fick reda på att det där hade hänt och så. Har du

pratat med någon? Alltså ringde du någon då för att prata om det där eller?

VT: Nej.

FL: Är det någon som har ringt till dig för att prata om det?

VT: Nej.

FL: Men hur visste din pappa att du hade varit på?

VT: Nej, alltså jag brukar ju gå liksom. Jag brukar ju, det är ju nästan på Herrhagen som jag brukar gå när jag går hem, för jag går ju Haga. Ja, och så den vägen.

FL: Men visste din pappa att du hade varit ute då, eller vad sa du?

VT: Ja, jag sa att jag skulle träffa Marcus.

FL: Jaha, innan sa du att du skulle träffa Marcus?

VT: Ja.

FL: Okej. Sen har jag ju ställt massa frågor till dig. Är det någonting som jag liksom inte har frågat? Men som du känner att det här kan vara bra att veta för oss?

VT: Nej, inte på rak arm i alla fall. Jag har ju förklarat det jag kommer ihåg liksom.

FL: Inga detaljer.

VT: Nej.

FL: Jag hoppar tillbaka lite till nu förut när vi, när vi träffades.

VT: Mm.

FL: Så när jag hade, jag hade mött dig, jag tänkte, registrerade du att vi möttes, vart vi möttes första gången?

VT: Nej.

FL: Nej. Nej. Men var det någon gång innan vi kom fram till dig som du kände att vi lite letade efter dig eller gick efter dig?

VT: Nej.

FL: Nej. Jag upplevde lite att du som tittade dig kring som att du hade sett oss och...

VT: Ja, nej. Jag gick och tittade på telefonen för det mesta och så tänkte jag att det inte kom någon bakom mig. Jag gick och lyssnade på musik samtidigt.

FL: Okej.

VT: Så, det är det.

FL: Vad var din första tanke då när jag kom fram och sa att jag var från polisen?

VT: Jag trodde du ville ha cykelpumpen.

FL: Du trodde du ville ha cykelpumpen?

VT: Ja, för du kom ju på cykel liksom.

FL: Ja, det gjorde jag.

VT: Och så sa du så här, ja, det kanske låter konstigt. Ja, nej, då får du gärna ha cykelpumpen liksom.

FL: Ja, jag sa så, det här kanske låter konstigt, men jag kommer från polisen. Så kommer jag på min cykel. Okej, så först trodde du att det var cykelpumpen?

VT: Mm.

FL: När du förstod att det inte var cykelpumpen, började du tänka någonting då?

VT: Nej, jag förstår att ni vill prata med mig liksom. Eftersom jag kanske har sett någonting, men jag har ju förklarat vad jag har sett också.

FL: Men jag tänker då, du förstår ju ändå då att vi kanske ville prata med dig då när vi kom. Du har inte tänkt tanken själv och ringa oss och säga att... nu när du fick veta att det hade hänt ett ganska allvarligt brott där.

VT: Mm.

FL: Tänkte du tanken att du skulle kontakta oss?

VT: Nej, eftersom jag inte sett någonting annat liksom. Jag vet inte om det är från Maxim, Eller ifall det är någon på gatan. Jag har inte en aning.

FL: När du kom ut från Maxim, det var ju då du bara hörde att någon kanske var runt hörnet. Såg du några bilar eller något fordon?

VT: Inte som jag registrerade. Det står ju alltid bilar efter gatan liksom.

FL: Ja. Någon Ryde, någon som åkte iväg på något. En elspark.

VT: Ja, nej.

FL: Nej.

VT: Det var liksom som att, det var typ som att någon stod där liksom.

FL: Mm.

VT: Man känner typ att, ja det står någon runt hörnet liksom. Så hör man något ljud och sådär. Ja. Då blev man såhär, ja okej, då bara vänder sig om.

FL: På vägen hem. Reagerade du på någonting då någonstans?

VT: Nej. Nej, jag är ju, jag är ju uppväxt på Rud och där händer det ju alltid saker liksom när

man växte upp. Så man tittar ju alltid bakom ryggen på sig hela tiden liksom. Också. Så, iallafall på kvällen. Så det är en sån gammal vana man har.

FL: Skulle vi bara kunna ta en liten paus?

VT: Mm.

FL 2: Kan jag bara ta två frågor innan vi tar en paus?

FL: Fråga precis vad du vill.

FL 2: Ja, några saker som... som jag funderar på. Maxim, hur betalade du?

VT: Med Swish.

FL 2: Med Swish?

VT: Mm.

FL 2: Till vem eller?

VT: Jag fick något nummer bara, det som jag skulle swisha liksom.

FL 2: Du fick något nummer där på plats?

VT: Ja.

FL 2: Och vad kan klockan ha varit när du betalade?

VT: Fem, tio över två kanske.

FL 2: Någonstans där. Fem, tio över två.

VT: Ja. Jag tror man kan gå in och kolla på swish faktiskt.

FL 2: Ja, men det är bra. Din egen uppskattning är där någonstans i alla fall.

VT: Ja, jag tror det, i alla fall.

FL 2: Hur kände du dig själv den här natten? Din egen status? Var du nykter?

VT: Nej, jag var dragen.

FL 2: Du var dragen?

VT: Ja.

FL 2: Och vad menar du med dragen? Hur är man då?

VT: Inte full. Glad liksom. Det är väl det där lilla extra bubblet som man får när man tar en öl liksom.

FL 2: Utifrån svaren du ger på Annas frågor så känns det ju som att du har en väldigt tydlig minnesbild av natten.

VT: Mm.

FL 2: Har jag förstått det rätt då?

VT: Ja.

FL 2: Så du känner att du minns den här natten och du minns detaljer och sådär?

VT: Ja, det gör jag.

FL 2: Det stämmer.

VT: Ja. Ja, inte alla detaljer men mycket i alla fall.

FL 2: Mm. Det är inget som är luddigt om jag säger så då, eller oklart för dig?

VT: Ja, ansikten kan bli luddiga för att man inte har sett dem förut.

FL 2: Mm. Just det, men då är det en annan anledning än dåligt.

T3: Att du var full liksom.

VT: Jag var inte full liksom.

FL: Det finns inte minnesluckor på fyllan vi pratar om i alla fall.

VT: Nej, nej, nej.

FL 2: Mm, att du inte känner igen ansiktena sedan tidigare.

VT: Ja, precis. Jag lägger dom inte på minnet bara liksom.

FL 2: Jag tänker de här kompisarna till Marcus, har du kontaktuppgifter till dem?

VT: Nej, det har jag inte.

FL 2: Det är Marcus.

VT: Marcus har kontaktuppgifter.

FL 2: Och Marcus, var, bor han i Nysäter, eller?

VT: Mm.

FL 2: Men du har kontaktuppgifter till honom?

VT: Ja.

FL 2: I telefonen kanske?

VT: Ja. Jag har ett telefonnummer.

FL 2: Du pratade om den här stockholmaren. Du tyckte att han såg sliten ut.

VT: Ja. Trasiga kläder. Dom såg lortiga ut liksom, typ oljefläckar.

FL 2: Nu frågar jag, kanske återupprepar jag Annas frågor. Men såg du vart han tog vägen?

VT: Nej. Inte efter jag gick ner, det vet jag inte.

FL 2: Ingen aning?

VT: Inte en susning.

FL 2: Och Henrik som du nämner här, som var på stället och jobbade. Vad heter han i efternamn?

VT: Persson, tror jag.

FL 2: Persson?

VT: Jag tror, jag har för mig att han heter Persson i alla fall.

FL 2: Finns han här i Karlstad eller?

VT: Ja.

FL 2: Och så nämnde du någon Torbjörn, va?

FL: Tobias har jag skrivit.

FL 2: Tobias.

VT: Mm

FL 2: Tobias vet du vad han heter i efternamn?

VT: Nej, det vet jag faktiskt inte.

FL 2: Vet du vart han bor någonstans? Om det är Karlstad eller?

VT: Nej, jag vet faktiskt inte.

FL: Jag har skrivit att du sa Skattkärr förut.

VT: Ja, han är från Skattkärr.

FL: Han är från Skattkärr. Ja, så han behöver inte nödvändigtvis bo där nu.

VT: Nej, jag vet inte vart han bor faktiskt.

FL: Från Skattkärr.

VT: Skattkärrs grabbarna gick ju på Norrstrand.

FL: Okej.

VT: Så.

FL 2: Ja, då tar vi en liten paus.

FL: Ja, det tar vi en liten paus. Då tar vi en liten paus. Klockan är 18.03.

FL: Då återupptar vi förhöret klockan är 18.06.

FL 2: Då är det en sak till som jag funderar på. Vet du var offret hittades?

VT: Inte en aning. Jag har sett några bilder. Antingen så är det liksom nere vid svängen där mot mig där eller vad man säger, på den sträckan eller så har det varit precis utanför Maxim. Jag har inte en aning vart offret hittats. Med tanke på NWT's bilder så.

FL: Har du varit upp dit?

VT: Nej, det har jag inte. Inte sedan i lördags.

FL 2: Vad vet du om själva händelsen?

VT: Jag vet att det är en kille från, jag vet till och med vem det är. Det vet jag. Jag känner hans bror, Markus. Nej, inte han. Inte samma Marcus.

FL: Inte din Marucs?

VT: Men Markus Josefsson. Han är ett par år yngre än mig Så vi gick på Rudskolan samtidigt. Så.

FL 2: Berätta vad du vet om offret då. Som vi säger.

VT: Nej, jag kommer bara ihåg han som en liten skitunge så han kan ha varit så här stor sist jag såg honom *(Michael måttar med handen, ungefär i höjd som han sitter fl. not)* Men jag kände ju igen namnet liksom.

FL: Mm. Och hur fick du reda på det?

VT: På Flashback.

FL: Okej.

FL 2: Vad vet du mer om själva händelsen? Mer än vem det är då?

VT: Ja, det är någon som har... avlidit. Det är typ det jag vet Och så... Så läst på tidningen, NWT. Så att, först var han allvarligt skadad, sen var han död och nu är han skjuten, det är så här, jag vet inte vad som är sant heller.

FL 2: Det är det du har läst då, som jag förstår.

VT: Ja.

FL 2: Anna var lite inne på det tidigare. Men har du pratat med någon om ärendet?

VT: Nej.

FL 2: Du sa någonting om att ni pratade på lunchen.

VT: Ja, och vi pratade, jag satt och läste på NWT. Då stod det att han var skjuten. Det läste jag idag och då sa jag att det är konstigt. Först är han misshandlad. Sen är han död. Och sen är han skjuten. Är han misshandlad eller skjuten? Det var en konstig formulering utav det tyckte jag.

FL 2: Är det någon på jobbet som har, verkar veta någonting?

FL: Eller känner till någonting om händelsen?

VT: Nej, det är jag och sommarjobbarna. De är 18 och 15.

FL: Men de här. Ja, men din Marcus då. Och sen Jocke, Nova-Li, nu rabblar jag upp namn här som jag skrivit, Patten, Tobias och Henrik. Några av de som du har nämnt från den här kvällen. Är det några av dem du har pratat med efteråt?

VT: Nej. Nej, men jag pratar sällan med folk liksom det är.

FL: Du och Henrik till exempel då. Som du kände sedan en tid tillbaka.

VT: Mm. Nej, vi har inte heller pratat.

FL: Nej, ni har inte pratat.

VT: Jag försökte ringa honom, men han svarade inte.

FL: Mm. Jo, men för som jag sa till dig ute på plats där förut så så liknar ju du ett vittne.

VT: Mm.

FL: Som vi har sökt då. Och det är ju för att vi ser dig på en övervakningskamera.

VT: Ja.

FL: Det är därför vi har. Det är därför jag känner igen dig eller att du liknade den som vi söker. Har du några tankar kring det?

VT: Nej, faktiskt inte. Men folk har väl hemlarm eller sån här hemkamera antar jag. Jag vet inte. Jag har inte tänkt någonting på det faktiskt

FL: För det är en övervakningskamera.

VT: Mm.

FL: Där vi kan se dig på. Som är i närheten där då.

VT: Mm.

FL: Maxim och där offret hittas. Och då ser man dig komma och gå. Men så ser man att du stannar till.

VT: Mm.

FL: Och reagerar. Man ser att du reagerar på någonting.

VT: Nej, inte vad jag kommer ihåg i alla fall. Jag vet inte vad det skulle kunna vara.

FL: Den upplevelsen jag får när jag tittar på filmen är att som att du hör någonting, du stannar till och du vänder dig verkligen om. Inte bara så här. kikar lite över axeln utan du tittar som helt tillbaka.

VT: Mm.

FL: Så jag tänker att någonting gör ju.

VT: Nej, jag försöker tänka på om jag kommer ihåg vad det är. Nej.

FL: *(ohörbart)* Jag tänker att du kommer ihåg allt annat väldigt väl.

VT: Mm. Jo, men absolut. Om det hade varit allvarligt så. Ja, hela grejen är allvarlig men. Det är liksom. Är det något ljud som man vänder sig om så måste man ju nästan komma ihåg det. Men jag gör faktiskt inte det.

FL: Och man kan se att det är, om man ska, för du ska kunna komma ihåg kanske vart det är, så är det byggställningar på huset som du precis har passerat.

VT: Mm. Ja, det är ju nästan vid korsningen där.

FL: Ja, det är inte så långt kvar till korsningen.

VT: Nej. Det är typ andra huset, andra tredje huset. Från korsningen tror jag.

FL: Det kan stämma. Där är det i alla fall då som man ser din reaktion. Den är väldigt tydlig. Det är därför vi tänker att du, att du har sett och hört någonting som, som gör att du reagerar.

VT: Jag kommer inte ihåg vad det är för ljud jag reagerar på heller. Nej, jag vet faktiskt inte.

FL 2: Tror du att det skulle hjälpa dig om du fick se den här filmsnutten?

VT: Jag kommer ihåg att jag vänder mig. Det gör jag.

FL 2: Du kommer ihåg att du vänder dig? Ja.

VT: Men jag vet inte varför jag vände mig.

FL 2: Börja där och...

VT: Ja, det är det jag försökte göra liksom.

FL: Det är ingen stress vi har..

FL 2: Vi sitter en stund.

VT: Nej, jag förstår det. Jag vet inte, jag har för mig att jag vänder mig åt vänster.

FL: Mm

VT: Jag gör det, eller hur

FL: Mm, ja det skulle jag säga

VT: Jag vänder mig liksom in mot gatan liksom.

FL: Mm. Det tror jag i alla fall

FL 2: Det vågar jag inte säga faktiskt.

FL: Det känns.

FL 2: Ja, du vänder dig tydligt om.

VT: Ja, jag vet att jag vänder mig om. Jag vet att jag vänder mig, så. Men vet inte varför jag vänder mig om?

FL: För som jag sa, det är ingen liten snegling, som jag upplevde förut

VT: nej, jag vet att jag vänder mig om. Helt och hållet, för jag kommer ihåg det.

FL: Vad du än kan minnas och små grejer som vi kan få, är ju, som du förstår, extremt betydelsefulla.

VT: Det förstår jag. Jag vill ju gärna hjälpa till, eftersom jag visste vem han var också.

FL 2: Jag förstår. Jag vet inte om det hjälper dig att du går tillbaka till när du lämnar Maxim och kommer upp på gatan.

VT: Nej, men det är ju det jag har gjort liksom.

FL 2: Ja, men precis.

VT: Jag vet att jag vänder mig om någon gång också, det är så här som jag sa förut, det är en vanesak. I alla fall om man hört någon som var precis runt hörnet innan också, för man vet aldrig ifall någon kommer springandes och sätter en fot i ryggen på en eller något. Det är ju tyvärr en sådan värld vi lever i. Men jag kommer faktiskt inte ihåg varför jag vänder mig om.

FL: Kan du minnas något vad du ser?

VT: Det är en helt tom gata, är det. Det är ingen på gatan.

FL 2: Är det något du hör?

VT: Det måste ju ha varit någonting jag hörde eftersom jag vänder mig om. Jag vet, jag hörde, det lät som en duns. Men det vänder man sig inte om för liksom. Inte så.

FL: Vet du att du hörde en duns?

VT: Jag vet, jag hörde typ en duns. Jämnt precis när jag vänder mig om. Men det kan lika gärna vara någon som, *(ohörbart)* inte slår igen ett fönster, men typ någon som slår i väggen liksom.

FL: En duns som låter att någon slår i väggen?

VT: Ja, men typ såhär *(Michael visar med att slå i väggen där han sitter - fl. not)* Typ en sådan duns.

FL: Ok

VT: Men det vänder man ju sig inte om på gatan för

FL: Näe men när hörde du dem då?

VT: Två sekunder innan jag vänder mig om typ kanske. Jag vet inte, men jag vet jag hörde sen så vänder jag mig om

FL: Du säger samtidigt att det är inget man vänder sig om.

VT: Nej, men det var inte en hög duns heller liksom. Men jag vet, jag hörde en duns. Men jag vet inte. Det enda ljud jag kommer ihåg var en duns.

FL: Du säger att det är en tom gata. Är det några bilar? Eller så eller menar du att, eller är det ingenting eller?

VT: Jo, det står någon bil någonstans liksom.

FL: Men du säger att det är en tom gata, inget folk?

VT: Det är inget folk liksom. Man ser ju ändå ganska långt när man står där nere också.

FL: Mm, Är det något mer än dunsen?

VT: Nej

FL 2: Tror du att det hjälper dig att titta på snutten? Vill du att vi ska

VT: Ja, men det kan vi göra.

FL 2: Hämta hit den.

VT: Ja, det kan vi göra.

FL: Jag pausar då.

FL 2: Precis.

FL: Då pausar vi förhöret igen då. 18:19

FL: Då upptar vi förhöret igen, klockan är 18.30.

Michael förevisas film från övervakningskamera från Långgatan, där han syns passera.

FL 2: Ser du bra därifrån?

VT: Ja.

FL 2: Ser du bra nu?

VT: Ja, det är inzoomat ja.

FL 2: Behöver det vinkla någonting eller?

VT: Nej, det är bra. Jag undrar vad.. konstig

FL 2: Ja, precis.

VT: Om det var inzoomat där.

FL 2: Nu drar vi igång då.

VT: Vände mig åt andra hållet nu.. det var länge också.

FL: Mm. Ja.

VT: Ja, det är som att jag titta ut också.

FL: Mm. Det går ju inte för oss på något annat sätt än att tänka att du verkligen ser någonting. Du ser eller hör någonting. Det finns ju liksom inget annat.

VT: Men jag vet att, gatan var tom. Den var tom. Det var den. Men vad jag hör, jag vet inte faktiskt.

FL: För som sagt, när vi bara tittar på det så i alla fall för mig, så känns det som jag sa, det känns väldigt tydligt att du ja, men både hör, eller du hör ju något, annars skulle du inte vända dig, tänker jag. Och sen tittar du ju verkligen.

VT: Mm.

FL: Det blev väldigt tydligt.

VT: Ja. Ja, väldigt tydligt eftersom att jag går ut och tittar såhär. Men det var ingenting i gatan. Tyvärr.

FL 2: Kan du försöka beskriva vad du hör?

VT: Dunsen, det är det enda jag kommer ihåg. Men jag vänder mig inte sådär länge för en duns. Jag vet inte. Jag vet inte vad jag hör. Helt ärligt.

FL: Har du någon uppfattning om vilket avstånd du hör den där dunsen? Alltså är det precis bakom dig eller längre bort, förstår du vad jag menar?

VT: Ja, längre bort är det typ.

FL: Kan du uppskatta något hur långt bort?

VT: Det är svårt att säga. Det ekar ju också. Det blir tomt så. Jag vet inte. 100 meter bort kanske. Jag vet inte det är, det är en duns jag hör i alla fall och sen så...

FL: Hur långt, nu när du vet vart det är. Nu när du har sett filmen. Känner du igen exakt vart det är?

VT: Ja, för efter det här så kommer byggställningen va. Borde det vara.

FL: Du har ju byggställning bakom dig också på huset.

VT: *(ohörtbart)*

FL: Men vet du vart vi är?

VT: Ja, på ett ungefär.

FL: Hur långt skulle du säga att du har gått då när du har kommit dit?

VT: Tre fjärdedelar nedför gatan, fram korsningen kanske.

FL: Mm.

VT: Borde det ungefär vara.

FL: Hur många meter från Maxim?

VT: Oj. Trehundra, tvåhundra. Jag vet inte. Jag vet inte vad lång den gatan är heller, den är "görlång".

FL: Mm. Kan det vara så att du ser någonting som du inte vill se?

VT: Nej, det gör jag inte. Det blir tomt.

FL: Att det är något du ser som du önskar att du inte hade sett och inte törs berätta för oss?

VT: Nej, men då hade jag berättat det, eftersom jag vet vem han är så. Och jag känner hans bror. Det hade jag berättat ifall jag hade sett något. Det hade jag gjort.

FL: Jag tänker om det är så att du inte törs berätta vad du ser.

VT: Det hade jag gjort. *(ohörbart)* gatan ju tom så tyvärr.

FL: Hörde du något mer sen när du börjar gå igen?

VT: Nej.

FL: Minns du om du hör något mer då?

VT: Nej

FL 2: Kommer vi hitta något i din telefon om det här?

VT: Ja Flashback.

FL 2: Mm.

VT: Är det.

FL 2: Att du har sökt på Flashback?

VT: Ja.

FL 2: Kommer vi hitta något runt den här biten med att du har vänt dig om?

VT: Nej.

FL 2: Det är inget som vi kommer hitta?

VT: Nej

FL 2: Vet du någon person som det kan vara bra för oss att prata med?

VT: De som kommer ut, ifall det är någon som går ut efter mig? Eftersom gatan är tom. Sen så måste det vara någon mer som går ut antar jag, jag vet inte.

FL: Och de som var kvar när du gick? Det var de här sex personerna?

VT: Ja, jag uppskattar det, sex

FL: Ungefär, precis. Ungefär sex personerna där uppe. Och sen så var ju de här, det var ju några kvar där nere också. Två killar och en tjej. Och norrmännen.

VT: Ja, jag tror det. Ja, norrmännen gick väl före mig tror jag.

FL: De gick före dig. Ja. Och Henrik då, som stod i dörren när du gick.

VT: Mm.

FL: Så de är kvar. När du går.

VT: Mm.

FL: För du sa att du hade försökt ringa Henrik, men att han inte svarade.

VT: Ja.

FL: Vad var tanken med att ringa han eller? Varför?

VT: Nej, för man *(ohörbart*) med badar liksom. Eller tar en öl och hittar på något.

FL: Mm. Jag tänker att du kanske... ville ringa och fråga om han hade sett något eller hört något eller?

VT: Nej.

FL: För det är ju i princip mellan där han står och...

VT: Och mig.

FL: Och dig, som vi tror att du har reagerat på någonting ju.

VT: Mm.

FL: För du går ju därifrån... därifrån till där vi ser dig på film.

VT: Mm.

FL: Så någonstans mellan där är det ju du reagerar på något.

VT: Mm. Jag vet inte. Jag vill *(ohörbart)*

FL 2: Nej. Har du något mer som du känner att du vill säga?

VT: Nej.

FL 2: Det är du säker på?

VT: Jag är helt säker på.

FL 2: Mm.

FL: Då avslutar vi förhöret, klockan är 18.40.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Lång, Michael

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Kompletterande förhör

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
57MK-AV3B	2025-07-24	13:28	13:41

Förhörsplats

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Telefonförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Förhörsledarens frågor och kommentarer i kursivt.

Michael informeras om att några kompletterande frågor behöver ställa.

Michael tillfrågas om kontaktuppgifterna till kompisen Markus Zetterlund. Se separat tjänsteanteckning.

Michael tillfrågas om han, igen, kan berätta vilka som var där nere när han lämnade.
Han uppger att det var tre svenskar; två killar och en tjej. Han uppger att han är osäker på om norrmännen lämnade innan eller efter honom. Han kommer inte ihåg det. Michael lägger till att den stora killen han tidigare beskrivit, köpte en privatdans. Michael uppger att den killen var väldigt stor för att vara så ung, som en bonde, "bondstor".

Michael tillfrågas om han kan minnas något mer om norrmännen, om han kan beskriva någon mer än den han gjorde sist.
Michael uppger att han inte kan det, men minns att en av dom (*inte den han kan beskriva – fl. not)* också köpte en privatdans. Den tredje kan han inte säga något om.

Michael tillfrågas om han vet hur Anton ser ut.
Michael svarar att han kommer ihåg hur Anton såg ut när han var ung och han minns Antons stora blå ögon. Michael uppger att han sett bild på Anton nu efteråt, på sociala medier där

folk lagt upp bild. Michael uppger att han kan säga att Anton inte var på Maxim, varken när Michael kom eller när han gick.

Michael tillfrågas om han kommit på något mer om personerna som var där uppe när Michael skulle gå.
Han uppger att den "slitna Stockholmaren" var kvar. Han hade keps och glasögon. Sen var det Henrik, som också var där.

Angående att han sist sa att Patten och Tobias var där så uppger Michael att dom stod och pratade med Henrik.

Michael ombeds beskriva vart folk var.
Michael förklarar att när man kommer in så är tjejernas privata rum till vänster och längs den väggen är det även en bänk. Där satt Stockholmaren. Henrik stod bakom "bardisken" och Patten och Tobias stod med ryggen mot ytterdörren och pratade med Henrik. Michael uppger att dom pratade och skrattade med varandra.

På fråga om Henrik kommit på något mer sen förra förhöret så uppger han att han gått och tänkt på vad det var han reagerade på, men har inte kommit på något.

Uppläst och godkänt i anteckningsform.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland	5000-K768844-25

Hörd person	Personnummer
Lång, Michael	

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Vittne	Ja	Känd av polisman	

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Fullbordat	

Ytterligare information om anledning till förhör
Kompletterande förhör

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
57MK-AV3B	2025-08-15	10:50	11:03

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
	RB 23:6	Ljudbandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Involverad personal	Funktion
Mikael Rydén	Biträdande förhörsledare

Berättelse

Förhöret är utskrivet med polisens transkriberingsverktyg och genomlyssnat av förhörsledare. Förhörsledarens kommentarer i kursivt.

FL: Förhörsledare
VT: Vittne

FL: Så, då har vi förhör med Mikael Lång. Det är den 15 augusti, klockan är 10.50. Jag börjar med, bara allmänt, om du har kommit på någonting mer sen förra gången.

VT: Nej, faktiskt inte. Jag vet fortfarande inte varför jag vände mig om heller.

FL: Nej, jag antar att du har funderat.

VT: Ja, det är klart jag har det.

FL: På det?

VT: Det har jag verkligen gjort, men jag kommer inte på varför.

FL: För när du, där som du är när du vänder dig om då ser man hela vägen tillbaka till Maxim väl?

VT: Ja, nästan. Man ser ju nästan hela gatan. Men det är ju en liten sväng liksom. Jag har varit där och tittat, så vad är det jag har kunnat se?

FL: Ja, du har varit tillbaka för att liksom...

VT: Ja, jag har varit till Herrhagen, eller Coop Herrhagen. Så har jag tittat, men det måste vara här. Jag har liksom tittat upp, men nej. För man ser ju liksom fram, alltså man ser ju inte hörnet på Maxim. Utan man ser ju liksom förbi hörnet.

FL: Och du får inga minnesbilder av vad du ser?

VT: Nej, faktiskt inte.

FL: Nej, och det är ingenting som du har glömt att berätta som du kommer på nu att det här är bra att veta för oss?

VT: Nej, inte vad vad..

FL: Nej, nej. För det vi specifikt, eller inte specifikt, men det vi lite undrar mer idag det är den här som du har beskrivit som stockholmaren, kommer du ihåg det?

VT: Mm.

FL: Kan du beskriva han så mycket du bara, bara kan?

VT: Rödlätt, har jag för mig att han var.

FL: Mm.

VT: Inte smal och inte tjock, men liksom mitt emellan. Lite mer inte maskulin, men var mer... lönnfet om man säger, var han.

FL: mm.

VT: Småtrasiga kläder, han var sliten liksom, som jag sa.

FL: Ja, precis, det minns jag.

VT: Glasögon hade han.

FL: Solglasögon eller som vanliga glasögon?

VT: Vanliga glasögon.

FL: Minns du något hur de såg ut?

VT: Nej. Jag vet bara att han hade glasögon. Jag tror det är en svart båge i alla fall. Tror jag, jag kan inte säga säkert. Det vet jag inte. Ungefär lika lång som mig, har jag för mig. Alltså typ, om man såg. Båda två stod ju upp, så man hade ju liksom ändå ögonhöjd med varandra.

FL: Mm.

VT: Jag är 1,73, så han borde ju vara någonstans där.

FL: Någonstans runt din längd.

VT: Ja, precis.

FL: Och när du sa rödlätt. Är det för att du ser håret då eller, skägg eller?

VT: Ja, det stack ut lite. Jag har för mig att han har keps på sig.

FL: Ja. Nu hörs ju inte det på filmen, men du pekade som att det sticker ut vid örat.

VT: Ja, det sticker ut hår liksom.

FL: Som under en keps som du själv har.

VT: Ja, och så har han kanske tre centimeter långt skägg.

FL: Okej. Överallt?

VT: Ja, typ som en, om man vill fortsätta gro så blir det en skepparkrans liksom.

FL: Ja. Och inget över läppen då?

VT: Ja, där har han också skägg. Ja, precis.

FL: Men inte så redigt som du har?

VT: Nej. Det har han inte.

FL: Nej. Och var det också lite rödlätt då eller?

VT: Ja, det var det.

FL: Okej. Ålder. Det sa du sist, runt 40. Känns det som att det är så fortfarande? Eller har du någon annan bild?

VT: 45. Mellan 40-45 kanske.

FL: Och kläderna där då? Du sa att det var lite...

VT: Trasiga jeans hade han.

FL: Mm. Minns du vad det var för färg på jeansen?

VT: Urtvättade blå tror jag.

FL: Mm. Och det tror jag vi pratade om sist. Om de var liksom... Trasiga som inne-jeans eller om de faktiskt var trasiga.

VT: De var trasiga liksom.

FL: Ja. Kepsen då? Kan du säga något om den?

VT: Nej, jag kommer bara ihåg att han hade keps.

FL: Ingen färg eller?

VT: Nej.

FL: Märke?

VT: Nej.

FL: Minns du vad han hade på överkroppen?

VT: En vanlig mörk... Inte en hoodie utan en vanlig tröja liksom. Jag har för mig att den var mörk.

FL: Och nu sa du att han stod upp. För det var det som gjorde att du uppfattade att han var ungefär lika lång som dig.

VT: Mm.

FL: Vart var det i lokalen han stod?

VT: Uppe vid entrén.

FL: Ja, precis. Och om man ska precisera där då?

VT: In mot hörnet. Innanför dörren. Så långt in till vänster som möjligt liksom.

FL: Man kommer in innanför dörren och så, så långt ner till vänster som möjligt.

VT: Ja.

FL: Ja, just det.

VT: Rakt fram och vänster. För direkt till vänster så är ju deras privata omklädningsrum och sånt.

FL: Mm, just det. Det berättade du sist. Ehm. Ehm. Ehm. Och så vill jag minnas att du sa att han var från Stockholm för du hörde att...

VT: Ja, det lät som det på dialekten.

FL: Dialekten, ja, just det. Hud, ljus, mörk. Hur kan man säga något om hudfärg?

VT: Ljus.

FL: Som dig och mig eller?

VT: Ja, typiskt. Vad ska man säga? Rödhårig.

FL: Ja, ja men precis.

VT: Inget pigment typ.

FL: Nej. För du hade ju hört att han pratade där.

VT: Mm.

FL: Minns du om du hörde något vad han sa?

VT: Nej, det kommer jag inte ihåg. Jag vet bara, la märke till att han var stockholmare liksom.

FL: Mm. Vem var det han pratade med?

VT: Tror det var Henrik, tror jag det var.

FL: Ja.

VT: Jag tror det. Jag är osäker. Det börjar bli ett tag sen nu också.

FL: Ja, jag vet.

VT: Jag glömmer bort liksom.

FL: Jag förstår det. Kommer vi och tjatar gång på gång.

VT: Ja, men det förstår jag.

FL: Men du tror att han kanske pratade med Henrik?

VT: Ja.

FL: Skulle du känna igen honom om du såg honom igen?

VT: Ja, det tror jag. Mycket möjligt att jag skulle göra.

FL: Jag har ju ändå förstått att du är där ibland. Eller ganska mycket kanske.

VT: Ja. Jag har mina vänner som jobbar där.

FL: Ja, precis. Var det Henrik då eller?

VT: Och en annan som jobbade där också. Hon var inte där då. Hon var hemma och sov.

FL: Vem var det då? Jag kommer inte ihåg

VT: Andrea heter hon.

FL: Andrea var det, just det. Men Henrik, är du vän med Henrik eller?

VT: Ja, jag känner Henrik.

FL: Ja.

VT: Sen förr.

FL: Sen förr. Kan du beskriva igen vilka som var där när du kom upp i entrén där?

VT: Det var ju, jag kom ju dit med två stycken.

FL: Mm.

VT: Så var det väl Henrik som stod där. Så vi pratade med honom. Sen var det någon som kom och sa att vi skulle gå därifrån eller gå ner. Eller betala oss in. Så jag betalade mig ner och de gick.

FL: Mm. Och den här Stockholmaren då? Var han där då?

VT: Eller om han stod där uppe när jag gick därifrån. Jag tror han stod där uppe när jag gick därifrån.

FL: Mm. Så inte när du kom?

VT: Jag är osäker.

FL: Mm. Men det du i alla fall minns är att du kom med två och så stod Henrik där uppe.

VT: Mm.

FL: Och så kom det en och sa att ni antingen skulle gå ner eller gå. Och då betalade du ju ner dig. Dina kompisar två gick.

VT: Mm.

FL: Och den som kom då, det sa du sist i alla fall, var Patten.

VT: Mm.

FL: Stämmer det?

VT: Ja.

FL: Ja. Var det någon mer där uppe?

VT: Jag kommer faktiskt inte ihåg. Jag vet att jag sa det när det var färskt i minnet liksom.

FL: Ja. Ja, vi får gå på det. Som du sa då då tänker jag.

VT: Mm.

FL: Och då undrar jag också om du kan minnas då när du lämnade. Vilka var där uppe då? När du gick ut?

VT: Henrik står där bakom baren. Eller bakom disken där.

FL: Mm.

VT: Han som bad oss gå ner.

FL: Mm.

VT: Stod där uppe. Och, står det några till som jag inte vet vilka det var.

FL: Du sa sist att det var Tobias.

VT: Mm. Han stod också där.

FL: Mm. För då vet jag att du sa Henrik, Patten och Tobias.

VT: Mm.

FL: Minns du något mer?

VT: Ja, det var ju två eller tre till som jag inte visste vilka det var liksom.

FL: Mm.

VT: Som jag inte ens lade på minnet. Jag vet inte.

FL: Vad var det som gjorde att du lade stockholmaren på minnet då?

VT: Jag tycker stockholmska låter så löjligt.

FL: Låter löjligt?

VT: Ja, jag tycker det.

FL: Men var han någon av de här två till tre som du inte tänkte på? Eller var han, är han en ytterligare?

VT: Men jag vet att jag såg honom där uppe Antingen måste han ju ha stått där när jag gick ner eller när jag kom upp. Men jag kommer inte ihåg vilken av gångerna det var.

FL: Nej. Så du kan inte minnas att när du kom upp och gick.

VT: Mm.

FL: Kan du säga ja eller nej på om han var där då?

VT: Han var ju någonstans i lokalen i alla fall tror jag. Jag tror han var där. Men jag är inte säker.

FL: När du skulle gå?

VT: Mm. Men jag hade ju en väldigt klar bild när, på första förhöret men jag kommer inte ihåg nu.

FL: Nej, jag förstår det har ju gått en tid ja, och som sagt, du hörde att han pratade med Henrik.

VT: Ja.

FL: Men du hörde inget vad han sa?

VT: Nej, det var ingenting som jag lade på minnet.

FL: Uppfattade du som att Henrik kände honom eller att han bara var en gäst?

VT: Han var nog bara en gäst tror jag

FL: Har du sett honom förut?

VT: Nej.

FL: Har du sett honom efteråt?

VT: Nej.

FL: Ja, och när du gick ut då från Maxim där och gick hem. Kommer du ihåg något nu om du såg någon utanför?

VT: Nej, det gjorde jag inte. Jag vet, jag hörde någon runt hörnet som jag sa. Men jag vet inte. Det var typ bara någon som drog en fot i gruset liksom

FL: Ja, men precis det beskrev du. Mötte du någon annan när du gick hem?

VT: Nej.

FL: Tänkte du på några fordon?

VT: Ingenting. Det var helt dött liksom.

FL: Någon på någon elspark?

VT: Nej. Det är inte långa vägen heller.

FL: Nej. Så då tolkar jag dig som att från när du går ut tills du kommer hem hit så ser inte du någon?

VT: Jag ser ingen.

FL: Nej. Och du har inte kommit på något om du ser något eller något med det där med att du vänder dig om?

VT: Nej, faktiskt inte.

FL: Nej. Nej. har du något mer som jag inte har frågat om, men som du har kommit på?

VT: Inte vad jag har kommit på just nu.

FL: Har du hört någonting om det nu efteråt?

VT: Nej, bara att folk tycker att det är förfärligt att det ska hända liksom. Jag vet inte varför det händer heller liksom.

FL: Nej. Kan du ge oss något tips om vem vi borde prata med? Har du hört något sånt? Att den här kan nog veta något eller?

VT: Inte en aning.

FL: Nej men du, då nöjer vi oss för nu då. Klockan är 11.03.

Polisen

Förhör

Förhör 4 med Michael.

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland	5000-K768844-25

Hörd person	Personnummer
Lång, Michael	

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Vittne	Ja	Nationellt id-kort	

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om

Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör

Hörd som vittne i ärendet, kompletterande frågor.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Johan Westerberg	2025-09-10	13:19	13:55

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Karolinen, Karlstad	RB 23:6	Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Konceptförhör

Involverad personal	Funktion
HCHM-R24C	Biträdande förhörsledare

Berättelse

Förhörsledarens frågor och kommentarer skrivs i kursiv stil.
Detta är en sammanfattning av förhöret som spelas in med video och som finns i sin helhet i FILIP.

Är det något som du vill tillägga sedan tidigare förhör?
Michael uppger: Nej, faktiskt inte.

Berätta vad du ser och upplever från det att du går uppför trappan för att gå bort från Maxim?
Michael uppger: Nu sviktar minnet lite men jag berättade allt i första förhöret.
Jag kom upp för trappan och jag tror att det var 5-6 personer som jag sa i första förhöret.
Jag säger "hej då" Och så går jag, jag känner han som står i insläppet där.
Jag går hemåt. När jag kommer ut så tycker jag att jag hör grus skrapar mot backen, som att man drar en fot i backen.
Jag tänkte inte mer på det, jag tittar bakom mig strax innan det man ser på filmen där.
Jag ser inget bara en tom gata men självklart så undrar jag vad det var som lät. Ifall det är någon som rundar hörnet så ser jag vem det är.
Jag fortsätter ner för gatan och kom väl nästan helt ner till korsningen och där vänder jag

mig om igen för att se om någon kommer efter mig. Det var en paranoid sak liksom.
Sen är jag hemma och tittar på en serie, jag vet inte vilken serie.
Dagen efter ringer pappa.

I det första förhöret som hölls med dig så berättade du att det var ganska mycket folk där uppe när man kommer uppför trappan till Maxim?
Michael uppger: Ja, 6 stycken tror jag, alla stod och hängde runt bardisken. Det är lite större än det här rummet ungefär men man kommer lätt förbi.
Det var mellan 5-7 stycken. Det är ett tag sedan det hände, det i första förhöret var i friskt minne.

Vilka var de här personerna?
Michael uppger: Henrik Persson, Tobbe, Phatten, stockholmaren som jag inte vet namnet på, de andra vet jag inte namnet på. Jag kommer inte ihåg.
Stockholmaren var kort, runt, slitna kläder med hål i, glasögon, rödlätt, runt 40-45 år. Han stod i den där klungan.

De som du inte kände, kan du beskriva dem?
Michael uppger: Det var blurrigt och jag kommer inte ihåg.
Jag kom upp för trappan, sa "vi hörs då Henrik". Han stod på andra sidan bardisken och så satt de andra med ryggen åt dörren liksom.

Det ska finns en dörr in till en loge i det övre rummet?
Michael uppger: Den var stängd som vanligt. Det stod ingen där när jag gick.

Flera andra personer har sagt att Anton var där denna tiden och tillsammans med tre andra killar?
Michael uppger: Jag såg inte Anton men jag vet vem han är sedan tidigare för jag har umgåtts mycket med hans kusin och bror,

Jag läste att du kommer ihåg honom som liten pojk?
Michael får se Antons passbild.
Michael uppger: Ja, så kommer jag ihåg honom. De är ögonen som sticker ut.

Du känner dig övertygad om att Anton inte var där vid det här tillfället?
Michael uppger: Ja, då hade jag känt igen honom i så fall.

Hade ni en sådan relation så att du hade stannat upp och tagit kontakt med honom om du sett honom?
Michael uppger: Jag kände hans bror och skulle ha sagt "fan är det inte Anton?", det hade jag gjort.
Jag skulle ha reagerat och ställt frågan om det inte var Anton.
Jag hade ingen kontakt med Anton, det var många år sedan vi träffades vid 2005 kanske.

Michael får se en kartbild över Herrhagen.
Varifrån har du hört ljud när du kommer ut?
Michael uppger och visar på kartan. Se FILIP: Precis när jag öppnar dörren, så hör jag ett ljud som att det står någon här, på Bergslagsgatan, på det hörnet där.

Tittar du runt hörnet för att se om det var någon där?
Michael uppger: Nej, jag vänder mig bara om. Jag kommer ut från dörren och hör att det skrapar och tittar.

Ser du ut på Bergslagsgatan då?
Michael uppger: Nej, jag ser bara typ om dörren är där så ser jag typ hit *(visar på kartan).*

Så du tittade inte runt hörnet?
Michael uppger: Nej.

Det enda du hörde var ett skrap sa du?
Michael uppger: Ja, typ som att någon drog en fot i grus liksom.

Du fortsätter gå på Långgatan norrut och i höjd med nummer 56, där en övervakningskamera sitter?
Michael uppger: Ja, jag har sett kameran också.

Du vänder dig för att se om någon följer efter dig?
Michael uppger: Ja, jag vänder mig om typ här *(visar på kartan)* mitt i och tittar mig över axeln.

Då har du gjort det först då och sedan så kommer du hit och så vänder du dig om igen när vi ser dig på kameran?
Michael uppger: Ja.

Så mitt på Långgatan vänder du dig om instinktivt för att se om någon följer efter dig?
Michael uppger: Ja. Jag är uppväxt på Rud, det har alltid varit massa skumma typer så det är bara en reflex. Det är inbyggt att jag vänder mig om ofta.

Varför vänder du dig här vid övervakningskameran som vi har sett?
Michael uppger: Jag vet inte varför jag vänder mig om i 180 grader, jag vet inte vad det är jag hör men uppenbarligen är det något. Jag ser inget, det är helt tomt.
Jag hör en duns någonstans, en dov duns liksom, jag vet inte om det är högre upp.

Och sedan fortsätter du att gå ner till Magasinsgatan, över rälsen och hem?
Michael uppger: Ja. Jag fortsätter att vända mig om, jag ser inget, det är tomt.
Jag ser inte en enda person.

Vi har svårt att få ihop detta. Du passerar kameran och vänder dig om, det går sedan 2-3 minuter och så kommer Anton stapplandes och avslutar sitt liv.
Det sägs att det tar cirka 2 minuter att gå den här sträckan från Maxim och ner till Långgatan 56 där kameran finns så vi tycker att någonting borde du ha sett?
Michael uppger: Nej inget, jag har bara hört en duns och ett skrap i grus.

Men skrapandet var tidigare när du gick ut från Maxim så hör du till vänster om dig ett skrapande?
Michael uppger: Ja, precis.

Du vänder dig om, ser inget men ljudet kommer från Bergslagsgatan på din vänstra sida?
Michael uppger: Ja, precis.

Så går du i 2 minuter ner på Långgatan när du hör en duns och vet uppfattar du det som att den kommer i från då?
Michael uppger: Ja. Någonstans från de husen (*visar på kartan)* på min högra sida.

Utav de som du namngett förstod jag som att Henrik var den som du var mest bekant med?
Michael uppger: Ja, vi är gamla vänner. Vi brukar dricka öl, vi bara hänger. Vi träffades senast för en vecka sedan. Vi har fortsatt att träffas. Vi har inte pratat om händelsen mer än att han har varit på förhör och att han blev av med sin telefon.
Vi har inte pratat om vad man säger i förhör.

Vår uppfattning är att ni är några utav dem sista som träffade Anton i livet. Jag kan inte påstå säkert att du träffade Anton men det stämmer bra i tid med att Anton bör ha varit där när du gått från Maxim?
Michael uppger: Jag såg honom inte.

Är det något som du kommer på som du har sett så kan det vara till stor hjälp?
Michael uppger: Jag vet att när jag gick från Maxim stod de och skrattade och hade roligt där uppe.

Så du har inte pratat med Henrik om ett mord som skett i nära anslutning till er. Hur har ni kunnat undvika det samtalsämnet?
Michael uppger: Nej, vi har inte pratat om det bara. Han med i en undergrupp till dem, så jag vill helst inte ha något med det och göra bara så jag försöker att undvika att prata om det så mycket som möjligt.

Henrik är med i Red and White Crew har vi förstått det som?
Michael nickar.

Menar du att du aktivt undviker att prata om sådant med Henrik av den anledningen?
Michael uppger: Jag vill inte ha något med det och göra, jag tycker bara om att umgås med dem liksom.

Har du varit vittne i något annan mordutredning någon gång?
Michael uppger: Nej.

Är det inte konstigt då att ni inte har pratat om det när ni har varit på den här platsen tillsammans och båda har kallats till förhör flera gånger och du har berättat att Henrik till och med har blivit av med sin telefon?
Michael uppger: Mm, det blev ju jag också vid första förhöret. Vi har inte pratat om det. Nej, det känns bara konstigt och fråga liksom.

Du sa att du kände igen Tobias från Skattkärr, Tobbe. Har du haft någon kontakt med honom?
Michael uppger: Jag har sett honom sällan sedan vi gick i skolan. Jag såg honom för 3 månader sedan och då drack vi lite öl tillsammans. Det var trevligt men jag var trött och ville hem så jag orkade inte stanna och prata.

Hur känner du Phatten?
Michael uppger: Ja, vi är ytligt bekanta genom Henrik. Vi har träffats efter händelsen för mina vänner, som jag umgås mest med, umgås med Phattens tjej så vi quizade.
Så vi umgicks med honom och det var för 2-3 veckor sedan.
Jag nämnde att jag varit på förhör och han sa "ja, du och alla andra" sa han.

Om du hade sett något mer hade du berättat det i förhör för oss då?
Michael uppger: Ja, det hade gjort. Jag kände honom som barn och han förtjänar inte detta.

Har du hört något om mordet?
Michael uppger: Nej, bara att han är borta.

Vad tror du har hänt?
Michael uppger: Ingen aning, pengar säkert. Jag har inte hört något med det var det första som poppade upp i huvudet liksom. Varför ska man annars ta död på någon tänker jag.

Vem har du pratat med om denna händelsen?
Michael uppger: Mamma och pappa har jag pratat mycket med, att jag tycker att det är jobbigt och att jag har problem med att sova. Man ligger och grubblar på ifall man kommer ihåg mer saker och jag vet inte.

Är det något som du har sett som du inte vill berätta för oss?
Michael uppger: Nej, det är det inte.

Är det någon som har sagt något till dig?
Michael uppger: Nej, i så fall hade jag sagt ingen kommentar antar jag, jag har hört att det är väl så de gör. Jag försöker bara vara ärlig och säga vad jag kommer ihåg. Jag förstår att detta är jätteviktigt och hade jag kunnat hjälpa er mer så hade jag gjort det.

Du visade på kartan hur du hade gått, om du lånar en penna här kan du visa igen?
Michael ritar upp sin väg på kartan, se FILIP.
Michael berättar : Här är dörren, jag går den här vägen på trottoaren, jag vänder mig om första gången typ här, fortsätter på Långgatan, vänder mig om där kameran sitter, tar vägen ner, över järnvägen och hemåt. Jag vänder mig om ganska ofta.
Jag kommer inte ihåg när jag lämnar Maxim.
Jag har aldrig klockat mig när jag går denna sträckan men det tar typ 2-3 minuter. Jag går i vanlig takt. Jag möter ingen och jag ser ingen.
Den här gatan böjer sig också så när jag står här nere (*Michael visar på kartan)* så ser jag inte dörren.

Rent matematiskt så borde Anton varit på väg här på gatan innan du går av gatan, hur säker är du på att du inte har sett någon?
Michael uppger: Ja, men jag är 100% säker på att jag inte ser någon. Jag har bara hört dunsen men det lät som att man stängde ett fönster eller nått.

Är du rädd för någon?
Michael uppger: Nej.

Är det något annat som du vill berätta?
Michael uppger: Nej, inte vad jag kan komma på.

Tänk på att ditt intresse möjligtvis kan omfattas av sekretess
Magasinsgatan
Vårdcentral
Magasinsgatan
Industrigatan
Attikantslunden
Tjärngatan
Olovsgatan
Långgatan
Herrhagsgatan
John Ericssonsgatan
Parkgatan
Faktorigatan
Bergslagsgatan
Bergslagsgatan
Långgatan
Värmlandsgatan
Meter
0 10 20 40 60 80
1:1,890
Koordinatsystem: SWEREF99 TM

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Lång, Michael

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Kompletterande frågor angående iakttagelser på Herrhagen 2025-07-13

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare
Johan Westerberg

Förhörsdatum
2025-09-11

Förhör påbörjat
13:07

Förhör avslutat
13:12

Förhörsplats

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Telefonförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Michael tillfrågas om han minns hur de som han inte har namngett som stod vid entrén på Maxim såg ut.
Michael svarar att han bara minns "Stockholmaren".

En person som folk säger var där är Peter Bucht, känner du till Peter Bucht?
Michael säger att han vet väldigt väl vem Peter Bucht är. Michael säger att de umgicks i samma kretsar när de var yngre. Michael säger att han inte såg Peter Bucht där.

På fråga om det är möjligt att Bucht befann sig på Maxim utan att Michael såg det svarar Michael att det skulle vara om han var inne på en privat dans i så fall. Michael var ju på Maxim och han såg inte Bucht där.

På fråga om han hade kunnat undgå att se Bucht om denne befann sig där Michael gick ut svarar Michael nej.

På fråga om han har kontakt med Bucht någon gång under kvällen 12-13 juli svarar Michael nej.

På fråga om han har haft kontakt med Bucht efter händelsen svarar Michael att han gick förbi honom på stan nu i helgen och sa hej. Michael säger att han inte umgås med Bucht.

På fråga om han skulle ha berättat om han hade sett Bucht eller om han är rädd svarar Michael att han skulle ha berättat.

Förhörsledaren säger att Michael har berättat att det var god stämning på Maxim medan andra har talat om någon form av tjafs däruppe. Michael tillfrågas om det finns något utrymme för missförstånd om hur det var.
Michael säger att de satt och skrattade så han tyckte att det var god stämning.

På fråga om han har kommit på någonting mer sedan det senaste förhöret svarar Michael nej.

På fråga om hur lång tid det tog för Michael att gå ut från Maxim svarar Michael att det tog högst 20 sekunder från botten av trappan tills han gick ut.

Efter hand uppläst utan erinran.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland	5000-K768844-25

Hörd person	Personnummer
Friberg, Urban	

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Vittne	Ja	RES	

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Vittnesförhör.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Aida Mahmutovic	2025-07-23	11:03	11:28

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
	RB 23:6	Videobandsförhör

Förhörsvittne	Utskrivet av
	Konceptförhör

Involverad personal	Funktion
Emelie Annerbäck	Biträdande förhörsledare

Berättelse

Detta är en sammanfattning av förhöret. För att ta del av förhöret i sin helhet, se inspelning i FILIP. Förhörsledarens ord skrivs med kursiv text. Anteckningar skrivs med **fet** *text.*

Vad gjorde du i Karlstad i lördags, den 12 juli?
Urban uppger var ute på krogen.

Vart var du?
Urban uppger både Inre hamn och inne i stan var dem. Sedan var han uppe på Herrhagen. Han var på Club Maxim.

När rörde du dig mot Maxim?
Urban uppger att det vet han inte, antagligen när de stängde på nere stan. Han kollade inte klockan, kanske någon gång mellan 2-3.

Vart hade du varit innan sa du?
Urban uppger att först var han Inre hamn, sedan Pitchers.

Var du ensam?
Urban uppger inte nere på stan och i hamnen, var ute med en kompis.

Men på Maxim var du ensam?
Urban uppger ja precis.

Gick du dit själv också?
Urban uppger cyklade dit. Han ställde cykeln precis utanför.

Vilka var du i sällskap med då innan Maxim?
Urban uppger en kompis som han var ute med. Mattias heter han.

När du skulle till Maxim, såg du några fordon eller personer längs vägen?
Urban uppger nej, inte som han tänkte på. Han cyklade från stan, han tog en runda, han kom bakväggen, körde via Bryggudden och sen upp till Herrhagen den vägen. Han tänkte inte något avvikande då. Detta var någon gång runt 3. Urban uppger att han kan kolla, han swishade när han kom in på klubben.

Hur fick du reda på att Maxim fanns?
Urban uppger det har han vetat sedan tidigare.

Vad såg du när du kom fram till Maxim?
Urban uppger inget speciellt. Det stod några killar inne vid disken liksom, i kassan. Han betalade, och så gick han ner. Det var inget speciellt han tänkte på, han är inte där så ofta, han varit där en gång tidigare eller någonting.

Stod det någon i dörren?
Urban uppger nej, utan där inne vid kassan stod det några. Han kan inte beskriva dem på rak arm. Han tror att en var rakad eller hade kort hår, men han kan inte beskriva dem så till utseendet. Det var inget han tänkte på. Han skulle uppskatta att de var kanske runt fyra stycken.

Var de i sällskap med varann?
Urban uppger de stod vid varandra vid disken.

Urban uppger att det är en kassa eller disk där uppe, och sedan är det en trappa ner som man går ner. Han fick swisha, fick ett nummer att swisha.

Vem sa att du skulle swisha?
Urban uppger han som stod i kassan. Han (**mannen**) sa att det kostade 300 kr så skulle man gå ner, få se en dans och få två öl. Urban fick något nummer som han swishade till, eller om det var en QR kod. Han swishade och visade och han (**mannen**) sa att det var rätt.

Kan du beskriva hur han såg ut?
Urban uppger nej, han kan inte beskriva exakt hur de såg ut. Någon var somsagt snaggat hår.

Jag tänker killen som du visade swishen?
Urban uppger att han vet inte om det var han som hade kortare hår, han tror det. Mer än så kan inte Urban beskriva honom.

Vet du om det var hans swish, alltså att det var direkt till honom?
Urban uppger att det vet han inte.

Kan du säga något om hur han var i hyn eller något?
Urban uppger han var ljushyad, men mer än så nej.

Hade han något skägg?
Urban uppger att han tror inte det.

Kände du igen några personer till namn, som var där?
Urban uppger nej.

När du betalde gick du ner för trappen, vad gjorde du sen?
Urban uppger att han gick och satte sig i en fåtölj, då fanns ingen där nere så Urban gick upp och sa det, för han skulle få den där ölen. Urban tror att den killen som stod i kassan, som han betalde till gick ner och så fick Urban sin öl.

Det var ingen som var där nere?
Urban uppger ingen av dem som stod där uppe. Det var någon tjej som var där nere, men inget som serverade något. Det var tomt i bardisken där nere.

Urban tror att det var tre tjejer totalt. Han pratade mest med en av dem.

Var det någon tjej som dansade eller var någon där som du?
Urban uppger de hade dansat när han kom ner precis. Det var väl en tjej som dansade hela tiden när han var där tror han. Sen ville de att man skulle köpa privat danser för flera tusen, men det var han inte intresserad av så han tackade nej flera gånger.

Kan du beskriva tjejerna?
Urban uppger inte mer än att två var mörkhåriga och en ljushårig. Den ljushåriga pratade han med lite mer.

Hur länge var du där?
Urban uppger nästan till de stängde. Han tror att de stängde 5 där, så kanske strax före fem.

Kan du säga något om hur han var klädd? (**Han som gav honom öl**)
Urban uppger nej, inget han tänkte på speciellt så.

Var det någon mer som var där?
Urban uppger det var någon kille som köpte en dans utan någon av tjejerna och sedan gick han. Sen tror han att det var ett par killar till som satt och kollade.

Hur visste du att han köpte dans?
Urban uppger han (**killen**) gick in i sidorum eller bås med någon av tjejerna.

Hur länge var han där inne?
Urban uppger ingen aning, inte koll på det.

Såg du att han kom ut?
Urban uppger att han har för sig att han såg att han (**killen**) kom ut och gick sedan. Urban beskriver killen som ganska stor, ganska lång, lite kraftigt byggd men Urban kommer inte ihåg hur killen såg ut i ansiktet. Urban har för sig att det var en ganska stor kille, inte muskulös men lång och kraftigt byggd. Inte tjock, utan stor, mer tjock än muskulös. Urban kan inte uppskatta killens ålder, och Urban minns inte hur killen såg ut exakt i ansiktet.

Kan du uppskatta i tid när han gick?
Urban uppger att det vet han inte.

Vet du vilken tjej som följde med honom in?

Urban uppger nej, det minns han inte.

Du säger att fler var där och tittade?
Urban uppger att han har för sig att det satt ett par killar till i fåtöljerna, men han kan inte påstå att han minns dem speciellt mycket och han vet inte när de gick heller.

Vart satt du i förhållande till dem?
Urban uppger lite snett. Man kommer ner för en trapp, Urban flyttade väl lite grann på sig, satt först i en fåtölj, sedan i en annan fåtölj, han satt inte precis vid scenen men det gjorde dem tror han.

Hur många var dem?
Urban uppger att han tror att det var ett par stycken killar. Men dem minns han inte överhuvudtaget. Han tror att de var i sällskap med varandra, de satt bredvid varandra, så som han minns det iallafall.

När du lämnade Maxim, hur gick det till?
Urban uppger han gick ut, och så tog han cykeln och cyklade hem. Han såg att det var blåljus nere på gatan med avspärrningar, förstod att något hade hänt men visste inte vad.

Var det några utanför Maxim då?
Urban uppger nej, utan det var längre ner mot gatan. Han såg att det var en stor avspärrning där men han såg inget folk på den sidan.

När du gick var det bara du som var utanför Maxim?
Urban uppger ja, som han såg.

Hur många var kvar på Maxim när du gick?
Urban uppger ingen aning, tjejerna var kvar sedan måste det varit personal kvar men det var inget han tänkte på.

Hur många var det i personalen?
Urban uppger när han gick in var det runt fyra personer som stod där, vilka som jobbar där vet han inte. Urban vet bara han som tog betalt.

Du vet inte om någon var uppe vid baren när du gick?
Urban uppger att han tänkte inte på det.

Hur går det till, behöver man hänga av sig jackan?
Urban uppger att han vet inte, han hade bara skjorta på sig.

Såg du några personer prata med varandra?
Urban uppger nej, inte vad han tänkte på. De stod och pratade när han kom in, de här fyra personerna, inget speciellt han tänkte på. Sen där nere tror han inte att det var någon, jo kanske någon av dem kom ner och hängde i baren där nere förresten.

Av dem här fyra där uppe?
Urban uppger ja. Han vet att de var där i baren där nere sen också lite.

Hur många var det som var i baren då?
Urban uppger om det var dem eller åtminstånde ett par tre stycken.

Uppfattade du som att de jobbade där?

Urban uppger att eftersom de hängde där tänkte han så, men han vet inte om de jobbade där eller om de hängde där ändå. Det kändes inte som att de var gäster så iallafall.

Såg du om det var någon eller några som bråkade eller hade diskussion?
Urban uppger nej, inte som han märkte. Det var väldigt lugnt där.

Du tog din cykel när du kom ut, vart tog du vägen?
Urban uppger att han cyklade hem. Cyklade förbi via Herrhagsparken och den vägen bort.

Det var avspärrat, så det gick inte att köra där så han cyklade ut mot parken och ner den vägen, förbi vid gamla vårdcentralen, och så ner under järnvägsbron åt Haga till. Sen bort över Gubbholmen och hem.

Vart är hem?
Urban uppger Drottning Kristinas väg, på Norrstrand.

Såg du något när du cyklade, som du la märke till?
Urban uppger nej, det var ganska tomt vid den tiden.

Du träffade inga personer på vägen?
Urban uppger inte som han kan tänka.

Några fordon som åkte, såg du det?
Urban uppger nej, inte det heller.

Var det några fordon som stod på?
Urban uppger nej.

Sov du hemma?
Urban uppger ja.

Var du själv hemma?
Urban uppger ja.

Vad vet du om mordet?
Urban uppger han fattade att något hade hänt så han tittade i tidningen sen och såg att någon hade blivit dödad utanför där. Sen stod det inte så mycket mer om det så han tänkte inte mycket mer på det, utan det är tragiskt naturligtvis, att det har hänt.

Kom polisen in på Maxim?
Urban uppger inte när han var där.

När fick du reda på det här med mordet?
Urban uppger att han fattade att det var något p.g.a. avspärrningarna, han vet inte om han kollade dagen efter, då stod det väl någon notis där. Han pratade med folk dagen därpå som också sa att det hade hänt.

Vet du vem som är offret?
Urban uppger nej, ingen aning. Någon som sa att det var någon i 40 års åldern men han vet inte vem det där.

Vet du om det var någon i 40 års åldern som var där?
Urban uppger han har ingen aning om vilken ålder de som var där kan ha varit i.

Vet du hur offret såg ut?
Urban uppger nej, ingen aning.

Hur kommer det sig att du cyklar till Maxim?
Urban uppger det var en dum grej liksom, infall. Det är inget han är jättestolt över, att han åkte dit.

Det bara blev, det var ingen du hade pratat med det om?
Urban uppger nej inget han hade planerat, utan det blev en sån grej, han kände att han åker dit.

Vet du om någon kan ha information att lämna till oss i utredningen?
Urban uppger nej, tyvärr. Han önskar att han kunde lämna mer info själv, men han såg inget anmärkningsvärt när han där utan det var när han kom ut som han såg att det var värsta påslaget där ute. Det var inget som han tänkte på utanför heller när han kom ut.

Det var inget som du hörde som du tänkte?
Urban uppger han upplevde att det var lugnt där inne. Inget han hörde där inne på klubben. Han hörde inte att det var några som bråkade eller var högljudda där inne heller.

Hur är det musiken där, är det musik?
Urban uppger att han vet inte om det var på bakgrundsmusik, de har väl musik på när de dansar men annars vet han inte om det är musik på.

Vad gör de när de inte dansar?
Urban uppger går omkring och vill att man ska köpa privat danser utav dem.

Så då pratar de mest med er?
Urban uppger ja, precis.

Och då är det inte musik på?
Urban uppger minns faktiskt inte. Kan vara bakgrundsmusik men det kan han inte säga säkert.

Urban delges möjlighet att få förhöret uppläst, men avböjer den möjligheten.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland	5000-K768844-25

Hörd person	Personnummer
Stensson, Amanda	

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Vittne	Ja	Passbild i RES	

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om

Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör

Hörd om sina upplevelser och eventuella observationer i Karlstad 12:e & 13:e juli 2025.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
DWMP-97UJ	2025-07-24	09:34	10:30

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Uddevalla Polisstation	RB 23:6	Videobandsförhör

Förhörsvittne	Utskrivet av
	Konceptförhör

Berättelse

Preliminär information har talat för att Amanda Stensson befunnit sig i Karlstad och i närområdet för händelsen som denna förundersökning berör. Amanda Stensson hörs i rollen som vittne angående hennes upplevelser och eventuella observationer i Karlstad under den 12:e & 13:e juli. Förhöret är videodokumenterat och finns att tas del av via Filer Inom Polisen. Nedan utskrift är en sammanfattning av videoförhörets innehåll.

Amanda notifieras om att förhöret rör ett mord förövat i Karlstad under natten till den 13:e juli. Amanda bekräftar att hon och hennes sällskap hörde om det på morgonen den 13:e juli. Amanda har inte läst så mycket om händelsen. Amanda tror att hon läste att det var en kriminell person som avled. Amandas killkompisar hade berättat lite om händelsen och då förstått att de befunnit sig vid platsen precis innan det skedde.

Amanda berättar att det hon fått veta av händelsen är att en blev mördad. Amanda var med sina vänner i Karlstad från fredagen till söndagen.

Amanda bekräftar att hon befann sig i Karlstad under tiden för brottet. Amanda ombeds att fritt berätta om sin vistelse i Karlstad under lördagen 12:e juli och framåt.

Amanda var med sina kompisar på Kajen-festivalen i Karlstad. Amanda tror att klockan var tolv (00) när de gick ut på något ställe som hon tror hette "Royal". Amanda känner inte till Karlstad så väl. Amanda var där och drack med vänner. Senare närmade sig Royal stängning

och då klockan blivit mycket. Amanda var med tre killkompisar vid detta skede och dessa killkompisar frågade om de skulle åka på strippklubb. Därefter åkte de till "Maxim" som var i närheten till där brottet skedde. Amanda säger att hon och sitt sällskap var berusade. Amanda säger att hon minns allt men kanske inte varje detalj.

Amanda frågas om vilka band hon såg på Kajen-festivalen. Amanda säger att de på lördagen såg Victor Leksell, ett band med norskar samt Hoffmaestro. Amanda säger att de inte var på festivalområdet hela tiden. De gick ut ur festivalområdet och in. Vid ett tillfälle åkte de in till stan för att köpa cigaretter.

På frågan om vilka hon umgicks med på festivalområdet svarar Amanda att de var ett gäng på tio personer men att hon senare gick till Royal med endast en tjej som heter Sanna Strömblad och en kille som heter Jesper Karlsson. Amanda säger att de lämnade området före de andra. Amanda, Sanna och Jesper gick för att köpa kebab först innan de gick till Royal. Väl på Royal så träffade de andra kompisar - Jesper Olofsson, Ludwig Ahlbom och Gabriel Jansson. På Royal var alltså Amanda, Sanna, Jesper Karlsson, Jesper Olofsson, Ludwig Ahlbom och Gabriel Jansson.

På frågan om hennes kompisar är från Uddevalla svarar Amanda att de är från Uddevalla och Färgelanda.

Amanda ombeds att precisera när Royal stängde och när de lämnade. Amanda redogör för att de funderade på att gå vidare från Royal vid kl. 02:37. Amanda säger att Royal kanske stängde kl. 03. Amanda säger att hon inte minns om de tog en Uber eller om de gick. Amanda tror att de tog en Uber eftersom det var en bit bort som de skulle. Amanda säger sedan att de måste ha gjort det och att det var Jesper som bokade.

På frågan om vem som kände till Maxims existens svarar Amanda att de var alla "de killarna". Ludwig sökte på vart det var. Amanda visste inte om det gick att hitta. Amanda vet inte om de hade varit på Maxim förut. Kanske någon av dem.

På frågan gällande den UBERn som de ska ha tagit svarar Amanda att det är lite blankt för henne men att de måste ha åkt Uber eftersom Maxim var en bit bort. Amanda säger att Jesper måste ha bokat UBERn eftersom han var den som bokade alla Uber-färder under vistelsen. Amanda tror att de stoppade en kille för att åka. Det var antingen en Uber eller en taxi.

Amanda säger att de var flera som diskuterade att dra till Maxim eller inte. Amanda säger att det "känns lite tabu-artat".

Amanda frågas om uppgiften om att den avlidne skulle vara kriminell. Amanda förklarar att hon tror att hon på vägen hem under söndagen läste att personen hade någon anknytning till någon kriminell eller något. Amanda säger att det var i någon tidning eller någon sida på nätet. Amanda tror att hon kan ha hört det innan eller att hon bara antagit.

Amanda ombeds att beskriva förloppet från det att de färdas i UBER och vidare.

Amanda säger att de kom fram till det stället. Det låg som i ett bostadsområdet. Det var inte i stan. Det var en dörr in och även en skylt. Amanda säger att det stod "massa folk" där en kom in. Där var också en man som de pratade med och som de betalade till. Denne lämnade också över någon dryckesbiljett för att man skulle få två lätt-öl "där nere". Amanda säger att personen frågade dem om de hade varit på strippklubb förut. Amanda säger att inträdet betalades via Swish. Dagen efter såg Amanda att Swishen för inträdet var gjort till en privatperson. Ludwig reagerade på att det var konstigt att de hade swishat den personen.

Amanda ombeds att berätta mer om personen de swishade.

Amanda kan inte riktigt minnas hur personen som ut och därför känner hon att det är dumt att gissa. Men för Amanda kändes det som att personen inte hade så mycket hår och att han var "superkäck" och pratade om "de här tjejerna". Amanda ger namnet "Oliver Frisk". Det var det namnet som stod på Swishen.

Amanda ombeds förklara vad hon menar med att personen var käck. Amanda säger att hon inte vet.

På frågan om hur mycket hon swishade svarar Amanda att det var 300 kronor. På frågan om vad denna summan skulle täcka svarar Amanda att en skulle få gå ner och sätta sig där och att de dansar. Och två lätt-öl fick en genom dryckesbiljett som de lämnade i barnen "där nere". Amanda säger att hon minns att hon frågade om alkoholen som inte fanns. Amanda och hennes sällskap trodde att de kanske sålde alkohol. Gällande eventuell alkohol-servering svarar Amanda nekande och att de frågade om det. När de frågade om det så var det en tjej som först sade att de hade det. En annan person gjorde däremot klart att de inte hade alkohol och att den första tjejen inte riktigt hade koll och att hon var från ett annat land.

Amanda får frågan om det hon sade om att det var "massa folk" när de kom in genom dörren till Maxim. Amanda förklarar att hon har för sig det men att det också är vagt. Amanda beskriver det som "blurrigt" omkring Uber-resan och när de kom dit. Amanda säger att hon verkligen brukar minnas hur folk ser ut annars. Amanda tror att folk stod "där uppe". Amanda beskriver att det också var "lite folk" även nere vid baren som verkade arbeta. Amanda tror att det var män. Amanda tror att det var fler män som stod bredvid den som tog emot inträdet.

Amanda ombeds att beskriva interiören av Maxim.

Amanda redogör för att de kom ner för en trappa, sedan till vänster så var det där de fick lätt-ölen. Amanda kan inte säga att det var en bar eftersom de inte fanns alkohol. Därefter kunde en gå till höger där det fanns ett rum. Till vänster fanns det en liten soffa och lite längre fram ytterligare en soffa. Amanda säger att hon och hennes sällskap satte sig till längst ner i vänstra hörnet i någon brun lädersoffa. Amanda ges möjlighet att rita interiören på papper.

Se förhörsbilaga för Amandas skiss.

Amanda säger att hon minns att det satt några unga killar i en annan soffa. Amanda och hennes sällskap satt på en urringad soffa.

Amanda ombeds att berätta om de unga killarna som satt på annan soffa. Amanda säger att hon och hennes sällskap satt själva först men att hon senare lade märke till att de killarna satt där. Amanda kan inte säga när de kom. Amanda beskriver att de såg ut som "typ arton år" och att tjejerna dansade med dem. Amanda minns bara att hon reflekterade över att de var där men inte hur många de var.

På frågan om killarnas klädsel redogör Amanda för att de inte var finklädda. De såg ut som killar som kom från "landet", inte "snofsigt" klädda. Ingen skjorta eller så. Amanda säger att det var t-shirt, hoodie. Amanda bekräftar att killarna var ljusa i hyn. De var inte mörka. Amanda vet att hon skojade om dem dagen efter genom att säga att de garanterat var från Hedekas. Amanda hade en kompis från Hedekas.

På frågan om vad en kunde göra på Maxim svarar Amanda att tjejerna som jobbade kom fram

och pratade. Amanda säger att de blev obekväma med det. Tjejerna pratade och dansade på killarna. Amanda säger att hon och sällskapet satt på soffan och pratade. Själv gick hon på toa någon gång. Amanda tror att de övriga i sällskapet också gick på toa typ en gång. Amanda säger att tjejerna ville att de skulle köpa dans. Så vitt Amanda vet så var det ingen ur sällskapet som köpte dans.

På frågan om hur många tjejer som jobbade på klubben svarar Amanda att hon såg tre tjejer som hon pratade med. En eller två som dansade. De kom senare fram och tjatade på killarna att köpa dans.

På frågan om dryckesbiljetterna de gavs för att få ut lätt-öl och vem som tog emot dem i baren svarar Amanda att hon inte minns vem det var. Hon minns inte om det var en man eller kvinna. De blev serverade ölen. De togs emot av en kvinna som Amanda pratade med. Amanda beskriver att tjejerna försökte dansa på henne men att de sade något i stil med: "nej, du är inte lesbisk, nej.". Amanda beskriver att de pratade om stället (Maxim), hur det var att jobba där, varför de jobbade där. Amanda säger att hon alltid ställer tusen frågor till människor.

På frågan om den första tjejen som de träffade förklarar Amanda att hon frågade denna tjejen om alkohol eftersom hon (Amanda) ville ha det. Amanda frågade om annat än lätt-öl. Amanda gick med den här tjejen för att ordna det men de blev avbrutna i det av en annan tjej som klargjorde att det inte fanns någon annan alkohol. Amanda minns inte var den första tjejen sade att hon var från men hon pratade svenska.

På frågan om hon pratade med fler tjejer säger Amanda att hon pratade med två tjejer. En var jättelång och hade uppsatt hår. Hon hade ganska hårda och markanta drag i ansiktet. Amanda kommunicerade med tjejerna på svenska. Amanda hörde inte att någon av dem bröt på språket.

På frågan om annat erbjöds på Maxim som de kunde köpa svarar Amanda att det var danser. På frågan om hur danserna marknadsfördes säger Amanda att tjejerna kom fram och frågade om de skulle ha danser. Amanda beskriver att de "tjatade". Amanda säger att hon pratade om priset för danserna med Ludwig och Gabbe (Gabriel) och att de uppfattade det som för dyrt för att lägga pengar på det. Amanda säger att en av tjejerna sade att det kostade 2000 kronor. Amanda beskriver att tjejerna inte hade toppar på sig och att hon blev chockad över att det var naket. Amanda har aldrig varit på strippklubb och trodde att de skulle dansa i underkläder. Amanda säger att en av tjejerna sade något i stil med: "går man in så får man en fitta i ansiktet" men att man inte fick röra. Amanda säger att ingen tog en dans. Därefter så lämnade de Maxim. Amanda kan inte säga hur länge de var där men hon tror att det inte var så länge.

På frågan om det talades om hur danser skulle betalas svarar Amanda nekande. 2000 kronor var priset som det talades om men att det kunde dras ned till 1600. Amanda säger att killarna i hennes sällskap sade att priset var dyrt och att de varit på Chat Noir i Göteborg och tyckt att Maxim var dyrt.

På frågan om Amanda lade märke till utseenden eller beteenden inne på Maxim samt besöksantal svarar Amanda nekande. Amanda säger att det för henne var suddigt. Amanda har minne av att det stod flera personer "där uppe". Amanda kände att det var "skumma typer". På frågan om vad som fick henne att känna in det som skumt svarar Amanda att det är svårt att beskriva. Amanda säger att det var dessa "gubbar" som tog hand om "de här tjejerna". Amanda ombeds att förklara vad hon menar med "gubbar". Amanda beskriver att de männen hos såg var äldre. Amanda reagerade på att männen var mycket äldre än tjejerna som

jobbade där. Amanda säger att hon tror att killarna hon var med vet mer. Amanda säger att hon har ett minne av att det kanske stod några män vid baren men att hon är osäker på detta.

På frågan om det fanns några andra personer utöver hennes sällskap och de andra sällskapet som satt vid en annan soffa svarar Amanda att hon inte tror det. Hon vet att hon reagerade på att hennes sällskap var ensamma där inne när de gick in. Amanda säger att det var "liksom lite sunkigt på något sätt".

Amanda redogör för att de sen gick för att åka till hennes tjejkompis lägenhet. Där skulle Amanda sova för natten. Amanda säger att hon själv, "Gabbe" och "Ludde" gick ut ur Maxim. Jesper var på väg ut med dem men när Amanda, Gabriel och Ludwig stod utanför så kom inte Jesper med ut. Amanda säger att de väntade länge på Jesper utanför Maxim. Det kändes som att de väntade på honom i nästan en halvtimme. Amanda tror inte att Jesper svarade när de försökte ringa honom. Amanda beskriver hur hon själv, Ludwig och Gabriel stod utanför på gatan och skrattade, "tjötade" och "höll på massor". Amanda säger att de tänkte att Jesper hade tagit en dans eftersom han inte kom. Amanda säger att de försökte boka Uber flera gånger men att det inte gick. Amanda ringde även efter taxi men fick berättat för sig att det var fullbokat. Amanda säger att de istället promenerade från Maxim och att Gabriel ledde vägen genom att kolla karta.

Amanda säger att det känns som att de gick ganska långt och sällskapet reagerade på att det var några personer ute. Amanda hade ingen aning om vart de var. Att gå till Filippa (tjejen som Amanda skulle sova hos) tog kanske tjugo minuter. De gick fort fram för att de ville bara fram och Gabriel tog täten.

På frågan om när Amanda och hennes sällskap gick ut från klubben kan hon ej svara på det.

På frågan om vem Filippa är och var hon bor redogör Amanda för att hon inte vet vilken gata hon bor på men hennes namn är Filippa Sjögren, född 2003. Filippa bor, enligt Amanda, i stan - jättenära där Kajen var.

Amanda ombeds kolla sin samtalshistorik i syfte att reda ut när de kan ha lämnat Maxim. Amanda redogör för att hon gjorde ett samtal till vad som kan vara taxin kl. 03:46. Amanda bekräftar sedermera att det var samtal till Karlstad Taxi, taxi Värmland. Amanda kan också här redogöra för att hon försökte ringa Jesper kl. 03:53 via Snapchat.

Paus i förhöret.

Förhöret återupptaget 10:15

Amanda ombeds att redogöra förloppet från det att hon står med Gabriel och Ludwig utanför Maxim.

Amanda redogör för att det känns som att de stod där i ungefär tjugo minuter. De hade väntat en stund fram tills det att de försökte ringa Jesper över telefon.

På frågan om det var mörkt eller ljust ute vid tillfället säger Amanda att det inte var jättemörkt och att man såg bra.

Amanda redogör för att de stod precis utanför entrén till Maxim, till höger och på trottoaren. Amanda visas bilder av klubben via Googles Street View där hon pekar ut trottoar precis invid entrén.

Amanda redogör för att hon, Gabriel och Ludwig stod utanför Maxim och skämtade och hetsade. Gabriel gick, enligt Amanda, över till andra sidan gatan. Eventuellt för att kissa. På frågan om det stod några andra personer intill dem svarar Amanda nekande. Amanda säger att de pratade om mordet dagen efter och reagerade på att de inte hade sett en kotte. Amanda säger att de inte hade sett en människa förrän de kom in mer centralt i Karlstad. De tyckte att det var konstigt eftersom de var i en stor stad.

Amanda ombeds redogöra för vilken väg de tog när de promenerade från Maxim.

Amanda säger att det är lite flummigt. De följde en karta och det var Gabriel som ordnade det. Eventuellt gick de förbi något "park-aktigt" där de inte var bland lika många hus. Eventuellt gick de också förbi lite vatten.

På frågan om de lade märke till några särskilda bilar svarar Amanda nekande. Hon vet inte om hon ens såg någon bil som kom åkandes.

Amanda redogör för att hon senare kom fram till Filippa. Jesper sov på ett Scandic-hotell. "Ludde" skulle sova i samma rum som Jesper men eftersom Jesper inte svarade dem så fick Ludwig och Gabriel sova i Filippas lägenhet.

På frågan om de fick någon information om när Jesper skulle ha kommit hem svarar Amanda att hon försökte ringa honom kl. 04:46. Då hade Jesper redan kommit till Filippa. Någon gick ned i trapphuset och öppnade åt honom.

På frågan om hon pratade med någon annan person utöver hennes sällskap under promenaden bort från Maxim svarar Amanda att hon ringde Annie. Amanda förklarar att två personer vid namn Hannes och Annie ringde henne för att hon (Amanda) hade nyckeln till en annan lägenhet som de ville in och lägga sig i. Amanda redogör för att hon pratade med Annie kl. 04:00. Amanda säger att hon och hennes sällskap var hemma hos Filippa strax efter det.

Amanda redogör för att hon försökte nå Jesper en gång kl. 04:47 och en gång kl. 04:33.

På frågan om hon filmat eller tagit fotografier inuti Maxim svarar Amanda jakande. Amanda visar film inspelat från Maxims interiör kl. 03:27. Därtill presenterar Amanda film inspelat utanför klubben Royal kl. 02:37 när sällskapet övervägde att gå vidare till annan plats.

På frågan om det var något under vistelsen, i och omkring Maxim, som Amanda reagerade särskilt på svarar Amanda nekande. Amanda säger att hon aldrig hade varit på strippklubb och att hon följde med som en rolig grej. På något sätt kändes det som en "smutsig grej" för Amanda. Det kändes på något sätt som en dålig strippklubb för sällskapet. Amanda har inget att jämföra med men hon beskriver det som att det kändes "lite sunkigt på något sätt".

Amanda ombeds beskriva den generella stämningen i lokalen. Amanda säger att tjejerna var "superglada och käcka". De var på bra humör. Amanda beskriver också att det var överdrivet trevligt därinne, som om det skulle säljas något hela tiden.

På frågan om det förekom något gräl eller tjafs vid något tillfälle svarar Amanda nekande. Likaledes svarar hon nekande på frågan om hon noterat särskilda beteenden från enskild person under kvällen och natten.

På frågan om vet något om brottsoffret svarar Amanda nekande. Hon vet inte heller hur denne ser ut.

Amanda förevisas fotografi från brottsoffrets nationella ID-kort. På frågan om personen på

bilden är någon hon sett under natten svarar Amanda nekande. Amanda säger att personen har de dragen som personerna inne på Maxim hade - ljus hy, åldern. Amanda kan inte minnas ansikten från natten. Amanda säger att det inte var någon ute på gatan. Där såg de ingen.

Amanda översänder bilder tagna under kvällen för att förevisa sällskapets klädsel (Se FILIP).

På frågan om någon annan kvinna var inne i lokalen, utöver de som dansade, svarar Amanda nekande. På frågan om hon tänkte något särskilt angående bristen på kvinnor där svarar Amanda nekande. Hon tänker att det nog är killar som går dit och inte i syfte att i första hand bli "tända" utan mer som en "loj-grej".

Förhöret avslutas.

Bilaga

Nationelld ID-fotografi - målsäganden

Bilaga till Förhör 2025-07-24 09:34, diarienr 5000-K768844-25

Beskrivning

Förevisad bild av målsäganden Anton

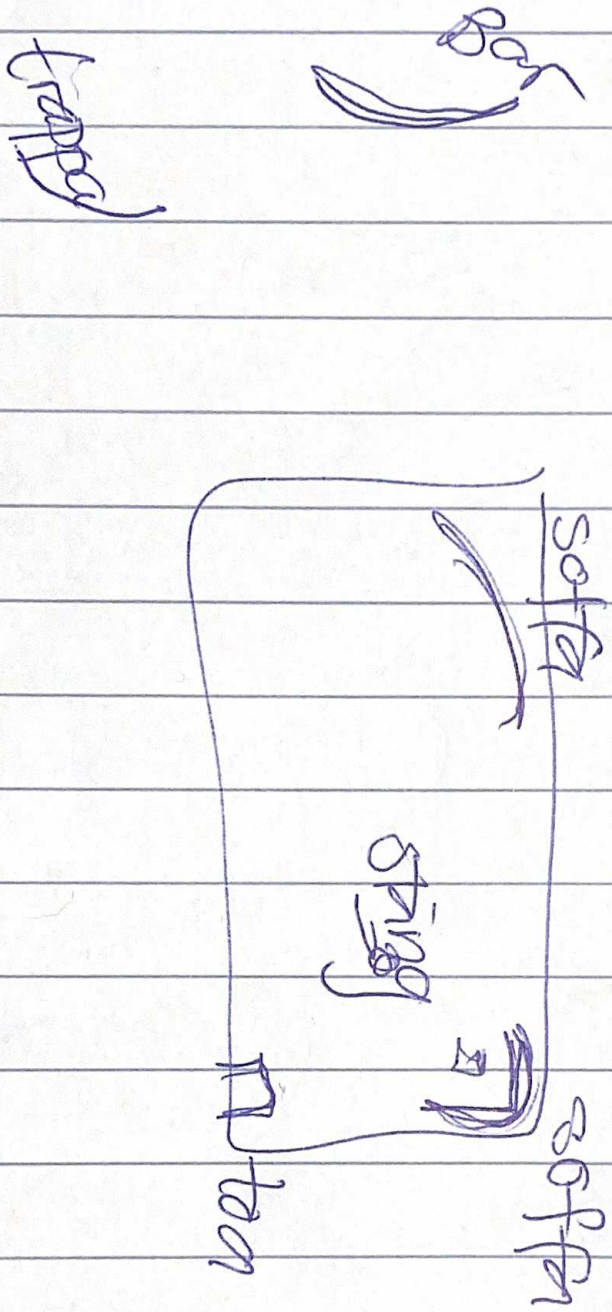
Bilaga

Ritad skiss av Maxims interiör

Bilaga till Förhör 2025-07-24 09:34, diarienr 5000-K768844-25

Beskrivning

Skiss ritad av vittne A. Stensson på frågan om interiören för klubben Maxim.



Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Karlsson Ahlbom, Ludwig

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Ja

Sätt
Passbild i RES

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Hörd i rollen som vittne. Angående eventuella observationer gjorda under sin vistelse i Karlstad under kvällen 12:e juli 2025 & natten 13:e juli 2025.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare
XJXG-4CWA

Förhörsdatum
2025-07-24

Förhör påbörjat
10:55

Förhör avslutat
11:20

Förhörsplats
Uddevalla Polisstation

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Nedan återges det som framkommit i förhör med Ludwig Ahlbom. Han hörs i rollen som vittne angående eventuella observationer som han gjort under vistelse i Karlstad under kvällen 12:e juli och natten 13:e juli 2025. Följande utskrift har framtagits genom nyttjande av Polisens transkriberingsverktyg. Granskning av rättning av utskriften har gjorts av utredare.

FL: Förhörsledare
VT: Vittne Ludwig Ahlbom
BFL: Biträdande förhörsledare

FL: ...inspelning här 10:55. Då är det ett vittnesförhör i ett ärende som heter 768844-25 och det är med Ludvig Karlsson. Och orsaken till att vi vill ställa lite frågor till dig Ludvig är för att vi utreder ett mord som skedde på morgonen den 13:e juli i Karlstad och då hör vi personer som vi tror kan ha så att säga, möjligen gjort några iakttagelser som kan vara av intresse för oss. Det behöver inte vara något som har med själva mordet att göra utan det kan vara andra iakttagelser som är av intresse och så. Jag har förstått att du var i Karlstad med kompisar. Kan du berätta lite om orsaken, inledningsvis, till att ni var i Karlstad?

Förhörsledarens anteckning: Ludwig benämns som Karlsson. Hans efternamn är noterat

som Ahlbom i folkbokföringen.

VT: Jag var först på en rökfrossa i Högsäter och så...Gabriel, en kompis, Gabriel ville hitta på någonting och det tänkte jag ah men vi kör och gör det liksom. Och Göteborg var inte så aktuellt för där har vi varit flera gånger och i Uddevalla händer det inte så mycket i denna staden. Så då tänkte vi, vi hade några gemensamma vänner som var uppe i Karlstad så då tänkte vi ta bilen upp och testa på utelivet där.

FL: Ja. Och det här är på. Vilken dag är du på nu?

VT: På lördagen blir det.

FL: Så ni rullar upp på lördag kväll?

VT: Jajamän, vi var nog uppe vid Karlstad runt tolv tror jag på kvällen, eller natten.

FL: Och vad gör ni då? Vart träffas ni?

VT: Vi hämtar upp en kompis på, det var någon festival om jag minns rätt, i Karlstad. Vi hämtar han och sen åker vi och ställer bilen på en parkering nära... Scandic. Jag vet inte riktigt vilket hotell, eller det är Scandic i alla fall vet jag men jag vet inte om ni har fler eller om det bara är ett.

FL: Vad var det för kompis ni plockade upp då?

VT: Jesper. Olofsson.

FL: Och när ni parkerade var det i närheten av något ställe där han bodde eller?

VT: Ja, han bodde på det hotellet. Så vi ställde bilen jag vet inte hur långt ifrån, det var inte så himla långt. Men det var en promenad i alla fall.

FL: Och vad gör ni sen då?

VT: Sen går vi upp på deras rum och jag lägger min bilnyckel där utifall att, så man inte tappar bort den. Sen drar vi ner och drar på någon uteservering och tar en öl där och sen gick vi in... jag är så dålig på namn när det kommer till ställen där men det var någon bar eller nattklubb. Det var flera casino-bord och sånt där vet jag. Och så var det något dansgolv.

FL: Vilka är ni som är där då?

VT: Det var jag, Jesper, Gabriel från början, sen kom Amanda Stensson och så en som heter Sanna Strömblad kom, tror jag. Och Jesper Karlsson kom även dit, om jag minns rätt.

FL: Om du tar det därifrån då, vad sker sen då?

VT: Vi sitter och dricker och blir allt mer berusade. Och sen får väl någon för sig att vi ska på strippklubb, om jag minns rätt. Och då åkte vi dit ut med taxi. Och sen var vi där inne, jag vet inte, inte mer än. 20 minuter kanske. Det var inte jättetrevligt där.

FL: Om vi börjar då med taxiresan där. Hur fångade ni taxin så att säga?

VT: Det var längs vägen. Fick vi taxi.

FL: Minns du vem som betalade taxin?

VT: Nej, det har jag dålig koll på faktiskt.

FL: Och så kom ni till den här klubben. Vilka av er var det som... begav sig till klubben?

VT: Det var jag, Gabriel, Jesper och Amanda.

FL: Kör taxin hela vägen fram till klubben som du upplevde det? När ni går ur taxin, behövde ni gå någon kort eller lång väg?

VT: Det var nog inte långa vägen vi behövde gå, tror jag.

FL: Och så berättade du att ni var inte där så länge. Men om du tar det från dina upplevelser och minnesbilder från att ni kommer med taxin. Tänkte du på om det var något folk utanför lokalen när ni kommer?

VT: Nej, det är inte vad jag kan minnas i alla fall.

FL: Och så går ni in genom en entrédörr.

VT: Mm.

FL: Vad sker då?

VT: Då var det inträde och så var det att man gick ner och där var själva klubben.

FL: Hur gick det till... Hur fick ni liksom reda på att det var inträde?

VT: Ja, det var, jag kommer inte ihåg så jättemycket ifrån. Jag hade hållit på och druckit ganska länge fram tills, men det är svårt att svara på har jag för mig, men det var väl säkert en vanlig entrébås eller någonting.

FL: Vad var det för folk när ni kommer in i lokalen, vid entrén?

VT: Det kommer jag faktiskt inte heller något större ihåg vilka det kan ha varit.

FL: Du sa att ni fick gå ner. När ni kommer ner där, beskriv det då.

VT: Då var det soffor och sånt där runt om. Vi satte oss längst bak i hela klubben tror jag på någon soffa där. Och ja Tänkte väl mest "vad fan gör vi här" typ.

FL: Var det fler människor där nere?

VT: Inte vad jag kan minnas, men det kom några på slutet tror jag. Om jag minns rätt. Det lät som dom var danskar eller norskar eller vad dom kan ha varit.

FL: Okej.

VT: Som satte sig i någon soffa där.

FL: Ja. Vad var det för... var det killar?

VT: Ja, det var det.

FL: Har du någon uppfattning om hur många dom var?

VT: Nej det kan jag inte svara på. Det vet jag faktiskt inte hur många.

FL: Tänk om du skulle försöka dra dig till minne vad det kan ha varit för ålder på dom om du utgår från dig själv då, din ålder?

VT: Det vet jag inte riktigt heller. Faktiskt. Det kommer jag inte ihåg.

FL: Var det någon personal där nere då, eller några anställda?

VT: Ja, det var dom tjejerna men inte annars, tror jag.

FL: Nej. Hur många tjejer var det?

VT: Tre, kanske, ja. Tre stycken.

FL: Ja. Och dom tre tjejerna, hade dom olika uppgifter, eller vad?

VT: Det vet jag inte riktigt heller, direkt. På rak arm. Inte vad man kunde se i alla fall.

FL: Nej. Var det något uppträdande eller så?

VT: Ja, det var det väl. Men det var inte långa stunder.

FL: Minns du hur många utav de här tjejerna som eventuellt uppträdde?

VT: Nej, det var väl två kan jag i alla fall minnas som gjorde det.

FL: Ja. Blev ni erbjudna något mer uppträdanden eller så?

VT: Ja, man kunde köpa dans vet jag, ifrån dom.

FL: Ja. Kommer du ihåg vad dom prissatte det?

VT: Nej, det kommer jag inte ihåg.

FL: När ni då går, när ni lämnar bottenvåningen, dom här, som du sa, danska eller norska, är dom kvar där nere då?

VT: Ja, det var de.

FL: Och så kommer ni upp... vad gör ni då?

VT: Då gick vi ut.

FL: Ja.

VT: Jag, Amanda och Gabriel stod utanför och väntade på Jesper. Jag vet inte om han betalade för en dans eller vad han gjorde, men vi väntade där utanför. Det var inte långa stunden, tror jag. Tio minuter kanske, en kvart. Och sen gick vi ifrån den klubben.

FL: Men hade Jesper anslutit då eller inte?

VT: Ja....det är...det är ju väldigt suddigt. Jag tror han hade gjort det. Jag tror vi stod utanför och väntade på honom i alla fall. Och så när han väl kom så gick vi.

FL: Och var går ni då?

VT: Då går vi till en studentlägenhet. Jag vet inte riktigt vart den ligger, men det var en studentlägenhet.

FL: Som någon...kände någon som bor där?

VT: Ja, Filippa Sjögren bor där vet jag. Det är också en gammal gemensam vän.

FL: När ni står och väntar där utanför klubben. Tänker du på om det är några andra människor i området eller bilar?

VT: Nej, inte vad jag kan komma ihåg. Jag var nog mest fokuserad på att hålla mig på benen. Ja, vid det laget.

FL: Hur berusad var du?

VT: Jag hade hållit på sedan klockan fem den dagen så jag var ganska sliten tyvärr.

FL: Utifrån dina mått. Du säger ju att du var sliten och sådär men. Du vet ju bättre själv hur du är. Man kan ju vara lite berusad och sådär så man raglar omkring liksom när det har gått.

VT: Aa jajamen, om man tar på en skala så kanske det var en sjua av tio kanske eller något sådant.

FL: Om vi kliver tillbaks in i lokalen där. Vi har ju gjort... vi tittar ju på lite finansiella grejer och då ser vi bland annat att du har swishat pengar till en person som vi tolkar som entré-pengarna.

VT: Mm.

FL: Minns du att det var så?

VT: Ja, jag såg i alla fall dagen efter på Swish att det var en utbetalning.

FL: När du kvicknade till där så...

VT: Ja, då såg jag att jag hade...swishat.

FL: Okej. Vad tänkte du om den swishen då?

VT: Ja, först tänkte jag om det var någon jag swishat för en drink men sen slog det mig att det var entrén.

FL: Ja.

VT: Som man betalade in.

FL: Under den tiden ni är på klubben, märkte du av om det... kunde du få någon uppfattning om det var någon speciell stämning mellan personer där nere eller uppe?

VT: Nej, inte vad jag kan minnas.

FL: Kommer du ihåg om du sett några andra personer förutom de här där nere, där nere på ovanvåningen, antingen när ni kommer in eller när ni går ut, om det var några andra människor där uppe?

VT: Ja, men det var ju några där uppe i alla fall. Men jag kan inte sätta klarspråk på hur många det var eller...

FL: Nej. Och när ni promenerar där, har du någon aning om hur ni gick, eller vet du... tog ni ut någon riktning på något vis, eller?

VT: Nej. Det har jag lite dåligt minne på, men...

FL: När fick du reda på det här med att det hade hänt någonting i Karlstad?

VT: Det var dagen efter redan. Jag vet inte när vi åkte hem, jag och Gabriel. Men det var efter lunch i alla fall, när man fick syn på det.

FL: Fick du reda på det?

VT: Jag fick höra det av en vän. Jesper, han skrev att de hade skett en misshandel eller nåt där utanför.

FL: Jesper som var med er uppe?

VT: Ja.

FL: Aa, okej. Var bodde du då, innan ni drog hem? Vart sov du?

VT: Vi sov vid det studentboendet. Jag, Gabriel, Amanda och Filippa då.

FL: Så...var du till Jesper för att hämta bilnyckeln, eller hur...

VT: Ja, det är dagen efter när vi vaknar så hämtar vi den.

FL: Okej. Ja. Vad körde du för bil, för saks skull?

VT: En Volvo V60.

FL: Ja. Årsmodell och färg då?

VT: 2019, silvrig.

FL: Ja. Tog du något kort eller något sånt där under kvällen?

VT: Nej, jag tog inga bilder den kvällen. Tyvärr.

FL: Vet du om du, när du är på klubben, kommunicerar du med någon? Skickade något på nån chatt eller messar någon eller något sånt där?

VT: Nej, inte vad jag kommer ihåg i alla fall.

FL: Nej. Det vi liksom vill kolla, det för att vi bygger. tidslinjer och sådär, då är det alltid bra att ha olika tidsuppgifter att falla tillbaka på. Det här att den här klubben fanns då, hur visste ni det?

VT: Ja, det kommer jag inte heller ihåg riktigt.

FL: Minns du vad det var för taxibolag ni åkte med?

VT: Nej, det minns jag tyvärr inte.

FL: ...har du något du vill sticka in i där.

BFL: Kunde man köpa alkohol på klubben?

VT: Nej, det var lättöl eller vad det var...tror jag.

BFL: Betalade ni för det då?

VT: Nej, det gjorde vi inte.

BFL: Okej, kan du beskriva det då, hur kom det sig att ni fick lättöl?

VT: Jag har för mig att man fick sån där lapp och då fick man ut en lättöl på på den.

BFL: Okej.

VT: Med inträdet då.

BFL: Vi tar den...förlåt.

FL: Nej, kör vidare.

BFL: Kunde man köpa någonting annat på klubben då? Du pröjsade ju för inträdet, det vet vi ju. Men var det någonting annat som man kunde spendera pengar på inuti klubben?

VT: Det vet jag inte. Eller ja, det var väl dans då i så fall. Men annars så vet jag inte.

BFL: Nej. Du beskriver att...när ni går ut från klubben...jag förstår det som att ni går uppåt.

VT: Mm.

BFL: Är det som en trappa då eller?

VT: Ja, det var en trappa.

BFL: Är Jesper med er när ni kliver upp och ut ur klubben? Eller blir han kvar nere?

VT: Jag tror han var kvar nere.

BFL: På nedre plan?

VT: Ja.

BFL: Kunde ni se Jesper?

VT: Inte utifrån, kunde vi inte se honom.

BFL: Men du är säker på att han blir kvar nere i källaren när ni går ut?

VT: Ja... Det är jag nog ganska säker på.

FL: Den här lättölen som...kommer du ihåg var man fick den någonstans? Var det någon viss plats?

VT: Nej, det var där nere. Men det är svårt att memorera lite hur det är.

FL: Men fick ni gå och hämta den eller kom någon och servera den?

VT: Ja, hämta den. Den fick vi göra.

FL: Okej. Minns du vem som... Var det någon som lämnade över den eller gick man och tog själv?

VT: Nej, det var en som lämnade över. Men jag vet inte... Jag minns inte om det var en kvinna eller om det var en man som gjorde det.

FL: Nej.

BFL: Pratade du med någon annan på klubben utöver dina kompisar som du var där med?

VT: Nej, det var väl någon tjej som kom fram. Men inte mer än så.

BFL: Och vad...den tjejen som kom fram... vad kan du berätta om det?

VT: Ja, det var väl... Svårt att berätta. Jag kommer inte ihåg. Det var inte mer än något ord i alla fall.

BFL: Okej.

FL: Det kanske vi frågade, men... När ni promenerar till hon, flickan, tjejens studentlägenhet. Hur upplevde du liksom... Var det folk i rörelse som du såg? Minns du något av det?

VT: Inte något större riktigt. Jag tror inte det i alla fall. Det var inget man reflekterade över.

FL: Nej.

BFL: Vi försöker ju låsa in klockslaget för när ni lämnar klubben. Har du någonting i din telefon som pekar på... Har du kanske ringt någon när ni har klivit ut från lokalen? Ringt efter taxi, vad som helst. Har du någonting i din telefon som kan visa på vilken tid ni gick ut från klubben?

VT: Kan ju kika i alla fall och se om det är...

BFL: Då tänker jag brett, det kan ju vara en Snapchat du har skickat, ett sms eller ett samtal eller selfie. Vad som helst.

FL: Det blir 13:e Juli då.

VT: 13:e.

FL: På tidiga timmarna där.

VT: Inte samtal i alla fall.

BFL: Nej.

VT: Jag vet inte om man kan kolla Snapchat så långt ifrån heller riktigt. Men samtal hade jag inga som utgick då.

FL: Har du någon uppfattning om... Du sa att ni var där en kort stund på klubben. Mellan tummen och pekfingret. Hur lång tid tror du att ni var där?

VT: 10 till 25 minuter kanske. Någonstans mellan där tror jag. Det var inte långa stunden vi var där inne.

FL: Japp.

BFL: När ni klev ut från klubben, var det ljust ute eller var det mörkt ute?

VT: Då var det ljust ute.

BFL: Det var ljust ute. Jag tänker på de där personerna som kom in på klubben i samband med att ni gick ut. Du beskrev då att de var danskar eller norskar.

VT: Jag har för mig att de bröt på någonting i den riktningen.

BFL: Ja. Kommer du ihåg någonting om deras klädsel eller utseende generellt?

VT: Nej, tyvärr.

BFL: Och inte hur många de var?

VT: Nej.

FL: Men, så vi får det klarlagt ordentligt. När är det... Såg du dem där nere eller var det när ni var på väg ut?

VT: Där nere. Ja, de hade kommit ner.

FL: Så de kom ner...

VT: Aa.

FL: ...där dansen sker...eller vad man...stripteasen.

VT: Ja, precis.

FL: Okej. Ja.

BFL: Men var det så pass att du ändå kunde förstå vad de sa? Man kan ju förstå vissa norskar och vissa danskar. Kunde du förstå vad de sa?

VT: Jag vet inte om jag lyssnade. Jag kommer inte riktigt ihåg vad de pratade om eller vad de sa.

BFL: Nej.

VT: Tyvärr.

FL: Ja. Men jag har väl kanske inget mer som jag kommer på just nu. Har du det?

BFL: Utöver det du kan tänkas ha läst via tidningar. Eller hört via media. Finns det någonting du vet om mordet som...du inte läst?

VT: Nej, jag vet ju inte vart det har inträffat. Eller...

BFL: Nej.

VT: Något sånt.

BFL: Vet du något om brottsoffret?

VT: Nej, ingen aning.

FL: Vi skulle kunna visa en bild ändå för att se om det är något ansikte du kan möjligen ha sett i miljön i närheten av klubben. Eller någon annanstans.

Ludwig förevisas brottsoffrets Nationella ID-fotografi.

BFL: Det här ansiktet, säger det dig någonting?

VT: Nej, det tror jag inte. Det är inget jag kan komma ihåg i alla fall.

BFL: Nej.

FL: Nej. Det var en bild på den avlidne som du fick se där. Passbild. Jag tänker på, minns du någonting om hur ni var klädda den här kvällen? Ni fyra i kompisgänget.

VT: Jag kan svara för mig själv i alla fall. Linneskjorta och en vit t-shirt och ett par blåa jeans.

FL: Ja. En långärmad skjorta eller?

VT: Ja. Sen har jag för mig att Jesper hade en skjorta också. En vit skjorta. Om jag inte minns helt fel. Sen Gabriel är jag lite osäker på vad han hade på sig.

FL: Ja.

VT: Amanda... Det kan ha varit en svart klänning av något slag kanske.

FL: Mm. Ja, nej, då tror jag att jag är nöjd i alla fall.

BFL: Ja, jag med, om inte det är någonting du kommer på.

VT: Nej, inget jag kan...

FL: då gör vi så att då stänger vi ner den här.

Förhöret avslutas.

Bilaga

Nationellt ID-bild - målsäganden

Bilaga till Förhör 2025-07-24 10:55, diarienr 5000-K768844-25

Beskrivning

Förevisad bild av målsäganden.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland	5000-K768844-25

Hörd person	Personnummer
Olofsson, Jesper	

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Vittne	Ja	Dataslagning	

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör

Underrättad om misstanke

Hörd i rollen som vittne och rörande sina eventuella observationer under vistelse i Karlstad under kvällen 12:e juli och natten den 13:e juli.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
XJXG-4CWA	2025-07-24	11:38	12:04

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Uddevalla Polisstation	RB 23:6	Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Nedan återges det som framkommit i förhör med Robin Olofsson, som inom ramen för förundersökningen hörs i rollen som vittne. Utskriften nedan har framtagits genom nyttjande av Polisens transkriberingsverktyg. Granskning och rättning av utskriften har gjorts av utredare.

FL: Förhörsledare
VT: Vittne Robin Olofsson
BFL: Biträdande förhörsledare

FL: ...inspelningen där. Då är det ett vittnesförhör med Jesper Olofsson i ärende K768844-25. Där vi utreder ett mord som har skett i Karlstad den 13:e Juli. Och att vi vill prata med dig Jesper är för att vi har under utredningens gång förstått att du och kompisar till dig kan ha varit i närområdet. Där det här sedan kommer att utspela sig. Så egentligen tänkte jag be dig berätta orsaken till att du är i Karlstad och egentligen med start lördagen där då, lördag kväll där.

VT: Ja, vi var ju i Karlstad hela helgen. Vi skulle upp på den festivalen, Kajen hette den tror jag. Och ja, var där och skulle väl festa hela helgen om man säger så. Ja, det var väl egentligen anledningen till varför vi var i Karlstad.

FL: Ja. Var bodde du någonstans under tiden det var där då?

VT: Scandic Winn.

FL: Japp. Om vi går till lördag kväll här då.

VT: Mm.

FL: Då är ni på Kajen till att börja med.

VT: Ja, jajamän. Det är vi.

FL: Och när det tar slut då, vad sker då?

VT: Då gick vi till Royal, tror jag det heter. En nattklubb. Ja, så var vi där till stängning och... Eller nej, inte riktigt stängning. Jag var väl där till två, tror jag. Eller någonting. Och sen skulle vi till något annat ställe, som någon sa, som var öppet längre. Och då hamnade vi på något ställe utanför. Jag har inte någon aning om vart jag var riktigt.

FL: Okej. Men liksom, vilka var ni som var på Royal då?

VT: Oj... ja, det var de som ni har pratat med. Och så var det... Kanske... Jo, det var två till, men de kom inte in då. Så de gick väl, jag vet inte om de gick någon annanstans. Ja, där blev det i alla fall att vi splittrades upp lite. Så vad de gjorde, det vet jag inte riktigt. För jag delade ju hotell med en kompis och han låg i alla fall hemma och sov när jag... kom hem. Så han kanske gick hem, det vet jag inte riktigt.

FL: Men du, när ni beger er från Royal till det här andra stället, hur tog ni er dit?

VT: Taxi åkte vi då.

FL: Kommer du ihåg hur ni fångade in taxin liksom?

VT: Nej, inte till hundra procent. Jag tror bara vi frågade någon taxi som stod på gatan, tror jag. Inte helt säker, men.

FL: Och vilka är ni som åker?

VT: Då var det vi fyra som har varit här, om man säger.

FL: Ja. Och minns du, kommer du ihåg vem som betalade taxin?

VT: Ja, det är Gabriel kanske. Tror jag. För jag tror jag swishade honom efteråt.

FL: Okej. Swishade du direkt efter ni hade klivit ur taxin?

VT: Nej, det var nog dagen efter. Okej.

FL: Ja. Det här stället ni åkte till då, hur fick ni vetskap om att det fanns?

VT: Ja, det vet jag inte riktigt, om jag ska vara ärlig.

FL: Vet du om det var någon av er som hade varit där tidigare? Någon...annan tillfälle?

VT: Nej, jag har väl hört talas om det har jag väl gjort, men jag har aldrig varit där. Men sen

var det väl någon mer som hade hört talas om det också, som inte heller hade varit där.

FL: Det var första gången du...

VT: Ja, ja, ja. Ja, det är nästan första gången jag är i Karlstad.

FL: Okej.

VT: Ute.

FL: När ni kommer där med taxin, hur var miljön runt omkring? Såg du någon människa eller något sånt där. Fordon?

VT: Nej, det var nog inga fordon så, men det stod väl någon människa utanför. Men ingen som jag kommer ihåg, hur de ser ut, det tänkte jag inte på.

FL: Nej. Hur det går till då, från det ni går in i den här klubben?

VT: Ja, vi gick in där och gick ner. Fick oss något att dricka. Ja, det var väl typ det.

FL: Fick ni betala någon entréavgift?

VT: Ja, vi fick ju betala. Vi swishade nog, tror jag, till någon.

FL: Ja. Kommer du ihåg hur det gick till, hur ni fick vetskap om att det är så här ni ska göra?

VT: Nej, det stod någon i ingången där och tog betalt.

FL: Okej. Hur...minns du hur den personen såg ut?

VT: Ja, det var ju lite mörkt där inne. Det var inte så lätt att se, men han var väl...längd ungefär som mig kanske.

FL: Du är ganska lång.

VT: Ja, en och nittio skulle jag väl säga att jag är. Så det är väl typ det, annars kommer jag inte ihåg riktigt.

FL: Var det din uppfattning att det var till den personen som du swishade, så att säga?

VT: Inte en aning faktiskt. Det lade jag inte märke till, men kanske.

FL: Ja. Och när ni är där, tänker du på om det är ytterligare människor uppe på innan ni går ner, så att säga, för trappan?

VT: Nej, då var det nog ganska lugnt när vi kom. Men sen kom det folk...in där. Några norskar som jag satt och pratade med en stund.

FL: Okej.

VT: För det var därför jag blev kvar lite efter där. Mina kompisar, de gick, för vi skulle gå ihop. Och då gick de, och då satt jag kvar och pratade med den här ena norska killen där. De var ju också ett kompisgäng så.

FL: Hur många var de?

VT: Ja, vad kan de ha varit? Tre, fyra?

FL: Ja.

VT: Tre, kanske.

FL: Fick du någon uppfattning var i Norge de var från?

VT: Nej, inte en aning faktiskt. Vi satt nog bara och... bara fylleprat. Bara satt och pratade.

FL: Vad var det för ålder på dem då?

VT: De var nog hyfsat jämngamla med oss ändå. Jag är ju lite äldre än de andra då, men... ja, men kanske mellan oss i ålder kanske. Även min ålder. Ja, ungefär så.

FL: Tänkte du...hur såg de ut då? Var det liksom...var de ljusa i vyn som vi är?

VT: Jajamän, och kanske blond. Någon var väl mörkhårig kanske. Ja.

FL: Och då, då hade de... För de pratade du med där på nedervåningen?

VT: Ja, det var på nedervåningen där ja.

FL: Var de där när ni kom?

VT: Nej, de kom ganska direkt efter oss, gjorde de.

FL: Ja.

VT: Och sen... Ja, satt vi där och pratade. Sen drog ju de, och sen drog jag lite direkt efter. Och det var då jag hyrde den här sparkcykeln då.

FL: Ja.

VT: Som de sa i första, när de ringde. För då sa de att jag hade hyrt. Och det gjorde jag.

FL: Ja, vi kommer till den här så.

VT: Ja.

FL: Men... Fanns det något att köpa liksom? Och förtära och dricka eller något sånt?

VT: Ja, ja, jag köpte ju någon öl där, det gjorde jag ju.

FL: Hur gick det till då?

VT: Eller ja, det var väl lättöl tror jag, men.

FL: Ja, okej.

VT: Nej, det var väl bara att gå fram till någon bar.

FL: På bottenvåningen?

VT: Ja.

BFL: Hur betalade du?

VT: Det fick jag i drick...eller när vi gjorde så här inträde, så fick vi, man kunde få två öl eller vad det var.

FL: Okej.

VT: Har jag för mig.

FL: Ja. Var det någon som, så att säga, stod vid baren och lämnade ut lättölen, eller? Eller hur gick det till?

VT: Ja, det måste det nästan ha varit då.

FL: Men kommer du ihåg någonting kring det, eller?

VT: Nej, det... För en fick en ju direkt som vi kom in och sen gick man ju bort och hämtade där. Ja, det... Ja, det måste ju varit någon som lämnade ut i alla fall. För det var ju bakom en bardisk om man säger.

FL: Ja, ja. Men inget som du ser framför dig?

VT: Nej. Kommer jag inte ihåg så, men.

FL: Där nere då... så...vad var det mer för personer som jobbade där nere då, om man säger?

VT: Ja då, det var ju tjejer som sprang runt där. Ja.

FL: Men hur många tjejer var det då, som var där?

VT: Ja, tre kanske, fyra. Nej, ingen aning.

FL: Dans...någon dansuppträdde eller något sånt där?

VT: Ja, det var det ju.

FL: Minns du om det var mer än en som...

VT: Ja, det var nog två kanske.

FL: Ja.

VT: Ja, det var kanske två. Vi var inte där så länge, så...

FL: Nej. Hur lång tid tror du att ni var där då, mellan tunneln och pekfingret?

VT: Max en timme kanske.

FL: Ja.

VT: Skulle jag säga. Ja.

FL: Och så blev du kvar där sittandes, gaggandes med norrmännen där då?

VT: Ja, det var mer på utsidan där. Vi gick ut och rökte och så... Ja, då stod jag kvar och pratade lite med honom.

FL: Okej, så det är inte nere på bottenvåningen du sitter och pratar med en norsk?

VT: Ja, jo, men det gjorde vi också. Men sen gick vi ut och tog en cigg också. Sen gick ju han tillbaka och då tänkte jag, nej, nu får jag gå ifrån. Mina kompisar.

FL: Så det var en norrman som var med ut?

VT: Jajamän. Men han gick ju in också, så.

FL: Var står ni och röker någonstans då?

VT: Ja, det var nog precis utanför bara dörren där.

FL: När ni står där ute och röker, har dina kompisar redan hunnit gå?

VT: Ja, de har gått i förväg då. Och då, ja, så rökte jag med han och sen så drog jag iväg.

FL: Efter rökandet, är du in nåt mer då?

VT: Nej, då går inte jag in något mer.

FL: Men han gick tillbaka?

VT: Jajamän, vad jag minns i alla fall.

FL: Tänkte du på om det var när du går upp där, för att gå ut och ta röken, eller för att gå ut igen?

VT: Ja.

FL: Hur är det med folk på ovanvåningen då?

VT: Jag tror det bara var typ han som höll inträdet.

FL: Ja.

VT: Faktiskt.

FL: Hade det kommit ner något mer folk till nedervåningen som du såg?

VT: Ja, kanske någon. Men det var om jag mötte på uppvägen kanske, som jag såg att det var någon ny där, men inget så.

FL: Nej. Och den du mötte där, har du någon minnesbild av vad det är?

VT: Nej, nej.

FL: Och så går ni ut och står utanför och röker.

VT: Ja.

FL: Ser du någon människa på gatan då?

VT: Nej, jag har inte sett någon utanför eller på vägen, eller någonting. Det var nästan helt dött.

FL: Ja.

VT: Det var när jag kom in i centrum igen, som man såg att det gick någon någonstans. Men annars, nej.

FL: Och hur upp... Om man säger liksom mängd människor på den här klubben, hur, skulle du beskriva att det var lite folk? Mellan-mycket folk, eller?

VT: Ja, det var nog lite folk i så fall.

FL: Ja.

VT: Ja, det var inte så mycket som... Det var ju inte mer än, ja, säg max tio personer kanske, kändes det som.

FL: Ja, och då var ju ni fyra.

VT: Ja, och de andra var väl tre eller fyra, tre kanske.

FL: Ja.

VT: De som jag satt och pratade lite med. Ja. Och sen var, ja, kanske någon mer. Väldigt dålig koll så, men.

FL: Och så hittade du på en Ryde där då?

VT: Ja.

FL: Vart...kommer du ihåg, fick du gå långt för att hämta? Eller?

VT: Nej, man kollar ju på den här kartan som man får där på den där appen. Och så gick jag bara mot någon som var närmast. Och så scannade jag och hoppade på.

FL: Och då åker du?

VT: Ja, jag åkte mot centrum. Tror jag i alla fall. Ja, jag hamnade ju i alla fall hemma i alla fall. Så det... Eller ja...

FL: Åker du förbi hotellet eller?

VT: Nej, först åkte jag dit som de andra var.

FL: Ja, okej.

VT: Och sen så skulle jag ju ta den hem igen, men då var den borta. Så då fick jag vandra och gå längs gatan där, ner till hotellet.

FL: Ja.

VT: För de var väl, ja, på ett studentboende där som en kompis bor på.

FL: Ja. Du, det är bara för att när vi hör folk så kan någon säga "ja, men jag såg någon som såg ut så här". Minns du hur du var klädd kvällen här?

VT: Ooh...ja, fy fan. I vad var jag klädd? Hade jag jeans eller hade jag shorts? Jag tror nog jag hade någon skjorta och... Fan vad svår fråga. Den var nästan svårast hittills. Nej, ja, det vet jag inte riktigt. Men det var nog kanske jeans, shorts. Jag kommer inte ihåg.

FL: Vad tänkte jag på... Tog du något kort under kvällen? Eller när ni är på den här klubben?

VT: Nej, det gjorde jag nog inte. Jag brukar inte fota så mycket faktiskt.

FL: Vet du om du ringde någon eller messade eller chattade med någon under tiden du är där på klubben?

VT: Ja, där inne menar du, där som vi var. Nej, det gjorde jag nog inte då. Nej.

FL: Tänkte du, märkte du på, vi pratade med Amanda, hon hade ju, när de skulle vänta på dig, så sökte de ju dig där ett tag innan de lallade iväg.

VT: Ja, de kanske ringde mig då.

FL: Men du märkte aldrig att du fick något?

VT: Nej, jag har ju aldrig ljudet på. Så jag stod nog och pratade med honom och inte hörde riktigt.

FL: Ja, ja. Ja. Vad skulle du säga då, hur låg du om du skulle gradera dig på ett till tio i berusningshänseende då? Där ett - då är man inte berusad. Och tio är man...liggandes.

VT: Ja. Ja, nej, men då skulle jag väl säga en max femma kanske.

FL: Ja. När ni är där nere på klubben och de dansar och så här, erbjöd de någon liksom exklusivare dans eller något sånt där?

VT: Ja, det gjorde de väl hela tiden.

FL: Ja.

VT: Tjöta hela tiden, nästan.

FL: Vad skulle de ha i betalt för sånt då?

VT: Ja, det kommer jag inte ihåg vad de sa, men det är väl tusen eller något. Runt där.

FL: Och då skulle man fått Swishat i så fall, sa de något om det eller hur var det där?

VT: Nej, det vet jag inte riktigt.

FL: Nej, men det vart aldrig aktuellt för er del eller något sånt?

VT: Nej, vi drog ju därifrån ganska fort. Vi satt väl bara och skrattade lite.

FL: Mm. Och märkte du, det var ju inte så mycket folk som du beskriver här, men märkte du av någon stämning om det var någon som verkade irriterad på någon annan eller något sånt där?

VT: Nej. Nej, verkligen inte. Jag tyckte alla verkade ganska glada och pratsamma så. De som vi träffade på i alla fall.

FL: Ja. Hur fick du reda på, du sa i det där förhöret, om polisen hörde om sparkcykeln där, att det var någon kompis i Torsby?

VT: Mm. Jag hade en gammal arbetskamrat. Jag jobbade i Norge som snickare, ja, ungefär ett och ett halvt år sedan. Och då jobbade vi ihop. Och han visste att jag hade varit i Karlstad. Så skickade han det här, tidningen eller vad det var som hade lagt ut. Och ja, bara skrev att "fan var sjukt" typ. Och då så började ju vi fatta att det var typ på det stället vi hade varit.

FL: Mm.

VT: Ja. Så det var väl egentligen bara så.

FL: Ja. Och det är på morgonen när du kvicknar till där?

VT: Ja, det var väl kanske lite efter. Kanske. Vi hade ju checkat ut från hotellet, så vi checkade väl ut vid halv tolv, tolv kanske.

FL: Kom ni med bil upp eller?

VT: Ja.

FL: Vad körde du för modell?

VT: Nej, jag åkte med en kompis, en BMW 1-serie kanske. Ja, lite mindre bil.

FL: Ja, ja.

VT: Mm.

FL: Christian, har du några funderingar?

VT: Mm.

BFL: Jag tänker lite på det här kallsnacket du hade med norrmannen, utanför när ni tog en cigarett. Hur var kallsnacket? Vad pratade ni om?

VT: Ja, vad fan pratade vi om? Vi pratade väl om allt möjligt nästan. Nej, men vi pratade väl om jobb och lite sånt här också. Vad vi jobbade med och, ja.

BFL: Och vad fick du lära känna av den här killen då?

VT: Ja, lära känna. Det kan jag inte påstå att jag gjorde, men... Att han bodde i Norge och var här på semester, typ. Det var väl typ det. Annars var det nog bara mest skitsnack.

FL: Vad jobbade han med?

VT: Ja, vad fan jobbade han med? Var det snickare också? Det var nog därför vi kom bra överens och pratade lite så.

FL: Fick du någon uppfattning om var han eller de bodde när de var i...Karlstad.

VT: Nej, det har jag faktiskt ingen aning, nej. Det var väl hotell eller något, jag vet inte.

FL: Ja.

BFL: Du uppskattar att det var ungefär, kanske i runda slängar, 10 personer i klubben.

VT: Ja.

BFL: Hur skulle du säga att könsfördelningen var?

VT: Ja, det var nog bara killar och Amanda som var med oss då. Skulle jag nog säga.

BFL: Ja. Inkluderar du då även de som kan tänkas ha jobbat där?

VT: Nej, de räknar jag inte med i detta då.

BFL: Okej. Men om du skulle göra det, vart landar vi då någonstans?

VT: Ja, då blir det väl kanske... Ja, säg 70% killar då kanske, och så 30% tjejer då.

BFL: Ja, och antalet då. Du var på 10 först?

VT: Ja, men säg, ja, runt 10. Jag räknade inte direkt... så. Men det är vad jag uppskattar i alla fall.

FL: De här tjejerna som jobbade. Var det ljushyade tjejer eller var det någon som verkade ha påbrå från någon annan del av... klotet?

VT: Ja, men de pratade ju svenska i alla fall. Alla. Det var väl någon som var lite ljus kanske som bröt lite, men. Ja, det var nog lite så kanske. Men annars tyckte jag att de pratade ändå bra svenska.

FL: Ja.

BFL: Vi försöker låsa in tidpunkter. Det är viktigt för oss när vi bygger tidslinjen. Har du någon uppfattning om vad klockan var när du lämnar? Eller när du pratade med norrmannen?

VT: Åh. Vad kan det ha varit då? Tre kanske.

BFL: Var det ljust eller mörkt ute vid det tillfället?

VT: Det började ljusna och sen när jag kom in i stan så var det nog hyfsat ljust ändå faktiskt.

Som jag tänkte på i alla fall.

FL: ...när du och norrmannen står där och röker. När ni har rökt klart och han går tillbaks in. Går du direkt och börjar leta efter Ryden då eller?

VT: Ja, det skulle jag ändå säga. Det borde väl finnas något tidsslag när man har scannat in den eller?

FL: Ja, jo men det gör det.

BFL: Vad minns du utav den personen som du Swishade inträdet till? Jag vet inte om vi pratade om det.

VT: Jo, jag minns ingenting. Det jag minns är väl att han var typ lika lång som mig.

BFL: Okej.

VT: Ja, typ det. Annars skulle jag väl inte säga att... Utseende så kommer jag inte ihåg riktigt men.

BFL: Okej.

VT: Ja, jämnlång. Lite äldre kanske.

BFL: Mm.

VT: Typ det.

BFL: Utöver det du har tagit del av, eventuellt från kompisar eller från media. Vad vet du om mordet? Liksom, är det någonting som du har fått vid sidan om?

VT: Ja, det var väl från han som skickade då. Som tydligen hade någon liten aning om vem det var typ. Inget så. Det är väl typ bara det.

BFL: Vet du något om offret?

VT: Nej, nej. Jag har ingen aning. Ingen aning vem det är. Det är ju typ andra gången... jag var i Karlstad en gång för ett och ett halvt år sedan. Och nu. Så det är första gången och andra nu. Så mycket koppling har jag inte i Karlstad.

FL: Du ska få titta på en ansiktsbild här strax.

VT: Ja.

FL: För att se om det är någon du kan ha sett under kvällen.

VT: Ja.

Jesper förevisas fotografi av målsäganden. (Se förhörsbilaga).

VT: Nej. Nej, det tror jag inte.

FL: Det var en bild på den avlidne som du förevisades här.

VT: Ja, ja, ja. Nej, det har jag inte sett.

FL: Nej.

BFL: Men inga dåliga stämningar...förstod jag det som?

VT: Nej.

BFL: Det var bara... god stämning rakt igenom?

VT: Ja, men det tyckte jag allt. Kan inte påstå att jag märkte att det var något tjafs eller bråk någonstans.

BFL: Om du skulle göra en uppskattning om...ah men hur folk var klädda? Var det här ett snofsigt ställe eller var det mer sjaskigt liksom?

VT: Ja, nej. Vi var väl klädda som...normalt som vi brukar. Tyckte de andra var väl hyfsat som oss typ. Normalt klädda, inget... så... vad jag kunde märka.

BFL: Det var ingen som kom i smoking eller så?

VT: Ja, kostym?

BFL: Aa.

VT: Nej, nej, det var det inte. Nej, det skulle jag inte säga, men... vi hade väl kanske någon skjorta och... jeans. Det var väl typ det vi hade och så... hade väl de andra med. Jag fattade det som att de också hade varit på den festivalen också. De norrmännen där.

BFL: Ja.

FL: Men du har ju jobbat lite i... Du hade jobbat som snickare tidigare i Norge sa du.

VT: Ja.

FL: Men det är inte så att du kunde ta ut på..hur...dialekten på norska?

VT: Nej, jag jobbade i Fredrikstad och Moss. Det var bara typ... i, säg, närmare ett år typ. Så jag ska inte påstå att jag lärde mig så mycket runt det.

FL: Nej.

BFL: Fick du någon information om vart de eventuellt kan ha varit innan de kom till klubben som du var på?

VT: Ja, det var väl att de hade varit på den festivalen också då. Men inte om de har varit på någon nattklubb eller så här. Det vet jag inte. Kan jag inte komma ihåg att de sa men.

BFL: Och inte heller vilket hotell?

VT: Nej. Nej.

FL: Ja, nej, jag har inget mer. Då stänger vi av 12:04.

Förhöret avslutas.

Bilaga

Nationellt ID-fotografi av målsäganden

Bilaga till Förhör 2025-07-24 11:38, diarienr 5000-K768844-25

Beskrivning

Förevisad bild av målsäganden Anton.

Polisen

Förhör

Iakttagelser på Herrhagen, Maxim, 13/7.

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland	5000-K768844-25

Hörd person	Personnummer
Edström, Johan	

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Vittne	Ja	Dataslagning, kontrollfrågor.	

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Fullbordat	

Ytterligare information om anledning till förhör

Hörs om sina iakttagelser på Herrhagen och runt Maxim med anledning av mordet 13/7.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare	Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar	Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
BTXR-VANE	2025-07-24	16:43	17:10

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Karolinen, Karlstad. Grova brott.	RB 23:6	Telefonförhör

Förhörsvittne	Utskrivet av	
	DS	Ljudbandsförhör

Involverad personal	Funktion
8TQY-YRME	Biträdande förhörsledare

Berättelse

Johan Edström hörs i rollen som vittne utefter uppgifter om att han befunnit sig på Herrhagen och i anslutning till Maxim under natten/morgonen den 13:e juli 2025. Deltagande i förhöret förutom Johan, är förhörsledare och biträdande förhörsledare. Förhöret utförs via telefon och dokumenteras genom ljudinspelning och finns således att ta del av via Filer Inom Polisen (FILIP).

Denna utskrift är framtagen genom nyttjande av Polisens transkriberingsverktyg. Biträdande förhörsledare ansvarar för granskning och rättning av utskriften.

Förhörsledarnas tal dikteras i **fetad form**. *Johans tal dikteras i kursiverad textform.*

FL: Förhörsledare
JE: Vittne Johan Edström
BFL: Bitr. förhörsledare

FL: Så, och då säger jag för inspelningen att vi ska hålla förhör med Johan Edström och du är med på telefon. Och i rummet här så är det jag, förhörsledare och min kollega äe biträdande förhörsledare. Vi ringer till dig med anledning av att det har begåtts ett brott i Karlstad. För en och en halv vecka sedan, den 13. Och vi har fått fram uppgifter

om att du kan ha befunnit dig i Karlstad vid den tiden. Du är som sagt inte misstänkt för någonting. Utan vi vill veta om du var i Karlstad och i så fall vad du gjorde här och ifall du kan ha sett eller hört någonting.

JE: Ja, precis.

FL: Har du varit här? Det kan vi väl börja med.

JE: Ja, jag var på ett bröllop ute i Väse. Vad heter det? På, vad heter det? På... Ja, precis. Förrförra lördagen var det väl. Ja, just det. sen tog vi buss in till stan. Och vad är klockan det har varit då? Mellan två och tre. Bröllopet var slut då liksom.

FL: Ja.

JE: Och sen så satt jag och några kompisar och käkade. Då efter, när vi var tillbaka inne i stan med bussen och sådär. Det var liksom det. För du sa lördagen va?

FL: Ja, precis. Ja, det sker på natten mellan lördag och söndag. Men det är ändå så. Kan du ha sett eller hört någonting som är intressant så är det ju oavsett. Under helgen där. När kom du till Karlstad då?

JE: Från bröllopet? det var någonstans runt tre kanske.

FL: Ja, och när kom du till Karlstad? För du bor inte i Karlstad förstod jag, utan du bor...

JE: Nej, jag kom till Karlstad på fredagen då. Men mina föräldrar var jag hos då och var på Hammarö.

FL: Okej, ja.

JE: Så jag var ju... De bor på Hammarö. Och sen så var jag på Hammarö på söndagen med. Så den enda gången jag var i Karlstad var då på kvällen på lördagen där.

FL: Ja, okej. Ja. Och du var i Karlstad... Var du i Karlstad på lördagen innan bröllopet också? För sen sa ni att bröllopet var i Väse.

JE: Nej, vi åkte direkt till Väse. Utan det var på kvällen där. Med bussen.

FL: Och när ni kom tillbaka då åkte ni in till stan sa du?

JE: Ja, precis. Alltså bussen åkte in till stan.

FL: Ja. Och där käkade ni någonstans sa du?

JE: Ja, precis.

FL: Kommer du ihåg vart det var?

JE: Citygrillen.

FL: Ja. Minns du... Gjorde ni något mer under natten?

JE: Nej, inget speciellt. Eller så här, jag träffade... några som jag snackade med där. Och

skulle jag efterfesta med några. Och de bodde på Herrhagen. Och då tog vi en taxi dit tillsammans med dem. Och sen så blev det inte så mycket efterfest. Och min mobil var död. Så då hittade jag ett ställe som var öppet där och bad dem boka en taxi åt mig.

FL: Ja, okej.

JE: Herrhagen.

FL: Minns du vad det var för ställe?

JE: Maxim.

FL: Var du själv där då eller var ni flera?

JE: Nej, jag gick in där bara för att få hjälp och boka en taxi. För jag var själv sen. När jag gick. Det blev inte så mycket efterfest. Och så drog jag dit själv. Och bara bad dem boka en taxi i stort sett.

FL: Och du sa, då hade ni gått till Herrhagen för efterfest. Minns du, var det någon du kände du gick dit med?

JE: Nej, det var några som jag pratade med där. Men de andra kompisarna var inte med. Utan jag drog med några som jag kände. Men det blev liksom ingen efterfest. Så vi åkte dit och så pratade vi lite. Och sen så ville de andra hem och sova. Och så blev det att ja, och det var i närheten där. Och då drog jag dit och bokade taxi sen. Man hade druckit lite och så visste man inte vad man gör nu. Går jag tillbaka till stan och fixar taxi eller? Jag försökte hitta någon att ringa. Och då var jag nära och så bad dem att ringa en taxi.

FL: Det blev aldrig så att ni gick hem till någon? Utan du var kvar nere på gatan så att säga?

JE: Precis.

FL: Okej, jag förstår. Var det i närheten av Maxim? Vet du vad de hette de som du åkte dit med då eller?

JE: Nej, jag vet inte. Jag kommer inte ihåg. Det var några jag pratade med. De var tre stycken var de.

FL: Ja.

JE: En kille och två tjejer.

FL: Okej, ingen som du kände sen tidigare alls?

JE: Det var inga jag kände. Vi snackade med dem på Citygrillen.

FL: Minns du något om dem? En kille och två tjejer sa du?

JE: Ja.

FL: Minns du något om hur de såg ut? Eller var de kom ifrån? Eller något sånt där?

JE: Jag måste tänka lite. Alltså jag var... Det var ju bröllop. Jag får erkänna att jag hade

ju... Man hade ju druckit lite. Jag försöker tänka. En tror jag var ganska... Killen var väl ungefär 1,85 eller någonting. Brunhårig, ganska kort hår. Ja. Tjejerna var väl... Någon var väl blond. Jag minns någon var mörkhårig. Jag kommer inte ihåg så mycket faktiskt. Jag är ledsen. Alltså detaljer. Jag har lite svårt för det där också. I och med att jag alltid kände dem.

FL: Vad... Minns du vad det var för taxi ni åkte med? Var det ett bolag? Nu ska jag vara ärlig.

JE: Det var ett bolag var det. Vi hittade på stan hittade vi.

FL: Ja, ja. Så det var en taxi. Det var ingen svarttaxi eller någon som... Kommer du ihåg vem som betalade?

JE: Killen tror jag.

FL: Okej, var det något ni delade på? Swishade någon eller liksom...

JE: Nej, det delade vi inte på.

FL: Och du minns inte vilket bolag det var?

JE: Nej, inte vilket. Jag minns bara att det stod en taxi där utanför. Alltså på stan, någonstans.

FL: Var det något som... För då sa du att ni åkte till Herrhagen. Åkte ni till samma gata som den här klubben Maxim ligger på då?

JE: Lite ifrån, men inte så långt. Jag kommer inte ihåg gatan. Men det var lite ifrån. Kanske 200 meter eller något.

FL: Minns du om det var en tvärgata eller om det var samma gata som Maxim ligger på?

JE: Det var en tvärgata, det var inte samma.

FL: Är det något med den gatan som du tror att vi... Alltså skulle vi känna igen den om du beskrev den på något vis?

JE: Dit vi åkte menar du? Ja. Alltså man kör ju rakt en bit. Det är ju mot... Hur ska man säga? Jag försöker komma ihåg också. Man kör ju rakt liksom där på Herrhagen en bit. Och sen liksom går den ner. Alltså det blir liksom som att den... Åt vänster på något sätt.

FL: Om man kommer från stan då eller?

JE: Ja, om du kommer från Örsholmen där. Kör ju rakt en bit upp.

FL: Ja, okej. och när du var inne på Maxim, vet du vad klockan var då?

JE: Den var väl typ kvart i fem eller något. Jag gick in och... Eller vart kan den ha varit? Halv fem kanske. Jag vet inte. Vi satt vid Citygrillen ett tag. Vad kan det ha tagit? Vi var där runt tre, efter tre. Runt halv fem kanske eller någonting. Okej. Och sen så drog... Och sen var de bara de... Och kunde ringa en taxi för min mobil var död.

FL: ja. Lade du märke till någonting då på Herrhagen? Var det något som stod ut?

Några personer?

JE: Det var en del... Jag hörde, minns jag, innan jag gick in att det var en del folk men de känns, lät som en... jag kommer ihåg innan jag gick in och bad om att hjälpa mig med taxi. Att jag såg lite folk liksom sådana. Som... Det lät som att det var grupper. Men jag såg dem aldrig en bit bort.

FL: Okej. Vet du åt vilket håll det var från? För då var du vid Maxim. Förstod jag det som.

JE: Alltså vad blir det då? Då måste det bli västerut. Någonstans. Men jag hörde inget sånt där. Skulle vara något brott eller något sånt där. De var glada typ.

FL: Och västerut. Om du ska beskriva. Vad ligger åt det hållet då? Om vi ska säga så.

JE: Alltså mot stan.

FL: Mot stan. Alltså när man står utanför Maxim. Då är det ju... Om man har samma gata som Maxim ligger på. Den ligger ju visserligen i hörnet. Men det är ju Långgatan som är adressen där. Då går ju den ner mot... Om du vet vart Preem-macken och Lamberget är. Och sen så går den åt andra hållet mot hamnen kan man väl säga.

JE: Ja.

FL: Om man står så. Så man har Maxim bakom sig. Dörren in till Maxim. Och så har man Preem åt höger. Åt vilket håll då var det som du hörde de här personerna?

JE: Ja, vi ska se. Alltså mot... Vi ska se. Om du står utanför och kollar rakt fram från Maxim. Så är det liksom rakt framför. Ja, okej.

FL: Med dörren till Maxim.

JE: Det är några hus mitt där. Att jag hörde bara. Det är svårt att säga. Men jag minns att jag hörde folk som... Men det var inte som att de lät som något brott. Eller någon som skrek. Det var folk som skrattade typ. Folk som var ute.

FL: Det var folk ute helt enkelt.

JE: Men så. Ja. Det var mer så. Minns jag.

FL: Fick du betala någonting när du kom in på Maxim?

JE: En liten slant bara för att vara där. Först ville dom. Och så var jag full och gjorde det. Sen var det en taxi direkt. Ja, okej.

FL: Kommer du ihåg hur mycket det var?

JE: Några hundralappar kanske. Några hundralappar eller två. Kommer inte ihåg.

FL: Minns du något om hur du betalade det då?

JE: Kort antar jag. Alltså jag kommer inte ihåg faktiskt.

FL: Nej. Kommer du ihåg hur det går till då? När du går ner där. Eller går ner. När du

går in. Minns du hur... Du tror att det var med kort sa du. Eller du antog att det var med kort?

JE: ja. Ja, precis. Jag minns så här att min mobil hade väldigt lite batteri i alla fall. Innan jag gick in.

FL: Kommer du ihåg vem du betalade till?

JE: Men det kan ju ha varit så att jag hade någon procent kvar i så fall.

FL: Ja. Kommer du ihåg vem du betalade till? Hur den personen såg ut?

JE: Någon äldre man typ.

FL: Någon äldre man.

JE: Ja.

FL: Känner du någon på Maxim? Är det någon där som du vet vem det är?

JE: Nej, det är ingen jag känner.

FL: Är det någon som du känner igen som du har sett förut?

JE: Nej. Jag är inte där så ofta.

FL: Okej. Har du varit där förut?

JE: Någon enstaka gång kanske.

FL: Ja. Är det någon där som du skulle känna igen? Var det någon som stod ut som du kan beskriva på något sätt?

JE: Det var en... Var det inte någon person mer där? Inte som jag skulle känna igen sådär liksom.

FL: Nej.

JE: Nej.

FL: Kommer du ihåg om det var några sällskap? Är det någon grupp med människor som...?

JE: Nej, jag tror det var någon man där bara. Någon äldre gubbe också.

FL: Och äldre, vad tänker vi då?

JE: Alltså 50 typ. Eller något. Jag gissar. Men det är svårt att minnas också. Alltså sådär.

FL: Men du tror att det bara var någon ensam?

JE: Ja, precis.

FL: Var det någon personal där? Var det tjejer på klubben och sådär? Var det något

sådant som du...?

JE: Ja, det var det ju också. Och så var det någon äldre man också som satt där uppe, vill jag minnas.

FL: Så där uppe... Och var det någon där uppe som du tror jobbade där?

JE: Ja, precis.

FL: Och var det han den enda där uppe? Kommer du ihåg det?

JE: Det kan ha varit någon mer som gick runt. Jag vet inte vad anledningen är. Jag tror det var en som satt.

FL: Okej, en som du tror jobbade där som satt där uppe. Och så ser du att någon mer gäst där nere i 50-årsåldern. Kommer du ihåg om du såg många eller bara någon tjej? Eller hur var det med det?

JE: Det var två, tror jag.

FL: Två tjejer? Ja.

JE: Mm.

FL: Var det någon som pratade med någon? Eller kommer du ihåg om det var något sådant?

JE: Nej, men de var ju liksom såhär... De skulle väl stänga typ. Det var inte så mycket precis. På den, på så sätt. Jag pratade inte.

FL: La du märke till något som stod ut så då? Var det någon diskussion eller bråk? Eller någon som verkade sur eller något sånt?

JE: Nej, det märkte jag ingenting.

FL: Nej. Mm. Och när du kom ut ifrån Maxim då? Kan du beskriva, vet du ungefär hur länge du var där inne?

JE: Halvtimme kanske. Max, jag väntade ju på taxi. Jag bad dem ganska snabbt att boka någon. Så var jag väl där en halvtimme kanske. Och så kom det en taxi sen. Då gick jag ut och så tog jag taxin hem.

FL: Ja, okej. Och kom taxin direkt till klubben? Så du gick direkt från klubben?

JE: Ja, precis. De hade lyckats boka någon.

FL: Ja, och direkt hem sa du. Vart är hem då?

JE: Alltså Hammarö, hem eller mina föräldrars hus då. Jag var ju där. De bor ju här och jag var ju hemma hos dem då.

FL: Var det någon då utanför som du lade märke till? Såg du något folk på gatan där då? När du gick ut?

JE: Nej, inte vad jag minns i alla fall.

FL: Kommer du ihåg om det var ljust eller mörkt?

JE: Ljust.

FL: Det var ljust ute? Ja. Var det någon mer som gick från klubben? För du sa att de höll på att stänga. Minns du att det var någon där som gick ut samtidigt? Eller före eller efter dig då?

JE: Inget jag märkte jag gick ut i alla fall. Så var den andra kvar då.

FL: Ja, okej. Han som du sa var där när du kom. Han var kvar på klubben när du gick ut.

JE: Ja, det var han.

FL: Jag vet inte om du har hört talas om att den natten så var det ju ett mord på herrhagen i Karlstad?

JE: Jag har läst om det ja, precis.

FL: Ja. Är det bara det som du har hört? Eller har du hört från någon annan om vad som hände den där natten?

JE: Nej, jag har inte hört. Inte detaljer. Jag har läst rubriker och sånt där.

FL: Vet du vem det var som drabbades? Är det någon som du är bekant med?

JE: Nej.

FL: Okej. När fick du veta att det här hade hänt då?

JE: Jag tror någon dag eller två efter. Jag fick veta att det var något brott typ. Men det stod liksom inte i detalj. Det stod bara att något hade blivit skadat eller någonting. Jag tror det var lite hemligt först. Jag läste rubrikerna.

FL: Ja, okej. Ja, är det någon som du... Har du hört någonting? Annat som du tror att polisen kan vara intresserad av? För du förstår ju varför vi ville prata med dig.

JE: Ja jag fattar.

FL: Det är för att du har varit på Herrhagen vid den här tiden.

JE: Ja.

FL: Kan det vara någonting som du i efterhand, har du tänkt på något? Ja, men fasen. Det där. Det kanske har med saken att göra.

JE: Alltså inte vad jag märkt inte mer än att jag hörde folk när jag var på Herrhagen. När jag kom dit. Det var folk ute. Men det lät mer som att de var... Jag såg aldrig personerna. Utan mer att jag hörde folk som skrattade och höll på. Alltså folk som var ute. Men jag såg ju inga liksom.

FL: Och då när du kom dit då åkte ju ni taxi. Och det var någon av de här som du egentligen skulle ha gått på fest hos som betalade. Ja. Och... Gick du... Var du runt någonting på Herrhagen i och med det? Eller gick du direkt till Maxim då när det inte blev någon efterfest?

JE: Jag gick runt lite liksom och letade efter något ställe eller någonting där. Jag kunde liksom... Jag gick runt lite ett tag där och visste inte vad jag skulle göra kanske. Och sen gick jag in där och... Ja, jag hängde där och bokade taxi. Hjälpte någon mig att boka taxi. Jag kommer inte ihåg, mobilen var väl i stort sett slut. Så jag var väl lite där, ska jag gå tillbaka till stan? Eller ska jag boka? Bilen kommer väl vara där när som helst då? Sen gick jag in där och bokade. Eller hängde och bokade.

FL: Minns du... För du sa ju att man fick betala något inträde när du kom ner där för att få komma in. Gjorde du det? Alltså, fick du betala det inträdet direkt när du kom in där? Eller dröjde det någon?

JE: Direkt när jag kom in, ja precis.

FL: Okej, ja.

JE: Så hängde jag där.

FL: Och taxin hem, hur betalade du för den? Kommer du ihåg det?

JE: Kort tror jag. För den var död och då var mobilen död minns jag. Det var kort.

FL: Har du möjlighet att kolla uppgift? Har du möjlighet att göra det nu? För vi är nyfikna på alla som har rört sig på Herrhagen om den här taxichauffören kan ha sett något så skulle vi vilja veta vilket bolag det var i så fall.

JE: Det kanske jag kan, vänta lite.

FL: Ja, toppen. Det borde vara, det är den trettonde som är datumet på söndagen det borde ju vara då som det dras tänker jag.

JE: Mm.

FL: Eller ja, det kan ju dras någon dag senare också.

JE: Ja, jag kollar. Nu ska vi se.. Du sa att det var den trettonde eller?

FL: Ja, det är söndagen som är den trettonde. Så det borde ju vara det dygnet.

JE: Jag hittar någonting här nu. Vad är det där? Kroppkärrstaxi kanske?

FL: Ja, ja. Körde du dem hela vägen hem till din mamma och pappa då?

JE: Ja, precis.

FL: Ja, men om jag har förstått det rätt då så... Du hade ju varit på bröllop och så kom du till Karlstad med lite sällskap. Och ni åt mat där på stan.

JE: Ja, på bröllop och sen på Citygillen ja.

FL: Ja, precis. Och därifrån så träffade du lite folk som du pratade med. Följde med till Herrhagen för en efterfest. Men det blev aldrig någon när du kom dit och ni gick inte in.

JE: Nej, det blev aldrig någon riktigt. De var så trötta och sen ville de, ja precis. Och så stod vi och snackade lite där utanför och sen så slutade det med att. Det blev ingenting liksom. Och så gick jag vidare då och funderade på vad jag skulle göra. Om jag skulle försöka hitta en taxi eller så. Och så drog jag in där på Maxim och bokade sen då. Mobilen hade kanske lite, men det var väldigt dåligt minns jag. Det var liksom... Jag valde sen om jag skulle boka eller om jag skulle... Ja, precis. Sen drog jag in där och så bad jag dem att boka. För då var mobilen död.

FL: Kommer du ihåg något om adressen på efterfesten? Gjorde du inte det? Dit ni åkte?

JE: Nej, det var en bit nedanför vill jag minnas. Efter Maxim fortsätter du rakt istället mot sjön. Jag är inte så bekant med Herrhagen. Men en bit ner liksom. Några hundra meter tror jag.

FL: Och de sa... Sa de någonting om vilka de var? Eller vad de hade gjort på kvällen? De här personerna som du hängde med?

JE: Inte vad jag kommer ihåg. De hade varit ute och festat typ liksom.

FL: Och då var du inte i sällskap med någon annan utav dina kompisar längre?

JE: Nej, det var jag inte. De drog inte ut några, ja precis.

FL: Nej, och när du kom dit så hörde du lite folk. Men du såg inte något folk på Herrhagen. Men du hörde att det var folk ute.

JE: Mm, precis.

FL: Inga bilar eller sådär som du lade märke till då?

JE: Nej.

FL: Och inne på Maxim så sa du att det var... Någon ensam kund tror du eller besökare nere. Och att det jobbade någon där uppe. Och så var det ett par tjejer också. Och någon som du betalade.

JE: Ja, jag tror det. Det var så. Ja, precis. Jag lade inte märke till det. Jag tänkte inte på det mer än så. Alltför mycket.

FL: Och inget som du lade märke till där inne. I att någon skulle vara arg eller i konflikt med någon. Eller någon diskussion eller sådär?

JE: nej.

FL: Nej, för du sa ju att du inte riktigt mindes hur du hade betalat. Men vi har sett. Vi har uppgifter om att en person har fått en Swish av dig.

JE: Det kan nog vara en Swish, ja. Men jag hade väldigt dåligt batte... Men jag kan nog ha swishat, haft någon procent kvar då liksom. Och swishat. Absolut.

FL: Ja. Och det ska då vara samma tid som du kom till Maxim? då hade du rört dig lite på Herrhagen?

JE: Ja okej.

FL: Ja, men det var en fråga. Jag förstod det som...

JE: Ja. Jag gick väl runt lite också innan för att hitta till... Eller jag gick väl runt lite och visste inte vad jag skulle göra. Och sen gick jag till Maxim. Så jag gick väl en liten stund liksom promenad där någonstans.

FL: Men när du väl kom till Maxim, då fick du betala direkt när du kom in?

JE: Ja, precis.

FL: Ja. Och den här personen som du uppfattade som en gäst. Det var en ensam, lite äldre man. Ungefär 50-årsåldern?

JE: ja, jag tror det. Min känsla.

FL: Minns du något om vad han hade på sig eller hur det såg ut annars?

JE: Nej, jag kommer inte ihåg. Det var bara ett svagt minne av att det var någon mer där.

FL: Ja, okej. Och det skulle vara han då som var den som var där?

JE: Ja, jag tror det.

FL: Okej. När du kom ut sa du att det hade hunnit blivit ljust. Kommer du ihåg ifall du såg ifall det var något folk på gatan alls då?

JE: Det var inga alls.

FL: Inte polis och inte någon annan som rörde sig?

JE: Nej.

FL: Nej, okej. Ja, nej men då tror jag att jag har inga fler frågor. Jag ska kolla om min kollega har det?

BFL: Nej, men du sa att du kom till Herrhagen runt halv fem va?

JE: Nej, så kom vi nog in på Maxim runt halv fem. Kanske när jag var fyra, halv fem. Jag var nog på Herrhagen lite tidigare. Men jag gick lite runt liksom. Och en liten bit sen så innan jag hittade Maxim. Så där kunde jag gå in, ja sådär. Jag gick runt och promenerade lite och visste inte riktigt vad jag skulle göra. Så jag kan tänka mig att jag var på Herrhagen kanske. Vi kom dit vid tre ungefär. Citygrillen. Kanske runt fyra någonstans.

FL: Så du tror att du var vid Citygrillen vid tre, kom till Herrhagen vid fyra. Men det kan diffa lite grann?

JE: Mellan fyra, runt fyra kanske.

FL: Vi kan väl göra så här. Det förstår du kanske att vi tittar ju en hel del på kameror och sådär. Vart folk har rört sig. Kommer vi kunna känna igen dig så vi kan avfärda vem du är på de här kamerorna?

JE: Ja.

FL: Minns du vad du hade på dig?

JE: Jag hade nog en kostym på mig, en blå kostym.

FL: En blå kostym, ja. Har du någon spektakulär frisyr eller något sådant?

JE: Kort hårigt, brunt hår.

FL: Kort brunt hår, ja. Är det några andra detaljer? Skojig färg på skorna eller någon näsduk eller sådant där som man kan känna igen dig på?

JE: Bruna skor tror jag jag hade.

FL: Ja, okej. Ja, men bra. Toppen. Jag tror inte att vi har några mer frågor då. Utan är det så att du känner att du kommer på någonting. Då får du ju jättegärna höra av dig till oss om det är så att du har sett eller hört något. Som du kommer på i efterhand.

JE: Får jag fråga, vad, vad, alltså ni kanske inte får berätta, men när ni ändå ringer. Handlar det liksom, alltså vad är det som har hänt mer konkret. Om det här mordet då?

FL: Ja, det kan vi inte uttala oss om. Just nu eftersom utredningen fortfarande pågår så får vi inte. Det finns ju både spekulationer och riktiga uppgifter i media och så här. Och det får vara så så länge. Och sen kommer det ju komma ut så mycket som vi vet efterhand. Men vi får inte berätta så mycket mer. Men att det har skett på Herrhagen under den här morgonen, det är ju allmänt känt och ute i media. Så det stämmer. Som jag sa, vi har en uppgift om att du ska ha swishat en person som vi tror befann sig på Maxim. Och därför så antog vi att du också var på Herrhagen den här natten.

JE: Ja, precis.

FL: Och det var därför vi ringde till dig.

JE: Ja, jag fattar.

FL: Ja, det är bra.

JE: Du har en person där som tog betalt kan jag säga. Ja, det är en man.

FL: Ja, men bra.

JE: Bra.

FL: Som sagt, jag tror att nu har du ju mitt nummer. Så skulle det vara så att du känner att du kommer på något så hör av dig. Det är vi jättetacksamma för. Men annars tror jag att vi är färdiga så. Ja. Bra, då avslutar vi det här förhöret och så får du ha det så bra. Tack för hjälpen.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Edström, Johan

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Kompletterande förhör

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
57MK-AV3B	2025-08-11	13:05	13:21

Förhörsplats

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Telefonförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Förhörsledarens frågor och kommentarer i kursivt.

Johan informeras om att det behöver genomföras ett kompletterande förhör med honom.

Johan ombeds, att igen berätta vad han såg när han kom ut från Maxim.
Han uppger att han gick ut och så stod det en taxi utanför. Johan förtydligar och uppger att taxichauffören kom in och hämtade honom. Johan uppger att han inte såg något speciellt. Han uppger att han var berusad.

På fråga beskriver Johan att om man kommer ut från Maxim, så stod taxin till vänster.

Johan tillfrågas hur taxin åkte sedan.
"Oj, jag ska försöka komma ihåg", uppger Johan. Han uppger att han tror att taxin vände och körde mot Örsholmen och sedan på Hammaröleden.

På fråga om han menar att taxin körde ut på Hammaröleden vid Preem-macken så svarar Johan att han tror det, men han har svårt att komma ihåg, men det är hans minnesbild.

På fråga att Johan borde ha sett polis eller blåljus när han kom ut från Maxim, svarar han att han kanske borde ha gjort det, men han somnade nästan i taxin. Han har inget minne av varken polis eller blåljus.

Angående den swish han gör 04:53, så berättar Johan att det var precis innan han drog från Maxim. Han berättar att hans telefon nästan var slut på batteri, så han fick ladda den när han var på nedervåningen, så han swishade när han gick. Så kort innan han satte sin i taxin så betalade han.

Johan tillfrågas hur länge han var nere i lokalen.
Han uppger att han inte vet vad klockan var, men han uppskattar att han var där 30 minuter.

På fråga om han gick upp "av sig själv" eller om han blev hämtad för att taxin kommit så berättar han att han laddade telefonen en stund och sen gick han upp. Det var ingen som kom och hämtade honom, förutom taxichauffören som kom in och sa till att taxin var där, men det var när Johan var på övervåningen.

På fråga hur länge han var där uppe innan chauffören kom in så svarar han att det kanske var 5-10 minuter.

Johan ombeds att igen beskriva dom personer han såg inne på Maxim.
Johan berättar att där nere var det två tjejer; en med svart hår och en med brunt hår. Brunetten var ganska lång och smal. Johan har för sig att det var en äldre man där nere också, men han minns inte hur han såg ut.

Där uppe minns Johan bara en äldre man i 40-års åldern med skägg. Det var han som Johan betalade till och det var även han som hjälpte Johan att beställa taxin.

På fråga svarar Johan att han inte minns någon mer som var där uppe. Han har något vagt minne av att det kom två personer som gick ner, men Johan var ganska trött och berusad och var inte uppmärksam. Han kan inte beskriva personerna.

Johan tillfrågas om han kan se på sitt kontoutdrag när han handlade på Citygrillen.
Johan uppger att han vet på ett ungefär. Bussen från Väse var framme 03 ungefär och sen uppskattar han att han var ca kvart över på grillen.

På fråga kollar Johan sin samtalslista och sms för att se om han ringt eller skickat sms vid den tiden och fram till han kom till Maxim, men han har inget sånt han kan hänga upp någon tidpunkt på.

Uppläst och godkänt i anteckningsform.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Rønninge Billingsø, Simen

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Ja

Sätt
Norskt körkort

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör
Hörd om sina eventuell observationer gjorde via vistelse i Karlstad under kvällen 12:e juli och natten 13:e juli 2025.

Underrättad om misstanke

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare
DWMP-97UJ

Förhörsdatum
2025-07-27

Förhör påbörjat
09:53

Förhör avslutat

Förhörsplats
Polisstationen i Morokulien

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Videobandsförhör

Förhörsvittne
Claes Malmsten

Utskrivet av

Konceptförhör

Berättelse

Simen Rønning Billingsø hörs utefter uppgift att han eventuellt ska ha befunnit sig i närområdet för där aktuellt brott förövades. Simen bär rollen som vittne. Nedan återges det som framkommit i konceptform. Frågor ställda till Simen dikteras i **fetad textform.**

Vi utreder ett mord som skedde i Karlstad under natten den 13:e juli och vi talar med alla som kan tänkas ha information att delge. Har du blivit informerad om det inträffade?
Bara det jag läst på nätet. Det var en notis där jag läste om att det handlade om en man i 40-årsåldern. Att det skulle ha skett omkring fyra på natten till söndagen. Och att polisen inte hade någon misstänkt. Det var en svensk notis som jag läste.

Vet du var i Karlstad det hände?
Det var en gata, jag läste det också via notisen. Det var på ett ställe som började H. Jag är inte säker på vad gatan heter. Det är första gången jag var i centrum till Karlstad. Jag känner inte till Karlstad så bra annars.

Du hörs eftersom vi tror att du kan ha värdefulla uppgifter att ge. Var du i Karlstad under kvällen den 12:e juli och natten den 13:e juli?
Ja.

Kan du fritt berätta om din vistelse i Karlstad?

Först var vi ett grabbgäng på cirka 15 personer. Vi hade födelsedagsfest för två tvillingar. Vi startade på hotell Scandic City. Ganska mitt i Karlstad. Nära hamnen. Vi var på en bar på andra sidan hörnet..

Baren var bredvid Lion Bar. Vi drack där. Sen åt vi middag på Pinchos vid inre hamnen. Efter det splittrades vi. Det var en bar vid hamnen nära Pinchos som vi gick till. Där var vi fem personer, med mig. Efter det var vi på konserten med Söta rare gutter. Efter detta, cirka kl. 23 gick vi till O'Learys. Där var vi till cirka 02 - 03. Där var vi åtta personer med mig. Efter O'Learys skulle vi till en annan klubb där vi mötte andra kompisar. Där var vi cirka fem, sex, sju, åtta personer. Efter det tog vi taxi till en klubb som heter Maxim.

Vad är det för taxi ni åker med?
En riktig taxi. En med fem säten. Kanske var det en Toyota. Eventuellt var det en Mini-SUV.

Vilka åkte du med till Maxim?
Vi var fyra i taxin. En av oss fyra, Adrian, åkte med till Maxim men promenerade därifrån till hotellet för att han behövde gå på toaletten. Vi var tre som blev kvar och som gick in i klubben. Vi var inne på Maxim i kanske en timme.

När kom ni till klubben?
Klockan kan ha varit runt halv tre. *Vid uppläsningen av förhöret kontrollerar Simen tidpunkten närmare och uppskattar att de kom till klubben cirka 02:55.*

Vem betalade taxin?
Min kompis betalade med kort. David heter han.

Vilka var du med?
Det var jag, David Julenes Dalsjö och Kasper Nybråten. Efter att vi gick ut ur taxin var vi fyra. Alla tillsammans. När vi kom till Maxim så gick vår fjärde vän Adrian tillbaka till hotellet.

Vi har noterat att ditt telefonnummer [redacted] användes för att hyra en Ryde mellan 03:48 och 03:57. Kan du berätta om det?

Vi stod och skulle pröva och få upp en sån sparkcykel. Jag kunde låsa upp min men de andra (David och Kasper) kunde inte låsa upp några sparkcyklar. Så vi bestämde oss för att promenera istället. Vi var på väg mot en McDonalds. När vi stod vid elsparkcyklarna så var vi inte långt från Maxim. Vi mötte en person där en vit person som snackade svensk. Han kom från Magasinsgatan och gick mot Maxim. Då var jag fortfarande med David och Kasper. Det var efter att vi hade gått ut ur Maxim.

Vad kan du berätta om den personen?
Det var en man, tidiga 20-årsåldern. Han gick helt vanligt. Inte skägg som jag minns. Kort hår.

Sade han något till er?
Jag är osäker på exakt vad vi sa. Vi hälsade. Han hälsade tillbaka och sen gick han vidare. Vi stod inte och pratade något mer än så.

När kom ni till Maxim?
Cirka kl. 03. Vi tog inte taxin länge. Vi kom inte fram senare än kl. 03.

Hur var du klädd denna kvällen?
Jag hade jeans, vita skor, vit t-shirt, mörkblå dunväst och en svart tröja som hängde bakom ryggen.

Berätta om vistelsen på Maxim.
Det var en strippklubb. Vi kom, dörren öppnades. Vi gick in till ett rum med en bänk. Dit kom två karlar. Vi fick betala 300 kronor var genom Vipps. Vi Vippsade till en Ulf Patrik Karlsson.
Tror inte att jag pratade med personen. Fick bara nummer så att jag kunde Vippsa det.

Förhörsledarens anteckning: Simen visar Vippsen. Den är ställd på 300 kronor till numret [redacted] kl. 03:01. Mottagaren anges som Ulf Patrik Karlsson

Kan du beskriva de två karlarna?
Det var stora gutter. Män. Kanske i 40-årsåldern. Den ena var skallig. De verkade hyggliga och vänliga. De var biff. Men det var inte något skumt med dem. Alla där var väldigt lugna. Först var det

jag och Kasper som gick in. Sen, efter att Kasper Vippsade dröjde David cirka två minuter innan han kom ned till . Jag tror att alla tre Vippsade. Sen fick vi en kupong för två öl. Vi tog en öl och satte oss i i en soffa. Det var en tjej som strippade i två minuter. Kasper och David snackade med varsin strippa. Till slut tog Kasper och köpte tjugo minuter med en strippa i eget rum. Jag och David satt då i soffan och bara pratade. Efter att Kasper kom tillbaka så satt vi där i kanske tio minuter och drack upp. Sen sade jag att det började bli sent och att vi borde gå.

Vad var det för öl som ni drack?
Jag har aldrig sett den förut eller smakat. Det var en vit burk. Omkring 4%.

Hur betalade Kasper för dansen?
Han Vippsade samma nummer som förut, antar jag. Jag såg inte att Kasper gjorde det men jag antar det.

Vad kan du berätta om andra personer som var där?
Jag minns i alla fall en annan karl som satt med två andra. Tre-fyre stycken som stod vi baren. Jag tror att de jobbade där. Det verkade så. Det fanns två strippor. Det var ingen som kom in till Maxim efter att vi kom. Inte som jag minns. Jag kan inte bekräfta det 100 %. Jag kommer inte ihåg om jag såg någon kvinna. Bara bland de som strippade. Det var massa lediga platser där inne. Jag är osäker på om det var sex eller fem gäster. Men ungefär.

Pratade du med någon där inne utöver dina vänner?
Nej.

Pratade någon av dina kompisar med någon annan?
Nej, inte som jag minns. Vi satt tillsammans.

Kan du beskriva hur personer såg ut? Klädsel och så vidare.
Vanliga kläder. Som vanliga personer. Inga detaljer som jag tänkte särskilt på.

De som stod vid baren – varför tror du att de jobbade där?
De satt inte i soffan där vi andra satt. Det var egentligen inget mer än det.

Hur många var inne på Maxim?
Två strippor. Oss tre. Totalt i lokalen kanske det var cirka 12-13 personer plus eller minus. Jag är lite osäker på en som var uppe, om den kom ner.

Hur upplevde du stämningen där inne?
Väldigt lugn. Ingen dålig stämning. Ingen som var sur. Det var bara avslappnat.

Upplevde du dålig stämning vid något tillfälle?
Nej. Det kan jag inte säga. När vi kom så sade vi att vi var norskar, vi blev välkomnade efter att vi Vippsade och erbjudna öl. Fick ingen tanke om att det var skumt. Det var bara lugnt.

Uppstod det konflikter eller något liknande mellan personer?
Nej, inget som jag kan bekräfta.
När lämnade du Maxim?
Klockan var ju cirka tre när vi kom dit. Jag kan säga att det var några minuter före jag hyrde Ryden som vi gick. Kommer inte ihåg mer säkert än så.

Berätta om när du gick därifrån.
Vi gick bort mot Långgatan. Vi kom ut från samma dörr som vi kom in. Jag känner inte till Karlstad väl. Jag tror att vi gick norrut längs Långgatan. I korsningen till Olovsgatan parkerade vi Ryden. Där mötte vi gutten. Vi stod där ganska länge. 10-20 minuter.

Hur kom det sig att ni stod där så länge?
De andra försökte låsa upp Rydes. Davids och Kaspers telefoner saknade ström så det gick inte. Därför bestämde vi oss för att gå istället.

Vi gick mot en McDonalds. Tror att det tog en timme att gå till den McDonalds-restaurangen som vi åt på. Vi gick till en Mcdonalds före den. Den var dock stängd. Vi åt på McDonalds. Efter det var det två-tre taxis utanför. Vi tog en av dem därifrån som körde oss till hotellet. Det var en betalnings-terminal i taxin men jag tror inte att han som körde var taxichaufför.
Varför trodde du det?
Han satt med Google Maps på GPSen och han verkade inte vara som en taxichaufför bara.

Gällande vart de åkte med taxin:
Vi bodde på Scandic City på Drottninggatan. Vi hade fyra hotellrum ihop.

Har ni pratat med någon som satt i en bil?
Nej, inte snackat med någon som satt i en bil. Jag är så osäker, jag vet inte om vi mötte en bil. Det jag kommer ihåg är den där mannen vi mötte. När vi försökte låsa upp sparkcyklar.

Träffade du några andra personer efter att ni gick ut från Maxim?
Vi mötte om det var två eller tre svenska flickor. Vi frågade dem vart McDonalds var. De visade oss genom att peka ut riktningen.

Och vad kommer du ihåg om dessa tjejer?
Vanligt klädda, den ena var blond vill jag minnas. Jag är inte säker. De kanske var i tjugoårsåldern. Det är det jag vet.

Vart träffade ni dem?
Det var vid ett murbruk (tegelhus). Ett stort murbygg med lägenheter. Vart det var vet jag inte. Vägen vi gick på, jag är osäker på det. Jag pratade inte något med dem utöver vägbeskrivningen till McDonalds.

Var du berusad denna natt?
Ja men på slutet av natten hade jag kontroll. Jag slutade dricka ganska tidigt.

Hur berusad skulle du uppskatta att du var?
Jag kunde ha det kul men jag visste vart jag var. Vi kunde röra oss runt med Google Maps och jag klarade att hyra Ryde med BankID och sånt.

Utöver Ryde och taxibilar, åkte du något annat färdmedel den natten?
Nej.

Vi har en uppgift från ett vittne som säger att hon noterat tre unga killar vid en bil vid 03:54 och att killarna eventuellt skulle kunna ha varit norrmän. Var du en av de unga killarna?
Nej, jag tror att jag borde ha kommit ihåg om vi stod och snackade vid en bil.

Så du kommer inte ihåg att ni pratat med några eller någon i en bil?
Jag har i alla fall inte gjort det.

När fick du veta att det skett ett mord i Karlstad? (Om inte det bekräftas – notera att de skett på Långgatan i området Herrhagen.
Om det var på måndagen efter den helgen, då sade David det till mig. Han sade att det var på granngatan vi var på och kort efter att vi varit där. Vi har inte tänkt något om det i efterhand. Vi hörde inget skrik eller bråk. Vi hörde inget som tydde på att det skedde ett mord i närheten av oss. Ingen polisbil, ingenting.

Vet du något om offret?
Nej, bara det jag läst. Man i fyrtioårsåldern.

Vet du någon annan som vi kan prata med för att veta mer om händelsen?
Jag beklagar, vi var på fel ställe vid fel tid. Det du hört nu är hela kvällen som jag hade. Dessvärre så har vi inget mer vi kan hjälpa med. Vi hörde inget och noterade ingen person som var stressad. Vi var

bara tre gutter som skulle ha nattamat och sen lägga oss.

Vilka telefonnummer använder du?
Förhörsledarens anteckning: numret dokumenterat och angivet i separat tjänsteanteckning.

Använde du några andra telefonnummer under Karlstad-vistelsen?
Nej.

Har du några bilder eller filmer tagna från din vistelse i Karlstad?
Ja.
Simen översänder film inspelad inuti Maxim 03:35 samt ytterligare en inspelad 03:39. Därtill översänder Simen inspelad vid Nygatan i Karlstad kl. 04:19 visandes hans kompis David på cykel. (Se FILIP.)

Dina kompisar, vad hade de för kläder?
Kasper: Osäker, jag tror att han hade skjorta. Han hade en randig tröja tidigare under dagen. –

David: Han bar svart T-shirt.

Förhöret återgett och godkänt av den hörde.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Jansson, Gabriel

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör

Underrättad om misstanke

Hörd medanledning av att han befunnit sig i närområde i Karlstad där ett mord begicks 13 juli 2025.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
XJXG-4CWA	2025-07-28	10:51	11:06

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Uddevalla	RB 23:6	Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

FL1: Förhörsledare FL1
VT: Vittne Jansson
FL 2: Bitr. förhörsledare FL2

FL1: Den är 10.51. Jo, så här är det Gabriel. Det är ett vittnesförhör i ett ärende som är i Karlstad. Ett mordärende där en person hittades avliden på morgonkvisten den 13 juli. Det är k- nummer 768 844-25. Och att vi vill prata med dig, det är av samma anledning som vi har pratat med en del bekanta till dig. Att ni har varit på plats i Karlstad och i närområdet. Där det här hände. Och det är inte så att vi kanske nödvändigtvis tror att ni har sett någonting av själva mordet. Men det kan vara andra detaljer som kan vara av intresse för oss. Om vi börjar med den här lördagen. När kom du till Karlstad?

VT: Jag tror vi kom dit strax innan tolv. Eller runt tolv.

FL1: På kvällen?

VT: På kvällen, ja. Så vi åkte upp dit, ställde bilen, sen gick vi in på Jesper och Jespers hotellrum. Och sen drog vi ut till en uteservering.

FL1: Ja, och du kom i bil tillsammans med...?

VT: Ludwig.

FL1: Och så parkerade ni vid Jespers hotell där då, och så gick ni till en uteservering. Och hur länge var ni där då ungefär, tror du?

VT: Sen var vi kanske en kvart. Sen drog vi till Royal.

FL1: Ja.

VT: Var väl där kanske två timmar, två och en halv. Och sen drog vi till Maxim. Jag tror det var runt kvart i tre, tre någonstans.

FL1: Okej. Hur tog ni er till Maxim?

VT: Uber.

FL1: Ja.

VT: Eller taxi.

FL1: Vem var det som betalade resan dit då?

VT: Till Karlstad?

FL1: Nej, till Maxim. Från Centrum.

VT: Fan om inte det var jag.

FL1: Har du kvar så du vet ungefär vilken tid eller något sånt där?

VT: Ja, jag har någon bild när vi gick in där. Så jag kan ju kolla exakt tid.

FL1: När ni gick in på..

VT: Maxim.

FL1: Ja, den bilden har du.

FL 2: Ja.

FL1: Kan du airdroppa den med Lars här sen? Ja.

VT: Den är 02.47.

FL1: 02.47 var din bild där.

VT: Yes. Toucha(Airdroppar bild).

FL1: Hur såg han ut bilden? Jag får titta.

VT: Ja, jag kan göra så.

FL1: Där ja. Okej, då har ni kommit in precis eller?

VT: Ja, i trappan ner där.

FL1: Ja, ja, ja, okej. Är det någon spegel där?

VT: Ja, det är en spegel.

FL1: Ja, okej. Japp. Okej, så då kom ni dit. Kommer du ihåg hur det gick till när ni gick in på klubben liksom? Entré och sånt.

VT: Ja, vi gick in och så fick vi scanna en Swish-kod. Så fick vi Swisha. Jag tror det var 300 kronor.

FL1: Mm.

VT: Så fick vi gå ner. Så fick vi några drinkbiljetter typ två.

FL1: Ja.

VT: Två var det.

FL1: Och den, var det någon viss person som instruerade er?

VT: Ja, någon herre.

FL1: Ja, hur såg han ut då?

VT: Ja har för mig antingen så hade han, jag tror han var flint.

FL1: Ja.

VT: Ganska lång. Lite större.

FL1: Mm. Tänkte du på när ni, när ni kommer upp till, med taxin eller Ubern?

VT: Ja.

FL1: Kommer du ihåg om det var något folk på, utanför?

VT: Nej, inte när vi kom dit.

FL1: Nej.

VT: Jag tror vi var helt, det var egentligen bara vi och de som jobbade här när vi var där. Eller när vi kom dit.

FL1: Vi ska strax få berätta om det. Men vet du vad det var för taxin ni åkte med? vad det var för bolag eller?

VT: Nej. Det kanske syns på utdraget, vad det var för bolag.

FL1: På ditt betal, ja. Är det något du kan kolla nu?

VT: Ja, jag kan försöka hitta det fort. Jag vet ju inte vilket datum.

FL1: 13 juli, ja.

VT: Nej. Det var nog, det var nog kanske inte jag som betalade ändå då.

FL1: Okej, men ni kommer in där. Du upplevde det som att det bara var ni där.

VT: Ja.

FL1: Och ni är fyra som kom in.

VT: Det var fyra som kom in, ja.

FL1: Och hur mycket anställt folk såg du, som du bedömer?

VT: Jag såg en bartender. Och sen var det han där uppe. Och sen var det väl två eller tre tjejer.

FL1: Ja, och när du säger en bartender, vart fanns han? Eller hon?

VT: Bakom baren.

FL1: Som var, var någonstans?

VT: Direkt man kom ner så vänster sådär.

FL1: Vad var det för någon som stod där då?

VT: Ja, för mig det var en tjej som stod där.

FL1: Ja. Så hur många tjejer totalt då?

VT: Fyra då.

FL1: Ja. Varav några var de som uppträdde.

VT: Ja.

FL1: Och i övrigt tänkte du inte på några andra uppe på ovanvåningen eller sådär när ni kom?

VT: Inte när vi gick in.

FL1: Nej. Och så är ni där nere ett tag. Kommer det... något ytterligare folk dit?

VT: Jag tror det kom tre grabbar. Jag vet inte om de var kanske något år äldre än vad jag är. De är inte jättegamla.

FL1: Nej.

VT: Men, ja, vi var ju, jag vet inte, vi var ju där i 20 minuter kanske. Sen gick vi ut igen. Sen stod vi utanför ett tag, men...

FL1: Berätta om när ni går ut då. Ni får gå upp för trappen, förstår jag.

VT: Mm Mm. Upp för trappen, ut för dörren. Sen var Jesper kvar där nere. Så vi stod utanför och väntade på honom i kanske tio minuter, en kvart. Sen försökte vi beställa en taxi eller uber därifrån. Men det gick inte att få tag i någon, så vi började gå. In mot en lägenhet. Det

kom någon med elsparkcykel när vi var utanför.

FL1: Som kom vart?

VT: Han kom väl... Han skulle in, tror jag.

FL1: Okej.

VT: Ja, men jag vet inte vart han kommer ifrån.

FL1: Vad hade han till elsparkcykel, tänkte du?

VT: Jag vet inte om det var en Voi eller om det var en privat. Okej. Men någon sån...

FL1: Tänkte du på färgen på? Nej. Ja, hur såg den personen ut?

VT: Han var lite äldre. 50, 50 kanske.

FL1: Ja.

VT: Har för mig han hade lite längre hår. Jag är inte helt hundra.

FL1: Nej.

VT: Inte jättelång.

FL1: Nej.

VT: Till kortare.

FL1: Och när du säger inte jättelång? Lite kortare. Jämför du med dig själv?

VT: Ja, exakt.

FL1: Och hur lång är du?

VT: 1,80.

FL1: Ja. Och när ni, innan ni kommer ut på gatan och står och väntar och försöker få taxi där.

VT: Mm.

FL1: När ni kommer upp på ovanvåning på den här klubben där. Vad var det för folk där då? Tänkte du på det?

VT: Nej, jag tror bara jag såg han som släppte in oss.

FL1: Ja.

VT: Vi var ju rätt snabba på att bara gå ut, om man säger så.

FL1: Mm. Och de här tjejerna som jobbade där nere. Hur skulle du... Hur skulle du beskriva dem då? Var det svenska tjejer, eller?

VT: Ja. Två i alla fall, tror jag. Svenska.

FL1: Att de var ljusa, menar du?

VT: Ja. En var väl kanske lite mörkare, men inte... Jag vet inte, de pratade ju bra svenskar. De vi pratade med i alla fall.

FL1: Ja. De var framme och pratade med er.

VT: Mm.

FL1: Ja.

FL 2: De som kom dit, vad var det för ena då?

VT: Ja, först trodde jag det var norskar, men sen tror jag att det var... att de bara hade grov dialekt. Men jag vet inte vad det var för några. Tre stycken grabbar tror jag det var.

FL 2: Okej, grov dialekt?

VT: Ja, alltså vi trodde det var norskar först, men sen... eller om det var en norsk och två svenskar kanske, jag vet inte. Men jag hörde ju någonting och då tyckte jag det var norskar. Men sen hörde man något mer och då tyckte man det var svenskar typ. Så jag vet inte.

FL1: De var kanske lite yngre eller i din ålder?

VT: Ja, lite äldre eller i min ålder tror jag.

FL1: Ja, okej. Hur såg de ut i övrigt då?

VT: Oj. Det var inte mycket jag tänkte på, men de var väl klädda som vi var. Alltså i någon skjorta eller... byxor och brunhåriga, tror jag det var.

FL1: Ja. Tänkte du på, märkte du, inne på klubben där, märkte du av om det var någon... någon irriterad stämning eller något sånt där?

VT: Nej. Det var ju bara, ja, vi tyckte det var konstig stämning för det var ju med tanke på att det bara var vi där i början. Nu kändes det ju bara konstigt att vara där.

FL1: Ja.

VT: Typ, men nej.

FL1: Fick, när ni kom in där och ni swishade där förstod jag. Fick ni någon information utav personen som stod i dörren? När det tog emot det där? Vart man skulle gå?

VT: Han sa väl nedför trappan. Och så fanns det en bar till vänster och soffor rakt fram eller till höger.

FL1: Ja.

VT: Men att, jag kommer inte riktigt ihåg så mycket av vad han sa.

FL1: Nej. Tänkte du på om det, när ni står, bortsett från den här... elsparken där, tänkte du på

om det var någon annan trafik runt...

VT: Det var väldigt dött. Jag tror inte vi såg en enda bil åka förbi.

FL1: Nej. Och sen gick ni in mot stan. Ja. Var det något du reagerade på då? Om det var något speciellt du såg eller något sånt där?

VT: Nej. Jag tänkte, vi såg väl lite någon... Några som var på väg hem typ. Men de kom ju från andra sidan vattnet om man säger så.

FL1: Ja. Och så landade ni in, om jag förstod Amanda rätt så landade ni in hos någon tjej som hade någon studentlägenhet.

VT: Mm.

FL1: Filippa. Och det var det du kom ihåg. Ni såg över det, ja.

VT: Vi såg över det, ja.

FL1: Ja. Har du... Jag ska visa dig en bild här på offret. Se om det är någon du har något minne du skulle ha kunnat se under kvällen, natten på Karlstad.

VT: Det ringer ingen klocka i alla fall.

FL1: Nej. Har du några ytterligare bilder från kvällen?

VT: Ja, jag har en till bild, exakt likadan. Och så en video där nerifrån.

FL1: Kan du skicka dem också? Absolut. Så vi är tacksamma.

VT: Kom båda två.

FL 2: Då ska vi se var de hamnade. Just, nu har jag en film och en bild. Fanns det något mer också eller?

VT: Nej, det var bara två bilder och en video.

FL1: Har du två bilder?

FL 2: Ja, två bilder.

VT: Ja, du fick en förut också.

FL 2: Ja, okej.

VT: Det var likadana bilder.

FL1: Ja, det var två spegelbilder där.

VT: Ja, precis.

FL1: Ja, precis. Ja, men du, vad bra. Och det är inget annat du kommer på sådär som du reflekterar över kring det här?

VT: Nej.

FL1: Nej. Hur var du, kommer du ihåg, eller hur var, du var med på spegelbilden där? Jajamän. Jajamän. Då vet vi hur du var klädd. Nej, men då, jo en sista fråga. Vad gör du för bedömning, hur var din berusning och sådär?

VT: Ja, det var nog rätt berusat.

FL1: Ja. Vem var det som körde bilen till Karlstad?

VT: Det var jag.

FL1: Så du började?

VT: I hotellrummet där.

FL1: Ja, okej. Då förstår jag.

FL 2: På en tiogradig skala då, vad gör du för bedömning?

VT: Sju kanske? Det var inte överdrivet, men det var...

FL 2: ordentligt.

VT: vingligt liksom.

FL 2: Du, jag har en fråga. Det här med dialekten som de pratade som kom dit.

VT: Ja.

FL 2: Har du pratat med dina kompisar efteråt om den här händelsen?

VT: Om deras dialekter? Nej, men de pratade.

FL 2: Ja, precis. Bland annat.

VT: Nej, jag tror vi, när vi satt där inne, tror jag bara, vi sa att vi bara, nu kom det tre norskar.

FL 2: Ja.

VT: Sen hörde jag något efter.

FL 2: Vad var det som gjorde att ni tvivlade på om de var norska?

VT: Ja, vi hörde någonting efter det de sa. Som det lät, det lät mer svenska än norskt.

FL 2: Hur pass säker är du på dialekter?

VT: Inte jätte. De kan ju varit från Karlstad eller haft någon värmländsk dialekt eller något sådant. Jag vet inte.

FL 2: Men har du pratat med dina kompisar efter den här händelsen?

VT: Inte om...

FL 2: Om besöket på Maxim?

VT: Ja, men inte om de tre. Inte om dem? Nej.

FL1: Okej. Mm. Nej, men... Då nöjer vi oss så tror jag, så avslutar vi här 11. 06.

ÖVRIGT: De bilder och den filmsekvens som Jansson hade från Maxim, finns i FILIP.
Den bild som förevisades av avlidne är samma bild som de övriga tre av hans kamrater fått sett.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Nybråten, Kasper

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör
Vittnesförhör angående sina iakttagelser i Karlstad under kvällen/natten mellan den 12 och 13 juni, då en man hittades misstänkt mördad på gatan.

Underrättad om misstanke

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Ulrika Boman	2025-07-28	15:47	16:21

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Telefonförhör	RB 23:6	Telefonförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av
UB

Involverad personal	Funktion
57MK-AV3B	Biträdande förhörsledare

Berättelse

Sammanfattning av vittnesförhör med Kasper som pratar norska, förhörsledarna pratar svenska, men vi förstår varandra bra. Förhöret inspelat på ljudfil, filen finns arkiverad i Filip.

Förhörsledarnas frågor och kommentarer skrivs i kursiv stil.

Kasper är införstådd i vad förhöret handlar om. Inledningsvis får han berätta fritt om sin vistelse i Karlstad med fokus på sena kvällen.

Kasper berättar att de var ute på stan, de var på O´Learys, alla ställen stängde vid 02 eller 03. Han frågade en dörrvakt om han visste om något ställe som var öppet, han sa Maxim eller vad det hette. De fick tag i en taxi som körde dem dit och så gick vi in där. Vi var där en stund och sen gick vi ut igen och då skulle vi egentligen till hotellet, men vi bestämde oss för att dra till McDonalds, då skulle vi ta en el-sparkcykel, en Ryde. Men när jag lastade ner appen så blev min telefon tom på ström och David gick också tom på ström. Det var bara Simen som hade ström, så då fick vi ingen el-sparkcykel, så då gick vi dit.

Kasper berättar att det var han, Simen och David som var tillsammans den här kvällen.

Det var längre dit än vi trodde. Det var den här McDonalds, jag vet inte vad det heter, men utanför staden, i närheten av motorvägen.

Kasper får frågan om han vet vad klockan var när de var på O´Learys.

Vi var där till det stängde, så hon var väl 02 eller 03 då *(vid kontroll på hemsidan stänger de 03 på lördagar).*

Hur fick ni tag i taxin?

Den stod utanför där, utanför ett uteställe längre upp, det var något casino på det utestället. Kasper kommer inte ihåg vad det utestället heter eller vad som stod på taxibilen de åkte med. David betalade taxin så där på betalningen borde det stå.

Kasper tror att klockan var 03 – 03:30 – 04 när de kom upp till Maxim. De betalade inträdet med Vips. Han tittar och ser en betalning 03:27 med Vips till en Ulf Patrik Karlsson.

Det var den som stod bakom kassan som gav dem numret som inträdet skulle betalas till, han sa det och så stod det på en lapp.

På fråga om det fanns andra människor en den bakom kassan i entrén svarar Kasper att det var någon som satt i hörnet där. Han säger sig minnas att den som satt i hörnet var en äldre man med glasögon. Han tror att mannen var skallig att han inte hade något hår, men han är inte helt säker på den detaljen. Han tror att mannen hade byxor på sig men kan inte säga något om färgen på dem. Han kan inte säga något mer om mannens klädsel. Den mannen pratade han inte med, men han kommer ihåg att den äldre mannen i hörnet pratade med mannen som stod i kassan.

Förtydligande frågor om glasögonen och ålder på mannen ställs, Kasper säger att det var glasögon för att se och att han bedömer att mannen var 50+. Han förtydligar att han inte är helt säker på sina uppgifter men det är så han kommer ihåg det.

Efter att ni hade betalat, vad gjorde ni då?

Det är liksom en källare där så vi gick ner där och så var vi där lite, det var inte så mycket som hände där, det var väldigt mörkt där nere, det satt några där, men det var så mörkt att man inte såg dem ordentligt, vi skulle gå hem egentligen men så kom vi på att vi skulle gå till Mc Donalds.

Hur många människor var det där nere? (Inräknat tjejerna som dansade).

Kanske typ max 10 då, inte mer, max.

Pratade du med någon där inne?

Han pratade med en man som jobbade där *(han förtydligar senare i förhöret att det är den som stod i entrén, han cirkulerade mellan våningarna)* och när de stod där inne *(på övervåningen vid entrén)* så kom det, jag tror de kom, när vi stod där då var det en gubbe och en dame, en gubbe som såg lite shady ut, han hade tatueringar i hela ansiktet det är det enda jag kommer ihåg. Jag tror att det var samma på dama också, hon hade brunt hår. Jag kommer inte ihåg om båda hade tatuering i ansiktet, men jag kommer ihåg en tatuering i ansiket.

På fråga om det var tatueringar i hela ansiktet eller delar av det svarar Kasper att det var tatuering egentligen i hela ansiktet, det var inte bara en tatuering i ansiktet.

Mannen som jobbade där beskriver han som stor men inte fet, han kommer inte håg något om klädsel eller hår.

En av tjejerna som jobbade där var polska, hon pratade engelska och så var det en svenska, men han kommer inte ihåg om det var två eller tre tjejer.

På fråga om hur han upplevde stämningen där inne svarar Kasper att det var första gången han var på ett sådant ställe så han vet inte hur det brukar vara men att han upplevde den som vanlig. Det var inget särskilt som stack ut.

Det har pratats om att någon av er köpte en privat dans, var det du eller någon av de andra killarna?

Det var jag och den betalades med Vips som betalades till Ulf Patrik och det var den som skickades 03:27. Summan som skickades är 2000.
Vipsen med betalning för entré hittar inte Kasper när han tittar i sin telefon, han tror att någon av kamraterna som var med betalade entrén.

Den privata dansen uppskattar han pågick i max 10 minuter, efter det så gick de ut och skulle egentligen gå till hotellet och lägga sig men de drog till McDonalds.

På fråga om de gick ut från Maxim någon gång under vistelsen svarar Kasper att de inte gick ut under vistelsen.

Kasper kommer inte ihåg om han såg någon på övervåningen när de var på väg att lämna Maxim, men han tror att det var folk där uppe, men han kommer inte ihåg så han kan beskriva någon av dem. Han tror att mannen som de betalade entrén till stod där.

Sin egen status bedömer han som bra, men han var full.

Han kommer inte ihåg att han såg någon ute på gatan när de gick ut från Maxim. Men när de håller på med de där Ryde då kom det en kille i 20–30 års åldern och körde på en Ryde Kasper kommer ihåg att han hade en Burger King eller McDonaldspåse med sig.

David och Kasper kunde inte starta någon Ryde på grund av att de hade slut på ström, Simen hade startat en Ryde och den stod aktiv medan de andra försökte få igång sina, så den stod på en stund. Under tiden de försökte få igång Ryde menar han att de bara såg killen på Ryde med en påse från en hamburgerkedja, han kommer inte ihåg att det var några fler som kom förbi då.

Sen gick ni till McDonalds och så käkade ni, hur tog ni er från McDonalds till hotellet sedan då?

Taxi, det stod fullt med taxibilar där utanför McDonalds, Simen fixade taxin och betalade för den. De bodde på Scandic City, vet inte vad klockan var när de kom tillbaka till hotellet.

Dagen efter skickade en av de andra killarna som var med en screenshot med en nyhetsartikel i en snapgrupp, om att det var ett mord på gatan bortanför där vi hade varit. Han vet inget om den som blev mördad, känner ingen i stan och har varit i Karlstad några gånger tidigare på hockeycamp på Färjestad.

Kasper tog inga foton eller spelade in någon film under kvällen, han har bilder som andra

tagit under kvällen. Under kvällen hade han gröna shorts och en ljus (beige med gröna ränder) randig tröja på sig.

Kasper har en telefon och använder bara det nummer som förhörsledaren ringer upp honom på.

På fråga om de stod vid en bil och pratade svarar Kasper att han inte kan komma ihåg att de pratat med någon i bil, när de höll på att försöka starta Ryde tror han att de stod mitt i gatan, han tror inte att det stod bilar parkerade i gatan där de stod. Han kommer inte ihåg att de hade någon kontakt med någon efter att de gick ut från Maxim.

Sammanfattningsvis kan man säga att de du såg där uppe är den äldre mannen med glasögon, Ulf Patrik och den här kvinnan och mannen med tatueringar i ansiktet?

Ja.

Sammanfattning skriven utifrån ljudfil.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Julnes-Dalsjö, David

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Iakttagelser på Herrhagen och Maxin den 13 Juli

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Elisabet Gustavsson	2025-07-28	10:21	10:50

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Karolinen Karlstad	RB 23:6	Telefonförhör
Förhörsvittne	Utskrivet av EG	Ljudbandsförhör

Berättelse

Sammanfattning av förhör med David, förhöret finns i sin helhet i Filip.

David berättar att han och några kamrater var i Karlstad för att fira ohörbart. David bodde på hotell Scandic City. Han var först tillsammans med några kamrater på Frost, sedan återvände han till hotellet och badade, efter det gick han och några till på O, Learys och efter det hade de ett bokat bord på Pinchos i Inre hamn kl. 19.00. Efter Pinchos var han och de andra på Olssons brygga för att vara med på Kajen festen. Efter det återvände David till hotellet för att ladda telefonen och sedan gick han till O, Learys, tillsammans med 5, 6 stycken kompisar. Efter det gick han för att köpa en kebab och träffade Simen utanför en krog. De var 4 kompisar som bestämde sig för att ta en taxi till en strippklubb, så de stoppade en taxi (Taxi Karlstad?) De frågade chauffören var det fanns någon strippklubb och då körde taxichauffören dem till Maxim. David känner inte till Karlstad så han vet inte riktigt var de åkte. David betalade taxin med sitt bankkort, klockan är nu runt 3. De som åkte med i taxin var Adrian, Kasper och Simen. När David betalade så sa Adrian att han skulle åka tillbaka till hotellet för han behövde gå på toaletten.

David gick in efter Kasper och Simen. I entrén stod två män. David betalade via norska Vips till en av dem. Det var en kraftigare karl, han inte muskulös utan rund och ca 180-185 cm lång. David kan inte lämna någon närmare beskrivning på mannen, men han säger att båda männen som stod i entrén var mörkt klädda såvitt han kommer ihåg. David lade inte märke till något särskilt med männen. Han nerför trappan och träffade Kasper och Simen, de satte

sig ner i sofforna och David hade ett samtal med en av tjejerna, han beskriver henne som blond med halvlångt hår, ca 25 år och lättklädd.

Under tiden inne på klubben hörde han inga konstiga eller högljudda diskussioner, han såg inte heller något speciellt utöver det normala. Han berättar att en av männen, som varit däruppe, kom ned och stod i och hängde i den bar som finns där nere. Innan de gick från Maxim, lånade David ut 2000 till Kasper som köpte en privat dans med den blonda tjejen som David hade pratat med. David och Simen satt och väntade på Kasper.

Efter de lämnat Maxim så letade de efter Rydes. De fick igång en Ryde men Davids telefon laddade ur och de bestämde sig för att gå istället, de tyckte inte de var så smart att åka tre på en Ryde speciellt eftersom de var fulla.

David berättar att han inte såg mer än en person, han vet att det var i närheten av platsen där Rydes stod parkerade som det var en person som gick förbi. David kan inte berätta åt vilket håll personen gick han har ingen beskrivning av denne. Efter att de övergett tanken att använda Ryde så gick de till Mc Donalds, på vägen träffade de några tjejer och frågade var närmaste Mc Donalds låg.

David vet inte när de kom fram till Mc Donalds men det togs ett foto efter att de fått in sin mat kl. 05:00. Sedan tog de taxi tillbaka till hotellet 05:05. David kommer inte ihåg vilket bolag och säger att det var Simen som betalade den taxiresan

När det gäller mordet så fick han reda på det av en kamrat Konrad som låg hos sin bror på Skoghall efter Kajen festen och Konrads bror hade läst på nätet om mordet och berättat det för Konrad som i sin tur berättade för David under resan hem till Norge.
David säger att han inte vet vem den som blev mördad är. Han beskriver att han under kvällen var ganska full men att han hade kontroll.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Julnes-Dalsjö, David

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Kompletterande förhör ang besöket på Maxim den 13 Juli

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Elisabet Gustavsson	2025-07-29	09:47	09:49

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Karolinen, Karlstad	RB 23:6	Telefonförhör

Förhörsvittne	Utskrivet av	
	EG	Ljudbandsförhör

Berättelse

Sammanfattning av förhör. Förhör finns i sin helhet i Filip

David tillfrågas om han såg någon eller några personer inne på Maxim i entrén eller utanför i samband med att han Simen och Kasper lämnade Maxim. David säger att han inte kommer ihåg om han såg eller mötte några personer inne på Maxim eller ute. David säger att stämningen var lugn i samband med att de tre lämnade.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland	5000-K768844-25

Hörd person	Personnummer
Hammarström, Joakim	

Den hörde är	ID Styrkt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Vittne	Nej	

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Fullbordat	

Ytterligare information om anledning till förhör
Iaktagelser under kvällen den 12 till natten den 13 juli 2025

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Elisabet Gustavsson	2025-07-30	12:27	12:41

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Karolinen, Karlstad	RB 23:6	Telefonförhör

Förhörsvittne	Utskrivet av
Pernilla Silvén	Ljudbandsförhör

Berättelse

Sammanfattning av förhör. Förhöret finns i sin helhet i Filip.

Joakim ombeds berätta om kvällen och natten.

Joakim berättar att han hämtat Novalie i Kil. Sedan kontaktade Joakim sin kompis Markus. Markus sa att han var nere på stan med några kollegor. Joakim och Novalie åkte ner till stan för att träffa Markus på Bull bar. Joakim sa att de satt där och drack lite och efter att den baren stängt så gick de vidare till en annan bar som han tror hette Hörnet eller Royale. Där satt han Novalie och Markus med kollegor ett tag. Efter det tog de en kebab och sedan gick de vidare mot ett ställe som heter Maxim, det var han, Novalie och en som hette Mikael. De gick dit vid tjugo, kvart i tre ungefär. De skulle till Maxim för att hälsa på en kompis till Novalie som heter Henrik. När de kom dit gick de in och sa hej till honom. De var där kanske 5-10 minuter sedan gick de hem då var klockan ca 03:05 03:10.

Joakim tillfrågas om vilka som var inne på Maxim.

Joakim säger att det var han, Novalie, Mikael, Henrik och en norrman. Han kan inte beskriva hur denne såg ut men han var yngre och sa hej på vad Joakim bedömer vara norska.

Joakim ombads berätta om han såg några personer utanför Maxim när de gick därifrån.

Joakim säger att det var helt tomt och såg ut som vilket bostadsområde som helst. Under tiden de gick kollade de efter elskotrar men de skotrar de passerade var tomma i batterierna. Han säger att han och Novalie träffade på tre - fyra tjejer vid Nöjesfabriken annars ingen.

Joakim tillfrågas om han känner Henrik.

Joakim säger att han egentligen inte känner Henrik, det är ju en gammal kompis till Novalie som han inte känner jätteväl.

Joakim tillfrågas om han känner Mikael.

Joakim säger att han aldrig träffat Mikael förut utan det är någon kompis till Markus som de bara slog följe med.

J*oakim tillfrågas hur han känner Markus.*

Joakim berättar att han känner Markus eftersom Markus är musiker och Joakim har varit på en av Markus spelningar. Joakim har också haft ett band som spelade punk och rock men numer sitter han bara hemmavid och plinkar.

Joakim tillfrågas vad han känner till om händelsen på Herrhagen.

Joakim säger att han bara vet det han läst i tidningen dagen efter och han tycker det var kusligt.

Joakim tillfrågas om han känner personen som var offret

Joakim säger att han inte har en aning om vem det är.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person		Personnummer
Hedlund, Jerry		
Den hörde är	**ID Styrkt**	**Ställning till misstänkt - målsägande - vittne**
Vittne	Nej	
Tolk		**Språk**

Ytterligare information om anledning till förhör	Underrättad om misstanke
Se nedan löptexten.	

Underrättad om 12 § FUK		
Underrättad om rätt till försvarare	**Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar**	**Försvarare/biträde närvarande**
Försvarare/biträde önskas		

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
XJXG-4CWA	2025-07-30	10:53	11:14
Förhörsplats	**Typ av förhör**	**Förhörssätt**	
Polishus	RB 23:6	Videobandsförhör	
Förhörsvittne	**Utskrivet av**		

Berättelse

FL: Förhörsledare FL1
VT: Vittne Hedlund
FL 2: Bitr. förhörsledare FL2

(Under förhöret förevisades bild på Frisk och ID-korts bild på den avlidne)
FL: Startar upp 10.53 här, ett vittnesförhör med Jerry Hedlund. Orsaken att vi vill prata med dig är att vi utreder en händelse, ett mord som skedde på morgonkvisten den 13 juli, alltså natten mellan den 12 juli och den 13 juli på Långgatan på Herrhagen. Kommer du själv ihåg vad du gjorde den där helgkvällen?

VT: Ja, jag var på det här nya stället på Herrhagen som heter Portal. Tog några öl. Sen så var jag nere på stan. Jag kommer inte ihåg vilka ställen jag har. När jag dricker så dricker jag en del och så har jag lite. Halvtaskigt minne, exakt så. Men jag var nere på stan, jag tror det var på vad heter det, Bull Bar.

FL: På Östra Torggatan?

VT: Ja. Sen när kvällen var slut i alla fall så tog jag en Ryde och så åkte jag upp till Maxim och gick in där. Tog ett par cigg och åkte hem. Det var det jag gjorde.

FL: Ja. Vi går tillbaka där, Portal, är det det som var gamla Downtown?

VT: Ja, det stämmer.

FL: Okej. När du åkte till Maxim där då? Var du in på Maxim någonting eller?

VT: Jag var inne i 20 minuter och tog en cigg.

FL: Ja.

VT: Ja.

FL: Är du bekant med de som arbetar där eller?

VT: Alltså jag känner ju igen lite folk sådär ibland men jag... Inget speciellt så. Det är ju så här att jag har gjort som en ganska dålig rutin. Att efter jag har varit ute och druckit så har jag åkt upp och satt tagit en cigg och babblat lite och så har jag åkt hem sen. Så jag bor ganska nära där. Så det är liksom en sån här... Det är inte det att jag är så egentligen intresserad av tjejerna där nere.

FL: Nej, nej.

VT: Utan det är mer en sån här avslutning. Jag vet vilka vilka det är. Jag känner in lite.

FL: Det är mer en social grej?

VT: Ja, det kan man... Det kan man väl säga. Ja. Även om det kan låta jättekonstigt. Men det är sant.

FL: Nej, nej.

FL 2: Känner du några som jobbar där då?

VT: Nej. Jag vet väl vilka några är sådär. Men det är olika folk som jobbar där. I och med att jag har ju varit där några gånger. Det kan vara tjejer som sitter där. Och ibland sitter det någon kille där. Och det är olika.

FL 2: Ja, ja.

VT: Så att det är.

FL 2: Men känner du dem till namn eller hur?

VT: Ja, ingen... När jag var där då. Nu har jag väldigt... Nu var jag ganska så. Om man får kalla det, berusad den kvällen. Så att jag minns nog inte riktigt vem som var som satt där då. Jag har ju varit där många gånger. Och det sitter alltid olika folk där.

FL: När du säger att det sitter, brukar det vara en som sitter där?

VT: Ja, det brukar vara någon som sitter bakom den där disken som är där.

FL: Ja.

VT: Och det är där jag brukar sätta mig och ta en cigg så. Och så åker jag så.

FL: Vet du... Är du på entréplanet då?

VT: Ja.

FL: Ja. Ja. Det är därför vi har velat prata med dig. För vi ser ju att du har åkt Ryde och åkt till Maxim.

VT: Ja, det stämmer.

FL: Du kommer ju dit någon gång 02.20-tiden ser ju vi då.

VT: Ja, det kan nog stämma. Ja, det har ju ni koll på. Det kan jag nog kolla.

FL: Ja, du kan få titta här sen. Tänkte du på, var det någon rörelse med folk och så där på gatan?

VT: Det var ingenting på gatan.

FL: Nej.

VT: Nej " nada.." det var lite folk där inne, men det var ju säkert kunder och så där. Alltså, det sprang folk upp och ner och...

FL: Ja.

VT: Eller besökare, om jag ska kalla det för.

FL: Ja. Fick du någon uppfattning om... Var det någon av besökarna du kände igen eller något sånt där? Nej. Vad var det för... Kan du beskriva antal som du... Eller något sånt där, eller?

VT: (Pustar/suckar) Par stycken som gick upp för trappan och gick ner för trappan igen. Kan jag komma ihåg. Det satt någon där. Alltså, jag var ganska så. Bladig om jag ska säga. Det är ett bra rum under fötterna. Så jag hade ingen koll.

FL: Men det var män?

VT: Ja, det var män.

FL: Ja. Tänkte du på någon ålder så då?

VT: Herregud. Någon som kom upp kanske skulle ha varit i trettioårsåldern. Någonting sånt där. Det enda jag tänkte på som... Det var ingen jag kände igen.

FL: Nej.

VT: Jag tror man var ganska så liksom snaggad lite rö lätt. Alltså, det är det jag tänker på.

FL: Mm.

VT: Men, ja.

FL 2: Fick du intryck av att det var mycket eller lite folk eftersom du har varit där förut? Var det?

FL: Vad gjorde du för bedömning?

VT: Nej, jag tror att det var någonstans mitt emellan. Varken mycket eller lite liksom. Jag tänker, alltså jag... Jag observerar inte så jättemycket. Jag sitter mest och tar en cigg och sitter och tjatar med någon som är i närheten. Om någon sitter bredvid eller om det är någon som sitter bakom där. Det är liksom, ja. Det är min, som sagt, det är min grej efter att ha varit.

FL 2: Ja, men den du tjatade med den här gången, vad var det för en då?

VT: Det var ju någon som satt bredvid där, men det var ju någon som var där på besök liksom.

FL: Ja, den du tjatade med.

VT: Ja, alltså det kommer inte jag ihåg. Ofta man är där så kommer det ju upp flera och sätter sig och tar en cigg liksom där. Man kan röka på ovanvåningen liksom? Ja.

FL: Okej.

VT: Så då sitter det folk där och så sitter man där.

FL: Så den du tjatade med nu och när du satt och rökte. Är det din uppfattning att det var en person som var besökare snarare än någon som jobbade där?

VT: Ja, ja, absolut.

FL: Ja.

VT: Även om jag inte känner de här så vet jag ju oftast vilka de är som brukar vara där liksom. Om jag har varit där. Så det var ingen jag kände igen i alla fall så jag kan inte. Uppfattar det på ett annat vis.

FL: Nej. Utav de du har känt igen sedan tidigare när du har varit där? Var det någon som var där den här korta stunden? Du var där nu den här kvällen?

VT: Det vågar jag inte säga för att det... Alltså det är så mycket folk. Olika människor som är där. Så att... När just den här kvällen. Jag har säkert varit där 30 gånger eller någonting sånt där. Så att jag håller inte koll på vem som är där. Just vid det tillfället.

FL: Men du har varit där ganska ofta då. Hur många skulle du säga är det som brukar dela, enligt din uppfattning, på att jobba där då?

VT: Ja, kan det vara fyra, fem stycken kanske sex? Jag vet inte olika om de jobbar. Men det sitter ju alltid någon bakom där och det är väl för att ha koll gissar jag. Vilka som kommer med då.

FL: När du säger fyra till sex stycken då menar du liksom entrén nu räknar du. Nu räknar vi inte eventuella tjejer.

VT: Nej, nej, de har jag ingen koll på alls. Utan det sitter alltid någon i entrén. Men det är olika personer som sitter där.

FL: Ja. Vet du vem Oliver Frisk är?

VT: Nej.

FL: Han har dig i sin kontaktbok i telefonen och så. Jobbar på Maxim.

VT: Ja. Nej.

FL: Men det är ingen du känner till?

VT: Nej, inte. När du säger rakt av så, alltså namn. Hur ser han ut?

FL: Har du så du skulle kunna ta fram en bild på?

FL 2: Jag har jobbat på det.

FL: Ska vi få se här strax alltså. Men när du, när du är där liksom mest för att tjata och ta en, ta en cigg då har inte du, behöver du betala någon entré för det eller det är okej för dem att.

VT: Det har väl hänt att de har sagt att nu får du betala eller sådär. Men det är sällan någon säger, jag är inte där så mycket, alltså så länge då. Utan det är mest bara en sån här avslutning på kvällen. Man bara in, tar en cigg. Jag röker normalt inte och snusar. Och där är enda stället jag vet att man kan sitta inomhus och röka då.

FL: Ja, ja, ja.

VT: Och ibland bjuder de på kaffe. Det kan jag behöva på dom kvällarna.

FL: Ja. Känner du till något om den här händelsen på Herrhagen gällande det här mordet?

VT: Ingenting mer än som skrivits om det. Jag har ju följt det. Jag menar, det blir ju klart att man följer det ganska hårt när det är någonting som sker så nära. Det är ju jävligt märkligt. Eller otäckt om det är. Alltså, men jag känner ju inte till mer än sånt som stått i tidningarna.

FL: Utan det är via media.

VT: Ja, men alltså när jag sa, jag såg tidpunkten så var det ju lite otäckt på något vis. I och med att det måste ju ha skett ganska nära när jag var där. Alltså någon strax efter någonting. Jag fattade ingenting. För när jag parkerade Ryden och sen åkte därifrån fanns ingen kvar. Det var jag själv liksom.

FL: Ja. Ja, fast det där ser inte ut så. Nu? Nej. Inte alls. Ja, men smit iväg och se om du kan få en bättre bild. Nu när du har läst och sådär eller efteråt. Känner du till vem som är offret? Nej.

VT: Jag har ju frågat mig för vem den här killen var, men jag känner inte alls till honom.

FL: Nej. Det är en man eller kille som heter Anton, eller hette Anton Josefsson. Är det någon namn som du känner till?

VT: Nej, jag såg det ju på. Flashback.

FL: Ja, namnet har du hört via Flashback. Har du sett bild på honom där också?

VT: Ja.

FL: Jag har en bild här. ID-kortsbild på honom där.

VT: Jag vet, jag har kollat och försökt och jag känner inte alls igen honom. Aldrig sett honom faktiskt.

FL: Nej, nej, nej. Vi ska se. Vi kan... Vi kan pausa.

Återstartade 11:08

FL1: Sätter igång här igen, 11:09. Ja Oliver Frisk här, du fick se en bild på honom där han har ganska mycket hår. Men du kände inte igen honom. Och han brukar stå i entrén.

VT: Okej.

FL1: Och bor på Herrhagen.

VT: Då borde jag ju, alltså den här personen känner jag inte igen. Men är det någon som brukar vara där så har jag ju garanterat sett personen.

FL1: Ja. Mm.

VT: Då har jag hållit på, jag har haft eget också sådär. Så jag har hållit på mycket med, bytt webbsidor och hållit på mycket med sådana grejer. Så det är många som har mig i telefonboken på grund av det då. Det kan vara det jag vet.

FL1: Ja, ja. Jag tror att den här killen kör lite kranbil och sådär. Har något företag. Det är inget du har gjort något jobb med.

VT: Nej.

FL1: Nej. Ja. Hade du någon mer, Lars, någon fråga? Någon mer där? Jag tänkte, för du är en ganska kort stund med Ryden. Eller Ryden står ganska kort utanför Maxim. Så berättade du att du åkte hem med den sen.

VT: Ja.

FL1: Och det blir ju inte så långt för du bor inte så himla långt bort där.

VT: Nej, jag bor tre kvarter bort.

FL1: Ja. Ja. När du åker hem, vad är din uppfattning om, du var inne på det förut. Men ser du någon liksom rörelse uppe på Herrhagen?

VT: Nej. Alltså, jag är ju sådär, jag funkar ju såhär också. Skulle det ha hänt någonting så brukar jag lägga mig i. Jag brukar inte bara åka ifrån om det är något bråk eller något gruff. Utan jag brukar alltid, alltså, jag har ju åkt på smäll några gånger på grund av det. Men jag är ju en sådan person som tycker att civilkurage är någonting man måste, liksom. Så att är det någon som blir påhoppad, det har hänt på stan och sådana grejer, då försöker jag liksom att medla. Så att ingenting. Inte överhuvudtaget. Det är det som förvånar mig med tidpunkterna där, när ni säger att detta skulle ha skett.

FL1: Ja, men det sker lite senare än när du är där.

VT: Jaha, okej.

FL2: Har du uppe telefonen vid något tillfälle när du befann dig där eller? På utsidan eller på insidan? Av någon anledning?

VT: Min telefon?

FL2: Ja.

VT: Den har jag ju alltid och håller på och grejar.

FL2: Ja, precis. Men jag tänkte på om du tog något kort eller?

VT: Nej.

FL2: Hade du uppe någon?

VT: Nej, nej, nej. Jag skulle nog aldrig ta bilder där inne. Det skulle nog inte vara populärt. Nej.

FL2: Varför då?

VT: Nej, jag tror inte det är någon restaurang som gillar att man sitter och tar bilder sådär. Eller ställe då. Nej, jag tar inte bilder på...

FL2: Hur kan det komma sig att du är där och tar en liksom efterrök eller vad man ska säga?

VT: Ja, det är en bra fråga och det kan jag inte svara på. Det har blivit som en grej bara att jag åker dit och sitter upp. Jag vet att det sitter alltid någon där och jag kan sitta och ta en cigg inomhus och sitta och snacka. Så det är... Det är...

FL2: Alltså, vad har du för uppfattning om Maxim?

VT: Äh, det är väl inget ställe jag ska hänga på egentligen. Det är ju en strippklubb liksom.

FL2: Ja.

FL1: Vet du vilken? Som, så att säga, äger klubben.

VT: Nej, jag vet vem som äger huset, vet jag, men inte klubben.

FL2: Ja. Vilka liksom som förestår klubben?

VT: Nja, det är... Jag har väl hört att det ska vara motorcykel åkare, men ja. Jag gissar väl att det är det. Det är det som skrivs på Flashback i alla fall.

FL1: Du sa att du har varit där vid ett 30-tal tillfällen.

VT: Nu tog jag kanske i lite, men många tillfällen.

FL1: Men om man säger från, hur långt tillbaka i tid sträcker sig liksom det då i att det

har blivit som en avslutande utegrej att ta en cigg?

VT: Ja. Tre år kanske liksom sådär någonting. Ja, inte vet jag. Det är inte alltid, men det händer liksom. Det är väl mer så här att när jag, om jag är ute och festar och så liksom stänger restaurangen och så känner jag bara, men kvällen är inte riktigt slut än. Så åker jag upp dit och så tar jag en cigg och så. Jag sitter och tjatar lite innan jag åker hem och lägger mig liksom. Jag kan säga, jag gjorde då. Men jag kommer inte göra det.

FL1: Nej. Utav de du vid de här tillfällena har träffat och tjatat med, är det någon du har lagt mer på minnet kring att den här är trevligast? Eller den här, vilken tur att han var här nu för att det är någon du har lättare att tjata med eller så?

VT: Det är ju inte bara dem, utan det är ju folk som är där då som kommer upp och sätter sig och röker som jag sitter och pratar med och sådär. Jag är ju lite sån där när jag har druckit att jag sitter och talar med folk. Men det har aldrig varit några otrevligheter någonsin. Det har jag aldrig upplevt faktiskt.

FL1: Nej, jag förstår det. Ja, nej, jag har inget.

FL2: Ja, nej, inte jag heller.

FL1: Då stänger vi.

Ansiktsbilder förevisade under förhör med Hedlund

Den avlidne:

Oliver Frisk:

(2025-04-08)

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Axelsson, Novalie

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
iakttagelser under kvällen den 12 och natten den 13 juli 2025

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Elisabet Gustavsson	2025-07-30	11:59	12:16

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Karolinen, Karlstad	RB 23:6	Telefonförhör

Förhörsvittne	Utskrivet av
Pernilla Silvén	Ljudbandsförhör

Berättelse

Sammanfattning av förhör. Förhöret finns i sin helhet i Filip

Novalie ombeds berätta om sin kväll och natt:

Novalie berättar att hon varit i Kil hos en kompis. Jocke, hennes kille, hämtade henne där. Lite senare åkte hon och Jocke ned till Bull bar och träffade en kompis som var ute. Det var Markus och några kollegor till honom som satt där. De satt kvar tills de stängde vid 01:00. Efter det gick Novalie, Jocke, Markus och hans kompisar och kollegor till en bar som hon tror heter Royale det ligger på hörnet vid Brasseriet. De stannade där till ca 02:40 och sedan gick de och köpte mat. Efter det så gick Novalie, Jocke och någon som hette Micke upp mot Herrhagen och skulle säga hej till en kompis som jobbar på Maxim. Klockan var ca 03:00 när de kom dit och där stannade hon och Jocke 5 max 10 minuter och sedan gick Novalie och Jocke hem till Gruvlyckan. De promenerade och försökte då hitta någon elskcoter men det fanns inga eller så hade de slut på batterierna. De sneddade genom gågatorna från Maxim och gick via Dans Närlivs genom Herrhagsparken och ner mot Nöjes.

Novalie tillfrågas om de personer hon sett eller träffat på Maxim eller utanför

Novalie säger att när de kom in på Maxim så var Henrik, kompisen de skulle träffa, där och den enda personen utöver Novalie, Jocke, Micke och Henrik som hon såg så var det en kille som hon uppfattade vara norsk för han sa hej på ett sätt som lät som norska. Hon hade ingen

beskrivning på denne, norske killen.
Novalie sa att hon inte såg någon utanför Maxim när hon och Jocke gick därifrån vid ca 03:05-03:10 det var ganska ödsligt och tomt. Novalie tror att de träffade på tre yngre tjejer vid Nöjes de såg ut att vara på väg upp mot Herrhagen

Novalie tillfrågas hur hon känner Henrik

Novalie säger att Henrik är en hon känt länge, hon vet inte hans efternamn. De umgås till och ifrån och hon och Jocke skulle bara säga hej när de ändå var ute.

Novalie tillfrågas om hon känner Micke

Novalie säger att hon inte känner honom överhuvudtaget utan han är kompis med Markus som de träffade på Bull bar

Novalie tillfrågas hur hon lärt känna Markus

Novalie säger att han är musiker och Novalie känt honom i något år.

Novalie tillfrågas om hon känner till det som hände på Herrhagen

Nej jag läste om det dagen efter och tyckte det var sjukt.

Novalie tillfrågas om hon kände offret

Novalie säger att hon aldrig sett honom eller hört talas om honom överhuvudtaget. Enligt Novalie har ett foto av offret publicerats på Flashback och det är därför hon säger att hon aldrig sett honom

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland	5000-K768844-25

Hörd person			Personnummer
Johansson, Morgan			
Den hörde är	**ID Styrkt**	**Sätt**	**Ställning till misstänkt - målsägande - vittne**
Vittne	Ja	Passbild i RES	
Tolk			**Språk**

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Fullbordat	

Ytterligare information om anledning till förhör

Hörd i rollen som vittne rörande eventuell kännedom om händelsen den 13:e juli 2025.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare	Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar	Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
DWMP-97UJ	2025-07-30	06:50	07:13

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Hantverkaregatan 12, Karlstad	RB 23:6	Videobandsförhör

Förhörsvittne	Utskrivet av

Berättelse

Nedan återges det som framkommit i förhör med Morgan Johansson, som inom ramen för denna förundersökning hörs i rollen som vittne. Förhöret är videodokumenterat och finns att tas del av via Filer Inom Polisen. Denna förhörsutskrift är framtagen genom nyttjande av Polisens transkriberingsverktyg. Granskning och rättning av utskriften har gjorts av utredare.

FL: Förhörsledare
VT: Vittne Morgan Johansson
BFL: Bitr. förhörsledare

FL: Så då är det förhör med Morgan Johansson. Klockan är 06:50. Det här då Morgan, jag påminner dig om att du hörs i rollen som vittne. Du är inte misstänkt här idag. Det här gäller då ärendet som vi har på Herrhagen. Det är ett mord som vi utreder på Herrhagen. Långgatan specifikt, den 13:e juli 2025. Känner du till händelsen i fråga?

VT: Mm.

FL: Om vi bara går igenom formalian, Hantverkaregatan 12 befinner vi oss på nu. Lägenhet 1503. Är det här din korrekta adress och är det här du har din vistelse primärt?

VT: Jo.

FL: Bor du tillsammans med någon här?

BFL: Ja, Levis. Fast han är hos farmor.

FL: Okej, och Levis är?

VT: Min son.

FL: Din son. Vad har du för arbete eller sysselsättning?

VT: Sjukskriven.

FL: Hur är det med mobiltelefoner? Nyttjar du en sådan eller flera?

VT: Ja. En.

FL: Du har en telefon sa du?

VT: Ja.

FL: Hur hanterar du den telefonen? Lånar du ut den ibland?

VT: Nej.

FL: Skulle du betrakta den som din egen telefon som du använder på egen hand så att säga?

VT: Låter som ett förhör det här ju.

FL: Ja, det är ett förhör, men du hörs i rollen som vittne då. Och jag förstår hur det kan låta, men... Rollen som vittne. Jag tänker kvällen, natten, den 12:e - 13:e Juli. Kan du berätta vad du... Kan du redogöra för vad du gjorde då?

VT: Jag var här.

FL: Här hemma?

VT: Ja.

FL: Hela dagen? Hela natten?

BFL: Hela mordnatten alltså?

FL: Ja.

VT: Ja, då var jag här.

FL: Okej. Så, om du skulle gå från, säg, kvällen den 12:e juli. Det är en lördag. Och fram under natten. Var du här då?

VT: Ja.

FL: Och vad gjorde du då?

VT: Sov, tror jag.

FL: Okej. Och under dagen, den 12:e juli, alltså lördagen. Minns du vad du gjorde då?

VT: Nej.

FL: Så under lördagen. Mellan klockan, säg 21 på kvällen och fram till morgonen efter, den 13:e...

VT: Jag minns inte.

FL: Du minns inte. Var du i sällskap med någon då?

VT: Det är ju svårt att komma ihåg alltså. Jag vet ju att jag var hemma under mordnatten då.

FL: Ja. Och hur fick du ta del av händelsen?

VT: Morsan.

FL: Din mor berättade för dig. Och hur hade hon fått veta om det?

VT: Hon skickade en bild på...på NWT. En 40-årig hade blivit mördad. Hon trodde att det var jag.

FL: Varför skulle hon tro det?

VT: Hon var orolig.

FL: Okej.

VT: Att det stod 40 år alltså. Jag är 40 också.

FL: Åkte du något fordon den här dagen? Eller natten?

BFL: På dagen gjorde jag säkert det. Jag är inte säker, men det var nog jämt borta här tror jag.

FL: Åkte du eller körde du? Satt du som passagerare eller var du förare?

VT: Jag körde nog *ohörbart*

FL: Okej.

VT: Jag är inte säker, jag är inte hundra liksom.

FL: Okej.

VT: Dagen efter vet jag att jag körde förbi. Jag körde förbi Herrhagen där.

FL: Noterade du något särskilt då?

VT: Vad sa du?

FL: Noterade du något särskilt då?

VT: Det var poliser överallt.

FL: Nära epicentrum för händelsen så har vi ett ställe som heter Maxim. Vad kan du berätta för mig om det stället?

VT: Det är en strippklubb.

FL: Har du varit på Maxim?

VT: Aa, många gånger.

FL: Vet du vem som ansvarar för Maxim?

VT: Nej.

FL: Var du i eller i närheten av Maxim under den aktuella kvällen, natten 12:e juli - 13:e juli?

VT: Inte natten. Nej, inte dagen efter heller i och för sig.

FL: Men under kvällen den 12:e då? Lördagen?

VT: Tror jag inte.

FL: Okej. Och när du säger att du inte tror, vad menar du då?

VT: Nej, jag åker ju ofta på Herrhagen så.

FL: Okej.

VT: Men nej, jag var inte där.

FL: Under natten den 13:e juli. Säg, från midnatt och framåt till 06. Vad gjorde du då?

VT: Då var jag här.

FL: Du var här.

VT: Det är jag ganska hundra procent säker på.

FL: Okej. Var du vaken eller sov du?

VT: Vet inte...nej, jag sov ju...jag vet att... det var ju morsan som väckte mig, så jag var ju vaken här så vid... elva, tolv eller något.

FL: Mm.

VT: På...morgonen då.

FL: Ditt givna namn i folkbokföringen är ju "Morgan". Men kallas du vid något annat namn? Har du smeknamn eller dylikt?

VT: Mogge.

FL: Mogge? Och vilka kallar dig Mogge?

VT: Inte de närmsta iallafall.

FL: Inte de...förlåt vad sa du?

VT: Inte de närmsta. De säger Morgan. Okej.

FL: De närmsta säger Morgan... och de som inte är lika nära kallar dig Mogge då, förstår jag dig rätt?

VT: Mm.

FL: Inom vår utredning så har vi ju information eller uppgifter om att du var på Maxim den här aktuella kvällen, natten. Har du något att säga om det?

VT: Nej, det är fel.

FL: Det är fel? Vad är det korrekta?

VT: Att jag var här.

FL: Att du var här. Så, om jag ställer dig frågan, när du gick till Maxim den kvällen så... Du var helt enkelt inte där, säger du?

VT: Aa...jag har inte varit där.

FL: Du var inte på Maxim kvällen 12:e juli, natten den 13:e Juli?

VT: Nej. Jag har inte varit där sedan dess heller.

FL: Okej.

VT: Och sist jag var där minns jag inte.

FL: Okej. Men när du har varit på Maxim tidigare... har du varit där ensam eller i sällskap med någon?

VT: Minns inte.

FL: Känner du till några personer vid namn som besöker Maxim?

VT: Nej.

FL: Du känner inte till några personer som var på Maxim under den aktuella kvällen, natten?

VT: Nej.

FL: Vet du vem det är som har huvudansvar för klubben Maxim?

VT: Nej.

FL: Vet du ifall det finns några fordon knutna till klubben Maxim? Eventuellt bilar eller elsparkcyklar eller dylikt?

VT: Nej.

FL: Känner du till ifall någon på klubben Maxim gjort iakttagelser i samband med mordnatten?

VT: Nej.

FL: Har du någon uppgift om gäster på Maxim den här kvällen?

VT: Nej.

FL: Så...du vet ingenting om eventuella händelser vid klubben Maxim eller i närheten av Långgatan den aktuella natten?

VT: Nej.

FL: Vad vet du om offret, brottsoffret, i det här ärendet?

VT: Ja han var...snäll.

FL: Och jag förstår det som att du i så fall vet vem det är om du kan karaktärisera han som "snäll". Vem är det vi pratar om?

VT: Jag har hört att det är Anton.

FL: Okej. Vet du vad Anton heter i efternamn?

VT: Josefsson.

FL: Och vad mer kan du berätta för mig om Anton?

VT: Nej...inte så möe.

FL: Kände du Anton?

VT: Aa, flyktigt...bekant.

FL: Vad kan du berätta för mig om Antons umgänge?

VT: Ingenting.

FL: Kan du berätta något för mig om Antons sysselsättning?

VT: Artist.

FL: Artist? Kan du utveckla?

VT: Han målar. Han gör tavlor.

FL: Okej.

VT: Det är typ...det jag kan berätta. Han är duktig.

FL: Duktig? Var det på hobbynivå eller var han professionell med det?

VT: Jag vet faktiskt inte.

FL: Nej.

VT: Han flyttade ju till Stockholm och målade och sånt. Jag vet inte.

FL: Okej. Hur...vad kan du berätta för mig om Antons mående? Både fysiskt och psykiskt.

VT: Vet inte.

FL: Vet du ifall Anton hade några konflikter?

VT: Nej.

FL: Inget otalt med någon?

VT: Nej.

FL: Anton befann sig ju då i Karlstad...förstår vi ju... men vet du vad Anton skulle ha för skäl att besöka Karlstad?

VT: Det är en fin stad. Det är väl hans hemstad tror jag också.

FL: Men du vet inte...

VT: Jag har ingen aning.

FL: Du vet inte vem han var ämnad att besöka, om någon?

VT: Nej.

FL: Visste du på förhand att Anton skulle vara i Karlstad?

VT: Nej, inte visste, men jag kanske trodde.

FL: Okej, och varför trodde du det?

VT: Han har skrivit till mig.

FL: Okej.

VT: Flera helger i rad då han skulle komma och fråga vad som händer.

FL: Okej. Så ni hade en ganska...lite mer än sporadisk kontakt då?

VT: *Ohörbart* han hörde väl av sig ibland när han var här.

FL: Okej. Och varför gjorde han det då? Vad är du till Anton, så att säga? Vad tror du

att du var för honom?

VT: Det var en rätt rolig person att vara med också, så.

FL: Okej. Umgicks ni?

VT: Nej, det var länge sedan, tror jag.

FL: Okej. Men när ni umgicks då... hur umgicks ni då?

VT: Vi träffades väl och...festade nån gång kanske.

FL: Om du skulle beskriva Anton mer som person. Hur var han?

VT: Glad, snäll.

FL: Kunde Anton ha dåliga sidor också?

VT: Ja, vem kan inte det?

FL: Men skulle du kunna beskriva några sådana?

VT: Nej.

FL: När hade du senast kontakt med Anton?

VT: Jag skrev till honom på kvällen och skrev att "nej, det är lugnt idag". Han trodde att det var Eriksfesten, så. Då sa jag att det var några veckor ifrån, fast det var om en vecka.

FL: Vilken kväll talar vi då?

VT: Aa det va..innan mordet. Jag öppna telefon *ohörbart* så hade han skrivit vid ett tror jag.

FL: Okej. Ett på?

VT: Natten.

FL: Natten. Talar vi då datumet...vilket datum är vi...

VT: Då är det ju 13:e då, om mordet va mellan tolv till tretton.

FL: Ja, den 13:e...söndag morgon. Och sen då klockan, ett på natten då, den 13:e, eller?

VT: Mm. Tror det var det.

FL: Okej. Minns du vad han skrev till dig?

VT: Då skrev han typ bara "okej".

FL: Okej.

VT: Eller "jag är i Karlstad", tror jag han skrev då.

FL: Okej. Okej, så ta det med mig igen då. Vi talar lördag den 12:e... Så skriver han då

till dig på kvällen.

VT: Ja, men han har skrivit flera helger i rad.

FL: Okej. Vad var han intresserad av här? Du nämnde något om en fest.

VT: Det är Eriksfesten som är varje år. Då brukar han komma dit.

FL: Okej. För mig som inte är bevandrad. Vad är det här för fest?

VT: Det är Eriksfesten på Hells Angels.

FL: Okej.

VT: Brukar han komma som en gäst.

FL: Okej. En årlig fest..? När var senast du träffade Anton fysiskt, alltså person till person?

VT: Ja, jag vet inte, men jag tror det är ett tag sedan faktiskt. Om fet var i vintras. Februari kanske, mars.

FL: Och i vilket sammanhang träffades ni då?

VT: Jag minns inte.

FL: Men då förstår jag det som att du inte träffade Anton personligen under den här helgen?

VT: Jag träffa han när jag fyllde år tror jag.

FL: Och när var det då?

VT: Aa fa...amen det är nog längre sen då. Det blir nog i november till och med. Okej.

FL: Så det var senast då, eller vad tror du? Du träffade honom inte personligen under den här helgen på för...mordet?

VT: Nej.

FL: Vet du ifall Anton träffade någon annan under den här helgen? Den aktuella helgen vi pratar om.

VT: Nej.

FL: Vad vet du om Antons historik inom arbetslivet? Vad jobbade han med?

VT: Jag har hört att han har varit kock.

FL: Kock.

VT: Mm.

FL: Okej.

VT: Men jag tror det är längesedan.

FL: Kan du berätta för mig ifall Anton har haft någon koppling till Maxim?

VT: Nej.

FL: Enligt uppgift så ska Anton själv ha jobbat på Maxim. Vet du något om det?

VT: Nej.

FL: Vad kan du berätta för mig om en person vid namn Oliver Frisk?

VT: Ingenting. Känner du Oliver Frisk? Nej.

FL: Har du någonsin hört namnet Oliver Frisk?

VT: Nej.

FL: Har du haft kontakt med en person som heter Oliver Frisk?

VT: Varför försöker du ställa sådana här konstiga frågor?

FL: Jag ställer alla frågor i detaljform.

VT: Nej, jag har ingenting att säga om Oliver Frisk.

FL: Okej. Vet du något angående mordet på Anton som du inte har fått till dig via nyhetsmedia och dylikt?

VT: Nej.

FL: Vet du någon som vi borde prata med för att få fler upplysningar om mordet?

VT: Nej.

FL: Har du någon koppling till Hells Angels?

VT: Ja, jag är Red & White Crew.

FL: Och vad innebär att vara delaktig i det?

VT: Ja, man måste vara med för att veta det.

FL: Okej. Och vill du berätta om din koppling till Ren and White Crew?

VT: Nej.

FL: Är det Hells Angels som har ansvaret för klubben Maxim?

VT: Nej.

FL: Kollega?

BFL: Ja, men bara...sammanfatta om jag har hängt med...allting. Lördagen den 12:e är det lördagen innan mordet. Eller ja, kvällen innan mordet. För det ska ju ha skett på natten till söndagen. Och då säger du att du har varit hemma under den natten. Var du här med någon? Det hängde jag inte med på. Var det någon med här då?

VT: Jag tror jag var med frugan här du får fråga henne.

BFL: Ja, okej.

VT: Jag är inte...liksom säker.

BFL: Nej. Är du säker på att du varit hemma?

VT: Jag var hemma den natten iallafall, det kan jag säga.

BFL: Okej.

VT: Det är jag 100% säker på.

BFL: Okej.

FL: Finns det någon som kan styrka att du har varit här hemma?

VT: ...kan kolla med henne där.

FL: Finns det någon annan information som kan styrka att du var hemma? Ett foto, selfie? Någon sådant?

VT: Nej, det tror jag inte.

FL: Nej.

BFL: Och sen sa du... Du trodde att du kanske hade gjort illa dig. Var det samma helg? Jag fattade det som att du menade armen, att det hade hänt.

VT: Jag tror att det har skett den elfte, tionde, elfte.

BFL: Vill du berätta vad det är som har hänt?

VT: Ja, vi lyfte möbeln där.

BFL: Mm. Du tog i med andra ord?

VT: Ja. ...Det var lite smågrinigt då så jag lyfte och så gick senan av.

BFL: Jaha, okej.

VT: ...sen kanske jag väntade lite länge då så... jag har för mig att jag var inne och opererade mig den elfte så.

BFL: Okej. Så skadan, den är liksom äldre, men du tror, var det operation då?

VT: Aa.

BFL: Ja. Okej. Ja. För du sa att du trodde att du kanske hade kört någon bil, eller åkt bil på lördagen, men inte...

VT: Jag tror jag har åkt min BMW 39 i så fall.

BFL: Okej. Och så nämnde du att du åker ofta förbi Herrhagen. Då funderade jag på, av vilken anledning då?

VT: Jag har ett barn som är där hos min farmor.

BFL: Jaha, farmor bor på Herrhagen. Okej, ja. Du hade varit på Maxim många gånger sa du, men det var ett tag sedan nu?

VT: Mm.

BFL: Ja. Och du minns inte när du senast var på Maxim?

VT: Nej.

BFL: Okej. Har du pratat med någon som var där då? Är det liksom...

VT: Nej.

BFL: Nej, okej. Så du vet inte... Har du pratat med någon som var på Herrhagen liksom har du hört något om...någon som rörde sig i det området under den tiden? Överhuvudtaget? Inte bara Maxim, utan liksom i närheten av mordet, tänker jag.

VT: Nej.

BFL: Nej. Ja, du förstår ju. Vi försöker bilda oss en så bra uppfattning om det här som möjligt. Du har ju redan fått frågan om det är någon... mer som du tror att vi ska prata med. Du säger ju att du kände Anton, han var snäll. Är det liksom någon som du tror att vi behöver... ställa fler frågor till för att vi ska kunna komma någon vart i det här?

VT: Nej. Ingen aning.

BFL: Nej.

FL: Vilka reaktioner hade du till när du fick höra...

VT: Nej, jag tycker det är hemskt. Det är jävligt töligt. Om jag ska va helt ärlig. Jag anser han som en vän till mig så. Det är jävligt töligt. Men världen är inte vad den har varit då, så att säga. Det är jävligt töligt.

BFL: Du sa ju att han hade hört av sig en del. De senaste helgerna sa du.

VT: Mm.

BFL: Har han nämnt någonting då om hur läget för honom är? Har han verkat som vanligt?

VT: Nej, vi har inte haft sådan kontakt liksom men det är att han hör av sig liksom när... han kommer till stan eller party. Eller såna grejer.

BFL: Har du uppfattat det som att han liksom har varit som vanligt? Och i så fall, vad är vanligt? Är han jagad?

VT: Jag anser att han har varit som vanligt.

BFL: Okej.

VT: Inget jag inte...absolut inte tänkt att aa...det skulle kunna vart nånting.

BFL: Brukar han prata om att han har problem med folk? Eller brukar han inte göra det liksom? Hur brukar han vara?

VT: Han har aldrig sagt något sånt till mig.

BFL: Och inte nu heller?

VT: Nej.

BFL: Det finns inga anledningar att du...

VT: Vi har ju skrivit till varandra, så vi har inte pratat liksom.

BFL: Nej. Minns jag fel - du sa någonting i början om att du... trodde att det var han som hade blivit mördad. Var det så?

VT: Mm. Ja, men det går ju ur ytan liksom.

BFL: Ja, okej. Så det var inte bara för att du hörde att någon var mördad. "Det måste vara Anton", utan du hörde att... att det kunde ha varit Anton som *ohörbart*, var det så?

VT: Mm.

BFL: Okej. Vill du berätta vem det var du hörde det utav med eller?

VT: Minns jag inte.

BFL: Okej.

FL: Vilket telefonnummer når vi dig på, Morgan?

VT: XXXXXXXXXX. *(nummer exkluderat av integritetsskäl)*

BFL: Har du fler nummer?

VT: Nej.

BFL: Jag har nog inga fler frågor.

FL: Inte jag heller. Har du något du önskar tillägga, Morgan?

VT: Nej.

BFL: Då avslutar jag förhöret. 07:13.

Förhöret avslutas.

Polisen

Förhör

Förhör med Ida

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland	5000-K768844-25

Hörd person	Personnummer
Svensson, Ida	

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Vittne	Ja	Nationellt id-kort	

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Fullbordat	

Ytterligare information om anledning till förhör
Hörd som vittne i ärende.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
HCHM-R24C	2025-08-14	14:34	15:01

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Radiobil, Skåre	RB 23:6	Ljudbandsförhör

Förhörsvittne	Utskrivet av
	Konceptförhör

Berättelse

Förhörsledarens frågor och kommentarer skrivs i kursiv stil.
Detta är en sammanfattning av förhöret som spelats in med ljud och finns i sin helhet i FILIP.
Ida är informerad om att detta är ett förhör.

Fri berättelse

Jag jobbar som vuxendansare på Maxim, vi är ungefär fem tjejer som dansar där. De andra är från lite överallt och några från andra länder.
Jag dansar där någon gång i månaden och lägger eget schema.
Jag har jobbat där lite till och från sedan 2020. Har slutat och sedan börjat igen.

Vi har många besökare på Maxim och det är ingen direkt som jag känner. Jag jobbade nu senast i helgen fredag – lördag mellan klockan 22:00-05:00. De stänger 05:00.
Det är, vad jag vet en person som äger MAXIM, en HA-medlem men jag vill inte säga något namn.

Den 13 juli var jag inte på Maxim. Jag skulle ha jobbat då men jag blev sjuk en eller två dagar innan. Jag fick feber och blev typ blodförgiftad.
Men den 14 juli gick jag förbi Maxim för jag skulle hämta upp mina saker. Jag gick dit vid klockan 11:00, 12:00 ungefär. Då såg jag att det var avspärrat.
Då fick jag reda på att det hade skett ett mord där, en kollega, Donatella, sa det till mig.
Donatella är också vuxendansare på Maxim.

Några dagar senare blev jag sämre så jag åkte till akuten några dagar senare och de skickade mig vidare till vårdcentralen Gripen.

Oliver Frisk
Jag har träffat honom på HA-klubben, i deras lokal, en gång i somras. Vi har setts kankse 2-3 gånger. Jag tror inte att han jobbar på Maxim, jag har inte sett honom där när jag har jobbat i alla fall.

Händelsen på Herrhagen
Jag vet bara att de spärrade av och att en person var död. Jag läste nyheterna och sedan på Flashback att det var Anton, det läste jag en eller två veckor efter händelsen. Jag visste inte att det var Anton som var död den 14:onde när jag kom till Maxim.
Jag har aldrig sett Anton, jag har ingen aning om vem han är och jag har inte träffat honom på klubben. Jag har inte frågat så mycket.
Jag vet inte vem Anton umgicks med utan bara att han inte var härifrån.
Jag visste inte att han var här den 13:onde, jag har aldrig haft någon kontakt med honom.

De som arbetade den 13:onde på Maxim
Jag vet inte vilka som jobbade den 13:onde men jag tror Donatella jobbade, Michelle kanske.
Jag vet inte vem som satt i kassan, det ser man när man kommer men Dampen, Henrik, är den som sitter i kassan oftast.
Vi är så pass rutinerade så vi lägger själva vårt schema. Jag vet inte vem som har hand om vårt schema utan vi bestämmer själva för vi har varit här så länge.

Vittnen
Det skulle vara de som bor i närheten då.
Det är jättemånga som är ledsna. Jag vet inga namn för jag känner dem inte.
Anton verkade vara omtyckt av många.

Maxim efter händelsen
Jag har jobbat nästan varje vecka efter händelsen. Stämningen har varit som vanligt, kanske lite nere. Det är ingen som pratar om det men det är heller ingen som har sagt att man inte får prata om det.
Man blir ju lite orolig då det är så nära arbetsplatsen.

Boende
Jag fick flytta akut från Helsingborg på grund av en "toxic" relation. Jag bor nu hos min mammas ex-pojkvän, Stefan Nilsson, på Kurryvägen 5 i Skåre.
Jag bor där tills jag har skaffat en egen lägenhet här i Karlstad.

Telefon
Jag har bara en telefon och det är den som jag har med mig nu.
Ni når mig genom min mamma eller hos Stefan.

Förhöret är inte uppläst och godkänt då Ida blev upprörd angående sin mobiltelefon och lämnade bilen efter förhöret.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Berlin, Helena

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör

Underrättad om misstanke

Anledningen till detta förhör är en pågående förundersökning avseende mord den 13 juli -25 på Långgatan i Karlstad. Du ska höras som vittne avseende din vetskap om Maxim och dess verksamhet samt ev vetskap om omständigheter kring detta mord.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare
Johan Westerberg

Förhörsdatum
2025-10-17

Förhör påbörjat
13:23

Förhör avslutat
13:59

Förhörsplats

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Telefonförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Helena Berlin berättar att hon bor i Stockholm och att hon arbetar som strippa. Helena säger att hon inte har något missbruksproblem.

Angående Maxim berättar Helena att hon har arbetat där i perioder. Hon minns inte exakt men det kan ha varit ca 5 år sedan hon jobbade där första gången. Senast Helena jobbade på Maxim var i augusti i år.

Helena säger att hon inte har någon chef på Maxim. Helena säger att det är olika vem som ger henne erbjudanden om att strippa, det är ofta någon annan dansare. Helena vill inte nämna något namn.

På fråga om vad hon har för arbetsuppgifter svarar Helena att hon bara dansar.

På fråga om hur betalningen går till svarar Helena "ingen kommentar".
På fråga om hon tar emot pengar via Swish svarar Helena "ingen kommentar".
På fråga om varför det har swishats tusentals kronor mellan Helena och olika personer i Karlstad svarar Helena "ingen kommentar".

På fråga om varför hon svarar "ingen kommentar" på enkla frågor svarar Helena att hon inte

vill svara på dessa frågor och att hon tycker att de är oväsentliga när det gäller mordet på Anton. Helena säger att överföringarna kan vara till exempel lån.

På fråga om var hon sover när hon är i Karlstad svarar Helena att hon brukar sova på klubben, Maxim.

På fråga om vem som är chef på Maxim svarar Helena att hon inte har koll på det.

På frågor om vad hon vet om att flera personer med anknytning till Hells Angels arbetar och uppehåller sig på Maxim svarar Helena att så kan det vara men att hon inte vet någonting om det. Helena säger att hon inte brukar hänga med någon på Maxim.

På fråga om vilka hon känner som är kopplade till HA eller Red and White svarar Helena att hon inte vet något om det. Helena säger att hon mest umgås med stripporna när honm är i Karlstad. Helena säger att hon undviker folk och att hon inte känner till några kopplingar alls.

På fråga om hon vet vem det var som blev mördad svarar Helena att hon vet att han hette Anton Josefsson. Helena säger att hon var ytligt bekant med Anton. Hon uppfattade Anton som en snäll och fin människa och tyckte att han var duktig på att måla. Helena säger att hon har träffat Anton på Maxim, senast hon träffade honom var för 1,5-2 år sedan. Helena har uppfattat det som att Anton bodde i Stockholm, men där träffades de inte.

Senast Helena hade kontakt med Anton var det någonting banalt på Snap, typ att de frågade varandra "hur är läget?". Helena minns inte när hon hade kontakt med Anton senast, det var ingenting minnesvärt.

På fråga om vad hon vet om händelsen då Anton dog svarar Helena att hon bara har läst på flashback. Helena säger att hon inte har pratat med någon om vad det var som hände och hon har inte hört några rykten. Helena känner inte till någon som hon tycker att polisen ska prata med för att komma vidare i ärendet.

På fråga om vem Michelle Blomqvist är svarar Helena att Michelle strippar och att de är kompisar. Helena säger att de inte bara träffas när de jobbar utan til exempel går på hundpromenader och lagar mat tillsammans också. På fråga om Michelle har berättat någonting om sina iakttagelser 13 julki svarar Helena nej.

Angående meddelanden som Helena skrev 13 juli säger hon att hon hade läst att något hade hänt så hon ville höra hur det var med Michelle. Helena säger att hon kanske hade läst bland nyheterna att något hade hänt.

Angående att Michelle skrev att de hade förlorat pengar säger Helena att hon inte vet, men att hon tror att Michelle menar att de förlorade pengar för att Maxim höll stängt.

Angående att Michelle skrev Situationen mellan dom på lördagen var verkligen illa o sen kom detta med Anton men d var illa mellan dom säger Helena att hon inte vet alls vad som avses. Hon vet varken vilka "de" är eller på vilket sätt det är illa mellan dem. Helena säger att sen kom detta med Anton måste betyda att "sen dog Anton".

På fråga om hon vet något om vad som har hänt i utredningen svarar Helena att hon har läst att först en 60 åring och därefter ytterligare 3 personer har häktats. Helena vill inte svara på om hon känner till någon av de som har häktats.

Efter hand uppläst utan erinran.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Ottosson, Joakim

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör
Hörd angående sin vetskap om händelsen

Underrättad om misstanke

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
57MK-AV3B	2025-10-31	10:32	10:50

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
	RB 23:6	Telefonförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Förhörsledarens frågor och kommentarer i kursivt.

Joakim informeras om att förhöret gäller mordet på Herrhagen.
Joakim svarar att han tänkte att det skulle komma, han vet att många har blivit förhörda.

Joakim informeras om att det stämmer och att hans namn nämnts i förhör. Han ombeds berätta om sin koppling till Maxim.
Han uppger att det är att han har jobbat där. Han har suttit både uppe och nere och beskriver att han hjälpt till när han kunnat. Han har suttit i entrén och hälsat folk välkomna och hans uppgift då är att se till att allt sköts; att det är ordning och reda och det har det varit.

På fråga om han någon gång upplevt att det varit stökigt så svarar han att "nej, inget allvarligt". Han uppger att folk brukar vara lugna, det är stor skillnad mot krogen.

Joakim tillfrågas om han var där den aktuella kvällen/natten.
Han svarar att han inte var det. Till 99% säkerhet var han hemma i sin bostad på Skoghall. Han uppger att han inte tar sig så långt nu för tiden. Han har ont i ryggen. Han minns bara att han blev orolig när han hörde att något hänt och tänkte att "bara det inte är någon av mina vänner".

På fråga hur han fick reda på det uppger han att han inte minns om det var på tv eller Facebook. Det var i alla fall ingen som ringde och berättade och det var därför han blev så orolig.

Joakim berättar vidare att han ju kände honom lite också, och menar Anton. Han uppger att dom hade gemensamma vänner. Joakim berättar vidare att han inte ville ha kontakt med Anton. Han beskriver att Anton var lite lurig. Han var rolig, men man förstod att Anton var en sån som bara ville ha saker, men som man inte fick något tillbaka från.

På fråga svarar Joakim att han inte vet när dom hade kontakt senast, men han berättar att sist han träffade Anton var i början på sommaren, kanske juni. Då möttes dom utanför Maxim. Joakim tror att det var att han själv gick ut och skulle gå hem och då stötte han på Anton utanför.

På fråga minns han inte om Anton var i sällskap med någon då eller om han var själv. Han tror att Anton var själv, men Joakim är inte säker. Joakim vet heller inte anledningen till att Anton var där då.

Joakim tillfrågas om han vet vem som är ansvarig på Maxim.
Han svarar att det beror på om han är där uppe, då är det han själv som är ansvarig, men han uppger att det inte är något som han funderat på heller.

Joakim tillfrågas vem det är som frågar honom om han kan hjälpa till?
Han svarar att det kan vara vem som helst. Han har inte velat lagt sig i så mycket.

På fråga om han kan säga några namn på dom som brukar fråga honom, svarar han att han inte vill nämna några namn.

Joakim tillfrågas vad han vet om händelsen där Anton anträffades död.
Han svarar att han faktiskt inte ens har frågat någon, så han vet inte mycket alls. Men han vet att många har varit ledsna och nere och det har tagit på alla. Det är många som blivit anklagade.

På fråga svarar han att han inte har pratat med någon om det. Det var mest i början när han undrade om alla han kände var ok, men sen ville han inte fråga mer. Han resonerade så att om någon ville säga något till honom så var det upp till dom, det är inte han som ska fråga. Det är känsligt och inget man "babblar" om.

Joakim tillfrågas om han vet någon som var på Maxim den aktuella kvällen.
Det har han heller inte frågat, för han har inte velat veta. Han har svårt att tro att det är någon som är nära honom som gjort det.

Joakim tillfrågas om han vet någon som kan ha information att lämna till polisen.
Nej, svarar han. Han tror vi har pratat med alla och han vet inte vilka som höll kontakten med Anton det senaste.

På fråga om det stämmer att han är vän med Michelle så svarar han att han var det.
Han har inte pratat med henne efter händelsen och innan det hade han heller inte pratat med henne på några månader.

På fråga svarar Joakim att han inte har något mer han kommer på som kan vara viktigt för polisen att veta.

Uppläst och godkänt i anteckningsform.

Polisen

Förhör

Förhör 1

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Polisregion Bergslagen, Utredningsjour 1 PO Värmland	5000-K768844-25

Hörd person	Personnummer
Alakangas, Rebecca	

Den hörde är	ID Styrkt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Vittne	Nej	Flickvän till Anton Josefsson

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör

Underrättad om misstanke

Hörd om bl.a. sin relation till Anton Josefsson och sin sista kontakt med Anton.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Christina Johansson	2025-07-13	12:22	13:23

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Telefonförhör	RB 23:6	Telefonförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av
CJ

Berättelse

Rebecca tillfrågas om hon sitter till så att förhör kan hållas med henne. Hon säger att det går bra. Hon får information om att hon ska höras som vittne bl.a. om sin relation till Anton. Hon säger igen att det går bra.
Rebecca gråter till och från under förhöret – förhörsledarens egen anteckning.

Rebecca får frågan om det stämmer att hon fick ett sms tidigare idag från Antons mamma och säger ja. Hon tillfrågas när hon fick ett sms från Antons mamma. Hon säger att det kom klockan 08.50, och att mamman skrev att polisen berättat att Anton blivit mördad i Karlstad. Rebecca såg direkt utifrån numret att det var från Antons mamma. Rebecca säger att hon svarade och frågade om det var något hon kunde göra. Rebecca antog att Antons mamma var i chock.

Rebecca ombeds att berätta hur hon kände Anton. Hon berättar att hon träffade Anton via en kompis på en liten fest. De pratade och hon tyckte att Anton var en lättsam människa. Det kändes som de känt varandra hela livet. De blev fort ett par och inledde en kärleksrelation. Rebecca bor i samma område som Anton bodde i. De blev snabbt sambos. På fråga hur länge de har varit ett par säger hon att det kanske är fyra - fem månader sedan.

Hon tillfrågas vad Anton gjorde igår och säger att han åkte till Karlstad. Hon vet inte när hans tåg gick från Stockholm. Rebecca skulle ha följt med egentligen men de började tjafsa om något löjligt, och då följde hon inte med. Hon säger vidare att hon hörde av sig till Anton lite senare och frågade om det var för sent för sent att ändra sig. Anton svarade att hon kunde komma och att de skulle sola och bada. Rebecca skulle ha åkt med ett tåg klockan 07 i morse.

Rebecca säger att hon skrev via Snapchat till Anton klockan 18.29 och frågade om det var för sent att ändra sig. De fortsatte att hålla kontakten via Snapchat. Anton skickade tillbaka en bild från tåget där en stol syns klockan 18.29. Han skrev att han såklart skulle boka en biljett till henne om hon ville. Rebecca vet inte om han bokade någon biljett, men meddelade senare att han hade hittat någon som kunde lösa en biljett åt henne.
Hon säger vidare att hon klockan 18.34 skrev och frågade var de skulle bo, men det fick hon inget svar på.

Hon berättar spontant att hon vet att Anton var rädd och att han var skyldig personer pengar. Anton ville att Rebecca skulle säga till alla att han var i Karlstad. På fråga vem Anton var rädd för säger hon att Anton aldrig nämnde något namn. Rebecca trodde att det var en person han var rädd för och inte flera personer. Rebecca har nu hört från andra att Anton var skyldig pengar överallt. Hon vet själv att det vid flera tillfällen knackat på Antons lägenhetsdörr och att han inte öppnat. Hon säger att det vid två tillfällen också hänt att någon knackat på Rebeccas lägenhetsdörr, men att de inte heller då öppnat. Såvitt Rebecca vet så är det Stockholmskillar Anton varit skyldig pengar, hon tror att det kan ha varit mörkhyade killar. Anton själv tonade ner allt för Rebecca.

Hon säger vidare att alla vet om att Anton varit skyldig pengar till olika personer. Hon har också hört att en polack som eventuellt är från Södertälje stått nedanför Antons lägenhets-fönster. Hon tror att den killen är ny i Sverige. På fråga varifrån Rebecca hört detta så säger hon att det är från Agnes, en rysk kvinna, som jobbar som vaktmästare i området där Rebecca bor.
Agnes telefonnummer skrivs på separat tjänsteanteckning – förhörsledarens egen anteckning.

Rebecca får frågan om Anton åkte själv till Karlstad, och hon säger ja, såvitt hon vet.

Hon tillfrågas vad Anton haft för telefon. Hon svarar att det var en Iphone, en sådan med tre kameror. Hon säger att den var illa tilltygad.

Rebecca berättar att de var hemma hos henne innan Anton åkte mot Karlstad. Han bad då Ayse hämta Antons rakapparat och tandborste i hans lägenhet. Hon förstod inte varför han bad Ayse om detta. Hon säger vidare att det inte var så mycket ordning och reda med Anton.
Aishas telefonnummer skrivs på separat tjänsteanteckning – förhörsledarens egen anteckning.

På fråga om Anton hade kort och / eller pengar med sig till Karlstad så säger hon att hon tror att han hade med sig ett bankkort som är svart. Hon tror att han hade en bank som heter något med Z. Rebecca säger att Anton inte hade något överflöd av pengar. Han brukade förvara kort och pengar lite varstans. Anton var den mest slarviga människan hon har känt.

Rebecca säger nu att hon kom på att Anton, efter att han åkt iväg, skrev eller sa till Rebecca att han varit tvungen att köpa nya byxor innan han åkte iväg.

Rebecca berättar vidare att Anton skrev att hon kunde ta 23.10-bussen till Karlstad och att hon då skulle vara framme vid 03 i natt. Anton brukade kalla henne för "Bobo". Han skrev att de skulle bo hos "Skinkan" imorgon, vilket Rebecca tror är en felskrivning, och han skrev även att de skulle gå ut och sola.
Hon svarade med ett meddelande klockan 18.42 där hon undrade om det inte var bättre att hon tog tåget. Anton svarade att hon skulle ta 23.10-bussen och att de skulle komma hem

måndag eller tisdag. Hon säger att Anton sa att han hade laddat på ett dygns boost.

Rebecca säger att de pratade i telefon och att hon sa att hon kunde ta bussen vid 23.10 och de pratade om var den skulle gå ifrån. Anton sa att han skulle guida henne. De pratade också om att de skulle förbi Jan också.
De pratade också om de kunde ta en kontakt med Rebeccas mamma för att få hjälp med pengar till biljetten, men det trodde inte Rebecka. Anton skrev lite senare att han hade en som bokat en biljett till Rebecca.

Klockan 01.02 skickade han ett nytt meddelande till Rebecca sär han undrade varför hon inte svarade. Hon skrev tillbaka klockan 02.03 där hon bad om förlåtelse, och att hon somnat. Hon undrade om Anton var vaken fortfarande.

Rebecca berättar vidare att Anton skrev klockan 02.24 "Ringer nummer. Jag har batteri".

Mellan klockan 03.31 och 03.36 hörde Anton av sig igen, då skickade han kort på någon bil med blåljus och på en polis som befann sig på en buss. Han skrev även "svara för fan" flera gånger till Rebecca.
Rebecca säger att hon tänkte att det var snurrigt och att hon skulle förklara det för Anton senare. Hon skrev klockan 03.43 till Anton att han skulle ta det lugnt och att hennes telefon var knäpp.

Rebecca säger vidare att han klockan 03.43 skrev "Håller.Hh.Hop
PÅ". Hon tänkte när hon såg det här meddelandet att hon förstod att det var någon noja Anton hade. De hade vidare kontakt där Rebecca skrev till Anton att han skulle lugna ner sig. Anton svarade med ett meddelande där han skrev "Ok. Jag kom undan. Är mitt i stan". Rebecca skrev tillbaka klockan 03.46 att han skulle gå in i stan och sätta sig någonstans och andas.

Rebecca säger att Anton sedan skrev klockan 03.46 att snuten står före där, drönare vet du. Han skrev också att han tog av sig tröjan till en röd t-shirt. Rebecca tror att hon pratade med honom efter det här och bad honom ta det lugnt. Hon försökte att få honom att berätta vad han såg, och förklara för honom att det finns massa anledningar till att det är poliser ute.

Rebecca säger att Anton också skrev klockan 03.46 något liknande som "shit, vilken insats de gör nu. Det var två stycken piketbussar. Spärrade Storväge.". Han skrev också "en snut med automatvapen. En snut på sidan". Han skrev även "V b is sen". Klockan 03.47 skrev han "AV b ja sen".

Hon berättar att de sedan pratade i telefon från klockan 04.00 i 12 minuter och 57 sekunder. På fråga vad de pratade om säger hon att hon försökte att lugna Anton. Hon sa till honom att alla inte är civilare. Anton nämnde något om att han tyckte att han känt igen någon sedan tåget, och att det kunde vara en civilare. Rebecca säger att Anton kunde vara så, och att han tyckte att han kunde se saker som inte stämde med verkligheten.

Rebecca säger att Anton höll på med droger, men att han hade till sitt eget bruk. Hon förstår inte riktigt nojan han hade för poliser.

Hon tillfrågas om hon vet var Anton befann sig under kvällen och natten i Karlstad. Rebecca svarar att han var inne i stan, och han skulle gå hem till Jan. Hon säger att hon egentligen inte har någon aning om var Anton var, hon hittar inte heller i Karlstad.

Hon säger att när de pratade i telefon fortsatte Anton att prata om att det var civilare han såg

på tåget. Rebecca sa igen att han skulle lugna ner sig och andas. Hon försökte att börja prata om annat, hon säger att han brukar göra så för att distrahera Anton.

Rebecca får frågan vem Jan är och hon säger att det är en bekant. Han bor nära en person som heter Kjell Åhs. När man går till Jan går man över en bro eller under en bro. Hon säger att Jan bor i en lägenhet i ett gult tegelhus. *Jans telefonnummer skrivs i en separat tjänsteanteckning – förhörsledarens egen kommentar.*

Hon tillfrågas om hon vet vad Anton gjorde i Karlstad och säger nej. Hon får frågan om hon vet om han träffade någon i Karlstad och säger nej, hon vet inte det. Hon säger vidare att hon förutsatte att han skulle till Jan. Rebecca säger att hon vet att Anton frågade efter portkoden hem till Jan vid något tillfälle. Hon tror inte att Anton pratade med Jan under natten.

Hon får frågan om hon kan komma på någon annan person som Anton kan haft kontakt med i Karlstad. Hon säger att Anton är ju från Karlstad och känner många i Karlstad.

Rebecca säger på frågan om hon vet vad Anton skulle göra i Karlstad och svarar att han först pratade om någon fest, men sen sa han att det inte var någon fest. Hon tror att han mest ville komma från Stockholm. Hon får frågan om hon vet om det fanns planer på att träffa någon specifik person i Karlstad, och säger att Anton sällan planerade något, och att det var så han var.

På fråga hur Anton var så säger hon att han hade många diagnoser. Hon säger att han hade tvångstankar, paranoia, att han var psykopat och att han var schizofren. Rebecca berättar att Anton bl.a. fick sprutor var sjunde vecka. Hon tycker att han nästan ständigt befann sig i ett psykotiskt tillstånd. Anton jobbade inte. Hon säger att han sålde tavlor han målade, och att han var duktig på att måla.

Rebecca får frågan om Anton hade med sina hemnycklar till lägenheten i Stockholm till Karlstad och hon säger att hon inte vet. På fråga om Rebecca har någon nyckel hem till Anton så säger hon att vaktmästaren Agnes har nyckel hem till Anton.

Hon tillfrågas om Anton skrev någon dagbok eller anteckningar. Rebecca säger att Anton gjorde det tidigare men hon tror inte att han gjorde det på senare tid. Han skrev tidigare i sin telefon.

Rebecca får frågan om hon har någon egen tanke på vad som kan ha hänt Anton. Hon säger att hennes uppfattning är att han åkte till Karlstad för att han inte kände sig trygg i Stockholm. Hon säger att hon tänker att han flydde till Karlstad, och så är det där han dör.

Hon säger på fråga om det finns någon som hon tycker att vi ska prata med i utredningen att Anton tappat kontakten med bekanta. Hon vet att Anton åkte till en Hassan förra gången han var i Karlstad. Rebecca vet inte var Hassan bor eller vad han heter mer. På fråga om Anton hade någon nära kompis säger hon att han inte hade det, att det nog var hon själv som var hans nära kompis.

Rebecca berättar om ett tillfälle i Karlstad när två personer kom åkande rakt mot henne själv och Anton på elsparkcyklar. Hon märkte att Anton blev rädd och frågade honom om det var ett problem, och han sa ja. Hon drog med honom runt hörnet så att de hamnade rakt framför fönster in till en restaurang. Anton försökte sedan skoja bort det som hänt. På fråga om hon kan beskriva personerna något så säger hon att hon bara såg att det var killar som bar luvtröjor. Hon vet inte när i tid det var.

Hon tillfrågas om tiden på hennes telefon stämmer överens med verklig tid. Hon kontrollerar vad det står för tid på hennes telefon just nu och säger då att det står att det är den 13 juli 2025 och att klockan är 13.20.
Förhörsledare Johansson tittar på klockan samtidigt och ser att den då är 13.20 den 13 juli 2025.

Rebecca tillfrågas om hon vet någon som kan ha någon information att lämna till polisen. Hon säger att Agnes sa att Anton nästan fick skylla sig själv på grund av att han var skyldig pengar. Rebecca vet inte anledningen till att Anton var skyldig pengar. Hon tror själv att det kan ha handlat om knark eller att han kan ha lånat pengar.

Hon får frågan om hon vet om det som Anton berättade för henne, om vad han såg i Karlstad, faktiskt hände. Rebecca säger att hon inte vet.

Rebecca ombeds att vidarebefordra all konversation som hon och Anton hade till förhörsledare Johansson. Hon säger att hon skall göra det så snart hon kan.

Förhöret slut klockan 13.23.
Försök gjordes vid flera tillfällen 250714 att söka kontakt med Rebecca för att läsa upp förhöret. Hon svarade inte på varken samtal eller sms. Därav är inte förhöret uppläst och godkänt.

Polisen

Förhör

Förhör 2

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Alakangas, Rebecca

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Ja

Sätt
Slagningar i polisen register

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Flickvän till den avlidne Anton Josefsson

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör
Kompletterande förhör gällande mordet på Rebeccas pojkvän Anton Josefsson som mördades i Karlstad söndagen den 13 juli

Underrättad om misstanke

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare
Anna-Lena Ringsbacka

Förhörsdatum
2025-07-18

Förhör påbörjat
12:23

Förhör avslutat

Förhörsplats
Förhörscentrum Kronoberg

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av
TV

Ljudbandsförhör

Involverad personal
VECE-8LV5

Funktion
Biträdande förhörsledare

Berättelse

Förhöret är utskrivet med transkriberingsverktyg och rättat av Krinsp. A.Kullenberg.

Hörd person; Rebecca Alakangas

FL; Anna-Lena Ringsbacka
FL 2; Anna Kullenberg

FL 2: Jag slår igång filmen, så nu spelar vi in allt.

FL: Då ska vi hålla ett förhör med Rebecka Alakangas, som är född 84[redacted]. Stämmer det? Du ska höras som vittne i ett ärende som heter K768844-25. Dagens datum är den 18 juli och vi som ska hålla förhöret är Anna-Lena Ringsbacka och Anna Kullenberg. Och vi befinner oss på förhörscenter i polishuset Kungsholmen. Och vi ska påbörja förhöret och då är klockan 13.20. Vi förstår att det är jobbigt för dig, Rebecka. Och skulle det vara så att du känner att det blir för mycket så säger du till så tar vi en paus. Syftet med att vi sitter här idag. Det är ju för att vi försöker bringa klarhet i vad det är som har hänt Anton. Och jag vet att du har ju varit i kontakt med Christina tidigare som jobbar uppe i Karlstad. Och hon fick också den känslan av att du var villig att försöka att hjälpa till med det du kan. Så att vi kan hitta

den som gjorde det här mot Anton. Om vi börjar lite med. Lite personalia. Du är ju skriven på en adress som heter [redacted].

RA: Ja, jag bor inte där.

FL: Du bor inte där? Så var bor du någonstans?

RA: Jag bor för tillfället på [redacted].

FL: [redacted]?

RA: Ja.

FL: Vilket nummer?

RA: [redacted].

FL: [redacted] Och vems lägenhet är det?

RA: [redacted].

FL: [redacted]?

RA: Mm.

FL: Och sen hörde jag något efternamn?

RA: [redacted].

FL: [redacted].

RA: [redacted]

FL: Brotnicas vem bor du där tillsammans med?

RA: Jag bor själv.

FL: Du bor själv. Har du något arbete?

RA: Nej.

FL: Var får du inkomst och så?

RA: Jag har ingen inkomst.

FL: Inga bidrag?

RA: Nej.

FL: Mobiltelefon. Den kommer du få tillbaka din idag. Polisen har ju haft den i beslag. Har du någon mer? Än den telefonen? Har du någon annan ytterligare mobiltelefon?

RA: Nej.

FL: Okej. Och den telefonen, hur hanterar du den? Brukar du låna ut den? Antingen över tid eller någon som lånar den tillfälligt?

RA: Ja, det har ju hänt. Tillfälligt, inte över någon jättelång tid. För det kan jag ju inte göra.

FL: Ja, så vid något tillfälle så har någon lånat den?

FL 2: Ja, det händer väl ganska ofta att man ber att få ringa ett samtal eller skicka ett sms. Eller så.

FL: Okej. När du kontaktar folk.

FL 2: Ja.

FL: Vilket är det vanligaste sättet som du använder dig utav? Ringer du vanliga samtal? Ringer du via?

FL 2: Ja, oftast om jag vill ha tag på någon så ringer jag via vanliga samtal.

FL: Ja. Använder du... Några appar?

RA: Jag använder en massa appar, vilket ni antagligen har sett i telefonen. Så det är ju bara det lite.

FL: Ja. Om vi pratar om signal. Använder du det?

RA: Ibland.

FL: Ja. Vad har du för alias på signal?

RA: Ja, du. Jag kommer faktiskt inte ihåg.

FL: Okej. Har du ett eller flera?

RA: Jag vet.

FL: Mm. Och när använder du signaler i speciella sammanhang? Eller till något speciellt syfte?

RA: Ja, alltså det är ju ingen hemlighet här att jag ibland använder narkotika. Och att Anton också gjorde det. Och det är väl mest människor som är paranoida som säger att ring på signal.

FL: Okej.

RA: Ja. Jag har inte så mycket användning av den appen utöver det. Vill jag köpa två gram tjack så brukar jag ringa ett samtal och fråga.

FL: Ja. Okej.

FL 2: Så det är mest för narkotika?

RA: Nej, det är mest för paranoida människor överlag.

FL 2: Ja, okej.

FL: Man har ju tittat i din telefon och det är ju därför vi har tagit den i beslag. Vi fick den informationen här ganska nyligen att man ser att signalappen är raderad.

RA: Va?

FL: Att den skulle vara raderad? Den skulle inte vara raderad.

RA: Okej.

FL: Om inte det är du som har gjort den, finns det någon annan som skulle kunna ha gjort det?

RA: Nej. Nej.

FL: Okej. Då får vi kika vidare på det och se om det finns någon förklaring till det. Som sagt, vi fick informationen här nu för en stund sedan.

RA: Jo, men det är jättekonstigt. Jag är inte någon flitig användare av signal. Så att det är ju...

FL: Okej.

FL 2: Helt ärligt så det enda jag kan tänka mig som skulle vilja ta bort den ifrån min telefon, det är väl Anton.

FL: Ja. Och vad skulle skälet vara till det?

RA: Ja, det han har gått in och radera kontakter och han har raderat meddelanden. Han var lite svartsjuk.

FL: Okej.

RA: Mm. Det gjorde ju inget. Han hade bara behövt sagt att han inte ville att du skulle ha den där appen. Jag hade inte behövt ha den.

FL: När du hade kontakt med Anton, vilka sätt, vilka appar använde du då?

RA: Han ringde från alla möjliga appar och gjorde om det var signaler, det var Snap och det var Whatsapp. Det är därför jag har det. Jag hatar de där apparna. Jag gillar ju Snap för att de har bra filter ifrån alla bilder.

FL: Mm.

RA: Annars så skiter jag faktiskt i det mesta.

FL: Okej. Med tanke på den informationen du har fått ifrån polisen. Vad tänker du själv kring? Varför hände detta, Anton?

RA: Ja, du, om jag det visste. Jag tänkte att det är mer erat jobb att berätta det för mig.

FL: Jag stänger av den.

FL 2: Ja.

FL: Du har ingen aning på varför detta hände?

RA: Nej, jag vet inte.

FL 2: Nej.

RA: Jag kan inte tänka mig att någon ville ha något så illa. Det kan jag inte.

FL: I det förra förhöret så framgick det ju ändå att han hade en del skulder till folk.

RA: Jo, men vad fan. Det är väl ingenting man har ihjäl någon för.

FL: Nej.

RA: Alltså nej, jag... Men det är enligt min mening, jag vet inte.

FL: Mm. Och när vi pratar skulder, vilka belopp pratar ni om?

FL 2: Vet du, jag har ingen aning. För han berättade inte sådana här saker för mig. Jag trodde inte på honom överhuvudtaget. Att det bara fanns en hotbild. Eller att han behövde... När han fick för sig att han inte kunde öppna dörren hemma. Alltså på Björksätravägen.

FL: Mm.

RA: Så sa jag åt honom att han var en tönt. Det var bara för att jag trodde honom inte på allvar. Jag trodde han bara var konflikträdd och inte ville fronta de här människorna. Men bara för att han skämdes. Och det tyckte jag i så fall att han kunde få göra. Skämmas lite grann. För han lurade folk lite. Så det var...

FL: Mm.

RA: Det var lite hans grej. Men det visste ju alla. Så att... Jag vet inte. Jag antog att Anton var en sån där människa som man rånar ut det man har råd att förlora till. Alltså... Mm.

FL: Och när du säger det här, de gångerna som någon kom och knackade på. Blev han rädd? Hur uppfattade du Anton? Hur tog han det inte på allvar, säger du?

RA: Nej, jag uppfattade det mer som att han bara tyckte att det var jobbigt. Men sen så, det han ville ju inte. Han sänkte ju musiken och sådana här saker. Varför han då gjorde det. För att det är ju bara ännu mer obvious att man är hemma då. Men... Jag sa det till honom också. Att det är ju honom där. Jag hörde inte ens att det knackade. Där hemma hos honom den gången jag var där.

FL: Mm. Och när vi pratar om hemma hos Anton, var bor han någonstans?

RA: Alltså, vi bodde ju ihop hemma hos honom först. Det är ju huset mittemot, 36an.

FL: 66an?

RA: 36an.

FL: 36an.

RA: Mm.

FL: Hur får Anton ihop sina pengar?

RA: Ja, han har ju för det första sjukpenning varje månad. Det är väl den som är hans stadiga.

FL: Mm. Vet du ungefär hur mycket den var på?

RA: Inte den blekaste. Den var alltid mer eller mindre slut innan den kom.

FL: Okej.

RA: Mm.

FL: Lördagen den 12 juli. Det är ju då som Anton beger sig upp till Karlstad. Kan du berätta lite, vad händer den här dagen? Innan han ger sig iväg?

RA: Jag behöver ju vara med nu. Det är något speciellt du tänker på. Du får ursäkta mig, men det här är tillräckligt jobbigt som det är.

FL: Ja, precis.

RA: Utan att jag ska försöka gissa mig till vad du vill ha svar på. Det är mycket bättre ifall du bara frågar mig rakt ut. På det du vill veta så ska jag svara efter bästa förmåga. Det lovar jag.

FL: Jag förstår. Det jag tänker är ifall du skulle själv... Komma ihåg vad du och Anton gjorde. Vad är det som föranleder att han ska åka till Karlstad?

RA: Han åkte titt som tätt till Karlstad. Det var ju inget konstigt.

FL: Okej.

RA: Jag skulle ha åkt med honom, men vi började bråka. Jag sa till honom att han kunde åka själv. Och ett par timmar senare satt han på tåget. Vi blev sams. Vi bestämde att jag skulle åka med bussen som gick tolv på natten. Eller någon gång där. Så att, ja, halv tolv. Så att han skulle möta mig runt tre vid stationen. Men för första gången ever så misslyckas han med att boka biljett.

FL: Mm.

RA: Och vi bestämde att jag skulle ta ett tåg som gick klockan sju på morgonen. Nästa dag istället.

FL: Mm. Och vad var det ni bråkade om? Vad var det som gjorde att du inte ville följa med?

RA: Jag kommer inte ens ihåg. Det var så jävla löjligt. Det var någon dum grej. Jag kommer faktiskt inte ens ihåg. Okej.

FL: Mm. Och hur länge var det tänkt att Anton då skulle stanna i... och även du sen då när du skulle ta dig upp?

RA: Nej, det hade vi inte bestämt. Ett par dagar eller något.

FL: Mm.

RA: Det brukar väl aldrig bli jättelänge.

FL: Och när har du varit... Du har ju varit med Anton i Karlstad vid något ytterligare tillfälle.

RA: Mm.

FL: Var bor ni när ni åker dit?

RA: Vi har bott på hotell vid något tillfälle. Vi har bott hemma hos Lukas. Vi har en kompis till honom. Första gången vi var där.

FL: Vet du vad han heter mer än Lukas?

RA: Nej, tyvärr.

FL: Och han är inne i stan eller utanför?

RA: Utanför.

FL: Mm.

RA: Men de är... Ja, de blev också osams om någonting. Jag vet inte. Mm.

FL: Mm. Och nu blev det ju så att inte du fick någon biljett till Karlstad. Vad, vad, varför blev det så?

RA: Jag vet inte.

FL: Vi har ju kikat som sagt lite i din telefon. Och när du hade samtal med Kristina då så skulle du ju skicka över den samtalsloggan. Som var förd mellan dig och Anton. Och vi ser väl också att det finns en del raderade meddelanden. Det har ni haft på Snapchat. Och så saknar vi ytterligare lite information. Så vi kommer väl ändå gå in lite på vad det är som egentligen händer. Tiden innan man hittade Anton.

RA: Jag var inte ens i Karlstad.

FL: Nej. Och det är ju det som...

RA: Det framgår väl ganska tydligt att han är paranoid och försöker springa ifrån snuten. Det är ju vad han försöker göra.

FL: Ja. När Anton lämnade Stockholm, vilket skick var han i då?

RA: Hur menar du?

FL: Du säger att han är paranoid och vi har ju förstått att han har en del diagnoser. Vad han... Kan man säga vad han menar? Eller hur skulle du beskriva honom? Tog han den här medicinen som han hade fått ordinera till sig? För det tyckte jag mig kunna läsa att han skulle ta någon spruta där ju.

RA: Ja, antagligen.

FL: Han hade tagit en?

RA: Ja, men det var bara två dagar innan så det är ju osäkert om den hade börjat verka.

FL: Mm.

RA: Tyvärr.

FL: Och vad blir det för förändring på Anton om han inte tar den?

RA: Mer konspirationsteorier, mer... Misstankar om lite allt möjligt. Han tror... Ofta brukar det vara att han tror att alla är poliser.

FL: Okej.

RA: Han gillar inte polisen. Nja, alltså det har ingenting med det att göra. Han har aldrig respekt i världen för poliser. Men han... Om man lever som både han och jag gör så är det väl kanske inte...

FL: Mm.

RA: Det är väl naturligt att för... Han kanske var lite mer... Men det gick lite över det, absolut. Mm.

FL: Och hur var han i sättet mot andra personer? I möten med andra människor, hur... Hur var Anton då?

RA: Just den här dagen, eller överlag?

FL: Ja, om vi börjar med lördagen.

RA: Han träffade ju inga människor, speciellt på krissemester. Han gömde sig en stund inne hos mig. Han var på rejv uppe på dagen någon gång.

FL: Var han på rejv uppe i Karlstad eller här hemma?

RA: Nej, nej. Jag pratader om sista veckan ungefär.

FL: Ja, okej.

RA: Han gömde sig. Så han träffade inte. Det var många som trodde att han redan hade åkt till Karlstad, för han bad honom inte säga det till alla som for.

FL: Och varför sa han så?

RA: Att han inte ville att någon skulle leta efter honom.

FL: Han ville vara i Stockholm, lite fredad. Är det så jag ska förstå dig?

RA: Ja, alltså det... Det var knappt så att jag fattade varför jag gjorde det här, eller varför han ville det. Och jag hade ju faktiskt, om jag ska vara helt ärlig, jag hade tröttnat så på att fråga, för att jag, som sagt, jag tog tyvärr honom inte på allvar. Jag trodde inte att det var...

FL: Jag tänker så här att vi... Det finns ju några personer som vi tänker ställa lite frågor kring. Och det är ju... Det är någon som du fick frågan om förra gången, det är någon som han hade skrivit vem han skulle bo hos, och det var Skinkan. Kommer du ihåg att du hade fått den

frågan från Kristina där, eller?

RA: Jag trodde det var fel skrivning.

FL: Ja. Det finns en person som faktiskt kallas för Skinkan. Som också heter Markus.

RA: Okej.

FL: Är det någon du vet som han har pratat om och så eller?

RA: Nej. Alltså han pratar, Anton var en mästare på att berätta historier. Han har berättat om väldigt många människor. Så att namn på alla dessa historier, det kan jag inte, men Skinkan borde jag känna igen.

FL: Mm, okej. Men varken Skinkan eller Markus, det är inga som du kan sätta historier?

RA: Nej.

FL: Nej.

RA: Det är nog ingen han har berättat några.

FL: Okej. Innan vi lämnar kanske för att gå igenom telefonen lite mer. Den här tågbiljetten som Anton ändå skaffar sig. Vem betalar för den?

RA: Anton gjorde det.

FL: Okej. Du vet ingenting mer kring den?

RA: Nej.

FL: Nej. Har du någonting mer?

FL 2: Precis i början så sa du att du tog inte den här hotbilden på allvar. Och då förstår jag det som från det du berättat att han själv beskriver någon slags hotbild. Vad består den här hotbilden i?

RA: Som sagt han var skyldig pengar.

FL 2: Så det var många olika personer han var rädd för eller var det liksom? Någon speciell person som han uttalade?

RA: Nej, som jag har uppfattat det. Och det var väl mest, jag tror jag sa det till hon Kristina också. Att det var ju dels en kommentar som den här Agnes fällde om hur många han var skyldig pengar. Och då hade ju det här redan hänt.

FL 2: Mm.

RA: Jag hade inte alls förstått vidden av hur många han var skyldig pengar. Jag trodde det rörde sig om en tusenlapp på sin höjd. Jag tänkte det här är inte...

FL: Den här Agnes nu, jag hänger inte med riktigt därför jag...

RA: Ja, förlåt. Agnes jobbar där. När jag pratade med henne på... Hon bor också på området.

FL 2: I ditt då? Samma område som dig?

RA: Mm.

FL 2: Ja.

RA: Och när jag pratade med henne och berättade vad som hade hänt med Anton. Inte fanns någon Anton. Så fick hon ur sig någonting. Hur många människor han var skyldig pengar. Ja. Det var väl väntat ungefär. Jag fastnade lite för att jag ville lämna igen en smäll. Men jag gjorde inte det. Men just då när hon sa det så ville jag det.

FL 2: Mm. Mm. Och det var då du förstod liksom?

RA: Ja, nej. Jag visste ju att han var... Skyldig folk pengar. Det brukade han ju sitta och skämta om att det är ingen som lånar ut pengar till mig. För de vet att de inte får tillbaka dem. Och ja, såna saker. Men... Han, det var alltid mest skoj. Så att som sagt, vittnet om det hela. Jag tror inte att jag vet än riktigt hela sanningen. Men... Hur det såg ut. Han kunde ta så fruktansvärt allvarligt på saker som egentligen inte ens existerade. Och sen så tog han saker som han kanske borde ha fokuserat på med en klackspark.

FL 2: Mm. Men så egentligen då när du säger hotbild då är det ju att han är skyldig folkpengar.

RA: Ja, det är ju den uppfattningen jag har som... Jag vet ingenting annat han skulle ha gjort. Eller någon specifik person. Utan det att han är skyldig många personer.

FL 2: Ja. Och att du sa också att du uppfattade det som småsummor från början.

RA: Nej, jag trodde inte att någon var så korkad att de lånade ut några större summor.

FL 2: Mm. Mm. Men det var väl det som jag hade...

FL: Hade Anton nyckel hem till dig?

RA: Nej, jag hade bara en nyckel eftersom det inte är min lägenhet.

FL: Okej. Har du haft nyckel hem till Anton?

RA: Ja, jag bodde ju på Antons hus.

FL: Mm. Har du kvar den också idag eller?

RA: Det ska jag väl ha.

FL: Mm. Och har Anton nyckel hem till någon annan? Vad du vet?

RA: Nej, inte vad jag vet.

FL: Nej. Okej. Smycken och sånt. Vet du någonting? Brukade han ha något smycke på sig?

RA: Ja. De här två fick jag av honom. Han brukade använda den typen. Det var hans från början och sånt. Ville han inte ha dem.

FL: Och då är det som typ klackring.

RA: Mm.

FL: Något annat? Som han brukade ha på sig eller som han hade på sig när han åkte med den. Brukade han använda halskedja?

RA: Ja, alltså, nej. Nej, inte brukade. Det hände väl. Jag vet att han provade ett par gånger, men det slutade alltid med att han hängde någonstans.

FL: Okej. Vad är det för halskedja han brukade använda?

RA: Nej, inte brukade. Jag har sett honom prova några stycken. Det är ju vanliga. Mest någon fejk guld i kedjor.

FL: Mm. Du ska få se en bild på en kedja. Så får du säga om du känner igen den.

RA: Ja, det är väl en relativt vanlig. Den var ju inte unik, men jag vet att han har en sån.

FL: Vet du vad den är i dagsläget? Men du känner igen den i varje fall? Att det är en sån här som han har haft i sin ägo. Du säger att han brukade inte använda dem. Han brukade prova och sen la han ifrån sig dem.

RA: Ja, de var ju inte äkta.

FL: Mm.

RA: Så i den där äkta är det inte hans

FL: okej.

RA: Så jag vet inte om det var det som fick honom att tycka att det kändes fånigt eller någonting sånt där. Brukade du fråga mig ifall jag tyckte att det var fånigt? Nej, det är inte fånigt. Det är bättre att det är fejk så är det ingen hugg i huvudet av.

FL: Okej. Men jag förstår det rätt så är det något som liknar det han har haft i varje fall.

RA: Mm.

FL: Okej. Vi fick till oss också lite här nu på ganska nyligen. Så ska det finnas någon som heter Mia som bor i närheten av Anton. Är det något namn du känner igen? Kallas för mördar-Mia.

RA: Jaha, ja, ja. Jag vet vem det är.

FL: Berätta.

RA: Alltså jag känner inte henne alls egentligen. Hon vill gärna påstå att hon känner min pappa. Men enligt henne så bor min pappa också i Sverige. Och hon träffade honom i förrgår. Så att det, nej. Det gör hon inte. Och hon hade ju flyttat ifrån. Jag vet att hon bodde här. De till och med bodde grannar. Men när jag flyttade dit då hade hon precis flyttat.

FL: Okej.

RA: Så jag vet att hon vet vem jag är och jag vet vem hon är. Men det är inte så mycket med det.

FL 2: Mm. Hur länge har du och Anton varit ett par?

RA: Fyra-fem månader.

FL 2: Fyra-fem månader? Det här har du säkert fått en fråga om tidigare. Men jag frågar för att jag inte vet nu bara. Hur träffades ni då?

RA: Genom en gemensam.

FL: Vad har du? Om vi bortser från Antons relation till Karlstad. Vad har du för relation till Karlstad?

RA: Jag har ingen relation till Karlstad förutom Anton.

FL: Mm.

RA: Vi som inte kommer från Karlstad.

FL: Vi har ju fått veta att det finns ju vissa etablerade klubbar. Bland annat HA. Har du någon förankring eller känner du omkring de kretsarna, den klubben?

RA: Hells Angels? Ja, jag känner väl till att de existerar. De är rätt svåra att missa att de finns. Men det är väl inte. Jag är varken intresserad av motorcyklar eller skinnvästar.

FL: Men känner du folk som är i de kretsarna?

RA: Nej, jag har väl någon. Inte i Karlstad.

FL: Vad heter den bekanta där då?

RA: Som jag inte har med saken att göra. Och jag har ingen lust att svara på den frågan.

FL: Okej.

RA: Det hoppas jag att ni kan ha överseende med.

FL: Mm. Men vet du vilken stad då du säger att han är?

RA: Ja, nu pratar jag Stockholm.

FL: Det är i Stockholm då? Okej. Hade Anton någon koppling till HA?

RA: Jag har ju som. Så många andra läst naturligtvis att den där strippklubben Maxim. Att det ägs. Eller ja, jag vet inte om det stod ägs. Eller ja, skitsamma HA. Hade någonting med det att göra. Stod det. Huruvida det är sant eller inte, det vet jag inte. Men jag vet ju att. Jag vet inte om Anton till och med har jobbat där. Han har nämnt någonting sånt. Så att det är väl mycket möjligt att han har sprungit på några där genom åren.

FL: Mm. Och du säger att du har läst om det. Var någonstans läste du om detta?

RA: Flashback.

FL: Okej. Det är där vi har hittat informationen?

RA: Mm. På någon annan plats? Som du har läst om det? Nej, jag ville faktiskt inte läsa mer efter det.

FL: Vad gjorde Anton då när han jobbade på den här Maxim?

RA: Det har jag inte den blekaste. Som det var innan min tid.

FL: Har du varit med honom på Maxim?

RA: Nej. Jag vet inte ens vart det ligger.

FL: Okej. Men fanns det någonting som... Att han hade något otalt med någon på den klubben?

RA: Nej.

FL: Nej. Inget som han har berättat om.

RA: Nej.

FL: Och relationen... Mellan dig och Anton kändes det som att om... Du har ju inte tagit honom riktigt på allvar. Det finns ändå någon slags hotbild. Men om han skulle vara i riktig knipa. Tror du att han skulle berätta det för dig?

RA: Mm. Ja, det tror jag.

FL: Mm. Okej. Vilka känner du själv uppe i Karlstad?

RA: Jag känner inga i Karlstad. Alltså, det är inte... Det är hans kompisar jag har träffat. Ja, i förbifarten. Jag kan inte ens säga efternamn på folk.

FL: Nej.

RA: Jag vet inte vad gatorna heter.

FL: Mm. Men har du varit i kontakt med några av Antons kompisar i Karlstad, eller i omgivningen där?

RA: Jag har varit i kontakt med dem. Ja.

FL: Utan Anton, tänker jag.

RA: Mm. Nej, Lukas skrev till mig och beklagade sorgen.

FL: Mm. För du undrar... Jan i Karlstad.

RA: Ja, just det, Jan. Förlåt. Jag glömde bort honom.

FL: Okej. Vad har du för relation till Jan?

RA: Jag har träffat honom med Anton. Det är en äldre gubbe som är paranoid schizofren. Han

pratar väldigt, väldigt, väldigt mycket.

FL: Mm.

RA: Men du, han har hjärtat på rätta stället. Jag har ingenting emot honom. Jag har ingenting emot honom.

FL: Mm. Och när vi tittar i telefonen så vet vi att ni har ju haft kontakt den här kvällen inför din resa. Vill du själv berätta det du kan om det?

RA: Nej, precis som du säger. Vi har haft kontakt. För jag berättade att jag skulle komma senare. Och han ville så jättegärna att vi, jag och Anton skulle komma dit. Så då sa jag ja. Det ska vi kunna göra. Jag sa även till Anton i telefon att gå hem till Jan. Mm. Och var det tänkt att Anton skulle gå hem till Jan den här kvällen? Jag vet faktiskt inte vad Anton hade tänkt den här kvällen. Han hade ju liksom varit i Karlstad ganska länge innan han ringde mig första gången. Och när vi väl får tag på varandra så är han i full galopp genom stan. Han tror att polisen ska ta honom. Och att han har amfetamin i blicken. Jag frågade ifall det inte var troligt att de redan hade tagit honom då. Men det... Nej. Det var inte tid för att skämta. Och då brukade det funka bättre att bara spela med. Så jag fick inte...

FL: Mm.

RA: Jag hade ingen chans att fråga honom om speciellt mycket på allvar då. Jag tog det inte inte på allvar att det var poliser överallt som brukade efterlyst honom. Eller att drönare flög ovanför. Jag vet att det var allvarligt för honom. Och då... Det bästa man kan göra emellanåt är ju bara att låta honom komma på själv. Det är lite överdrivet kanske.

FL: Att ni håller på med narkotika, det är ju ganska uppenbart. Det ser vi bland annat när du också är i kontakt med en person som jag inte hittar riktigt namnet på nu. Du har mitt gamla utklipp. Robin Viking. Det är ju någon du har kontakt med på... När det är tänkt att du ska dra till Karlstad. Där du förklarar för honom att... Jag ska se om jag hittar tillbaka till den här. Den 12 juli. 18, 36, 47. Då skickar du till Robin. Älskade hjärtat. Drömläge. Utropstecken. Ska till Karlstad. Denna torka är helt vansinnig. Priserna är hutlösa. Kan du fixa något snabbt och kvickt. Eller att du ska ha med dig narkotika för att sälja det uppe då. Det här är ju rätt irrelevant men...

RA: Ja, jag känner lite i det. Vill ni anklaga mig för det?

FL: Jag har funderat på...

RA: Nej, då vet du pass på den fucking frågan då.

FL: Ja. För när du säger att Anton...

RA: Alltså snälla, jag lovar dig. Anton är död. Vill du ta in mig på förhör en annan gång? För att prata med mig om huruvida jag säljer knark eller inte. Vilket jag ganska uppenbarligen inte gör.

FL: Nej, men...

RA: Så kan vi ta det en annan gång. Men just nu så nej. Jag vet inte. Jag säger bara att jag kommer... Nej.

FL: Ja. Om jag får komma till min fråga här. Anton. Han har amfetamin på sig. Har han för

eget bruk?

RA: Hur fan ska jag kunna veta det? Han trodde att han hade en grön drönare över huvudet.

FL: Ja.

RA: Så att huruvida han hade riktigt tjack eller om det var sågspån. Det kan inte jag veta.

FL: Nej. Precis som du... Vi pratar ju om Jan i varje fall och det vi kan se det är ju att... att han tror att du ska komma upp med den här bussen som du hade pratat om. Men av någon anledning så... Han står ju väntad på dig uppe i Karlstad. Men du kommer inte dit. Och sen på något sätt så får du ju ändå kontakt med honom. Och det är kvällen där. Och du har ju också varit inne lite på det för när klockan är 03.4302. Då är det lite det här kring att Anton, han upplever ju då att... Han har ju sett poliser. Han skriver någonting om att alla meddelanden kom nu. Eller förlåt, det är du som skriver det. Så har ni haft några problem att nå varandra den här kvällen eller? På natten?

RA: Mm.

FL: Och vad var det som hände då? Okej. När klockan är 03.45.48 då skriver Anton till dig på Snapchat att, okej, jag kom undan, är mitt i stan. Och du svarar honom att spring in någonstans. Och 03.46 och 18 så skriver Anton att snuten står där. Och så pratar han då, eller skriver han drönare. Det är precis det som du berättade där ja. 03.47 och 36 så skriver du, vad fan gör vi, dumpa allt du har på dig. Vad är det du tänker att han ska dumpa då?

RA: Precis som jag sa, ibland så är det bara bäst att spela med.

FL: Mm.

RA: Det var det jag gjorde.

FL: Okej. 03.47.58, det är då ni har det här samtalet på tall. 12 minuter, nästan 13 minuter. Kan du försöka att återge vad du och Anton pratade om. Och var han befann sig.

RA: Jag vet inte var han befann sig. Han sa att han var i stan. Jag sa att jag tyckte att han skulle gå hem till John. I övrigt så pratade vi bara att han skulle lösa biljett. Jag skulle komma dit med sjutåget istället. Det var inte något mer speciellt. Han kändes lugnare.

FL: Fick du uppfattningen att fanns det folk omkring honom?

RA: Ja, han var ju mitt i stan.

FL: Okej. Du sa att han kändes lugnare.

RA: Ja, med tanke på att ni har väl läst. Ja. Ni såg ju att han har sprungit in och bytt tröjor. Ja, då som ni har förklarat för Kristina, vilket ni också garanterat. Så är det ju som sagt. Han var ju livrädd för att det polisen skulle ta honom någonstans. För någonting. Jag vet inte. Att han trodde att människor som kom gående emot honom. Folk som han hade sett på tåget. Och att det var garanterat var civilpoliser. Och grejen det. Jag orkade inte lyssna. För att så här var det. Att han var världens bästa människa. Men han kunde ju vara lika jobbig. För han släppte inte det. Han var som en jävla hund med ett ben. Skitdryg liksom. Att han inte kom ur det riktigt. Utan. Ja, nej. Han brukade komma ur det till slut. Men. Det. Jag visste att han skulle inte komma ur det så länge han sprang omkring på gator och torg. Och inte träffade någon. Alltså som han kände. Som kunde få honom att tänka på någonting annat. Eller till han gick

och la sig och sov.. Det var väl nästan.

FL 2: Vad händer med honom när han blir så här liksom?

RA: Förutom att han blir väldigt nojig. Han är ju schizofren. Det som händer exakt är svårt att säga. Men det är katastroftänk. Och det är förföljelse. Det är konspirationsteorier i alla dess former. Och det... Jag tror inte att... Det... Det han säger till mig, det är nog bara en liten, liten, liten del av allt han tänker. Det är ju det. Det går fort. Vi åker ju med honom.

FL 2: Men sen sa du också att om han träffar någon som får honom att tänka på något annat. Så han kan ju i alla fall reagera på.

RA: Ja, självfallet. Han fungerar ju i ett vanligt samhälle. Han behöver inte vara inlåst för att han är väldigt kocko. Så att han kan ju både dölja att han... Att det är sådär han egentligen känner. Och han kan även skaka av sig någonting. Men ja. Eller så är han bara jävligt bra på att dölja det. Det kan ju vara så också. Det kan vara intressant.

FL 2: Men din känsla som du beskrev. Ja, att han kändes lugnare.

RA: Mm.

FL 2: Då tolkar jag det som att han ändå

RA: Jag tolkar det som du gör nu. Det betyder bara att jag inte var så rädd för det.

FL 2: Mm. Jag tänker, ni pratade ju 12 minuter. Det är ju ändå en liten stund. Och då fick du säkert en känsla som kanske inte är fel. Och du känner ju honom.

RA: Ja. inte så ärligt som jag trodde.

FL 2: Hur menar du då?

RA: Nej, med tanke på att jag missade att han var livrädd. För folk som han var skyldig pengar. Och jag misstog det för att han var bara arrogant och omöjlig att ha att göra med. Så kan jag väl inte påstå att jag alltid hade rätt. Och att vi kände varandra så väl som jag trodde att vi gjorde.

FL: Tror du att det här att han är skyldig pengar. Att det kan vara en anledning till att det här hände sen?

RA: Det är klart att det kan. Det vore ju superdumt att säga att nej. Men jag har inte hört honom säga att han är skyldig någon Karlstad-pengar.

FL: Patten, vem är det?

RA: Ingen aning. Det är ett namn jag hört vid ett par tillfällen. Inte någon vidareutveckling på det viset.

FL 2: Mm. För Anton skriver till dig på kvällen här och då är klockan 04.01.47. Vi tror. Det är svårt att säga för det står finde. Och sen i nästa ruta så står det ett r. Om det är fienden eller Lux. Vi är lite osäkra på vad han menar. Som han skickar till dig. Förut utav att skriver snart. Skulle lyssnat på dig. Patten är här. Nu skriver han då till dig 04.01.47 fram till 04.03.07. Du kan få se vad han visar. Eller vad vi menar. Han skriver flera meddelanden i rad. Och då fiende. Finde är det. Deluxe. Skriver snart. Skulle ha lyssnat på dig. FPatten är här. Kommer

du ihåg det?

RA: Mm.

FL 2: Fast jag fattar det är inte så som ni läser den här.

RA: Nej. Hur uppfattar du idag? Jag kommer inte ihåg hela. Vad som stod innan. Men jag vet inte.

FL 2: Jag tror faktiskt att det har varit mellanrum mellan.

RA: Ja, jo, men det var det på många. När det stod ganska obegripliga saker. Det där Deluxe.

FL 2: Det här kommer en minut och 47 sekunder. Eller en minut ungefär efter ni har avslutat ert samtal. Det händer ingenting emellan. Det är samtalet och sen så kommer det här.

RA: Nej, den där jag skulle ha lyssnat på dig. Det kommer jag ihåg att jag funderade över.

FL 2: Mm.

RA: Men jag trodde han tänkte på att allting kommer lugna ner dig. Andas, det kommer bli bra.

FL 2: Mm.

RA: Det är ingen fara. Jag har inte alls minnen. Nej, det är... Nej, det är inte så vad jag har tänkt.

FL: Nej. Om du fortsätter här då. Du svarar ju honom att... Han skriver ju då att... Ska du lyssna på dig. Patten är här. Jag vet. Hälsa patten. Erkänn att du är dum i huvudet och be om hjälp. Dumpa allt.

RA: Förlåt. Nej. Ja. Jag kommer bara ihåg att jag vet att... Jag erkänner att du är dum i huvudet och be om hjälp. Det var ju att jag tyckte att han skulle prata med någon. Alltså det där var ett lite större sammanhang. Jag kom på sen att det här kommer inte han fatta nu. Så det var kanske lite dumt att skriva i...

FL 2: Mm. Så det var inte just Patten du menade? Utan att det var någon. Eller tolkar jag det rätt då? När du säger så här... att du menade att han skulle prata med någon.

RA: Ja, nej. Alltså... Nej. Patten är ingen som jag har träffat överhuvudtaget. Jag har hört talas om att det är en väldigt stor människa. Det är väl mest det jag har hört. Som Anton var lite... Halvimponerad av tror jag. Just på grund av sagda storlek. Men jag har inte träffat någon. Så det är ingen människa jag skulle liksom. Det är inte den jag skulle tänka på först. Ifall jag tänker så här... Gå och fixa hjälp. Men... Och som sagt, jag tror inte att han fattade att jag menar nu. Jag där var i ett större sammanhang.

FL: I nästa mening... Så skriver du att... Jag skickar Jans kod. Fråga Patten om han kan boka en biljett till mig. Tåget går snart och vi har inte bokat.

RA: Mm. Ja, han brukade ju fråga alla hon kände om pengar. Så jag tänkte att du kan nog fråga den här människan om han inte kan boka en biljett. Anton hade ju kontanter på sig. Mm. Jag tror jag... Det var någonting som gjorde att han inte kunde boka via sitt kort helt enkelt. Okej. Ja, och det var för den banken. Jag kommer inte ens ihåg vad den där

skitbanken hette. Det var alltså en internetbank.

FL: Jag tror att du hade sagt någonting innan att den började på Z.

RA: Mm.

FL: Kanske en Ziklo bank.

RA: Inte en jäkla aning.

FL: Nej.

RA: Han hade precis fått det där kortet.

FL: Mm.

RA: Mm.

FL: Men hur mycket pengar han tar med sig i fickan här då?

RA: Det har jag inte den blekaste om. Men... Det han skriver tidigare i konversationen att jag har hittat någon som kan boka. Men sen så har det väl tydligen... Ja.

FL 2: Ja.

RA: Inte blivit så. Så jag bara tänkte att jag frågar den här människan då.

FL: Så Patten vet du vem det är på grund av att Anton har pratat om honom. Och din uppfattning är att han... Han tyckte bra om Patten och att han...

RA: Min uppfattning är att han var lite imponerad.

FL: Imponerad.

RA: Han har nämnt honom vid ett par tillfällen. Anton har historier om varenda människa i hela Karlstad. Mm. Och de flesta i Stockholm också. Ja, det här är ett namn jag har hört. Ja, jo, lite imponerad var han säkert, men det... Jag har hört om så många så att nu ska jag inte säga... Ja, jag kan inte säga ifall han tyckte att det här var en bra vän eller inte. Det är ju jäkligt oklart för mig. Okej. Men Anton brukade inte skämmas om du var en vän eller inte få fråga om hjälp.

FL: Efter det här som sägs här. Du kan ju få följa här lite. Det är enklare för dig. Här har du ju kontakt med Jan. Och här skriver du till Jan att du tror... att Anton har problem. Då är klockan 04.07.48. Och här nere...

RA: Ja, men att Anton hade psykiska problem. Det var ju lite mer det jag menade. Kanske var klumpet uttryck där.

FL: När klockan är 04.25.37. Då skickar du ju till... till Anton. Portkoden till Jan. Han väntar på dig. Ring honom inte. Bästa vore att lämna luren där du är. Och gå till Jan. Varför skulle han lämna luren?

RA: Nej, precis som jag har förklarat nu 56 gånger. Så är det fortfarande så att... Ja, ibland och framförallt när man inte är på samma ställe. När han har bestämt sig för att han är jagad

av polisen. Då är han jagad av polisen. Det finns ingenting jag kan göra som kommer ändra på det. Och då kan det hjälpa att man bara spelar med. Och så löser man på någonting som gör att han känner att han inte är jagad av polisen. När han går därifrån. Och då är det en sån här sak. Det hjälper. Det kanske låter fånigt. Men det är så. Jag vet att han skulle aldrig lämna sin telefon. För någonstans hade han den där insikten. Inte var jagad tror jag. Inte av polisen bevisligen.

FL: Mm.

FL 2: Du sa att han skulle aldrig lämna sin telefon. Var det någonting han inte gjorde? Hade han den med sig?

RA: Ja, den brukade han ha med sig överallt. Det är ju, det är väl det de flesta har utan med sig.

FL: Eh... Det finns en... Kontakt som du har med någon som heter Matilda. Tror jag det var. Nej, Mikaela. Vem är Mikaela?

RA: Det är en kompis till Anton. Jag har träffat honom en gång.

FL: Mm. Ni har ju kontakt med varandra via Instagram.

RA: Mm.

FL: Och ni skriver ju lite till varandra. Och... Ska vi se... Det är ju dagen efter då, den 13:e. 14.53.31. Då skriver du till Mikaela. Jag tror också att vi kommer få veta. Jag tror dock inte att det kommer ge personerna några konsekvenser. Tack fina du. De kommer ju säkert att komma till Karlstad rätt snart. Bor hon i Karlstad eller?

RA: Mm.

FL: Vad menar du när du skrev att man inte tror att man kommer kunna ge några konsekvenser till personer.

RA: Med all respekt. Det är en pundare som dör. Det är så här... Jaha. Det känns lite så emellanåt faktiskt. Det gör jag.

FL: Du tänker att vi lägger inte ner lika mycket jobb på att få fram sanningen eller?

RA: Jag hoppas verkligen att ni gör det.

FL: Det ska du veta att det. Det gör vi. Och det är också det som föranleder att vi sitter här tillsammans Marie idag. Det här är ju... Vi är ju i början på utredningen. Och det kommer ju komma finnas mycket mer som vi behöver kanske ställa frågor kring. Du kommer ju få tillbaka din telefon här idag. Så att vi kommer att kontakta dig på den i så fall. Har du något annat där på?

FL 2: Nej. Vi kommer snart då behöva ta en paus om vi inte avslutar. Men jag tror faktiskt inte att jag... har några mer frågor heller.

FL: Har du några frågor till oss? Eller ska vi ta det efter förhöret? Eller är det någonting som du vill ha i förhöret?

RA: Nej, det var... Jag tror inte att ni får svara på någonting just nu i alla fall.

FL: Nej. Men jag tänker ändå med det som har hänt. Har du själv sökt att finna något svar i... den praktiska situationen? i vem som skulle vilja göra det här mot Anton?

RA: Nej. Jag har inga kontakter i Karlstad på det viset. Så att jag skulle kunna börja rota i någonting. Det är liksom... Jag fattar inte hur jag sitter bakom det. Och varför jag inte... visste att Karlstad var en risk att åka till. Och varför i helvete. Han var så dum i huvudet så att han inte berättade någonting. Varför?

FL: Vem skulle du säga är Antons bästa vän?

RA: Jag?

FL: Det är du?

RA: Mm. Jag tror Anton hade så många som han antingen spelade, var bra vän med för att han visste att han kunde tjäna allt pengar på dem. Eller någonting sånt. Det är ju bara en liten bedragare. Jag vet att det var ingen han pratade med på det viset som han pratade med mig. Han uttryckte ganska ofta att det bara var med mig som han kunde känna att han kunde vara sig själv. Att han var så trött på att spela och var mycket sjukare än vad han egentligen kan vara. Alltså psykiskt.

FL: Jag tror att vi gör så att vi avslutar förhöret här. Då är klockan 14.19.

Bilaga

Fotografi på halskedja

Bilaga till Förhör 2025-07-18 12:23, diarienr 5000-K768844-25

Beskrivning

Upphittad halskedja som togs i beslag och som hittades i området för händelsen

Polisen

Datum
2025-07-17

Diarienummer
5000-K768844-25

Bildbilaga

ANTECKNINGAR

Fotografi på en halskedja

1. Bild på aktuell halskedja. BG84736

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Alakangas, Rebecca

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör
Rebecca hörs kompletterande som vittne i utredningen i egenskap av flickvän till målsägande.

Underrättad om misstanke

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare
Johan Westerberg

Förhörsdatum
2025-08-13

Förhör påbörjat
15:44

Förhör avslutat
16:58

Förhörsplats

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Ljudbandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Involverad personal
Patrik Kemppainen

Funktion
Biträdande förhörsledare

Berättelse

FL informerar Rebecca att vi genomför ett kompletterande förhör i utredningen av mordet på Anton. FL betonar att detta är en ny chans ifall att Rebecca tidigare varit rädd eller av annan anledning inte kunnat säga hela sanningen att det är mycket viktigt att hon gör det nu och att det finns hjälp och stöd att få via personskyddsgrupper inom polisen.

Rebecca svarar att det nog är något som kommer bli aktuellt i hennes fall.

R: Jag fick ju ett litet hembesök i Stockholm av en människa som känner både mig och Anton och den person som han påstår gjorde det här. Han sa att även jag var i fara. Jag har ingen anledning att misstro honom, han verkade skitnervös själv. Hur mycket sanning det ligger i det han sa vet jag inte. För det här är inte en person som jag trodde att Anton hade några problem med överhuvudtaget. Men naturligtvis är jag rädd, det är jag ju.

FL: sa du att det var två personer som gjorde hembesöket?

R: Nej en person gjorde besöket för leverera ett meddelande från en gemensam bekant som inte var med vid besöket.

FL: vad kan du berätta om det här?

R: Att det var han mördade Anton. Varför fick jag aldrig reda på. Och att det inte såg så bra ut för min del heller. Och när jag frågade varför sa han bara "jag vet inte, han har pundat för mycket och fått för sig saker". Jag vet inte om jag borde lyssna på honom, Anton borde sagt till mig om den här killen var i Karlstad. Det är jättekonstigt.

FL: Kan du berätta vem det var som förmedlade budskapet?

R: Har jag sagt A får jag väl säga B.... Han heter Mirek.

FL: Och vem är Mirek?

R: Mirek är en bekant till någon som vi trodde var en vän till Anton. Och den killen ska ha Mördat Anton enligt Mirek, han heter Norbert, de är från Polen båda två. Vi har grannar som sett Norbert stå och titta mot Antons lägenhet flera timmar varje dag veckan innan det här hände. Och efter mordet har han bara försvunnit, Jag förväntade mig att han skulle vara en av de första som skulle komma och knacka på min dörr men han är bara borta.

FL: När var det som Mirek sökte upp dig?

R: För en vecka sedan. Mirek grät när han levererade meddelandet. Sedan sa Mirek " Jag vet inte om det är bäst att vi skär halsen av dig nu" Jag visste inte vad jag skulle säga, jag minns inte vad jag sa för att få gå därifrån. Till slut gick vi iallafall bort mot min lägenhet där det var folk redan. Mirek frågade en kille i min lägenhet om han fick köpa tjack och det fick han, Sedan sa Mirek bara att han kommer tillbaka imorgon. Varför han skulle göra det var också oklart.
Men dagen efter dök han upp och satt utanför min lägenhet. han sökte aldrig kontakt och jag vågade ju inte gå ut till han efter det hans sagt. jag vet inte om han var där för att döda mig eller för att se till så ingen annan gjorde det. I samband med detta kom jag hem till ett uppbrutet fönster på min lägenhet som jag fick hjälp av personal att skruva igen. Sedan bytte vi lås på lägenheten och sedan var jag hos en tjejkompis fram till att jag åkte hit(Karlstad).

Jag vet inte om det är så safe att vara här heller med tanke på att det uppenbarligen var här han blev mördad men.. Om jag åker hem till Stockholm så åker jag inte hem till min lägenhet utan då blir det någon annanstans.

FL2: Det här mötet med Mirek, sker det utomhus? hur initieras det?

R: Ja, utomhus, han brukar ju inte vara i Bredäng så jag sprang in i honom och han sa att han behövde prata och att han inte ville vara bland folk så vi tog en promenad. Han berättade hur ledsen han var för det med Anton och sen sa han att det var Norbert som hade gjort det. Jag vet inte det kändes som att jag inte var riktigt närvarande efter det, det bara susade i öronen. Han sa nånting som fick mig att förstå att jag inte heller var safe och att Norbert funderade på att skära halsen av mig. Jag frågade Mirek hur och varför Norbert dödad Anton och Mirek svarade något i stil med att det kan vi prata om imorgon. Vi stod uppe vid ett skogsparti då och jag kände att om jag ska dö så ska det iallafall fångas på kamera eller nåt så jag började dra mig hemåt mot husen igen och glömde nog bort att lyssna på vad Mirek sa efter det.

FL2: Vad vet du mer om Mirek och Norbert?

R: inte den blekaste. Jag vet att de håller till i Södertälje

FL2: Hur kom Anton i kontakt med de här då?

R: Jag vet inte, en dag kom han bara hem med Norbert och sa att han var en jättebra kille. Det var nå affärer, de ville ha tjack och han ville ha nåt annat, de pratade om champagneflaskor som han skulle byta mot tjack som Anton fick för 0 och ingenting så det var vinst.
Jag tror inte att den affären blev av för jag hörde eller såg inte efter det.
Alla pratar ju om att det skulle vara nån stor skuld men jag vet inte ... man mördar ju inte... man kan inte krama vatten ur en sten.

FL:2 Hade Norbert någon koppling till Karlstad?

R: Nej, han pratade bara Södertälje. Men jag kände ju inte honom så bra bevisligen.

FL2: När i tid träffade Anton de här personerna?

R: jag vet inte, 4-5 månader sedan.

FL1: Har du kommunicerat med Mirek och Norbert på något annat sätt än då Mirek sökte upp dig?

R: Ja Mirek har skickat sms.

FL1: kan du visa vad han har för telefonnummer?

R: Här..

FL1: [redacted].

FL2: har du kontakt uppgifter till Norbert?

R: Nej.

FL2: Du sa att de var polacker. Pratar de polska,svenska eller engelska?

R: De pratar svenska med brytning.

FL1: Har du haft någon kontakt med dem?

R: nej jag hade knappt kontakt med dem när de var hos Anton, Mirek var alltid jättetyst.

FL2: om du skulle beskriva de här herrarna?

R: Norbert är yngre, runt 30, han saknar en framtand. Mörkhårig kort. typ i min längd 174 ish.
Mirek ser ut som en tönt. Runda glasögon lite rödlätt , ärr i ansiktet, liten och tunn.

Har Norbert några synliga tatueringar eller ärr?

R: Jag tror att han har en tatuering på vänster underarm. men jag minns inte vad den föreställer.

FL2:Vet du någon anledning till att han skulle vilja skada Anton?

R: Nej men jag har ju förstått, eller jag vet inte om Anton inte trodde att jag kunde hantera men jag har förstått att det fanns mycket i Antons liv som jag inte visste om. Det har kommit

så mycket folk och knackat på dörren och beklagat som jag aldrig träffat. Folk som han varit snäll mot, folk som han lånat pengar av, folk som han gett droger till.

FL2: Hur upplevde du Mirek och Norbert, vad var de för typer?

R: Jag räknade inte Mirek och Norbert som samma, jag minns när jag träffade Norbert så sa jag till Anton "Gör dig inte osams med den här killen för det är ett psykfall, du ser det va?" Norbert pratade ofta "jaja, den där gör vi något åt, den skjuter vi" och sånt. Sen vet man ju inte vad som bara är snack för att vara tuff men vissa personer tycker jag att man kan se på .. att den här personen bör du inte testa. Sen hade ju Anton en förkärlek till att testa människor.. men även fast någon har sagt till mig rakt ut har jag svårt att ta in att Norbert har gjort det här mot Anton.

FL1: Är det någon annan som sagt till dig något om vad som hände Anton?

R: Nej det är bara Mirek.

Finns det någon mer information du har om Mirek eller Norbert ?

R: Nej alltså Norbert stod ju flera timmar per dag och stirrade på Antons lägenhet veckan innan mordet. Agnes sa det, jag har inte sett det själv. Agnes jobbar typ som vaktmästare, hon har filmat Norbert när han står och stirrar ...

FL1: vi har en del frågor som vi fått medskickade och behöver gå igenom.

Förutom Mirek och Norbert har inte Rebecca något mer hon kommer på som hon inte tidigare tagit upp vid förhör.

*Vi har sett att du skrivit på facebook "jag vet nu att du trodde att du skyddade mig"*Rebecca svarar att hon inte känner igen att hon skrivit det och hon kollar sin facebook utan att hitta inlägget.

Hade Anton någon knytning till Hells Angels? Rebecca svarar att Anton hade känningar och kontakter på så många ställen men att han inte var supporter eller medlem någonstans. Hon uppger att det är mycket möjligt att han kände någon där. Rebecka tror inte att Anton skulle säga till henne om och med vilka han hade kontakt med i HA i sådant fall. Rebecca vet att Anton var vän med Patten sedan tidigare men att det nog inte var klubbrelaterat på det sättet, När de befann sig i Karlstad var Rebecca och Anton tillsammans nästan 24/7 och då träffade han inte folk från Hells Angels iallafall. Rebecca tror inte att Anton hade några affärer med folk från Hell Angels.

Sålde Anton Narkotika? Rebecca säger att det nog förekom att han gjorde det. Fast inte så mycket sålde som gav bort. Hade han droger så kastade han det på folk som behövde. Han såg det inte som en inkomstkälla. Rebecca vet att han kunde hämta mycket, hon vet inte varifrån men det mesta brukade vara borta under taxiresan hem, han delade ut till folk, han brukade spara 2-300 gram åt sig själv men det var också borta efter några dagar.
Vem sålde han för? Som jag uppfattade det så ringde Anton upp folk som ville köpa och sedan betalade de i förskott och han la på på priset så att han plussade 2-300 gram på inköpet. Men det var inga summor man blir mördad för. Rebecca följde aldrig med på taxiresorna.

Sålde han åt Hells Angels? Det tror inte Rebecca. Hon har inte sett honom i Stockholm ha kontakt med några HA medlemmar överhuvudtaget. Anton nämnde aldrig namn på sina kontakter och berättade nog inte allt för Rebecca. Hon har inte sett några västar eller hört några motorcyklar .

Du har tidigare pratat om en hotbild? Rebecca säger att Anton var skyldig folk pengar men ville lösa sina bitar själv. Han skulle bli knäppt när han kom till Stockholm det var första gången vi åkte hit. Men de löste sig innan vi åkte hem.
Men Veckan innan mordet insåg jag att något var knas, han vågade inte vara i sin lägenhet, han gick aldrig in genom ytterdörren hos mig utan alltid genom fönstret på baksidan. I efterhand kan jag pussla ihop, polacken brukade ju stå på framsidan.. han bad mig säga till folk att han var i Karlstad.
Jag trodde att Anton klättrade genom fönstret för att att han var svartsjuk och försökte komma på mig med något, men jag har fattat nu att det fanns en hotbild och att han var livrädd. Han drog ju till Karlstad utan mig, vi brukar alltid tjafsa klart och åka tillsammans men då hade han jättebråttom.
Nu i efterhand tror jag att det var för att han var rädd. Jag skrev till han efter han hade dragit att jag hade ångrat mig och ville följa med och han skulle fixa biljett till mig med och det brukar ju aldrig vara några svårigheter men de här gången var det, han missade att boka flera biljetter till mig.

Jag pratade med Anton på telefonen vid 4 tiden den natten. Han trodde att han var förföljd av polisen, alla var spanare och det var drönare och allt möjligt. Jag sa till honom att gå upp till Jan, jag gav honom nya portkoden som jag fått av Jan.
Men det gjorde han ju inte, jag var med honom i telefonen ända till han var inne på Maxim. Han sa att han gick in på Maxim och att han såg Patten sedan avslutade vi.

Så enligt det Mirek säger till dig så ska Norbert ha åkte med Anton eller följt efter honom till Karlstad?

R: Ja, jag vet inte det är jättekonstigt. Anton borde sagt till mig ifall de åkte ihop. Jag vet inte om Norbert har något i Karlstad, att han redan var där.

I utredningen har det framkommit information att det fanns personer som hade en konflikt med Anton? Rebecca säger att hon bara känner till en konflikt med några svarta killar i Stockholm som Anton var skyldig typ 13.000kr. Det var dem hon trodde att han drog ifrån. Det var en svart kille som kom fram och berättade vad han gett Anton (2cb,Lsd och andra grejer) och jag kände igen det baserat på vad han hade hemma på slutet, det hade han fått på krita för att ordna upp lite skulder och sådant. Men det gjorde han ju inte, han gav bort eller använde upp allt själv. Rebecca fick inte känslan av att den här svarta killen gjorde så stor sak av det och han sa att det var Antons skuld och att det inte föll på henne. Killen kallade sig för Oskar.

Finns det någon som hämtat pengar hos Anton med jämna mellanrum? Inte såvitt Rebecca vet. Du ska ha berättat för någon om MC snubbar som hämtar pengar hos Anton? Nej. jag är försiktig med hur jag uttalar mig, speciellt om MC snubbar. jag har inte sagt det.

Hade Anton med sig något när han åkte? Nej, inte ens rakapparat eller tandborste. Allt låg kvar hos mig förutom kanske ett ombyte. Rebecca vet inte om han hade någon väska, hon såg inte när han gick.

Vet du om Anton skulle träffa någon i Karlstad? Nej, inget bestämt. Men man brukade alltid träffa massa folk med honom.

Ni hade ju en mängd kontakt under den sista kvällen, vad sas i de andra samtalen? Det var mycket om det här med att han var förföljd av polisen. Han hade inte tagit sin medicin.

Sa han något om vad det var för folk han umgicks med? jag vet att han hade träffat Fatima och Sven, det har jag fått veta nu när jag kom hit.

Din telefon har tagits i beslag tidigare, jag ska visa några grejer som vi har frågor om.

Den första är daterad 15 juni. Känner du igen den?

Ja, de visade sig vara skitsnack. Det skulle ha varit att jag skulle snott mobiltelefoner medans alla sov. Jag hade inte varit där så det redde ut sig.

"Alakangas säger att Antons lägenhet borde vara den första som kommer på tal om de fattar vilken ort det handlar om"

Jag menade att det går att lista ut via sociala medier att jag är tillsammans med Anton och att om man aktivt letar mig borde man lista ut det säger Rebecca.

Klipp från 19 Juni, Anton står som "Idiot" i chatten. Blivit hotad med ammunition.

Han var inne i en snurr, jag bad om att få se bilder, det fanns inga bilder. Han fäste inte så mycket energi på det heller. Någon kan ha skickat bilder att de ville sälja och han tog det som ett hot.

Nästa bild är från 22 Juni "Alakangas berättar för Anton att någon bankar på hennes dörr"

Det var efter att Anton fått på knackning. han ville inte vara där mer. Jag visste inte om det var safe för mig att öppna och säga att Anton inte var där. Ena sekunden var han hotad och i nästa var allt löst det var svårt att hänga med. Det var ju de här svarta killarna som knackade, det berättade han jag träffade senare.

Klipp 28 Juni Alakangas berättade för Antons mamma om en hotbild och skulle bli skjutna genom dörren.

Anton bad hans mamma swisha 3700 för att han inte skulle bli skjuten. Ingen skjuter genom en lägenhet för 3700, men han ringde flera och bad om samma summa, han fick ihop någon summa och gick ner och betalade. Jag skrev till henne för att säga att Anton inte var i psykos. Det var svarta killar som skulle driva in den gången säger Rebecca.

Hade han sådana konflikter med någon Karlstad? Rebecca vet inte. Han åkte till Karlstad 1 gång/månad så det borde inte varit något allvarlig hotbild.

Klipp 28 Juni. Foto från Anton till dig. Vad handlar det om?

Det är till Hassan, En vän till Anton, kallas för Alex. Sitter på behandling nu, han var på Antons begravning. Jag skrev ju precis som det står. han slutade med sina mediciner och jag hoppades att Alex skulle kunna hjälpa med att få tillbaka honom på medicinerna. Anton har fotat av det messet och skickat det tillbaka till Rebecca. Jag överdrev nog för att Alex skulle förstå allvaret. Det var en svart kille som frågade om man fick sätta en kula i benet på Anton, jag tror inte han var kapabel, men jag skrev det ändå.

Klipp 8 Juli. prat och konflikter om skulder, Fredde, Matte, Dalarna.

Det är mina vänner. det var 800 kr. Min skuld löst sedan länge. Berörde ej Anton.

Klipp 8 Juli talar om Peter och Niklas.

Det är mina kompisar. Bodde ett stenkast från mig. Anton lärde känna den en vecka innan han blev mördad. Anton gillad einte peter för han är mitt ex. Peter kyrk. Niklas bodde hos Peter, jag vet inte vad han heter.

Foto 11 Juli Känner igen bilden?

Den är inte tagen iår. jag känner Sonny Sol sedan vi satt på samma ställe i Vimmerby när jag var 23år. Anton visade mig bilden första gången vi träffades, han frågade är det den här Sonny? jag minns inte varför vi pratade om honom. Jag tror Anton var lite imponerad av Sonny. Jag vet inte vad de hade för relation.

Polisen

Förhör

Alakangas, Rebecca - vittne - förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Alakangas, Rebecca

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Ja

Sätt
Dataslagningar

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Som vittne i utredningen av grovt brott på Långgatan i Karlstad. 250713.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare
BTXR-VANE

Förhörsdatum
2025-08-19

Förhör påbörjat
09:46

Förhör avslutat
11:25

Förhörsplats
Infanterigatan 27

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Ljudbandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

FL: Förhörsledare
BFL: Bitr. förhörsledare
RA: Vittne Rebecca Alakangas

[Rebecca Alakangas hörs i rollen som vittne gällande sin vetskap kring Anton och mordet den 13 juli 2025 på Långgatan i Karlstad.
Deltagande i förhöret förutom Rebecca, är förhörsledare och biträdande förhörsledare.
Förhöret dokumenteras genom ljudinspelning och finns således att ta del av via Filer Inom Polisen (FILIP).

Denna utskrift är framtagen genom nyttjande av Polisens transkriberingsverktyg.
Förhörsledaren ansvarar för granskning och rättning av utskriften.

Förhörsledarnas tal dikteras i **fetstil**. Rebeccas tal dikteras i *kursiverad* text.]

FL: Då ska vi ha vittnesförhör, lite kompletterande frågor i ärende K768844 för 25 med Rebecka Alakangas. Och det är den 19 augusti och min klocka är 09.46. Jag tänkte börja med att fråga dig, det finns ju uppgifter om att Anton i nåt telefonsamtal som han har haft kvällen där den 12-13, han har pratat om nåt möte?

RA: Möte?

FL: Ja, kan du utveckla det någonting? Att han skulle ha nåt möte?

RA: Är det jag som är alldeles för trött nu? Har jag sagt att han ska prata om ett möte?

FL: Det finns uppgifter om att han skulle ha sagt att han hade något möte med Patten.

RA: Nej, jag vet ju att han träffade Patten sen. Alltså på natten där. För det skrev han ju till mig att Patten är här. Men det verkade ju mer som att de sprang in i varann. Eller han sprang in på Maxim, och så var Patten där. Det är ju det som de har tömt från min Snap.

FL: Okej. Kan du berätta det igen från början? Det här med telefonsamtal? Och att de sprang in och så?

RA: Ja, nej. Jag har ju skickat in... Ja, dels så är telefonen tömd och sen skickade jag in screenshots på min och Antons konversation. För vi pratade ju inte så lång tid innan han är hittad faktiskt. Men han har i alla fall skrivit till mig på Snap där att... Först har vi pratat en lång stund och sen så har han skrivit att jag tror vi lägger på precis när han går in på Maxim och sen så skriver han att "Patten är här" och då skriver jag och frågar kan du inte fråga honom om han kan lösa min tågbiljett? För meningen var ju att jag fortfarande skulle komma hit och sen hörde jag inte mer.

FL: Vem var det som ringde? Var det du eller Anton som ringde? När ni pratades vid?

RA: Jag tror att det var han, men jag är faktiskt lite osäker nu. Bara för att du frågar.

FL: Kommer du ihåg någonting gällande tider? Vad klockan kan ha varit? Det här har du säkert redan sagt.

RA: Ja alltså, det finns ju om inte annat alla tider eftersom de har tömt telefonen. Jag tror han ringde vid strax innan fyra liksom. Sen pratade vi ett tag.

FL: Vad var det ni pratade om då? Vad handlade det om?

RA: Han trodde ju att han var förföljd av poliser överallt. De hade suttit på tåget hela vägen från Stockholm. Han fick ju sådär emellanåt. Jag vet ju nu. Jag ska inte skratta, men lite roligt är det.

FL: Vad tänkte du på?

RA: Han har gått och sagt till grannarna där i Bredäng att jag är polis.

FL: Jaha, okej.

RA: Det satt så djupt i honom någonstans. Och du vet jag sitter och funderar på om han inte bara hoppades att jag var det. Så att det skulle vara någon form av trygghet istället. Men ja, jag vet inte, jag funderar alldeles för mycket nu tror jag.

FL: Vad var din uppfattning och anledning till varför han ringde till dig där då vid fyratiden?

RA: Alltså... Jag vet att Anton inte alltid talade sanning till mig eller delade med sig av allt. Men jag tror ändå att jag var den människan som han kände att han litade mest på.

Framförallt liksom på alltså sista månaden. Så jag tror att det var därför. Han visste någonstans, jag tror det står i hans papper till och med att han har en sjukdomsinsikt som är helt otrolig egentligen för att ha så mycket diagnoser som han hade. Och jag tror att han någonstans hade lite pejl på att det här kanske inte är verkligt. Och då ringde han mig för att, ja, dubbelkolla helt enkelt. Men... Man lärde sig det där ganska fort att det var om jag inte var på plats att jag liksom kunde peka på saker och så här att förstår du inte att det där inte går ihop? Så var det kanske bättre att bara hålla med honom så att han åtminstone fick känna att man trodde på honom. Och det är ju därför ja, jag förstår ju att den konversationen måste ju se helt jävla cp-skadad ut. Men det... det var ju, ja, det var ju för att lugna honom bara och känna att han skulle känna att jag liksom inte trodde att han ljög.

FL: Vad länge var det ni hann och prata där?

RA: Säkert en kvart, tjugo minuter.

FL: Och sen var det han som la på?

RA: Ja, vi la på när han kom in på Maxim. Jag försökte övertala honom att gå till Jan istället.

FL: Ja.

RA: Jag kommer bara inte riktigt ihåg varför jag inte ville att han skulle gå till Maxim. Jag ville bara att han skulle komma in i lugn och ro, tror jag. Och jag vet att Jan, han kan ju vara mycket, absolut. Men det är en totalt ofarlig människa och som Anton, som jag har uppfattat det som i alla fall att Anton tycker väldigt mycket om. Så jag tyckte att det var bättre att han gick dit. Men han valde att inte göra det.

FL: Sa han varför han skulle gå in på Maxim där då?

RA: Nej. Alltså, det var ju ingen anledning. Sen så kan jag väl kanske gissa mig till att han skulle träffa nån då. Men eftersom han också skrev och uppdaterade mig om att Patten är här så kändes det som att det var en liten överraskning. Jag vet faktiskt inte.

FL: Och vart var det Phatten var?

RA: På Maxim, tror jag.

FL: Han hade kommit in då?

RA: Ja, som jag uppfattade det så kom han in. Men sen så har han ju skrivit det här på meddelanden som om de har gått ut eller om de fortfarande är kvar inne. Det är ju faktiskt helt oklart. Men det kan ju inte ha varit långt ifrån i alla fall.

FL: Nej. Han ringer till dig och ni pratar lite om att han han känner sig förföljd av polisen och du försöker att lugna honom och få honom att gå till någon annan där istället. Men då säger han att han ska gå in på Maxim. Och så säger han att patten är här. Och där läggs det på. Om han lägger på eller ni lägger på.

RA: Ja, alltså vi avslutar ju. Ja precis, vi avslutar för han träffar någon som han känner. Och då säger jag, men vi hörs sen då. Puss, puss, så hej då.

FL: Hör du några andra röster då? Eller att han börjar prata med någon? Eller?

RA: Jag tror att det var... han frågade någon... om det var någon... Jag kommer inte ihåg exakt men jag uppfattade det som att han frågade om det var mycket folk eller om det var någon där som han kände eller om det var, jag tror inte han sade nåt namn. Men han frågade nån. Jag har aldrig varit på Maxim men jag antar att det finns någon form av vakt eller värd eller vad man nu ska...

FL: Mm. Ja, när man går in där då, menar du?

RA: Ja, det brukar väl vara så på de allra flesta ställen.

FL: Så du hör att Anton frågar någonting?

RA: Ja. Oj, jävlar i helvete. Anton, tänkte jag säga. Han har mycket lugnande effekt. Nej, förlåt.

FL: Du hör att Anton säger någonting om att är det mycket folk här?

RA: Ja, om det är mycket folk eller är det någon jag känner här? Han var väl ganska flitig besökare där så jag antar att han kände de flesta.

FL: Fick du uppfattningen då att om det nu var så att han pratade med någon som satt där i kassan att han eller hon kände Anton då? Om man frågar så, tänker jag att är det någon jag känner här?

RA: Ja, alltså när du uttrycker det så så är det ett rimligt antagande, absolut. Men det var ingenting som jag tänkte på just då att då var det där en polare. Utan kanske snarare man har ju haft sina stamhak genom åren och då kanske de har lite koll

FL: hur lät han på rösten det sista där? Anton?

RA: Alltså han var ju stressad hela det där samtalet det var han ju men han började liksom lugna ner sig tycker jag ju närmare Maxim han kom. Så att det är alltså han ja, när samtalet började då var han liksom där uppe och det var bara poliser överallt och han var tvungen att kasta droger och han var tvungen att göra hitta något. Och jag sa, ja men gör det då, gå in och kasta skiten. Byt tröja, gör det här. Så blir det bra, så går du hem till Jan sen. Men... Ja.

FL: Hur lång tid tog det innan han skrev det sista där då? Från det att ni la på? Pratar vi liksom en minut eller pratar vi en kvart?

RA: Ja, nej, det kan ju inte ha varit många minuter. Nej, det kan inte ha varit många minuter.

FL: Ett par minuter?

RA: Ja.

FL: Och vad var det han skrev då igen?

RA: Nej, att Phatten var där och jag skrev att hälsa så mycket och frågade ifall han inte kan betala min biljett eller lösa min biljett. Jag tror att Anton sa att han bara hade cash Sen om han hade det eller inte. Så... För den där biljetten hade vi jobbat på sen han åkte.

FL: Men det var aldrig någon gång han pratade om något möte? Eller så?

RA: Nej.

FL: Träff eller?

RA: Nej, det... Som sagt, det var ju bestämt att jag skulle följa med från början och han pratade bara om att vi skulle bada och vi skulle, ja, men du vet, göra något kul bara så. Så möten, nej. Men som sagt, å andra sidan så är inte det någonting som han brukade... Han var lite... sexistisk helt enkelt. Jag kan inte säga något bättre. Det var lite så att tjejer, de ska inte vara med och lyssna på det här om det är fruntimmer och sånt. Men det var väl fint av honom på sätt och vis att han inte ville blanda in mig i de sakerna.

FL: Han hade inte sagt någonting om någonting senare heller. Att det skulle ske att han skulle träffa någon senare.

RA: Nej. Nej, alltså, när vi pratade så var det ju några timmar när han inte ringde. Alltså när vi inte hördes av på kvällen. Nu i efterhand så vet jag att han var och träffade Fatima bland annat. Och vilka det nu var. Men det visste jag ju inte då.

FL: Är det någonting som du har tänkt på nu så här efter för du har ju berättat en del och så? Jag tänker om du... Var det någonting mer... som du har kommit på? Någon han har träffat mer under dagen? Eller som något namn han har nämnt eller?

RA: Nej, inte som jag kan komma på. Förlåt, nu är jag delvis så trött så att jag knappt kan tänka. Sen första förhöret, för då hade jag allting i väldigt färskt minne. Men du vet, det är lite suddigt nu också. Men det är ingenting som sticker ut som jag har suttit och funderat över efteråt. Utan det är en massa andra saker mest som snurrar i huvudet bara.

FL: Sen har jag en fråga också angående Mirek. Att han har uttryckt hot. Kan du berätta lite mer vad det var han sa?

RA: Jag blir så nervös för att få det här fel nu. För Mirek svenska är inte sådär superbra, är den inte. Och sen så är det lite som att det svartnar för ögonen för mig, nästan lite grann. Jag kommer inte ihåg vad det var han sa som fick mig att inse att han menade att Norbert hade gjort det här. Nånstans insåg jag på en gång att det här är inte bra alls för min egen del. Och det var lite pusselbitar som föll på plats. Varför han inte har visat sig sen efter Anton dog. Det är folk som har sagt att de har sett honom stå still. Alltså Norbert, att han har stått och stirrat mot Antons fönster. Jag har inte sett honom en enda gång. Det här var ju alltså innan Anton åkte till Karlstad i en veckas tid ungefär. Och jag har inte sett honom. Vilket jag rimligen borde ha gjort så fort jag öppnade ytterdörren. I så fall så betyder väl det att han bara haft en jävla koll på när jag har öppnat ytterdörren. Men det betyder väl också att han kanske har haft lite koll på mig. Det är mycket sånt här som bara... Nu fattar jag varför Anton helt plötsligt började klättra in genom fönstret istället för att gå in genom ytterdörren.

FL: När började han göra det, då?

RA: Sista veckan. Så sa han åt mig att säga till alla att han var i Karlstad.

FL: Och så började han klättra in genom fönstret. Sa han varför han gjorde det.

RA: Vi hade ju påknackningar på dörren. Vi var hemma hos Anton vid ett tillfälle. Då ringde han upp sin mamma och sa att han behövde 3 500, eller vad fan det var. För att de skulle skjuta honom annars. Och sen sa han till mig, du vet han höll för luren lite bara och så sa han, jag överdriver, jag överdriver. Du behöver inte oroa dig. Du behöver inte ringa någon. För jag sa jag får ringa och fråga mamma om hon kan bidra med några pengar. För hans

mamma ville inte. Och till slut så skrek han väl närmast bara till henne att ni kommer få mig mördad, förstår ni inte det. Men till slut så var det någon som tydligen hjälpte honom med de här tre och ett halvt då. Vem det var, det vet jag inte. Anton sa bara att det var så självklart. Jag bara glömde bort det. Men vem det var, det vet jag inte. Och sen så gick han ju bara raka vägen ut och träffade de här människorna som jag förstod det. Sen i efterhand så har jag ju hört att det kanske rörde sig om en skuld på 13 000 istället för 3 500.

FL: Hur fick han de pengarna då, de 3 500?

RA: Nej men det var ju någon som swishade, jag vet ju bara inte vem. Eller om det var han som fick en swish eller om den här människan swishade till de här människorna. Det vet jag inte.

FL: Men nu pratar vi uppe i Stockholm då eller? Det här skedde i Stockholm. När var det här i tid?

RA: Ja säg två, två, mellan två tre veckor innan.

FL: Innan händelsen här nu i Karlstad? Två tre veckor innan? Var det innan han började klättra in genom fönstret?

RA: Ja, det var bara sista veckan. Det låter ju helt sinnessjukt.

FL: Och du sa, kom det folk och knackade på? Var det så det började?

RA: Ja, det är första gången som jag har sett... Grejen är ju det, jag och Anton, vi hann ju i sanningens namn inte vara tillsammans sådär jättelänge. Ibland var det svårt att avgöra när han var full med skit och när han talade sanning. Jag tyckte att jag hade koll i ena sekunden och i nästa sekund var jag totalt bortfipplad. Jag slutade nästan lägga vikt vid mycket av det han sa. Mycket var bara för att få uppmärksamhet, tror jag. Anton var en trasig själ.

FL: Men var du där när det knackade på?

RA: Jag var i hans lägenhet. Han skrek åt mig att jag inte fick gå upp och öppna. Jag blev irriterad över att nån bankade så jag tänkte gå upp och slita upp dörren. Men det fick jag inte göra. Sen var det en påknackning på, på, hemma hos mig.

FL: Hemma hos dig? Såg ni vilka det var då?

RA: Nej, jag har inte ens ett titthål på min dörr.

FL: Har Anton det? Såg du vem det var som knackade på?

RA: Jag såg inga. Det är det som stör mig lite, i hela den här grejen. Jag kan inte... Alltså jag hörde ju knackningen, det gjorde jag ju. Och den paniken han hade när han pratade med sin mamma det har inte jag hört förut. Jag gissar att den var äkta. Han sa till mig att det var fyra negrer som stod utanför.

FL: Var han framme och tittade då, eller? Eller hur vet han det?

RA: Ja, han var framme vid titthålet. Jag vet inte ifall han bad nån granne gå ut. Jag bad en granne gå ut och kolla men det gjorde han först ganska långt senare så han såg ingenting. Så om det var en person där, eller om det var tio det kan vara jäkligt oklart. Men Anton ville hävda att det var fyra stycken jättestora negrer. Ursäkta.

FL: Hur reagerade han när han var framme och tittade?

RA: Nej, han... Jag tror han var rädd för han var fruktansvärt jävla otrevlig och sa åt mig att hålla käften. Nu skulle han ringa och fixa det här. Men samtidigt så... Nej, jag skulle inte göra nånting men jag skulle inte vara orolig. För det här var... han överdrev bara. Det kanske han gjorde om i hur många personer det var där. Men just den här rädslan tror jag var bara rätt... Alltså den verkade äkta.

FL: Men hade de någon konversation, Anton och de som var, eller den som var bakom dörren?

RA: Jag tror att de skrev meddelanden till varandra under tiden för Anton ville inte ta det här samtalet framför mig.

FL: Förstår jag rätt? Började han att knappa med telefonen när de stod och bankade?

RA: Ja exakt.

FL: Okej. Och sen ringde han?

RA: Ja, han ringde flera olika människor men framförallt sin mamma.

FL: För att få ihop pengar. Vad sa du? 3,5?

RA: Mm.

FL: Sa han någonting mer till dig om det?

RA: Mm. Nej, inget specifikt sådär. Mer än bara att jag skulle... Jag skulle inte hjälpa till. Jag skulle bara sitta ner och hålla käften

FL: Mm.

RA: Så skulle han lösa det här.

FL: Vad hände sen då?

RA: Nej, det han kom ju på så småningom. Jag vet inte hur lång tid det var som gick. Jag tror de bara knackade en eller två gånger till och det var inte så här att de dundrade in dörren, utan det... Men jag förstår väl om man är skyldig folk pengar och de står utanför. Det kan väl kanske bli lite oroväckande ändå. Man behöver kanske inte knacka så hårt. Men...

FL: Pratade ni inte någonting mer om det sen då?

RA: Nej, alltså, hade det här varit i början när vi träffades så hade jag ifrågasatt. Men jag hade liksom slutat med det lite grann. Jag visste att det... Han vred och vände bara på det till att jag var dum i huvudet och att det var ju ingen fara. Och varför hade jag ringt och frågat någon om pengar för det? Eller varför hade jag sagt att det var negrer utanför dörren? Du sa ju det. Jag hann väl ringa och fråga ett par stycken om pengar innan han förbjöd mig att lägga mig i det där. Men jag har faktiskt inte heller någon lust att dö. Jag vill inte att de skjuter rakt in här. Bara för att du är skyldig pengar.

FL: Vart kom det ifrån då att han sa det att om jag inte betalar nu, ni kommer att få

mig dödad? Var det så han hade sagt det?

RA: Ja, han kallade även sin mamma för hora och sa att han aldrig mer ville ha någonting med dem att göra. Han kunde vara fruktansvärt otrevlig med ord, sådär, Anton. Och speciellt i stressade situationer. Ja, det...

FL: Så det var hans mamma han pratade med då, när han sa det här, att han behövde de pengarna?

RA: Ja, det... Så vitt jag vet, om han sa det till någon mer, det kan han ha gjort, absolut. För jag hörde ju inte hela tiden vem det var. Han ringde ju upp och ringde om hela tiden. Till olika personer. Och det kan ju ha varit mamma alla gånger där så fort jag hörde att det var en tjej eller så, men det kan också ha varit nån annan. Det vet jag inte. Men jag har svårt att tänka mig att han skulle blanda in någon annan tjej i det här. Men ingenting är omöjligt här, tyvärr. Och det är liksom jävla frustrerande.

FL: Men du hörde ingenting mer om det här nu efter då, eller?

RA: Nej.

FL: Nej. Och det här att Mirek har har uttryckt hot, har han hotat dig också? Kan du berätta lite mer om det?

RA: Jag har inte träffat Mirek, som sagt, sen veckor innan Anton dog. Och så helt plötsligt... Jag hade varit och kastat soporna eller något liknande på natten eller kvällen där. Så när jag kommer ut så springer jag nästan rakt in i Mirek. Och. Min första tanke är att jag ska fråga om Norbert. Och, eller ja, jag hälsar ju naturligtvis och sådär, först då. Men så frågar jag, vart fan är han? Och jag såg på Mirek på en gång att det behövdes inte sägas så jävla mycket där. Men jag kommer inte ihåg vad jag frågar eller exakt vad han svarar med. Jag kommer ihåg att jag fick bekräftat från han i alla fall att Norbert hade varit i Karlstad och hade varit den som hade haft ihjäl Anton.

FL: Han sa det till dig?

RA: Mm. Alltså, det var så mycket som hände i huvudet där då, så att jag... Jag kommer inte ihåg exakt vad vi sa. Jag kommer ihåg att jag gav honom en kram och bara grinade. Och sen så släppte jag honom och så sa jag bara det. Vad gör du här? Jag insåg någonstans att det här... De borde ju rimligen veta att jag åtminstone inte hade sagt att jag visste att Norbert hade gjort någonting. Vilket jag inte visste heller naturligtvis. Så varför åker man och berättar för mig? Om det nu inte är så att de har tänkt att jag inte ska kunna föra det vidare. Och det finns ju bara ett sätt att vara säker på det på. Det var väl den slutsatsen jag drog där någonstans.

FL: Sa han varför han var där?

RA: För att skära halsen av mig.

FL: Förlåt?

RA: För att skära halsen av mig.

FL: Skära halsen av dig? Sa han det?

RA: Mm. Men han ville inte. Han tyckte inte att det var rätt. Och återigen, jag kommer

faktiskt inte ihåg vad jag sa. För det var bara... Det var en sån hisnande... Alltså det kändes som att jag ramlade ner i... Ja, nej.

FL: Vill du ta en paus. Mm. Vi tar en liten paus, klockan är tio och tretton.

FL: Då fortsätter vi förhöret, då är klockan 10.19. Rebecka, du pratade om anledningen till varför Mirek var där. Du gick ut med soporna, sa du.

RA: Ja.

FL: När du ska gå tillbaka, vänder du dig om, så går du rakt in i honom.

RA: Ja.

FL: Vad var anledningen till varför han var där? Vad sa han till dig?

RA: Nej, jag blev jätteförvånad att se honom. För jag har inte, som sagt, jag har inte sett honom sen veckor innan när Anton fortfarande levde. Han var inte nån jätteflitig besökare. Men när han får syn på mig, han har en ryggsäck på sig. Det ser ut som att han är på språng. Men han bara kramar mig jättehårt och så frågar jag om Norbert. Och då ser jag bara på honom att det håller på att brista för honom.

Så jag säger åt honom. Vi kan gå en promenad. Så jag, mitt dumpucko drar med honom bort till ett mörkare område. Jag vet inte riktigt hur jag tänkte. Och någonstans där så inser jag att han... När jag frågar om Norbert, det framkommer på något vis så får han ur sig eller bekräftar åtminstone att det är Norbert som har haft ihjäl Anton. Var på... Jag tror jag kramade honom och vi grinade lite. Och någonstans så slår det mig att det här var ingenting som jag ens hade ägnat...nej gud, Norbert var den sista jag trodde som ville Anton något illa.

Jag visste inte om att det fanns några skulder dem emellan eller någonting sånt. De handlade liksom inte på det viset, mig veterligen. Men... När Mirik har berättat det här för mig så... Jag tror att jag sa det till honom högt att det... något i stil med att du hade ju inte berättat det här för mig om det var meningen att jag skulle kunna föra det vidare. Och Mirek han gråter fortfarande. Och jag kan inte på något sjukt sätt... så kunde jag inte låta bli att tycka synd om honom för jag.. så jag... Jo, jag har faktiskt frågat honom om han... rakt av. Om han var där? för...

Eller först frågade jag ifall Norbert var i närheten. Och han blev bara tyst och så skakade han på huvudet. Och så frågade jag honom ifall... om han är där för att döda mig helt enkelt. Och han säger ingenting på en stund men jag ser att han gråter. Och så försöker han liksom förklara att Norbert har blivit nojig... Ja, men paranoia, psykos, säger han bara. Som sagt, hans svenska är inte jättebra. Och... Ja, men... Han var där, inte för att han ville utan för att Norbert hade bestämt sig för att... man hade... att Mirek skulle skära halsen av mig. Det var därför han var där.

FL: Skära halsen av dig.

RA: Och där någon gång så blir jag väldigt medveten om att jag har gått... ganska långt bort ifrån liksom själva husen där. Så att vi syns egentligen inte ifrån något... Alltså av någon. Jag vet inte ifall det sitter några kameror ens där.

FL: Var är vi någonstans?

RA: Vi är i Bredäng på Björksätravägen. Men mot... När man åker ut från Björksätra, man passerar 32an där. Där de håller på och bygger, liksom. Där det är mörkare, det finns... Det är inte mycket gatlyktor där. Jag vet inte om de är sabbade eller om de är släckta för att det är bygge eller vad fan det är.

FL: För det är där du bor?

RA: mmm

FL: Hur långt är det ungefär? Du sa att du slängde soporna och så går ni en promenad. Vad pratar vi om för avstånd då, där ni är?

RA: Herregud. Ja, vi pratar om...jag är jätte dålig på avstånd.

FL: Hur länge går ni då? Vi pratar...

RA: Ja, vi gick jävligt sakta, men fem minuter bort från... Men grejen är, hade vi fortsatt att gå, då hade vi kommit upp på stora vägen där det kommer bilar. Så vi har liksom stannat precis i det absolut mest mörka... ja, skrymslet som gick och hitta. Och... Ja, jag... Jag vet inte riktigt vad som blev sagt där, mer än att jag... Jag säger att... Ja, naturligtvis så säger jag att jag inte skulle säga nånting till polisen. Att Norbert är som min bror. Att jag inte vill förlora fler människor och att jag inte vill dö. Jag rabblade bara...jag vet inte, jag försökte nog mest bara låta så övertygande som möjligt. Samtidigt som jag försöker börja dra mig tillbaka mot... så att vi ska synas av andra människor. Eller att det åtminstone ska vara fönster eller så, så att han inte ska...

FL: Vad gör han då? Vad säger han?

RA: Han gråter mest. Han säger att han vill inte. Och till slut så säger han att jag kommer inte göra det. Men då har vi gått så pass långt att det börjar komma människor. Jag vill ju veta varför och jag vill att han lovar. Och jag vill, jag menar, allt möjligt. Men det blev liksom som så att han får fråga mig ifall... Han säger att han behöver dra. Jag hade 500 spänn i fickan, jag gav dem till honom.

FL: Varför det?

RA: Därför att jag ville också att han skulle dra. Jag tänkte att ju mindre människor i närheten som vill skära halsen av mig, desto större sannolikhet så får jag inte halsen avskuren. Jag vet inte riktigt hur... Ja, det är det bästa sättet jag kan beskriva det på.

FL: Visade han nåt tillhygge?

RA: Nej.

FL: Hade han nåt vapen med sig?

RA: Han hade ju en stor ryggsäck. Han hade ju jacka. Han kunde ju ha haft precis vad som helst. Vart som helst. Jag bad ju inte att få se. Men jag upplevde honom som så pass trovärdig att jag kände att jag behövde nog inte se själva mordvapnet som var tilltänkt heller.

FL: Hade han någon kontakt i telefonen under tiden som ni...?

RA: Han följde ju med in i... min lägenhet. Det var en kille där inne som han ville köpa tjack

av. Jag försöker hinta till den här snubben att bara ge honom så att han försvinner härifrån. Men han är så dräktig så att han börjar istället diskutera med Myrik om att han måste komma tillbaka. Jag tänkte bara, din dumma jävel. Men det var väl kanske inte så lätt för honom å veta.

FL: Så Mirek följer med dig tillbaka? Han kommer fram med 500 och följer med dig tillbaka in i din lägenhet?

RA: Ja, för han vill ha tjack också. Och så, jag vet inte. Det känns som att han... Han dröjer sig kvar ganska länge ändå. Vilket kändes ganska konstigt. Jag vet inte om det var så att Mirek blev rädd för sitt eget. liv när han inte liksom... Det här är ju bara spekulationer. Jag uppfattade Mirek som rädd redan när han kom egentligen.

FL: Vilken kontakt har du haft med Mirek och Norbert då? Jag tänker att du känner dem lite sen innan.

RA: Nej, det är inte dem jag känner sen innan. Nej, Anton fick kontakt med Norbert och jag har inte den blekaste om hur. Och Mirek är... Jag tror han jobbar ihop med... Jo, de jobbar ihop i Södertälje. Jag tror de jobbar ihop... I Södertälje, Norbert och Mirek. Och sen så är det ju då den här Gabbe då, som...

FL: Berätta lite om han.

RA: Gabbe och jag har en historia som går 20 år tillbaka i tiden. Men vi har inte träffat varandra på många år nu. När Norbert skulle in 20 dagar på kåken så... fick Anton av någon underlig anledning ett telefonnummer om det skulle vara kris. Vad det skulle röra sig om för kris, det vet jag inte. Men Anton har i alla fall fått ett telefonnummer till en kille som han beskriver att Norbert har sagt är totalt psyksjuk och som kommer och han mördar alla i sin väg ifall det så behövs. För att han tycker att det är kul. Jag tyckte att det lät lite överdrivet alltihopa men jag har tänkt att det inte är ett nummer som Anton behöver använda. Men... vid något tillfälle så gör han det i alla fall. Och sen så var han och träffade den här Gabbe några gånger. Han frågade mig ifall det inte var någonting jag kände igen en kille med ett C tatuerat under ögat och hade bott i Skärholmen och därför jag har ju också bott i Skärholmen.

Och jag kunde inte för mitt liv komma på någon som jag känner som ser ut så, som heter Gabbe det var ingenting som gick upp. Och inte ens när jag faktiskt... För först så trodde jag nästan att Gabbe bara var ett påhitt från Anton för jag såg honom aldrig, fast Anton sa att han hade behövt träffa honom. Men... Sen när jag träffade den här människan till slut i alla fall så jag kände inte igen honom då heller. Och vi hälsar och jag pratar med honom som vem som helst som jag precis har träffat. Och när han sen får väldigt bråttom att gå så följer Anton med honom ut. Så när Anton kommer tillbaka så säger han att känner du inte igen honom? Nej, säger jag då. Du har legat med honom, säger han bara då. Så då fick jag skämmas. Det var 20 år sen, en kort historia.

Men då kom jag på vem det var. Men så är min... Så som jag tänkte där så var väl det så att jag har känt Gabbe i 20 år. Jag måste ju ringa upp honom och varna honom för det här med Nobert då. Det är bara det att jag inser för jag hinner inte säga så många ord förrän han mer eller mindre avbryter mig och säger att han kan inte... Jag måste förstå att han kan inte ta någons sida eller någons parti i det här. Och... Alltså av det han säger och hur han säger det och så där. Så jag inser någonstans så att jag kan säga med 99,9 procents säkerhet att han visste det. Och helt enkelt bara skitit i att säga något.

FL: Så Gabbe var den personen som Anton skulle ringa till om det blev kris?

RA: Ja, åtminstone så länge Norbert sa okej. Men de började ju umgås liksom så de blev ju vänner.

FL: Anton och Gabbe?

RA: Under den här tiden så ville ju Gabbe inte ha någonting med mig att göra för att han tyckte att det var respekt emot Anton. Och jag tror att Anton tyckte att det var lite skönt att det var någon som inte ville umgås med mig för att det... Ja, det var någon som han har för sig själv helt enkelt. Och det kan man väl behöva vara.

FL: Så Gabbe skulle vara någon som... om det blev jobbigt så skulle han kunna hjälpa till då eller vad skulle Gabbe kunna...?

RA: Ja, Gabbe skulle kunna hjälpa till med... Ja, på Antons beskrivning lät det ju som att han var någon jävla stridstank. Och totalt psyksjuk så man behövde ju aldrig mer vara orolig för något i hela sitt liv, ungefär.

FL: Ja, han var från Stockholm, Gabbe?

RA: Ja.

FL: Hur ser han ut då? Hade han tatuering, sa du?

RA: Ja, han hade C, intatuerat under ögonbrynet. Eller under ögat.

FL: Du pekar på höger?

RA: Ja, nej det är på den här sidan.

FL: På vänster. Ett C?

RA: mmm

FL: Vad har han för hårfärg och så då? Hur ser han ut?

RA: Han ser ut som en chilenare. Så han har halvlockigt svart hår. Han ser mer solbränd ut än jag men det är ingen mörk, människa. Han har bruna ögon, rätt lång. Det syns att han tränar.

FL: Hur ser chilenare ut från Chile?

RA: Han pratar spanska, det gör han. Sen om det är Chile han är ifrån eller någonting annat, det är oklart.

FL: Vet du hans hela namn?

RA: Jag har faktiskt inte brytt mig.

FL: Anton sa hela tiden Gabbe?

RA: Ja.

FL: Han sa inte något annat namn, eller?

RA: Nej.

FL: Smeknamn eller så.

BFL: Ja. Det här kanske du har svarat på förut. Men minns du vilken dag det var som Mirek kom? Den här kvällen som du var ute?

RA: Inte den blekaste.

BFL: Då har det ju gått lite drygt en månad sedan Anton dog. För du har inte hunnit vara i Karlstad så länge?

RA: nej, Anton begravdes den 7.

BFL: Åkte du hit då den 7:e?

RA: Ja.

BFL: Och hur långt före det? Eller var det före det som du träffade Mirek?

RA: Mmm.

BFL: Minns du ungefär hur långt innan?

RA: Alltså det är under sista veckan.

BFL: Under veckan innan Anton begravdes?

RA: Mmm.

BFL: Okej. Jag har lite andra frågor. Om du kommer ihåg, när vi började prata så pratade du om. Anton var nojig den här kvällen och ni hade pratat. Ni ringdes på Snap, var det så?

RA: Ja.

BFL: Vet du var han var någonstans när ni började ringa? Alltså när ni började prata?

RA: Nej, jag vet bara att han satt på någon buss.

BFL: Satt han på bussen då när ni började prata?

RA: Ja. Jag vet inte vart han hade varit, men han åkte mot centrum tror jag.

BFL: Okej. Sa han till dig att han satt på bussen då?

RA: Ja, han skickade också bilder på att det hade klivit in En polis på bussen. Jag tyckte att det såg ut som en kontrollant.

BFL: Okej. Men Anton var orolig för att det var polis?

RA: Ja.

BFL: Och du sa något om att du spelade med för att trygga honom lite. För att han skulle känna att någon lyssnade på honom. Vad var det han var orolig för då? Hade han något konkret? Och du har ju varit väldigt... Jag tycker du har gjort det jättebra att du har pratat om... Vi fattar att det har varit narkotika i Antons liv och att det har inte varit så lätt jämt. Det tror jag du har förstått att vi inte är så intresserade av att gräva i det. Men vet du om Anton, hade han narkotika med sig då?

RA: Ja, han sa det i alla fall. Han sa att han var tvungen att dumpa det.

BFL: Vet du vad det var för någonting? Hur mycket? Hade han berättat för dig?

RA: Nej, det... Någonstans har jag fått höra efteråt. Men jag kommer fasiken inte ihåg vart så jag vet inte hur mycket sanning det ligger i det men jag har hört att det skulle vara typ 50 gram tjack.

BFL: Okej. Inte obetydligt ändå, utan att det var en del?

RA: Nej, exakt.

FL: 50 gram.

RA: Ja, det är vad jag har hört.

BFL: Du minns inte var du har hört det någonstans?

RA: Nej, jag kan för mitt liv inte komma på det. Jag har funderat på det själv flera gånger. Vem fan var det som sa det till mig?

BFL: Men du tror inte att han har sagt att han hade stora mängder narkotika med sig?

RA: Nej, Anton tyckte ju att det var bäst och låta folk tro att han aldrig hade någonting.

BFL: Men hade han det i själva verket då? Var han en kille som kunde ha mängder?

RA: Nej, han hade aldrig mängder hemma. Han insåg ju att straffet på det blir ju inte jätteroligt.

BFL: Nej, det blir det inte. Och det är inte alla som har möjligheten heller. Det är inte alla som får tag på mängder. Hade han kunnat få tag på? Hade han kontakter för att kunna få om han hade velat?

RA: Mmm.

BFL: Ja, och vi frågade ju i början också ifall du hade något minne av att han har pratat om något möte som han har liksom anledning till varför han var i Karlstad. Vet du vad han hade sagt nu om att han var här överhuvudtaget?

RA: Nej, nej, alltså till mig så var det ju så. Han sa ju bara att vi skulle åka hit och ta det lugnt. Ja, men, träffa kompisar. Ja, men bara så här. Det var ju sommar.

BFL: Hade han andra planer den här helgen också eller?

RA: Anton brukade oftast ha en jäkla massa planer och ibland så blev det liksom... Ibland

gjorde han allt och ibland så...

(Förhörsledarens tillägg: personen som Rebecca bos hos kommer in i rummet för att hämta kläder, denna del är borttagen i texten men finns att ta del av i ljudfilen i FILIP.)

FL: Då ställde jag frågan. Den resan hit till Karlstad. Var den planerad? Han gör mycket planer och så. Men resan hit, kom det spontant eller? Hade ni planerat den?

RA: Den var hyfsat planerad. Han sa till mig att vi skulle åka den här dagen när han åkte. Okej. Och frågade mig. Du följer väl med och det blir jätteroligt och vi kan koppla av och ta det lugnt och allt sånt här. Men sen precis dagarna innan så slutade han prata om det.

FL: Okej. Vad tänkte du kring det här då?

RA: Nej, det här kommer jag att tänka på precis nu faktiskt. För att jag kommer ihåg att när jag började bråka med honom sen och han sa att det innebär att du inte följer med till Karlstad. Så insåg jag någonstans att fan, det hade jag totalt glömt bort. Och han säger att tåget går ju om tre timmar. I normala fall skulle jag vara packad och klar tre timmar innan för att han vet att det kan ta lite tid för mig. Och den här gången så har han inte ens påmint mig förrän jag bråkade med honom.

FL: Men det var ingenting som gjorde i alla fall, det var ingen händelse som gjorde att han skulle åka till Karlstad i all hast. Utan det var ändå planerat?

RA: ja.

BFL: Hur långt innan hade ni pratat om det? Du sa att det handlade om dagar i alla fall.

RA: Ja, så det kan till och med ha varit någon vecka. Men på sin höjd ungefär.

BFL: Hade han varit hemma tiden innan det här? Du sa någon vecka kanske. Har han gjort andra resor innan det här?

RA: Ja, vi har ju varit här några gånger. Jo, men just fan.

FL: Vad tänkte du på?

RA: De va en fest som.

FL: Du sa en fest?

RA: En fest som han sa att vi var inbjudna på.

FL: Här i Karlstad?

RA: Ja.

FL: Vem skulle ni till då?

RA: Jag har lite svårt att svara på det faktiskt. Men det kanske inte är så jätteviktigt för det visade sig att den här festen var inte den här helgen. Måste ju varit det, naturligtvis. Utan det var helgen efter.

FL: Du har svårt att svara på det för att du inte vill säga några namn eller för att du inte kommer ihåg?

RA: Jag vill inte direkt nämna namn.

FL: Du vill inte nämna några namn?

RA: Nej.

FL: Det kan ju vara jätteviktigt.

RA: Det är inte en person, utan det är mer...

BFL: Jag vet ju vad det var för fest helgen efter. Och det kan vi ju... Vi kan prata lite mer om det. Men jag tänker innan vi lämnar det så... Den här... Att han åkte hit. Ni hade pratat om det innan. För då hade ni pratat om att du skulle följa med och det hade ni pratat om flera dagar innan.

RA: Ja.

BFL: Men sen hade han inte pratat om det på några dagar och så blev du lite överraskad över att han inte hade påmint dig då när han åkte?

RA: Ja, jag trodde han hade avblåst. Det var därför han hade slutat prata om det. Normalt sett så nöter Anton in sånt här i huvudet.

BFL: Men det fanns ändå... Då hade han tankar om att åka hit och då hade ni gjort planer att ni skulle göra det tillsammans. Men så var ni oense den dagen då?

RA: Ja.

BFL: Var det nånting som ni blev ibland oense?

RA: O ja.

BFL: Men det låter som att det kan man bli och sen så kom ni överens igen.

RA: Ja, absolut. Precis som jag har sagt till Anton en av de absolut mest speciella människor jag har träffat i hela mitt liv. Han kunde göra mig så vansinnig så att jag bara kände att det var som att han kröp in under skinnet på mig och bara jävlades. Men det var det där, det gick inte att vara arg på Anton en längre tid. Det fanns inget ont i Anton egentligen.

BFL: Nej. Jag ser att du blir känslosam. Är det okej att jag ändå fortsätter? Tycker du att det funkar?

RA: Mmm.

BFL: Vi har hört ifrån jättemånga att Anton var lätt att tycka om. Han var en kille som många gillade även om han verkar ha haft det struligt. Han har inte alltid varit så organiserad men många gillade Anton. Det förstår vi också. Hur pratade du om det här samtalet som ni hade sen då? Jag frågade också det. Du sa att han satt på bussen och ni pratade om narkotika och att han var nojig. Och så var det ibland att han han nojade lite för mycket och då fick du liksom stötta honom om jag förstod det rätt.

RA: Mmm.

BFL: Hur var han då liksom ville han till Maxim? Det lät ju som att du försökte få honom att gå till någon annan. Vem var det?

RA: Jan heter han.

BFL: Vet du vad han heter mer än Jan?

RA: Nej jag vet ju inte det.

BFL: Det kanske vi har koll på sen innan.

RA: Ja, men det har ni.

BFL: Men han ville till Maxim. Var det liksom så att han sa att han var det dit han ville för att han ville dit eller var det dit han ville för att han ville söka skydd? Vad fick du för uppfattning av det?

RA: Alltså jag jag tror inte att jag hann bilda någon form av uppfattning alls för jag blev bara förbannad på honom för jag tänkte att hur är du dum i huvudet, alltså förlåt men.

BFL: Varför kände du så då?

RA: Därför att han går ju förbi Jan på vägen och då hade han ju kunnat gå och kasta av sig knark och hela kalaset där då ifall det nu var så att han inte ville slänga det och han hade kunnat sätta sig där nere och bara andats några minuter och han brukade ju inte säga nej till att gå hem till Jan och Jan väntade på honom.

BFL: Vet du om det?

RA: Jag pratade med Jan.

BFL: Den natten? Eller vet du? Okej. Så du har pratat med Jan om att Anton var där?

RA: Ja.

FL: Pratade Jan någonting med Anton?

RA: Det vet jag inte.

FL: Nej.

BFL: Men så. Han gick till Maxim ändå även fast du tyckte att det var lite dumt.

RA: Ja.

BFL: Och du fick uppfattningen att han gick in på Maxim eller i alla fall att han mötte någon där som han pratade med och det var då ni avslutade samtalet.

RA: Ja. Ja, alltså jag fick. Jag är ju. Jag är ju nästan hundra på att han gick in. Sen har jag inte varit där som sagt. Jag vet inte hur det ser ut där man kliver in.

BFL: Men du upplevde det som att han började prata med någon där i alla fall och det

var det som gjorde att ni slutade prata du och han.

RA: Ja.

BFL: Att han skrev till dig sen. Phatten är här. Om man bara läser det, för det har jag givetvis gjort för vi har ju fått se det här då kan jag läsa det på olika sätt. Ett nervöst, fan patten är här eller ett, åh vad skönt, Phatten är här. Hur tolkar du det här liksom. Är Phatten någon som han vill träffa den här natten?

RA: Ja, det tror jag faktiskt och det han. Han har alltid pratat väldigt väl om Phatten och de har ju en liten rolig historia från början Phatten är ju inte direkt någon liten kille och första gången Anton han hade träffat honom så hade han frågat ifall han fick slå honom.

BFL: Hade Anton frågat Phatten om han fick slå honom?

RA: Ja.

BFL: Okej.

RA: Efter mycket om och men så hade väl. Phatten till slut sagt att eller nej, han hade först frågat ifall Phatten inte kunde slå honom bara så att han kunde ha det på sin meritlista och Phatten säger nej, det kommer jag inte att göra. Kan jag få slå dig då? Och han hade ju varit dyngrak då vid det här tillfället eller påtänd eller va han nu var, det är ju långt innan min tid. Och han hade ju tagit sats och fått in bara en halvmiss. Varpå Phatten hade tagit och mer eller mindre föst honom. Det skulle väl se ut som en örfil men han var väl lite snäll ändå så att han drar honom lite längs med bardisken. Varpå Anton springer därifrån och gömmer sig för dem i ett halvårs tid. Och sen så har ju han frågat Phatten, får jag berätta den här historien hur jag vill? Att jag slog dig faktiskt. Och Phatten har sagt att ja, det får du göra.

BFL: Och det var inget som, det låter, när du berättar det så låter du liksom det var aldrig så att Phatten tyckte att det här var något problem. Anton behövde inte gömma sig för honom liksom?

RA: Verkligen inte, jag uppfattade honom som nån som brydde sig genuint om Anton.

BFL: Är det andra i det gänget runt klubben som du vet att Anton har tytt sig till som han har pratat om det?

RA: Jag känner faktiskt inte till Karlstad och HA och sådär. Det gör jag inte. Men jag vet ju att Anton har. Jag har inte nämnt några namn riktigt sådär för det är inga som jag varken har träffat eller jag antog att Anton inte tänkte att jag kommer att träffa dem heller. Men jag vet ju att han kände en del folk där både i HA och Bandidos.

BFL: Nu har du själv nämnt det men HA har du tagit upp och det är ju det är ju många som har tagit den slutsatsen att Maxim har med HA att göra. Och jag antar, nu gjorde jag ett antagande men jag frågar, är det så som du också har förstått det? Att det är så det hänger ihop?

RA: Alltså faktiskt så är det någonting som jag inte har tänkt på förrän jag läste det på Flashback.

BFL: Nej, okej. Och du hade aldrig varit där för ni hade varit i Karlstad några gånger men du har inte varit och besökt Maxim?

RA: Nej.

BFL: Har du träffat Phatten och de människorna när ni har varit här?

RA: Ja, träffat Phatten har jag gjort.

BFL: Ja, ja.

RA: Ja, supertrevlig människa. var glad för ingenting nästan. Och en liten chihuahua har han som gör att han ser ännu större ut. Så det, men ja, men han han känns som en sån här människa med hjärtat på rätta stället och jag kan inte säga att jag känner eller jag vet att Anton har liksom nämnt vid flera tillfällen att jag kan alltid ringa Phatten det är ju så här, det är ju om, ja om han skulle behöva hjälp med något för det är ju han, jag tror han var, ja Phatten var väl lite av en idol för honom tror jag. Det var väl därav också som han ville slå honom.

BFL: Ja, ja, men det är kärlek kan man visa på olika vis.

RA: Ja, ja, men det är ju som sagt storleken på den karlen är ju faktiskt ganska imponerande och säga att man har slagit honom. Om man inte berättar exakt hur det gick till efteråt då. Fast det gör ju nästan hela ännu roligare.

BFL: Du berättade ju sen att. Anton om jag har förstått det rätt så hade Anton perioder där han liksom fick för sig mer om att han var nojig och så här. Var det ofta så?

RA: Ja, alltså nu är det ju som så att jag och Anton hann ju inte vara tillsammans överdrivet länge. Men under den tiden som vi faktiskt var tillsammans så han var ju alltid försenad med den där jävla sprutan han skulle ta.

BFL: Hur länge var ni tillsammans då?

RA: Fem månader? Sex månader kanske.

BFL: Ja, han var försenad med sprutan säger du. Märkte du det då? Blev det tydligt att nu borde han ha varit och tagit sprutan?

RA: Det blev i alla fall tydligt när han tagit sprutan.

BFL: Blev det lugnare då?

RA: Ja, och mindre. Han förklarade ju för mig som så att han kunde väl fortfarande få de här tankarna, men han kunde han kunde väl skilja på vad som var liksom bara rent knas. Och då sa han inte det högt. Det var inget konstigt. Ungefär som om han såg ett flygande tefat så insåg han att det inte är någonting som han behöver berätta för alla andra att han ser för att han vet att det inte är på riktigt.

BFL: Men den här veckan innan han åkte hit för han åkte hit på lördagen, var det så? Den helgen som det hände. Veckan innan, eller minns du det? Har du koll på vilken dag han åkte?

RA: Nej, just nu kommer jag inte ihåg vilken veckodag det var.

BFL: Men i veckan innan där då hade han börjat klättra in genom fönstret. Är det hans lägenhet eller din lägenhet eller bodde ni ihop eller?

RA: Nej, jag flyttade ifrån honom när vi var arga på varandra.

BFL: Ja.

RA: Men då, ja det resulterade ju i att han flyttade ju bara in hos mig sen istället.

BFL: Okej.

RA: Han hade ju ändå målat sönder väggar och grejer i sin lägenhet..

BFL: Var det din lägenhet som han klättrade in i då?

RA: Ja.

BFL: Vad är det för våning?

RA: Det är nere i botten.

BFL: Ja, okej. Pratade han någonting om varför han klättrade in genom fönstret? Han bad dig att säga att han var i Karlstad.

RA: Mm.

BFL: Han ville uppenbarligen inte bli sedd av någon, men berättade han vem?

RA: Nej, han berättade inte av vem. Och i början fick han då låta som att han bara inte orkade ha med folk att göra och gjorde att han inte hade någon lust. Men det jag ifrågasatte inte så mycket för jag har återigen jävla korkat så antog jag bara att det här var någon svartsjukegrej. För vi hade haft ett litet drama där. Han var svartsjuk på en kompis till mig som hette Peter. Så att han till slut åkte Anton och tvingade sig på Peter och blev kompis med honom istället.

BFL: Okej.

RA: Det var väl en bra strategi. Men det var liksom i samma veva han började hoppa in genom fönstret. Så jag trodde att det var så att han tänkte att han skulle ta mig på bar gärning med någonting där. Och därav så funderade jag liksom inte i andra banor förrän det var så att det faktiskt knackade på dörren och han bara skrek att jag inte fick öppna.

BFL: Hur länge var det han höll på så? Var det längre än en vecka?

RA: Nej, alltså runt en vecka. Det kan väl ha varit någon dag mer.

BFL: Och hur länge sen när Peter hur länge sen var det han blev kompis med honom då? Samma? En vecka eller längre?

RA: Ja, nej, men det var jag tror de faktiskt bara hann träffas så att de umgicks ja, en dag i slutet på den veckan.

BFL: Kommer du ihåg den helgen som Anton åkte hit och du inte följde med? Kommer du ihåg vad som hände helgen innan det? Var ni hemma då eller vad gjorde han då?

RA: Jag har inte en blekaste.

BFL: Okej. Jag bara försöker komma för den veckan säger du då klättrar han in genom fönstret men...?

RA: Alltså jag vet han var mycket ute på rejvfester så att han var ute på nätterna.

BFL: Okej, ja.

RA: Och dök upp på morgonen. Men sen har jag också hört och fråga mig inte vart jag har hört det för det kommer jag inte ihåg det här heller.

BFL: Nej.

RA: Men det var någon som nämnde i förbifarten någonstans att Anton hade varit i Karlstad.

BFL: Okej.

RA: Och jag frågade att när då? Det har inte jag uppfattat att han har varit. Han har inte varit borta i flera dagar. Så om han var här så var det utan att berätta det för mig.

BFL: Okej. Och då bodde ni inte ihop under den tiden. Så skulle han ha kunnat åka någonstans? Alltså inte bara Karlstad. Han hade kunnat vara någon annanstans också?

RA: Ja, jag hade ju inte koppel på honom.

BFL: Nej.

RA: Och sen så... Det är ju trots allt... två narkomaner som man har att göra med i vår relation.

BFL: Jag vill inte vara taskig och säga det men jag förstår också att du du har kanske inte alltid kontakt med verkligheten på samma sätt som alla andra. Hade du märkt om han var borta en dag eller ett par dagar?

RA: Ja, det hade jag gjort, absolut. Men det är det där det tar ju inte så många timmar att åka hit. Och han då ska dra på ett rave och åka på eftermiddagen för det är fint väder. Eller han kunde till och med sticka på morgonen för det är ju sommar liksom. Och jag hade någonting annat att göra så ett dygn är ju inte konstigt. Och om han dessutom då skickar något sms och jag vet att han lever då har inte jag någon anledning att ifrågasätta om han är kvar i Stockholm.

BFL: Så du vet liksom inte var han faktiskt har varit utan.

RA: Nej.

BFL: Han kan ha varit lite var som helst?

RA: Ja de kan han.

BFL: Ja, okej. Jag försöker komma ihåg vad vi har pratat om för det har blivit lite olika här nu.

FL: Ja, men du pratade lite om Gabbe där också. När var det han hörde av sig i tid?

RA: Jesus Christ Superstar. Du pratar om den fantastiska människan med det här tidsbegreppet ja.

FL: Men om du kan relatera till när du åkte till Karlstad när kan du liksom sätta dig samman han med någonting annat? Jo, just det. Det var ju efter jag kom hit och ja, men du vet, lite sådär om det kan hjälpa dig. På vilket sätt var det han hörde av sig? Var det via sms?

RA: De träffade ju varandra flera gånger innan jag träffade Gabbe eller innan jag träffade Gabbe den här gången. Och...

FL: Han och Anton pratar du om nu då?

RA: Ja, precis. Så att när de... när och varför de fick kontakt med varandra från början, varför han valde att ringa det här numret till den här okända människan, det vet jag ju inte. Men... Alltså, det var ju som sommartid här nu, var det ju. I början på sommaren i alla fall. Jag har för mig att...

FL: Och hur kopplade du ihop Gabbe med Mirek och Norbert?

RA: Det var Norbert som lämnade det här telefonnumret till Anton, till Gabbe.

FL: Så Anton fick numret till Gabbe via Norbert?

RA: Mm.

BFL: Och det var när Norbert skulle sitta några dagar?

RA: Exakt.

BFL: För att Anton skulle ha någon att kontakta?

RA: Ja, om det skulle bli någon form av knas, vad det nu skulle vara för knas men Ja.

FL: Men hade Gabbe hört av sig till dig?

RA: Nu har han ju gjort det, efter att Anton dog. För innan dess så ville han ju inte... Han ville ju inte umgås med mig alls.

FL: Och då har inte du haft någon kontakt med Gabbe innan?

RA: Jag hade ju kontakt med Gabbe för 20 år sedan. Då var vi fotbollshulliganer. Vi gick på Bajen matcher. Vi var ute och slogs.

FL: Varför hörde han av sig till dig då, Gabbe, efter det att Anton har gått bort?

RA: Ja... Jag vet inte. Men gissningsvis... Jag fick... Där är ju bara en känsla, naturligtvis. Men jag tyckte han kändes sliskig och äcklig. Det var ungefär som att, åh, nu är Anton död. Nu kan vi knulla lite. Ursäkta. Men det är den uppfattningen som jag... Man känner på sig sånt där. Helt plötsligt skulle han kramas. Han kom och knackade på mitt fönster mitt i natten. Han kom och knackade på dörren och frågade om jag skulle med ut och röka. Jag rök inte ens. Jag röker vipe, jag röker inte.

Och det... Från att då liksom... gå till att inte vilja ha någon kontakt med mig överhuvudtaget. Dels på grund av Anton och respekten för honom. Men dels också av respekten för sin tjej. Och hon var ju fortfarande, eller är ju fortfarande levande. Så jag vet inte varför han kände att det här var okej nu då. Det var ingenting som jag ifrågasatte egentligen. Jag tänkte att det är någon som Anton har dött. Det är klart han är ledsen. Som de var kompisar och allt det här. Men jag vet inte om han är kapabel till att känna några sådana känslor. Eller om det bara var passande, jag vet inte.

FL: Så du träffar Gabbe efter här nu? Vart var det någonstans?

RA: Nej, det var i Björksätra.

FL: Förlåt?

RA: I Björksätra, i Bredäng. Han kommer och knackar på. Det är min lägenhet. Några gånger. Han knackar på fönstret och det. Men jag sa alltid att nej, jag har inte tid. Han kändes... Nej.

FL: Har han skrivit någonting till dig också?

RA: Ja, han har väl skrivit att så fort jag kommer till Stockholm så ska jag ringa honom och så ska jag komma dit. Hem till honom, till hans lägenhet.

FL: Sa han varför?

RA: Nej.

FL: Ingen anledning, sa han?

RA: nej, men tonfallet från att ha varit den här... Ja, som man försökte vara en stund. Då var det den här stöttande polaren som kom och ville att vi skulle röka en cigarett. Skiftningen är ganska... Det låter... Visst kan man feltolka när någon skriver i tonläge och sånt där litet. Som du sa, att man kan tolka det med lättnad eller man kan tolka det som förvåning eller så. Men... Det ser ut och det känns som att han mer eller mindre försöker beordra mig att göra så här. Så till slut skrev jag bara okej. Och så har jag inte skrivit nåt.

FL: Men har du upplevt det som hotfullt?

RA: Ja, med tanke på att jag i nåt ögonblick där tänkte att jag var tvungen att varna honom för Norbert och han sa att han kunde inte ta parti för någon i den här saken. Och det var jag tvungen att förstå. Så insåg jag ju att han visste ju.

BFL: Hade han skrivit det till dig, att han inte kunde ta parti? Det kommer du ihåg?

RA: Åhh.. det vågar jag faktiskt inte säga. Jag kommer inte ihåg om vi pratade eller ifall det är på skrift. I så fall så är det på Snap. Så jag kan inte ens kolla det nu tror jag. Men...

BFL: Men det låter lite som att du har fått först intrycket av att han vill limma på dig för att nu finns inte Anton längre. Men nu också att du känner det som att det är en otrygg situation för du vet inte var du har honom i relation till det här som att det skulle vara Norbert som har gjort det här.

RA: Mmm.

BFL: Okej.

FL: Så det är inte någonting uttryckt verbalt eller skrivit någon hotelse eller så. Utan det är din känsla?

RA: Ja.

FL: Ja.

RA: Ja, och det att han uttalade sig som han gjorde. Att jag var tvungen att förstå att han kan kunde inte ta parti i det här. Och det... Ja, kan man inte ta parti då gissar jag att det står mellan två vänner. Jag tycker att det säger sig självt, men det kanske inte jag vet inte.

BFL: Men du har inte frågat, han har inte sagt uttryckligen ta parti i vad, utan du har förstått att det gäller den här situationen med Anton.

RA: Ja, alltså jag har ju skrivit jag kommer inte ihåg exakt vad det var jag skrev till honom, men jag jag skrev någonting om våran gemensamma vän från Polen och Anton. Så jag tror knappast att han har missat vad det är jag menar, men men nej, det står inte eller har inte sagts rakt ut att det är på... ja.

BFL: Och du sa, förstod jag rätt, du sa att Norbert har varit som en bror för dig?

RA: Ja, alltså han kallade mig syster, jag kallade honom bror och jag tog honom till mig för jag tyckte det var en liten snorunge som jag tyckte lite synd om och jag tänkte att det hade gått snett för den här killen.

BFL: Men ni har ändå blivit ganska nära varann?

RA: Ja, jag tyckte det.

BFL: Vad har du för uppfattning av honom då? Vad är han för person? Hur beter han sig liksom? Är det en person som du tänker skulle kunna ha gjort det?

RA: Ja.

BFL: Okej. Vad är det som gör att du känner så då?

RA: Det är... Alltså sättet hur människor... Jag har ju trots allt levt i en värld där jag har träffat på en jävla massa olika typer av människor. Och vissa människor, där känner man ganska instinktivt att där finns det ytterst få eller inga spärrar för vad de kan tänkas göra. Antingen för att de blir förbannade eller för att de behöver pengar eller för att göra... Norbert, han hade... Det var väldigt empatilöst i honom. Men ändå så märkte jag att han... Han försökte ändå prata med mig på något vänster. Men sen om det bara var... Jag vet inte. Något tidsfördriv, att han tyckte att det var enklare att prata med mig än med Anton emellanåt och bara liksom ville ha något att snacka om.

BFL: Hur mycket kontakt hade ni då? Hur ofta pratade ni?

RA: Alltså i början... Jag hade inte ens Norberts telefonnummer förrän en kort period innan det försvann igen. Så det var ju alltid Anton som ringde honom eller att han ringde till Anton.

BFL: Men träffades du och Norbert träffades ni själva också som vänner? Eller var det

alltid med Anton?

RA: Ja, Anton var ju alltid med till en början men sen var det ju så att Norbert kunde ju stanna i ett dygn eller ett och ett halvt eller två. Och då var det väl inte så att Anton var där jämt.

BFL: Så ni umgicks ändå själva en del?

RA: Ja.

BFL: Ni hade en relation där det gick att vara vänner? Är det så?

RA: Ja, det var det jag trodde. Jag måste ta en ordentlig titt på hur fan jag...ja.

BFL: Okej, du hade inte kontakt med Norbert själv. Bor han någonstans? Har han en fast punkt i livet eller driver han runt? Eller hur funkar det?

RA: Det är lite oklart det där, för jag vet ju att han sa från början att han bodde i Södertälje och allt det här. Men sen... Jag vet inte om det var ofta han sket lite i alla konsekvenser för jag vet att vid ett tillfälle så slog han ju in en ruta till en tom lägenhet på området där. Och gick in och la sig där och sov. Och gjorde väl det i några dagar, såvitt jag förstod.

BFL: Okej.

RA: Och det tänker jag att det gör man väl inte ifall man har en bostad.

BFL: Nej, just det.

RA: Men ändå så sa han ju hela tiden att han bodde och jobbade i Södertälje.

BFL: Verkade han ha ett fast jobb då eller?

RA: Nej, i så fall var det bara jävla flextimmar.

BFL: Okej. Vet du vad han jobbade med?

RA: Det var någon form av bygg... ja, något sånt.

BFL: Med ganska flexibla arbetstider?

RA: Ja, mycket.

BFL: Du blev lite känslosam förut när vi slutade prata om festen som ni var bjudna på. Det var ju en fest här i stan. Och den kanske man inte vill prata jättemycket om. Men vill du berätta varför du blev så känslosam när du tänkte på det?

RA: Jag vet inte. De här känslorna kommer och går lite grann tror jag. Det blir lite sjukt. Och sen var det att jag inte tänkt på den där festen överhuvudtaget faktiskt.

BFL: Den jag tänker på är ju ganska känd. Det är ju, vår lokala HA klubb har ju en fest till minne utav en medlem som dog för några år sedan. Eriksfesten tror jag de kallar den. Tänker vi på samma fest?

RA: Ja.

BFL: Var det Anton som var bjuden på den?

RA: Ja, vi var inbjudna båda två som jag förstod det.

BFL: Men genom Anton. Anton hade sagt att ni var bjudna eller?

RA: Mmm.

BFL: Ja, okej.

FL: Var det någon där som han hade en träff med? Som ni skulle möta?

RA: Inte som jag vet. Som sagt, han... Eftersom jag inte... Jag har aldrig varit på klubben här i Karlstad. Och känner inga medlemmar eller... hangarounds eller vad de nu är för någonting. Så att några namn och sådär, det har han inte... Utan, men jag... Av tidigare historier så har jag ju förstått att han kände väl... många där, om än ganska ytligt. För det var ju inga han umgicks med såhär på daglig basis.

BFL: Var han sugen på den här festen? När han pratade om den, ville han åka med dig på den eller?

RA: Alltså han brukade säga att han inte tyckte att de här festerna var... spännande och att han egentligen inte hade så mycket... Han skulle aldrig vilja vara med i någon klubb eller något. Jag brukade reta honom och säga att du skulle aldrig få vara med för du är för störd i huvudet.

BFL: Men ni var bjudna och han hade pratat om det. Och det lät som att han trodde att det var den helgen. Eller var det du som trodde att det var den helgen?

RA: Ja, nej, det var han som trodde att det var den helgen.

BFL: När sa han det då?

RA: Nej, för han skrev till mig att... Ja, just det. Festen är inte förrän nästa helg.

BFL: Okej, skrev han det när han var här?

RA: Jag kommer inte ihåg exakt. Jag vet bara att det skrevs i förbifarten någonstans.

BFL: Ja.

RA: Jag gissar att det var nu när han frågade från början ifall jag skulle följa med. Så skrev han att vi är bjudna på fest och sen så...

BFL: Alltså jag frågar ju såklart för att jag vill veta vad du har fått för uppfattning. Men kan det vara... När han pratade om festen och jag frågade, verkar han sugen? Fanns det någonting som gjorde att du kände att... Var det något obehag? Fanns det någon konflikt här? Eller var det mer så här, vi är bjudna på fest och den kan vi väl gå på? Om du förstår vad jag menar?

RA: Jo, alltså det... Ja, det var väl lite den uppfattningen jag fick. Att han... Han tyckte väl att i brist på annat så går vi på den. Men att han hade väl kanske... Han hade väl varit på de där festerna vid åtminstone några tillfällen tidigare. Och det var inte riktigt hans...

BFL: Men det var inte hans grej om jag förstår det. Men det var inte så att det fanns något särskilt som gjorde att han inte vågade åka hit?

RA: Nej, nej. Snarare så upplevde jag det som att han... Det var en lättnad för honom att komma hit till Karlstad. Ja, med tanke på... Jag uppfattade det som att hotet fanns. Om det nu fanns ett hot. För det lät ju på honom som att det var avklarat också.

BFL: Mm.

RA: Så att det här med att jag skulle säga till alla att han var i Karlstad. Det fick han att låta som att det var för att han var trött på att prata med folk överlag bara.

BFL: Ja.

RA: Kanske, jag vet inte. Alltså jag... Det är klart att jag fattade att det kanske låg kvar någon liten skuld där. Men han löste ju alltid de där grejerna verkade det ju som.

BFL: Och han hade inte berättat om någon specifik skuld. Förutom det som du hörde då när det knackade på och han sa att han var tvungen att få pengar. Var det något annat som han pratade om?

RA: Nej, det var ju inte det. Så jag trodde ju att det var löst. Sen vet jag ju... Han blåste väl människor via den här jävla signalappen. Som hade gått i god för honom och så sket han i att betala.

BFL: Vet du när det? Var det något nyligen?

RA: Nej, det var långt tidigare. Så det var också någonting som löste sig mirakulöst. Men jag fick ju aldrig se det här. Men jag hade ju heller ingen anledning att kräva att få se det för att jag misstrodde honom. Han betedde sig ju som att han... Anton trodde ju förvisso att han var odödlig. Det trodde han på riktigt. Om han nu mot förmodan kunde dö så skulle han ju liksom... Eftersom han såg sig själv som någon form utav gud. Det här är ju faktiskt sant. Så tänkte ju han att när han dör då försvinner ju allt ändå. För alla.

BFL: Okej. Var det här något han pratade om?

RA: Ja. Han hörde nog hur det lät för han brukade skratta åt det. Och så sa jag det. Ja, för dig försvinner det ju såklart. Och därmed så, ja, alla andra försvinner ju. På sätt och vis så är det ju rätt tänkt sa jag bara. Han utmanade en verkligen till att tänka annorlunda. Det gjorde han. Och det var ju inte alltid helt fel. Även om det var kanske lite väl övertänkt.

FL: Men det var ingen som sa till honom att han skulle komma hit ner till Karlstad?

RA: Nej...inte som jag..

FL: Den uppfattningen har du inte fått, att det var någon som ville att han skulle komma hit?

RA: Nej, alltså inte mer än vanligt. Att det var folk som kunde ringa och fråga. Ja, när kommer du då? Alltså vanligt sådär.

FL: Inget du har reagerat på?

RA: Nej.

BFL: Och då den dagen som ni hade bråkat och han åkte. Vad sa han då? Då var anledningen bara att ni skulle åka hit tillsammans och vara i Karlstad, bada och slappa. Det var ingen annan anledning?

RA: Nej. Men jag tyckte det var konstigt. Anton har aldrig misslyckats med att ordna en biljett till Karlstad.

BFL: Okej.

FL: Du menar din biljett?

RA: Ja. När vi började bråka så var det några timmar kvar tills... Så jag skrev ett meddelande till honom och till slut sa jag att det är för sent att ändra sig? då skickade han en bild att han redan sitter på tåget. Det var ju tidigare än vad det tåget vi hade tänkt oss. men det blev inte heller så konstigt med tanke på att vi hade bråkat och han hade hoppat ut genom fönstret och allt det här. Så han ville väl inte hålla på och glida omkring i stan bara. Det var min tanke.

BFL: Var han impulsiv på det viset? Om ni hade bråkat så kändes det inte konstigt för dig att okej, nu drog han?

RA: Nej det gjorde det inte.

BFL: Okej.

RA: Det var kanske en av de mindre konstiga saker.

BFL: det finns väl massor med saker vi kan fråga. Men jag tror att jag känner mig ganska nöjd med mina frågor nu om inte du har något mer?

FL: Jag ville bara dubbelkolla. Det sista så sa du att i alla fall Mirek, men jag fattar som Norbert också, att det var lite dåligt med svenskan. Vad är det för språk de pratar här? Polska.

RA: Mm.

FL: Och Gabbe pratar spanska sa du?

RA: Exakt.

BFL: Men bara spanska eller pratar han också svenska?

RA: Nej, han pratar svenska. Han pratar flytande svenska. honom går det att förstå.

FL: Är det att de bryter dem? Hör man liksom att det är...

RA: Ja, och de hittar inte ord och de kan ju inte engelska heller. Så att ibland så blir det ju bara en harang på polska. Och så bara... Zomiers? Nej, jag förstår faktiskt inte alls.

FL: Men det du har berättat nu, liksom klart och tydligt för dig. Som de har sagt. Är det någonting annat nu, Rebecca, någonting som du känner att vi inte har pratat om? Något som du vill tillägga eller något som har klarnat för dig? Några uppgifter som du

inte har berättat för oss tidigare? Allt kan vara av vikt.

RA: Ja, jag förstår det. Nej, nu tror jag att de få saker som jag eventuellt har utelämnat tidigare, Sen är det klart, jag har ju funderat på 36 miljoner olika saker, men inte någonting sådär som har givit någon aha-upplevelse direkt. Men det är ju det, man hör saker. Det var någon som nämnde att det var någon rödhårig tjej som hade skurit halsen av honom. Det är så mycket konstigheter som man får höra, så att man får liksom.

BFL: Vad sa du, var det ett rykte att någon hade skurit halsen av honom?

RA: Ja, alltså av Anton. Ja, okej. Att det var anledningen då till att...

BFL: Ja, men det ryktet kan vi väl ändå säga att det är något överdrivet, så det behöver vi inte lägga någon större vikt vid.

RA: Alltså, jag vet fortfarande inte hur han dog. Är det någonting som man vet nu, eller?

BFL: Alltså, vi får ju inte uttala oss om vad som...

RA: Nej, nej, okej.

BFL: Men det kommer ju att bli tydligt. Det kommer det. Ja.

FL: Nej, men då tänker jag att vi avbryter förhöret och då är klockan 11.25.

Polisen

Förhör

Förhör 3

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Alakangas, Martina

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Ja

Sätt
Kontrollfrågor relation och folkbokföring

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör
Mord, Långgatan Karlstad, 2025-07-13.

Underrättad om misstanke

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare
Linda Karis Angbrant

Förhörsdatum
2025-07-31

Förhör påbörjat
10:37

Förhör avslutat
11:47

Förhörsplats

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Telefonförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Förhörsledarens anteckningar skrivs i kursiv stil.

Martina ombeds berätta om Anton.
Hon berättar att hon bara har träffat honom vid några få tillfällen. Hon tror att det är fyra gånger. Hon uppger att Anton var tillsammans med hennes syster Rebecka och att Rebecka har missbruksproblem så Martina träffar inte sin syster så ofta. Hon säger att hon inte kände Anton så väl men att hon uppfattat honom som väldigt rädd samtidigt som han var sjuk i schizofreni så det var svårt att avgöra om saker han sa var verklighet eller om det var sjukdomen som talade. På fråga gällande vad han var rädd för svarar hon att han sa att han hade väldigt mycket folk emot sig i Karlstad. Martina uppger att han inte berättade mer om det men hon frågade heller inte honom ytterligare om det. Samtalen med Anton var inte så givande och han själv beskrev det som att han hade åtta olika personligheter. Martina upplevde det som att Anton försökte hjälpa Rebecka med hennes missbruksproblematik. Martina säger att hon även uppfattade det som att han ville göra rätt och att han ville vara omtyckt.

Hon berättar att Anton sa att han hade en komplex schizofreni och att han var tvungen att åka till Karlstad för att få sina mediciner. Han sa att om han fick medicinerna från specialister i Karlstad så kostade inte medicinen något men om han skulle hämta ut den i Stockholm så skulle det kosta 20.000kr. På fråga när hon träffade Anton sista gången så uppger hon att det var i samband med att hon och hennes kille Aden var hem till Rebecka och Anton i Bredäng.

Martina minns inte på egen hand vilket datum det var men säger att hon kan se på sin telefon att det var den 15/6. På fråga när hon sist hade kontakt med Anton svarar hon att det var samma dag som han åkte till Karlstad, den lördagen (*250712*). Hon ringde Anton och de pratade om att hon skulle låna pengar av honom. Med under samtalet var även hennes kille Aden. De bestämde att Anton skulle ringa upp efter sitt läkarbesök som han skulle på på lördagen men han ringde aldrig tillbaka. Martina berättar att när hon och Aden sedan försökte ringa Anton så fick de bara en upptaget ton. Hon säger att det kan låta så om man blockerar någon och det är något som hon vet att Anton och Rebecka gjorde ibland.

På fråga vilken tid de hade kontakt på lördagen svarar Martina att hon tror att det var mitt på dagen men är inte säker på det. Aden tog över samtalet när hon pratat med Anton ett tag. Anledningen till det var för att Aden och Anton skulle prata om när de skulle ses. Martina berättar att Anton sagt att han skulle landa hos sina föräldrar några dagar och sedan när han kom tillbaka till Stockholm så skulle han och Aden ses men det var ingen dag bestämd. På fråga vad Aden heter i efternamn svarar hon Ahmed.

Då förhörsledaren hör röster nära i bakgrunden tillfrågas Martina om hon inte längre är ensam. När hon berättar att hennes pojkvän Aden precis mött upp henne bestäms att förhöret avbryts och återupptas senare när Martina är ensam.

Förhöret avbryts klockan 10.45.

Förhöret återupptogs klockan 11.15.

Martina ombeds fortsätta att berätta om samtalet med Anton på lördagen 12/7.
Hon berättar att hon tror att det var från hennes telefon som hon ringde Anton men att hon inte är säker på det. Efter att samtalet hade avslutats så försökte hon och Aden få tag i Anton flera gånger men Martina minns inte vilken av hennes eller Adens telefon de ringde ifrån. Hon säger att Aden ringde många gånger. På fråga varför de skulle låna pengar av Anton svarar hon att de behövde pengar till elen och att han erbjöd sig att hjälpa dem. Han brukade få pengar och Martina tror att det var pengar från hans föräldrar men det är hon inte säker på. Skulden för elen var på 10.000kr men de hade inte bestämt hur stor summa de skulle få låna av Anton men Martina tror inte att lånet skulle täcka hela summan utan att de skulle få låna en del av honom. Martina beskriver Anton som en generös och hjälpsam person.

På fråga hur hon uppfattade Anton under samtalet 12/7 så säger hon att det var hon som ringde upp Anton men att det var Aden som pratade mest med honom så han kanske vet mer. Om polisen vill prata med Aden så får de i nuläget ringa Martina då Adens telefon gått sönder. På fråga vilken tid Anton hade läkarbesöket så svarar hon att hon tror att det var mitt på dagen under lördagen men att hon inte är säker. På fråga om hon vet något mer om hans planer i Karlstad eller om han skulle träffa någon svarar hon att hon inte vet det. Det enda hon vet om planerna var läkarbesöket och att han skulle till sina föräldrar. När hon pratade med honom så lät det som att han var ute och åkte något och det hördes andra röster men att de var på avstånd. Hon tyckte det lät som att han åkte buss. På fråga om Anton åkte ensam till Karlstad svarar hon att hon tror det. Tanken var att Rebecka skulle åka med men Martina har förstått det som att Rebecka och Anton blev osams om något och att det var därför hon inte följde med till Karlstad. På fråga om Martina vet vad de var osams om svarar hon nej. De brukade tjafsa en del och Anton var jobbig att ha att göra med när han gled mellan sina personligheter.

Martina berättar att hon och Rebecka inte har regelbunden kontakt eftersom de lever så egna liv. Enda gången hon varit hemma hos Rebecka i närtid var den 15/6. På fråga om Rebecka har någon koppling till Karlstad svarar Martina att hon inte tror det och hennes uppfattning är

att Rebecka inte brukade vara med till Värmland. Martina tror att Rebecka varit med dit en gång då Rebeckas sagt att hon träffat Antons mamma.

Martina berättar att kvällen den 15/6 så var hon och Aden hem till Rebecka och Anton i Bredäng och då hade Anton pratat med Aden om att Anton hade en annan tjej. Martina säger att hon fått uppfattningen om att den tjejen var latinamerikansk. När hon och Aden åkte därifrån så berättade Aden att Anton sagt att han även träffade en annan tjej. Anton hade även haft ett videosamtal med den tjejen som Aden nog hörde en del av. Martina hörde inget av det samtalet. När Aden berättade om detta så blev Martina upprörd och ville berätta för Rebecka men Aden avrådde henne och menade att det var bättre att Anton fick göra det själv. Martina har därför inte berättat för Rebecka. På fråga hur hon uppfattade Anton den kvällen svarar hon att han var väldigt stressad. Hon fick uppfattningen under deras samtal att han inte gillade att vara i Karlstad och han sa att han hade otalt med folk där. På fråga om han berättade mer om detta svarar hon att han inte gjorde det men hon frågade heller inte mer om det.

Martina berättar att hon har kollat sina meddelanden och kunde då se att de sista meddelandena hon har med Anton är från den 17/6. Då hade han försovit sig och missat tåget. Han skulle till Karlstad för att hämta sina mediciner men eftersom han inte hann med tåget 17/6 så skulle han åka 18/6. På fråga om hon vet något mer om den resan svarar hon nej. Hon säger att det hon tror är att han var i Karlstad då men hon vet ju inte om han talade sanning och faktiskt var där.

På fråga vad hon vet om Anton i övrigt svarar hon att hennes uppfattning är att han var en strulpelle. Att han inte hade något jobb och att han försörjde sig på skit. Med det menar hon att han inte följde lagen i alla lägen men att han inte var grovt kriminell. Hennes uppfattning är att han tog droger och han har även sagt att han självmedicinerar med amfetamin för annars blev han helt knäpp. På fråga vad hon vet om hans umgänge svarar hon att hon inte vet något om det. Hon säger att den kvällen de var hem till dem i Bredäng så förstod hon att han kände folk där för han var iväg till flera lägenheter i området där han och Rebecka bodde. Hon berättar att hon uppfattat det som att Anton också har otalt med personer både i Karlstad men även på flera andra ställen. Hon har dock inte frågat Anton mer om det utan Martina har mer fokuserat på att ta hand om Rebecka som inte mådde så bra.

På fråga om Martina vet någon mer som vet något om Anton eller som har träffat honom i närtid svarar hon att hon inte vet det. Den enda mer som hon vet som träffat Anton är hennes mamma. Hennes mamma har dock fått en stroke och har svårt med talet. Martinas mamma har sagt till Martina att hon tycker om Anton men att han verkar lite konstig. På fråga om Martina vet eller har hört något om det som hände Anton i Karlstad svarar hon att hon bara vet det som stått i tidningen. Hon säger att hon försökt få tag i Rebecka för att fråga henne men Martina kan inte få tag i Rebecka.

Förhöret uppläst och godkänt i anteckningsform.

Polisen

Förhör

Förhör med Markus Szczepanski. Vän till offret.

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Szczepanski, Markus

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Med anledning av mord på Långgatan 250713

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
BTXR-VANE	2025-07-16	09:31	10:04

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Telefon	RB 23:6	Telefonförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Involverad personal	Funktion
8TQY-YRME	Biträdande förhörsledare

Berättelse

Markus berättar att han och Anton har känt varandra i 20 år. Det började med att Markus umgicks med Antons storebror som är lika gammal som Markus. Anton och Markus växte närmare varandra och Markus har ställt mycket frågor till Anton och Markus har stöttat honom många gånger. De har haft kontakt i alla år men det har blivit mindre efter att Anton flyttade till Stockholm.

Hur ofta de har kontakt går i skov. Ibland varje dag. Anton kan höra av sig och vara väldigt intensiv och ibland går det längre emellan. Men ibland är det ofta. Det blev glesare när han kom in på behandling. Det gjorde Anton för några år sedan och har då varit i Fjugesta flera gånger.

Markus berättar att det spårat iväg i livet för Anton och att han haft det svårt på grund av att han också är sjuk med psykiska problem. Markus säger att Anton haft schizofreni.

Anton ska ha varit och besök Markus i Forshaga under helgen den 5-6e juli. Då har Markus upplevt Anton som att han är bekymrad och att han inte vill att alla ska veta att han är i Karlstad. Markus vet inte vad Anton gjorde i Karlstad men han var inte där bara för att besöka Markus utan han gjorde något annat med. Markus upplevelse är att Anton sen åkte tillbaka till Stockholm för Markus fick ett samtal under veckan där Anton sa att hans telefon

var trasig. Sedan fick han ett sms senare i veckan som förklarade att telefonen fungerade igen. Markus vet inte vem Anton lånade telefon av för att ringa och berättade det här. Men Markus upplevde att han hörde någon stockholmare i bakgrunden av samtalet.

När Anton besökte Markus så pratade han dels om att han skulle till Göteborg på någon festival han såg fram emot under helgen den 12-13e. Anton var också orolig över hur hans tjej Rebecka skulle klara sig med pengar under tiden Anton var i Karlstad. Markus berättar att han tycker att Rebecka är dålig för Anton och att hon är strulig. Markus säger att han upplever att Anton inte är bekväm i relationen med Rebecka utan mer att han är rädd för henne.

Markus tycker att om det är nån av Antons umgänge i Stockholm vi ska kolla närmare på så är det Rebecka. Hon ska eventuellt bo i samma hus som Anton i Stockholm.

Angående helgen den 5-6e så frågar jag om Markus swishat Anton under den helgen och Markus berättar att han gjorde det emellanåt. Det var en av sakerna som han hjälpt Anton med genom åren. En av sakerna som Anton kunde göra sig ovän med andra kring var att han frågade om att låna pengar men var dålig på att betala tillbaka dem men det visste Markus och han förväntade sig inte alltid att få tillbaka dem.

Markus säger att han inte förväntade sig att det här skulle hända Anton. Det är flera som sagt att de tror att han skulle kunna överdosera eller liknande men de senaste månaderna har Markus upplevt att Anton haft ett annat fokus. Han ville byta telefonnummer, bryta med sitt gamla umgänge och skickade en bild till Markus på ett nytt boende som han tittat på.

När jag frågade Markus om han tänker något kring vem som skulle kunna ha gjort det här så säger han att han inte vet något konkret om någon konflikt men att det som sagt känts som att Anton inte ville att människor skulle veta att han befann sig i Karlstad och att det fanns nån lokalt som han ville undvika. Men Markus vill ju veta vem eller vilka som Anton umgåtts med den aktuella natten.

Markus säger också att Anton ju inte skulle befinna sig i Karlstad alls utan vara på festivalen i Göteborg som han pratat om.

På frågan om ifall Markus skulle säga att han och Anton är nära vänner så säger han ja, det är en av hans äldsta och mest betydelsefulla vänner.

Avslutningsvis vill Markus berätta att det cirkulerar någon film på när Anton går och eventuellt är skadad. Den ska vara från brottstillfället men Markus har inte sett den utan bara hört att den ska finnas. Han kommer att kontakta polisen om han får se den eller får kännedom om den.

Återberättat och godkänt efter hand.

Polisen

Förhör

Kompletterande förhör med Markus.

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Szczepanski, Markus

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Med anledning av grovt brott 250713 på Långgatan.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
BTXR-VANE	2025-07-17	09:47	09:56

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Telefon	RB 23:6	

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

På frågan om Markus kommit på något mer att tillägga sedan senast vi hördes så berättar Markus att han hört ryktesvägen att Anton ska ha befunnit sig i Forshaga under natten till söndagen. Det Markus hört är att Anton gått runt i Forshaga, bland annat på macken och frågat raggare om skjuts.

Markus är av uppfattningen att Antons telefon inte ska ha fungerat och att han inte ska ha haft några pengar till buss eller taxi. Han säger att eventuellt har Anton använt snapchat för att skriva till människor.

Markus vill inte gå in närmare på hur han fått veta det här och säger att "folk pratar, folk hör av sig".

Markus har också hört att Anton ska ha besökt någon tjej i Forshaga men vet inget mer om vem hon isåfall är.

Jag ställer frågan om Markus har smsat Anton någonting på sistone och han säger att senaste gången var när han svarade Anton i torsdags då Anton hade skickat att hans telefon funkade igen. Det var torsdagen den 10e och jag frågar vilken tid. Markus uppger att det ska ha varit vid 01:13.

På frågan om de specifika tiderna för sms under lördagen den 12e så säger Markus att han

inte skickat eller ringt Anton under lördagen. Han säger att han kontrollerar sin historik i telefonen och ser att senaste gången han hade kontakt med Anton var på torsdagen som han uppgett.

Polisen

Förhör

Kompletterande förhör om Antons boende.

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Szczepanski, Markus

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Med anledning av grovt brott 250713, Långgatan, Karlstad.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
BTXR-VANE	2025-07-18	09:42	09:59

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Karolinen, Karlstad.	RB 23:6	Telefonförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Markus berättar att han inte var hemma under helgen då han är bortrest på jobb och han och Anton hade inte gjort upp om att Anton skulle bo hos honom.
Han visste inte om att Anton var i stan. Om Anton skulle bo hos honom så skulle de ha behövt prata om det i förväg för det hade inte fungerat att bara dyka upp där. Särskilt inte när Markus inte är hemma. Hade Anton pratat med Markus innan så hade Anton kanske kunnat bo där även om Markus inte var hemma men nåt sånt hade de inte kommit överens om.

Jag frågar Markus om han har något smeknamn och han säger att han kallas för Skinkan.

På frågan om Markus känner till nån av Antons gamla flickvänner så säger han att Anton länge var tillsammans med en Jonna som eventuellt heter Jansson i efternamn men det var flera år sedan och Markus tror inte att de har någon kontakt nu.

Markus tillfrågas om han känner någon Fatima som Anton eventuellt varit ihop med och han säger att han vet vem Fatima är men att de inte har träffats. Dock så ringde Rikard Filipsson till Markus i veckan och frågade om det som sades om att Anton var död stämde. Markus bekräftade då att det stämde och han hörde att Fatima var i bakgrunden och blev väldigt upprörd. Han har också hört från andra att Fatima ska vara ledsen över att ett ex till henne blivit mördad.

Efter att Rikard och Markus hörts på telefon så skickade Rikard ett sms för att Fatima ville ha

numret till Antons mamma men det fick de inte från Markus som tycker att Fatima verkar strulig.

Markus vet att Anton och Fatima varit ihop eller hängt med varandra tidigare men tror att Fatima och Rikard nu är ett par och Markus tror inte att Anton skulle ha träffat Fatima om det var någon tjej som han var här för att träffa.

Eventuellt ska Fatima bo i någon lägenhet på Norrstrand men Markus har inte hennes telefonnummer utan det bästa sättet att nå henne är förmodligen via Rikard.

Markus har inte hört något om vem Anton varit med över huvud taget under lördagen vilket han tycker känns konstigt för någon måste Anton ha varit med. Eventuellt nån tjej men Markus har inte hört vem. Och Markus säger också att man inte kan ta Anton på orden med allt han säger. Dels för att han inte alltid mådde bra psykiskt och dels för att han gärna ville upprätthålla en fasad om att saker var bättre än vad de ibland var. Han säger att det kanske låter ballare att säga att man ska knulla med nån tjej än att man ska åka och käka en korv med en kompis. Det är kanske också därför Anton sagt att han ska bo hos MArkus för att det ska låta som att han har det ordnat för sig.

På frågan om Markus har hört nåt annat som han tycker att vi ska följa upp eller om det är någon vi borde prata med så föreslår han att vi kan höra med de som bor runt Anton i Stockholm. Markus har hört om nån som ska kallas "Mördar-Mia" och bo i närheten av Anton. Hon ska vara ca 75 år och vara en sån människa som vet lite av allt om alla. Markus har fått en sån känsla. Hon ska ha haft ett gott öga till Anton och ville att det skulle gå bra för honom.

Förhöret är uppläst och godkänt.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland	5000-K768844-25

Hörd person	Personnummer
Hassan, Alexander	

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Vittne	Ja	Dataslagning (mPMF)	Vän till målsäganden Anton

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Fullbordat	

Ytterligare information om anledning till förhör

Hörd i rollen som vittne rörande sin relation till målsäganden Anton.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
DWMP-97UJ	2025-07-18	09:59	10:32

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
	RB 23:6	Telefonförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Alexander Hassan hörs inom ramen för förundersökningen i rollen som vittne. Enligt uppgift var Alexander vän till målsäganden Anton Josefsson.

Frågor ställda till Alexander dikteras i **fetad textform**. Alexanders svar dikteras i *kursiverad textform.*

Vilken relation hade du till Anton Josefsson?

Vi var mycket nära, goda vänner. Vad ska jag säga mer. Vi har gjort mycket tillsammans. Vart med varandra. Ofta dagligen, dag ut. Jag har varit hos han i Stockholm. Vi har krigat vissa dagar, man har inte haft en krona. Vi har också haft bra vissa dagar. Vi har gått igenom mycket tillsammans.

När pratade du med Anton senast?

Tre veckor sedan. Då var han i Karlstad. Han åkte hem den söndagen för tre veckor sedan. Jag följde med honom, vi käkade glass. En polis var där som inte var i tjänst, hon heter Paulina Agorander, hon vet vem jag är och hon hälsade. Hon kan bekräfta att jag var på Carli och åt glass den gången.

Sen tände jag av från alla droger och onsdagen därpå åkte jag till Säters behandlingshem.

Jag kom fram till Säter och så sade de att man måste lämna in sin mobil. De hade min mobil i två veckor. Jag fick tillbaka den igår.

Det är klarlagt att Anton befann sig i Karlstad förra helgen. Vet du någon om det?

Nej, jag har inte haft någon mobil. Jag har varit här, i Sävik. Jag har varit helt avskärmad från allt. Jag har lånat behandlingshemmets telefon och då har jag bara ringt min far och min syrra.

När Anton tidigare har varit i Karlstad – vart har han bott?

Han har bott hos mig. Sist så var det på Tullholmen som jag bodde. Jag sade upp lägenheten där för två månader sedan eftersom jag visste att jag skulle gå på behandlingshem. Jag bodde också ett tag på Herrhagen. Han kom dit vid något tillfälle och snackade men han bodde inte där. Anton känner mycket folk också i Karlstad. Jag har ju träffat han i princip varje gång han kommit från Stockholm. Det är inte så att vi brukade sova speciellt mycket. En var mycket vaken. Jag kan ju inte hjälpa till så mycket med utredningen egentligen.

Vad vet du om Antons liv i Stockholm?

Typ, nej...I princip ingenting alltså.

Vad vet du om Antons umgänge i övrigt?

Nej, jag vet inte mycket alltså. Han kände många. Han kände de flesta i den svängen. Han var omtykct av de flesta. Han var en jättesnäll kille, du vet. Inget våldskapital någonstans. Det fanns inte.

När du säger att Anton kände de flesta "i den svängen" – vad menar du då? Den

Knarkarsvängen, pundarsvängen.

Har du några namn ur Antons umgänge?

Nej.

Vad använde Anton för sociala medier?

Sociala medier? Han hade Facebook, Instagram.
Vet du vad Anton hade för användarnamn på Instagram?

Nej. Hans vanliga namn Anton Josefsson kanske.

Tillägg vid uppläsning av förhör: *Vi pratade mycket över Snapchat. Jag tror att han hette "Anton Josefsson" där. Så stod det på honom på min Snapchat iallafall.*

Vad vet du om Antons konflikter? Hade han något otalt med någon?

Det kan jag inte svara på.Önskar att jag kunde säga men jag kan inte.

Varför kan du inte säga det?

För att jag har mina egna konflikter och jag kan inte medverka i förhör. Det blir inte bra att

jag pratar om det i förhör. Jag tänker inte prata om det överhuvudtaget. Missförstå mig rätt, det här är den jobbigaste sitsen jag suttit i hela mitt liv.

Vet du om någon hade velat skada eller ha ihjäl Anton?

Jag tror absolut att ingen ville ha ihjäl honom. Det kan jag säga.
Jag vet ju egentligen bara lite om händelsen och vad som hänt honom. Jag har bara läst vad tidningarna skrivit. Mer vet jag inte. Det kom som en chock. Jag har tänkt kanske att det var en olycka. Kanske att han har trampat på fel tår, du vet.

Vet du om Anton utsatts för någon form av hot?
Nej.

Har Anton någonsin yttrat att han fruktat för sin egen hälsa eller sitt liv?

Nej. Varje gång han kommit till Karlstad och träffat mig…vi har varit på stan och druckit. Det är inte så att vi varit hotade på någon plats. Man vet att man inte är direkt omtyckt av många människor men det skiter man i så. Vi har alltid gått dit vi vill. Det är inget vi har tänkt på så.

Hur skulle du beskriva Anton som person?

Han var mjuk, snäll. Hade ett gott hjärta. De som han brydde sig om, de brydde han sig verkligen om. Han gjorde allt för dem. Han har aldrig slagit en människa vad jag vet. Han kunde inte. Han hade inget våldskapital. Han är den sista som skulle slå någon. Det låg inte i hans natur så att säga.

Vet du någon person som polisen borde prata med inom ramen för utredningen?

Nej…alltså Anton nämnde inte…hade han haft problem höger och vänster skulle han ha sagt det. Han sade inte mycket för han ville inte ge sina problem till andra individer. Han har pratat om problem med tjejen, kärleksdrama. Inget annat som skulle ha något att göra med denna händelsen.

Så, för att förtydliga - Du vill inte prata om eventuella konflikter mellan Anton och andra?

Nej. Jag kan inte gola. Vad händer med mig i Karlstad, tror du? Det är många bönder och pajaser i Karlstad men jag lirar i en annan liga så att säga. Jag har mina kontakter bland riktigt kriminella. Om det skulle komma fram att jag pratat i förhör med polis så utsätter jag min familj för livsfara.

Vilka telefonnummer använde Anton?

Jag har ett gammalt nummer. Tror inte han hade kvar det numret. Vi pratade mest på Snapchat och sånt.

Förhör återgett för den hörde. Godkänt efter vissa tillägg.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Almström, Daniel

Personnummer

Den hörde är
Annan

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Hörd i utredningen då han är vän med Anton.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
57MK-AV3B	2025-07-24	10:11	10:31

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Zackrisdal	RB 23:6	Ljudbandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Involverad personal	Funktion
Ulrika Boman	Biträdande förhörsledare

Berättelse

Förhöret är utskrivet med polisens transkriberingsverktyg och genomlyssnat av förhörsledare. Förhörsledarens kommentarer i kursivt.

FL: Förhörsledare
VT: Vittne
FL 2: Bitr. förhörsledare

FL: Då har vi förhör med Daniel Almström. Det är den 24 juli, klockan är 10.11. Men då tänker jag att du helt enkelt kan börja berätta om din relation till Anton och hur du känner honom och så.

VT: Min och Antons mamma har jobbat ihop i 30 år. Det är så jag känner Antons bror Marcus. Vi jobbade ihop första gången när jag och han var 12 år. Då jobbade vi extra på Bergqvists skor. Så så känner jag familjen. Och sen har jag och Marcus hängt ihop. Vi har gått i skolan ihop, gymnasiet. Sen har vi jobbat ihop och jobbar fortfarande ihop. Och på köpet där så har jag även lärt känna Anton då han och Marcus jobbade ihop. För kanske kan det vara 15 år sedan, lite drygt, 17 kanske. Och sen när de jobbade ihop så gick Anton in i väggen. Kraschade totalt och blev omhändertagen av psykiatrin. In i psykiatrin och sen har det nog bara gått utför efter det. Som jag, var min uppfattning.

FL: Och när var det då ungefär?

VT: Ja det var väl, gud vad kan det vara, tio, mer än tio år sedan i alla fall. Ja. Så jag och Anton har haft jättegod relation fram tills kanske för tre, fyra, fem år sedan. Sen har vi inte umgåtts så mycket. Han har inte bott i Karlstad. Han har varit, ja men gjort sin sak. Ungefär så.

FL: Ni har inte umgåtts så mycket då, men har ni hörts?

VT: Ja, ja, vi har pratat någon gång i kanske varannan månad, var tredje månad. Ibland kanske det gått ett år innan vi har pratat. Så det har varit väldigt på hans initiativ då.

FL: Okej.

VT: Eftersom att han har varit mycket i Stockholm och det har varit behandling och lite allt möjligt så.

FL: Om man ska ta den senaste tiden då, tillbaka. Hur har det sett ut då?

VT: Han och jag träffades i mars sist. Och innan det sågs vi i augusti, året innan. Så det är ungefär den, de mötena vi haft på sistone då. Sen har det väl varit. Nej, ingenting. Det är väl kanske att man har ringt varandra emellan. Men han har varit mest i Stockholm då. Och vi har inte haft något direkt umgänge så, utan han är en gammal kompis och jag svarar när han ringer.

FL: Och ni sågs senast i mars. Ja. Hade ni någon annan kontakt, telefonkontakt efter det? Minns du det?

VT: Jag har försökt ringa honom några gånger. För jag ville kolla hur det är med honom. Och så vidare, som vanligt. Han har inte svarat mig på länge. Nej, mer än så har vi inte haft.

FL: Nej. Kan du minnas när den sista kontakten var på telefon?

VT: Mars, april, maj kanske. Tror jag, sist.

FL: Och när du kontaktar Anton, vad har du för nummer till honom?

VT: Det numret han har ringt till mig från senast. Jag brukar spara, jag hade flera nummer till Anton, men när jag fick ett nytt nummer så rensade jag bort det förra och så vidare.

FL: Kan du kolla vilket det senaste numret är?

VT: Det här låter jättehemskt, men jag har faktiskt tagit bort hans nummer. Jag hade han på, så han kunde ringa mig när han ville, men jag har tagit bort hans nummer.

FL: Ja, du rensade.

VT: Det gjorde ont att se hela tiden i telefonen, jag hade han på..

FL: Jag förstår Men det var, när ni ringde så var det ändå på vanliga linje, det var inte på någon app och så, utan det var vanlig telefon.

VT: Nej, han kunde ringa mig på Messenger och Instagram och Snapchat och alla möjliga, så

det visste man aldrig vart han ringde.

FL: Nej, nej, så det var olika.

VT: Ja ja, han kör lite olika där.

FL: Just det. Och just det, och sociala medier, det var allt möjligt sa du? Vad sa du? Snapchat?

VT: Ja, Snapchat och Messenger och allt möjligt. Men jag tog bort han, för han skrev överallt till slut, ibland i perioder och det blev väldigt intensivt, så jag hade bara nummer till honom till slut som man kunde ringa på.

FL: Just det. Vad vet du om hans umgänge? Hans vänner eller ja, du är ju också en vän, men mer de han umgicks med?

VT: Ja.

FL: Vad vet du om det?

VT: Det som är så konstigt som jag pratade med Marcus, hans bror om, vi var ju ändå borta och tömde Antons lägenhet i 14 timmar i förra fredagen. Det är att när man möter Anton så umgås man några timmar och sen har man ingen aning om vart han är. Och inte vart han har varit innan eller vart han tar vägen. Det har alltid varit liksom ett, ett mörker eller orosmoment liksom, för vi vet ju inte vad han gör eller vem han är med. Han åker mellan Karlstad och Stockholm. Jag känner ju inte hans bekanta och vänner. Utan det har varit svårt att veta vad han gör och vart han är.

FL: Har du några namn du skulle kunna säga på sådana som han..?

VT: Nej, senast jag träffade honom hade han med sin flickvän Rebecka hette hon. Som jag träffade en gång. Sen, nej det var bara de två sist jag träffade dom. Och det var i mars. Annars vet jag att han är hemma hos mamma och pappa när han är i Karlstad. Hälsar på dem.

FL: Men inga andra namn på folk han nämner?

VT: Nej, det är ju sist. Jag har ju pratat med min kompis Marcus Szczepanski, som ni säkert också har pratat med. De hade ju umgåtts för drygt en vecka sedan, berättade han för mig. Jag visste inte ens att han var i stan. De andra, det är olika hela tiden. Nya ansikten om man stöter på honom, så det är jättesvårt.

FL: Men tänker om han berättade något om folk han var med? Vad de hette och så?

VT: Inte på sistone. Han har en, om han jobbar med HVB eller om han är kontaktperson. En som jag också har pratat med som heter Kalle. Gud, vad heter han nu då? Svensson kanske, i Stockholm. Som han har tytt sig till och bott hos i omgångar. Så han har han ju pratat väldigt gott om och umgås med. Annars tror jag helt ärligt inte han har velat att jag ska veta vad han gör.

FL: Nej, okej.

VT: Jag har nog bett om det också. Kan vi bara vara kompisar och ha det som det var förut?

FL: Vem skulle du säga stod Anton närmast då?

VT: Av alla hans vänner? Han hade så otroligt mycket vänner. Han kände ju hela stan, mer eller mindre. Det är jättesvårt att säga vem han var närmast. För den jag tror var han var närmast kanske inte var det. Det är jättesvårt nu på sistone. Förr var vi ju ett gäng som umgicks, alltså för länge sedan. Då var det jättemånga goda vänner. Men nu på sistone vet jag inte.

FL: Och när du säger jättelänge sedan, då det var liksom?

VT: Tio år sedan.

FL: Ja.

VT: Så det är ju liksom ingenting i nutid. Där tror inte jag han har så mycket kontakt heller.

FL: Du visste inte så mycket om hans umgänge och vad han höll på med förstår jag, nu, är det så jag ska tolka det liksom?

VT: Ja

FL: Men har han berättat någonting om han, har han haft någon konflikt med någon, osams med någon? Har han berättat om några sådana saker?

VT: Flera år sedan så lånade han ju pengar av folk i tid och otid. Nu vill inte jag prata ner någon som har avlidit, men jag förstår att det hjälper till för er. Men han hade jätteproblem med det. Han lånade pengar av folk och var väldigt sen med att betala tillbaka till folk. Så då förstår jag att folk blir arga då. Eller besvikna kanske.

FL: När i tid var det ungefär?

VT: Det har ju varit en längre period, alltså i flera års tid.

FL: Som han lånar pengar?

VT: Ja.

FL: Men har, vet du om någon sån situation eller alltså som du kan berätta om?

VT: Nej, det var. Ja, det pratade jag och hans bror också om. Det var ju så här att han kunde ringa och vilja låna en hundring liksom. Men då kanske han ringde till 20 pers och lånade en hundring. Så det var det som uppdagades i slutet. Det var ju system han satte och det var inte kul att höra bland vänner.

FL: Nej. Okej, så han lånade kanske småsummor av många olika då?

VT: Ja, precis.

FL: Men Anton har inte berättat för dig om någon som han är rädd för eller har någon konflikt med?

VT: Nej. Mer att han åkte runt överallt hela tiden. Han var ju aldrig fast någonstans. Man märkte att det kanske var någonting, men inte riktigt vad det var. Han bad liksom inte om hjälp eller så, utan det var mer att han, han ville komma och umgås och andas lite verkar det som. Typ så kände jag att vår relation var på slutet. Han kände väl att det var en trygg kompis kanske.

FL: Vad har du hjälpt Anton med då eller på vilket sätt har du funnits där för honom eller?

VT: Nej, men jag har ju, jag har ju följt hans resa från att han blir sjukskriven då tills att, ja tills nu. Och jag har alltid försökt ställa upp med vad som, umgås, hitta på någonting, skjutsa honom kanske, om han är i stan. Han har ju givetvis lånat pengar av mig också men det, det är min kompis. Så är det. Jag är blödig för mina kompisar. Men, jag försöker vara där liksom, om det är någonting. Jag har ju förstått att det inte varit så kul på sistone.

FL: Hur verkar han ha mått då?

VT: Väldigt varierande, väldigt varierande.

FL: Kan du beskriva det något?

VT: Som alltid, han har svårt att sitta still. Det ska alltid hända något, han ska röra på sig och verkar stressad och så. Nej, det var ju så lite kontakt på slutet så det var väldigt svårt att göra någon analys eller förstå liksom.

FL: Du träffade han senast då i mars sa du?

VT: I mars ja.

FL: Hur verkade han må då?

VT: Ja, då var han jätteglad och förälskad i sin flickvän och det var jättebra enligt honom. Och innan det så var det slutet på förra sommaren så kom han hem till mig en dag. Sen vet jag inte vad jag gjorde innan det. Jättesvårt.

FL: För vi har fått en uppgift om att du ska ha betalat för något hotell.

VT: Ja, jag swishade honom pengar för han skulle bo på hotell och sen pep han iväg och sen har vi inte hörts efter det. Så jag fick inte tillbaka pengarna och jag har inte pratat med honom sen dess om det. Jag har försökt kontakta honom om det. Men det är som det är.

FL: Mm, okej. Men så du har swishat pengar för att han ville ha till hotell?

VT: Ja, precis. Han var i stan och skulle övernatta någonstans och det var något med något BankID eller något med något som inte funkade. Dum som jag var gick jag på det och så fick han låna pengar igen.

FL: Minns du när det var?

VT: Det var i mars. Ja.

FL: Men har du vid något annat tillfälle har du liksom har du bokat något hotell åt honom? Minns du det?

VT: Det måste vara för flera år sedan om vi varit på någon resa ihop kanske.

FL: Mm.

VT: Men inte vad jag kan komma ihåg. Inte i nutid. Nej.

FL: Men visste du att han var, att Anton var här nu?

VT: Nej, vi hade ingen aning. Jag fick veta när Marcus ringde mig. Och sen berättade då den andra Marcus att han hade varit i stan förra veckan eller veckan innan det och umgås med honom.

FL: Okej. Just det.

VT: Jag bor ju i Kil så jag är ju inte i Karlstad. Jag springer inte på folk så.

FL: Nej, precis. Nej, så du visste inte att han var här.

VT: Nej.

FL: Men när du fick reda på att han hade varit här då, vad tänkte du att han, vad gjorde han här? Eller varför var han hemma?

VT: Ingen aning faktiskt. Vi hade inte pratat på så länge så jag hade ingen aning om vart han var eller vad han gjorde eller vart han skulle. Så...

FL: Har du någon uppfattning vad han gjorde när han kom hem? Eller liksom, åkte han hem för att hälsa på mamma och pappa eller hängde han med kompisar eller jobb?

VT: Det var nog en kompisgrej antar jag, att han ville träffa vänner eller, ja. Vet inte om hans flickvän var med kanske? Ingen aning.

FL: Nej. Vad vet du, alltså det här som har hänt nu då? Vad har du hört och vad vet du om det?

VT: Ingenting. Det är det som är så märkligt. Först fick jag höra att han hade blivit skjuten, sen var han inte skjuten. Ja, det är... det är liksom helt tyst överallt.

FL: Men det här att han, det som du hade hört då, vart är det du har hört det?

VT: Det är NWT. Och från föräldrarna då, för de har ju kontakt med både er och tidning. Så jag har haft jättemycket kontakt med Anette och Stefan under det här.

FL: Men har du pratat med folk?

VT: Nej, inte mer än med gemensamma vänner. Alltså barndomsvänner som kanske ringt och frågat om jag har hört någonting. Det är ingen som vet någonting, så det är jättesvårt att säga något.

FL: Vad tänkte du då när du fick höra det? Vad var dina första tankar?

VT: Jag visste ju inte vad som hade hänt. Alltså hur det hade hänt eller vad som hade hänt, så det var ju väldigt svårt att förstå.

FL: Mm

VT: Nej, jag vet inte vad jag tänkte. Jag blev chockad.

FL: Tänker du på någon som skulle vara bra för oss att prata med? Alltså har du någon sån här, ja men den här personen vore bra att prata med, eller den här kanske kan ha uppgifter?

Har du något sånt?

VT: Nej, inte som jag kan komma på. Jag vet ju inte vilka han umgicks med på slutet. Det är faktiskt det jobbigaste, att inte veta. Tycker jag. Man vill ju veta vad som har hänt, man vill ju få ett avslut eller få ett svar på vad som har hänt. Jättejobbigt faktiskt.

FL: Ja, precis. Jag tänkte om du hade några idéer att om du själv har någon idé och kan tipsa oss.

VT: Nej.

FL: Om riktning.

VT: Nej, inte vad jag kan komma på eller inte vad jag har kommit på.

FL: Fjällman, är det något som säger dig något?

VT: Fjällman? Nej.

FL: Det är inget namn du känner igen?

VT: Nej. Jag jobbade med Andreas Fjällman för 15 år sedan i Kristinehamn och det är absolut inte någon. Nej. Nej.

FL: Hade du något mer om den?

FL 2: Nej, det här ska vara en, vi har förstått, någon som i alla fall jobbar i Karlstad.

VT: Mhm. Med Anton eller?

FL 2: Nej, inte jobba med, men det ska vara, det är ett efternamn som har dykt upp. Vi har inget förnamn på det. Så vi tänkte om du kanske visste.

VT: Nej.

FL 2: Nej.

FL: Nej, för som du själv nämner, att du har swishat Anton.

VT: Ja.

FL: 50 kronor den 10 april. 500 och 4000. Den 27 respektive 28 april. Känns det bekant?

VT: Det stämmer nog, ja. 50 kronor låter som en väldigt vanlig swish.

FL: Ja. Det här 4000 då?

VT: Mm.

FL: Vad tänker du att den...

VT: Nej, han skulle bo på hotell.

FL: Ja, det var hotellet.

VT: Han skulle betala mig och jag var naiv och gick på det.

FL: Mm, nej. Nej, jag hoppades ju att du kanske skulle ha lite namn eller något på vänner som han umgicks med nu så att vi fick lite personer att prata med och så.

VT: Ja.

FL: Men jag förstår att det är svårt.

VT: Ja, och det som jag har pratat med barndomsvänner, alltså gamla, gamla kompisar och jag tror inte de hade så mycket kontakt heller. Det är de jag känner också. Så det är jättesvårt att veta hans nya kontakter eller hans nya bekantskaper. Jag har ingen aning. Nej. Som jag sa till Marcus, och som han också sa, när han kom och när han gick, vad som hände emellan det, man vet ju inte.

FL: Nej.

VT: Han berättar ju inte sånt.

FL: Nej. Nej, så han pratar inte så mycket om sitt liv i övrigt då?

VT: Nej, på sistone så försökte han nog få det att låta bättre än vad det var tror jag. För han vill nog inte störa mig eller belasta mig med hans problem eller vad det kan ha varit. Det sista var att han hade med sin flickvän som han var väldigt förtjust i. Det är mitt sista minne av möte med honom.

FL 2: Vad tänker du om att han var på Herrhagen den här natten då?

VT: Säkert massa kompisar som bor i stan, i centrum. Jag hörde ifrån, Anette, mamma, att han vill ha skjuts till Herrhagen. Så det var väl någon kompis där tänker jag.

FL: Har Anton några kopplingar till Forshaga?

VT: Han.. inte vad jag på rak arm namn, men han känner ju folk överallt. Det är så, mycket möjligt.

FL: Mm. Men inte som du, du känner ingen tydlig koppling att han har något?

VT: Han har massa barndomsvänner där, tror jag.

FL: Vilka är det då? Minns du något namn på dem?

VT: Oj, oj, oj. Nej, det måste vara från gymnasietiden. Han pratade mycket om Forshaga förr. Jag gick inte gymnasiet med Anton. Kanske med gammal flickvän eller någonting.

FL: Men när du säger att han pratade mycket om Forshaga förr, vad?

VT: Det var nog relaterat till klasskamrater eller något sånt här.

FL: Efter att ni hade varit i Stockholm, du och Marcus, har du några tankar kring det? Lägenheten, hans boende och mående?

VT: Det såg väl inte så bra ut där. Men jag har också en tanke om att ingen bodde där. Vilket

jag och Marcus pratade om också. Det var väldigt övergivet.

FL: Alltså som att ingen...

VT: Det var nog som att ingen hade varit där på väldigt länge, var min uppfattning.

FL: Har du varit hemma i andra bostäder som Anton har haft?

VT: Ja. Det är väldigt många år sedan. Och då var det mycket mer ordnat.

FL: Jag tänker, jag undrar om du kan relatera till... jämföra med hur Anton...

VT: Stor skillnad.

FL: På vilket sätt då?

VT: Nej men som sagt, det såg ut som att ingen bodde där och att det var rörigt liksom. Vi städade ganska länge. Jag fick känslan av att det här är ingen som bor och sover utan det här har stått tomt länge eller övergivet.

FL: Är det något mer som inte vi har frågat om? Som du känner?

VT: Nej, jag vill veta vad som har hänt. Det förstår jag att alla vill. Jag antar att det kommer fram till slut.

FL: Skulle det dyka upp några namn eller så att du kommer på personer han har nämnt i nutid som inte är de här gamla klasskamraterna så får du ju väldigt gärna höra av dig.

VT: Ja, absolut.

FL: Ja, men då avslutar vi förhöret 10.31.

Polisen

Förhör

Förhör 2 med Daniel

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland	5000-K768844-25

Hörd person	Personnummer
Almström, Daniel	

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Vittne	Ja	Data, RES	

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör

Underrättad om misstanke

Hörd som vittne i ärendet, kompletterande frågor.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Patrik Kemppainen	2025-09-05	13:57	14:42

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Måns Smeds väg, Kil	RB 23:6	Ljudbandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Konceptförhör

Involverad personal	Funktion
HCHM-R24C	Biträdande förhörsledare

Berättelse

Förhörsledarens frågor och kommentarer skrivs i kursiv stil.
Detta förhör är en sammanfattning som spelas in med ljud och som finns i sin helhet i FILIP.

Daniel uppger att han inte har något att tillägga till sitt tidigare förhör.

Du var upp till Antons lägenhet efter Antons död?
Daniel uppger: Ja, jag var med hem till Anton efteråt. Det såg förskräckligt ut. Det var jag och Antons bror Markus som skulle städa ur lägenheten. Vi tog inga bilder eller något. Vi lät det bara vara, det var jobbigt. Att min kompis skulle ha bott så.. det var inte kul.
Jag insåg då att det var mycket värre än vad vi trodde. Anton var hel och ren när vi möttes så man visste ju inte att det var så illa.
Det är hemskt att prata om.

Var ni tajta du och Anton?
Daniel uppger: Ja, vi har känt varandra hela livet och jag känner hans bror men jag hade inte talat med Anton på fyra - sex månader när detta hände. Jag har ingen aning om vad som har hänt, vart han har varit eller vilka han har varit med.

Hur kommer det sig att ni inte hade kontakt på ett halvår?
Daniel uppger: Han gjorde så i omgångar. Han dök upp och allt var frid och fröjd och sen så

kunde han inte höra av sig på ett halvår och så ringde han från ett nytt nummer och ville ses. Han var mycket i Stockholm. De sista fem åren har det varit så, jag var van vid det. Det har varit så på slutet.
När Anton kom till Karlstad så ville han umgås med sina gamla kompisar.

Eftersom ni var så tajta, har du något från händelsen som du vill berätta om?
Daniel uppger: Nej, vi pratade bara snabbt när han var här sist, det är ju, ja fem månader sen nu då som jag pratade med Anton. Då var allt frid och fröjd. Då ville han presentera sin flickvän för mig, träffade henne en halvtimme och så åkte jag hem igen. Sedan har vi inte setts.

Vem är Oliver Frisk?
Daniel uppger: Det vet jag inte. Är det Antons kompis? Nej, det vet jag inte.

Vi har sett att du har skickat swish till Oliver?
Daniel uppger: Kan det vara någon som jag har köpt något av? Jag känner ingen Frisk.

Den telefon som du använder, är det någon annan som använder den? Har du fler telefoner?
Daniel uppger: Jag har bara denna och det är bara jag som använder den.

I utredningen har det framkommit att du har du hjälpt Anton att betala av skulder?
Daniel uppger: Jag har lånat ut pengar till Anton genom åren, det har jag gjort, absolut, för att jag har tyckt synd om honom och jag har varit naiv.
Sist lånade jag ut 3000-4000 kronor till honom för att han skulle betala räkningar och skulder. Jag tror det var i början av mars.
Jag har fått tillbaka pengar i omgångar men inte nu det sista. Han hade inget bank-id och bara en massa ursäkter. Jag tror det var därför som han inte hörde av sig till mig det sista.
Det har även hans andra vänner sagt att han lånade en 500 kronor och så hörde de inget mer.

Gav Anton dig pengar som du skulle betala hans skulder för eller att Anton har bett om lån som du har betalt till någon som han har varit skyldig?
Daniel uppger: Det har nog hänt för flera år sedan att han behövde pengar och låna till någon, det var när han bodde i Karlstad och nu bodde han i Stockholm sedan flera år så detta var för jättelänge sedan.
Han behövde snabblån ibland, det stämmer.

Har du någon gång gett pengar till någon annan å Antons vägnar?
Daniel uppger: Nej, det har jag aldrig gjort. Det fick han göra själv. Jag kunde hjälpa och låna ut pengar till hyra och räkningar men blanda inte in mig liksom. Eftersom jag inte vet hur han har levt sitt liv kan ju inte jag ställa mig och möta det liksom.
Jag tyckte bra om Anton och försökte hjälpa honom. Anton kände allt och alla.

Så du har aldrig skött några ekonomiska överföringar å Antons vägnar till någon annan?
Daniel uppger: Nej, det har jag inte gjort.

Hr du pratat med någon annan än Anton om skulder till exempel?
Daniel uppger: Hundra gånger, det var den gemensamma nämnaren. Frågat har du också lånat ut till Anton. Snacket gick på slutet, det var många som fick låna ut pengar till Anton, 100, 500-lappar.

Anton sa aldrig liknande "jag är skyldig den här pengar men jag vågar inte ta snacket"?
Daniel uppger: Nej, men det sista var att jag pratade med Antons bror och han hade ringde upp många gemensamma vänner från Facebook och Anton var skyldig nästan alla pengar.

Jag vet inga summor. Det var jobbigt för Antons bror.
Jag tror det var ett mörker hans sista tid.

Vad vet du om Antons kontakt med Hells Angels?
Daniel uppger: Anton hängde överallt misstänker jag och säkert på HA också. Jag ville inte umgås med Anton så mycket det sista, vi hängde lite. Sista gången som jag träffade honom var när han presenterade sin flickvän.
Jag har inte direkt några namn på Antons kompisar eller de han umgicks med.
När jag träffade Anton och när han var hos mig ville han ha den fronten att allt var bra. När jag såg hans lägenhet sedan så insåg jag att det inte var så bra.
Anton ville laga mat, gå på restaurang, prata om Stockholm och så. Han ville få det att låta som att det var bättre än vad det var.
Jag har bett honom att inte involvera mig i hans liv för mycket heller.

Har du någon mer kunskap i dag om vad det var som hände Anton?
Daniel uppger: Nej, än i dag inte vad som hänt honom. Jag läser i tidningen men inte Flashback för det är bara ljug och skrammel.
Det är hemskt att inte veta vad han gjort den senaste tiden eller med vem. Det var hans bror som ringde och väckte mig på söndagen och berättade, vi visste inte ens om att Anton befann sig i Karlstad den här kvällen.

Paus mellan klockan 14:11-14:18

Du ska ha swishat Oliver vid två tillfällen med ett totalbelopp på 3500 kronor och vid ett tillfälle så har Oliver till dig ett belopp på 4100 kronor?
Daniel uppger: Okej. Då är det alltså någon jag känner som jag har swishat till.
Jag tänker att jag kanske har köpt något eller lånat ut pengar till någon som känner den här personen.

Men detta är transaktioner direkt mellan dig och Oliver?
Daniel uppger: Jag tänkte om jag har fått ett swish-nummer och jag har köpt eller lånat ut till en kompis, så kan det vara.
Daniel tittar i sin swish-historik.
Den 22 januari klockan 17:38 swishade jag 3300 kronor och den 24 januari klockan 14:35 fick jag 4100 kronor.
Det står inget så det måste ha varit ett lån. Jag brukar alltid skriva en kommentar till swishen såsom Marketplace, Blocket och så vidare men här har jag inte skrivit något.

Så du har swishat 3300 kronor till Oliver och fått 4100 kronor, betyder det att du har lånat ut pengar till Oliver då?
Daniel uppger: Jag tänker någon som jag känner kanske eller som känner mig, så måste det ju vara. Jag lånar ut pengar, det är en av mina svagheter. Jag kan inte säga nej. Men jag kan inte komma ihåg händelsen.

Vad heter kontakten som du swishat till?
Daniel uppger: Oliver Frisk står det.

Hade du kontakt med Anton i januari?
Daniel uppger: Nej. I augusti 2024 kom Anton hit oanmält, då hade jag just flyttat hit. Vi åkte till Coop och handlade, lagade mat och han var här ett par timmar. Sedan såg jag honom inte förrän i mars 2025. Hördes sporadiskt på telefon bara.
När jag fått sms så kunde det handla om vad som helst. Anton hade ett återkommande telefonnummer men så lånade han och ringde från andra.

Sista tiden var det jag som försökte få tag på honom men han svarade inte och det gick inte att få tag på honom.

Säger du sanningen om Oliver Frisk?
Daniel uppger: Ja, jag mörkar inget.

Men Oliver säger att ni känner varandra?
Daniel uppger: Okej.

Varför säger Oliver att ni känner varandra och ni har ju swishat till varandra?
Daniel säger inget.

Är du rädd för någon?
Daniel uppger: Nej.
Det kanske är jag som har blandat ihop med någon annan. Jag har inget bra svar. Jag tänker.

Paus mellan klockan 14:34-14:39

Berätta om Oliver Frisk?
Daniel uppger: Nu när jag har hört efternamnet så vet jag att den Oliver som jag känner är Oliver Frisk. Som jag swishade i januari och lånade ut pengar till och fick tillbaka. Jag vet inte varför jag fick tillbaka mer än vad jag lånat ut.
Jag har känt honom i 1½ år. Jag träffade honom på krogen, en trevlig, snäll kanonkille men vi umgås inte på daglig basis längre.
Det var ett halvår sedan vi sågs nu och det var i anknytning till swishen tror jag.

Vilken typ av relation hade ni innan den avbröts?
Daniel uppger: Jag bodde på Tullholmen då och när jag gick ner på stan för att ta en öl stötte jag på Oliver. Vi satt och talade. Vi sågs och blev vänner, käkade middag ihop någon gång. Det var inte mer än så.
Oliver kör lastbil, fortfarande tror jag. Jag träffade aldrig hans kompisar men jag åkte raggarbil en kväll med honom. Jag tror att han umgicks med folk från Kil.
Jag har inte träffat honom på länge nu, man tappar kontakten med folk.

Daniel har fått möjlighet att ta del av förhöret men avböjer.

Polisen

Förhör

Peter Karlsson, Vittne

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland	5000-K768844-25

Hörd person	Personnummer
Karlsson, Peter	

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Vittne	Ja	Dataslagningar	

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör

Med anledning av grovt brott på Långgatan, Karlstad, 250613

Underrättad om misstanke

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
BTXR-VANE	2025-08-29	10:55	11:10

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Telefon	RB 23:6	Telefonförhör

Förhörsvittne	Utskrivet av
	Ljudbandsförhör

Involverad personal	Funktion
8TQY-YRME	Biträdande förhörsledare

Berättelse

[Detta är en sammanfattning från ljudinspelat telefonförhör. Ljudfilen finns i Filip.]

Peter berättar att han träffade Anton för flera, 7-8 år, sedan då Peter bodde på Långgatan och hyrde sitt boende av Ulf Hansson. Peter tror att Anton kände Tanner och att Ulf lärde känna Anton också genom Tanner.

Peter fortsätter att berätta om att han tyckte att Anton var väldigt talangfull vad gällde att måla men Anton ville ha för mycket betalt så Peter köpte aldrig någon tavla av honom även om han ville.

Senast de två hade någon kontakt säger Peter var då för 7-8 år sedan när de båda var på Långgatan. Anton ska då ha hört av sig för att få låna pengar, 5000:-, av Peter. Anton ville låna pengar i 16 minuter men Peter sa direkt nej då. Peter har aldrig lånat ut pengar till Anton. Utöver det berättar Peter att Anton försökt låna pengar av olika människor som Peter känner men de har nekat honom. Någon annan kontakt utöver att ha träffats på Långgatan säger Peter att de inte haft. De har inte varit vänner på så vis att de hörts av.

Peter redogör för några personer som han känner. Bland annat hyresvärden Ulf Hansson, Martin Gustafsson som är Ulfs svärson och "Göte" (Mikael Håkansson) som ska bo i källaren på Ulfs hus på Långgatan.

Att Anton skulle vara i Karlstad nu hade Peter ingen kännedom om och så vitt han vet är ingen som Peter känner nu nån som haft kontakt med Anton. Peter nämner att Anton flyttade till Stockholm och anför att det kan vara på grund av skulder och att Anton hade hamnat i onåd

hos folk som möjligt skäl.

Vad gäller att Anton skulle ha varit i våldsamma situationer så är det inget som Peter vet. Han säger att han inte varit så nära vän med Anton att han har sett nåt sånt men Peters uppfattning är att Anton själv aldrig skulle ha varit våldsamt och hade det blivit någon våldsam situation så skulle Anton inte ha stannat kvar utan hellre flytt.

I övrigt har Peter inga förslag på vem vi borde prata med eller något som vi borde undersöka närmare.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland	5000-K768844-25

Hörd person	Personnummer
Sivebro, Andreas	

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Vittne	Ja	RES	

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör

Hörs som vittne egenskap av bekant med brottsoffret Anton

Underrättad om misstanke

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Patrik Kemppainen	2025-08-12	14:03	14:21

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
RUDSPLAN 2 A	RB 23:6	

Förhörsvittne

Utskrivet av

Involverad personal	Funktion
Johan Westerberg	Biträdande förhörsledare

Berättelse

När Andreas informeras att han ska höras som vittne säger han spontant "Är det om Anton?" och fortsätter sedan med att säga att han nästan väntat på att vi ska höra av oss.

Andreas ombeds berätta om sin relation till Anton.

Andreas uppger att de lärde känna varandra för ca 4 år sedan när Jon Göransson tog mer Anton till en fest hemma hos Andreas när han bodde i Viken. De fann varandra ganska omgående och förblev ganska nära vänner fram till att Anton flyttade till Stockholm.

Andreas berättar att Anton bodde hela sommaren 2024 hemma hos honom på Rudsplan då han var ihop med Fatima som bor på Norrstrand, fast de bara bråkade så Anton orkade inte vara hemma med henne utan flyttade in hos Andreas.

Andreas beskriver att Anton var väldigt snäll och rolig men att han tyvärr var ganska fast i droger och att det medförde en hel del tjafs om ekonomi och lånade pengar såväl med Andreas som med andra bekanta.

Andreas minns ett tillfälle i slutet på förra sommaren när han och Anton skulle åka ner till stan för att Anton skulle köpa ny telefon. Anton var helt övertygad om att han skulle bli "klippt". Andreas beskriver honom som livrädd, Anton maskerade sig till oigenkännelighet innan de åkte till stan. Andreas vet inte vem som Anton var rädd för eller orsaken till att han kände sig såpass hotad men det var värre än det vanliga tjafset om pengar.

Andreas frågas vidare om Antons tillvaro och vad han vet om den

Andreas berättar att Anton jobbade på Maxim åtminstone sista året innan han flyttade till Stockholm. Anton berättade att han hade något slags ansvar för övervakningen i lokalerna och beklagade sig nu och då till Anderas att han var tvungen att åka och jobba, det passade inte Antons person så bra att ha tíder att passa och vara låst vid en anställning. Andreas vet inte vem Anton kände eller hur han hamnade i den kretsen men Anton tog med Andreas både till Maxim , till Angels place samt hem till Patten vid något tillfälle.

Andreas berättar om ett tillfälle på HA-Gården när de kommit dit och Anton glömt köpa med cigg till Ola. Ola blev tokig på Anton och skällde på honom tills Anton åkte därifrån.

Andreas minns inte att Anton pratat om de här killarna vid namn så ofta men han minns att Sonny Sol hjälpte Anton med något problem (hot) han hade emot sig vid något tillfälle. Han vet inte hur Sonny fixade problemet men Anton var nöjd med hjälpen.

Andreas tillfrågas när han senaste träffat eller hört av Anton?

Andreas uppger att de träffades på stan i Karlstad i början på sommaren -25 kanske Juni. Allt var som vanligt med han då och de bara hängde lite med varandra.
Andreas kan ha pratat via snap med Anton efter det men inte om något speciellt i sånt fall. Han kan inte gå tillbaka i telefonen och kolla, för Anton var sjukt noga med att "städa" konversationer.

Sammanfattning av ljudfil

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Polisregion Bergslagen, BF-IGV 8 LPO Karlstad	5000-K768844-25

Hörd person	Personnummer
Raftheim De Smits, Danielle	

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Vittne	Ja	känd	

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör
ang Anton

Underrättad om misstanke

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Thomas Swahn	2025-07-21	11:25	11:36

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Västra Kanalgatan, Karlstad	RB 23:6	Konceptförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av
TS

Berättelse

Danielle berättar att hon träffade Anton innan han blev mördad.
Danielle berättar att hon och Anton samt en tredje person satt tidigare på kvällen vid CCC, mot vattnet. Tredje killen, Norsken, Jon Magnus Ejlertsen tycker Danielle är skum, han sa bland annat att han ville jobba som torped.
Danielle tog en bild av dem (finns i FILIP).

Danielle berättar vidare att hon gav Anton en Viagra, sedan gick Anton. Danielle vet inte hur länge de satt där.
Hon skrev senare på kvällen med Anton på Snapchat.

Uppläst och godkänt.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland	5000-K768844-25

Hörd person	Personnummer
Raftheim De Smits, Danielle	

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Vittne	Ja	Känd av polisman	

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör

Underrättad om misstanke

Hörd om sina observationer och upplevelser av Anton Josefsson under kvällen 2025-07-12.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
DWMP-97UJ	2025-07-22	11:37	11:57

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Bårumsvägen, Vålberg	RB 23:6	Ljudbandsförhör

Förhörsvittne
Fredrik Magnusson

Utskrivet av

Berättelse

Danielle De Smits hörs i rollen som vittne utefter uppgiften att hon träffat målsäganden Anton Josefsson under kvällen den 12:e juli 2025. Förhöret är dokumenterat genom ljudinspelning och finns således att tas del av via Filer Inom Polisen (FILIP).

Denna utskrift är framtagen genom nyttjande av Polisens transkriberingsverktyg. Granskning och rättning av utskriften har gjorts av utredare.

Förhörsledarnas tal dikteras i fetad textform. Danielles tal dikteras i kursiverad textform.

FL: Förhörsledare
DDS: Vittne Danielle De Smits
BFL: Biträdande förhörsledare

FL: Så, då är klockan 11:37 och det är förhör med Danielle de Smits inom ramen för ärende Herrhagen. Jag tänker, Danielle, först är jag lite intresserad av att veta, vilken relation hade du till Anton Josefsson?

DDS: Vi var vänner, var vi.

FL: Sedan hur länge då?

DDS: Sedan 2016 eller någonting har vi väl varit vänner och ovänner fram och tillbaka så.

Vi har varit sura på varandra och så då, men annars är det vänner.

FL: Hur skulle du beskriva Anton som person?

DDS: Han är originell, eller vad säger man, ett original. Men alltså han är snäll, han är godhjärtad, han är lite seg och trög. Han är lite av varje om man säger så. Men lojal om man har honom på sin sida så...är han. Men jag tycker bra...han är bra. Eller var bra.

FL: Vad sysselsatte sig Anton med till vardags?

DDS: Jag vet inte, nu bodde han inte här i stan så det kan jag inte säga någonting om så då va.

FL: Vilken koppling hade Anton till Karlstad?

DDS: Han har ju bott här hela tiden förutom nu de sista åren är det väl. Så han har väl vuxit upp här.

FL: Vad kan du berätta om Antons mående?

DDS: När jag träffade honom förr så var det värre. Eller så spelade han på att det var värre. Att han hade liksom de här, de här och de här...vad heter det...diagnoserna och sådär. Men sen vet jag inte. Nu senaste tiden, han är alltid glad. Så det är så svårt att se. Eller då var det så svårt att titta liksom på om han mår dåligt eller inte. Men sen kan han ringa i panik ibland. Då är det någonting som har hänt som han inte berättar. Som han vill ha hjälp med på något vis. Men då vill han bara prata om någonting. Bara för att få det ur sig. Men annars så, upp och ner. Som många andra som missbrukar så, tänker jag. Men alltid glad.

FL: Alltid glad. Vilka sociala medier använde Anton?

DDS: Ja, det var väl. Han har väl Messenger. Och sen så är det väl Snapchat. Och Instagram har han också en. Ja, det är väl de tre som jag vet om. Att han har.

FL: Kan det vara så att du har han på de plattformarna och vet vilka användarnamn han använder och sånt där?

DDS: Ja, han har ju någonting. "Alfons".

FL: Alfons.

DDS: "Alfons". "Omen". "Omen". Ja, någonting sånt.

FL: Vi kanske får möjlighet att kolla på det sen... vilka han använder och även vilka telefonnummer...är vi intresserade av att veta.

DDS: Jag tror inte jag har ett enda telefonnummer till han. Jag kan kolla, men jag tror inte jag har det faktiskt.

FL: Okej. Som vi har förstått då Danielle, du träffade Anton kvällen innan han avled. Eller under samma kväll. Stämmer det?

DDS: Ja, det stämmer.

FL: Och vart exakt träffades ni?

DDS: Vi träffades då på, nu vet jag inte vad gatan heter där, där Eddis och det där ligger. Ja, det är ju den här cirkeln där, där de bygger om. Så kom han från tågstationen hållet och så kom han dit. Och sen därifrån så gick vi till CCC, baksidan där. Så är det ju typ brygga, träbrygga eller vad det är för någonting som man kan gå ner och sätta sig på.

FL: Vilken väg tog ni dit?

DDS: Vi tog nog rakt igenom hela stan och så sen kom vi ut där vi, vad heter det, alltså längre ner i hotellet eller vad man säger då. River Hotel, så lite längre ner. Så vi gick liksom rakt tror jag.

FL: Så om vi visualiserar...ni är på bargatan där.

DDS: Jag kan ju inte höger och vänster, så jag kan inte liksom. Men vi gick nog rakt genom hela bargatan.

FL: Ja, förbi Eddis Kebab?

DDS: Ja, precis. Ja, och fortsatte ännu längre rakt. Så sen så för sen så... Vi kom ut liksom, ja, vid bibblan-vägen där, så den går upp. Ja. Där kom vi ut och svängde upp och så gick vi till CCC.

FL: Gick ni förbi torget?

DDS: Ja, det måste vi ha gjort, men jag tänkte nog inte. Nej, ja, precis, fast den... Vad blir det då? Tingvallagymnasiet, där måste vi ha gått rakt fram. Där, hemmakväll och det, blir det inte så?

FL: Vad kan klockan ha varit ungefär när ni gick där?

DDS: Alltså, jag tror att det var ungefär att klockan var...efter nio, var den i alla fall.

FL: Efter nio?

DDS: Ja, sen så vet jag inte om det var hur mycket efter nio den var. Men det var strax efter nio.

FL: Okej.

DDS: Som han borde ha kommit med något tåg då.

FL: Du i sällskap med vem...träffade du Anton med?

DDS: Sven. Sven. Och vem är Sven? Skrot-Sven. Sven, vad heter han då? Larsson heter han så kanske? Sven Larsson.

FL: Vad vet vi mer om Sven? Hur gammal, vart bor han?

DDS: Han är äldre än... han och, vad heter han, Anton brukar umgås. Jag vet inte vart han bor just nu faktiskt. Han har bott...förra året mot Herrhagen har han gjort.

FL: Okej. Vad kan du berätta för mig om varför Anton var i Karlstad?

DDS: Det uppfattar jag inte. Jag frågade inte heller så, alltså, vi pratade... Då just den där kvällen så pratade vi mycket om när vi hade varit ovänner, alltså för många år sedan. Vi hade hållit på och tjafsat och bråkat typ ungefär och att även fast jag var så liten så skulle man inte bråka med mig ungefär. Fast vi har inte slagits utan vi bara tjafsade liksom muntligt då, men båda två är ju lite, lite halvmongolid. Så vi satt och garvade åt sådana saker. Men annars så sa han inte så mycket. Han skulle iväg och göra någonting och så sen så ville han ha en Viagra och sen så drog han därifrån. Så att det var ju inte, han var ju inte med länge så jag tror det var ungefär en timme, lite mer som vi umgicks.

FL: Från det att ni träffades intill Eddis där och sen...

DDS: Ja, ända tills vi satte oss vid CCC sen satt vi där en stund. Och så sen efter det så drog han därifrån.

FL: Alright. Vet du om Anton träffade någon annan den här kvällen, förutom dig och Sven?

DDS: Nej, alltså jag har ju faktiskt inte hört någonting för jag vet ju inte vart han gick. Men han gick ju liksom om man säger från det här CCC så gick han liksom uppåt mot den här bron som går över till Gubbholmen och det. Så gick han uppåt, fast jag vet inte om han gick över bron eller om han fortsatte rakt men han gick liksom åt det hållet i alla fall.

FL: Okej. Du vet inte vart han befann sig under kvällen utöver där ni träffade honom?

DDS: Nej, alltså jag vet inte. Alltså jag har hört någonting om att han skulle ha varit till Forshaga till någon Ninni. Men det vet jag inte.

FL: Ninni?

DDS: Ja. Något ex, tror jag.

FL: Något ex.

DDS: Ja. Men det vet inte jag någonting om så det kan jag inte säga så. Men att han hade varit dit en sväng men att han sen då hade dragit därifrån. Och sen efter det så måste han ha liksom dragit mot stan då igen. Ifall det är så att han var dit då.

FL: Vem fick du veta av att han skulle ha varit i Forshaga hos en Ninni?

DDS: Jag vet inte vem det var. Nu har det gått så många olika rykten fram och tillbaka men vissa av ryktena säger ju liksom... de är ju så himla avsidan av vad han skulle vara men Ninni är ett ex till honom så där skulle han kunna ha varit liksom så det kändes väl mer som en vettig grej så.

FL: Mm. Antons umgänge, vad kan du berätta för mig om det?

DDS: Ja, alltså jag har typ aldrig träffat Anton med andra kompisar än typ de som vi har gemensamt och det har ju varit missbrukare och så det har väl varit. Han var ju tillsammans med Fatima så där träffade han oftast liksom henne och så sen så, ja nu med Sven då men annars så tror jag alltid vi har bara träffats själv men vi har liksom träffats bara en snabbis här och där vi har liksom aldrig umgåtts länge eller något sånt där det är väl, ja han har väl varit liksom något dygn ibland och så men inte så jag har liksom aldrig tänkt på vilka han umgås med så i övrigt jag tror inte vi har pratat så heller alltså jag tror att båda två skiter i vad den andra liksom umgås med för någonting bara... den... han har ju varit nojig av sig för

någonting jämt alltid men sen vet man inte varför så han är ju alltid såhär, kom själv. Och då har man gjort det.

FL: Varför har Anton varit nojig? Vad är din uppfattning om det?

DDS: Han ska väl ha någon slags diagnos som här hör till att han ska vara det sen så tänker jag väl att det har varit liksom missbruk och han har ju haft skulder och grejer det han har haft så att jag vet inte om han är nojig för den sakens skull han har ju åkt på däng förut, det har han ju gjort men inte såhär då.

FL: Kan du berätta lite om det, han har åkt på däng säger du?

DDS: Ja, det är ju bara någonting man har hört hört talas om liksom jag menar att har man en skuld vissa får däng och så sen... men han har väl fått tillrättavisningar när man var yngre liksom han höll på mycket med kanske lura folk och sånt där, jag vet inte

FL: Det här fotografiet du inkom med igår, den här

Danielle förevisas fotografi. (Se förhörsbilaga).

FL: Den känner du kanske till där då.

DDS: Aa.

FL: Vilket klockslag...

DDS: 22:17 var det där taget.

FL: 22.17 tog du den här bilden. Och det här är då bakom CCC där då...

DDS: Ja. Och det är jag och så är det Sven och Anton.

FL: Okej, så den tredje personen på bilden är Sven. Och vad sa vi att efternamnet var på honom?

DDS: Ja, jag kommer inte ihåg vad det är men Larsson kanske. Jag tror att ni vet vem det är.

FL: Okej. Sven Larsson.

DDS: Jag kan be han och... ringa till er också så att ni får prata med han han kan ju säkert säga något mer han och Anton var bra kompisar tycker jag.

FL: Som jag förstod det som, i förra förhöret så kom det på tal en "Eilertsen".

DDS: Ja, det är den här dok...Jon Magnus det. Alltså han som, han den här doktor Jon Magnus Eilertsen eller vad han heter, och han var med han gick med på något ställe men han satt bara och var tyst och höll på med telefon där

FL: Okej, under tiden som att ni träffade Anton eller?

DDS: Ja, men sen så drog han så han var inte där länge alls så utan, jag kommer inte ihåg varför han skulle... det var nog att han pratade med mig, men jag vet inte om det hade hänt någonting så då, men han i alla fall satt med fast han satt bakom där, Anton sitter i ett hörn där... satt han där och höll på med telefon, sen drog han därifrån

FL: och vem är Eilertsen för dig då?

DDS: Det är en vän Ja, vi höll väl på litegrann så förra sommaren tror jag men annars så är det bara en vän

FL: Okej

DDS: Jag vet inte om han är i Norge nu eller om han är här.

FL: I förra förhöret berättade du att du upplevde honom som skum. Kan du beskriva vad det var som fick dig att uppleva honom så?

DDS: ja, nej men att han satt tyst med telefon, det var väl det som var grejen

FL: Okej.

DDS: Som var skumt.

FL: Kände du han på ett annat sätt... Du menar på att du hängde med honom förra sommaren?

DDS: ja, det gjorde jag

FL: Var han skum kontra hur du lärde känna honom förra sommaren eller var det bara...

DDS: Förra sommaren var vi typ skit-skeva så då borde det vara skumt men han hamnade ju på psyket sen gjorde han så att det var, han mådde väl inget bra och sen nu var det här första eller andra gången som jag träffade honom, sen jag kom tillbaka till stan.

FL: Okej. Hade du kontakt med Anton på Snapchat under den här kvällen?

DDS: Ja.

FL: Och vad pratade ni om?

DDS: Det är ju det, jag försöka få med alla, vad heter det, tidsstämplar men det klarade ju inte jag av För ja...det är att han skriver att han... han har dragit i sig någonting så han har en frossa eller så att han har ont i...ledvärk eller någonting och att han har ett jätteviktigt möte så jag var tvungen att hjälpa han men vi var ju inte på samma ställe, men alltså han visste inte vad han skulle göra

FL: Okej.

DDS: Och då vet jag att jag ringde upp och sa såhär, men ta salt och vatten och socker och så slänger du i dig det och sen så tar du inga mer grejer ungefär.

FL: Du kanske får möjlighet att kolla tidsstämplarna sen där.

DDS: Ja, jag vet inte hur man ska kolla...för att på Snapchat är det inte kvar.

FL: Nej det försvinner automatiskt det, va?

DDS: Ja, precis, och... men jag tror att det var så det stod, och sen så stod det bara... att spara cialisen där tills vi ska ligga för han kanske ville göra det, men det skulle vi inte göra men här

FL: Han uttalade alltså att han hade frossa?

DDS: Ja, det här skriver han...

Danielle förevisar skärmbild av konversation hon hade med Anton över Snapchat under kvällen och natten 12:e-13:e juli. Se förhörsbilaga.

DDS: Och så skriver han "donna jag fick just frossa", och "jag ska på cp-viktigt möte" ja, "hjälp, vad ska jag göra"

FL: Okej, eventuellt kommer jag vilja fotodokumentera det där som om vi bara kan plocka upp det sen där... Är det inte så att om man sveper till typ höger...

DDS: Ja, du ser, här har jag försökt och svept eller någonting gjort där... eftersom det står ej sparat, men man vet liksom inte men 18:20 så tog jag det här och det var dagen efter då

FL: Okej.

DDS: Men om vi tänker att... det här är ju i alla fall efter nio där...eller efter den där bilden är det där

FL: Och jag ser... "Spar dina Cialis"

DDS: Ja. "Tills jag ska knulla dig".

FL: Och vad...för mig som är obildad...vad är Cialis?

DDS: Det är kukpiller och jag har det utskrivet har jag lyckats fått men ja, och då är det så här då skulle han, då ville han ha dem i... men han...inte tills vi...han ska knulla mig men sådär skriver han väl alltid bara för att det är roligt ungefär. Men, så då skulle jag spara dem men det var det sista han skrev så då. Och sen har jag försökt...då försökte jag ringa upp så att... på något sätt så kanske man...det här är dagen innan. Då är det ett missat samtal Men på något sätt så står det ju "vart är ni?" Och då måste det ju vara den dagen som... han kom dit och så sen det här är ju på kvällen då. Och sen åtta timmar senare så har jag försökt ringt han.

FL: Okej.

DDS: Så någonstans borde man ju kunna få...

FL: Åtta timmar senare från...

DDS: Från det att, från, vad blir klockan där...

FL: Om vi utgår från fotografiet då, 22:17?

DDS: Ja, så är det här längre sen.

FL: Okej.

DDS: Då är det här kanske...för då har han ju gått och så har det tagit ett tag och sen så skriver han där, så då vet jag inte sen åtta timmar senare och då kanske jag gick och la mig ett, två eller någonting så, kanske ett.

FL: Hade Anton konflikter eller otalt med någon?

DDS: Alltså han pratade ju inte om det så, men alltså inte otalt så, det tror jag inte, men alltså sen att han hade det stressigt jag vet inte hur man ska förklara liksom, stressigt mer än att han var jagad kanske.

FL: Okej, hur menar du då?

DDS: Nej men alla har väl ovänner i den där världen så är det så att alla har ovänner sen så kanske man...vissa är bättre eller sämre på liksom att sköta de sakerna man bestämmer eller någonting och då är det väl... å... men det visste alla om Anton om man säger så alltså så här att gör man någonting där då kan du få vänta fyra år på att du ska få. Det blir liksom aldrig så som det är riktigt bestämt. Så det vet man redan. Liksom om man känner Anton då så...

FL: Uttryckte Anton någonsin fruktan för egen säkerhet eller liv och sådär?

DDS: Det var ju typ sådana här saker "cp-viktigt möte", alltså jag vet inte vad det kan innebära och att han mår dåligt, han måste ha panik... försöker må bättre för att han ska kunna ta sig dit och sådana saker då det... ja eller att han ibland kunde han ju skoja om att ja fy fan han bara: "Ja de lär ju bryta benen på mig" eller de grejerna, så här att...han har gjort någonting. Fast jag vet ju aldrig vad, så det har ju liksom... Men jag frågade ju aldrig vad, utan han får ju uttrycka det han vill då, så sen så säger man...ja men... jag vet inte riktigt om det var mest bara för att någon ska veta eller om det är för att han var rädd på riktigt så, det vet jag inte.

FL: Vilka tankar fick du när han skrev att han skulle på ett "cp-viktigt mötet"?

DDS: Ja alltså... allt blir cp-viktigt om man får en frossa, så brukar jag tänka men alltså du får ju så ont i kroppen så du kan ju inte göra någonting, så grejen är ju så allting blir ju cp-viktigt då, men sen vad det var för cp-viktigt möte, det vet jag faktiskt inte vad det kan ha varit.

FL: Fanns det någon som kan tänkas ha velat Anton illa?

DDS: Alltså den enda som jag kan tänka på som han sa själv...men nu var ju de tillsammans, det är ju den här tjejen och han då för han sa att han var så jävla rädd för att hon var... hon var så jävla störd i huvudet ungefär och då sa jag såhär - men det kanske är bra att du är tillsammans med någon som du är rädd att hon ska döda dig på morgonen för då kanske du sköter dig, sa jag. Men det var ju bara på skämt liksom ungefär och då...men... och jag känner inte henne överhuvudtaget så jag vet inte vad hon är för någon typ av tjej.

FL: Vet du någonting om henne?

DDS: Hon heter Rebecka, det är det enda typ.

FL: Okej.

DDS: Så det är väl det som jag vet, jag har aldrig sett henne. Hon har varit med upp till stan tydligen men jag har aldrig sett henne.

FL: Finns det någon, Danielle, som du tänker att - den personen borde vi prata med inom Polisen för utredningens skull?

DDS: Nej, men det är väl Sven som jag skulle kunna säga till att han ringer och kollar.

FL: Ja, han som vi har på fotografiet här.

DDS: Exakt.

FL: Sven Larsson tror du att han heter då?

DDS: Ja, Skrot-Svsen, Sven säger vi.

FL: Skrot-Sven?

DDS: Aa.

FL: Kan det vara så att du har ett telefonnummer till honom eller dylikt?

DDS: Jag har i Snapchat där också då men jag kan..jag kan höra av mig till honom så säger jag bara att han ringer för jag hade väl något nummer som ni ringde på nu om det går att ge det till honom?

FL: Ja, det funkar. Kommer du på något ytterligare, Danielle, som jag inte har frågat om eller som kan vara värt att veta?

DDS: Nej, inte vad jag kommer på precis just nu. Jag sitter och funderar på om det var något mer han... men jag tror inte han träffade någon mer som jag vet om då. Han var ju upp någon dag innan också och sa hej men sen så åkte han tillbaka till Stockholm. Så att han var ju uppe i närtid innan också. Jag kommer inte ihåg vilken dag det var.

FL: Okej. Kollega, har du något att tillägga?

BFL: Vet du hur mycket skulder han hade?

DDS: Nej, det tror jag inte jag vill veta heller om man säger så, men alltså jag kan ju säga, bara till mig och för många, många år sedan så har han ju kanske 10.000 kronor som jag skulle ha haft men... det där har jag liksom släppt för längesen för jag fattade ju ganska snabbt att den här kommer inte... sen kan man få liksom en jacka ibland eller man kunde få liksom alltså gå på middag ibland ungefär så han gjorde det han kunde även fast han inte kunde betala. Typ så.

BFL: Men vet du någon annan som han har haft skulder eller har skulder till?

DDS: Nej... nej det kan jag inte... inte som jag kommer på just precis nu. Men liksom som alla som man har pratat med på stan också...alla här i den här stan i alla fall är ju helt medvetna om att, hur han funkar och så man känner han, jag har liksom pratat med många då liksom som, ja men har blivit berörd utav det här då, så att då, allihopa är ju eniga om att de som har gjort det här har liksom ingen större relation till honom för det är ingen som skulle använda den här sortens våld mot honom. Och, för att han är inte våldsam själv. Och jag tror ingen, någon skulle... alltså det är ingen som skulle kunna göra så här, som vet vem han är och vet hur han funkar för att alla har accepterat det i den här staden så är det ju så. Alla som har haft med honom att göra under många år vet exakt att... Det är bara sätta sig ner och vänta om det är så... så får man skylla sig själv ungefär.

BFL: Hade han något jobb?

DDS: Nej, men han hade väl någon såhär familjehemsaktig kontakt eller någon sån där person, alltså någon jag vet inte om det var avhopparverksamhet som han har varit med i Stockholm eller något, men där hade han väl någon kille, så han jobbade ibland som vakt eller någonting på såhär, om det var event och sådana där saker, om inte jag minns helt fel. Så ska han varit liksom någon... ja, men kontrollant eller något sånt där kanske. Han ska ju ha någon... någon kille eller någon familj i Stockholm som han umgicks med som skötte sig liksom.

BFL: Och innan dess, har han haft något jobb?

DDS: Nej, jag tror väl att han är väl arbetsbefriad eller vad man säger när man har så många... Alltså, jag vet första gången jag träffade honom så pratade han om att han hade så himla många diagnoser. Det var väl i syfte av att jag skulle tycka att "jävlar vilken sjuk människa" men jag sade, "men de där måste ju slå ut varandra så då måste du vara helt normal då?". Men, ja, och just sen dess har vi ju liksom aldrig... jag tycker inte att jag märker de där grejerna på honom. I vissa stunder kan man väl se lite grann då. Så är det. Men annars, nej. Jag vet inte om han har haft något jobb här i stan. Det tror jag väl inte... inte vad jag har känt honom i alla fall. Mamma hans har väl ställt upp alltid, tror jag. Så det är väl det.

FL: Vet du någonting om vart han...när han var i Karlstad...vart kunde han bo?

DDS: Jag vet faktiskt inte. Alltså, jag frågade. Alltså, av ren natur så frågade jag aldrig sådana där saker för att jag vet inte, jag vet inte vad jag ska göra med informationen heller och det blir ju det att man är...man... jag frågar ju aldrig - "vart ska du ta vägen?" Om han inte säger själv att han inte har någonstans att ta vägen då så...då brukar vi få lösa det. Ibland har man väl betalat något sånt här hotell eller någonting, ett billigt hotell åt han för att han inte har någonstans att ta vägen och så kan inte jag ta hem honom till mig då. Och då har det väl varit så. Men annars så tror jag han löser ju alltid nåt ställe i alla fall...att vara på.

FL: Ja, jag är nöjd så. Inget ytterligare där fram, nej. Danielle, inget ytterligare du har kommit på?

DDS: Nej. Det är ingenting nu iallafall.

FL: Då avbryter jag förhöret. Klockan är 11:57.

Förhörets innehåll återgett utan invändningar från den hörde.

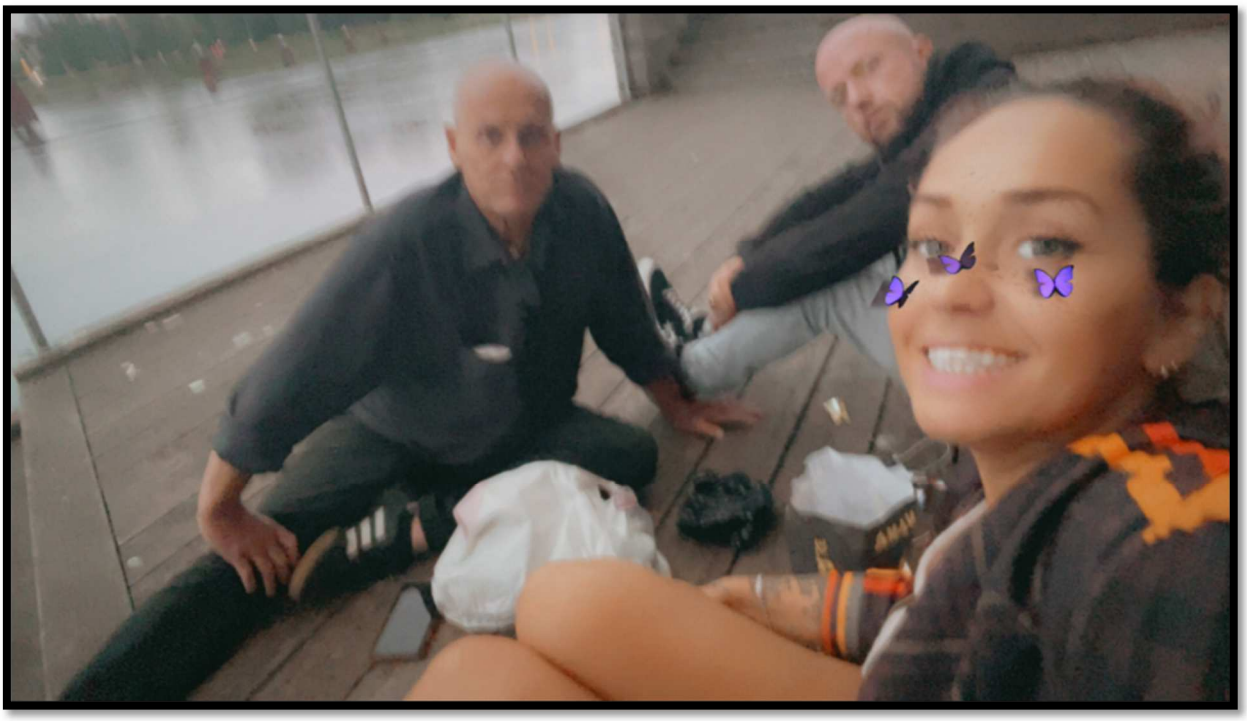
Bilaga

Bilaga A - Fotografi tillhandahållet av vittne

Bilaga till Förhör 2025-07-22 11:37, diarienr 5000-K768844-25

Beskrivning

Fotografi som enligt Danielle De Smits är tagen av 2025-07-12 kl. 22:17. Visandes Danielle, Anton Josefsson och tredje person benämnd som "Sven Larsson".



Bilaga

Bilaga B - Skärmbild av Snapchat-konversation

Bilaga till Förhör 2025-07-22 11:37, diarienr 5000-K768844-25

Beskrivning

Skärmbild av Snapchat-konversation mellan Danielle De Smits och Anton Josefsson under kvällen/natten 12:e-13:e juli 2025. Skärmbilden är tillhandahållen av Danielle De Smits.

18:20
13
Ome n
IGÅR
Ome
Donna
Ja fick just frossa
Å ja ska ö
På ett cp viktigt möte
Direkt nu
Hjälp va ska jag göra?????
Missat samtal
1 d sedan
Prova webben
Ring upp
Vart e ni????
Ome
Spar dina Cialis....
Tills jag ska knulla dig
EJ SPARAD
IDAG
Jag
Missat samtal
8 tim sedan
Prova webben
Ring igen
Skicka en chatt

Polisen

Förhör

Kompletterande förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Raftheim De Smits, Danielle

Personnummer

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Vittne	Ja	Känd av polisman	

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör
Hörd i kompletteringssyfte gällande specifik uppgift från Anton om ett "viktigt möte".

Underrättad om misstanke

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
DWMP-97UJ	2025-07-30	14:01	14:04

Förhörsplats

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Telefonförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Danielle De Smits kontaktas i kompletteringssyfte för att fördjupa i det som Anton skrivit till henne via Snapchat rörande ett "cp viktigt möte".

Danielle frågas om hon och Anton pratade specifikt om detta möte och vad det handlade om.

Danielle förklarar att de inte pratade om det alls. På frågan om vad hon trodde Anton menade med det svarar Danielle att det för henne kunde betyda vad som helst - kanske hade Anton gjort bort sig och därför skulle möta någon eller kanske att att han skulle träffa familjemedlemmar eller träffa soc. Anton hade kunnat mena vad som helst.

Återgett utan invändningar från den hörde.

Polisen

Förhör

Förhör 3

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Raftheim De Smits, Danielle

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Ja

Sätt
Eget pass

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör
Kompletterande uppgifter

Underrättad om misstanke

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare
Tony Odhner

Förhörsdatum
2025-08-12

Förhör påbörjat
16:53

Förhör avslutat
17:09

Förhörsplats
Karolinen, Karlstad

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt

Förhörsvittne

Utskrivet av

Involverad personal
Lars Odenbrand

Funktion
Biträdande förhörsledare

Berättelse

Förhörsledarnas frågor, kommentarer och noteringar markeras med kursiv stil.

Förhöret spelas in på ljudfil och sparas i polisens arkiveringssystem FILIP.

Förhöret är utskrivet i dialogform med polisens transkriberingsverktyg.

Parter i ljudfilen:

FL: *Tony Odhner, förhörsledare*
FL 2: *Lars Odenbrand, biträdande förhörsledare*
VT: *Daniella De Smits, vittne*

FL: *Du ska höras, Danielle, med anledning utav mordet på Anton som du har hörts om tidigare. Som vi har förstått så har du träffat Anton under dagen, kvällen den 12:e juli, lördag, kan du berätta vem du var tillsammans med och/eller vilka som träffade Anton?*

VT: Jag träffade Sven först på stan och så jag och Sven gick och käkade och sen så fick vi meddelande om att Anton kom. Så Anton kom från tågstationen mellan den här rondellen som är i stan vid Eddis, jag vet inte vad gatan heter...

FL 2: *Östra Torggatan kanske, den som går förbi Eddis?*

VT: Ja, precis. Han kommer där de håller på att bygga om, där kom han in och gick, och då gick han och jag och Sven iväg och gick till den här himla... bakom CCC och hotellet där så finns det någon träbrygga, och då gick vi dit bort och satte oss och så sen så satt vi där. Någonstans på vägen så kom också Jon Magnus Ejlertsen då, som är "Norsken" och han kom dit, han satt där också en stund. Jag vet inte om han bråkade med sin tjej men han höll på med telefon hela tiden, och sen så gick han och då vart vi tre kvar. Sen så kom Malin och "Boden", och sa hej, tror jag. Det var de enda tror jag.

FL: *Vad heter Sven mer än...*

VT: Vad heter han, Skrot-Sven? Nej Sven, Larsson, heter han så?

FL: *Okej, och vad heter Malin mer?*

VT: Engström, Blenhammar eller... ja, det vill jag anta.

FL: *Ja, "Boden" då?*

VT: Han heter Fredrik Karlsson.

FL: *Okej, och de kom till bryggan när ni satt där?*

VT: Ja, precis när vi skulle gå, tror jag, så kom de två och sa hej och sådär, och jag vet inte vad klockan var men efter tio i alla fall var det.

FL: *Och hur kände du till att Anton skulle komma?*

VT: Jag kände inte till att han skulle komma utan jag trodde inte att han skulle komma, vi hade haft kontakt innan som sagt, han skulle på något CP-viktigt möte och sådär, på något sätt då hade jag fått reda på att han inte skulle komma till stan då men han skulle komma någon dag, men sen så sa Sven att nu kommer Anton, och då när han sa det så hörde Anton av sig till mig också och frågade vart jag var och då var ju jag och Sven tillsammans då.

FL: *Och hur hördes ni?*

VT: På Snapchat tänker jag.

FL: *På Snap?*

VT: Snap eller någon sån där app eller om det var på, ja, jo men någon app i alla fall.

FL: *Och när Anton kom, sa han vad anledningen var till att han var i Karlstad?*

VT: Nej, nej... det tror jag faktiskt inte han gjorde, alltså nej det gjorde han inte, alltså vi skulle gå ner då, alltså då när han kom så vart det isär ungefär, vi går ner till bryggan där och sätter oss och chillar och sen skulle vi ta en dos typ, så var det.

FL: *Och den här dosen, vad var det för något?*

VT: Amfetamin, som han hade med sig lite grann och... ja, så vi delade på det där nere, vid bryggan där.

FL: *Vet du hur mycket han hade med sig?*

VT: Vi var tre stycken som delade på det så det är ju inte liksom... ja så mycket alls överhuvudtaget... och sen fick han... han fick däremot med sig mer än vad han kom med efteråt då så att jag gav av mitt så fick han av det.

FL: *Okej, och hur mycket mängd var det då?*

VT: Jag vet inte riktigt, vi vägde inte utan han fick bara typ en vit klump som han fick ta med sig därifrån.

FL: *På ett ungefär?*

VT: Mellan ja... kanske tre gram.

FL: *Hur var det förvarat?*

VT: I en liten zip-påse och antagligen med... om det är så att det var den som han hade kvar så var det en liten smiley-klistermärke på också.

FL 2: *Betalade han om någonting då?*

VT: Nej, ingenting... han bjöd ju på en dos, då skulle han vara tillbaka.

FL: *Hur var hans sinnesstämning?*

VT: Alltså, jag upplevde han inte... alltså han varken... inte glad... han var inte nere nere på det viset, det var han inte, vi satt och pratade om gamla minnen liksom när vi hade bråkat och allt fan vad det var, och satt och garvade åt det, så annars var han liksom som vanligt på något vis, men... ja det kändes som att han drog upp historier som var gamla, alltså gamla historier där vi hade haft kul och där vi hade haft det som mindre kul. Och så sen så förklarade de på... vi gick igenom hela vår historia liksom, på något vänster, vilket var skönt på något sätt, fast inte kanske... Men om man tänker efteråt så kan det kännas som att det var liksom att nu kör vi den här avslutande grejen så vi förlåter varandra för alla de här grejerna. Så kändes det som... nu då gör vi det.

FL: *Hade han något möte inbokat eller något sånt?*

VT: Nej, han satt ju med telefon han också då, men det är väl att ragga brudar antar jag, för det var det sista han frågade om han kunde få en Viagra, för sen skulle han dra och sen så drog han. Men, eller jag hade ingen Viagra utan det var så här att jag hade Cialis på recept som jag inte hade plockat ut, så då fick han Viagra av någon annan, eller jag vet inte om han fixade det på nått annat håll, och sen så vart det så att då drog han, och sen hörde inte jag någonting mer förrän senare på kvällen och då skrev han att jag skulle spara Cialisen, och sen efter det så har jag inte hört någonting mer.

FL: *Nej, och vet du vart han tog vägen när han lämnade?*

VT: Nej, jag visste inte det då men jag tror att jag fick höra sen att det var till Ninni i Forshaga.

FL: *Vem hörde du det utav?*

VT: Ja, det vet jag faktiskt inte. Men jag har hört att det var dit han skulle ha åkt, till hans ex

där.

FL: *Och under tiden som ni umgicks, träffade ni någon ytterligare?*

VT: Det var jag, Sven och vad heter det, och Anton och så var det "Norsken" där. "Norsken" drar därifrån men sen kommer "Boden" och Malin som kommer och liksom säger hej också då, och det var väl de som kom dit till bryggan där då, men sen så vet inte jag... jag kommer inte ihåg om vi träffade någon när vi går liksom... vi går genom stan och iväg då, nej, jag tror inte vi mötte någon som var... någon innan dess, det tror jag inte vi gjorde faktiskt.

FL: *Vi har en uppgift om att Patrik Karlsson, kallad Phatten, han har sagt att han har eventuellt träffat Anton under dagen där, är det någon som du har sett?*

VT: Nej, ingen som jag har sett, inte den här gången i alla fall, men gången innan som Anton var uppe, då såg, då vet jag att han pratade med "Phatten" en sväng.

FL: *Du vet vem "Phatten" är?*

VT: Ja, jag vet vem han är till namn i alla fall. Jag kommer inte ihåg hur han ser ut, men han har en tjej som jag vet hur hon ser ut i alla fall.

FL: *Och vad heter hon då?*

VT: Ja, det är det jag aldrig kommer ihåg, men... jag kommer aldrig ihåg vad hon heter, hon är rödhårig i alla fall tror jag.

FL: *Och vi har också uppgifter i ärendet där, du pratade om Jon Magnus...*

VT: Ja det är "Norsken" det...

FL: *... ja som var med på plats ute på bryggan, och att han har hört att Anton har pratat om någon skuld, är det något du känner igen?*

VT: Att han skulle ha gjort det där och då?

FL: *Mmm.*

VT: Nej, det tror jag inte och han skulle nog inte prata med honom för han pratade ingenting med Jon Magnus och han pratade inte heller med oss. Jag antar att han satt och pratade med sin tjej Sandra på sms så här och... eller på Snapchat, och då pratade inte han med någon. Han satt mest så och sen sa han "nu ska jag gå härifrån", så det var det som var.

FL: *Vet du om Anton har någon skuld till någon?*

VT: Jag vet att Anton har skulder säkert till både den ena och det andra och det tredje och det fjärde.

FL: *Vet du något i nutid om det är någon skuld han har dragit på sig?*

VT: Nej, ingenting om han har dragit på sig någon ny så alltså... Den som jag har full och hundraprocentig koll på, det är ju den som han har haft till mig. Men den har jag struntat i för säkert fyra år sen, för jag skiter i den då, men vad heter det... sen så vet jag ju, han säger ju själv ibland att nu är det panik, panik, panik. Eller nu är det här och här och här och "CP-möten" kanske betyder att det var så att det var möten om någonting som han hade gjort

fel eller jag vet liksom inte, han är rätt duktig på att skapa bekymmer åt sig själv. Men han menar inte det, jag tror inte han planerar att göra så, eller planerar att inte betala eller planerar att få en skuld utan det blir bara så och sen så försöker han lösa det på något sätt. Men de som känner Anton vet ju det, man får inte det man behöver av han, den tidpunkten han säger, utan det kommer komma kanske en... kanske tio år efteråt men du får den till slut.

FL 2: *Jag har en fråga här, om det går bra här... du visste inte att han skulle komma den här dagen, men du hade uppfattningen om att han skulle komma några dagar senare egentligen?*

VT: Jag hade uppfattningen om att han skulle, sist han var här uppe då, så sa han att det kommer tillbaka snart. Men då fattade jag det som att då kommer han snart, eller vi kan ha pratat också i telefon och så säger han att "nej men jag missade bussen nu", nej det var gången innan tror jag...

FL 2: *Mm.*

VT: Ja, men vi brukar ju ha kontakt och sådär och han brukar höra av sig. Men ibland så kan han skriva att han kommer på måndagen och så kommer han inte på måndagen utan han kommer på söndagen för att det ska bli lite lurigt för alla andra.

FL 2: *Men att du pratade på något möte, var det tanken då, när du förstod att han skulle komma sen, att det handlade om ett möte då?*

VT: Nej, alltså han var ju uppe av någon anledning, så är det ju...

FL 2: *Ja...*

VT: ...men alltså förra gången som han... förra gången han var upp då, alltså den gången innan, då satt vi ju ute vid Tingvalla och då vet jag det att den här, vad hette han, Patrik Karlsson, hette han så?

FL 2: *Mm.*

VT: Alltså "Phatten" då, att han skulle träffa "Phatten" fast han hade inte tid eller han var på någonting, jag vet inte, men sen så såg de ju varandra ändå så Anton sprang dit och då träffades ju de ändå, men det var det enda som han sa att han skulle ha gjort.

FL: *Vet du något om vad de här skulderna gäller?*

VT: Nej, men jag kan ju tänka mig att det är narkotikaskulder som är, eller ja, han kanske har lånat pengar också, det vet jag inte. Jag vet inte om han hade en sån här spelgrejs som alla andra har, men...

FL: *Är det något han har nämnt något om?*

VT: Nej, det är det inte.

FL: *Nu i efterhand, efter det som har skett här, har du hört någonting vad det här kan ha gällt?*

VT: Nej, alltså... nej, inte på det viset alltså... det är väl ingen som har någon aning alls om den, utan det är väl en massa olika saker som man tänker att det skulle kunna vara, så är det väl, men jag tror inte att någonting av det här var egentligen meningen att det skulle bli en sån

här grej, det tror jag absolut inte, men jag tror att det skulle vara en tillrättavisning som vart fel. Jag tror, sen när jag inte har hört någonting, för jag har inte liksom, skulle jag ha vetat någonting om sånt här så skulle jag inte ha låtit det ha hänt. Oavsett vem det var som hade beställt det, eller vem som hade sagt att det skulle bli någonting. Jag ser ingen mening med sånt här våld.

FL: *Det här hände ju på, i anslutning till, Maxim, vet du om Anton har varit på Maxim tidigare?*

VT: Ja, tidigare vet jag att han har varit där och så... för jag har ett par kompisar som har varit där i perioder och... ibland är det jättemycket snack om Maxim och hit och Maxim. Jag vet inte om han har varit där nu på senaste tiden eller om han brukar vara där nu på senaste tiden och så då, det vet jag inte heller så det kan jag inte säga.

FL: *Vet du om han var där den aktuella kvällen?*

VT: Det har ju jag läst i tidningen då, men annars vet jag inte om det stämmer eller inte, jag har inte varit där så att jag har sett att han har varit där och jag har inte heller hört att det var någon som sa att han var in heller. Men sen har man läst i tidningen att det var blodspår utanför och det är väl det som är det enda jag tänker då, han har i alla fall varit i närheten.

FL: *Är det någonting som du tycker att vi bör känna till när det gäller det här, som inte vi har tagit upp?*

VT: Nej, det ska finnas någon film som blir skickad runt som av sista stegen där han tar typ, jag vet inte om ni har den, men jag följer inte de här Flashback grejerna. Det var någon som sa att det finns en film som är de sista stegen och sen ramlar han ihop. Jag vet inte om det är så eller inte men...

FL: *Är det något du har sett?*

VT: Nej, jag vill absolut inte se den.

FL 2: *Vet du vem som har tagit filmen eller vart den kommer ifrån?*

VT: Det står... som jag fattar det så är det någon som har en sån här kamera i fönstret eller på dörren eller något sånt där, alltså en övervakningskamera, men att det är precis i slutet där på gatan någonstans. Om det är någon som kanske har någonting i ett fönster eller något sånt där, jjag vet inte, det har jag noll koll på faktiskt tyvärr.

FL: *Och du sa att den låg på Flashback?*

VT: Nej, det står om den på Flashback, alltså jag har fått förfrågan om jag ville ha den men jag sa att "är det någon som jagar honom så kan du skicka den", men han bara "nej, det är bara när han ramlar ihop", och då sa jag att då är inte jag intresserad av att ha den för jag vill inte ha den överhuvudtaget men "skicka den till polisen" sa jag och det sa de att de hade gjort, men sen vet inte jag någonting mer om det.

FL 2: *Har du hört någonting om just Maxim den här kvällen, vilka personer som var där?*

VT: Nej, alltså jag har aldrig varit in på Maxim överhuvudtaget, alltså sen vet jag, jag har umgåtts lite med några av de som jobbar där, det har jag gjort men alltså inte så att jag har koll på vilka som jobbar vilken dag.

FL 2: *Men du har inte hört vilka som var där den här kvällen inne på Maxim.*

VT: Nej, jag har ingen festpris heller så jag blir inte så mycket bjuden till Maxim.

FL 2: *Du vet inte om Anton har varit inne heller?*

VT: Nej, jag har ingen koll faktiskt.

FL 2: *Nej.*

VT: Vi har ju... vi har suttit och luskat i det, vi som känner Anton liksom och... har han varit in, men är man inne då känns det som att ska en sån här sak hända så måste det vara ganska mycket... okejat lite här och var kanske, för om någon vet om det och att det ska hända, att det ska hända, så tror jag inte att det får gå till så precis vid det där stället heller då, bara för att... eller av någon random och så... utan då är det någonting annat som är knasigt.

FL: *Något ytterligare, något som du tänker på Danielle?*

VT: Nej... nej... ingenting.

FL: *Då avslutar vi förhöret och klockan är 17.09*

Genomlyssnat och korrigerat av förhörsledaren.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Raftheim De Smits, Danielle

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Ja

Sätt
Daktning

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör
Vittnesförhör 4 angående mord 250713

Underrättad om misstanke

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
HCHM-R24C	2025-10-09	14:09	15:36

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
	RB 23:6	Videobandsförhör

Förhörsvittne	Utskrivet av
	JW

Berättelse

Texten nedan är en sammanfattning. Hela förhöret finns inspelat på video och är tillgängligt i Filip.

Angående att Anton träffade Patten helgen innan han dog uppfattade Danielle att Anton blev ledsen för att Patten hade sagt att han var upptagen med någonting annat men sedan fick Anton syn på honom på stan. Anton gick fram och pratade med Patten och en tjej som var med Patten. Det var inget bråk.

Danielle säger att "cp-viktigt möte" kan vara något personligt och viktigt för Anton, till exempel ett möte med frivården, föräldrar eller en tjej.

Angående att hon har pratat om att bröderna Sindy är inblandade säger Danielle att hon inte vet något om det.

Angående hennes relation med Alexander berättar Danielle att hon har bott hemma hos honom en period och att de har varit nära vänner. De har haft en syskonliknande relation. Danielle säger att han har mått dåligt. Danielle säger att hon vet att Alexander inte har mördat Anton. Hon tror att Alexander vet mer än han vill veta om händelsen.

Danielle säger att hon och Alexander blev osams strax innan han blev frihetsberövad. De blev osams angående att polisen ville hålla förhör med dem. Alexander kastade ut Danielle och alla hennes saker ur lägenheten.

Danielle tror inte att Alexander har några konflikter.

Danielle vet inte om Alexander var på Maxim vid tiden för mordet. Danielle säger att hon bodde i Vålberg då.

Förhörsledaren visar bilagan konfliktchat.

Danielle säger att Alexander blev arg för att hon inte hade berättat i tid om att polisen ville hålla förhör med dem. Chatten handlar om att Alexander har kastat ut Danielles saker. Danielle säger att Alexander kanske var stressad, hon tror inte att han skulle döda henne. Alexander var inte riktigt sig själv när han skrev.

Förhörsledaren läser upp bilagan "Chat mellan De Smits och Mirja"
Danielle bekräftar att det är en konversation som de har haft. Danielle bekräftar att det handlar om mordet. De borde ha en plan för att inte Alexander ska förlora sin lägenhet med mera när han är frihetsberövad. Danielle menade att Alexander inte ska behöva bli "framead", och få skit för något som han inte har gjort. Danielle säger att "Idioten i området" är Peter Bucht.

Alexander har sagt att han inte har gjort något angående mordet. Danielle säger att hon inte vet hur det hela har gått till.

Danielle har uppfattat det som att Alexander har blivit ombedd att följa med och backa upp någon. Han ska bara vara med och vara i närheten. Det har blivit ett tumult sen ska allihopa fort bort därifrån, sedan förstår Alexander först i efterhand vad det är som har hänt. Danielle säger att Alexander har berättat detta i "små bitar" för henne. De har inte suttit ner och pratat om händelsen, men ibland har det bubblat upp någonting ur honom. Danielle har hela tiden rått Alexander att berätta det han vet för polisen.

På fråga om vem Alexander skulle backa upp svarar Danielle att först trodde alla att det var Emil och Reman Sindy, men nu fattar alla att det var Bucht och ytterligare en person som hon inte känner. Danielle säger att Alexander själv inte har sagt några namn. Danielle säger att hon har pratat mest med Fatima om vad det är som har hänt.

Alexander har inte sagt var det hände. Alexander har inte sagt något om hur det har gått till. Danielle vet inte vem det är som har sagt Buchts namn till henne. Danielle säger att även uppgiften om att de skulle "fort därifrån" kan var hennes eget antagande.

Danielle säger att Alexander har varit involverad, men att han inte har vetat om vad han var involverad i för än efteråt. Alexander har sagt att "Det här jävla mordet har knullat mitt liv".

På fråga om när Alexander har berättat saker för Danielle svarar hon att hon inte vet. Danielle tror att det är strax innan hon blev utkastad från hans bostad. Danielle säger att hon själv har varit i ett aktivt missbruk under den här perioden.

På fråga om Alexander har träffat Anton svarar Danielle att hon inte vet. På fråga om Alexander kände till Anton svarar Danielle att alla kände till Anton. Danielle säger att hon aldrig har sett dem tillsammans.

Förhörsledaren visar bilagan "Whiteboard kalender"

Danielle säger att det är hon som har skrivit in sin soc-tid och frivården, Vana spa*2 och Malte, Alexander har skrivit in alla "Husis" och Bucht suger.

På fråga om hon vet vilka som är häktade svarar Danielle att det är Alexander, Bucht och en som heter Mård.
Danielle säger att hon umgicks med Bucht en sommar, men sedan blev han tillsammans med Danielles ex-ex och då fick han inte prata med Danielle mer.

Danielle berättar att hon råkade slänga ur sig en grej på stan till Peter Bucht. Han sa akta dig för bussen till någon och Danielle svarade "En annan är iallafall lite smidig och håller inte på och jagar folk nedför gatorna". Danielle säger att det bara var en ADHD grej som pluppade ur henne. Det blev alldeles tyst när hon sa så och alla stirrade på henne.

Danielle säger att hon inte vet om någon har blivit jagad, men hon fick en film skickad till sig från en anonym Signalanvändare. Filmen är från en övervakningskamera och visar Antons sista steg. Danielle har fått för sig att det var Peter som skickade filmen. Nu är både filmen och kontot som skickade den borta. Danielle säger att hon inte ville se den filmen.

Förhöret pausas 15:23
Förhöret återupptas 15:26

På fråga om vad hon vet om Mård svarar Danielle att hon inte vet något. Hon har aldrig träffat honom. Danielle har bara sett hans namn som ett vänförslag på Facebook. Hon har bara sett honom en gång, då var han på stan med Peter Bucht, det var när Danielle råkade säga det där om att jaga folk nedför gatan.

På fråga om hon känner Liam Ullin svarar Danielle nej.

På fråga om hon känner Truls Lundström svarar Danielle nej. Hon säger att hon kallar en kille för Trulls, men han heter Rickard Antonen och bor i Molkom. Det var bara Danielle och Anton som kallade honom så. Rickard Antonen satt inne när Anton dog.

På fråga om Alexander har sagt att han blivit ombedd att backa upp någon svarar Danielle nej.
På fråga om vad Alexander faktiskt har sagt svarar Danielle att han inte har har sagt någonting alls. Han har bara sagt att han var där och att han inte fattar varför men att han inte har med saken att göra.

Danielle minns inte om Alexander har sagt att han har blivit ombedd att följa med någonstans eller om det bara är hennes egna gissningar. Danielle tror att Peter Bucht har bett Alexander följa med eftersom Alexander skrev "Bucht suger" på tavlan, han skrev ju inte "Mård suger".

Chattmeddelanden från Danielle de Smits till Mirja Andersson

Okej, strunta i honom ta inte åt dig iallafall. Han hör av sig till dig när det är viktiga saker, det betyder att du har hans fulla tillit. Han , du och jag ska sätta oss ner har jag bestämt, för vi måste ha en plan för om allt går åt skogen, och hur han ska lägga fram saker till dom som behöver veta något för att han inte ska få äta upp skit från idioten i området . Så jag vet att han älskar dig och han litar på dig, därför får du mest skit med, för att han vet att du står kvar. Du får tänka så 🖤

2025-08-28 11:25:40

Tack så jättemycket 🖤
Jag ska. Försöka lösa det, tänkte ringa hans advokat idag och kolla hur allt verkar vara med han och hälsa.
Jag förstår att det här är jobbigt för dig, det är både pund grejer, men att de även är din son, klart det blir dubbla känslor. Jag tycker om Alex som en bror och jag tycker om dig, de spelar ingen roll vad som hänt eller händer så tar de mycket innan jag ändrar åsikt.

Jag vet att han inte skulle göra samma sak i ett bättre mående. Han hade veckor med säker massa ångest och stress på det.
Jag känner mig så kass som inte kan hjälpa till med något nu, för jag har ingen koll på vart han har något eller vad han vill osv.

Men det löser sig, och du ska inte ha någon skit från folk för att han gjort bort sig eller gjort sig ovän med någon. Säg till ifall de blir för mycket så snackar jag med folk.

Det är så jävla synd bara, och de känns så bortkastad att han ska sitta för Peters idioti.
Och jag är redan slut som artist känns de som efter en vecka knappt så de kommer bli hårt detta.

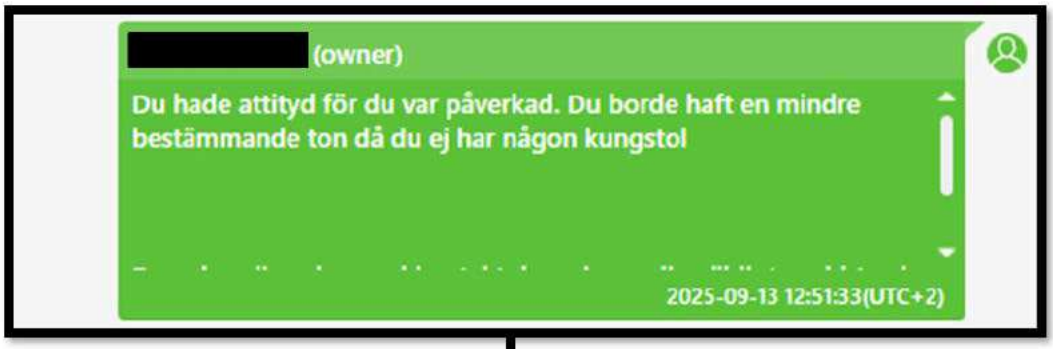
Jag uppskattar dig, du är bra! Och det är skönt för du tänker aana Om mig, rätt ska va rätt . Hade jag gjort något av de han trodde så skulle jag ha all skit, men nu vet jag knappt vad han beskyllde mig för . Men de blir bra det här med !

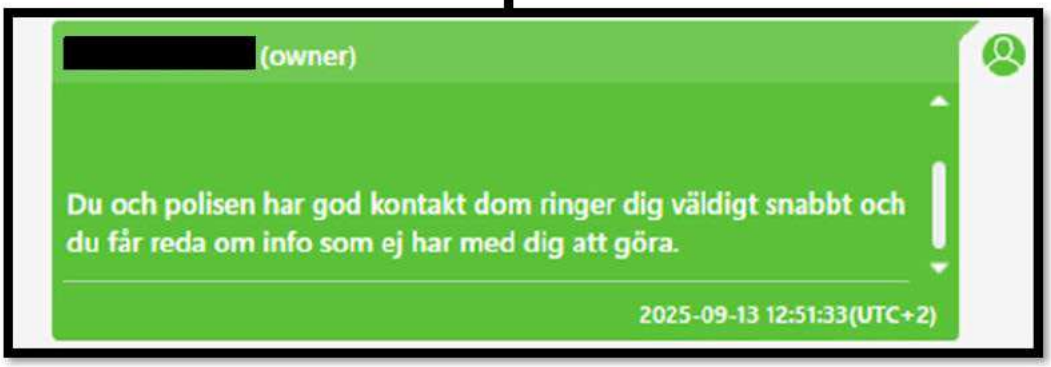
Haha Jaa hälsa Wigforss den räven 😂

Kram och tack igen 🖤

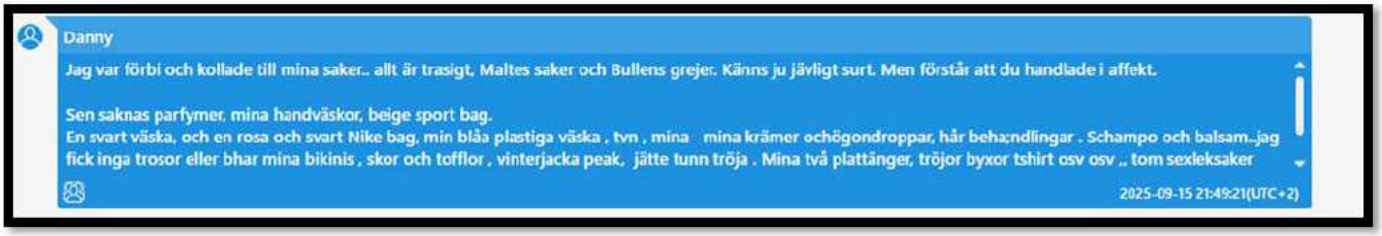
2025-09-21 11:38:23

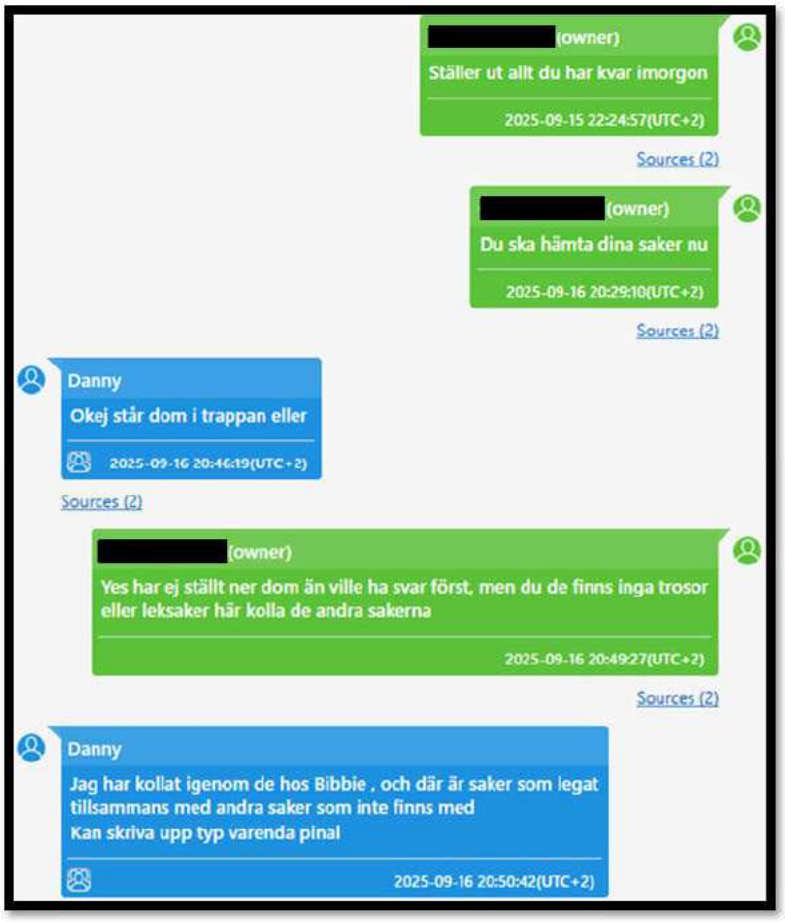
Ur chatt mellan Alexander och Danielle De Smits

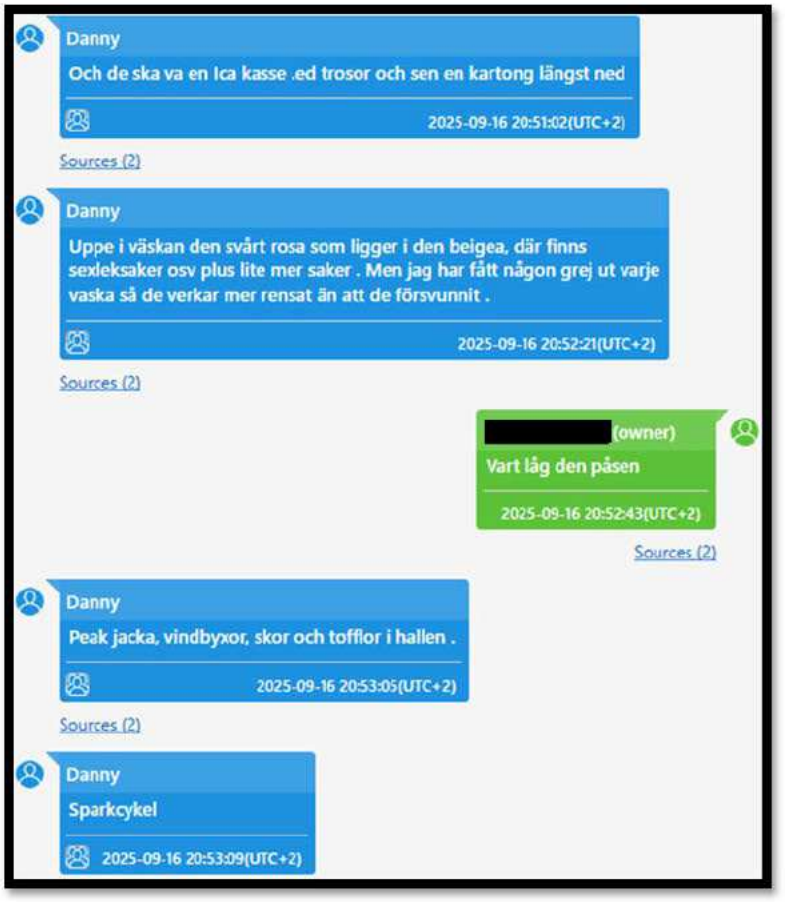

[redacted] (owner)
Du hade attityd för du var påverkad. Du borde haft en mindre bestämmande ton då du ej har någon kungstol
2025-09-13 12:51:33(UTC+2)


[redacted] (owner)
Du och polisen har god kontakt dom ringer dig väldigt snabbt och du får reda om info som ej har med dig att göra.
2025-09-13 12:51:33(UTC+2)

Danny
Startna du
2025-09-13 13:24:30(UTC+2)
Sources (2)
Danny
Hur vet du att jag får info jag inte ska ha, de känns som du pratat med antall poliser för att luska ut en sån sak.
2025-09-13 15:18:48(UTC+2)
Sources (2)
[redacted] (owner)
Du är ju efterbliven mitt hem mina regler du hade eget boende men det misskötte du även denna gång när du har egna pengar eget boende kan du ha saker hemma. Du gav 0 kr köpte man för max500 i månaden, du tar alt förutom ansvarar
2025-09-13 15:27:26(UTC+2)


Danny
Jag var förbi och kollade till mina saker.. allt är trasigt, Maltes saker och Bullens grejer. Känns ju jävligt surt. Men förstår att du handlade i affekt.
Sen saknas parfymer, mina handväskor, beige sport bag.
En svart väska, och en rosa och svart Nike bag, min blåa plastiga väska , tvn , mina mina krämer ochögondroppar, hår behandlingar . Schampo och balsam..jag fick inga trosor eller bhar mina bikinis , skor och tofflor , vinterjacka peak, jätte tunn tröja . Mina två plattänger, tröjor byxor tshirt osv osv ,, tom sexleksaker
2025-09-15 21:49:21(UTC+2)

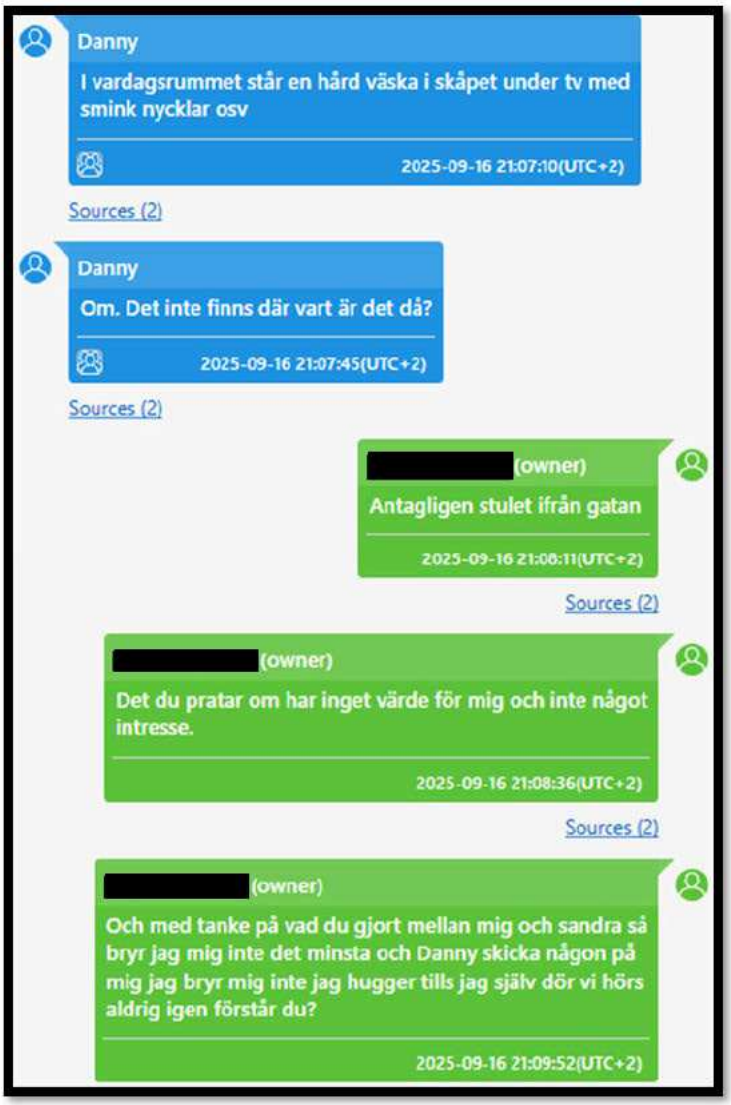

[redacted] (owner)
Ställer ut allt du har kvar imorgon
2025-09-15 22:24:57(UTC+2)
Sources (2)
[redacted] (owner)
Du ska hämta dina saker nu
2025-09-16 20:29:10(UTC+2)
Sources (2)
Danny
Okej står dom i trappan eller
2025-09-16 20:46:19(UTC+2)
Sources (2)
[redacted] (owner)
Yes har ej ställt ner dom än ville ha svar först, men du de finns inga trosor eller leksaker här kolla de andra sakerna
2025-09-16 20:49:27(UTC+2)
Sources (2)
Danny
Jag har kollat igenom de hos Bibbie , och där är saker som legat tillsammans med andra saker som inte finns med
Kan skriva upp typ varenda pinal
2025-09-16 20:50:42(UTC+2)

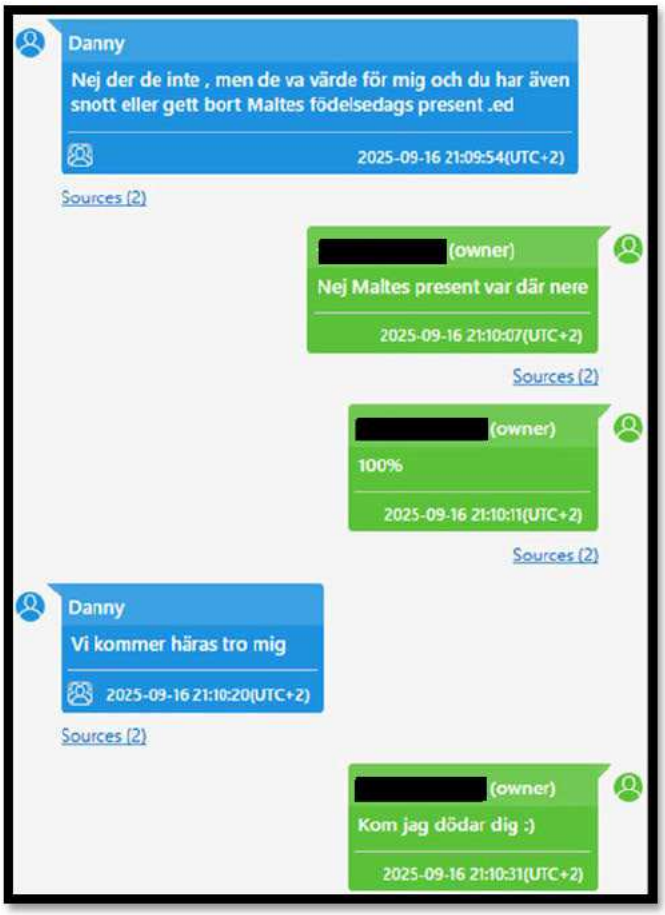

Danny
Och de ska va en Ica kasse .ed trosor och sen en kartong längst ned
2025-09-16 20:51:02(UTC+2)
Sources (2)
Danny
Uppe i väskan den svårt rosa som ligger i den beigea, där finns sexleksaker osv plus lite mer saker . Men jag har fått någon grej ut varje vaska så de verkar mer rensat än att de försvunnit .
2025-09-16 20:52:21(UTC+2)
Sources (2)
[redacted] (owner)
Vart låg den påsen
2025-09-16 20:52:43(UTC+2)
Sources (2)
Danny
Peak jacka, vindbyxor, skor och tofflor i hallen .
2025-09-16 20:53:05(UTC+2)
Sources (2)
Danny
Sparkcykel
2025-09-16 20:53:09(UTC+2)

Danny
Plus delar
2025-09-16 20:53:15(UTC+2)
Sources (2)
Danny
En beige bag björnborg
2025-09-16 20:53:35(UTC+2)
Sources (2)
[redacted] (owner)
Härligt du sabba för mig och sandra din lilla fitta. Scootern är nedburen sen innan antagligen stulen då jag skiter i vilken och det du pratar om finns inte i lägenheten, beklagar. Finns en resväska med skit och tvn
2025-09-16 21:05:07(UTC+2)

Danny
Med innehåll av en rosa svart bag Nike, där ligger lampor till ute, tandborste, fransar, verktyg , mobil lådor , nässpray manjuro peptide och. Verktyg till den . Längst ner är det kartonger av olika slag, med smink och nagellack och kablar mm och en med trosor bhar
2025-09-16 21:06:37(UTC+2)
Danny
och nagellack och kablar mm och en med trosor bhar osv och även plattänger två st mina glasögon och . och mer än så.
De ska va x antal klänningar kvar , orange, beige svart , plus flera med. röjor ska va , peak tröja .ed dragkedja , en stickad beige tröja, väskor en liten svart en svart
2025-09-16 21:06:37(UTC+2)
Danny
med guld på och en beige rosa aktig
De ska vara högtalare, sticksågs batteri och annat.
Alla mina mjukisar och leggings är borta, finns inte ett par, fick 2 par jeans av säkert 13 st . Tsbirtar och linnen fick jag ingen alls. Tröjor som ska finnas är grå
2025-09-16 21:06:37(UTC+2)

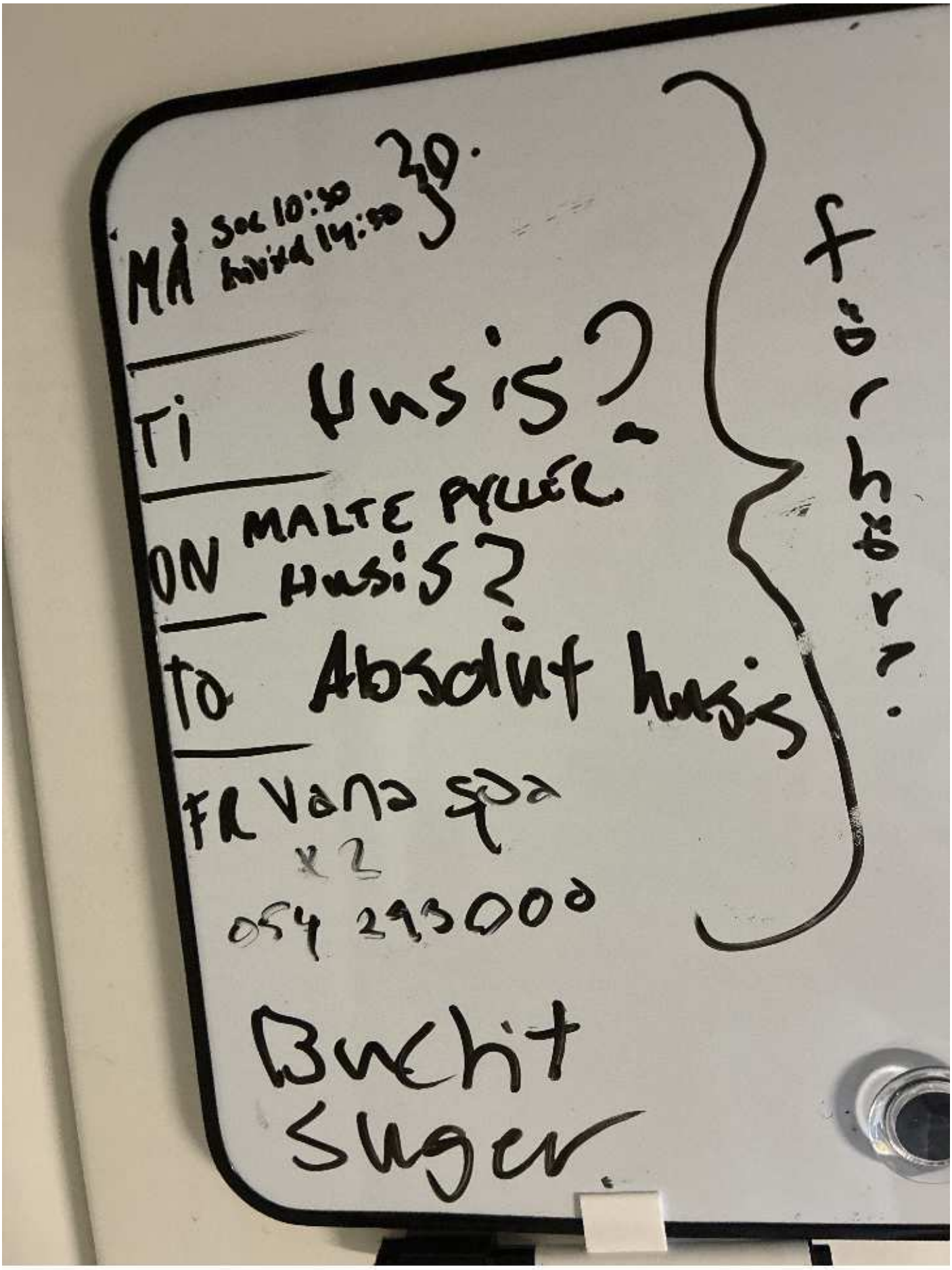
Danny
utantryck och en brun lika , grå med tryck i h en grå med luva , de ska finnas 1 par beige tights och 3-4 svarta . De fattar shorts , Gucci tröja och Armani tröja . Behar som är rosa blå vit och grön svart mm bikini i grön och en i rosa. Alla mina hårprodukter är kvar , de
2025-09-16 21:06:37(UTC+2)
Danny
Behar som är rosa blå vit och grön svart mm bikini i grön och en i rosa. Alla mina hårprodukter är kvar , de ska va en spray och en olja i bruna skåpet plus massa smink, krämer osv , sen i badrumsskåpet ska deo en nagelsvamps medel, tandkräm, vax, parfymer
2025-09-16 21:06:37(UTC+2)


Danny
I vardagsrummet står en hård väska i skåpet under tv med smink nycklar osv
2025-09-16 21:07:10(UTC+2)
Sources (2)
Danny
Om. Det inte finns där vart är det då?
2025-09-16 21:07:45(UTC+2)
Sources (2)
[redacted] (owner)
Antagligen stulet ifrån gatan
2025-09-16 21:08:11(UTC+2)
Sources (2)
[redacted] (owner)
Det du pratar om har inget värde för mig och inte något intresse.
2025-09-16 21:08:36(UTC+2)
Sources (2)
[redacted] (owner)
Och med tanke på vad du gjort mellan mig och sandra så bryr jag mig inte det minsta och Danny skicka någon på mig jag bryr mig inte jag hugger tills jag själv dör vi hörs aldrig igen förstår du?
2025-09-16 21:09:52(UTC+2)


Danny
Nej der de inte , men de va värde för mig och du har även snott eller gett bort Maltes födelsedags present .ed
2025-09-16 21:09:54(UTC+2)
Sources (2)
[redacted] (owner)
Nej Maltes present var där nere
2025-09-16 21:10:07(UTC+2)
Sources (2)
[redacted] (owner)
100%
2025-09-16 21:10:11(UTC+2)
Sources (2)
Danny
Vi kommer häras tro mig
2025-09-16 21:10:20(UTC+2)
Sources (2)
[redacted] (owner)
Kom jag dödar dig :)
2025-09-16 21:10:31(UTC+2)

[redacted] (owner)
Din grej är att prata med polisen inte gatan gumman
2025-09-16 21:10:50(UTC+2)
Sources (2)
Danny
De va den inte, och vem skulle gå dit och plocka mitt på dagen när polisen tom varit där och dina grannar var sett allt
2025-09-16 21:11:00(UTC+2)
Sources (2)
Danny
Nej tyvärr inte min grej heller , men ni med register över vilka som. Pratar med dom, har ju uppenbarligen en stadig trogen kontakt med polisen
2025-09-16 21:11:44(UTC+2)
Sources (2)
Danny
Vi.nner inget på att göra sake värre än dom är. Men de är bara för jag inte funkar så till en viss gräns , jag förtjänade alltså allt detta för att du fick info om ett förhör som jag blåste bort kom för tidigt inpå
2025-09-16 21:13:20(UTC+2)

Danny
För att de fick mitt nr för att du inte ville ge ut ditt nya
2025-09-16 21:13:49(UTC+2)
[redacted] (owner)
Tror du jag bryr mig om polisen och grannar? Skiter i allt jag är redo att dö. Går jag ner utan att dö så kommer jag skjuta alla som den personen står nära. Jag är känslomässigt död så testa.
2025-09-16 21:14:37(UTC+2)
[redacted] (owner)
Din lilla snutälskare dom har mitt nr men dom ringer dig om mig ? Konstig va? Detta är ej mitt nya haft de i 6månader din idiot
2025-09-16 21:14:37(UTC+2)
[redacted] (owner)
Det räcker blockar dig och dödar dig om du vill testa.
2025-09-16 21:15:05(UTC+2)


MÅ Soc 10:30
Invid 14:30
30.
Ti Hus is?
ON MALTE PYLLER.
Hus is?
TO Absolut hus is
FR Vana spa
x2
054 293000
Bucht
Sluger
fördrar?

Polisen

Förhör

Vittnesförhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland	5000-K768844-25

Hörd person	Personnummer
Eilertsen, Jon Magnus	

Den hörde är	ID Styrkt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Vittne	Nej	

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör

Med anledning av grovt brott, Långgatan, Karlstad. 250713

Underrättad om misstanke

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
BTXR-VANE	2025-07-31	12:23	12:45

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Telefon	RB 23:6	Telefonförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Detta är en sammanfattning av telefonförhör som spelats in med ljudinspelning. Se Filip.

Jon Magnus ombeds berätta om han visste vem offret är och han berättar att han hört vem det gällde och att han träffat personen på kvällen innan mordet skedde. Vidare berättar han att han träffat Anton av en slump på stan i Karlstad på kvällen den 12e. Anton var då i sällskap av Danielle De Smits och ytterligare en perosn som Jon Magnus inte vet vem det var. Han var ca 65 år gammal.

Jon Magnus har några dagar eller en vecka tidigare också träffat Anton och också då han var i sällskap med Danielle.

Jon Magnus säger att den 12e var klockan runt eller strax före 22 på kvällen då han gick med sällskapet som skulle gå till vattnet en stund. De gick via domkyrkan och ned till bryggan bakom CCC där de blev sittande genomsolnedgången som flera anmärkte på var särskilt fin över älven just den kvällen.

En sak stod ut under tiden de satt där och det var att då Jon Magnus gick för att kissa så såg han en mörk bil, en SUV som stod mellan CCC och hotellet som ligger där. Bilen stod lite snett och då Jon Magnus fick syn på den så upplevde han det som att den åkte därifrån. Antingen som om de blev påkomna med att vara där eller att de faktiskt var där för att sällskapet var där. Jon Magnus säger att han reagerade på det då men inte sa något till nån i sällskapet men att han tänkt mer på det sedan händelsen.

I övrigt var Jon Magnus inte så närvarande då han mådde dåligt den aktuella kvällen och satt litegrann för sig själv. Han minns inte mycket från samtalet mer än att det var lite rövarhistorier och bland annat skulle Anton ha nämnt nåt om en skuld han haft någon gång. Anton upplevdes som avslappnad och social av Jon Magnus och han hade ingen anledning att tro att allt inte stod rätt till.

Strax efter 22:20 så lämnade Jon Magnus sällskapet för han ville gå hem till en lägenhet han fått låna på Infanterigatan under tiden han besökte Sverige och han tog en Ryde och åkte dit innan resten i sällskapet gick så de var så vitt han vet kvar på bryggan.

Jon Magnus visste inte att Anton skulle komma till Karlstad och han har inget minne av några foton eller annat som hände på bryggan. Dagen efter sov Jon Magnus en stor del av dagen och han har inte haft någon egen personlig kontakt med Anton innan händelsen.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Eilertsen, Jon Magnus

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör
Iakttagelser i Karlstad.

Underrättad om misstanke

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Johan Westerberg	2025-08-12	15:11	15:36

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
	RB 23:6	Telefonförhör
Förhörsvittne	Utskrivet av	Konceptförhör

Berättelse

Jon Magnus ombeds att berätta mer om skulden som Anton pratade om 250712.
Jon Magnus säger att han han inte minns några detaljer, men att han uppfattade det som en gammal lustig historia som Anton berättade om att han hade haft en skuld till någon och sedan sprungit på denne på stan och att det hade blivit pinsamt. Jon Magnus säger att han inte uppfattade Anton som orolig när han berättade historien, absolut inte.

Jon Magnus säger också att Anton var känd som lite av en lurendrejare som blåste folk ibland och som hade skulder till många olika personer. Jon Magnus säger att han inte kände Anton så väl, men det var det han brukade höra om honom, att han blåste folk ibland men att han generellt var snäll och trevlig.

Jon Magnus säger att han uppfattade det som att folk var överraskade av att Anton plötsligt dök upp i Karlstad, som att han inte borde vara i Karlstad på grund av att han hade skulder. Jon Magnus säger att han inte minns vem som har sagt det.

Jon Magnus säger att han har hört att det kan vara någonting personligt som låg bakom Antons död. Jon Magnus tänker att det kan ha gällt en skuld eller kanske någon tjej. Jon Magnus säger att han har hört att den som hade någon konflikt med Anton var på plats men att det inte var den som dödade honom.

Jon Magnus säger att hans magkänsla säger honom att det inte var meningen att döda Anton, att det blev fel.

På fråga om vem det var som hade en konflikt och vem som skulle ha dödat Anton svarar Jon Magnus att han inte vet. Jon Magnus säger att han inte har frågat heller eftersom han inte vill veta.

På fråga om vem som har sagt till honom att det skulle ha handlat om någonting personligt men att någon annan dödade Anton säger Anton att han inte tänker svara på det och att det dessutom bara är 5:e handsinformation.

Angående den mörka SUven säger Jon Magnus att han bara såg den en kort stund. Jon Magnus gick upp från bryggan för att kissa på baksidan av Hotellet, då såg han en mörk SUV som stod utanför hotellet. Den åkte iväg när Jon Magnus kom upp från bryggan. Jon Magnus säger att han fick en konstig känsla när han såg bilen åka iväg.

Bilen var svart och glansig med tonade rutor. Jon Magnus uppfattade varken registreringsnummret eller bilmärket. Jon Magnus säger att det inte var en XC90, den var mer fyrkantig, som bilarna i en rapvideo.

På fråga om han nämnde bilen för de andra i sällskapet svarar Jon Magnus nej.

Uppläst från konceptanteckningar utan erinran.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person			Personnummer
Larsson, Sven			
Den hörde är	**ID Styrkt**	**Sätt**	**Ställning till misstänkt - målsägande - vittne**
Vittne	Ja	Känd av utredare	
Tolk			**Språk**

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Fullbordat	

Ytterligare information om anledning till förhör
Hörd som vittne i utredningen då han träffat Anton under kvällen.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare	Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar	Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
57MK-AV3B	2025-07-28	14:20	14:44

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
	RB 23:6	Ljudbandsförhör

Förhörsvittne	Utskrivet av

Involverad personal	Funktion
Ulrika Boman	Biträdande förhörsledare

Berättelse

Förhöret är utskrivet med polisens transkriberingsverktyg och genomlyssnat av förhörsledare. Förhörsledarens kommentarer i kursivt.

FL: Förhörsledare
VT: Vittne
FL 2: Bitr. förhörsledare

FL 2: Men då kan man säga, "jag har hört, men jag vet inte".

FL: Då har vi förhör med Sven Larsson. Det är den 28 juli. Klockan är 14.20. Vi har ju förstått att du ska ha träffat Anton ändå, på kvällen. Du kan väl berätta om det?

VT: Jag och en tjej var på stan här och så kom han. Ni tittar väl i telefonen, jag vet inte om ni hittade telefonen eller så för han ringde och jag pratade med honom lite tidigare på dagen. Ja, då var det okej. Och så ringde han och sa, "kan du möta mig vid tåget?" Och då var hon med. Så vi mötte honom på tåget och gick bort till CCC. Och så satt vi där och så kom det och gick lite folk. Det är ungefär det hela. Sen skulle han med någon buss eller, han skulle vidare liksom. Och då frågade han mig om jag ville hänga med. "Nej, sa jag, jag åker hem".

Och det gjorde jag.

FL 2: Men hur länge har du känt Anton då?

VT: Jag har känt honom sen... Det blir ju 2000... När var det vi hade vår utredning?

FL 2: Ja, 2020 kanske?

VT: 2020, ja, någonstans där. 2019, 2020. Han var lätt att tycka om.

FL 2: Hur ofta hade ni kontakt då?

VT: Ja, jag har ju suttit mycket liksom. Ja, det vet ju du också. Och då hade vi ingen kontakt alls. Men när vi var hemma här så brukade vi träffas. Ja.

FL 2: Det var inte så att ni brevväxlade?

VT: Nej, nej, nej, nej.

FL 2: Men när han ringde till dig då, sa han vad han skulle till Karlstad och göra?

VT: Nej.

FL: Vad pratade ni om då, när han ringde dig?

VT: Nej, jag kommer inte ihåg. Men det var ju liksom inget allvarligt i alla fall så liksom. Utan roligt att ses liksom. Mer där. Och så satt vi där och skrattade lite och hade trevligt. Det var ju en jättefin kväll liksom. Det var ju en av de första sommarkvällarna så man kunde vi sitta ute och så kom det någon regnskur och sådär liksom. Ja.

FL: Men du säger att ni mötte han vid tåget. Vem var det som var med dig då?

VT: Nej, vi mötte han vid tåget. Han kom och så mötte vi honom på Drottninggatan någonstans där.

FL: Okej.

VT: Ja, för han gick, för vi möttes liksom exakt var jag, typ Stadium eller något sådant där.

FL: Ja, ja. På Drottninggatan där.

VT: Ja.

FL: Okej. Och vem var det du var i sällskap med då?

VT: Ja, det var en tjej som jag var i, som, ja, hon och Danielle var det. Ja.

FL: Okej, så du och Danielle möter Anton där vid Stadium?

VT: Ja, jag pratade med henne och hon berättade liksom att hon pratat mer er.

FL: Ja. Precis, precis. Jo, men vi pratar ju med alla som kan hjälpa oss och lägga det här pusslet.

VT: Ja.

FL: Okej, men så ni möter honom där och så går ni till CCC.

VT: Ja.

FL: Och så sitter ni där.

VT: Ja.

FL: Är det någon mer med er?

VT: Ja, det kom lite folk och kom. Vi hade trevligt och skrattade liksom. Ja.

FL: Kan du säga några namn på några som ni..

VT: Nej, nej, nej, det har ingen betydelse (ohörbart)

FL: Nej.

VT: Det var Danielle träffade jag. Jag vet inte var de andra är. Det vet ni redan ändå.

FL: Ja, fast vi har ju sett inne i stan där att...

VT: Ja, men jag har inga namn på någon mer.

FL: Nej, men det ansluter, när ni är vid torget där, då ansluter en man till er med blå skjorta och svart ryggsäck. Vem är det då?

VT: Ja, det vet jag inte.

FL: Det vet du inte?

VT: Nej, jag... Det vet jag inte vem det är.

FL: Nej, men minns du att det...

VT: Ja, det är ingen jag känner i.

FL: Nej, men det stämmer det jag säger. Eller minns du det?

VT: Ja, det var någon karl med också. Ja, så här liksom.

FL 2: Var det någon som Danielle eller Anton kände?

VT: Ja, ja. Nu ber du mig att spekulera. Ja, det kan jag inte göra. Nej, för det här med... det här ska ju vara viktigt. Jag kan inte spekulera. Det är ingen mening. Utan då får vi kompletterande förhör ifall det skulle visa sig vara av värde eller någonting så får ni ställa följdfrågor istället.

FL: Men vad vet du om Antons umgänge? Hans vänner och så. Kan du berätta något om det?

VT: Han hade ett jättestort umgänge. Alltifrån liten till framgångsrika människor. Han var duktig på att måla. Han var kreativ. Det var väl det ungefär som jag tyckte... tyckte om med

Anton. En av de grejerna som jag tyckte mycket om var att han målade och gjorde saker. Jag försöker spela lite musik och måla lite. Jag tror att det är bra för hjärnan helt enkelt. En får ett mervärde. Att en tänker bättre.

FL: Du verkade ju ändå vara någon som han hörde av sig till och ville ses när han var hemma. Är det någon mer sån kompis du kan något namn på? Som han brukade träffa?

VT: Nej, jag vet inte. En annan är ju så mycket äldre, så det blir ju mer som en fadersfigur. Typ, ja eller ja. Jag tror han kände sig rätt så trygg och lugn i min... tillsammans.

FL: Kan du säga några namn som han nämnde? Några vänner?

VT: Nej, nej det kan jag inte göra liksom, nej.

FL: Hur skulle du beskriva...

VT: Det är fel att peka ut någon, det är också...

FL: Nej, nej, du ska bara säga sådant du är säker på. Hur skulle du beskriva Antons mående då? Hur mådde han?

VT: Vi skrattade och hade trevligt. Och det var väl ungefär... Det var väl tanken att lätta upp stämningen. Så att man kan skratta, även om man är stressad eller vad det nu är.

FL: Hur verkade han må den här dagen? Och den här kvällen då?

VT: Han var glad att träffa oss.

FL: Berättade han någonting om... För du sa att han skulle... Ni var där på CCC och så skulle han vidare. Berättade han något vad han skulle göra då?

VT: Nej. Nej, nej. Jag tror han skulle till Forshaga eller vad det var. Ta någon buss eller, ja det var det som jag förstod. Och han frågade om jag ville med. Nej, det är inte min grej liksom..

FL 2: Sa han vad han skulle göra?

VT: Nej, nej, nej.

FL: Vet du om han har någon koppling dit? Eller varför skulle han åka dit? Tänker du?

VT: Nej, jag har inte en aning faktiskt. Jag kan inte säga liksom. Det kanske var... Anton var ju klok liksom. Så han kunde göra flera saker samtidigt. Så att, ja...

FL: Vet du om Anton hade några konflikter eller bråk med någon?

VT: Ja. Vet man vem Anton är då vet man också Ja, liksom. Ja, han var ju och oförargligt på något sätt. Ja. Och, och... Ja, såhär liksom. Och tyckte om att festa liksom och ha roligt liksom.

FL: Mm.

VT: Och göra saker liksom. Så att... Nej, jag kan inte peka ut någon ovän.

FL: Nej. För vi har ju ändå fått lite information som har kommit till oss att han var skyldig folk pengar.

VT: Ja, men det är liksom. Han var skyldig många folk pengar kanske. Men därifrån liksom. Men tar du död på någon så blir det ju inga pengar liksom. Så det är ju fullkomligt. Det är ju det dummaste en kan göra liksom. Ser en till att han har det bra eller hjälper, då kan en ju skapa förutsättningarna kanske och få tillbaka det som en är skyldig liksom. Men så för mig blir det ju jättekonstigt.

FL: Men kan du nämna?

VT: Nej, jag vet inte.

FL: Inga namn?

VT: Nej.

FL: Och inga namn som han har nämnt att han hade konflikt med eller?

VT: Nej. Nej.

FL: Jag tänker om han som du sa att han kanske kände sig trygg med dig och kanske anförtrodde sig om det var något jobbigt.

VT: Inte så. Nej. Inte så. Utan det här är något annat. Känns det som liksom. Jag vet inte fan vad det handlar om.

FL: Du sa att Anton ringde dig tidigare där på dagen. Och att ni skulle träffas sen.

VT: Ja, jag tror det.

FL: Var det först... Fick du reda på att han skulle komma till stan då? Eller visste du det innan han ringde den dagen?

VT: Nej. Nej, jag visste inte att han skulle komma till stan då. Utan då sa vi bara... Ja, då var det något med tjejen där uppe liksom. Och...

FL: Vad sa du? Något med tjejen?

VT: Ja, uppe i Stockholm eller något sånt där. Det var väl ett kort samtal. Ja, ja, ja. Ja, ja, ja. Ja, ja. (ohörbart)

FL 2: Menar du att det var en fnurra på tråden mellan han och tjejen?

VT: Jag vet inte vad det handlade om

FL 2: Men du uppfattade att det var någon form av..

VT: De hade väl en sån här halvtaskig... Ja, liksom relationen var väl liksom såhär...

FL 2: Skakig?

VT: Intensiv liksom. Intense liksom. Drama. Ja, liksom.

FL: Och då rådde du honom att han skulle åka därifrån menar du?

VT: Ja, ja, typ sådär liksom. Som jag har fattat.

FL: När hade ni den konversationen då?

VT: På dagen. Jag vet inte exakt. Ni får titta i telefonlistorna istället.

FL: Men någon gång den dagen?

VT: Ja, för ni tittar ju på alla de här chattar och telefonlistor och så där så jag förstår ju liksom. Och där finns det som är liksom.

FL 2: Ja, men du har inte tittat i din telefon när du pratade med Anton den dagen?

VT: Nej, nej. Jag tror vi snackade på snapp och då försvinner det ju liksom. Ja, just det. Så att, ja, men jag tror inte det försvinner för alltid, i tid och evighet. Och jag har ju samma konto kvar.

FL 2: Men när han hörde av sig då? Ringde han ett vanligt telefonsamtal?

VT: Jag kommer inte ihåg. Jag tror jag var på snapp.

FL 2: Brukar han höra av sig på appar?

VT: Ja, ja, ja. Jag vet inte. Det kan jag inte svara på. Återigen vill du att jag ska göra... tro eller tycka. Ja, jag vet inte.

FL 2: Nej, men det är också ett svar.

VT: Ja.

FL: Nu utreder vi. Det vi utreder är ju ändå ett mord.

VT: Ja, ja. Det är så allvarligt det kan bli.

FL: Ja, men precis. Så att, huruvida det kanske har florerat någon narkotika eller så den här kvällen. Det bryr inte vi oss om.

VT: Nej.

FL: Eller vad ni har gjort.

VT: Ja.

FL: I den sfären, eller vad man ska säga. Så att vad du än berättar för oss om vad ni har pratat om eller gjort och så. Det skiter vi i nu. Så du förstår.

VT: Ja, jag förstår. Men det hjälper inte. Jag har inte mer att tillägga. Jag är inte så nyfiken heller. En del frågar ju. En annan, lite mer gamla stammen. Jag frågar inte så mycket. Ju mindre jag vet ibland, ju bättre är det. Då kan ingen skugga falla på en annan ungefär.

FL 2: Jag förstår.

VT: Ja.

FL: När Anton kom där från tåget och ni möttes. Hade han någonting med sig då?

VT: Nej, nej, nej, nej. Nej, det hade han inte. Det tar ju bara några timmar liksom. Tåget, det är ju inte så här. Och han hade ju föräldrar här liksom. Så han hade väl dubbelt, ja kläder och sånt här. Antar jag, så att jag liksom.

FL 2: Han hade ingen packning. Men hade han någon narkotika med sig? Vet du något om det?

VT: Nej, det vet inte jag någonting om

FL 2: Nej, det var inget som... Han sa något om.

VT: Nej.

FL: För lämnade han något med dig eller?

VT: Nej, nej, nej, nej, nej, nej, nej, nej.

FL: Men du efter..

VT: Jag hade ju, jag fick ju, jag ärvde ju lite pengar där. Så jag liksom. Ja, jag är inte skyldig honom något.

FL 2: Har du lånat ut några pengar till honom?

VT: Nej, jag vet inte, vi hade, men det var ju inte liksom. Som jag sa, tar du bort någon, då får du ju aldrig pengar.

FL 2: Nej, nej, nej. Nej, jag frågar inte för det. För jag har förstått att han lånar pengar av väldigt många.

VT: Ja.

FL 2: Så det faller sig väl naturligt.

VT: Så det är många som står och frågar och undrar, tycker det jaha ok okej, det är dig den skyldige.

FL 2: Nej, nej då.

VT: Jag ska fakturera (ohörbart) tar över skulderna också. I och med att... Ja, du förstår vad jag menar.

FL 2: Ja, absolut. Jag förstår.

FL: Upplevde du att Anton var påverkad av något när ni sågs?

VT: Nej, nej, inte mer än vanligt. Han var med i blicken.

FL: Och din egen påverkan då? Hur mådde du?

VT: Ja, jag var ju medvetslös hela tiden.

FL: Nej, men minns du?

VT: Nej, jag var väl som nu ungefär tänker jag.

FL: Jo, du kommer ju komma ihåg det här samtalet.

VT: Sammanhållen, i alla fall. Relativt bra. Jag kan reflektera och liksom...

FL: Så du vet bara att han skulle ta en buss vidare till Forshaga?

VT: Ja, jag förstod det liksom.

FL: Och han sa inget vad han skulle göra det?

VT: Nej, nej.

FL: Nej. Hördes ni något mer efter att ni skildes åt?

VT: Han skrev, han skrev på snapp liksom att, ja, vill du med till, ja, vill du med till Herrhagen eller vad fan det var liksom. Eller, ja, vill du med och hänga på liksom. Men jag var hemma och låg och sov liksom. Nej, nej, nej, nej, nej.

FL 2: Vet du vad klockan var då ungefär?

VT: Ja, ni har ju alla de där tidpunkterna på, på, på, på, på, snapp om ni tittar liksom.

FL 2: Men det var på natten, förstår jag, eftersom du sov.

VT: Ja, ja, ja, jag låg, jag låg, jag, jag åkte hem liksom. Ja, och (ohörbart), ja, så att. Ja, det var någonstans mellan, kanske runt ett, två eller något sånt där.

FL: Men då frågar han om du vill med till Herrhagen?

VT: Eller, jag, jag, jag, jag, jag, Om jag ville hänga på liksom, liksom, om vi skulle ses liksom.

FL: Vad skulle han göra då?

VT: Ja, det vet jag inte. Det blir ju så korta när en skriver, du skriver ju inte noveller liksom.

FL: Har du sparat några av de meddelandena?

VT: Ja, de försvinner ju liksom.

FL: Ja, för man kan ju spara på snapp också.

VT: Ja, men nej, jag sparar dem inte. Men det står väl kvar liksom, i alla fall tidpunkter, det går nog att få fram för er. Ni har andra möjligheter liksom.

FL: Men så efter att Anton har gått då, ser du vart han går då?

VT: Nej.

FL: Nej. Du ser inte vilket håll han tar vägen åt?

VT: Nej. Nej.

FL: Och vad gör du då när Anton har gått?

VT: Jag hänger lite med Danielle och sådär och sen så åker jag hem. Och hon skulle ut på sitt. Det frågade jag heller inte vad det var.

FL: Hur länge satt du kvar där då ungefär?

VT: Jag vet inte exakt liksom såhär. Jag hade ju tagit någon öl och så. Det var ju helg, fint väder liksom. Så det var ju.

FL: Men om jag uppfattat dig rätt så från det att du går därifrån CCC så då tar du vägen hem sen?

VT: Ja, ja, vi är ute och går. Ja, i princip så är det.

FL: Eller hade du några andra stopp på vägen hem?

VT: Nej, jag kommer inte ihåg riktigt. Utan Danielle och jag hänger väl jämt lite där liksom. Ja, sen hade hon sitt att göra såhär liksom och då fortsatte jag hemåt.

FL: När fick du höra att det här hade hänt Anton då?

VT: Ja, det var ju... Jag kommer inte ihåg vem... Det var någon som... Så jag fick reda på det ganska tidigt i alla fall liksom. Fick jag. Och... Min guddotter Mikaela var ju också kompis med Anton, Det känner ni ju också till liksom. Ja, så... Jag fick reda på att det hade hänt någonting, men jag liksom... Jag kommer inte ihåg riktigt.

FL: Minns du inte av vem eller hur du fick reda på det?

VT: Nej, jag kommer inte ihåg det.

FL: Vad vet du om den här händelsen då?

VT: Nej, jag vet ju ingenting. Och jag har nästan inte läst tidningar heller. Jag vet att Mickan har varit där och satt ljus dagen efter. Ja, när (ohörbart) gick där och... Från mig också med där och liksom...

FL: Tänker du att det finns någon sådär som du tänker att den här borde polisen prata med?

VT: Nej, nej, det vet jag inte faktiskt. Jag tänker liksom... Vem av dem är det som är så... dum i huvudet? Jag tänker faktiskt inte... Jag har faktiskt inte en aning. Han kände så otroligt mycket folk liksom.

FL 2: Ja, det är ju det. Om du tänker någon som...

VT: Olika konstellationer liksom Nej, inte som sticker ut.

FL 2: Det finns en person, eller vi har ett efternamn på en person som ska vara kompis med Anton. Och efternamnet är Fjällman. Är det någon du vet vem det är?

VT: Nej, en hör ju inte efternamnet många gånger.

FL 2: Nej, nej. Och nu har vi bara efternamnet.

VT: Jaha, nej, jag vet inte.

FL 2: Nej.

VT: Jag och namn, det är en yrkesskada.

FL: Vet du hur många telefoner Anton hade?

VT: Nej.

FL: Såg du honom använda någon telefon under tiden ni var tillsammans?

VT: Han ringde ju mig. Jag antar att han hade telefon. Nu gör jag ett antagande.

FL: Men när ni hängde där...

VT: Men på goda grunder då. Han borde sannolikt ha en telefon. Naturligtvis liksom.

FL: Men när ni hängde där, jag tänkte om du såg att han använde någon telefon. Eller om han hade fler.

VT: Nej, det vet jag inte.

FL: Men i din telefon, har du något nummer inlagt till Anton då?

VT: Va?

FL: I din telefon, har du Anton inlagt på något nummer?

VT: Vi pratade ju på snapp.

FL: Den var bara snapp. Ja, så inget nummer liksom.

VT: Nej, nej, nej. Det byts ju. Jag har ju så jämt suttit liksom. De numren jag hade liksom, de är ju gamla liksom. Jag fick ju cancer också.

FL 2: Oj, oj, oj.

VT: Ja, förra året i mars fick jag reda på det.

FL 2: Men fy.

VT: Så jag har gjort cellgiftsbehandlingar och vad heter det? Två operationer, öppna lever och mage. Jag är fortfarande inte bra liksom. Därför är jag, jag orkar inte lika mycket.

FL: Nej.

VT: Så jag orkar inte lika mycket.

FL: Nej.

VT: Det tar ju tid att återhämta sig. Man blir trött fortare.

FL: Ja.

VT: Så för mig var det bara naturligt. Nej, jag pallar inte det. Jag åker hem liksom.

FL: Ja, jag förstår. Den här mannen som jag sa att ni möter upp på torget.

VT: Ja.

FL: Jag kan ju se det liksom.

VT: Ja.

FL: Hade du någonting på honom?

VT: Nej.

FL: Vem det var?

VT: Nej, nej.

FL: Hur länge är han med er i sällskap då?

VT: Ja, jag kommer inte ihåg. Jag tänkte inte i de banorna liksom. Utan, ja. Han var ju liksom inte någon aktiv del i det där. Det var ju jag, Danielle och Anton, som tjattrade mer. Ja, förstår du vad jag menar?

FL: Ja. Jag förstår.

VT: För de kände varandra liksom också.

FL: Ja, han verkade känna de andra. Ja, för det var ju inte du som kände honom uppfattade jag inte som.

VT: Nej, nej, inte sådär. Nej.

FL: Men kan han heta Jon Magnus Eilertsen?

VT: Ja, det kan jag inte svara på.

FL: Är det ett namn du känner igen?

VT: Nej, jag har inte (ohörbart)

FL: När Anton sa att han skulle till Forshaga. Jag kanske frågade det förut. Hade du någon tanke på vad han skulle göra där?

VT: Nej, jag vet inte vad han skulle göra där.

FL: Eller vem han skulle träffa?

VT: Anton var duktig. Han kunde göra flera saker i huvudet samtidigt. Så jag, och därav så vet en det att någon är det liksom. Så då blir det ju meningslöst att fråga också. Eller hur?

FL: Ja, jag förstår. Ja. nej, men jag tror att det var de frågorna vi hade. Om inte du har något mer som du har kommit på.

VT: Nej, jag tycker det är bra att ni utreder och ni jobbar med det här liksom. XXXXXX är noga och bra.

FL: Ja, XXXXXX är noga och bra.

VT: Jo, men det är hon.

FL: Verkligen.

VT: Ja. Det är inte så trevligt liksom.

FL: Alla pusselbitar vi kan få är ju av betydelse.

VT: Ja, jag fattar.

FL: Jag fattar. Och jag tänker, du har ju mitt nummer nu. Så skulle du komma på någonting så får du väldigt, väldigt gärna ringa.

VT: Ja, jag kommer ringa var femte minut. Jag måste ses

FL: Ja, jo men då ses vi Sven det lovar jag.

VT: Okej.

FL: Har du något att berätta så...

VT: Hon vet inte vad hon säger.

FL: Nej, men då avslutar vi inspelningen. Klockan är 14:44 .

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland	5000-K768844-25

Hörd person	Personnummer
Engström, Malin	

Den hörde är	ID Styrkt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Vittne	Nej	

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör

Underrättad om misstanke

Malins telefonnummer har försökt kontakta Anton den 12:e juli.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
57MK-AV3B	2025-08-15	15:03	15:22

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Karolinen, Karlstad	RB 23:3	

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Förhöret är utskrivet med polisens transkriberingsverktyg och genomlyssnat av förhörsledare. Förhörsledarens kommentarer i kursivt.

FL: Förhörsledare
VT: Vittne
FL 2: Bitr. förhörsledare

FL: Ja men då säger jag bara att vi har förhör med Malin Engström. Och idag är det då den 15 augusti och klockan är 15.03.

VT: Ja.

FL: Ja, som jag berättade, det handlar ju om mordet på Herrhagen.

VT: Ja.

FL: Vet du vem det är som blev dödad?

VT: Ja, det är Anton.

FL: Ja, hur kände du Anton?

VT: Alltså, han är ju bara bekant Anton. Jag känner inte honom så. Utan det var för länge,

många herrans år sedan som han och hans tjej som han var ihop med, vad hette hon då? Sofie. Sofie. Ja, Sofie som, ja, de var hemma hos mig på, vad heter det, Älvåker. Men sen så dök han upp nu, så det är ingen som jag har umgåtts med. Så liksom, han är mycket. Alltså, jag är närmare 50 och han är närmare 40. Så att det liksom blir en viss åldersskillnad. Så, så. Han är bara bekant egentligen. Ingen som jag känner, känner, så liksom.

FL: Och när du säger att han dök upp igen nu sen, sen hur lång tid tillbaka är det?

VT: Ja, det är ju alltså sedan flera år. För när jag bodde på Älvåker det är ju alltså en fem och fyra års (ohörbart) Fyra år sen kanske. Det är lång tid. För då hade inte han och Sofie någonstans att bo, så då fick de vara hos oss. Men det vart en, ja, det var väl en rörig period liksom. Det var bara någon dag de var där.

FL: Och när fick ni kontakt igen då?

VT: Nej, men jag träffade ju honom på, det var bakom Karlstad CCC, på en brygga där. Och där träffade jag honom. Och nej, men han verkar ju, han var pigg och glad, så det här att det var han som hade blivit mördad. Det blev ju liksom, konstigt. Jag förstår ju inte riktigt vad som har hänt eller någonting där.

FL: Och när var det du träffade honom?

VT: Det var ju dagen innan det hände, antar jag. Det var ju på kvällen. Alltså jag var ju, jag var väldigt påverkad själv. Så jag vet att det var mörkt ute i alla fall. Så var vi på en brygga bakom Karlstad CCC där och det var bara, vad kan det vara, Under en timme kanske. Närmare en timme. Jag, Fredrik, så var Danielle och Sven där.

FL: Mm

VT: Så, ja.

FL: Ja, precis. Men då hängde ni tillsammans där?

VT: Ja, vi var bara där på den där bryggan. Så jag pratade ju bara, hej, hur är det? Ja, kul att se dig. Det var länge sedan. Han berättade att han bodde i Stockholm. Någonting sådär. Så jag pratade inte så mycket med honom, för jag kände inte Anton och så på det sättet.

FL: Sa han något vad han gjorde här?

VT: Nej, ingenting.

FL: Nej.

VT: Men jag antar att han och sin familj är här. Antar jag liksom. Så man tänker ju så liksom Jag vet inte vad han gjorde i Stockholm heller om jag ska vara ärlig.

FL: Nej.

VT: Jag vet bara att han sa att han bodde i Bredäng.

FL: Ja.

VT: Sa han.

FL: Mm. Men ni hänger där en timme ungefär då tror du?

VT: Ja.

FL: Det är mörkt.

VT: Ja. Jag och Fredrik kom på moppe då.

FL: Okej.

VT: Och sen så åkte vi därifrån.

FL: Ja. När ni åkte därifrån var Anton kvar då? Eller hade han lämnat?

VT: Det är jag osäker på.

FL: Ja.

VT: Jag vet inte.

FL: Nej.

VT: Jag var jättepåverkad. Det var den här tiden som jag var inte bara sjuk, jag var påverkad. Vi var bostadslösa, jag och Fredrik, bodde i tält. Så att allting var en enda sörja kan man säga.

FL: Mm.

VT: Så jag kommer inte ihåg om han lämnade eller om han var kvar.

FL: Nej.

VT: Jag vet inte.

FL: Nej, och det är helt okej att inte veta. Det gör inget. Det är helt okej. Sa han något vad han skulle göra?

VT: Nej.

FL: Senare eller så?

VT: Nej, Vi pratade ju bara alltså. Hej, tja, vad roligt att se dig. Han fick säkert en kram. Sen så var det inte mycket mer än så. Utan jag kände inte honom på det sättet.

FL: Nej.

VT: Vi var liksom inte, bekanta, mer, jag kände ju mer hans tjej Sofie.

FL: Vad hette Sofie i efternamn?

VT: Sofie Ben. Ben. Kommer från Säffle.

FL: Okej.

VT: Bennetoft. Någonting så. Bennetoft. Alltså sedan långt tillbaka. Det var fyra år sedan.

FL: Ja, just det. Okej, så då tolkar jag dig som att ni pratade bara generellt.

VT: Ja (ohörbart)

FL: Ja, han sa inget särskilt varför han var här?

VT: Nej.

FL: Och du hörde inget om vad han skulle göra senare på kvällen?

VT: Nej, alltså nej. Vi bara hängde liksom och sen va påverkade liksom.

FL: Var Anton också påverkad?

VT: Det vet jag inte. Jag såg inte att han tar någonting där.

FL: Nej.

VT: Men det antar jag väl. Jag vet. Det kan jag inte säga säkert. Det vet jag inte. Jag var väldigt påverkad. Vi var påverkade. Jag och Fredrik.

FL: Ja, men du såg inte Anton ta något.

VT: Nej.

FL: Hur upplevde du honom då?

VT: Nej, men som vanligt. Han var glad. Han var liksom glad att se både mig och Fredrik. Så han var ju en sprallig kille liksom. En glad kille.

FL: Mm. Men jag kanske frågade det men glömde bort det. Men hade ni bestämt att, att ni skulle komma ner till CCC eller var det bara en slump att ni åkte där?

VT: Nej, alltså. Jag kommer inte ihåg om vi hade bestämt. Alltså för att jag och Fredrik hade ingenstans. Som sagt var, jag tror bara för den tiden vi tältade. Vi bodde alltså i tält. Ute på Örsholmen Så att vi bara åkte omkring också på moppe och. ja, samlade burkar och så där liksom.

FL: För det var ju det här, kommer du ihåg när jag ringde till dig, att ditt nummer hade ju sökt Anton på kvällen?

VT: Ja.

FL: Det var det jag tänkte om ni.

VT: Jag pratade med Fredrik om det idag.

FL: Ja.

VT: Och det var ju Fredrik som sökte honom. Och tydligen så var telefonen avstängd då.

FL: Okej.

VT: Ja.

FL: Så Fredrik kom aldrig fram?

VT: Nej.

FL: Nej, okej. Nej, så då pratade aldrig de?

VT: Nej.

FL: Nej.

VT: För jag skulle aldrig ringa Anton. Jag kände inte honom på det sättet.

FL: Nej. Men varför tror du Fredrik försökte ringa Anton då?

VT: Det beror på, alltså, mer vänner eller kanske fråga om droger kanske eller något sånt där. För vi var ju fullt aktiva.

FL: Ja.

VT: Jag vet inte om vi bodde på, om vi bodde på. Gyridsvägen, nej, för jag tror vi bodde i tält då.

FL: Tält.

VT: På Örsholmen

FL: Ja.

VT: Där träffade vi faktiskt polisen för de kom någon gång när vi stod och eldade.

FL: Ja.

VT: Så vi fick lov att elda där.

FL: Ja.

VT: Så jag tror det var under den perioden. Det var väldigt, det har varit en snurrig period. Nu har jag varit på, nu har jag varit drogfri, vad är det, 2-3 veckor bara så att den efter det här började, så kände jag bara nu räcker det liksom.

FL 2: Vart på Örsholmen var det ni..?

VT: Som vi?

FL 2: Hade tältet.

VT: Ja, det var alltså lustigt alltså. Det finns ju två badplatser.

FL 2: Ja.

VT: Mittemellan så finns det en gräsplätt och så finns det en dunge. Precis där. Där så hade vi eldat och då var det väl någon som hade ringt. Så polisen kom, blåvitt kommer. Och, fast då

fick vi faktiskt tillstånd att ha den elden där. Så att det borde finnas. För då hängde det, på kvällen vet jag så hängde det ungdomar också på ena stranden. Så att den, ja.

FL 2: Så ena stranden, det är den med bryggorna.

VT: Ja, det är om du tänker mitt emellan bryggorna.

FL 2: Ja, just det.

VT: Så finns ju en gräsplätt.

FL 2: Ja, just det.

VT: Och där finns det en dunge. Precis bredvid den dungen, där slog vi upp ett tält. Så, ja, helt lustigt. Sen när vi vaknade, vet vi hade somnat, så vaknade vi liksom på morgonen. Och då är det ju folk, ja, som är fullt på (ohörbart) bada. Och herregud. Ja, vi var väldigt snurriga, kan jag säga.

FL 2: Men bodde ni där den natten?

VT: Nej, jag kommer inte ihåg om vi bodde på Gyridsvägen. Men det vet, om vi bodde på Gyridsvägen eller om vi bodde i tält, det vet jag inte. Men det kan kommunen. Jag hade ju, jag fick ju, vad heter det, jag fick ju tillfällig bostad på Gyridsvägen i Vålberg. Så jag vet inte om vi bodde i tält eller Vålberg då. Men i så fall skulle jag haft ett hyreskontrakt.

FL 2: Okej, så du vet, just precis då, när ni var på CCC

VT: Den natten som han avled där, så vet inte jag vart vi bodde.

FL 2: Nej.

VT: Men det vet, det vet ju, det skulle jag kunna ta reda på genom kommunen.

FL: Mm. Mm. Men så det är ju Boden då som har försökt nå Anton. Brukade han köpa narkotika av Anton?

VT: Nej, utan vi har ju inte haft kontakt med Anton på flera år.

FL: Nej, och det är därför jag undrar varför Fredrik ringde just den här kvällen.

VT: Det är väl antagligen för att fråga., när man liksom letar efter knark så frågar man ju liksom, man ringer runt alla. Man kollar ju hela telefonboken.

FL: Men var Anton någon som man brukade kunna köpa knark av?

VT: Nej. Nej, det upplevde jag inte att han var. Nej.

FL: Nej.

VT: Anton var egentligen. En sprallig kille, en glad kille liksom. Det var så jag såg på honom liksom.

FL: För du sa, du såg inte att han tog något knark när ni var där.

VT: Nej.

FL: Men såg du om han hade med sig? Pratades det något om att han hade?

VT: Alltså nej det gjorde det inte. Inte vad jag vet. Jag var inte nere på hela bryggan. Vi stod liksom med moppen liksom längre ner på bryggan. Så ja. Jag har också svårt för att gå också. Så jag vill inte gå nära vattnet.

FL: Jag förstår.

VT: Det är för att jag är så rädd för att trilla i. För jag kan inte simma heller. Simmar jag så sjunker jag. Jag blir spastisk så jag sjunker bara. Så jag vågar inte gå ända ner heller.

FL: Nej, nej.

VT: Men vi var där. Jag tror det var ljus.. det började mörkna när vi var där. Och sen så drog vi vidare.

FL: Och då mindes du inte om Anton hade lämnat innan eller om han var kvar?

VT: Nej, jag kommer inte ihåg det. Men det kan, det vet säkert Fredrik.

FL: Ja.

VT: Eller nja vi får se.

FL: Vi får fråga honom i alla fall.

VT: Ja, för det jag kan säga det...

FL: Ja.

VT: En rörig period.

FL: Ja, det låter så. Men hur fick du reda på att det här hade hänt Anton?

VT: Det var nog genom att, nej, men det släpptes. Det kom ju ganska bara efter några dagar. Så blir det. Jag vet inte vart jag fick reda på det. Men det blev som en chock när jag fick reda på att det var han för det var så konstigt att man hade träffat honom precis innan. Och sen har man inte sett honom på flera år.

FL: Nej, just det.

VT: Och sen varför han liksom?

FL: Ja för har du någon tanke om vad som kan ha hänt honom?

VT: Nej, han är ju liksom bara en vanlig, som jag ser det, en vanlig missbrukare. En vanlig, en utav oss vanlig missbrukare. Så att.

FL: Vet du om han hade några ovänner eller konflikter?

VT: Nej, inte nej.

FL: Nej. Vilka skulle du säga att han brukade umgås med när han var hemma då?

VT: Alltså jag kände inte Anton på det sättet. Jag gjorde verkligen inte det. Utan jag träffade honom och då var ju han med sin tjej liksom. Hon Sofie då.

FL: Ja.

VT: (ohörbart) Ann-Sofie eller Sofie. Jag vet inte vad hon hette. Bennetoft, var det (ohörbart) men det var ju flera år sedan då.

FL: Ja, precis. Men du sa lite innan här att man hör tusen rykten. Typ något sånt sa du.

VT: Nej, men man vet. Just det hur det skulle vara. Man blir ju så här, hur blir han mördad? Och sen så. Man tänker ju så här, att det är liksom hur, ja, hur, om han har blivit ihjälslagen. Eller har han blivit kniv, eller en kniv eller en pistol. Jag vet faktiskt inte.

FL: Men vad har du hört då? Har du fått hört något?

VT: Nej, men det har ju bara varit en enda röra. Sen så tidningarna är ju också lite, de skriver och sen så blir det något rykte. Och så är det ju alltid bland oss missbrukare Det är ju bara rykten egentligen det är ju ingen som vet någonting. Så att den, och därför jag ville fråga er faktiskt. Att man vet.

FL: Få någon riktig information.

VT: Ja.

FL: Har du förslag på någon som du tycker att vi bör prata med?

VT: Nej. Nej, absolut inte. Jag har inte en aning faktiskt.

FL: Är det något som jag inte har frågat dig om som du känner att det här vill jag berätta?

VT: Nej, det är ingenting som jag... vet. Alltså som sagt, jag kände verkligen inte Anton på det sättet.

FL: Nej.

VT: Och... Jag vet inte. Jag tänker att han var i Karlstad för att hälsa på. Kanske finns det släkt eller någonting. Jag har inte sett honom på flera år.

FL: Nej.

VT: Och jag vet inte vilka han hängde med. Brukar hänga med heller. Han var ju bara en missbrukare liksom. Någon som man träffade då och då. Så och nu var det flera år sedan. Det jag tänkte på var att han hade gått ner mycket i vikt.

FL: Okej.

VT: Liksom. Men han såg ju ut att må bra. Han var ju glad. Men han var alltid glad Anton.

FL: Okej.

VT: Så att... Det är tråkigt bara liksom. Det som har hänt.

FL: Men då tolkar jag lite som, om man ska sammanfatta eller hur det här var. Så berättar du att det är som en stökig period i ditt liv då. Ni var bostadslösa.

VT: Ja.

FL: Ni var mycket påverkade.

VT: Ja.

FL: Ni är ute och åker moppe. Snarare kanske bara stöter på dem där.

VT: Ja.

FL: Ni sitter där en stund.

VT: Ja.

FL: Eller ni kanske inte gick ända ner.

VT: Nej, jag gick inte ända ner och jag tror inte Fredrik gjorde det heller. Fredrik brukar alltid hålla koll på mig eftersom jag stapplar väldigt mycket när jag går. Så Fredrik är alltid i närheten av mig liksom.

FL: Ja. Och sen lämnade ni och då var det oklart om Anton var kvar eller inte.

VT: Ja.

FL: Han sa ingen varför han var där.

VT: Nej.

FL: Och inget, du vet inget vad han sa att han skulle göra senare heller.

VT: Nej.

FL: Är det ungefär rätt uppfattat?

VT: Ja. Jo, men vi måste ha bott på Örsholmen för sen så dagen efter så när Fredrik tar moppen. Han skulle ta moppen och åka och köpa cigaretter eller någonting. Då åkte han tror jag ifrån Örsholmen. Eller vart han åkte ifrån. Jag har för mig det. Och då så var det ju avspärrat. För då så hade han lyft på den här polis vad heter det? Ja, han fattade inte. Han förstod ju inte att det var något sånt. Han trodde väl kanske att det var något annat då. Så att han hade väl lyft på den där.

FL: Ja, jag förstår.

VT: Så det var inte så bra. Men man trodde ju inte att det var det värsta (ohörbart) bli mördad liksom

FL 2: Minns du när ni kom tillbaka till Östholmen då?

VT: Nej.

FL 2: Kan du?

VT: Jag vet inte. När vi kom tillbaka. Det var jätterörigt liksom. Och jag och Fredrik, det var en stor. Det har varit väldigt, liksom några veckor som har varit jätteröriga liksom. Plus att vi har varit väldigt sjuka i det här. Men definitivt så har vi varit väldigt påverkade.

FL: Men där ni bodde på Örsholmen. Var det några andra som också bodde där?

VT: Nej, nej, nej, nej.

FL: Men jag tänkte om ni var fler som tältade.

VT: Nej, nej, nej. Det var bara jag och Fredrik. Så tältade vi ibland. Ja, och sov liksom mer. När man liksom inte, ja, men man var ju fullständigt slut liksom.

FL: Ja.

FL 2: Hur länge hade ni bott där då?

VT: Ja, gud. Hur länge stod tältet där kan det ha varit? Jag vet att den. Socialtjänsten, de hämtade. Ska vi se här nu. Det måste vara ungefär en månad sedan. För nu har min soc kommit tillbaka. Och hon har haft, hon har haft, vad heter det, semester i en månad. Och då det sista hon gjorde, det var att de körde mig. Och det är väl en månad sedan som Anton gick bort va?

FL: Ja, precis.

VT: Ja. Och jag tror det var en måndag så kom min soc tillbaka. Och det sista hon gjorde på fredagen, det var att de körde mig och Fredrik ut till Gyridsvägen. Så vi fick det här boendet då.

FL 2: Mm. Men när ni bodde där på Örsholmen vad var det för personer som kom och hälsade på er då?

VT: Det var inga. Alltså, det var inga som var där. De som man såg, det var ju andra liksom. Som gick där och plockade burkar. Såna hemlösa liksom.

FL 2: Mm.

VT: Så det var ingen som kom dit och besökte och så. Vi var själva där.

FL 2: mm.

VT: De som man såg, det var ungdomar som stod vid den. Om man säger att den här är tältet så har man vattenskid rakt framför sig. Så är det en där badplatsen är och de gamla bassängerna. Och här borta är bryggorna och den här sandstranden. Där var det ungdomar bara liksom.

FL 2: Ja, okej.

VT: Det var de man kunde

FL: Som hänger?

VT: Ja, att de hänger liksom.

FL 2: Men du har inget minne av något konstigt då? Då kommer du i alla fall ihåg att han tog moppen där på morgonen där då? Och skulle någonstans.

VT: Ja, ja, ja. Det var bara att köpa cigaretter.

FL 2: Ja, vad var klockan då ungefär då tror du?

VT: Det var ljust i alla fall.

FL 2: Ja.

VT: Det var ljust. Ja, nej så jag vet inte.

FL 2: Och det hände någon annan iakttagelse någonting?

VT: Nej. Nej, ingenting.

FL 2: Under natten.

VT: Nej, ingenting alltså.

FL 2: Nej.

VT: Ingenting. Det bara, alltså jag och Fredrik vi är mest, vi är själva och missbrukar liksom. Och sen så rör vi på oss om det är någonting vi ska ha liksom.

FL 2: Mm.

VT: Om vi jagar någonting oftast amfetamin då.

FL: Ja.

VT: Tack och lov nu, peppar peppar, men nu är det lugnt och bra liksom.

FL: Mm, bra.

VT: Så vi bor på varsitt boende. Och ja, har stöd och hjälp.

FL: Ja. Ja, det bara att kämpa på.

VT: Ja, det är det.

FL: Ja.

VT: Så. Ja, för att det här är inget roligt den här infektionen

FL: Nej, det låter inget roligt.

VT: Nej, det är stafylokocker.

FL: Ska vi stänga av.

VT: Ja.

FL: Då avslutar vi förhöret 15.22.

VT: Ja.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person		Personnummer
Sjöström, Ninni		
Den hörde är	**ID Styrkt**	**Ställning till misstänkt - målsägande - vittne**
Vittne	Nej	
Tolk		**Språk**

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Fullbordat	

Ytterligare information om anledning till förhör
Före detta flickvän till Anton

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare	Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar	Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
57MK-AV3B	2025-07-30	15:03	15:35

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Polisbil, Forshaga	RB 23:6	Ljudbandsförhör

Förhörsvittne	Utskrivet av

Berättelse

Förhöret är utskrivet med polisens transkriberingsverktyg och genomlyssnat av förhörsledare. Förhörsledarens kommentarer i kursivt.

FL: Förhörsledare
FL 2: Bitr. förhörsledare
VT: Vittne

FL: Då har vi förhör med Ninni och det är den 30 juli. Klockan är 15.03. Jo men du, vi har ju förstått att du kände Anton.

VT: Ja.

FL: Du kan väl börja med att berätta om er relation och hur du kände honom.

VT: Vi var tillsammans, var vi, för ett par år sedan. Och sen så, nu sista halvåret är det väl ungefär så vi träffas från och till när han varit i Karlstad och så och även när jag bodde på Gökhöjden förra sommaren så träffades vi ibland. Så, han hälsade på.

FL: Och när var det ni var tillsammans då?

VT: 2022, tror jag. 22 till 23, kan det stämma, tro.

FL: 22 till 23?

VT: Ja.

FL: Och sen så sista halvåret så har ni börjat ses igen när han är här.

VT: Ja, precis. Jag fattar att han har ju en flickvän i Stockholm som heter Rebecka.

FL: Mm.

VT: Fattade jag det som han ville komma ifrån lite kanske. Ja, vi sa väl det som vi sa i början när vi blev tillsammans, att när vi är mer än, vi börjar då med tio meter. När vi är så nära varandra så, ja men då är vi tillsammans. Sen så blev det, ja men när vi är i samma stad då, då är vi tillsammans. Ja, men när du åker, när du är på väg någon annanstans. När du är hos din pappa (ohörbart), ja men när vi är i Värmland. Så det blev så.

FL: Hur ofta hördes ni då? Ja, ni sågs när han var hemma förstår jag då. Men hur hördes ni?

VT: Alltså det vet jag inte, det är jättesvårt att säga. För efter, så här, vi fyllde ju år båda i mars. Och där hände det någonting så jag blev irriterad på honom, för han skulle komma hem då och gjorde inte det. Så då kände jag, nej men jag kan inte hålla på och hänga upp mig på en kille som inte är här liksom och jag kan inte hålla på och bara hålla mig trogen fast jag inte behöver liksom. Så...

FL: Så sen i mars då har ni inte haft så mycket kontakt då eller hur..?

VT: Nej, alltså inte jättemycket. Men vi har ju pratat i telefon, men jag var ganska hård sådär. Så det tog väl någon månad sådär innan jag..

FL: Okej.

VT: Prata med honom igen.

FL: Om man ska ta bara den närmsta tiden nu då. Hur var kontakten då?

VT: Alltså jag vet inte, det känns som, jag kommer liksom inte ihåg riktigt. Pratade i telefon och så var det ofta så här att han bara skrev liksom att "jag ska till Karlstad, kan jag komma till dig". Så var jag fortfarande lite hård på honom, bara "nej. Jag är inte hemma liksom", jag (ohörbart)

FL: Och när ni skrev och så, vart var det det skrevs?

VT: Snapchat oftast och på sms.

FL: Har du några också sådär, när han ringde, var det på riktiga telefonen eller var det också på Snapchat?

VT: Både och. Men min telefon har varit så konstig sådär så jag har gärna velat ringt vanligt.

FL: Du har velat ringt vanligt?

VT: Ja, pratat vanligt. Snapchat alltså, vem kan med det egentligen?

FL: Nej, och det försvinner ju och har sig där.

VT: Ja, så när man ska prata och man ska svara och så sätter hon på video. Man bara hjälp är jag med på film. Ja, man det blir ju såhär. Nej, jag gillar inte Snapchat så.

FL: Vad vet du om hans umgänge här hemma då? Vilka umgicks han med när han kom hem?

VT: Allt och alla skulle jag säga.

FL: Ja.

VT: Så, jag menar verkligen allt och alla.

FL: Allt och alla, Ja. Om du skulle ändå välja ut några, kan du säga några namn?

VT: Nej, alltså jag vet inte vilka jag ska välja då om man ska välja ut några. Nej. Han hade väl gjort sig en del, eller ovänner, inte ovänner hade han inte. Utan det var väl att han var skyldig folk pengar liksom. Några var ju irriterade på honom från och till. Men det var ju olika, olika folk såklart. Beroende på vilka han hade betalat nyligen och inte. Så fattade jag det. Sen la inte jag mig i det så mycket.

FL: Men kan du säga några namn på det då som han hade konflikter med?

VT: Inte som han hade konflikter med.

FL: Utan mer det här att han var skyldig pengar?

VT: Ja, att det var alltid någon som var lite irriterad på honom.

FL: För pengafrågan då eller andra saker?

VT: Pengafrågan.

FL: Just det. Narkotika då, höll han på med det?

VT: Ja, det var ju värre i Stockholm. Han hade skrivit till mig. Jag läste det här några dagar efter att jag fick reda på att han var borta. Då hade han skrivit att han frågade om han fick vara hos mig. För att han inte mådde något bra. Han brukade aldrig sänka sig själv, om man säger. Men att han mådde inte bra och han skulle garanterat dö i en överdos.

FL: Jaha, när skrev han det då?

VT: Tre dagar innan han gick bort (ohörbart)

FL: Tre dagar innan?

VT: Tre och två.

FL: Är det någon konversation du har kvar?

VT: Jag tror inte det. Jag tror han är på Snapchat. Vi kan ha tagit en bild på den.

FL: Okej, men då verkar han inte ha mått något bra då alltså?

VT: Nej, han kände nog att han, det började gå för långt liksom där i Stockholm. Alltså det var så himla mycket knark och sådär så han ville komma bort från det. Han visste ju att vi har bott tillsammans. Jag vill ha ordning och reda liksom med alla mina djur och min uppfödning och sådär. Och så att han kände sig trygg med mig liksom.

FL: Men sålde han narkotika?

VT: Det kan inte jag svara på.

FL: Nej.

VT: Vad han höll på med i Stockholm.

FL: Nej, för jag tänker om, för du sa att folk var, att han kanske hade lite ovänner med det här med pengarna. Men jag tänker, kunde det ha blivit krångel med några sådana affärer?

VT: Ja, det är klart att det hade kunnat varit så.

FL: Men är det något du vet något om?

VT: Nej, det vet jag inte.

FL: Nej.

VT: Vissa saker har man ju lärt sig att om man inte frågat, eller när han säger saker så, nej men jag lyssnade inte på det där och så. Jag behöver inte veta det. Han visste att jag kände så liksom. Så då var det bara, pratade han bara pengar. Oftast var det ju också att han lånade, han behövde pengar till typ på bussen eller han var skyldig någon 200 spänn, lånade 200 av någon annan liksom. Alltså gjorde sådana där, ja.

FL: Lånade nya för att betala den gamla.

VT: Ja, men precis. Ja, sådana grejer.

FL: Så vart det några steg.

VT: Ja, du får det dubbla nästa gång, om vi bara får låna 200 spänn, så får du 400. Det var lite sådär han körde.

FL: Ja, jag förstår. Men du, visste du att han var i Värmland den här helgen då?

VT: Nej, alltså jag visste det inte då. Alltså, jag låg och sov, hade en sån sovhelg. Jag mådde inget bra för allt annat som är runt mig. Så kom det så mycket folk, för det var ju det här i parken. Så det var så jäkla mycket folk. De kom och bankade min dörr. Jag blev vansinnig. Så har jag bara Zelda nu, så jag kan inte bara släppa hundarna på dom och så var det nära sådana jag känner också då, så det hade blivit svårt. Men så jag bad typ alla att dra åt helvete. "Men för i helvete, låt mig vara. Låt mig sova. Jag vill inte hänga med er. Okej, hej." Sådär. Kastade ut allihopa, jättenära vänner liksom.

FL: Ja.

VT: Men så kom Anton då, vid halv ett ungefär. Och så sa han att han, när han skulle möta Becka.

FL: Vad sa du? Han sa att han skulle möta?

VT: Becka.

FL: Becka, vem är det då?

VT: Rebecka Larsson här.

FL: Rebecka Larsson. Mm.

VT: Eller, ja, för han skulle skriva till henne, för dom skulle mötas.

FL: Mm.

VT: Och jag var så jävla yrvaken, liksom. Ja, jag öppnade, så skrattade han bara utanför dörren. Så här "hehe". Släpper jag in honom. Och så bara, "får jag låna ditt wifi". Ja.

FL: Mm.

VT: Och, så säger han att han ska möta henne. Och bara, jaha. Då börjar jag komma ihåg saker såhär. Ja, men just det. Hon skulle hämtat ut ett paket till mig.

FL: Säger han det?

VT: Nej, jag säger det. Som inte hon har hämtat ut. "Alltså, är det Becka du ska träffa, då får du nog låna wifi någon annanstans". Så stängde jag av det. Och så, ja. Då bad jag honom gå ut och så stängde jag dörren. "Hejdå".

FL: Okej.

VT: Så det är ju, det är ganska hårt.

FL: Ja. Som jag tolkar då så är du, du är lite sur på Rebecka, så du vill inte hjälpa till i kontakt med henne då? Är det så jag ska..?

VT:Ja, nej. Ja, precis. Det var ju det, att hon hämtade aldrig ut det här paketet.

FL: Som du bad henne om.

VT: Mm, precis. Så det har blivit tillbakaskickat. Det är liksom mer allvarligt, så liksom.

FL: Okej. Så han, ungefär vid halv ett då? Hur länge är han hos dig?

VT: Men då?

FL: Mm.

VT: Det var inte alls lång tid.

FL: Nej.

VT: Alltså jag vet inte, jag kan inte sätta tid på det. Men kanske tio minuter om jag överdriver kanske.

FL: Mm. Har ni någon mer kontakt efter det här sen?

VT: Jag går och lägger mig och jag har inte kollat på telefonen än ens så jag visste inte förrän dagar senare att han hade skrivit det där.

FL: Och vad var det han hade skrivit då sa du?

VT: Frågade om han kunde komma till mig, att han ville (ohörbart) bra.

FL: Så det såg du först några dagar senare?

VT: Mm.

FL: Okej. När fick du reda på att Anton var död då?

VT: Dagen efter kom en tjejkompis.

FL: Mm.

VT: Samma som hade kommit dagen innan och stört mig då.

FL: Ja.

VT: Min bästa tjejkompis, hon och hennes syrra. Och så kommer hon liksom in till mig. Jag bara "vad är det nu? Fan, jag hatar. Jag hatar alla". Eller jag sa det. "Jag hatar dig och alla andra människor". Skrek jag till henne. Jag har ju liksom inte sagt till henne så. Hon vet att jag inte tycker om folk. Men. Men hon sa, frågade mig hur jag mådde. Jag bara, "men jag sover liksom fortfarande. Jag vill vara i fred". Hon "vet du vad det är som har hänt?" "Nej, eller är det någon som har dött eller?" "Ja, vet du vem?" Så tänker jag så här, det är ett så pass allvarlig så att Ela kommer hit av alla. Det känns jättekonstigt så för det kan inte vara någon i min familj. Så sa jag då, "men Anton. Kanske då". Sa hon, "ja". Bara okej. Men ja, okej. "Vill du veta?" Eller om jag frågar, jag vet inte. Måste fråga, eller? Ja, eller han har väl dött. Ja, men han (ohörbart) knarkade mycket han har tagit överdos. Men ärligt, jag vill inte veta hur. Jag vill bara fortsätta sova. Och så frågade jag, och så gick hon ut. Och så sa hon att Cilla var utanför. Min morsan, hon kommer alltid när det är såna här katastrofgrejer för att visa att hon är en duktig mamma. Hon är ju inte det. Hon är ju världens sämsta mamma. Men så gör hon. Gottar sig i det. Och först sa jag, "nej, släpp inte in henne". Eller "hon kommer inte in här, vad fan vill hon?" Vi är inte vänner. Sen känner man ju, nej men vadå, hon kan väl komma in då. Så får jag slå ihjäl henne ungefär så arg var jag på henne. Så liksom hon tog över lite där också. Och så Ela sa, nej, jag går ut. Jag säger till henne.

FL: Vad heter din kompis, jag hinner inte höra vad du säger.

VT: Ela.

FL: Ela.

VT: E L A.

FL: E L A.

VT: Ja. Så. Så ber jag Ela, hennes syrra, köpa godis bara till mig.

FL: Hur hade hon fått veta det då? Vet du det?

VT: Nej men alla visste det. Alltså det var. Ja. Och jag bara, alltså jag använder inte telefonen. Jag är inte inne på sociala medier. Hur ska jag kunna veta någonting?

FL: Nej.

VT: Hon bara, "nej, snälla ninni, gör inte det. Gå inte ut på".

FL: Har du hört något om det?

VT: Ja, alltså jag försöker ju när jag orkar liksom såhär läsa lite och sådär. Sen så vill jag ju inte ta i det för jag vill inte att det ska vara på riktigt så.

FL: Om du har läst om det då, vart har du läst då?

VT: Det är väl tidningarna. Och sen så har man ju suttit och läst på Flashback också såklart. Så det är väl där. Jag har inte skrivit ut någonting liksom någonstans. Jag håller inte på så mycket med sociala medier på det sättet men.

FL: Nej.

VT: Det är svårt. När jag liksom inte kan erkänna det.

FL: Nej.

VT: Det var någon som hade skrivit om på Ratsit står det att han fortfarande lever. Jag tänkte, ja men det visste jag ju. Jag vet ju det här att han fortfarande lever liksom.

FL: Men du, vad tror du att han... Vad tror du att han gjorde här i Forshaga då? Tror du att det var det där som du sa att han skulle träffa Rebecka? Eller vad har han för annan anknytning?

VT: Ärligt talat så vet jag inte.

FL: Vad skulle du säga?

VT: Han kanske skulle till Szczepanski, Skinkan.

FL: Skinkan, mm.

VT: Nu har han ju kontakt med så.

FL: Vilka mer då?

VT: En väldigt bra kompis till honom från förr liksom. Så ni fattar det.

FL: Vad sa du, Skinkan var en bra kompis förr?

VT: Från förr.

FL: Från förr.

VT: Sen vet jag inte eftersom det var så direkt liksom att han vill väl träffa oss allihop kanske. Jag vet inte, farsan eller mig. Men det kom så direkt liksom.

FL: Att han dök upp så eller vad menar du?

VT: Ja, så jag tyckte det kändes konstigt utan att höra av sig. Nu hade han ju gjort det men jag hade inte sett det, jag hade inte svarat.

FL: Nej.

VT: Så jag vet inte ens vad gjorde han i Karlstad liksom.

FL: Nej.

VT: Men det var väl där i hamnen också.

FL: Hur då menar du?

VT: Det var väl någon fest i hamnen och sådär. Eller?

FL: Jo, men det verkade vara någon partaj. Och även här då.

VT: Ja, precis. Ja, hemma (ohörbart) Skräp säger jag, eller jag kommer härifrån jo men.

FL: Men när han var hem till Karlstad eller vad man ska säga. Vet du vart han brukade sova eller vart han brukade vara då?

VT: Han brukade ta in på hotell. Han brukade väl vara hos sin morsa någon dag om han var här längre tid. Sen så brukade han vara hos mig.

FL: Just det.

FL 2: Vet du om han hade några saker? Alltså typ kläder och så här hos någon i Karlstad eller?

VT: Nej, han hade väl det hemma hos sin mamma tror jag. Han hade typ (ohörbart) han var ju väldigt bra på att ge bort grejer också sådär. Lämna saker. Överallt. Lämna saker. Ja, men du kan ju inte lämna tre nya laddare liksom på två dagar. På tre olika ställen som du inte vet. Vart? Helt omöjligt. Det går inte. Det funkar inte så.

FL: Men du när han var inne hos dig den här korta stunden. Hur verkade han må? Kan du säga något om det?

VT: Om (ohörbart) ser tillbaka på det så kanske han verkar stressad eller? Det kanske bara är jag som... Alltså tänker fel liksom att hjärnan lurar mig liksom. Men verkade glad annars.

FL: Vad var det som gjorde att du nu när du ser tillbaka på det och upplevde att han kanske var stressad? Kan du säga något vad som gjorde det?

VT: Ja, men att det kanske var något underliggande. Att han inte var egentligen så glad. Jag vet inte. Jag vet inte vad som hände.

FL: Hur var hans mående generellt då? Vet du det?

VT: Alltså han pratade mycket med mig. Jag fattar ju liksom. Han ville ju leva. Han skulle ju leva liksom. Det var jag som inte ville leva. Han fick mig att leva så många gånger.

FL: Du, vi har ju uppgifter om att han, att Anton var uppe hos din pappa här. För det är ju nära här förstår jag.

VT: Ja.

FL: Vad tror du han ville din pappa eller liksom var anledning till att han gick dit?

VT: Det är så konstigt. Alltså om han var kompis med pappa och sådär. Men han behövde väl låna vår telefon kanske. Ville väl festa med honom eller något sånt där. Jag vet inte.

FL: Nej. Men han hade en telefon när han gick in hos dig. För han ville ju koppla upp på ditt wifi.

VT: Ja. Ja, precis.

FL: Såg du att han hade någon telefon då?

VT: Ja.

FL: Mm.

VT: Ni har inte hittat någon telefon?

FL: Jag kan inte svara på något om utredningen tyvärr.

VT: Okej.

FL: Men vet du någon..

VT: Kan du svara på vad som hände?

FL: Ja, det är det vi försöker…

VT: Om det var långdraget. Blev han knivhuggen?

FL: Jag förstår att du vill ha svar på det. Men det är inget jag kan berätta om nu tyvärr.

VT: Blev han ihjälslagen?

FL 2: Han försökte få kontakt med Rebecca. När han var hos dig.

VT: Mm.

FL 2: Vad sa han varför han ville ha kontakt med henne?

VT: Nej, jag brydde mig inte heller. Jag var ju så irriterad på folk överlag. Så när han väck mig då . Halv ett också så. Jag var så irriterad. bara, "vad fan. Vad är det som händer? Låt mig vara".

FL: Men hur väckte han dig?

VT: Han knackade på dörren.

FL: Knackade på dörren, ja.

VT: Ja, har hund som en jättebra ringklocka.

FL: Och då skällde hunden. Hade du någon annan hos dig då eller var du själv?

VT: Nej, det var bara jag och Zelda. Ja.

FL: Och så knackar han så att du vaknar. Eller hunden skäller och du vaknar. Och så är det Anton som är där.

VT: Ja.

FL 2: Har du pratat med Rebecka efteråt så du vet om de träffades?

VT: Nej. Jag tror inte de träffades. Nej. (ohörbart). Jag vet faktiskt inte.

FL 2: Du har inte pratat med henne eller?

VT: Nej

FL: När du... Eller om jag frågar så här. Är det någon som du tänker att den där kan vara bra för polisen att prata med? Som kan veta något vad som har hänt och så. Är det någon sån som du kan komma på?

VT: Jag har hört att ni pratar med alla så alla.

FL: Mm. Men du kan inte komma på någon specifik sådär.

VT: Mej

FL: För Anton sa inget vad han skulle göra sen eller så.

VT: Nej, han gjorde inte det. Även om han hade gjort det så hade jag inte lyssnat eller hört det.

FL: Nej.

VT: Det är så konstigt för vi var så nära liksom. Att jag typ stängde dörren nästan i ansiktet på honom. Bara, "låt mig vara nu liksom. Hejdå. Det är inte så stort. Du hittar nog Becka" liksom.

FL: Mm. Och jag förstår att det är hårt och jag menar inget med det. Men det är den sista kontakten ni har.

VT: Mm.

FL: För det där som han hade skrivit till dig dagar innan han kom. Det såg inte du förrän efter.

VT: Nej, jag såg inte det förrän flera dagar efter. Nej. Och jag tror det var nog ett par dagar innan han kom.

FL: Mm. Vet du om Anton hade någon kompis som hette Fjällman?

VT: Mm. Ja, kompis och kompis. Jo, men de var... Alltså alla kände ju Anton, Anton kände alla.

FL: Ja. Vem är den här Fjällman då?

VT: Ja, eller hur det undrar man? Tomas Fjällman, nej, han är väl ingen bra person kanske.

FL: Ingen bra?

VT: Kanske. Kanske inte.

FL: Vart bor han då? För han är ett litet frågetecken för oss. Vart bor han? Vet du det?

VT: Skoghall tror jag. Vill ni veta mer om honom så ska ni prata om Martin och Fredrik.

FL: Vilka är det då?

VT: Ja, det är två som känner Fjällman.

FL: Vet du vad de heter i efternamn då?

VT: Olsson. Martin. Fredrik Olsson, va? Martin, kommer jag inte ihåg

FL: Vart bor de?

VT: De kommer ifrån Deje båda två sen har de flyttat till stan vad, jag vet.

FL: De kommer från Deje och men har flyttat till stan. Båda två eller?

VT: Ja, ganska nyligen. Bara något år sedan.

FL: Och de känner Tomas Fjällman.

VT: Mm

FL: Hur gamla, vad har vi för ålder på de här människorna då?

VT: Jag vet inte. Min kanske ålder ungefär.

FL: Och du är 33?

VT: 33, jag skulle inte bli 33. Värsta otursåret.

FL: Nej då. Är alla ungefär i din ålder, både Martin, Fredrik och Tomas?

VT: Ja, det skulle jag säga. Alltså mellan 30 och 40 då. De kanske är lite yngre, jag vet inte.

FL: Hur, hur känner... Eller ja. Det känns som att, det låter som att Anton är väldigt social.

VT: Ja, alltså det är så konstigt med honom. Han spelar mycket dataspel. Så han känner dom via något, jag vet inte om det var CS. Eller om det var... Jo, var det CS tror jag.

FL: Som han kände de här.

VT: Ja, i alla fall en. Nej, det var nog (ohörbar)t Deje är så litet så de måste ju ha känt

varandra allihop.

FL: Fjällman då, hur fick han kontakt med honom?

VT: Det vet jag inte.

FL: Nej.

VT: Kommer inte ihåg.

FL: Nej.

VT: Det var runt där då när vi bodde tillsammans. Men jag visste att det var någonting liksom med honom, med Fjällman.

FL: Vad sa du, du visste att det var något? Vadå då?

VT: Nej, men att jag vet att jag inte gillade honom.

FL: Nej.

VT: Men han berättade varför, för han hade varit, jag tyckte... Nej, jag tyckte att han hade varit taskig mot min tjejkompis när vi var yngre. Min morsa kände hans... Min morsa kände hennes morsa. Sen så var det någonting med hans farsa där, som hängde sig eller någonting. Så då (ohörbart) där (ohörbart) men sen så fick han förklara sig lite bättre (ohörbart) Han var ju gammal, men jag tyckte att han var lite speciell. Han var speciell.

FL: Fjällman?

VT: Ja.

FL: Men du, du såg ju inte Anton något mer. Men skrev han eller hörde han av sig på Snapchat eller så senare på kvällen på det sättet?

VT: Nej, det tror jag inte.

FL: Men trodde du att du kanske hade kvar konversationen med honom eller?

VT: Ja, det han har skrivit ja.

FL: Skulle du, Om jag skickar ett sms till dig sen så du får mitt mobilnummer, skulle du kunna skicka skärmdumpar på det då kanske?

VT: Ja, absolut. Det kan jag göra. Kolla om det är något mer. Jag har känt att jag inte velat ta, jag har inte behövt extra (ohörbart) liksom, så jag vet att han inte finns liksom ändå, men jag vill inte att det ska vara så. Så tänker jag att jag väntar tills, alltså alla blir ju förhörda liksom, så jag väntar tills då liksom.

FL: Nu tvingar jag dig lite och ta steget då. Inte tvingar, men ber dig att ta steget då och kanske kolla igenom det där.

VT: Ja, men precis.

FL: För utredningens skull och för Antons skull, tänker jag.

VT: Ja.

FL: Är det något mer som vi inte har frågat om, men som du vill berätta och få fram?

VT: Nej, alltså nej, jag vill bara veta vad som hände. Alltså egentligen, jag vill (ohörbart) läsa vad som skrivs så här. Liksom så här framtidsplaner och grejer och... och vi förstod ju varandra. Förstod ju mig, eller jag förstod honom. Och den som var egentligen viktigast, den var liksom svår att komma nära. Liksom på det sättet.

FL: Mm. Vem skulle du säga stod Anton närmast då?

VT: (Ohörbart) Det kanske var jag. Annars så vet jag inte. Jag vet inte längre för att han pratade så konstigt där han var. där borta liksom och...

FL: Och där borta menar du Stockholm?

VT: Ja.

FL: Mm.

VT: Körde sitt race där och tog överdos och grejer Men herregud liksom, jag måste släppa honom.

FL: Mm.

VT: Så kom han och hälsade på och... Sa det att, ja men du får ju ringa när jag är där liksom. Du får ringa så hon hör, hon Rebecka liksom. Och säga att det är du, det är du som är frun liksom. Det är du som bestämmer. Så hon fattar det här liksom. Hon kan ju inte hålla på och bestämma.

FL: Mm.

FL 2: Menar du Rebecca i Stockholm?

VT: Ja, precis.

FL 2: Eh, de, hade de besvärligt i sin relation?

VT: Ja, det tror jag alltså från hans sida då. Men så. Han tyckte väl att det var drygt. Han kände väl det kanske extra. När han var hemma här liksom. Träffa mig och så fatta hur det egentligen ska vara och sådär.

FL: Mm.

FL 2: Du pratade om att... Det fanns framtidsplaner.

VT: Ja. Han ville ju liksom, skrev ibland såhär. Sluta knarka och (ohörbart) Och resa bort liksom. Han ville resa.

FL 2: Mm.

VT: Resa nu när Lukas är borta också sådär. Men det var det jag var arg på honom också. Att jag var tvungen att avliva Lukas själv. Så egentligen skulle jag gjort det. Tagit med honom till

Stockholm så skulle vi gjort det. Anton skulle ha funnits med mig då.

FL: Mm.

VT: Mig och Zelda. Och sen så, för det märktes också att han ville inte ha mig riktigt i sin lägenhet där. Där han bodde. Utan det var det, jag tror han pratade om. Att vi skulle vara på Ingarö. Vara hos Calle då.

FL: Ja, Calle bodde på Ingarö.

VT: Ja, jag fattar. Alltså han säger Ingarö. Nej, nu när jag tänker så här efter, när han sa Ingarö Han menade alltid hos kalle när han sa det.

FL 2: Du har aldrig varit till hans bostad i Stockholm?

VT: Nej, inte den nuvarande nej.

FL: Nej.

VT: Det har jag inte. Men Snapchat då finns ju. Så man har ju sett det. Jag har varit med mycket i telefon och sådär.

FL: Facetime:a tänkte jag säga. Men videosamtal på Snapchat då eller?

VT: Ja, lite så.

FL: Kan man det eller?

VT: Ja, vi har mest pratat i telefon (ohörbart) det har räckt för mig men kalle då är väl egentligen väldigt nära.

FL: Kalle är nära också.

VT: Han är väl kontaktperson (ohörbart) fortfarande.

FL: Mm. Och bara för att vara helt säkra han sa inget mer vad han skulle göra än att han. Han sökte kontakt med Rebecka. Alltså Rebecka här i Forshaga.

VT: Ja, Rebecka Larsson.

FL: Han sa inget mer vad han skulle göra eller ta vägen.

VT: Nej.

FL: Nej.

VT: Alltså det händer ju liksom inte det här. Inte att jag bara puttar ut honom. Nej, hej då. Alltså jag hade sovit ju också så länge. Och så blivit väckt så många gånger. Så jag är skittrött och känner mig jätte ofräsch och sådär. Och så kommer han och knackar på och är helt snygg. Ja, men ni vet hur det är. man bara," åh, kommer du?" Och så bara skrattar han liksom. Bara, "nej. Jag behöver vara (ohörbart) Nej, det får du väl".

FL 2: Det var inte så att han ville stanna hos dig utan. Han skulle vidare.

VT: Det vet ju inte jag. Han kanske bara skulle träffa Becka fort. Jag har ingen aning. Han kanske hade bara grejer att göra i Forshaga. Så tänkte han att han kunde sovit hos mig. Eller jag vet inte. Nu vet jag ju vad han skrev liksom, så han hade väl kanske tänkt det då.

FL: Men det var inget han sa då? Den lilla stunden han var inne hos dig?

VT: Nej, han kom inte tillbaka heller.

FL: Nej, för han kom inte tillbaka något mer.

VT: Nej.

FL: Har du något mer XXXXXX?

FL 2: Nej.

FL: Då tror jag att vi nöjer oss så Då avslutar vi förhöret 15.35.

Se bilaga för skärmdump på det som Anton skickade till Ninni. Ninni såg det den 15:e juli och hon tror det skickades den 12:e juli.

19:41
25 %
Alfons
LÖRDAG
ALFONS
Somnade igår
Vaknade nu
Runkar igen å tänker på dig
ALFONS
Ska till Karlstad Idag
Kanske imorn
Kan ja komma till med ig
Till dig
Ja mår inte bra och kommer dö snart i överdos
86%
Dödschans skulle ja
Säga
Ja vill dricka din blandade
Saft :?
:(
Skicka en chatt

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Sjöström, Ninni

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Ja

Sätt
RES

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Kompletterande vittnesförhör

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare
Johan Westerberg

Förhörsdatum
2025-10-16

Förhör påbörjat
10:15

Förhör avslutat

Förhörsplats
Storgatan 33, Forshaga

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Ljudbandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Texten nedan är en sammanfattning. Hela förhöret finns inspelat på en ljudfil i Filip.

Ninni Sjöström säger att hon inte har kommit på någonting som hon lägga till sitt tidigare förhör.

På fråga om hon kan namnge någon som Anton var skyldig pengar svarar Ninni att hon kan namnge sig själv. Ninni säger att Anton var skyldig alla pengar.

På fråga om Ninni vet någon som Anton har varit i bråk med svarar hon att det var något bråk som föranledde att han flyttade från Karlstad för flera år sedan. Ninni vet inte vem det var som bråkade då och hon tror att det bråket blev utrett.

På fråga om Anton hade kontakt med några gäng svarar Ninni att han hade kontakt med alla gäng. Ninni vill inte säga mer än så av principiella skäl.

Ninni säger att hon inte vet vad Anton hade för kriminella kontakter.

På fråga om Anton hade någon kontakt med HA svarar Ninni att han hade det. Ninni säger att Anton blev inbjuden att fira midsommar hos HA 2022 eller 2023 och att hon följde med honom dit. Det är den enda gången som hon var där. Ninni vet inte vem som bjöd in Anton och hon kan inte svara på om det var någon särskild person som Anton hade kontakt med.

På fråga om hon vet någonting om Antons narkotikahantering svarar Ninni nej.

På fråga om vad hon har för relation med Stephanie svarar Ninni att de är kompisar. Ninni känner Stephanie via Anton. Ninni säger att de har tappat kontakten sedan hon och Anton gjorde slut.

Angående konversationen med Stephanie säger Ninni att hon inte riktigt minns. Hon kan ha bråkat med Anton, kanske angående städning. Det är möjligt att hon har huggit en penna i Antons lår, men hon minns inte och hon tror inte att det var så allvarligt. Ninni tror att Stephanie skrev tillbaka att hon skulle ta en kniv nästa gång på ett skämtsamt sätt.

På fråga om hon har hört om någon är frihetsberövad i ärendet svarar Ninni att hon har hört att bara Peter Bucht är frihetsberövad nu. Ninni säger att hon har hört att Patten, Alex Andersson och ytterligare en kille som hon inte kommer ihåg namnet på har varit frihetsberövade tidigare.

På fråga om Anton hade någon relation med Bucht svarar Ninni att hon såg dem som väldigt nära. Ninni säger att Bucht och hans tjej kom hem till henne och Anton någon gång. Ninni minns inte tjejens namn, hon var smal och hade långt mörkt hår.

På fråga om hon hade uppfattat att det fanns någon konflikt mellan Anton och Bucht svarar Ninni nej.

På fråga om hon hade uppfattat att det fanns någon konflikt mellan Anton och Patten svarar Ninni nej.

Ninni säger att hon inte känner till att Anton hade någon kontakt med Alex Andersson eller den fjärde killen vars namn hon har glömt bort.

Uppläst från konceptanteckningar utan erinran.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland	5000-K768844-25

Hörd person	Personnummer
Sjöström, Henrik	

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Vittne	Ja	Dataslagning RES	

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Vittnesförhör gällande sina kontakter med Anton.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
57MK-AV3B	2025-07-22	14:06	14:50

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Den hördes hemadress	RB 23:6	

Förhörsvittne

Utskrivet av

Involverad personal	Funktion
Nils-Erik Westlund	Biträdande förhörsledare

Berättelse

FL: Förhörsledare
VT: Vittne Henrik Sjöström
FL 2: Bitr. förhörsledare

VT: Och så ska jag stänga av här, vart jag nu gör det...

FL: men då har vi förhör med Henrik Sjöström och det är den...

FL 2: 22 idag.

FL: 22, klockan är...

FL 2: 14.06.

FL: 14.06, tack. Men du, Henrik, precis som du sa, vi är här för det som har hänt med Anton.

VT: Mm

FL: Så jag tänker att du kan väl börja med att berätta hur du känner Anton.

VT: Han har varit tillsammans med min dotter.

FL: Och din dotter är...

VT: Ninni Sjöström.

FL: När ungefär var de tillsammans?

VT: Ja, det är lite oklart. Det blev väl slut i alla fall förrförra sommaren. Helt eller delvis. Och det hade med hyror att göra. Och hon bodde väl inte riktigt... Eller han bodde väl inte riktigt hos henne, men han var ju det mycket. Sen kan man säga att det kanske var som ett litet boende. Och då skulle han ju givetvis hjälpa till att betala hyran. Och så var det någonting att han hade sagt att han hade betalat hyran. Det här är inte liksom hundraprocentigt säkert. Jag har inte kollat upp informationen med bägge två. Men det slutade i alla fall med att det var en hyra. Och då blir hon vräkt. Avhyst heter det väl. Så då fick hon ju dra iväg till Kokohöjden. Vad den nu heter, bortemot Grums där.

FL 2: Gökhöjden.

VT: Ja. Så där skulle hon bo tillfälligt då i tre månader. Men det blev ju mer och jag var där. Det var jag som fick hjälpa henne att flytta. Och redan då var jag liksom sjuk så jag knappt kunde gå. Nej, jag förstår. Men jag tänkte det här var väl inte så dumt. Vad fasen, jag har aldrig varit där. Jag vet Finsberg, Mikael Finsberg, kollega till er, har berättat mycket om det. Att det är väl inte det bästa stället. Men hon flyttade in där då. Det var snö och vinter och grejer. Och då var Anton helt ur världen för henne. Så det var liksom inte. Visst, de kanske pratade och så. Säkert. Men han hade ju inte bott där eller varit där överhuvudtaget på bra länge. Vad jag vet.

FL: Nej.

VT: Så, och sen så. Till slut efter många om och men så sa jag. Eftersom det var ett korttidsboende. Och jag vet, jag var där då på sommaren. Jag hade inte varit där vet du. På hela tiden jag åkte över och mitt på ljusa dagen när man blev mörkrädd av att gå där. nej, där skulle hon nog inte bo. Gud vad fint det var där. Men jag tänkte, det här kan väl inte vara så allvarligt. Men sen var jag där då och hjälpte henne innan hon flyttade. Och packade och grejer. Vi satt och höll på. Och då förstod jag det. För det var ju poliser hela tiden, dygnet runt.

FL: Men då var hon inte tillsammans med Anton?

VT: Nej, nej, nej, nej. Inte under hela tiden när hon bodde där. Nej, absolut inte.

FL: Och vad har du för kontakt med Anton då?

VT: Jag pratar med honom i telefon i princip och träffar honom. Men sen så var det, det måste ha varit förra sommaren. Så var vi i stan, där jag och en polare var inne och kollade på en grupp på Bull Bar. För det är ju i regel kompisar och grejer. Jag håller på mycket med musik och allt i hela mitt liv. Så då har jag ju varit där och så tappade jag bort honom. Av någon anledning. Anton ringde. Ja, tjena, vad gör du då? Ja, jag försöker ta mig hem. Ja, men ska du inte hänga på här då? Jag är där och där. Ja, det kan jag väl göra. Och så sa han, men kan du lösa en chaufför eller någon annan? Ja, men det fixar sig,. Så det var liksom, då hade han hotell. Vad heter det? Där de hade, där den var förr. Och bada. After work. Uppe vid...

FL 2: Gustav Fröding.

VT: Där är vi. Och snurrar på 80-talet. Ja. Så då hade han hotellrum. Ja, men ska du inte sova över då? Så fixar jag, löser hem dig imorgon. Jo, visst. Och dagen efter då, så, då vet jag då gick vi förbi mor och far hans och pratade med henne och grejer. Och så... Och så skulle han upp, för då hade han skaffat en ny tjej. Ja, ni vet nog mer än jag. Jag glömmer alltid bort vad hon heter. Och då var det ju bråk givetvis. Så, ja, ni kom nu då, polisen. Och jag satte utanför och väntade. Jag tänkte, vad fan blir det med alltihopa? Då var det något knäppt där.

FL: Och det var förra sommaren vi pratade om.

VT: Ja, det var förra sommaren. Och då... Ja, då fixade han chaufför till mig hem. Det var en liten indier, som jag brukar kalla dem. Man får ju inte säga något annat nu för tiden, tydligen.

FL: Men, och efter förra sommaren där då?

VT: Nej, men sen har jag ju träffat någon gång. Han har ju kanske varit nere och hälsat på Ninni och så. Nej, sen var han hit. Han var hit förra sommaren. Men det måste ha varit tidigt. Var det inte då det började regna första juli? Sen var det väl sådär regn hela tiden. En timme per dag. Strunt samma, men det måste ha varit före. Säg att det var juni någon gång som han var hit. Några dagar. Ninni var här och Ossi, min son, var hit flera gånger. Nej, det var väl inga konstigheter.

FL: Men sen dess då, sen förra sommaren, hur ofta har ni hörts?

VT: Nej, han ringer och skriver. Han är ju som han är.

FL: När han ringer till dig, vad har du för telefonnummer inlagt?

VT: Nej, men jag har ju mitt stora nummer.

FL: Ja, men när han ringer till dig, vilket nummer har du till Anton?

VT: Ja, jag har ju Anton Klanton-numret.

FL: Ja, men vill du kolla vad du har där?

VT: Ja, ja, för guds skull. Anton Klanton. 073, 766, 56, 48.

FL: Och har ni kontakt på...

FL 2: Ja.

FL: Har ni kontakt på några sociala medier? Har du honom som vän där?

VT: Han kan ju få för sig alla möjliga grejer. Man vet ju aldrig vart... Nej, men inte någon större så. Han höll på med det här, vad heter det, Signal.

FL: Signal, där har ni haft kontakt?

VT: ja, det har ju ringt, men... Jag har ju inget ljud till det, så det är ju svårt att svara när ni inte...

FL: Men har han ringt till dig på signal?

VT: Det har han säkert. Men det finns ju ingenting i Signal. Jag vet ju inte hur det fungerar. Det är ingenting jag använder. Så om jag ska ringa någon till dig, så finns det ju inga... Jag har ju bara blankt papper i princip.

FL: Men om du skulle vara den som först tar kontakt med Anton, skulle du...

VT: Jag skulle ringa på det här.

FL: vanliga numret liksom.

VT: Ja, ja, ja.

FL: Vet du något om Antons umgänge, vilka han brukade umgås med?

VT: Ja, eller... Ja... Jag vet inte egentligen, jag har inte träffat någon så.

FL: Nej.

VT: Faktiskt.

FL: Nej.

VT: Och de jag har träffat har bara varit... Ja, hej. Jag vet en förresten. Nej, han heter Andreas Silverbro. Silverfisken kallar jag hon för. Den har jag träffat en gång. Det är det enda jag kan namnet på. Silverbro tror jag han heter.

FL: Silverbro.

VT: Ja.

FL: Bor han här i Forshaga då?

VT: Nej, han bor i stan, nere vid Färjestad. Precis där. Ja, där vi visade det en gång. Det kommer ifrån rondellen mot Forshaga. Så första som en svänger ner, så ligger det ju ett hus där. Jag trodde det var ett affärshus förut, men det var tydligen... lägenheter där också, lägenhetshus.

FL: Hur gammal är den här Andreas, vet du något sånt?

VT: Nej, jag vet inte. Han har väl kört någon jävla stadsbuss och så har han fått sparken därifrån för han har stulit någon elsparkcykel.

FL: Okej. Men mellan tummen och pekfingret, hur gammal?

VT: Min ålder kanske 55, någonstans. Ingen aning. Ni vet säkert.

FL: Men han har...

VT: Ja, det var det en gång. Men sen är det ju någon såhär... Namnen, det är ju aldrig något... Det är slut för mig, det är helt borta efter... allt möjligt. Corona och ....

FL: vet du vad Anton gjorde och sånt då? Vad hade han för sysselsättning? Eller vad han

pysslade med på dagarna?

VT: Droger.

FL: Droger. Vad vet du om det då?

VT: Hur menar du?

FL: Ja, vad du vet om det.

VT: Ja, han höll på med droger hela tiden. Det var liksom det han höll på med.

FL: Det var det han gjorde.

VT: Ja, och så hade han ju utställningar och grejer i Stockholm. Men Tjorven, är du så kär? (Håkan pratar med katten).

FL: Jag har ju hund, kanske det, som luktar gott.

VT: Nej då, hon är bara tölig. Och gammal.

FL: Ja, hon får gnussa i mig också.

VT: Nej, men jag vet liksom ingenting mer om någonting om det heller.

FL: Nej.

VT: Hur han får tag, eller hur han säljer. Jag misstänker att det är liksom allt går så fort så att det är hit och dit.

FL: Men att du vet att han tar droger, är det för att du har sett han tar det? Eller har han sagt det? Eller hur vet du att han...

VT: Jag har väl både sett och att han har sagt och... Men jag frågar inte någonting. För vet jag inget, då vet jag inget.

FL: Nej. Vet du om han hade några konflikter med någon?

VT: Nej, det är det jag också funderar på. Jag vet ju att... Det här är ju på ryktesvägen, mannen säger. Men någonstans har jag väl märkt på Anton också, för vi pratar sådär skämtsamt liksom. Hela tiden är det bara en massa skoj liksom. Det är så jag liksom tycker om honom på det sättet. Jag hatar honom, men samtidigt så blir det ju det att vi har haft så jävla roligt. För innan han, överhuvudtaget, innan jag hade träffat honom så hade jag säkert pratat med honom ett halvår i telefon. Om allt möjligt skit liksom. Bara döprat, vi hade inget att göra ungefär. Och han var aldrig liksom och höll på med mig och frågade om någonting om drogerna, ingenting. Sen kanske Ninni hade sagt det till honom att liksom ringer du och frågar honom för han håller inte på så. Lägg ner direkt. Gör inget. Fråga honom aldrig något om han vill ha eller något. Och det har han aldrig gjort heller.

FL: Men har han berättat om något? Att han är osams med någon?

VT: Nej, men nej. Han har sagt ibland så här att jag är i Karlstad eller någonting. Ska vi träffas? Eller något sånt. Eller något sånt här. Men, och så kan det vara att ja, men du behöver inte berätta det för någon. Och jag har ju märkt att det har varit någonting och så har jag ju

hört att någon eller några. Ingen aning. Jag har faktiskt hört att det är några som är ute efter. Och jag kan ju bara tänka mig att det handlar om någonting med droger. Och droger är ju pengar. Det som har hänt nu, den köper jag liksom inte riktigt. Det här med att vad fan om någon är skyldig mig pengar inte fan tar jag livet av honom det första jag gör. Sätter mig väl i jordkällaren här ett år först. Får se om det går att göra något annat. Nej men, skämt åsido, liksom någonstans är det ju det. Men nej, så jag vet inte om det är det heller.

FL: Men det här du har hört då? Kan du utveckla det?

VT: Nej, jag har hört att det är någon som är ute efter honom. Jag har inte hört något mer utan det har bara varit liksom det hela. Så här då.

FL: till vem du har hört det av?

VT: Nej, men det har inte varit något speciellt utan det har varit och det här har varit jag måste ha börjat förra sommaren någon gång eller i höstas kanske.

FL: Men är det att du tror att du har hört det från Anton själv eller har du hört det av andra?

VT: Nej, det har jag inte.

FL: Så inte av andra?

VT: Nej, jag tror inte jag har hört det av Anton heller men jag har hört det men därför jag funderar på då måste jag ha hört det av andra. Tänker jag. Och då är det vem. Och jag vet att det inte är Ninni. Jag funderar på om det kan vara någon av hennes kompisar som bara kan ha frågat och har hört någonting ifrån Anton. Nej, det var länge sedan det var ett tag sedan. Nej, för det är ju några som är ute efter honom. Jag vet inte exakt. För det är ingenting som och det är ingenting som jag vill ens fråga honom heller för att oavsett som det är så jag är ju involverad mycket i musik och det här. Och en hamnar ju på många fel ställen. Det är i alla fall två där en inte vill mer än vara kvar, sätta på sig ett par solglasögon och titta ner i backen så en inte ser någonting. Och givetvis så är det ju H-A och banditerna jag pratar om som man hyr ut grejor till. eller sådär åker dit och ställer upp och gör i ordning att dem och så. Och det vet jag för några år sedan innan coronan att det var lite sådär att man skulle välja sida. Och du vet, jag är för gammal för sådant. Jag orkar inte hålla på. Så jag åkte ju till bägge två och sa ja, men då är ni dumma i huvudet. Ni måste ju liksom, jag är ljudtekniker och håller på med sådant. Skiter väl i vad ni håller på med. Sen att jag åker motorcykel är fan inte med i (ohörbart) en gång. Men brorsan och alla kompisar, det är liksom inte tid med något sånt.

FL: Men ska jag förstå det rätt om det är något evenemang med de här två grupperna så fixar du ljudet och sådär? Musiken.

VT: Ja, ja. Vi har ju dragit dit när de hade gården så hade vi både Refreshments och Thule och massa grupper där. Sen var det ju när de blev av med den så hade de uppe i. Arvika, Jössefors. Vi kollade det där. Där var det väl några år vi körde. Sen var det ju nere på gamla ställen där de är nu då. Var det väl några gånger också. Men och anledningen till alltihopa det här det är ju för att jag känner ju Stefan Hjort sen jag var liten. Och han var ju liksom i princip med från första början när det var Easy few och det här skiten och allt vad som fanns då som också är ursprunget ur det här. Och sen så är det då att en discjockey som vi brukar anlita han har kontakt med hattarna som jag kallar dem för.

FL: Hattarna.

VT: Ja men det är ju en jävla hatt på sin banditerna på hattarna.

FL: Ja, jag fattar.

VT: Och då blir det att han tar med grejer. Så har det alltid fattats grejer och då blir en ju också sådär förbannad man kommer och ska ha grejer, vart fan är det där skiten? och en letar och en letar och en letar. Ja, då står det kvar där och då är det ju lika bra att åka dit själv. Men nu pratade vi länge sedan när det här började. Men sist vi var nere då pratade vi med, för då kom polisen och grejer också. Jag tror det var tre bilar där då när vi lastade av grejer. Men vi hyr ju bara ut, ställer upp gör i ordning. Och till, vad heter det, som till Stefan är det, Hjort där har vi ju köpt grejer och monterat så de har, för då slipper vi ju vara där. Rätt vad det är, jag har sagt det här i hela mitt liv, rätt vad det är så blir en indragen i någonting som en inte har en jävla susning om. Och det tror jag inte kan vara så jävla roligt.

FL: Vi återgår till Anton där lite. Vad vet du om att han var här i Värmland helgen 12-13?

VT: Nej, jag visste, jag hade ingen aning om det förrän på för jag låg inne själv, jag var inte ute för det var ju hemvändaren här, så jag skulle ju ha varit med där. jag orkade liksom inte, jag hade för ont överallt och jag var dödsdålig. Så... och då hade jag ändå varit inne och tagit och fått en sån kortisonspruta här i i handdelen. Så jag trodde ju jag skulle bli bättre, men jag blev inte bättre, så det var först på måndagen, måndagen jag fick reda på att han hade varit här i Värmland. Och så att han hade, de Slog ihjäl en. Och när det är sånt, då hör jag så här. Jag ska slå ihjäl dig, din jävel. Det har jag nog hört folk säga till vissa så här allt möjligt i hela sitt liv någonstans, men det menas ju inte med att slå ihjäl i den bemärkelsen. Så jag trodde han hade fått stryk. Och så fick jag ju höra, nej men han är ju död. Nej, vad fan. Så det tog några dagar innan jag liksom.

FL: Men fick du höra detta av då?

VT: Nej, det var en kompis som hade sett det ute på sociala medier. Hörde du? Nej, vadå? Och det var på tisdagen.

FL: Hade din kompis då sett det på sociala medier?

VT: Ja, det var ju NTV, VF och alla möjliga grejer. Jag hade ju inte sett någonting sånt. Och då kollade jag ju bara och gick ut och tittade vad det var som hade hänt. Först trodde jag inte det var han, för det stod man i 40-årsåldern och han är väl 30... Han fyller ju samtidigt som vi andra. Han fyller ju mars han också. Så vad kan han ha fyllt? Han måste ju ha fyllt 35, 36 i år. 36 kanske.

FL: Men har du pratat med någon om det som har hänt eller? Eller är det bara att du har läst?

VT: Nej, jag vill inte prata med någon. Nej, inte så. Nej, inte direkt. Jag tänkte jag skulle ringa till hans mor och beklaga. Men jag vet inte. Jag är ju inte involverad på något sätt med honom så.

FL: Nej, men du, för varför vi är här hos dig är ju för att vi har ju fått information om att Anton var här på kvällen.

VT: Han var i Forshaga.

FL: Men här hos dig?

VT: Ja, nej, han hade varit här. Där hade han suttit.

FL: Jaha, och hur vet du det då?

VT: Det såg jag på kameran.

FL: Okej.

VT: Och det var... Det såg jag på måndagen. Då när jag fick reda på att han hade fått stryk. Eller ja, när han hade slagit ihjäl honom som de sa. Jag trodde det var stryk. Och så brukade jag alltid vara inne och titta på den här. För att det spelas ju över hela tiden. Så är det. Det är ju bara ifall det skulle hända någonting. Och det hade ju inte hänt något. I min värld hade det ju inte hänt något. Så då kollade jag ju. Och då hade han varit här. 23... 21 eller någonting.

FL: Hur länge var han kvar då?

VT: Tio minuter kanske. Han satt mest där du sitter. Och så satt han med telefon. Och så reste han sig upp med en gång. Och så satte han sig ner med telefon igen. Och så reste han sig och så gick han. Fem minuter.

FL: För det menas att han ska vara här hos dig en längre period?

VT: Fem minuter satt han där på stolen där.

FL: Så du pratade aldrig med honom?

VT: Nej, jag sov jag hade ju så ont. Jag kunde ju inte ens vara i parken för guds skull. Och det här var ju på lördagen.

FL: Såg du om han hade något i sällskap?

VT: Nej, jag var helt själv.

FL: Han var själv. Försökte han ta någon kontakt med dig?

VT: Ja, han hade nog ringt.

FL: Kan du kolla?

VT: Ja, men jag kollade ju det här då efter att jag hade pratat med dig igår. När du sa att det gällde Anton. Men det finns ju ingenting där i den här signalgrejen. Och jag tittade ju på... Hör du den här jävla kameran? Hör du? Det låter som det skulle komma långt bortifrån ett brandlarm. Jag stänkte av larm på den här, men han larmar. Då förstår jag att här är någonting missat. 23.33.

FL: Är det från Anton då eller?

VT: Ja, vi ska se här. Här är det att jag försöker att ringa honom. Ja, det är från honom. 23.33. 23.33. Den 12:e.

FL: Och vart är det han ringer dig då?

VT: Vad då vart han ringer?

FL: Vad sa du?

VT: Och då vart han ringer?

FL: Ja, men är det på vanliga telefoner eller på Signal?

VT: Nej, det är här.

FL: Vanlig telefon liksom.

VT: För jag hade pratat med honom den 15e.

FL: Alltså månaden innan då eller?

VT: Nej, juni. Det är veckan, helgen före.

FL: Fast du sa nu att han hade ringt den 12.

VT: Ja, men... Ja, månaden innan, ja, juni.

FL: Ja, 15 juni.

VT: Då pratade jag med honom sist.

FL: Det var det sista ni pratade.

VT: Ja, och den 8e. Sen hade han ringt den 4e. Det var ju loggon. Det går tillbaka till augusti - 24.

FL: Men 15 juni är sista gången ni pratar. Ja. Och sen ser du att han har ringt den 12 juli.

VT: Ja.

FL: 23.33.

VT: Yes.

FL: Men då tolkar jag på dig som att ni aldrig pratar.

VT: Nej, nej, nej, nej.

FL: Det är missat det.

VT: Nej, jag sov, så det är...

FL: 15 juni där då. Minns du något av det samtalet? Vad ni pratade om?

VT: Nej, inte en aning. Vad det kunde ha varit.

FL: Nej. Jag tänkte om det var något särskilt så kanske du hade reagerat och kommit ihåg det.

VT: Ja, det är det jag också sitter och funderar på. Om det kunde ha varit någonting. Nej, det var det nog inte. Det var nog... Det var då jag var på sjukhuset vet jag. Så det kan vara det han kan ha ringt om. Frågade hur det var med mig. För det var juni det.

FL: Men då kan man väl konstatera då, eller korta ner det till att. På lördagen så är han här ute.

VT: Ja, han var bara här.

FL: Men han har försökt att ringa dig. Lite efter han kommer hit ändå.

VT: Ja, en gång. Men det var nog inte bara det han satt med telefon. Han satt nog och gjorde väldigt mycket annat. Han satt med telefonen hela tiden.

FL: Men minns du om han knackade eller minns du något sånt?

VT: Du vet, det hör ju inte jag. Jag ligger där inne och så har jag AC'n på. Och sen när jag sover så sover jag.

FL: Skönt.

VT: Ja, skojar du eller? Nej, jag hör inte.

FL: Nej, så det här att han skulle vara hos dig i några timmar. Det känner inte du?

VT: Några timmar? Nej, nej, nej, nej. Då hade det... Då hade det varit mer larm, om man säger. Då hade det funnits mer inspelningar.

FL: Har du kvar den inspelningen?

VT: Nej, den försvinner ju efter så fort det går över. Det är ju såna här loop. Så det är... Jag skulle ju ha sparat, men jag visste ju inte.

FL: Nej, nej.

VT: Jag tänkte om det låg sparat, men det gör ju inte det. Jag kan få fram det. Om jag vill.

FL: Det får du gärna göra.

VT: Ja, men vem betalar mig för det? Jag tar ur minnet och så kan jag ju då göra så att få fram det som inte är borttaget. Jag har också jobbat lite för polisen i mina år.

FL: Får du tid över så känner du att det är något du vill hjälpa till med så...

VT: ja, men byter jag det så gör jag det givetvis. Om jag sätter i ett större minne. För jag vill ju också ha reda på exakt, se om det var någon...

FL: Ja, precis. Men vad du minns av klippet när du tittar på det?

VT: Det var liksom inga han satt där och så reste han sig upp en gång och så gjorde han någonting bara. Ja, inget speciellt. Så satte han sig igen och så och då när han liksom gick fram om man säger så eller ja, när han ställde sig upp så antagligen försökte han ringa på den här. Han kan ju ringa på hur mycket du vill. Det låter så det. Sen är det inget mer. Det räcker att jag stänger dörren så hör jag inte det.

FL: Men jag tänker, är det någon mer som är det något som du tänker på någon person eller något som du tänker är bra för oss att prata med i den här utredningen?

VT: Nej, det var därför ni pratade med mig. Nej, jag vet liksom inte. Eftersom jag inte vet

vilka det var som var. Det är ju någonting som har hänt i någonting. Det är ju någon som har varit. Men jag förstår ändå inte riktigt hur det har gått till.

FL: Är det något som jag inte har frågat dig om som du känner att du vill berätta som kan vara bra att veta?

VT: Nej, jag vet inte. Det har ju gått så mycket rykten. Men jag tittar ju inte heller. Det är ju som jag brukar säga. Det är bättre att vänta i så fall till sanningen kommer fram. Folk är ju på det här och hugger och vrider och ljuger och de hittar ju på någonting som, ja, helt plötsligt så är det ju Mållgan som har gjort något. Och det är ju, nej, jag är liksom inte utan det är ju mer vad folk säger då. Sådana här som är nyfikna som säger, har du hört det här då? Han blev ju skjuten. Ja, och sen så hade det dementerats. Och sen blev han skjuten igen. Och sen var han knivhuggen. Jag vet inte allt vad jag...

FL: Nej.

VT: Jag har stått i tidningen. Sen var polisen ute och gjorde fläskoffer. Han hade ju inte blivit det. Nej, men. Enkelt sagt så har ni nog fullt span. Det är någon pusselbit så att ni ska kunna få det här till att det är riktigt.

FL: Har du några frågor Nisse?

FL 2: Hur såg han ut när du ser honom på filmen?

VT: Som vanligt. Helt... konstigheter alls.

FL 2: Och han får kläder på sig?

VT: Va?

FL 2: Klädsel?

VT: Jag har för mig han hade ett par, beigeaktigt, om det var byxorna eller om det var jackan som var ljus, ljus i alla fall. Jag tror det var byx... Jag tror det var byxorna.

FL: Ljusa byxor.

VT: Ja. Typ beige, ljus. Ja, det var det. Anledningen till att jag vet det är för att han brukar alltid ha svarta byxor jämt.

FL 2: Överkroppen då?

VT: Nej, jag minns inte. Det var väl någon vanlig jävla hoodie av något slag. Det var över en svart. Någon träslagsjacka eller något sånt. Ni vet ju väl. Man ser väl likadan till.

FL 2: Du tittar på kameran där.

VT: Ja.

FL 2: Den där är ju fast som den sitter nu. Ja. Vad ser du? Vilken begränsning ser du här?

VT: Hur jävla trött jag blir på det där då. Fast det är borttaget.

FL 2: Jag trodde det var i mitt huvud bara.

VT: Ja, vad tror du jag trodde då?

FL: Jag har nästan kopplat bort det nu.

VT: Ja, men jag har ju försökt att koppla bort det. Det går ju inte.

FL: Ja, men mitt eget huvud har kopplat bort mig.

VT: Ja, ja, ja, jo, det har jag också gjort. Kameran, den, ute. Nej, det var fel kamera. Där är den i garaget. Jag sitter och håller koll på motorcykeln. Jag kan ta upp den här så den syns lite. Där har jag ju den som är. Kameran dörr, det är ju den här det. Ser ni den?

FL: Ja, just det.

FL 2: Jodå.

FL: Jag ser mig själv där. Så du ser ju en bit ute där.

FL 2: Jag tänker, för du säger att han satt med telefon och så visar du med båda händer framför dig

VT: Ja, så.

FL 2: Han satt med telefon.

VT: Han sitter ju så.

FL 2: Vad har han mer med sig?

VT: Inget mer. Inte ett dugg. Så att... Jag kollade ju även sen om det hade varit. Och direkt då någon uppe här, någon bil eller någonting. Men då var ju den första som kom. Det är ju posten vid fyra. Eller något sånt. Och då var det, hade det ju inte varit någon i den vägen. Och det enda som hade varit var han. Så att...

FL 2: Vad sa vi, 23...

FL: 23.21 skrev jag.

VT: 23.21 ja.

FL: Ungefär 10 minuter.

VT: Ja, om det ens var så länge. Det var inte mycket. Han försökte att få tag på mig bara. Vad jag vet.

FL 2: Och så ringer han och missar ett samtal. 23.33.

VT: Ja. Sen vet ju inte jag... Kolla vad snabbt. Jag har ju en fjantphone också.

FL: Mhm.

VT: Ja, jag håller på med smarta hem. Det är svårt att komma hem till någon och säga. Nej, jag håller bara på med det som alla andra i telefoner. Vi kan tyvärr inte hjälpa. Så då var jag

tvungen att skaffa en sån här jävel. Ja, vad kan du... Google Foto. Vem är det som vill ha åtkomst? Ja, ja. Då ska vi se vart jag kan titta här då. Den här kan jag ju inte med ett dugg. Ehh Morgan, Alfons. Men du, han här. 7.13. Han försökte ringt mig, men det kan inte stämma.

FL: Det hänger inte riktigt med här.

VT: Lugn och vänt får jag se här. 12 var ju lördagen för då var det hemvändaren. 13 är ju... 00:22. Jag vet inte ens vem som har numret till den här. Om jag ska vara riktigt ärlig.

FL: Då ringde han på den andra telefonen.

VT: Ja, den här. Finns det något mer här som jag kan kolla?

FL: Är det ett annat nummer till den där då eller har du samma nummer?

VT: Nej, det är det jag inte har. Jag bara väntade på att du skulle fråga det.

FL: Det är samma likadant?

VT: Nej, det är... Det är någonting som har blivit fel. För det står 23:28 att det är ett missat till den här. Okej. Så...

FL: 23:28, då ringer han till den.

VT: Till den här ja. Och 23:33 till den andra.

FL: Ja. Och det här 00:22 som du sa, det var något annat eller?

VT: Ja, det vet jag inte vad det är. Jag trodde det var samma år en gång.

FL: 23:28, den 13e. Nej, den 12e menar jag.

VT: Ja, den 12e.

FL: 23:28, den 12e. Då ringer han dig.

VT: På den här ja. Och du vill ha numret på den här? Ja.

FL 2: Ring mig då.

VT: Vad snäll du är.

FL 2: Ja, visst är jag.

VT: Jag kan ju knappt ringa på fanskapet. Där är knappsatsen. Vad har du för?

FL 2: 07X.

VT: Som sagt, jag använder ju inte den här för att ringa mig. Hur kommer den borta? X, så. 07X.

FL 2: XXX. XX.

VT: XX.

FL 2: XX.

VT: Det här är något som jag fick.

FL 2: 07X.

FL: 07X.

FL 2: XXX. XX. XX XX.

VT: Ja, det är inte så jävla svårt nummer ändå. Jag fick det från Hallon.

FL: För det jag ringde dig på igår, det var till den andra.

VT: 0XXXX. Det är mitt nummer.

FL 2: Nu trycker jag bort dig. Jag är ofin och gör det.

VT: Jag tänkte att jag kanske skulle göra.

FL: Men för då verkar ni ha ringt två gånger då på två olika nummer här. Har han skrivit någonting?

VT: Nej, inte här.

FL: Och inte på någon social media eller? Att han satt här eller?

VT: Nej, jag vet jag inte. Jag går in. Vad är det här då? Det här är Messinger. Måndag, alltså. Jag måste vara nu då. Det var den trettonde. Nej, det är 10e och 13e. Jag ringde dig nyss. Men du svarade inte. Jag har försökt att ringa Ninni. Ja, det här var en kompis till Ninni som har försökt att ringa Anna. Då brukar vi ringa och se vad det brukar vara. Sen var det den trettonde på kvällen. Nej, det är en sådan ringning som har. Det är inte så stor aktivitet på den här.

FL: Nej.

VT: Men nu tittar jag ju på Messenger och den ligger ju inne över högt och lågt. Vad finns det mer i den här? Facetime hör jag inte. Nej. Bortsett från aldrig annat så börjar jag med att fråga det. Jag försöker inte med... Jag var alltså 2024-04. Nej.

FL: Vi kan också säga att om du skulle hitta någonstans. Att ni har skrivit något du och Anton så kan du...

VT: du, det finns som sagt var. I och med att jag har ju allt vad det gäller de där grejerna. Eftersom jag håller på med det. Så hjälper jag Google mycket och har gjort det i många herrans år. Ända sedan vi började. Sedan 98 tror jag jag började och använder det helt och hållet. Och nu gör jag ju betatester åt dem. Det har varit några år. Så jag begär ju in. De har ju tillgång till varenda tryck jag gör. Och det är ju bra.

FL: Men har vi något mer i utredningen här till förhöret?

VT: Nej, det var det jag tänkte. Men jag kan kolla. Jag ska kolla med Google där också.

FL 2: Vad är anledningen till att Anton är i Forshaga på hemvändardag?

VT: Nej, den köper jag inte heller. För han är ju inte intresserad av att gå på hemvändaren. Utan det är han. Jag vet inte varför han är här. I Forshaga. Det är väldigt oklart. Det har jag liksom inte någon...

FL 2: Jag tänker, vad mer känner han för folk i Forshaga?

VT: Vilka han känner i Forshaga? Det har jag ingen aning om. Jag vet inte vilka det är som håller på med droger nu. Eller nu. Den enda är väl en gammal kompis jag har som slutade för 17 år sedan. Men jag vet ju bara att det är fruktansvärt mycket. Och eftersom han håller på med det så är det väl inte så konstigt. Om han snurrar runt i... Omnejden med Karlstad och det här. Men jag förstår ju inte varför han är i Karlstad överhuvudtaget. Det är där jag har funderingar. Om han redan vet att det är folk som är arga på honom så åker de väl inte till Karlstad. Då håller han sig väl i Stockholm.

FL: Jag tänker då när han var tillsammans med Ninni. Då bodde de här först. Eller var det här de bodde då?

VT: Nej, nej. Hon bodde ju på Ölmegatan i Karlstad.

FL: Det var inte här de bodde tillsammans?

VT: Nej, nej, nej.

FL: Nej, det var jag som förstod fel.

VT: Nej, nej. Det här var ju alltså...

FL: Det var i stan.

VT: Det var i stan och det var ju alltså... Sommaren 23 måste det ha varit. Eller ja, hösten om jag säger. Som det blev slut där.

FL: Jag tänkte om han hade bott här att han då hade skaffat vänner. Men då är det ju ännu mer ologiskt då.

VT: Nej, nej. Han har ju inte varit här alls på det sättet. Ninni har ju bott här sedan 1 december. Fick jag ju hit henne. Så det är ju inte det. Men du vet, han vet... Han vet nog lika mycket. Han vet mer folk i Forshaga. De folken han vet, de vet inte jag. Jag har bott där i hela mitt liv jag. Och känner i princip alla. För jag har ju haft datafirma i 15 år. Här nere och grejer. Det är ju därför en liksom har ganska bra koll på folk också. Men nej, jag har ingen logisk alls förklaring.

FL: Nej.

FL 2: Jag har ingen mer fråga heller.

VT: Jag har liksom inte, jag vet inte hur... Men som sagt var, det kommer ju fram. Men skulle det vara någonting, jag hittar något roligt.

FL: Ja, precis.

VT: Så jag sitter och letar efter just det här bedrägerigrejen nu. Och då är jag ju inne överallt. Och snurrar.

FL: Ska avsluta inspelningen där bara då.

FL 2: 14.50.

Förhöret transkriberat med hjälp av polisens transkriberingsverktyg, TV. Genomlyssnat och kontrollerat av utredare Ulrika Boman 2025-07-24.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person			Personnummer
Sjöström, Henrik			
Den hörde är	**ID Styrkt**	**Sätt**	**Ställning till misstänkt - målsägande - vittne**
Vittne	Ja	Dataslagningar	
Tolk			**Språk**

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Fullbordat	

Ytterligare information om anledning till förhör
Kompletterande vittnesförhör angående mord i Karlstad 2025-07-13.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare	Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar	Försvarare/biträde närvarande
Försvarare/biträde önskas		

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Johan Westerberg	2025-10-20	14:58	15:37
Förhörsplats	**Typ av förhör**	**Förhörssätt**	
	RB 23:6	Telefonförhör	
Förhörsvittne	**Utskrivet av**		

Berättelse

På fråga om han har någonting nytt att berätta som inte framgick det det förra förhöret svarar Henrik nej.

På fråga om varför Anton kom hem till Henrik under helgen 12-13 juli svarar Henrik att det nog var för att låna hans internet. Henrik säger att han inte visste det under förra förhöret, men Anton hade varit hos hans dotter och lånat hennes internet innan men sen fick han inte fortsätta och då gick han till Henrik. Henrik säger att han sov när Anton var utanför hans hem, han visste inte ens att Anton var i Värmland då.

På fråga om vem Mikaela Blixt är svarar Henrik att det är en grannkärring. Hon har barn i samma ålder som Henriks son, de har känt varandra länge. Mikaelas hus brann ner nyligen.

FL läser upp: 20 juli klockan 17:24:28 "jag kollade igenom vad han skrivit på signal och anledningen till honom var hos mig överhuvudtaget var för att vi skulle göra ett byte han och jag och det hade jag glömt bort givetvis du minns jag sa till dig att jag kan nog fixa det till dig och jag tror jag vet vad jag menar."

På fråga om vad det var de skulle byta svarar Henrik att det han skrev handlade om "kukpiller, som viagra". Mikaela ville ha sådana så Henrik hade "hängt ur krokar" lite varstans, bland annat hos Anton för att hjälpa Mikaela.

Henrik säger att han nu i efterhand har insett att det inte var därför Anton kom hem till honom. Pratet om "kukpiller" var långt innan den här helgen, och nu hade Anton inte ens sagt att han var i Värmland så Henrik tror inte att det var därför Anton kom, utan att han bara ville använda internet.

FL läser upp: 20 juli klockan 17:27:13 skriver Henrik "Nej han blir iölskagen inne på Maxim och låg med typ fötterna kvar på trottoaren och rasten ut i gatan det var inga bilar ute då så polisen vet nog exakt vad som hänt. de ska nog bara ha de sista viktiga pusselbitarna så att domen blir mord och inte vållandet i annan död eller något sånt skit".

Henrik tillfrågas vad han vet om vad som hände Anton.

Henrik säger att när han skrev meddelandet så hade han pratat med Ninni och de lokala lastbilschaufförerna som tror att de vet allt. Henrik minns inte vem som hade sagt vad, men han hade fått uppfattningen att Anton blev ihjälslagen och att han anträffades med fötterna på trottoaren och resten av kroppen på gatan precis utanför Maxim. Henriks egen teori var att Anton hade blivit slagen någon annanstans och sökt sig till Maxim efteråt och dött där. Han trodde att det handlade om pengar eftersom Anton var skyldig alla pengar.

Nu har Henrik sett inslaget om mordet på Efterlyst. Han inser att han har haft fel om mycket och han tror att polisen har fått tag på rätt person nu.

Efter hand uppläst utan erinran.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person		Personnummer
Larsson, Rebecka		
Den hörde är	**ID Styrkt**	**Ställning till misstänkt - målsägande - vittne**
Vittne	Nej	
Tolk		**Språk**

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Fullbordat	

Ytterligare information om anledning till förhör
Kompletterande förhör

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare	Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar	Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
57MK-AV3B	2025-07-31	13:26	13:43

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Forshaga	RB 23:6	

Förhörsvittne	Utskrivet av

Berättelse

Förhöret är utskrivet med polisens transkriberingsverktyg och genomlyssnat av förhörsledare. Förhörsledarens kommentarer i kursivt.

FL: Förhörsledare
VT: Vittne

FL: Så, då har vi förhör med Rebecka Larsson, det är den 31 juli 13.26. Men du, då tänker jag bara, om du kan berätta igen, om du vet vad Anton gjorde här i Forshaga?

VT: Han var här för att han ville träffa mig en sväng. Och varför han skulle åka till Forshaga först var för att han ville att jag skulle åka med honom in till Karlstad, för han skulle till Maxim. Jag vet inte vad han skulle göra, men han hade ju med sig en hel del amfetamin. Som han skulle behöva lämna någonstans.

FL: Okej.

VT: Till vem eller vart vet jag inte, men jag antar att det var på Maxim.

FL: Okej.

VT: Men han ville inte åka dit själv, utan han ville att jag skulle följa med. Jag somnade, för

han kom på natten liksom. Så när jag vaknade på morgonen så hade jag massa missade från honom på Snapchat.

FL: Jaha.

VT: Och när jag försökte skriva till honom då fick jag inget svar. Men då gick jag in på Facebook sen och då såg jag att han tyvärr var död.

FL: Okej.

VT: Ja. Så det är det enda jag vet. Sen vet jag inte vilka han hade kontakt med och så heller. Men gängrelaterat har jag ju förstått att det har varit.

FL: Hur har du förstått det då?

VT: Via Ninni. Den tjejen han var tillsammans med.

FL: Vad har hon sagt om det då?

VT: Inte jättemycket, men att han hängde med något gäng.

FL: Gäng som i?

VT: Jag tror att det är Bandidos, men jag är inte säker.

FL: Bandidos?

VT: Ja.

FL: Okej. Nämndes det några namn, vilka det var han kände?

VT: Nej, inga namn alls.

FL: Vad hade ni för kontakt? Du och Anton på lördagen?

VT: Vi hade kontakt via.. Ja, han skrev till mig. Han la till mig på Snapchat och skrev till mig. För vi har inte pratat på jättelänge. Jag träffade honom i början på sommaren, gjorde jag en sväng. Då var han och en tjej här ifrån Stockholm. De bor ju där nu. Så då var de här över Karlstad och jag sprang på dem på stan. Så då tog vi en fika och pratade lite och sa att vi måste ses snart igen. Och sen så skrev han då den här kvällen till mig och undrade om han fick komma hit och vara hos mig. För han hade ingenstans att vara liksom. Då så att han att han ville att jag skulle bli med honom för det kändes inget bra. Han hade ingen bra magkänsla liksom. Det var någonting som var fel tyckte han kändes det som. Och jag sa att jag kan inte lägga mig i det där nu med tanke på pojken. Och allting liksom. Och så så att.. Ja, men då hade han, då hade väl han åkt liksom.

FL: Men han skriver till dig att han vill komma hit till dig.

VT: Ja.

FL: Och vart skriver han det?

VT: På Snapchat.

FL: Har du kvar den konversationen?

VT: Ja, fast på en annan telefon.

FL: Ja, men den kanske du skulle kunna skicka?

VT: Jag kan skicka hela konversationen till er. Ja, det kan jag absolut göra.

FL: Okej, så ni har en konversation på Snapchat. Han vill komma hit för att du ska följa med honom till Maxim.

VT: Mm, precis.

FL: Träffades ni här då?

VT: Nej, vi gjorde aldrig det. Jag somnade ju. Han skulle ta bussen och jag skulle möta honom uppe vid Sisu. Men det tar ju...

VT: Gör det. Det är ju jättelängesen. Eller jättelängesen. Det var ju jättelängesen då för jag somnade ju på kvällen.

FL: Okej, men när på dygnet är det ni har kontakt då?

VT: Åh gud, det är under dagen.

FL: Under dagen och sen så... Gud, förlåt. Nu är jag tjatig här och omständig.

VT: Det gör inget

FL: Så att det här blir helt rätt.

VT: Och sen inspelat.

FL: Ja, precis. Så är det. Men ni träffas aldrig när han kommer hit? För att du har somnat?

VT: Ja, jag har ju somnat ja. För det här var ju liksom... Jag sköter mig ju nu liksom. Det gjorde jag ju tyvärr inte innan. Så jag är ju inte vaken på nätterna längre. Så jag somnade ju liksom. Jag var jätteträtt. Så jag skrev, när tar du bussen? Ja, jag missar den första så jag tar den som går här nu snart. Ja, men gör det då så håller jag mig vaken och så vaknade jag upp i soffan sen liksom. Och då han skrivit jättemycket och försökt ringa mig.

FL: Okej, okej.

VT: Men då skulle han lokalisera sig ner hit. Och hitta hit ändå. För bussen gick ju vid Sisu där uppe liksom. Så han var ju tvungen att gå därifrån och hit. Men då skrev han också förresten att han skulle gå till Ninnis pappa så länge. Jag går till Ninnis pappa så länge tills du hör av dig.

FL: Tills du hör av dig. Okej.

VT: Och sen hade Robin Lind, en kompis som bor i samma hus som oss. Hade sett honom på Luna den kvällen också. Han har också varit och pratat om att han skulle till Maxim och grejer.

FL: Och jag som inte är från Forshaga då, Luna vad...

VT: Luna Luset, det är restaurangen och puben som ligger här i hörnet. Som bredvid gamla (ohörbart)

FL: Och där hade han varit och träffat folk?

VT: Ja där hade han tydligen varit en sväng också. Han hade spelat Las Vegas och tagit en öl. Och så hade han träffat Robin och Robins tjej och två till.

FL: Kan du namnge dem?

VT: Skåne Pontus.

FL: Ja, okej.

VT: Och sen, vad heter han andra nu då? Det vet jag inte. Jag har typ aldrig träffat honom. Ingen aning. Jag umgås inte med några. Men så de vet ju iallafall då. Att han har träffat och pratat lite och då hade han nämnt att han skulle till mig. Att han väntar på mig liksom. För Robin hade också ringt mig på Messenger tre gånger. Så det var väl för att han ville ha tag i mig. Men sen hade han tagit antingen buss eller om han fick skjuts till Karlstad. Och då skulle han till Maxim. Och sen dess är det ingen som har hört eller sett något, så låg han död där.

FL: Ja precis. Och vad var det han hade sagt till dig om det då? Han hade massa amfetamin med sig.

VT: Han hade narkotika som han skulle lämna någonstans.

FL: Men jag uppfattade det som att du sa att det var till Maxim.

VT: Ja, han skulle lämna det på Maxim. Eller vid Maxim iallafall. Och möta någon där och lämna över.

FL: Sa han något om vem?

VT: Nej, han sa inte det.

FL: Hur mycket var det han hade då ungefär?

VT: Det var mycket.

FL: Och jag som inte...

VT: Det var mängder. Alltså jag vet inte. Men vad fasen var det han skrev? Jag tror han kunde ha skrivit att det var något kilo.

FL: Något kilo? Vart hade han fått tag i det då?

VT: Det vet jag inte. Ingen aning om han hade tagit med från Stockholm. Jag vet faktiskt inte. Eller om det var att han skulle möta någon och få ett kilo. Men det tror jag inte. För jag tror att han hade med sig och skulle lämna. Antingen skulle han lämna eller så skulle han hämta. Något av de två var det.

FL: Antingen lämna narkotika eller hämta narkotika. På Maxim.

VT: Ja. Och Anton är den han är. Jag har känt honom länge. Och jag känner i mig själv, för att vara helt ärlig, att det är någonting som inte stämde då. För han var inte nykter kan jag säga. För det första, han ville inte åka själv och det brukar han kunna göra. Och han hör sig till mig av alla.

FL: För ni hade ett telefonsamtal.

VT: Nej, jag pratade aldrig med honom på telefon.

FL: Det var skriv.

VT: Vi skrev bara liksom. Sen hade han ju ringt men då sov ju jag så då kunde jag inte svara. Och när jag ringer han sen så får jag inget svar. Och då kommer Lukas in i duschen efter typ en stund. Han bara, Anton är död. Jag bara, ja eller hur? Han bara, det är sant gumman. jag bara, nej. Jag(ohörbart) såg allting på nätet Jag tänkte shit. jag skulle gått och mött honom men ja det är som det är, jag hade inte kunnat rädda honom än då förmodligen för att.

FL: Nej.

VT: Jag känner att det var någon, alltså han har varit skyldig massa pengar.

FL: Ja, för det har...

VT: (ohörbart) innan och grejer också. Så jag menar, det kan lika gärna varit att någon har lurat honom dit. Att du får ett kilo om du kommer dit.

FL: Mm.

VT: Eller ja. Så det kan ha varit att han skulle få och inte lämna. Men något av dem (ohörbart) hundra är jag säker på det.

FL: Narkotika är inblandat på något vis i alla fall.

VT: Det är det, absolut. Ja.

FL: Men det har vi ju förstått i utredningen att han lånade pengar av folk liksom.

VT: Ja, hela tiden.

FL: Hela tiden.

VT: Hela tiden gjorde han det.

FL: Hade han några ovänner utifrån det då tror du? Eller kan du något namn på någon som du tänker ville Anton ont?

VT: Nej, inte vad jag vet. Jag har ju inte träffat och umgåtts med honom på så länge liksom. Jag umgicks ju jättemycket med honom förr. Alltså när vi var 14, 15, 16 år. Men då var det ju inte alls i närheten av så här som det är nu. Och i dagens läge så alla har ovänner. Han måste ha haft någon ovän såklart. Fler säkert från Karlstad för han flyttade ju från Karlstad på grund av att han inte kunde vara där. Och jag menar han betalade aldrig sina skulder. Han bara tar nya och nya hela tiden. Så jag misstänker att det har någonting med det att göra. Det var ju

verkligen mord rakt av. Det var inte att han råkade dö. Det tror jag faktiskt inte om jag ska vara ärlig. Tyvärr, tyvärr, tyvärr. Jag skulle vilja tro det.

FL: Men vad var det, tror du, som gjorde att han hörde av sig just till dig? Och att han ville att du skulle bli med?

VT: Ja, det är det jag funderar på också. Det är om han skulle till Forshaga. Men då måste han ju ha träffat någon mer i så fall i Forshaga. För annars skulle han ju inte åka till Forshaga Först Karlstad och sen Forshaga och sen Karlstad igen.

FL: Nej, bara för att hämta dig liksom på något vis.

VT: Ja, precis. För att han inte ville att jag skulle åka själv liksom. Nej. Men hur skulle jag kunna rädda honom där liksom? Stopp.

FL: Nej, men det var det jag tänkte ifall det var någon...

VT: Men han litar ju på mig. Jag är en av de som är skötsamma där runt omkring honom. Så han kanske ville ha någon med sig som var stabil. Det kan ha varit så också för att han var verkligen... Det syntes på hela han att han var rädd alltså. Han skickade ett kort på sig själv Okej, det var så du såg. Och han såg rädd ut alltså.

FL: Okej.

VT: För jag skrev tja vem. Som la till mig på Snap, för jag kände igen namnet. Och jag bara tja vem. Och då skickade han en bild. Jag bara, åh Anton, typ liksom. Men i hela bilden ser jag, det syns på honom att han... Han är både påverkad och ser rädd ut. Han skrev innan att han lever ett sjukt liv just nu. Skrev han. Mycket narkotika och mycket såhär... Man (ohörbart) masker på sig och flummigt. Nej usch, jag tycker inte om det där. Men hur mår Anton då? Han bara inte alls bra.

FL: Nej. Vad sa du där, vem var det som berättade för dig att Anton var död?

VT: Nej, Lukas var det.

FL: Det var Lukas.

VT: Han kom in i duschen nu, när jag stod i duschen. Sa han att han han var död. Då hade han sett det eller om någon hade ringt honom eller någon hade sett det

FL: Okej.

VT: På Facebook.

FL: Men det var han som berättade för dig?

VT: Ja, det var det.

FL: Jag tänker nu när det har liksom... Ja, det har ju gått en liten tid nu. Har du kommit på något mer som kan vara bra för oss att veta? Eller någon som vi ska prata med som du kan komma på?

VT: Ninnis pappa kanske. Om inte ni har gjort det. För han har ju varit där. Och det vet jag till hundra att han har varit. För jag var hos Ninni dagarna efter och frågade hur hon mådde.

Eftersom de var tillsammans då. Hon mådde inte alls bra och jag frågade om han hade varit hos henne. Det fattar jag inte. Jag tror att han hade varit dit en sväng. De hade börjat bråka direkt och då hade han gått till Ninnis pappa.

FL: Okej.

VT: Hade han gjort. Så där vet jag att han har varit till hundra.

FL: Just det. Och sen så var det de här du pratade om på Luna. Som hade träffat honom.

VT: Ja, precis. Där har han också varit.

FL: Och säg igen, vilka var det han hade träffat där?

VT: Robin Lind och hans tjej.

FL: Och vad heter hon då?

VT: Pernilla Hellqvist. Och sen även, vad heter han då? Skåne Pontus.

FL: Ja, det sa du ja.

VT: Ja, jag vet att han heter Pontus Pettersson. Han är från Skåne men han bor här nere vid de här gula husen.

FL: Så de hade han träffat på Luna? Ja. Har du hört av någon mer som säger att de har träffat honom?

VT: Nej, bara Ninni och Ninnis pappa.

FL: Mm fjällman. Vem är det?

VT: Tomas. Tomas Fjällman. Det är faktiskt en son till en annan Fjällman.

FL: Okej.

VT: Som mamma har känt i många, många år. Som jag har känt sedan jag var liten. Men han är tyvärr död han för ett par år tillbaka. Så så vet jag hur Fjällman är.

FL: Okej. Vart får vi tag i den här Tomas då?

VT: Det vet inte jag. Jag känner inte honom. Jag har träffat honom. En gång för flera år sedan via Fjällman, hans pappa.

FL: Jaja

VT: Så det vet jag inte.

FL: Du vet inte vart han bor?

VT: Jag såg honom tillsammans med Julia Mård för inte länge sedan. På Rud. Hon bor ju på Rud.

FL: Just det.

VT: Så där i så fall. Om inte annat så vet jag att hon vet vart han är.

FL: Ja, precis.

VT: För dom hade kontakt på Facebook igår såg jag.

FL: Men har du någon Facebook-profil på han? Att man kan se hur han ser ut? Så kanske vi kan ta kort på den sen.

VT: Nej, men jag kan kolla.

FL: Ja. Vad har vi för ålder ungefär på Tomas?

VT: Jag tror att han är född 81.

FL: Okej.

VT: Jag tror det, men jag är inte säker.

FL: 40-årsåldern då kanske.

VT: Ja.

FL: Ehm... Nej, men då... Nej, men då tänker jag att det du berättar här nu då, det är att Anton hör av sig till dig på dagen, på Snap.

VT: Ja, precis.

FL: Han vill komma hit för att du ska följa med honom till Maxim.

VT: Ja

FL: Där han antingen ska lämna eller hämta narkotika.

VT: Ja.

FL: Och då upplever han stressad och påverkad utifrån bilden.

VT: Ja, precis. Ja, och hur han skriver också. Det är inga punkter, inga gubbar, ingenting. Det brukar det alltid vara annars. Han skriver fort bara liksom.

FL: Men det som blir är att du hinner somna innan han kommer hit. Och sen får inte ni kontakt.

VT: Nej, precis.

FL: Och sen så får du reda på dagen efter av Lukas, att Anton är död.

VT: Ja.

FL: Är det i stora drag sammanfattat?

VT: Ja.

FL: Är det något mer du kan komma på som kan hjälpa oss?

VT: Nej, jag försöker tänka som fan om det är någonting mer. Han har mer information om allt möjligt.

FL: Lukas.

VT: Ja, för att de hade mycket mer kontakt på slutet.

FL: Och inga, jag frågar igen här nu, men inga namn på de här... Bandidos.

VT: Nej, ingen aning jag har inte koll på det där tyvärr.

FL: Och det var Ninni som hade nämnt för dig. Att Anton...

VT: Att Anton hade gängrelaterade vänner liksom.

FL: Gängrelaterade vänner.

VT: Och jag tror... Jag är inte säker nu, men jag tror också att det var hon som nämnde för mig att grejerna kommer därifrån. Eller kommer att komma därifrån.

FL: Knarket.

VT: Ja, precis. Jag kan inte säga helt hundra att det är så.

FL: Och när fick du den där infon om... Ja, förlåt.

VT: När jag var med, det var typ två veckor innan Anton dog.

FL: Ja.

VT: För de har ju varit tillsammans till och från då. Men, ja. Så, ja jag vet inte. Vad gör han nu?

FL: Nej, vad sa du? Vad var det två veckor innan?

VT: Då berättade hon det för mig. För då satt vi och pratade jämt lite grann.

FL: Ninni.

VT: Ja, Ninni och jag. För hon har mått väldigt, väldigt dåligt. Över mycket liksom och sådär. Så, ja då tänkte jag att jag kan prata lite med henne, för det är ingen annan som vill vara med henne. Men grejen är att när det blir för mycket prat om det är knark och det är våld och det är pistoler och det är hit och dit, då stänger jag av bara och går ifrån för jag vill inte ha med sådant att göra. Jag vill ha tillbaka min son liksom. Jag kan inte ha umgängena som jag sa till Lukas också. Vi kan inte umgås och springa runt såhär. För det ser inte bra ut liksom. Jag får inte tillbaka min son. Och jag menar min son mår inte bra liksom just nu. Han är sju år gammal. Jag måste prioritera honom. Och det är svårt för mig att inte ta heller amfetamin ibland. När det blir som det blir. När man springer runt med dom och du vet. Det läggs upp till slut. Då sitter man där liksom. Och det har hänt mig tre gånger redan att jag har fått återfall. Och jag vil inte. Så det sa jag till honom också. Jag måste verkligen göra dom små sakerna jag kan för att hålla mig ifrån allt.

FL: Prioritera rätt där.

VT: Ja precis. Det är som att man nästan får börja leva på nytt. ny musiksmak till och med i stort sett. Bara för att det är jättekonstigt. Men det är så liksom.

FL: Men vad sa du då för två veckor sedan? Vad sa Ninni om då?

VT: Hon ville prata för hon mådde dåligt och undrade om jag kunde komma och jag gick dit. Då började hon prata om det här med hon och Anton och grejer. Det var inte alls bra emellan dom, var osams. Hon pratar så jävla flackigt också så jag hänger inte med. Liksom. Så vi pratade lite och sådär. Hon var orolig för honom för han hade tagit ytterligare. Tagit in ytterligare narkotika nu och han är redan skyldig. Och jag bara, Ninni det är inte ditt problem. Försök och släpp det gumman. Ja men det blir att det läggs på mig när han är arg. Och vi pratar och, ja det förstår jag liksom. Men då får du säga stopp. För det har jag fått göra liksom. Och jag känner, gör detsamma. För du måste ta hand om dig själv Ninni. Du är viktigast i ditt liv. Så vi pratade inte jättemycket om det. Men just att det nämndes. För jag sa det, det löser han om det är så. Han får göra det. Ja men det är ju från Bandidos. Bandidos, skärp dig. Ungefär så. Men jag känner ju inte, vet inte vilka de är. Jag har aldrig blandat mig i gäng på det sättet. För jag tycker inte det är... Det blir bara katastrof. Oftast liksom. De är säkert jätteschyssta grabbar där med. Det tänker jag men. Jag har mina vänner jag. Det är inte så mycket mer än så.

FL: Nej det är det.

VT: Ja. Jag önskar att jag kunde ge er så mycket mer. Så att vi får någon ordning på detta. För det känns inte bra.

FL: Nej men jag tänker att vi kan ju nöja oss för nu. Men sen så har ju du. XXXXXXXXX nummer. Och du kan få mitt nummer också. För han ska ha lite semester. Och då tänker jag att du kan... Ja.

VT: Det ser han ut att behöva

FL: Då kan du höra av dig till mig. Så vi tar det efter här så ska vi se. Då avslutar vi bara inspelningen. Klockan är 13.43.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Adolfsson, Christer

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Ja

Sätt
Dataslagning+kontrollfrågor

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör
Hörs som vittne till brottsutredning.

Underrättad om misstanke

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare
Lina Grubb Karlsson

Förhörsdatum
2025-08-06

Förhör påbörjat
14:05

Förhör avslutat
14:36

Förhörsplats

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Telefonförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av
LGK

Berättelse

Förhörsledarens frågor och anteckningar skrivs i kursiv stil.
Förhörspersonens svar skrivs i rak stil.

Vet du något om händelsen på Herrhagen i Karlstad?
Christer uppger nej inget så, han ringde honom och frågade om Christer kunde köra honom. Han har åkt på krita så många gånger utan att betala. Christer sa att han kan köra om han betalar. Då sa han att han skulle ringa vidare och sa att han förstod Christer.

När du säger han, vem är det?
Christer uppger Anton Josefsson.

Vad är din relation till Anton?
Christer uppger att Christer kört Anton i 20 år kanske, i taxi, de har blivit som kompisar under den tiden.

Du säger att Anton ringde dig och frågade om du kunde köra honom. När var detta?
Christer uppger att det var på natten, kanske kl. 00 eller 01. Han frågade om Christer kunde hämta honom i Forshaga. Det var lite långt tyckte Christer, Anton har alltid betalat förr. Exempelvis förr då så om Anton säger att han ska betala på tisdag så gör han det. Men nu senaste året har han varit mer långsam att betala och inte hållit det han lovat med att betala i tid.

Vilken dag pratar vi om?

Christer uppger att det var natten då det hände.

Då det hände?
Christer uppger då det hände på Herrhagen. Christer uppger att han läst på flashback om vad som hänt och att Anton blivit dödad.

Hur är det här samtalet med Anton när han ringer om skjuts?
Christer uppger att det var som vanligt. Anton var uppe i varv, som han brukar.

Vilket telefonnummer ringde han ifrån?
Christer uppger att han inte kände igen numret. Det var inte Antons vanliga nummer. Anton sa att han inte hade sin telefon, om den var urladdad eller om han hade blivit av med den, Christer minns inte vad Anton sa.

Vart är Anton när han ringer dig?
Christer uppger att han inte säger vart han är. Han sa bara ”kan du hämta mig i Forshaga”. Anton sa att han inte hade pengar just nu men att Christer skulle få nästa vecka.

Hur går det här samtalet till? Vad sägs?
Christer uppger att det inte var ett långt samtal. Anton frågade om skjuts och Christer sa att han inte kan skjuta, Anton sa bara att det inte var någon fara att Christer inte kunde skjutsa honom.
Det går inte att bli arg på Anton för han är världens snällaste människa uppger Christer.

Säger Anton något om att han inte ringer från sitt vanliga nummer?
Christer uppger att han sa något om han hade slut på batteri eller om han hade tappat den. Christer minns inte exakt. Anton sa att han inte ringde från sitt vanliga nummer och varför han inte gjorde det, men Christer minns som sagt inte vad exakt Anton sa.

Hör du någon/några andra i bakgrunden under samtalet med Anton?
Christer uppger att han hörde lite liv som att det var en fest, det var bakgrundsljud, men han minns inte exakt.

Vad är det som gör att du tänker att det var en fest i bakgrunden?
Christer uppger att det är svårt att säga, men Anton fick höja rösten lite när han pratade.

Hörde du någon musik i bakgrunden?
Christer uppger att han inte minns.

Kan du se vilket telefonnummer Anton ringde från?
Christer kollar samtalshistoriken på sin telefon. Christer uppger att det måste vara telefonnummer 07[redacted]. Det samtalet kom kl. 02:14. *Christer tar en skärmdump på sin telefon över samtalet med aktuellt nummer den aktuella tiden och skickar till förhörsledaren. Denna skärmdump är inlagd som bilaga till förhöret.*

Hur länge varade samtalet?
Christer uppger 1 minut.

Vad är det som gör att du tänker att det måste vara just det här telefonnumret?
Christer uppger att de andra som ringde är kunder som Christer brukar köra. Han kollade sms och såg att de telefonnumren hör ihop med kända kunderna. Detta var enda okända numret runt den tiden.

När du säger att detta var det enda okända numret runt den tiden, vilket tidsspann menar du då?
Christer uppger att på natten den 13/7 hade han bara 5 samtal efter klockan 00:00, och Christer vet att det var efter tolvslaget som Anton ringde. Av dessa nummer är endast detta nummer det okända numret.

Har du någon kännedom om var Anton ville åka när han ville ha skjuts?
Christer uppger nej, han sa bara ”kan du hämta Forshaga till stan”.

Du har ju kört Anton i 20 år säger du, när han säger att han vill åka till stan, brukar det vara något specifikt ställe han menar?
Christer uppger att Anton byter bostad lika ofta som Christer byter kalsonger, så det brukar vara olika. Anton har haft lägenhet men nu senaste 5 åren känns det som att Anton bytt mycket, bott hos kompisar och sådär uppger Christer.

När Anton säger att han vill till stan, är det hemma han brukar mena eller är det något uteställe eller liknande som han brukar vilja till?
Christer uppger han inte vet det. Det kan vara olika. Det är sällan Christer kört Anton till samma ställe två gånger, de sista åren.

Vet du vad Anton skulle göra?
Christer uppger nej.

Hur är Anton som person?
Christer uppger att han var världens snällaste. De pratade mest matlagning, de är matnördar båda två.

Du säger att han bytt bostad mycket senaste 5 åren, varför har det varit så?
Christer uppger att Anton använde droger. Anton har haft problem med droger.

Hade Anton några fiender?
Christer uppger att de aldrig pratade om sådana saker, Christer vet inte.

Vet du någon som kan ha information att lämna till polisen?
Christer uppger nej.

Förhörsanteckning är uppläst och godkänd utan erinran från förhörspersonen.

Polisen

Datum
2025-08-06

Diarienummer
u0083353

Bildbilaga

ANTECKNINGAR

Skärmdump tillhörande förhör med vittne Christer Adolfsson.

1. Skärmdump från vittne Christer Adolfssons telefon. Föreställer det telefonnummer som Anton ska ha ringt Christer ifrån. Skärmdumpen är skickad från Christer till pa L Grubb Karlsson under förhörets gång.

Polisen

Förhör

Förhör med Björn.

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Cedenhag, Björn

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Ja

Sätt
Data, RES

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör
Hörd som vittne i ärendet.

Underrättad om misstanke

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Patrik Kemppainen	2025-08-25	11:16	11:50

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Spelnäsgatan, Karlstad	RB 23:6	Ljudbandsförhör

Förhörsvittne	Utskrivet av	
	CE	Konceptförhör

Berättelse

Förhörsledarens frågor och kommentarer skrivs i kursiv stil.
Björn är informerad om att detta är ett förhör.
Detta är en sammanfattning av förhöret men förhöret spelas in med ljud och finns i sin helhet i FILIP.

Björn berättar:
Jag har känt Anton länge. Sedan 2010 eller 2012, i över 10 år i alla fall.
Vi hade ingen speciell relation nu det senaste året men vi festade ihop mycket förr.
När han var ihop med hans dåvarande flickvän förr så hälsade jag på honom men det var runt 2018, 2019.
Vi skrev lite på Snapchat och pratade om hans om hans tavlor.
Antons dåvarande flickvän är en bekant till mig.
Anton var en bra kille men han hade drogproblem som urartade.
Från en partyknarkade till dess att det gick utför ordentligt.
Efter det har jag inte haft någon kontakt med honom längre, det var då i samband med att det gick utför och han gjorde slut med sin dåvarande flickvän.

Så flyttade han till Stockholm, jag minns inte att vi hade någon direkt kontakt utan det var mer "hej, läget" typ.
Jag har inte träffat honom på riktigt sedan 2018, 2019.
Jag vet inte hur det gick för honom men jag hörde att han var på behandlingshem. Han lade till mig på Snap, jag vet inte när. En ny Snap då.
Vi skrev till varann samma dag som han gick bort. Han lade ut sina tavlor och jag gillade dem.

Det var väldigt sent när han skrev med det var inga konstigheter. Han ville låna pengar av mig till bussen, 600 kronor tror jag att det var men jag svarade inte. Jag har hört att han har haft skulder och jag vill inte ha några problem.
Han skrev att han var på väg till Karlstad och frågade om jag mindes hur vi tog en kurva i min Passat i hög hastighet, att han hade kvar den filmen någonstans. Jag skrev att han får skicka den någon gång.
Vi skrev till varann lite till och från den dagen.
Jag var berusad den dagen och var hos en tjejkompis så jag vet inte exakta tider.
Han skrev i alla fall att han skulle och träffa en brud i Forshaga.
Men sen kom det en Snap mellan 1-3 timmar senare och då skrev han att polisen skickade honom i från Forshaga.
Jag vet inte tiderna men det ser ni nog i hans chattloggar om ni har hans telefon. troligen mellan 23-02.
Anton skrev att väldigt tidigt på morgonen, runt 04:00, och då såg det ut som att han var på en buss. Då stod et en kvinnlig polis, typ aspirant i uniform, och då såg det ut som att han var på en buss.
Sedan skickade jag en snap till honom vid 10:00. Så fick jag höra runt 12:00 att han hade mördats. Jag tror det var via ryktesvägar, en kompis som skrev, att han blivit klippt.
Så ringde jag till hans före detta flickvän och det gick rykten om Maxim och att han blivit skjuten. läst i nwt.
Jag vet att man inte ska lyssna på allt och såg att ni gick ut med ett förtydligande och då tänkte jag att han måste ha blivit huggen eftersom att man kan läsa sig till att det är blodspår.
Jag har hört att det finns en övervakningsfilm där han trillat ihop och jag har skrivit att de inte ska skicka den till mig för jag gillade han för mycket.

Runt 2018, 2019 när vi slutade att umgås lugnade jag ner mig och flyttade ihop med Sofia och han gick åt andra hållet men jag gillade ju han fortfarande men jag kunde inte umgås med honom när an var i det skicket.
Han skrev till mig i bland, hux flux. Jag vet inte om det var han eller jag som skrev först. Om han lade upp tavlor på storyn så skrev jag om jag gillade dem och så.

Efter det att han skrev att han ville låna pengar till bussen skrev han att det löste sig. Han hade glömt köpa biljett till tjejen och ville låna så hon skulle komma i efterhand. Det var jättekonstigt.
Skrev "fan, jag glömde ju tjejen. Kan du skicka en swisch så jag kan köpa en biljett till henne"
Sedan skrev han att det löste sig.
Han sa inte vad han skulle göra, bara att han festade, skulle till Karlstad och att han skulle till Forshaga och ligga med någon brutta, jag vet inte vem hon skulle vara och jag vet inte om det blev av.
Jag vet bara att han skrev att han blev bortforslad av en patrull.
Jag vet inte vem han umgicks med och vem han skulle träffa. Han känner många människor.
Jag vet att många var sura på honom men inte på detta sättet att man har ihjäl personen.
Jag vet inte hur det blev såhär. Han var ju konstig i huvudet, speciell, konstig i sättet.
Jag vet inte om det kan ha blivit en fylla och idiotgrej.

Vet du om han hade någon koppling till Maxin?
Björn uppger: Nej, det vet jag inte. Det kan jag inte svara på, jag vet inte. Jag har själv ingen koppling till dem.

Sista kontakten var att han skickade på Snapchat till dig?
Björn uppger: Jag tror att han skrev att han inte fick vara kvar för polisen. Jag misstänkte att han var för påverkad. Jag skrev tillbaka och frågade varför de inte tog med honom in.
Det var runt klockan 04:00.

Sedan skickade han en snap där det såg ut som att han satt på en buss och att det var en polis på bussen, jag fattade inte det.
Jag tror att han skrev att "nu har jag satt min sista potatis".
Jag har inte kvar den snappen.
Jag vet inte vad det betydde, men han var ju inte skadad där på den bilden. Jag ser inget samband med det. Men jag vet inte.

Känner du till om han hade någon pågående eller tidigare konflikt?
Björn uppger: Nej, ingen som ville han illa på det sättet. Han ansågs som en harmlös människa. Det är ingen som jag kan tänka mig som ens skulle vilja ge honom en örfil.
Han hade en diagnos och de flesta kände till det, tror det var schizofreni. Han åt medicin och när han åt mediciner var han ganska bra. Sen vet jag inte hur han skötte det.
Men man skadar inte en sådan människa helt enkelt, ingen som jag känner i alla fall.
Jag umgås inte i sådana kretsar längre.
Jag har själv kört honom eller hämtat honom från akutpsyk, tror det var runt 2018.
Det sista märkte jag att det hade spårat för honom, det gick fort utför.

Finns det någon som du anser att vi borde prata med?
Björn uppger: Nej, faktiskt ingen. Han bodde inte här längre. Han sa aldrig vart han bodde/sov när han var här.

Känner du till om Anton varit i något bråk eller tjafs sedan tidigare?
Björn uppger: Nej, det enda är att han var skyldig folk pengar, jag vet inte hur mycket eller vilka summor.(läst på flashback)Men det var därför han drog till Stockholm och lade in sig på behandlingshem.
Min teori är att om man har allvarliga fiender så åker men inte hit, om man har en stor hotbild mot sig alltså. Därför känns detta konstigt. Men jag känner inte till någon hotbild.
Han nämnde aldrig några namn, jag har bara hört rykten om skulder och så.
Vi pratade aldrig om det, vi hade bara ytlig kontakt och det har vi alltid haft. Pratat om tavlor och sådant.

Vet du om han anförtrodde sig till någon?
Björn uppger: Anton umgicks med alla. Inget mer med någon speciell så utan han gillade alla, från alla typer av grupperingar.

Vad det han som lade till dig på snap?
Björn uppger: Jag tror att det var han som lade till mig. Det var en ny snap, inte den gamla. På en gamla snap vet jag inte vad han hette, jag har själv gjort en ny snap. På den nya snap hette han Alfons.

När han bodde i Stockholm skrev han om någon som han hade kontakt med då?
Björn uppger: Han skrev något om "andra bullar", att "i Stockholm blev det andra bullar".
Det var svårt att veta vad han menade och jag frågade inte heller, det kunde komma text och bilder klockan 04:00 på morgonen och det var inte alltid lätt och veta vad han menade och jag svarade sällan.

uppläst och godkänt

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Polisregion Bergslagen, Utredning 2 LPO Karlstad	5000-K768844-25

Hörd person	Personnummer
Filipsson, Rikard	

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Vittne	Ja	Dataslagning	

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör

Underrättad om misstanke

Hörs som vittne med anledning av brottet.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Elsa Arvidsson	2025-07-17	11:25	11:35

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Herrhagsgatan 68	RB 23:6	Konceptförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av
EA

Berättelse

Förhörsledarens frågor skrivs i kursiv stil.
Förhör med vittnet Rikard. Medverkande i förhöret är förhörsledare pasp. Elsa. Pa. Skaret och Pa. Fonnaland är biträdande förhörsledare.

{Rikard påträffades på parkeringsplatserna utanför Herrhagsgatan 68 då patrullen skulle kontrollera en utmärkande person. Han hade lämnat vissa tillhörigheter i två ryggsäckar samt en påse vid ett garage på parkeringsplatsen}.

Förhörsledarens frågor:

Har du sett eller hört något om brottet som har skett?
Rikard har inte hört något om brottet. Rikard bor för nuvarande i ett tält i en skogsdunge utanför Herrhagsgatan 68, vid sidan av Magasinsgatan. Rikard och en tjejkompis till honom kom dit natten mellan lördag och söndag, runt kl. 4-5 på natten. Han såg polisbilarna och att det var avspärrat på platsen där brottet skedde.

Vem var tjejen som du umgicks med då?
Hon är Antons ex-flickvän. Hon heter Fatima Hansson.

Vad gjorde du och Fatima när ni kom hit på natten?
Först kom dom dit Rikard har sitt tält, och sedan drog dem vidare och tältade vid Sjöstad.

Hade du dina grejer här då?
Ja.

Känner du personen som utsattes för brottet?

Ja.

Hur känner ni varandra?
Rikard och Anton känner varandra genom Fatima och en gammal kompis som var nära med Anton.

Har du haft någon kontakt med Anton?
Rikard och Anton hade kontakt helgen innan brottet skedde.

Hur mycket var Anton i stan?
Det vet han inte. Rikard och Anton möttes förra helgen i stan, men Rikard vet inte vart Anton bor.

Hur upplevde du Anton när ni träffades?
Rikard berättar att Anton kändes som vanligt. Anton var lugn, trevlig och kändes inte nervös.

Har du haft kontakt med Anton sen förra helgen?
Anton skickade ett meddelande till Rikard kl. 20 på lördagen samma dag som brottet skedde. Men Anton hade inte sagt till Rikard att han var i Karlstad.

Har du hört något om händelsen av någon annan?
Nej, ingenting.

Vet du vilka mer Anton brukade umgås med?
Nej, men han känner många i Karlstad. Rikard träffade Anton kanske en gång i halvåret.

Känner du till om Anton hade någon konflikt med någon?
Nej, han vet inte.

Vad har du hört kring det som har hänt?
Rikard har bara hört det som står i tidningarna.

Du hade ett gäng telefoner i din väska som vi vill ta kort på?
Ja, men det är sådana som har varit slängda.

Uppläst och godkänt i koncept.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person			Personnummer
Filipsson, Rikard			
Den hörde är	ID Styrkt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne	
Vittne	Nej		
Tolk		Språk	

Ytterligare information om anledning till förhör	Underrättad om misstanke
Kompletterande förhör	

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare	Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar	Försvarare/biträde närvarande
Försvarare/biträde önskas		

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
57MK-AV3B	2025-08-26	15:08	15:18
Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt	
Karolinen, Karlstad	RB 23:6		
Förhörsvittne	Utskrivet av		

Berättelse

Förhöret är utskrivet med polisens transkriberingsverktyg och genomlyssnat av förhörsledare. Förhörsledarens kommentarer i kursivt.

FL: Förhörsledare
VT: Vittne
FL 2: Bitr. förhörsledare

FL: Så då har vi förhör med Rickard Filipsson. Det är den 26 augusti, klockan är 15.08. Jo, men i förra förhöret då så sa ju du att ni kom till platsen vid tältet vid 4-5 på natten.

VT: Något sånt.

FL: Kan du beskriva vart ni hade varit och vilken väg ni tog till tältet?

VT: Oj, jag tror vi gick via Nöjesfabriken där. Men nu tror jag bara, jag kommer inte ihåg exakt.

FL: Nej, men beskriv som du tror då.

VT: Ja, vi gick väl längs Nöjes eller via parken kanske. Antagligen parken. Så gick vi ner mot vårdcentralen där. Och så såg vi väl att det var fullt med avspärrning där uppe. Så vi tog den andra vägen.

FL: Och den andra vägen, det är jag som inte hittar superbra.

VT: Ja, under viadukten där.

FL: Ja

VT: Och så via Gubbholmen. Om jag minns rätt.

FL: För vart var det ni bodde just då?

VT: Nej, vi hade tält vid Sjösta. Tågbron där, tågbron.

FL: Just det. Det är som en liten gräsplätt nedanför. Ja, då vet jag vart det är. Men vart hade ni varit innan då?

VT: Det kommer jag inte ihåg.

FL: Nej.

VT: Vi har bara varit ute.

FL: Ja. När ni gick förbi Nöjes då och så upp... sa du där.

VT: Ja, men det beror på vart vi var men jag kommer inte ihåg.

FL: Nej. Men när ni... För ni gick upp och så såg ni att polisen var där.

VT: Ja.

FL: Reagerade du på några personer eller något ni mötte längs den här vägen?

VT: Nej, det kommer jag inte ihåg nu. Men jag såg ingen som jag kände igen.

FL: Nej. Någon du kan beskriva?

VT: Nej.

FL: Är det någon person du har reagerat på, på vägen upp dit och sen så när ni fortsätter till?

VT: Nej.

FL: Ert tält?

VT: Nej. Inte sett någon som jag känner igen. Eller någon som såg konstig ut liksom.

FL: Nej. Något fordon? Tänkte du på något fordon?

VT: Nej.

FL: Någon el? Någon annan elspark eller?

VT: Nej. Inte vad jag tänkte på.

FL: Nej.

VT: Det är lite längesen också, så jag kommer inte ihåg nu.

FL: Nej, jag förstår det. Det är ju lite längesen. Men på vägen som beskrevs nu, Johan, känner du att du skulle kunna förstå vart den går?

FL 2: Nej, men jag är inte bra inläst.

FL: Nej, men beskriv igen vilken väg ni tog upp till Herrhagen.

VT: Ja, antagligen så möttes vi, eller jag vet inte vart vi var. Men vi gick väl antagligen via Karlaboendet.

FL: Mm.

VT: Och då kommer man ju, då hade vi gått igenom parken i så fall. På höger sida. Och så ner mot vårdcentralen. Och så såg vi avspärrningen. Och då gick vi till vänster istället, under viadukten. Och då blir det höger, över Gubbholmsbron.

FL: Mm. Och sen därifrån till Sjösta, där tältet va?

VT: Ja.

FL: Ja men det kanske går ihop om jag kollar på en karta samtidigt som jag lyssnar på det. Men under de här sträckorna så har du i alla fall inte reagerat på någon som du känner igen?

VT: Nej.

FL: Och inga fordon som du tänkte på heller?

VT: Nej.

FL: Nej. Du nämnde också i, i förra förhöret då, att du har en gammal kompis som var nära vän med Anton.

VT: Mm.

FL: Vem är det?

VT: Marcus.

FL: Marcus?

VT: Szczepanski

FL: Mm. Mm. Jag vet. Och sen så berättade du sist då att Anton hade skickat ett meddelande till dig vid åtta.

VT: Ja.

FL: På lördagen.

VT: Ja.

FL: Minns du vad som stod i det?

VT: Det stod nog bara tja, eller ja. Något sånt.

FL: Mm.

VT: Det stod ingenting. Annat liksom. Som man kunde. Det stod inget om vad han ville liksom, utan det var bara att han hörde av sig.

FL: Mm.

VT: Så då vet vi att han är till exempel i Karlstad då.

FL: Brukar han höra av sig till dig när han..

VT: Ja, någon gång ibland liksom skriver vi och kollar läget.

FL: Mm.

VT: Men det är inte ofta man får svar.

FL: Nej, okej. Men då, var det någon bild eller var det bara text?

VT: Nej, det var bara ett textmeddelande.

FL: Textmeddelande?

VT: Ett eller två ord.

FL: Och var det liksom i någon särskild app eller var det som ett klassiskt meddelande?

VT: Nej, det var i Signal.

FL: I Signal. Har du kvar det meddelandet?

VT: Nej, för jag har bytt telefon. Jag kan kolla. *Rickard tittar i sin telefon.* Det brukar ju försvinna och sådär.

FL: Ja, man kan väl ställa in hur man vill ha det där i Signal har jag förstått.

VT: Nej, jag har inte ens kvar det är en ny Signal. Jag blev av med den andra telefonen.

FL: Mm. Okej, men det var bara nåt "tja" sa du?

VT: Ja, det stod bara, tjena, eller vad händer liksom.

FL: Mm. Svarade, vart det någon konversation mellan er då?

VT: Nej.

FL: Nej. Är det det sista du hör från honom eller får du något mer under kvällen?

VT: Nej, det var det sista.

FL: Det var det sista. Mm. Men du va, hur väl kände du Anton då? Eller vad hade ni för relation?

VT: Jag bodde ju granne med Fatima och hon var ju tillsammans med Anton.

FL: Mm.

VT: Så, ja. Inte så här jätteväl, men tillräckligt. Han var ju alltid schysst liksom och frågade mig i början när jag mötte honom. Ja, hur har du det liksom? Behöver du pengar? Sådana grejer liksom. Alltid jättesnäll.

FL: Vad vet du om hur han mådde då? Och hur han hade det?

VT: Jag vet att det till exempel att han var skyldig pengar liksom överallt. Så det mådde han väl inte speciellt bra utav. Antagligen. Spekulerar bara.

FL: Vad hade han för umgänge då? Vet du vilka han umgicks med?

VT: Nej, ingen aning.

FL: Nej. Du sa att han var tillsammans med Fatima.

VT: Ja. De hade ju fortfarande kontakt liksom hela tiden.

FL: Mm.

VT: Sen (ohörbart) han umgås med alla. Jag vet inte. Ingen aning.

FL: Jag har förstått i utredningen nu att Anton verkade känna väldigt många människor.

VT: Ja. Han kände nog typ alla.

FL: Mm. Men skulle du kunna säga något namn på vilka som var närmast?

VT: Nej.

FL: Nej.

VT: Ingen aning längre.

FL: Och det här med att han var skyldig pengar och sånt då? Vad vet du om det?

VT: Nej, jag har bara hört rykten liksom. Någon undrar vart Anton är, skyldig pengar där och där det var väl därför han jobbade i Stockholm eller vad han gjorde i Stockholm.

FL: Mm. Vet du om han hade liksom någon konflikt med någon?

VT: Ingen aning. Det hade han säkert men jag vet inte med vem.

FL: Nej. Nu när alla rykten går då? Har du hört några namn eller något då?

VT: Nej.

FL: Har du tips på någon vi skulle kunna prata med i utredningen?

VT: Ingen aning, jag vet inte vem han hängde med liksom hela tiden heller nu, mötte han två gånger på ett halvår kanske. Så jag vet inte.

FL: Men jag tänker att det går kanske mycket rykten och så som du säger på stan. Mycket spekulationer och rykten. Vad säger de då?

VT: Nej, det är alltså det... En dag till exempel, precis efter. Så var jag ute och då fick jag höra tre olika historier om vad som hade hänt. Han blev knivstucken, han blev skjuten, han blev ihjälslagen. Så det är inget som är någon vits att säga.

FL: Nej, nej. Och du har inte hört det pratas om några personer som...

VT: Nej.

FL: Som han var ovän med eller?

VT: Nej, jag vet inte vilka. Alltså...

FL: Nej. Är det något jag inte har frågat dig idag men om du känner att det här kan vara viktigt för oss att veta eller? Något som du har kommit på sen sist?

VT: Nej, jag har ingen aning. Jag vet ju fortfarande inte ens vad som hände med honom.

FL: Nej. För det vi var lite intresserade av, mest kanske var just att ni har rört er runt den här platsen ungefär vid tiden när det hände då. Om ni hade gjort några observationer då.

VT: Nej, tyvärr.

FL: Inga personer du minns?

VT: Nej.

FL: Nej, men då avslutar vi tror jag.

VT: Mm.

FL: Klockan är 15.18.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Anttonen, Richard

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör
Mord på Långgatan i Karlstad under natten till den 13/7-25.

Underrättad om misstanke

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
KU6J-M4D8	2025-07-31	12:57	13:17

Förhörsplats

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Förhöret spelas in på film. Nedan följer en nedteckning på hållet förhör i dialogform. Förhörsledarnas frågor och kommentarer anges i fetstil.

FL: Förhörsledare Lars
VT: Vittne Richard
FL 2: Bitr. förhörsledare Mathias

FL: Då kör vi igång ett förhör med Rickard Anttonen. Och det som det gäller, det är mord. Anton Josefsson. Vad jag har förstått så kände du honom?

VT: Ja, vi var väldigt nära vänner.

FL: Var ni det?

VT: Ja, vi har hängt de senaste sju åren.

FL: Okej, när träffades ni första gången då?

VT: 2018. Jag skulle tippa på 2018, eller någonstans. Vi bodde ungefär på samma område. Han bodde på Norrstrand, jag bodde på Hagaborg. Så, umgåtts väldigt intensivt.

FL: Vad, på senaste tid då?

VT: Ja, lite mindre. Eftersom jag kom ut från anstalt nu den 8 april. Så har vi inte haft så intensiv kontakt. Med tanke på, ja, att jag har suttit i fängelse. Och sen så, när jag kom ut så har jag inte direkt varit aktiv i missbruket heller. Utan fokuserat mer på mitt egna liv.

FL: Hur har Anton varit då?

VT: Anton? Ja, han har nog varit lika som han har varit innan. Alltså ganska involverad i missbruk och så. Vad jag tror i alla fall och fått höra. Och så har vi gemensamma vänner.

FL: När träffade du honom senast?

VT: Ja, det var nog i samband med att jag ställde in mig. Jag ställde in mig den 27 augusti, så typ dagen innan. Jag ställde in mig.

FL: Så 27 augusti?

VT: Förra året.

FL: Ja. Och det var då du träffade honom senast?

VT: Ja. I person. Han ringde ju dagen innan, ja mordet, till mig på min telefon men jag svarade inte.

FL: När var det du pratade med honom senast då?

VT: Pratade med honom kanske för tre veckor sedan. Via en gemensam vän. Gjorde jag.

FL: Ja, vad var det för vän då?

VT: Sven. Sven Larsson.

FL: Sven Larsson? Ja. Vilka var hans närmaste vänner?

VT: Jag vet inte. Alltså han är ganska bra på att hoppa runt lite. Han byter lite umgängeskretsar. Men själva basnätet har väl varit ungefär detsamma.

FL: Och vilka är det då som är nära?

VT: Det är väl jag, Sven, Daniel. Som jag kommer på. Som varit med länge alltså. Under de här åren. Som fortfarande är samma. Men sen har han hoppat runt lite med olika tjejer. Och bott med dem.

FL: Vem var den senaste?

VT: Fatima Hansen. Bodde han hos senast. Jag har träffat honom aktivt på Norrstrand.

FL: Okej.

VT: Ja.

FL: Vet du om han hade några ovänner och så?

VT: Alltså han har ju haft till och från, alltså en hotbild över sig. Att han har varit skyldig folk pengar. Alltså ända sen jag kan minnas, alltså från 2019. Liksom har det varit ganska

återkommande problem att han... har hämtat droger och så har han inte betalat för sig. Utan, ja. Försvinner. Alltså, från ingenstans. Borta ett tag, håller sig undan. Tills att det har lagt sig innan han återvänder hem. Så har det ju varit. Alltså, ja. Så långt jag kan minnas.

FL: Adressen han hade senast vet du vem det är?

VT: Nej, jag vet inte. Alltså senast, jag vet nu hos Fatima Hansen som sagt. Där vid Coop Norrstrand.

FL: Ja.

VT: Så, ja. Jag träffade honom. Sen hörde jag ju också av Sven då att han bodde i Stockholm.

FL: Har du hört något mer om någon eventuell hotbild och så?

VT: Jag hörde att han hade fått folk till sin lägenhet. Kvällen innan. Och det var folk som hade varit i Stockholm och letat efter honom. Och att han... hade fått ringa någon som kom och hämta honom. Som körde honom till Karlstad. Det är det jag har hört.

FL: Och vad var det för folk som letade?

VT: Det vet jag inte. Han hade väl panik. Av att det var folk där. Jag skulle ha tag på honom. Och att han var stressad med att komma därifrån.

FL: Har du hört det av att han har berättat?

VT: Nej, jag har hört det från Sven.

FL: Okej.

VT: Som var med honom. Från att han kom till busstation. Fram till strax innan mordet. Så var det jag med Anton. Och han och Daniel. Så det är bara vad jag har hört. Men inget som jag har hört från han personligen.

FL: Och skulle det vara... Men du sa, åkt till Stockholm för att leta efter honom. Är det någon som inte är hemmahörande i Stockholm?

VT: Det kan ju vara folk härifrån också. Eftersom det är här han har rört sig. Och varit aktiv. Vilka det är, det har jag ingen aning om.

FL 2: Men det är här han har dragit på sig skulder.

VT: Ja, det tror jag är den största... Alltså... Skuldkällan. För han har ju sålt droger till och från liksom. Och sen så har han fuckat upp det liksom. Och så har han dragit vidare. Och sen så är han borta ett tag. Kommer han tillbaks. Gör samma sak. Så det är ju ett ihållande mönster.

FL 2: När ni umgicks där innan du gick in på avtjäning där.

VT: Yes.

FL2: Sa han någon gång vad det handlade om för summor som han kom på efterkälken med?

VT: Nej. Det var någon gång 2019. Då sa han att det var femsiffrigt belopp i alla fall. Har jag hört. Men sen så vet jag också att det är ganska utspridda summor. Det är ju inte en summa utan ganska många olika. Men femsiffrigt är väl det jag har hört som högst. Över 100 000 som han har varit skyldig till. En och samma person.

FL: Men var det så att han liksom bytte leverantör ibland då för att han var skyldig andra eller hur?

VT: Alltså jag inte har varit så jävla involverad i alltså hans, alltså vilka han har hämtat av. Alltså på det sättet om man ska vara ärlig. Så det kan jag inte uttala mig om. Om det är olika eller om det är samma. Han har inte velat prata så mycket om det heller.

FL: Men du har ändå fått uppfattningen om att när han pratar med dig så är han uppriktig.

VT: Han sa till mig då förra året att han var tacksam över det jag gjorde för honom när jag bodde på Hagaborg. För annars hade han inte levt i dag, sa han.

FL: Vad gjorde du då?

VT: Nej, alltså det var folk som var där och letade efter honom. Och det slutade med att jag blev knivhuggen istället. Så de ville att jag skulle ringa ut honom. Men jag vägrade att sätta honom i den situationen. Det är på min telefon, liksom vad du än gör så svarar jag inte i telefonen.

FL: Men då blir du knivhuggen?

VT: Ja.

FL: Är det anmälan gjord på det?

VT: Ja, det är det.

FL: Vad var det för folk som gjorde det då?

VT: Niklas Forsberg och William Wallenberg. Var det. Som var där och letade efter honom då.

FL: Vad tillhör de för konstellation då?

VT: Ingen aning faktiskt. Ingen aning.

FL: Men det var de som hade levererat narkotika?

VT: Ja, så det var väl de som letade efter honom vid det här tillfället.

FL: Hur kan det komma sig att han får en narkotika då trots att han inte håller sina löften och betalar och så?

VT: Han är bra på att lova, han är manipulativ. Han är bra på att få ihop sina historier. De verkar vara trovärdiga. De flesta som känner Anton vet lite hur han är också. Att det blir som det blir.

FL: Men ni höll ändå ihop som vänner?

VT: Ja, vi var mer vänner privat. Hade samma intressen. Målade mycket konst. Sen så var vi destruktiva båda under en period också.

FL 2: Jobbade han någonstans under er tid?

VT: Nej, ingenting. Sjukskriven.

FL 2: Jag ställde frågan för det fanns. Finns uppgift att han vid något tillfälle har stått i entrén på Maxim?

VT: Jag har också hört det, men inget jag har hört eller sett att han har gjort.

FL 2: Hur var han som... Du har ju beskrivit lite hur han har varit där, men... Hur var han annars?

VT: Han var så lugn alltså. Ja visst, han satte sig i dumma situationer liksom. Men jag vet att han har någon diagnos. Om det är en schizofren personlighetsstörning eller vad det var. Det är det som har spökat mycket. Att han inte har varit medveten om riskerna han har tagit. Han har gjort det bara för att han kan. Utan att reflektera över det. Han skulle ju aldrig göra motstånd i alla fall. Om han skulle bli konfronterad.

FL: Hade han varit i någon slags konfrontation vid något tillfälle sådär?

VT: Jag vet att han var i en konfrontation då 2020, då när jag blev knivhuggen. Alltså då han hade sprungit ifrån platsen. Av rädsla.

FL: Men blev han aggressiv själv vid något tillfälle?

VT: Nej, aldrig. Han var en jävligt försiktig person alltså. Jag tror han insåg på slutet liksom riskerna han tog för att han var mer tillbakadragen liksom. Inte lika, vad ska man säga, offentlig. Ute bland folk liksom. Utan det var mer hysch-hysch. Vart han var och vilka han umgicks med. Ja, man skulle inte gärna säga att någon hade träffat honom och sånt.

FL: Men kunde han bli konfrontativ ibland?

VT: Nej, aldrig. Ändå han kunde vara otrevlig mot sina flickvänner. Men aldrig mot någon annan på det sättet.

FL: Alltså det var ingen som hamnade i bråk?

VT: Nej, nej, verkligen inte. Han gillade inte konfrontationer på det sättet. Utan väldigt konflikträdd.

FL: Var han rädd? Gick han omkring och var lite paranoid ibland?

VT: Ja, det kunde han vara. Att han satt och tryckte i lägenhet liksom. Att ingen skulle öppna dörren. Man fick inte tända lampan. I lägenheten så att folk skulle se att han var där. Han var mer försiktig. Alltså de sista åren.

FL: När började det då? När blev han mer försiktig som person?

VT: Runt 2022. Efter han kom tillbaka från Stockholm. Den gången han var på behandling.

FL: Fanns det någon anledning till att han skulle vara mer försiktig? Märkte ni andra att det var... Så det inte var bara i hans huvud utan att det fanns substans i hans rädsla så att säga?

VT: Alltså det vet jag inte. Alltså man kan ju vara paranoid på droger, alltså generellt. Men han pratade inte så mycket om problemen på det sättet. Jag tror han försökte blunda för det så mycket det gick.

FL 2: Vad brukade han för droger när han var i sitt bruk?

VT: Ja, amfetamin framförallt då. Det är det. Men det är väl blandmissbruk från LSD. Alltså benzo. Röka, alltså. Ja, det blir lite så. Man kompenserar liksom för att komma upp och ner. Men framförallt amfetamin.

FL 2: Men tog han det intravenöst?

VT: Ja, exakt. Stämmer.

FL: Så det är Sven Larsson alltså. Det är en vän och så det är DeSmiths?

VT: Ja, exakt.

FL: Och så sa du någon mer?

VT: Nej, utan det är vi. Alltså tre som har hängt ungefär. Som är själva centralkärnan eller vad man ska säga. Som har umgåtts. Alltså ganska lång tid.

FL2: Och så var det tidigare flickvän?

VT: Ja, sen så har man ju hoppat runt med lite olika tjejer. Det är det som har förändrats.

FL: Var det någon som du vet som han träffade på slutet som har börjat umgås med?

VT: Nej, jag vet inte.

FL 2: Nu när han kom hem så var han till Forshaga då var det någon sån här återvändarkväll. Vet du om han hade bekanta där?

VT: Ja, i så fall är det Ninni, hans exflickvän. Sjöström eller vad hon heter. Som jag kan komma på. Att han är med där ute.

FL: Vad hade han för telefon, vet du det?

VT: Nej, ingen aning.

FL: Bytte han telefon ofta?

VT: Ingen aning faktiskt.

FL: Men hade han samma nummer i alla fall som du vet?

VT: Nej, det byttes.

FL: Det byttes också?

VT: Ja.

FL: Ofta eller?

VT: Ja, men i jämna mellanrum. Kanske en gång om året.

FL: Använde han mycket, vad ska jag säga, ringde han eller kommunicerade ni på något annat vis? Snapchat eller signal?

VT: Signal.

FL: Signal? Okej.

VT: Framförallt.

FL: Var det det som...

VT: Gäller.

FL: Okej. Mellan er då eller?

VT: Ja, mellan de flesta var det signal, som han hänvisade till. Att han ville ha kontakt på.

FL: Ja, okej. Men var det när det var drogrelaterat?

VT: Nej, det var allt. Privat också.

FL: Privat också?

VT: Ja, men sen så mycket Snapchat också.

FL: Ja, okej.

VT: Men mest signal som han hänvisade till om det var något. Han ringde vanligt röstsamtal så ville han att det skulle ske via signal.

FL: Så det var det han föredrog?

VT: Mm.

FL: Och det var även när ni kommunicerade sådär.

VT: Ja, ja. Även om det var privata grejer så var det signal.

FL 2: Vad har du hört om det som har hänt?

VT: Jag har inte hört så mycket. Jag har pratat med Sven och Daniel, de var ju med va? Och det var ju att han hade lämnat dem och skulle komma tillbaks för att han skulle iväg och träffa någon tjej. Så att han skulle inte ens vara där de hittade honom. Han skulle inte ens vara på Herrhagen liksom.

FL 2: Vart skulle... Fick du höra vart det var han skulle träffa den här tjejen?

VT: Nej, fick inte det. Fick bara höra att han hade skrivit typ att han skulle komma tillbaks till dem i alla fall.

FL 2: Men hur vet du, eller hur vet de att det inte var just på Herrhagen den här tjejen skulle finnas?

VT: Nej, det var Daniel som bekräftade att han inte skulle vara där. Så jag har ju bara hört alltså från andra hans källor liksom. Utan jag har inte hört det direkt ifrån honom. Mm.

FL: Ja, men visste hon vilken tjej det var?

VT: Ja, det visste hon.

FL: Ja, och vad var det då?

VT: Ingen aning. Det var någon ny han hade träffat. Så jag vet inte om hon... Hon hade hjälpt till att styra upp det där. Men hon visste vem det var.

FL 2: Han målade mycket sa du?

VT: Mm. Mycket konst.

FL 2: Gjorde han liksom hemma då eller?

VT: Ja, han sålde sen.

FL 2: Jaha.

VT: Väldigt duktig. Så, bortkastad talang.

FL 2: Jaha.

FL: Ja, den konsten har han hemma då eller?

VT: Ja, jag säljer den.

FL: Okej.

VT: Har han gjort det under flera års tid.

FL 2: Via...

VT: Han säljer mest via bekanta.

FL 2: Ja.

FL: Vad målade han för någonting då?

VT: Ja, lite olika. Mycket ansikten.

FL: Porträtt eller?

VT: Nej, utan från huvudet. Man målade mycket när han var drogpåverkad.

FL2: Är det något annat du själv kommer på som kan vara bra?

VT: Nej, inte vad jag tänker som är relevant. Jag är ganska ovetande. Som sagt. Eftersom jag inte svarade på hans samtal kvällen innan. Men jag bor ju i Forshaga. Så det var väl säkert anledningen till att han ringde.

FL 2: När var det han ringde dig då? Har du kläm på det?

VT: Han ringde mig på torsdagen klockan 01.40. Natten till fredag.

FL 2: Kan du se vad han ringde från för nummer?

VT: Nej, jag har tagit bort det tyvärr. Just för att jag inte har velat falla tillbaka i missbruk så tar jag bort hela tiden när folk försöker kontakt.

FL 2: Okej, ja. Men ska vi avsluta inspelningen här då?

FL: Kan vi göra.

FL 2: Då gör vi det. Klockan 13.17.

Polisen

Förhör

Richard Anttonen - vittne - förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Anttonen, Richard

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Ja

Sätt
Sv. IDkort

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Som vittne i utredningen av grovt brott på Långgatan, Karlstad. 250713

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare
BTXR-VANE

Förhörsdatum
2025-08-20

Förhör påbörjat
14:47

Förhör avslutat

Förhörsplats
I bil, på Drottninggatan i höjd med 42A

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Ljudbandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Involverad personal
8TQY-YRME

Funktion
Biträdande förhörsledare

Berättelse

FL: Förhörsledare
RA: Vittne Richard Anttonen
BFL: Bitr. förhörsledare

[Richard Anttonen hörs i rollen som vittne gällande sin vetskap kring Anton och mordet den 13 juli 2025 på Långgatan i Karlstad.
Deltagande i förhöret förutom Richard, är förhörsledare och biträdande förhörsledare.
Förhöret dokumenteras genom ljudinspelning och finns således att ta del av via Filer Inom Polisen (FILIP).

Denna utskrift är framtagen genom nyttjande av Polisens transkriberingsverktyg.
Förhörsledaren ansvarar för granskning och rättning av utskriften.

Förhörsledarnas tal dikteras i **fet stil**. Richards tal dikteras i *kursiverad* textform.
Eventuella anteckningar från förhörsledaren markeras som detta stycke inom hakparenteser.]

FL: Så då har vi startat inspelningen, det är förhör med Richard Anttonen i K768844 för 25. Du är ju förhörd redan innan Rickard.

RA: Ja, det stämmer.

FL: Och vi har lite kompletterande frågor, så du vet ju vad det här handlar om. En sak är, vet du vem Rebecca Alakangas är?

RA: Nej, ingen aning.

FL: Är det någon som Anton kan ha berättat om? För du har ju berättat att ni hade rätt mycket kontakt, du och Anton.

RA: Ja, jag har aldrig hört namnet.

FL: Nej, okej. Vet du något om vilka Anton hängde med i Stockholm då? Har ni pratat om det?

RA: Nej, faktiskt inte. Utan, han var ganska återhållsam med sådan information.

FL: Okej. Och du hade haft kontakt med Anton. Ganska tätt inpå att han blev mördad, var det så?

RA: Ja, han hade ringt mig, men jag hade inte svarat. Telefonsamtalet. Utan jag pratade bara snabbt med honom. Då med Sven.

FL: Ja.

RA: Eftersom, ja, jag kom ut från anstalt ganska nyligen så.

FL: Hur mycket kontakt har ni haft efter det då? För jag har förstått att du har...

RA: Ja, det är mycket mer innan. Alltså innan anstaltstiden. För då umgicks vi nästan dagligen.

FL: Okej. Och nu har jag inte alla detaljer kring din anstaltstid. Hur länge fick du sitta då?

RA: Jag satt bara sju månader. Från augusti till april.

FL: Men ni umgicks nästan dagligen. Var det här i Karlstad då eller?

RA: Ja, ja. För han har ju bott i Stockholm ett tag. Ja, så han var väl i Stockholm 2022 en kort vända också.

FL: Ja. Men han var här då? Okej.

RA: Så vad heter det. Jag har hängt med honom sen 2018.

FL: Och innan du hamnade på anstalt då, då var han här eller?

RA: Ja.

FL: Okej.

RA: Så att han var ju bara kort stund i Stockholm 2022. Sen kom han ju tillbaks.

FL: Okej. Och om jag har förstått det rätt så, det du har sagt tidigare, då var er relation ganska nära. Innan du hamnade på anstalt då. Hur skulle du säga att den var när du kom ut då? För nu säger du att du inte har haft så himla mycket kontakter.

RA: Nej, alltså grejen är att jag var inte ute så länge. Alltså var ute i tre månader. Och försökte liksom, ja, köra med mitt race. Liksom ta tag i det jag behövde ta tag i.

FL: Ja, för du kom ut i april.

RA: Ja, exakt.

FL: Och så skedde det här då i slutet på juli.

RA: Så de första månaderna hade jag inte kontakt med någon. Nej, okej. Alltså mina vänner.

FL: Nej, okej. Men lite grann med honom då eller?

RA: Eh, inte så mycket alltså.

FL: Nej.

RA: Jag pratade med honom en gång. Med Sven. Han var med Sven.

FL: Ja, okej.

RA: Så.

FL: Minns du när det var eller?

RA: Mm, kan ha varit. Två veckor innan det som hände. Okej.

FL: Så du hade inte kontakt med honom där under helgen när han var här?

RA: Nej, utan det var mer Sven och Danielle som hade mer kontakt med honom.

FL: Okej. Visste du att han skulle komma till Karlstad den här helgen?

RA: Nej, det visste jag inte.

FL: Hade du någon koll på om han hade varit i Karlstad nyligen?

RA: Alltså, han hade varit i Karlstad helgen innan.

FL: Ja, okej. Hur vet du det då?

RA: För att han var med Sven.

FL: Har du mycket kontakt med Sven, eller?

RA: Ja, jag umgås mycket med Sven och Danielle.

FL: Ja, okej.

RA: Så att, ja, det blir liksom att det är samma krets.

FL: Har du umgåtts med dem? Nu på slutet då eller? Ja, en del. Okej. Så har de berättat för dig vad de har haft för kontakt med Anton?

RA: De berättade vissa händelser. Eftersom de var med honom den morgonen.

FL: Ja, har de berättat för dig att de var med honom? Ja, ja. Vad har de berättat då då?

RA: Nej, att de var vid CCC. Att de satt vid vattnet och bara tog det lugnt. Anton skulle dra. Och träffa någon tjej, tror jag.

FL: Okej.

RA: Men, ja.

FL: Dra från CCC?

RA: Ja, och så skulle han träffa någon tjej. Och så skulle han komma tillbaks. Men...

FL: Vem är det som har sagt det då?

RA: Danielle.

FL: Danielle har sagt det, okej. Har hon berättat vem tjejen är?

RA: Ja.

FL: Minns du?

RA: Nej, minns inte på rak arm.

FL: Nej, okej. Men hon har berättat för dig vem den tjejen skulle vara?

RA: Ja.

FL: Okej. Så Danielle borde veta vem han skulle träffa?

RA: Ja, absolut.

FL: Okej. Har du... Vilket telefonnummer använder du? Jag ringde ju dig förut, men jag kommer inte ihåg vad det var för något. Och är det samma telefonnummer som du har använt länge? Eller har du bytt?

RA: Nej, jag byter sinsemellan alltså.

FL: Ja, när bytte du senast då?

RA: En och en halv månad sedan.

FL: Ja, okej. Och vilket är det du använder nu då?

RA: Det är [redacted].

FL: Det finns ett telefonnummer som slutar på [redacted]. Känner du igen det?

RA: Ja.

FL: Är det ett som du...

RA: Ja, har använt.

FL: Du har använt, okej.

RA: Ja, jag byter alltså ganska tätt.

FL: Okej. Men du känner igen ett som slutar på [redacted]?

RA: Yes.

FL: Kommer du ihåg hela det numret eller?

RA: Nej.

FL: Om jag säger att det är [redacted].

RA: Ja.

FL: Känner du igen det?

RA: Ja, det stämmer nog.

FL: Är det något som du har använt nyligen?

RA: Inte helt hundra alltså.

FL: Nej, okej. För, såhär. Vi har en telefontömning från Rebeccas telefon. Och då är det en kontakt mellan Rebecca då i den telefonen och det numret. Som vi, ja, det ska ju ha varit ditt då. Och då, det ska vara på natten mellan den 12 och 13 då när Anton blev mördad. Och där ska Rebecca ha skrivit. Det är klockan tjugo i tre på natten. Där ska Rebecca ha skrivit. "Anton" bara. Och det är 02.41.27. Och sen så 02.41.36. Alltså några sekunder. Tio sekunder senare nästan. Så är det ett samtal från Rebeckas telefon till det här telefonnumret igen. Har du nån minne av att du...

RA: Nej, grejen är att jag hade ett missat samtal från Anton.

FL: Ja, okej.

RA: Alltså jag vet inte om det var på fredagen eller lördagen.

FL: Nej.

RA: Att han hade ringt. Ja, okej. Och sen eftersom jag inte hade hans nummer.

FL: För det här ska ju vara från Rebeccas telefon. Ja. Till ditt nummer.

RA: Ja, så jag vet inte om Anton har ringt. Ifrån hennes. Alltså för att.

FL: Hur vet du att det var ett missat samtal från Anton då?

RA: För att han hade skrivit.

FL: Mhm, okej.

RA: Det är Anton. Tror jag det stod.

FL: Okej. Ja, för det här meddelandet, där står det ju bara Anton.

RA: Ja.

FL: Känner du igen det eller?

RA: Nej, alltså inte på raken.

FL: Nej, okej. Och sen bara tio sekunder efter så är det ju ett samtal. Det är ett kort samtal på tio sekunder. Men det ska vara ett samtal. Känner du igen det? Att du skulle ha svarat i telefon då på natten?

RA: Nej, alltså inte vad jag kan inte tänka mig. Jag hade ett missat samtal bara.

FL: Ett missat samtal, okej. När var det då? Minns du det?

RA: Alltså det var runt den tiden. Tjugo i två.

FL: Tjugo i två på natten mellan...

RA: Ja, antingen på fredagen. eller lördagen.

FL: Okej. Är det en telefon som du har kvar eller? Något som du...

RA: Nej, utan jag har ju samma SIM-kort.

FL: Ja, okej. Men tror du att du...

RA: Men jag har ju raderat alltså själva... händelsen i telefonen på grund av att... ja, inte ska triggas av att ha nummer och sånt.

FL: Ja, okej. Ja, fortsätt.

RA: Ja, men om man skulle gå igenom den så får man säkert fram det.

FL: Ja, okej. Ja, och triggas. Vad tänker du på då?

RA: Nej, men alltså jag försöker ju hålla mig undan liksom. Vad ska man säga? Den typen av miljö. Alltså så gott det går.

FL: Ja, okej. Och ska vi prata klarspråk. Jag vet ju också, Anton hade ju en del problem. Han hade ju lite missbruksproblem. Är det liksom det vi pratar om?

RA: Exakt, det stämmer.

FL: Ja, så är det så du har tänkt? Att du har försökt att hålla dig borta från sånt som kan dra igång det för dig igen?

RA: Exakt, fast jag vet ju lite vart de är.

FL: Ja. Men, ja, den här telefontömningen. Det är ju, du tror att du bytte telefonnummer för en och en halv månad sedan. Det är ju innan...

RA: Nej, inte en och en halv månad sedan. Men, ska vi se. Tre veckor sedan bytte jag. Då hade jag tjafs med tjejen. Så då stängde hon av mitt mobilabonnemang.

FL: Jaha, okej. Så det här numret som slutar på [redacted]. Kan det ha varit det som du använde då? När Anton, ungefär vid tiden för när han blev mördad?

RA: Ja, det skulle det.

FL: Tror du att det är det?

RA: Ja.

FL: Ja, okej. Så det är inte orimligt att det är det numret du hade då? Nej. Nej, men då så. För då passar det ju mer i tid, tänker jag. Om du bytte för en och en halv månad sedan. Då borde det ju inte ha varit samtal till dig, tänker jag.

RA: Ja, nej.

FL: Men det här är ju den här Rebecca. Det är ju Rebecca Alakanga som jag frågade om. I början, om du känner henne.

RA: Ja.

FL: Det är ju hon som ska ha skickat meddelandet och sen ringt.

RA: Ja.

FL: Hon skulle ha skickat meddelandet Anton och sen ringt i tio sekunder.

RA: Ja.

FL: Vet du vem hon är?

RA: Nej.

FL: Okej.

RA: Aldrig hört namnet.

FL: Nej.

RA: Men ja, det är ju så. Alltså med tjejer och sånt så blir det ju att man inte har koll på alla. Och bara veta vilka han har varit med. Typ när han har varit, vad ska man säga, i förhållande.

FL: Ja, okej. Så du vet inte vem... Vet du något om vem han var tillsammans med nu

eller?

RA: Nej, utan när jag ställde in mig, då var han tillsammans med Fatima.

FL: Okej.

RA: Sen när jag kom ut så var de inte tillsammans. Men Danielle sa ju att han hade träffat någon ny tjej.

FL: Okej. Och Fatima, hur vet du att han var tillsammans med henne och att det var slut sen då?

RA: Eh, det fick jag ju väl... Alltså de håller väl på att göra slut i samband med att jag ställde in mig.

FL: Okej.

RA: Jag tror han hade flyttat ut. Och sen hade hon väl blivit vräkt från lägenheten.

FL: Ja, okej. Vem har du hört det av då? Är det Anton du har pratat med?

RA: Ja, det är Anton det. Jag pratade med honom fram till att jag ställde in mig.

FL: Ja, okej. Så du visste då att det knakade för dem?

RA: Ja, exakt.

FL: Okej. Och efter det då? Du sa att du hade hört att han hade träffat någon ny, men...

RA: Ja, det är Danielle.

FL: Det är Danielle. Har hon berättat vem det skulle vara då? Ja.

RA: Så det är bara att slå en signal till henne och fråga.

FL: Okej. Men minns du vem Danielle har sagt att det är han ska ha träffat?

RA: Han sa bara att... Typ att han hade träffat någon som var värre än Fatima.

FL: Hon var värre än Fatima?

RA: Ja.

FL: Okej, på vilket sätt är det då? Jag som inte känner dem.

RA: Nej, men typ tjackpundig.

FL: Okej.

RA: Ja.

FL: Ja.

RA: Att det var sådana tjejer han letade efter. Mhm.

FL: Var det uttalat från honom att det var det han ville?

RA: Det vet jag inte. Det var Danielle som sa att han hade frågat henne. Om hon visste någon.

FL: Okej. Så Anton skulle ha frågat Danielle om han visste någon tjej som...

RA: Ja.

FL: Som kunde vara intressant för honom då.

RA: Mmm.

FL: Okej. Och var det Danielle som hade uppfattningen att han letade efter... Ja, tjackpundiga tjejer då. Okej.

RA: Stämmer.

FL: Minns du ungefär när ni pratade om det här eller?

RA: Det var väl alltså i samband med att det är hände.

FL: Mm.

RA: Ja.

FL: För du säger att du har för dig att du hade ett missat samtal från Anton på natten, antingen mellan fredag eller lördag. Hur vet du att det var från Anton då? Var det ifrån ett nummer som du kände igen?

RA: Nej, men det stod Anton i sms-et.

FL: Mmm! Okej. Så du fick ett sms ifrån ett nummer och så hade du ett missat samtal från samma nummer. Och så stod det Anton.

RA: Exakt.

FL: Så om jag ska dra en slutsats här då. Då har du antagit... att samtalet är från Anton när det kommer ett sms.

RA: Mm, exakt. Stämmer. Jag har för mig att numret slutar på typ 89.

FL: Okej. Typ 89.

RA: Ja. Som jag hade missat.

FL: Men du har inte kvar historiken från det?

RA: Nej, jag har inte det.

FL: Nej. Hur har det varit då? Jag vet att du har fått de här frågorna förut. Men har du liksom tänkt något mer på Antons konflikter? Du har ju pratat en del om... Han var en bra kille. Det har vi fattat att många tyckte om Anton. Men han var också rätt duktig

på att...

RA: Fucka upp det.

FL: Ja, att han inte skötte skulder och sådär. Att det blev stökigt för honom. Men jag fattar att det var anledningen till att det hände det här 2019.

RA: Ja. Det har väl varit återkommande. Hans grej.

FL: Är det liksom återkommande... Vad har det varit för summor då? Har du koll på det?

RA: Det mesta jag har hört är över 100 000.

FL: Okej. Det har ändå varit så pass mycket? Ja.

RA: Och då sa han liksom att... Varför han lånade så mycket pengar var för att han ville se vad som hände om han inte betalade tillbaka sig.

FL: Ja. Hur länge sedan var det som ni hade det samtalet?

RA: Det är typ 2020. Skulle jag tippa på. För det var ju i samband med att det började knasa första gången. Han var tvungen att dra från Karlstad. På grund av att han hade skulder till olika...

FL: Var det någon här då som han var skyldig 100 000? Ja. Vet du vem det var?

RA: Vet inte vem.

FL: Nej, okej.

RA: Men alltså, det är ju bara en summa. Alltså, av många.

FL: Ja. Redde han ut sånt här då efterhand? Eller liksom, hur?

RA: Jag vete fan. Jag frågade om han hade rett ut det. Och då sa han att han hade gjort det. Men det märktes ju en förändring i hans, vad ska man säga, sätt att vara.

FL: Hur märkte du den då?

RA: Han var mycket mer, alltså vad ska man säga, reserverad. Alltså, tänkte mer på om det var tänt i lägenheten eller... Liksom, det var släckt.

FL: Mer nojig eller liksom?

RA: Ja, fast mer medvetet nojig. Inte liksom skev nojig.

FL: Okej. Så kändes det som att det fanns anledning att vara lite försiktig liksom?

RA: Ja.

FL: Så vi pratade mer om att han ville inte att folk skulle se att han var hemma för att du upplever att det fanns hot på riktigt.

RA: Exakt.

FL: Ja, för en del blir ju nervösa för att de lever i den här stressen liksom.

RA: Ja.

FL: Men din uppfattning var då, vid den tiden, att det fanns folk som faktiskt var ute efter honom.

RA: Ja.

FL: Okej. Tror du att det är folk som, alltså, ligger det här kvar? Är det saker som skulle kunna ha hänt nu? Alltså, det här mordet till exempel. Skulle det kunna ha att göra med att han har misslyckats tidigare?

RA: Ja, det skulle jag tänka mig.

FL: Är det liksom något konkret som du tänker på som skulle kunna vara aktuellt?

RA: Alltså, det är mer hur han är som person, Anton. Alltså, han är ju ingen problemmakare på det sättet, utan... Han skulle ju aldrig bråka eller starta konflikter. Utan, det är mer att han skulle fucka upp det. Och att folk blir sura på att han fuckar upp det.

FL: Men ändå, du sa att han hade lånat 100 000 för att han ville se vad som hände när han inte betalade tillbaka. Gjorde han liksom sådana saker, ja men testade?

RA: Ja, väldigt. Men det var mycket mer förr. Ja, vad ska man säga, 2019, 2020. Men, jag vet inte, det förändrades sen också när han kom tillbaks.

FL: Ja, okej. Han testade så tidigare. Men sen när han kom tillbaka till Karlstad. Efter att han hade varit i Stockholm första gången.

RA: Ja, exakt.

FL: Och efter då när han kom tillbaka. Upplevde du att han hade... Gjorde han ändå sådana här grejer för att liksom utsätta sig lite för det här?

RA: Nej, utan... Jag vet inte om han... Jag tror han gjorde det mer medvetet. Alltså när han kom tillbaka. Alltså att det blev lite hans överlevnadssätt. Att finansiera. Sitt levnadssätt.

FL: Och att låna pengar då, menar du?

RA: Ja, eller köpa grejer på kredit och sen skita i att betala.

FL: Ja, okej. Er kontakt då, sa du. Innan du ställde in dig, var det... Du sa sju månader, var det så?

RA: Ja, 27 augusti.

FL: Så förra året ungefär, vid den här tiden.

RA: Ja.

FL: Då hade ni rätt mycket kontakt och då bodde han i Karlstad fortfarande.

RA: Ja.

FL: Och sen så var du inne, hade ni kontakt under tiden du satt på anstalten?

RA: Nej, ingenting.

FL: Och efter du kom ut?

RA: Nej, en gång.

FL: En gång. Och då var det via Sven?

RA: Ja.

FL: På vilket sätt var det kontakt? Pratade du med Sven?

RA: Ja, jag pratade med Sven och så sa han att han var med Anton.

FL: Okej.

RA: Att de var hemma hos honom och tog det lugnt.

FL: Frågade jag ungefär när det var?

RA: Alltså det var ju veckan innan.

FL: Det var veckan innan, okej. Minns du vilken dag, datum eller liksom helg eller vardag?

RA: Nej, det var helg. Det var lördag tror jag.

FL: Precis veckan innan. En vecka innan.

RA: Yes.

FL: Och då vet du att han var med Sven?

RA: Ja.

FL: Och innan det så har du inte haft kontakt med Anton sen du kom ut?

RA: Ja, det stämmer.

FL: Har du hört något om Anton? Är det andra som har haft kontakt med honom som har berättat för dig?

RA: Nej, det var bara Sven som har berättat att han bor i Stockholm.

FL: Ja. Verkade det som att Anton och Sven hade mycket kontakter?

RA: Ja, de umgicks väl en del på slutet.

FL: Ja, för Anton var hos Sven då, den helgen sa du.

RA: Ja, exakt.

FL: Och då var de hemma hos Sven, eller?

RA: Ja.

FL: Sa de det, eller är det en uppfattning du har fått?

RA: Nej, Sven sa att de var hemma hos honom.

FL: Ja, okej.

RA: Och jag ser inte varför han skulle ljuga om det.

FL: Nej, nej. Nej, och det här samtalet på natten, då har du antagit att det är från Anton. För att du också fick ett sms där det stod Anton.

RA: Ja, det är Anton.

FL: Men... Minns du exakt vad som stod i det sms-et?

RA: Det stod nog bara, det är Anton.

FL: Det är Anton, okej.

RA: Mm.

FL: Mm. Och ingen mer kontakt? Liksom flera meddelanden eller så?

RA: Nej, inget.

FL: Nej, okej. (tystnad) Nej, jag tror inte att jag har några fler frågor. nu när jag har fått tänka efter en liten stund. Min kollega här, har du kommit på något?

BFL: Nej, det skulle jag inte säga att jag har.

FL: Nej, vad bra. Då avslutar vi förhöret. Klockan är 12:15

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person		Personnummer
Engström, Lukas		
Den hörde är	**ID Styrkt**	**Ställning till misstänkt - målsägande - vittne**
Vittne	Nej	
Tolk		**Språk**

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Fullbordat	

Ytterligare information om anledning till förhör
Hörd angående sin vetskap om brottet samt sina kontakter med Anton

Underrättad om 12 § FUK		
Underrättad om rätt till försvarare	**Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar**	**Försvarare/biträde närvarande**
Försvarare/biträde önskas		

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
BTXR-VANE	2025-07-31	14:26	14:49
Förhörsplats	**Typ av förhör**	**Förhörssätt**	
Forshaga	RB 23:6	Ljudbandsförhör	
Förhörsvittne	**Utskrivet av**		
Larsson, Rebecka			

Involverad personal	Funktion
57MK-AV3B	Biträdande förhörsledare

Berättelse

Förhöret är utskrivet med polisens transkriberingsverktyg och genomlyssnat av förhörsledare. Förhörsledarens kommentarer i kursivt.

FL: Förhörsledare
VT: Vittne
FL 2: Bitr. förhörsledare

FL: Då är det förhör i ärende på Herrhagen gällande mord och klockan är 14.26. Det är förhör med Lukas Engström. I förhöret har vi mig som förhörsledare, min kollega som biträdande förhörsledare och så har vi Lukas samt Rebecka Larsson som förhörsvittne. Ja, det här är ju Lukas för att du kände Anton. Vi har uppgifter om att du kände honom och du har ju delvis bekräftat det. Och vi har förstått det som att ni hade kontakt runt det här datumet då han utsattes för det här brottet. Kan du berätta om helgen? Hade du kontakt med Anton då?

VT: Ja, vi skrev med varandra på Snapchat. Och berättade att han skulle komma hit. Och efter när han var klar, han skulle till någon klubb, jag vet inte vad det var. Efter det så tog han bussen vid 11.20 någon gång. Tog han bussen till Forshaga och gick av vid Sisugården.

FL: 11.20, är det på dagen eller på kvällen?

VT: På kvällen.

FL: Och är det kvällen den 12 på lördagen?

VT: Jag minns inte datumet, men det var den dagen han var här och den dagen som han dog.

FL: Han dog ju på morgonen till söndagen den 13:e. Och lördagen den 12:e.

VT: Ja, lördagen den 12:e.

FL: Och då skulle han ha kommit hit med buss?

VT: Ja.

FL: Vet du det eller har du hört det av någon?

VT: Jag pratade med honom.

FL: Du pratade med Anton, var det han som sa att han skulle ta bussen?

VT: Ja.

FL: Pratade ni i telefon eller skrev?

VT: Skrev på Snapchat.

FL: Berättade han vad han skulle göra här då?

VT: Han skulle komma och hälsa på.

FL: I Forshaga?

VT: Ja.

FL: Berättade han vem han skulle hälsa på?

VT: Han skulle bara göra ett ärende här. Snabbt. Annars så skulle vi ses efter det.

FL: Okej, skulle du träffa Anton i Forshaga?

VT: Nej, han trodde det var Rebecca han skulle träffa. Det var hennes mobil jag skrev på.

FL: Okej, så han... Du skrev från Rebecca. Trodde han att det var Rebecca han skrev med?

VT: Ja.

FL: Men det var du som skrev?

VT: Ja.

FL: Så han hade intrycket att han skulle träffa Rebecca?

VT: Ja.

FL: Sa han varför han ville träffa Rebecca?

VT: Nej, han... Nej.

FL: Det var ingen särskild anledning?

VT: Han ville ha sovplats över natten berättade han bara.

FL: Jaha, okej. Så han ville komma till Forshaga och sova här?

VT: Ja.

FL: Ja. Var det liksom några omständigheter annars? Berättade han något varför? För jag har förstått att han bodde i Stockholm egentligen. Berättade han varför han var i Värmland eller?

VT: Han skulle uträtta en skuld, betala av en skuld, pratade han på bara. Så han blev skuldfri.

FL: Okej. Sa han någonting om detaljer kring det? Vet du vem skulden var till eller hur mycket eller något sånt?

VT: Nej.

FL: Kände du Anton så väl så att du liksom... Skulle du ha vetat vem det här var till? Brukade han berätta? Hade han skulder till folk? Var det sånt som han berättade för dig?

VT: Ja.

FL: Har han berättat om andra skulder? Och var det något som var vanligt för Anton att han hade skulder till människor?

VT: Ja, det var ganska vanligt.

FL: Okej. Men du visste inte... Den här skulden har du inte fått veta vem det gällde till och hur mycket? Så då.

VT: Nej.

FL: Nej, okej. Berättade han om han hade löst den här skulden då eller? När han kom hit eller vet du hur det gick med det här?

VT: Nej, jag vet inte. Han skulle betala av en del på den vet jag.

FL: Okej. Är det något mer om den här skulden som du kan berätta spontant så här? Som du kommer på?

VT: Nej, det var väl en gång. Han hade tydligen sagt att han hade gett pengar till mig som jag skulle gå och ge vidare till någon. Men han har inte gjort det. Jag vet inte varför han sa så.

FL: Nej, okej. Sa Anton till dig att han hade gett dig pengar? Alltså att han hade sagt att han hade gett dig pengar?

VT: Nej, det var hans vän Sonny som frågade mig om jag hade fått pengar av Anton då.

FL: Okej.

VT: Men jag hade inte fått det och då när vi försökte ringa upp Anton så svarade han inte.

FL: Är Sonny någon du känner eller?

VT: Jag vet vem han är.

FL: Okej, vet du något mer om honom så vi kan fråga honom? Alltså så vi kan få tag på honom och prata med honom?

VT: Nej.

FL: Nej.

VT: De jobbade väl ihop ibland på Maxim tror jag, Anton och Sonny.

FL: Okej.

VT: Han sa i alla fall att han brukar vara där. Och jobba extra där ibland.

FL: Hade han pratat om Sonny då? Sonny hade varit där eller?

VT: Ja. Jag tror det var Sonny som hjälpte honom med jobb där.

FL: Okej. Och Maxim? Vad vet du om Maxim då?

VT: Jag vet inte så mycket. Att det är en strippklubb i Karlstad. Det är väl den enda som finns kvar tror jag.

FL: Vet du vems strippklubb det är? Vem som driver den eller så?

VT: Nej, det kan jag inte säga på rak arm att jag vet men jag misstänker väl att det är någon av klubbarna som har den.

FL: Och med klubbarna, vad menar du då?

VT: Jag tror det är någon av mc-klubbarna i stan som har den. Men det är som sagt ingenting jag vet om.

FL: Nej. Brukar du vara på Maxim? Har du varit där någon gång?

VT: Ja, det var länge sedan.

FL: Och är det länge sedan, är det veckor eller 20 år sedan?

VT: 20 år sen

FL: Ja, ja.

VT: Jag brukade träffa Anton utanför och tog en cigg med honom ibland när jag var hos en vän till mig som bor jämt bredvid.

FL: Jaha, okej. Så du känner någon som bor i närheten?

VT: Ja.

FL: Vad heter han då? Är det någon som Anton känner också?

VT: Ja, han var med mig till... Vi åkte och hälsade på Anton tillsammans i Stockholm. Det var jag och Niklas.

FL: Vad heter Niklas mer än Niklas då?

VT: Danielsson.

FL: Ja, okej. Så han bor i närheten där och... långt från Maxim då eller?

VT: Nej, det är ett stenkast ifrån.

FL: Okej. Minns du adressen till Niklas?

VT: Nej.

FL: Nej. Utanför Maxim så går ju den långa gatan som heter Långgatan. Det är där som dörren till Maxim går ut. Är det på den gatan som Niklas bor eller?

VT: Nej, om du kommer ut från Maxim så ser du till vänster att det går en stickgata in mot parken.

FL: Ja, det är ju... Bergslagsgatan går ju... tvärs över Långgatan och så går den liksom ner till järnvägen och så går den... till parken. Alltså järnvägen åt ena hållet och parken åt andra hållet.

VT: Ja, där är det Niklas bor.

FL: Okej, åt vilket håll då? Mot parken?

VT: Mot parken. Ja.

FL: Han hade berättat att han skulle komma hit till Karlstad. När berättade han det? Minns du det?

VT: Det var samma dag.

FL: Okej. Hade ni så mycket kontakt så du vet var han var innan? Hur ofta pratade ni med varandra?

VT: I slutet så pratade vi inte så jättemycket men annars så pratade vi i alla fall varje dag nästan.

FL: Okej. Vet du om... Alltså kom han till Karlstad då på lördagen? Vet du det eller? Hade han varit här innan?

VT: Nej, han kom på lördagen.

FL: Okej.

VT: Med tåg.

FL: Berättade han något mer om det? Vad han hade för planer eller vilka han skulle träffa eller vad han gjorde?

VT: Nej, han sa bara att han skulle till klubben en snabbis och säga hej. Och sen skulle han komma hit till Forshaga.

FL: Pratade han om någonting, verkade han vara som vanligt. Om ni ändå hade mycket kontakt. Var det något som inte var som det brukade? Eller kändes det som...

VT: Ja, jag tyckte det kändes som det.

FL: Okej. Var det något särskilt som fick dig att känna så?

VT: Ja, jag känner ju Anton ganska väl. Men jag tycker... Det verkar som att... Ja, det verkar någonting som inte stämde.

FL: Kan du sätta fingret på vad det var som gjorde att du kände så?

VT: Han verkade lite halvvelig och var osäker på vad han skulle göra. Han verkade nervös bara tycker jag.

FL: Okej. Efter då att han åkt... Då hade han berättat att han skulle till stan. Till klubben lite snabbt sa du och sen skulle han komma hit. Och så kom han... Skrev han att han skulle åka med en buss vid 22 någonting sa du. Eller var det 23?

VT: Ja, tjugo över elva ungefär.

FL: Ja, just det. Det sa du. Och då skulle du möta honom då eller?

VT: Ja, tanken var det, men jag gjorde tyvärr inte det.

FL: Nähä, okej. För det finns folk som säger att de tror att du gjorde det. Det har vi hört i förhör att folk säger att du skulle ha mött honom vid bussen där.

VT: Ja, tanken var det, men jag gjorde inte det.

FL: Och då har det finns en uppgift om att du och Anton eventuellt inte hade varit helt överens på sistone. Att ni hade någon, inte konflikt, men att det var något som inte var helt bra mellan er.

VT: Det stämmer.

FL: Det stämmer, okej. Vill du berätta något om det eller?

VT: Han gjorde en överföring till mitt konto och då låste de mitt konto. Frös det. För de ville ha förklaring på vad det var för pengar.

FL: Var det mycket pengar eller?

VT: Nej, nej, det var 38.

FL: 38 kronor?

VT: Nej, tusen.

FL: Ja, okej. Det är ändå, det är inte fickpengar ändå. Det är ju lite pengar ändå. Men okej, 38 000 och då låstes kontot.

VT: Ja.

FL: Och var det då som ni, blev du arg på honom? Eller vad var det som hände?

VT: Nej, han, vad heter det, han vet att kontot blev låst. För han hjälpte mig att kontakta dem i början. man var tvungen att skriva på engelska.

FL: Jaha, okej.

VT: Jag är helt värdelöst på engelska. Så då hjälpte han mig. Men han var pressad och skulle fram med pengar, berättade han. Och då blev han osäker så han fick för sig att jag hade tagit pengarna. Okej. Och det var där vi blev osams. Jag var så besviken på att han ens trodde att jag skulle ta ifrån honom.

FL: Var ni fortfarande osams den här helgen eller hade ni rett ut det?

VT: Nej, vi hade ju inte pratat och rett ute, det hade vi inte. Det var därför jag hade tänkt gå och möta honom, för jag saknade honom.

FL: Men det blev inte så att ni möttes?

VT: Nej.

FL: Har du hört något om vilka han faktiskt träffade här i Forshaga då?

VT: Han pratade på att han skulle gå till Ninnis pappa, det vet jag.

FL: Vad heter Ninnis pappa?

VT: Jag vet inte.

FL: Är Ninni hon som vi har hört ska ha varit Antons flickvän förr?

VT: Ja

FL: Ja, okej. Hon bor ju också här i Forshaga och det gör hennes pappa också va?

VT: Ja.

FL: Pratade han om det innan han åkte hit? Under tiden ni hade kontakt, före ni skulle ses? Eller har du hört det efteråt?

VT: Nej, jag har hört det efteråt.

FL: Från honom eller från andra?

VT: Han skrev till mig att han... Jag slutade ju svara honom bara. Skrev han att han skulle gå till Ninnis pappa och vänta på svar.

FL: Okej.

VT: Och det är väl sista meddelandet jag fick utav honom.

FL: Ja, okej. Och när du slutade svara, för du sa att ni hade kontakt. Hade du svarat under dagen, under lördagen? Ni skulle ha träffats. Visste han att ni skulle träffas? Var det det som var planen?

VT: Nej, han visste ju inte att det var mig han skrev med.

FL: Nej, just det. Det sa du. Förlåt. Nej, precis. Okej. Och då valde du att inte gå dit helt enkelt och svara aldrig mer.

VT: Ja tyvärr.

FL: Har du hört något om vad det var som hände då? För vi vet också att det står mycket i media och på internet. Men har du hört något som du tänker att vi kanske inte har fått kännedom om?

VT: Nej.

FL: Nej, okej. Hur fick du veta att det här hade hänt sen då? När fick du kännedom om att det var Anton?

VT: Först ringde jag till Niklas på morgonen. Eller om det var Niklas som ringde mig.

FL: Det var han Niklas som du pratade om förut?

VT: Ja.

FL: Okej.

VT: För han hade fått ett samtal om det. Och då sa han att, ring till Sven, sa han till mig. Så då ringde jag till Sven och frågade om det stämmer.

FL: Och vem är Sven då?

VT: Sven Larsson. Det är en kompis pappa som har funnits med i alla år.

FL: Ja, okej. Ja, jag tror att vi vet om vem han är. För det var en vän till Anton också eller?

VT: Ja.

FL: Så du tror att Niklas fick ett samtal från honom från början. Och sen att ni hördes av och det var så du fick veta att det här hade hänt.

VT: Ja.

FL: Okej. Ja. Mm. Jag vet inte om vi hade något mer frågor än så nu. Om det inte är någonting som du tänker att vi... Min kollega ska få komma in här om hon har något mer. Har du någonting som du tänker att vi kan ha missat eller något som jag borde ha frågat?

VT: Nej. Ni kanske kan höra med Niklas om han kanske har reagerat på något eftersom han

kom i den här vevan. Och han såg ju ambulansen åkte därifrån.

FL: Ja, okej. Har Niklas sagt det?

VT: Ja.

FL: Ja, absolut. Oj, ursäkta. Jag fick något i halsen. Nej, men då har du några fler frågor.

FL 2: Känns det okej?

VT: Mm

FL 2: Sven då, när han ringer dig. Vad sa han?

VT: Nej, det var jag som ringde till honom.

FL 2: Ja, du ringde Sven. Ja, just det. Niklas sa att du skulle ringa Sven.

VT: Yes.

FL 2: Vad berättade Sven för dig då?

VT: Han sa att han trodde att det var så att det stämde. Och att han även hade hört det på annat håll att det var Anton det handlade om

FL 2: Sa han något mer?

VT: Nej, han berättade bara att de hade träffats på kvällen tidigare. Och att Anton hade ringt honom och frågat om han ville följa med till Maxim. Men han var trött och ville gå och lägga sig, så han följde aldrig med.

FL 2: Nej. Sa Sven något om när Anton hade ringt och frågat det? Om han ville bli med till Maxim?

VT: Ja, det var ju den här strax efter den sista... Jag pratade, fick meddelande sista gången från han. Jag tror det var tjugo över tre på natten.

FL 2: Från Anton?

VT: Ja. Så det var kanske i den... vevan där. Men lite osäkert.

FL 2: Jag kanske inte var tillräckligt uppmärksam här, men varför blev det att du inte mötte Anton?

VT: För att det var ju... Jag vet inte, jag ville göra det, men... Jag ville prata om det som gjorde oss osams. Vi har känt varandra i så många år och vi har alltid kunnat prata om allt, precis allt. Och sen, jag trodde att han skulle höra av sig och be om ursäkt för senast, men månaderna gick och vi hade ingen kontakt. Så det var därför jag tänkte gå dit och bara möta upp honom och fråga om det (ohörbart) vad är det som händer, men ja, jag vet inte jag gjorde inte det sen, tyvärr (ohörbart) Jag önskar att jag hade gjort det.

FL 2: Var det något särskilt som hände eller gjorde att du inte gjorde det?

VT: Nej.

FL 2: Det bara inte blev så eller? Är det så jag ska tolka det?

VT: Ja jag satt ju med Rebecka bara.

FL 2: De här 38 000 då, vad var det för pengar?

VT: Det var silver, vad hette det, som var sålt.

FL: Okej.

FL 2: Han hade sålt silver?

VT: Ja, jag och han jag har också samlat på silver tidigare.

FL 2: Okej. Så det var era gemensamma pengar?

VT: Ja, han hade ju grejer han sålde och jag hade grejer, men han hade inget konto så han frågade om han fick ta det till mitt.

FL 2: Okej.

VT: Och det var samma handlare som köpte det. Så därför tog vi den till mitt då men

FL 2: och vad var det... För du pratade om att han hjälpte dig för att det var på engelska.

VT: Ja, och svarade dem.

FL 2: Vad var det för bank då?

VT: Lunar.

FL 2: Lunar, okej. Vart finns den då?

VT: Det är en internetbank, men jag tror den är en dansk bank.

FL 2: Ja, okej. Och det här att Anton hade nämnt att han skulle gå till någon klubb och säga hej. Vilken klubb pratade vi om då?

VT: Det var nog HA:s klubb, han skulle dit.

FL: HA:s-klubb.

FL 2: Och så nämnde du Sonny och de här pengarna.

VT: Ja.

FL 2: Vet du vad Sonny heter i efternamn?

VT: Sohl.

FL 2: Och kan du bara berätta en gång till om den där skulden?

VT: Ja, nej. Sonny frågade mig om Anton hade lämnat pengar som jag i vidare tur skulle ge

till Sonny.

FL 2: Kan man tolka det då som att Anton var skyldig Sonny pengar?

VT: Ja.

FL 2: Eller uppfattade jag det rätt då?

VT: Nej, han var skyldig Sonny pengar. Och hade sagt att han hade lämnat en del av det till mig. Så att jag kunde ge det till Sonny.

FL 2: Okej. Men det hade inte Anton gjort?

VT: Nej.

FL 2: Sa Sonny något då när du sa att nej det har jag inte? Hur utvecklades det?

VT: Nej, men han vart väl inte så glad, han hade ju, han skulle betala någon motorcykel. Han satt och väntade på de här pengarna som Anton skulle komma för. Det var någonting han skulle betala in. Det är typ bara det jag vet.

FL 2: Vet du varför Anton var skyldig honom pengar?

VT: Nej.

FL 2: Vet du hur mycket han var skyldig?

VT: Nej. Men han skulle ha gett mig, tror det var 7000:-, som Sonny sa eller någonting sånt.

FL 2: Berättade Anton något för dig om han hade någon konflikt med någon eller var hotad av någon?

VT: Nej, han sa ju att Sonny inte var så glad på honom för att han var skyldig honom pengar. Sonny hade ringt flera gånger och han struntade i att svara. Bara det jag vet.

FL 2: Och när i tid var det ungefär?

VT: Vad kan det ha varit, två månader, innan han dog ungefär.

FL 2: För två månader sen då? Ungefär. Eller nu har det gått några veckor. Ja, två - tre månader sen, nnan då.

VT: Var det jag var och träffade honom och pratade med honom.

FL 2: Ja, då träffade du och pratade med?

VT: Sonny ja.

FL 2: Var träffades ni då?

VT: På Drottninggatan i stan.

FL 2: Just det. Det var då du sa att ni stod i någon gång eller vad sa du?

VT: Ja, vi stod i en gång och pratade

FL 2: Vad var det för gång?

VT: Vid stadium där jag vet inte riktigt

FL 2: Då träffade du Sonny?

VT: Mm

FL: Jag tänkte på när ungefär var det som kontot låstes. När fördes de där pengarna över? Var det länge sen?

VT: Ja, det var det.

FL: Okej.

VT: Det var jättelänge sen

FL: Och länge sen? Pratar vi veckor eller år? Månader. Månader.

VT: Det var kanske i februari.

FL: Ja, okej. Och då hade du och Anton sålt silver tillsammans?

VT: Ja. Han hade det och sådana figurer i tenn som han skulle sälja. Det var hans mamma som körde oss först till pantbanken. Men de tog inte emot det. Så då skjutsade hon hem oss till mig.

FL: Och hur sålde ni det i Karlstad?

VT: Ja, det var Anton som kände till någon metallköpare. Så vi var till honom och kollade vad vi kunde få för allt.

FL: Minns du vart det var någonstans?

VT: Nej, jag var inte med Anton.

FL 2: Nehej? Det var Anton som åkte?

VT: Ja. Han ringde bara till mig och frågade om jag kunde ta emot en Swish då, till konto på betalningen.

FL: Okej.

FL 2: Jag är tillbaka lite på den här skulden som Anton hade till Sonny. Vet du vad den handlade om?

VT: Nej.

FL 2: Är det narkotika?

VT: Jag vet inte. Jag tror han lånade.

FL 2: Så du vet inte om det är att det är lånade pengar eller att det var någon narkotikaskuld?

VT: Nej jag vet inte alls.

FL: Jag kommer inte på så mycket mer. Är det någonting som du vill tillägga, Lukas, som du känner att vi borde ha tagit med?

VT: Nej.

FL 2: Några namn på några personer som vi ska prata med?

FL: Mer än Niklas som du nämnde där. Är det någon annan som du kommer på?

VT: nej

FL: Nej, då tackar jag för det. Och så avslutar vi förhöret. Klockan är 14.49.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Engström, Lukas

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Ja

Sätt
Känd av polisman

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör
Uppgifter gällande mordvapnet

Underrättad om misstanke

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
57MK-AV3B	2025-10-21	12:15	12:19

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
	RB 23:6	Telefonförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Förhörsledarens frågor och kommentarer i kursivt.

I samband med förhör i annat ärende, framkommer uppgifter från Lukas, som gör att Lukas hörs igen, i aktuellt ärende.

Lukas berättar att han pratat med Bibbi Fagerström och att hon då berättat för honom att hon vet vart mordvapnet, kniven, finns. Hon uppgav att hon tycker det är konstigt att hon inte varit på förhör då hon bor granne med Peter på Engholmsgatan 12B.

Bibbi hade uppgett för Lukas att hon i förhör kommer berätta det hon vet.

Uppläst och godkänt i anteckningsform.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Górnicka, Agnieszka Anna

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör
Iakttagelser av person som misstänkts vara mördad.

Underrättad om misstanke

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
KU6J-M4D8	2025-07-14	13:12	13:35

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
	RB 23:6	Telefonförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Agnes berättar att hon jobbar som vaktmästare på Björksätravägen i Skärholmen. Hon har jobbat där sedan november-december i fjol. Hon känner till Anton Josefsson som både en boende där och en granne till henne själv. Hon bor i lägenheten mitt emot honom på Björksätravägen 36. Hon har pratat med honom i andra sammanhang än jobbrelaterade men känner honom som en granne och inte en vän. Anton bodde där när hon flyttade in. Hon tror att han kan ha bott där i ungefär ett år. Anton har ett förhållande, från och till, med en tjej vid namn Rebecca.

Agnes har fått intrycket av att Anton har ett bra umgänge i Stockholm men hade inte det i Karlstad. Hon vet inte varför då hon aldrig har frågat. Agnes berättar att hon skrev till honom i onsdags vart han tagit vägen då hon inte hade sett honom på två veckor. I vanliga fall ser och hör man mycket av Anton så hans frånfälle märks. Hon har senare hört av Rebecca att han höll sig undan från lägenheten med vilja.

Anton har, innan det, varit mer paranoid än vanligt. Han har bland annat, vid flera tillfällen, hört av sig till Agnes och frågat om dörren är låst hemma hos honom. Hon har sett honom bete sig paranoid innan men då relaterat till droganvändning och upplever att det här var något annat. Anton såg ut att titta sig över axeln hela tiden.

Agnes har också lagt märke till en man som tycks ha stått och tittat mot Antons lägenhet varje dag under ett par veckor. Mannen har då stått vid fönstren på andra sidan och sett ut att spana mot Antons lägenhet. Denne man skall ha varit i samma sällskap som Anton tidigare. Han skall vara polack. Agnes vet inte vad han heter men vet att han skulle avtjäna ett kortare straff

på 40 dagar för någon månad sedan. Han är i 30-års åldern, bredaxlad, rakad på huvudet och längre än 180 cm lång.

Agnes trodde att Anton hade åkt till Karlstad tidigare än han gjorde. Anton brukar åka dit en gång i månaden för att hälsa på släkt och ta en antipsykotisk spruta.

På fråga nämner Agnes att Anton har pratat om sitt liv där han haft många vänner och många ovänner. Han har också berättat att han rört sig i konstiga kretsar. Agnes vet inget specifikt om detta men har fått uppfattningen om att han har fått flytta från Karlstad på grund av dessa kretsar och att det rör sig om missbrukarkretsar snarare än kriminella gäng.

Uppläst och godkänt efter hand.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Górnicka, Agnieszka Anna

Personnummer

Den hörde är
Annan

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Kompletterande förhör

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
57MK-AV3B	2025-07-18	10:05	10:18

Förhörsplats

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Telefonförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Förhörsledarens frågor och kommentarer i kursivt.

Agnes informeras om att det behöver ställas några kompletterande frågor.

Agnes tillfrågas om det hon berättade i förra förhöret, hur hon visste att personen som stått och tittat på Antons lägenhet, skulle avtjäna straff.
Agnes berättar att hon pratat med mannen vid ett tillfälle. Hon känner honom inte och vet inte ens vad han heter eller vart han bor, men hon vet att han nyligen kommit ut, att han hade fått 40 dagar. Anledningen till att hon ens pratat med mannen var för att hon skulle prata med Anton och den här mannen stod då med Anton. Anton sa då till henne att det var "hennes landsman". På fråga när det här var så uppger hon att det var en månad sen.

Agnes uppger vidare att hon sett mannen tillsammans med Anton efter att dom pratade med varandra och uppger att dom har någon form av relation till varandra.

Tillfällena som hon sett mannen titta på Antons lägenhet har varit efter att hon träffat honom med Anton första gången. Det har varit när Anton varit försvunnen från sin lägenhet.
Agnes uppger att hon, nu efter Antons död, märkt att mannen inte varit där.

Agnes tillfrågas om det angående hon sa i tidigare förhör, att det var varje dag under flera veckor.

Agnes berättar att det var under veckorna som Anton varit borta. Agnes uppger att Anton varit borta i två till tre veckor. Hon skickade sms till honom den 9:e juli och frågade vart han tagit vägen eftersom hon inte sett honom på länge. Den 7 juli hade han hört av sig och frågat om hans dörr var låst.

Agnes tillfrågas om hon pratat med Rebecka kring den här mannen.
Hon uppger att hon nämnt det för Rebecka nu i efterhand.

Agnes tillfrågas om hon vet anledningen till att Anton höll sig borta från lägenheten.
Hon svarar att hon inte känner Anton på det sättet, men vad hon förstått så var det en anledning att han flyttade till Stockholm, men hon vet inte varför han höll sig undan från lägenheten. Hon vet att han nämnt för en månad sen, att någon knackade på hos honom och hon antar att han inte kände sig trygg.

På fråga om Rebecka sagt något om det så svarar Agnes nej och uppger att hon heller inte frågat Rebecka.

Agnes tillfrågas om hon vet något om Anton har skulder.
Nej, jag vet inte, svarar Agnes.

Agnes informeras om att Rebecka sagt att Agnes sagt det.
Agnes uppger att hon inte vet varför Rebecka sagt så. Agnes uppger att det pratats och spekulerats mycket i området.

På fråga om hon kommit på något mer som kan vara bra för polisen att veta så svarar hon nej.

Uppläst och godkänt i anteckningsform.

Polisen

Förhör

Iakttagelser kring Anton

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland	5000-K768844-25

Hörd person	Personnummer
Górnicka, Agnieszka Anna	

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Vittne	Ja	Dataslagning	

Tolk	Språk

Ytterligare information om anledning till förhör

Underrättad om misstanke

Att det är ett förhör och att hon hörs i rollen som vittne om sin vetskap och sina iakttagelser kring Anton tiden innan mordet på Långgatan den 13 juli 2025.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare	Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar	Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
BTXR-VANE	2025-09-09	11:13	11:25

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Björksätravägen 36, Skärholmen	RB 23:6	Ljudbandsförhör

Förhörsvittne	Utskrivet av
	DS

Involverad personal	Funktion
8TQY-YRME	Biträdande förhörsledare

Berättelse

FL: Förhörsledare
BFL: Bitr. förhörsledare
AG: Agnieszka Górnicka, Vittne

Agnieszka Górnicka hörs i rollen som vittne om sin vetskap och sina iakttagelser kring Anton tiden innan mordet på Långgatan den 13 juli 2025.
Deltagande i förhöret förutom Agnieszka, är förhörsledare och biträdande förhörsledare.
Förhöret dokumenteras genom ljudinspelning och finns således att ta del av via Filer Inom Polisen (FILIP).

Denna utskrift är framtagen genom nyttjande av Polisens transkriberingsverktyg.
Förhörsledaren ansvarar för granskning och rättning av utskriften.

Förhörsledarnas tal och kommentarer dikteras i **fetad form**. Agnieszkas tal dikteras i *kursiverad textform.*

FL: Bra, då startar vi inspelningen och klockan är 11.13 och det är vittnesförhör. Vi stänger av ljudet på den där. Vittnesförhör i utredningen om mordet på Anton

Josefsson. Du kan väl säga själv vad du heter?

AG: Agnieszka Górnicka.

FL: Och jag är förhörsledare och så har jag min kollega med som biträdande förhörsledare. Berätta bara kort om vem du är. Har du har blivit inblandad i det här. Vet du det själv?

AG: Ja, jag är granne, eller har varit granne till Anton. Och jag har jobbat över här på DCL Björksätra. Och sen har jag haft sporadisk kontakt med Anton. Eftersom han har varit min granne.

FL: Så det är en person som du vet vem det är och liksom kände. Skulle du säga att ni var vänner?

AG: Nej.

FL: Hur mycket kontakt har ni haft? Har ni setts varje dag?

AG: Men det blir ju så att folk går ut här. Det är tätt bebott liksom. Man hälsar på varandra, man pratar. Det här har hänt. Det är ju lätt så. De jobbar inte liksom. De är ju här. Då stöter man på varandra.

FL: Och för eventuella som lyssnar på förhöret så kan vi ju säga att din lägenhet ligger ja men 10-15 meter från Antons.

AG: Ja.

FL: Ni är väldigt nära. Har bott väldigt nära varandra. Det är naturligt att ni har setts här. Och du har också jobbat här sa du. Vad har du haft för uppgift då?

AG: Ansvarig hyres... Hyreskoordinator heter det. Men jag har haft hand om uthyrningen.

FL: Har du haft med Anton att göra i den rollen också?

AG: Nej. Anton bodde här innan jag började jobba.

FL: Okej. Det finns i ett förhör som vi har hållit så finns det en uppgift om att en person säger att du ska ha filmat en annan person som har stått nedanför Antons lägenhet och filmat mot hans lägenhet. Eller stått och tittat på hans lägenhet. Är det någonting som du känner igen?

AG: Nej jag tror att det är en missuppfattning om vad jag sa. Jag sa att det finns video på det. Jag syftade på kameran på området. Jag har sett en person stå här. Personen har inte filmat mot Antons dörr eller fönster utan har stått utanför hans fönster på baksidan här.

FL: Okej. Så det är inte... Han har ju... Det är som en loftgång utanför hans lägenhet. Och där finns entrédörren. Och det är inte på den sidan han har stått utan då har det stått en person på andra sidan säger du.

AG: Mm.

FL: Vad minns du om den här personen då?

AG: Jag vet ju att jag har sett honom i Antons sällskap tidigare. Det har ju varit en vän vad jag har förstått eller en bekant till honom.

FL: Okej.

AG: Jag vet att han kommer från Polen. Att han nyligen haft något straff. Kortare straff. 40 dagar kanske.

FL: Vet du att det var 40 dagar? Är det liksom en känsla? Vad vet du om det?

AG: Jag vet att han sa någonting sånt. 30-40 dagar. Att han skulle ställa in sig. Det är vad jag vet.

FL: Vet du vad han heter eller vem det är?

AG: Nej.

FL: Kan du beskriva honom, hur han såg ut?

AG: Alltså, tränad, rakat huvud.

FL: Hur gammal ungefär?

AG: 30-35.

FL: Har du sett honom här hos Anton flera gånger eller?

AG: Ja.

FL: Är det någon som du tror att Anton var vän med? Alltså en person som han umgicks mycket med eller en bekant? Har du någon uppfattning om det?

AG: Nej, alltså inte mycket. Jag har ju sett honom några gånger. Och när jag har stött på Anton och pratat med honom så har jag hälsat på den här killen. Men, nej, inte mycket. Liksom några gånger. Det var en ny bekantskap vad jag förstår.

FL: Okej. Och hur nära i tid var det här då? För Anton, nu är det drygt två... Ja, det är väl ganska precis två månader sedan som Anton dog. Hur nära innan det var det han umgicks med honom?

AG: Alltså, kanske två månader innan. Jag vet inte exakt. Nu har det gått lite tid också.

FL: Men i alla fall i närtid innan. Har du sett honom övertid den tiden innan? Att han har varit här flera gånger? Inte koncentrerat till en helg utan flera gånger?

AG: Nej, flera gånger.

FL: Okej, ja. Är det någon som du har sett har någon konflikt med Anton eller något? Eller verkar de komma överens?

AG: Nej, alltså de verkar komma överens.

FL: Ja. Och den här gången som han stod. Utanför. Reagerade du på något sätt på hur han betedde sig då? Har du tagit upp det av någon anledning?

AG: Grejen är så här. När Anton försvann härifrån. Då var han borta kanske tre veckor. Men man hörde fortfarande av honom. Han skrev till mig några gånger och kollade om hans lägenhet var låst. För han var paranoid kring det. Och så har jag gått och kollat och svarat honom. Och då har jag under de två, tre veckors period sett den här killen till och från stå utanför. Men jag har inte heller fått uppfattningen att han var ute efter Anton. Utan han kanske lika gärna kunde stått här för att kolla så att inte någon kom till Antons lägenhet. Jag har inte uppfattning om i vilket syfte han skulle vara här. Han sa ingenting, inga blickar. Och eftersom det var vän till honom, en bekant. Så kanske han också var här för att kolla om lägenheten var låst. Alltså det vet jag inte.

FL: Då när han var här, var det under tiden som Anton inte var här?

AG: Ja. Fick jag veta i efterhand av Rebecka att Anton visst var här. Han var i hennes lägenhet.

FL: Okej, så det var inte efter det att Anton var död?

AG: Nej.

FL: Utan det var innan han dog. Men han var inte i sin lägenhet.

AG: Ja, nu vet jag inte när han dog. Men under tiden han var borta härifrån.

FL: Och var borta härifrån, vad menar du då?

AG: Det är strax innan. För att morgonen då Anton skulle ha dött. Så knackade Rebecka på hos mig i panik och berättade om det. Jag pratar om veckorna innan det. Innan den dagen.

FL: Okej, så veckorna innan det då har Anton inte varit i sin lägenhet?

AG: Nej. Men han har skrivit då och då till mig för att kolla om lägenheten var låst.

FL: Har han sagt något om varför han inte var i sin lägenhet?

AG: Nej. Men det frågade jag inte heller om. För jag vet att han brukar komma och gå lite hur som.

FL: Men då ska han ha varit i Rebeckas lägenhet?

AG: Ja, enligt henne, i efterhand.

FL: Okej, det är hon som har sagt det?

AG: Ja.

FL: Och har du under den tiden inte sett Anton alls eller de veckorna?

AG: Nej, inte alls.

FL: Och den här personen har du sett då. Det var under veckorna innan han skulle ha dött. Eller innan han dog där då. Men då har du inte heller fått någon uppfattning om att han var här. För att han inte var vän. Alltså att de var ovänner. Han har bara varit här. Har han sett dig och känt igen dig? Så ni har hälsat på varandra eller?

AG: Nej, jag minns inte om han fick syn på mig.

FL: Okej.

AG: Det vet jag inte. Men vi har inte hälsat på varandra.

FL: Nej, okej. Och har det hänt flera gånger då? Det är inte bara en gång som han har stått utanför eller?

AG: Nej, det har hänt några gånger. Hur många det vet jag inte.

FL: På dagar eller kvällar eller nätter? Minns du det?

AG: Mm på dagen tror jag.

FL: Ja, okej. Har det stått ut liksom? Har han stått här i flera timmar och tittat på lägenheten?

AG: Det vet jag inte för jag själv har inte stått kvar och kollat om han är kvar.

FL: Okej. Utan då har han stått där, du har sett honom och så har du gått vidare?

AG: Mm.

FL: Något av tillfällena som sticker ut som du kommer ihåg? Som han gjorde något eller du såg honom flera gånger samma dag? Eller något sådant där?

AG: Nej, inte vad jag kan komma ihåg.

FL: Nej. Nej, det är egentligen mina frågor. Vad det här med ifall det stämmer att du har filmat någonting. Men det har du inte gjort.

AG: Nej.

FL: Och den här personen vet du inte vem det är.

AG: Vad skulle jag i så fall ha filmat?

FL: Nej, det är alltså att du... När du har sett den här personen, när han har stått utanför. Då är det någon som har sagt att du eventuellt har filmat honom. Att han skulle ha stått där. Men det du säger är att det finns kameror i området.

AG: Ja, det är det jag syftar på. Att det finns kamera övervakat.

FL: Ja. Men du har ingen uppfattning om att den här personen har varit här i syfte att vara ute efter Anton. Har du hört något sådant? Du har ändå känt Anton lite grann. Upplever du, och vi vet ju att Anton har haft ett lite svårt liv ibland. Har du någonting som du känner att du vill bidra med som du tror kan... hjälpa oss? Finns det anledningar att någon skulle vilja göra illa Anton? Eller någon händelse som du tänker på att det här kanske polisen faktiskt behöver undersöka?

AG: Jag vet inte. Jag känner inte honom på det sättet. Jag har nog varit närmare Rebecka i så fall. Och jag vet att Rebecka har ju också människor som har varit och knackat på henne.

När de har bott tillsammans. Som kanske har velat henne illa. Så jag vet inte.

FL: Är det någonting som du... vet för att du har hört från Rebecka eller sett?

AG: Ja.

FL: Så det är Rebecka som har berättat för dig?

AG: Mm.

FL: Att folk har varit hemma sen? Är det i närtid också? Eller är det längre tillbaka?

AG: Nej, det är i närtid. Det är senast när hon bodde i lägenheten där nere.

FL: Och där nere då menar du här, precis i närheten av dig och där Anton bor också?

AG: Ja.

FL: Vad vet du om den händelsen då, att det skulle ha varit någon här?

AG: Hon har sagt att folk har knackat på. Och bankat på hennes dörr. Och hon har pratat om någon Ghost.

FL: Okej. Är det en person som är Ghost?

AG: Ja.

FL: Okej. Har hon berättat vad det gäller?

AG: Nej.

FL: Är det någonting som du har sett?

AG: Nej.

FL: Har hon sagt när det här skulle ha hänt?

AG: Ja, strax innan vi bytte låset. Och hon inte fick bo kvar här. Någon vecka innan kanske.

FL: Har du koll på när det var?

AG: Vad är det för datum idag?

FL: Idag är det nionde.

AG: Nionde. Ja. Hon flyttade ut kanske den tjugonde säger vi. Så veckan innan.

FL: Men då var det efter det att Anton hade dött? Är det så?

AG: jaja.

FL: Ja okej. Så efter det så har det varit folk och letat efter Rebecka?

AG: Ja, enligt henne.

FL: Enligt henne. Okej. Vet du om det var någon innan Anton dog som var där och letade efter honom eller henne?

AG: Ja, men alltså min uppfattning är ju också att både Anton och Rebecka tog ju väldigt mycket droger. Och de var ju väldigt paranoida. Så vilka som faktiskt har varit där och knackat på eller vad som har pågått i deras huvud. Det är ingenting jag kan veta.

FL: Nej, du har inte sett att någon har varit här utan det är saker Rebecka har berättat för dig?

AG: Mm.

FL: Okej.

AG: Alltså jag tyckte väldigt synd om tjejen. Det är ju därför jag har haft kontakt med henne. För att, jag vet inte.

FL: Mm. De frågorna som jag hade tror jag att jag har gått igenom. Jag ska titta så att jag inte har missat något. Men min kollega kanske har kommit på något här.

BFL: Nej, alltså bara för att tydliggöra det här med filmen som det påstås. Det är övervakningsfilmerna du har tänkt på då?

AG: jag har inte filmat någonting.

BFL: Nej.

FL: Är det någon film som du har sett finns? Har du tittat på?

AG: Nej.

FL: Men du har sagt att det finns kameror här så det kan finnas på film.

AG: Eftersom de spelar in hela tiden. Eftersom de har stått här oftare än en gång. Så borde det inte vara så svårt att...

FL: Vet du någonting om hur länge sådan film sparas?

AG: Jag tror de sparas länge.

FL: Okej.

AG: De här filmerna.

FL: Nej, om inte min kollega har något mer. Så tror inte jag att jag har något. Har du någonting som du vill lägga till? Kommer du på någonting som du känner att vi borde veta eller kolla upp?

AG: Nej, jag tror inte det.

FL: Då känner jag mig nöjd. Klockan är 11.25 och vi avslutar förhöret.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Ceylan, Ayse Gül

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Ja

Sätt
Ayse uppgav sitt personnummer

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör
Granne till Anton som hämtade tandborste och rakapparat i Antons lägenhet

Underrättad om misstanke

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare
Karin Larsson

Förhörsdatum
2025-07-18

Förhör påbörjat
10:16

Förhör avslutat
10:38

Förhörsplats
Karolinen

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Telefonförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Ayse berättar följande:

Ayse var på väg till tvättstugan när hon gick förbi Rebeckas lägenhet, Anton var där och såg henne så han bad henne gå till hans lägenhet och hämta tandborste och en rakapparat. Ayse gick till Antons lägenhet, dörren stod öppen så hon gick in och hämta det Anton bad om, när kom kom tillbaka till Anton så sa han det var fel rakapparat så Ayse gick upp igen hon tog en annan rakapparat.
Ayse frågade varför inte Rebecka hämtade åt Anton men han sa hon sov, sen sa Anton till Ayse att han hade gömt sig i en vecka hos Rebecka. Ayse frågade inte varför, hon tyckte inte hon hade med det att göra samt att hon påpekar att hon känner inte Anton och Rebecka "så mycket". Ayse har bara bott i Skärholmen i 7-8 månader hon är från Rinkeby från början så hon brukar bara ta en cigg med Anton och/eller Rebecka och någon gång en kaffe ute på gården.

På fråga om hon var orolig att gå upp till Antons lägenhet när Anton säger han gömt sig i en vecka så svarar Ayse att det var hon inte. Antons lägenhet är mycket stökig och skitig och dörren stod öppen så hon gick bara in och hämtade sakerna Anton bad om.

Efter ca 30 minuter såg Ayse Anton borsta tänderna utanför Rebeckas lägenhet. då sa Anton han skulle till Karlstad, Ayse frågade hur länge och Anton sa en dag, så Ayse sa "ha så bra, bror". Ayse säger också att Anton var glad, han log.

Dagen efter vid 12-13 tiden, så hade Ayse sin ytterdörr öppen och då kom Rebecka in, utan skor och en dricka i handen och säger att Anton var död, och att Antons mamma hade ringt eller smsat det till Rebecka.

Ayse knackade på hos en annan granne som hon kallar för Bojka (en äldre kvinna med rullator Ayse tror hon är 70-80 år). Tillsammans gick Ayse, Bojka och Rebecka till Rebeckas lägenhet. Ayse sa dom "städade " lite , det är alltid mycket stökigt och smutsigt hos Rebecka så Ayse får astma när hon är där, men Ayse och Bojka ville hålla Rebecka sällskap då hon var ledsen. Dock gick dom ut och satte sig efter en stund.

Uppläst och Godkänt

Karin Larsson

Polisen

Förhör

Förhör 2 med Ayse

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland	5000-K768844-25

Hörd person	Personnummer
Ceylan, Ayse Gül	

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Vittne	Ja	Data, kontrollfrågor	

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör

Kompletterande frågor till Ayse

Underrättad om misstanke

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
HCHM-R24C	2025-08-22	13:46	14:59

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Telefonförhör	RB 23:6	Telefonförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Konceptförhör

Berättelse

Förhöret spelas inte in då teknisk utrustning för detta saknas.
Ayse är informerad om att detta är ett förhör.
Förhörsledarens frågor och kommentarer skrivs i kursiv stil.

Stämmer det att Anton bad dig gå upp till hans lägenhet och hämta rakapparat och tandborste?
Ayse berättar: Ja, det stämmer. Det var typ två dagar innan han gick bort.
Jag hade tvättstugan mellan klockan 10:00-13:00 och han bad mig hämta sakerna klockan 11:40.
Anton såg mig och bad mig att gå upp hämta rakmaskin och tandborste i hans lägenhet och sen sa han att han skulle åka till Karlstad också. Jag gick in i hans lägenhet, dörren var öppen, jag tog sakerna och gick ner och lämnade dem till honom.
Han sa att Rebecca låg och sov i sin lägenhet. Deras lägenheter ligger cirka två minuter ifrån varandra.
Jag frågade honom varför han eller tjejen inte gick upp och hämtade sakerna själva.
Han sa att han och tjejen gömde sig och att de hade gjort så i en vecka.
Jag frågade varför och han sa att de inte fick synas. Han är ju inte min kompis på det sättet och han behöver ju inte berätta sina problem för mig.
Jag fokuserade inte på det heller och jag vill inte umgås med folk som har problem med narkotika.
Jag har bott här i cirka 10 månader men i vintras gick jag typ nästan inte ut så jag har inte träffat honom så mycket.

Nästa dag eller två dagar senare kom tjejen, hon säger att hon heter Rebecca men jag vet inte, jag känner henne inte så väl, och knackade på hos mig. Vi är grannar och ibland kom de och lånade ägg eller så.
Klockan var 11:30 när Rebecca kom och knackade på hos mig. Jag vaknade av att hon bankade på och gick och öppnade. Hon grät, var svimfärdig och bara upprepade att "Anton är död, Anton är död".
Grannen kom ut, Teifik från Turkiet, och vi försökte lyssna på henne men jag trodde hon skojade, jag såg ju Anton för 2 dagar sedan, jag blev chockad.
Jag frågade vem som gjort det? Men det var det enda hon sa. Jag låste och vi gick ut på gården. Teifik gick till centrum.
Det började ringa i Rebeccas telefon och hon pratade med bland annat polisen.
Jag knackade på hos Bojsa och berättade vad Rebecca sagt så jag, Rebecca och Bojsa satte oss ute.
Rebecca talade i telefon, jag vet inte vilka hon talade med förutom polisen.
Vi satt där i två timmar. Rebecca pratade i telefon och grät men jag var chockad och jag hörde inte vad hon sa.
Jag läste på Flashback senare på dagen att Anton dödats. Det stod att han hade varit på en strippklubb, jag vet inte vart det skulle ha varit.
Efter denna dagen har jag bara träffat Rebecca två gånger.

Första tillfället var när jag hade lagat mat och skulle lämnade över maten till henne via fönstret, vi bor nämligen båda två på bottenplan. Det var två dagar efter det att Rebecca berättade om Antons död.

Andra tillfället, vet jag inte när det var, men hon gick förbi mig och Bojsa när vi satt ute på bänken. Vi sa till henne att ta på sig kläder för det hon hade på sig var en minimal klänning. Rebecca svarade "shhh, säg inte mitt namn", det var konstigt. En annan granne sa sedan att polisen hade tagit hennes telefon och haft förhör med henne.
Hon bad mig att tvätta hennes kläder, men jag sa att det får hon göra själv. Hon sa att hon inte hade någon tvättstugebricka men jag tvättade inte åt henne.
Rebecca sa att hon skulle flytta härifrån till Västerås och nu har jag inte sett henne på 20 dagar.
Jag tror att firman har låst Rebeccas lägenhet nu, men jag har sett att dörren är öppen nu igen. Jag vet inte, jag vågar inte gå in där.

Åkte Anton till Karlstad ofta?
Ayse uppger: Jag vet inte om han brukade göra det, om han har familj där? Vi umgås inte och vi hänger inte. Jag vet att han hade problem med droger, det vet jag. Han sa det öppet att han knarkade, han brukade säga "jag har knarkat sönder mig syster". Jag vet inte varför detta hände men jag hoppas att allt löser sig.

Vad har Rebecca berättat mer för dig om Anton?
Ayse uppger: Nej, inget mer än det som jag redan har sagt.

Det är väldigt viktigt att du berättar sanningen för oss och om det är något mer som du vet som kan vara viktigt, allt kan vara viktigt?
Ayse uppger: Hade jag vetat något mer så hade jag sagt det direkt, jag svär på gud och på mina barn.

Kan du beskriva Anton och hans mående?
Ayse uppger: När jag och Bojsa sitter ute på bänken har vi sett Anton. Han kan komma barfota och konstig och jag har sagt till honom att gå och sätta på sig skor.

En normal människa går inte ut barfota och så. Han kanske hade sina problem men vi kände inte varann, varför skulle han berätta för mig?
Men dagen när han bad mig hämta rakapparat och tandborste var han var glad, när jag träffade honom ute på gården.
Två dagar efter det att vi satt ute och pratade, lagade jag mat och lämnade till Rebecca.

Känner du Rebecca mer än Anton?
Ayse uppger: Jag och Rebecca är grannar. Min kille Erik rökte cigg med Anton ibland, så det är genom honom som jag känner till dem, Anton och Rebecca.
Vi umgås som sagt inte men i mitten av juni när jag och Erik hade varit och köpt öl och jag hade lagat mat så satt vi ute på gården. Då kom Anton och Rebecca och vi bjöd dem på lite mat, Anton drack ingen öl men Rebecca tog någon cider.

Du säger att Anton inte berättade varför de gömde sig och att de inte ville synas men vad har du hört kring det?
Ayse uppger: Jag har inte hört något, jag vet inte. Jag fokuserar inte på andras liv.

När du sitter ute och är hemma, har du då sett något konstigt på gården? Någon som inte hör hemma där eller något annat som du reagerat på?
Ayse uppger: När Anton gått bort var det folk som var i Rebeccas lägenhet som jag inte sett förut, det var män.
Jag och Bojsa såg det, det var folk som gick in i hennes lägenhet. Det var när jag skulle lämna över mat till henne genom fönstret som jag såg tre män i hennes lägenhet. Jag frågade Rebecca vilka det var och hon sa att det var hennes vänner.

Hur såg männen ut?
Ayse uppger: Det var 2-3 killar, jag har inte sett dem tidigare. De var smutsiga och såg inte normala ut.
Man 1: flintskallig, runt 35-40 år, svensk.
Man 2: typ 30 år
Man 3: runt 50 år
Jag vet inte vad de hade på sig eller om de hade några andra kännetecken. De var i alla fall inte poliser. Jag hörde inte vad de sa. Jag skulle känna igen dem om jag såg dem igen.
Rebecca var hemma då och hon låg i sängen med den flintskallige mannen.
När jag lämnade maten till Rebecca genom fönstret, för vi bor på bottenvåningen, så frågade jag vem han var. Hon sa att det var en kompis. Detta var 2-3 dagar efter det att vi fick reda på att Anton gått bort. Jag tyckte det var märkligt. Varför gjorde hon så direkt efter det att hennes pojkvän dött?
Rebecca ville låna pengar av mig också, 200 kr för att köpa cider, för att glömma bort.

För cirka 15 dagar sedan kom en kille och frågade efter Rebecca och jag sa att jag inte sett henne på länge. Han sa att hon hade "folk efter sig".
Killen var mörkhyad som gambian, han var väldigt mörk, runt 25-30 år, inga tatueringar.
Han bar en svart tröja med luva och kedja.

Hur hade Rebecca fått reda på att Anton avlidit?
Ayse uppger: Jag frågade henne vem som sagt att Anton gått bort, hon sa att det var Antons mamma som hade skrivit till henne.

Du uttryckte dig även, när du frågade Rebecca "vem var det som gjorde det"?
Ayse uppger: Jag frågade hur han har gått bort och hon sa att de dödat honom, att han hade blivit mördad och jag frågade vem som kan ha gjort detta. Hon har inte sagt några namn, jag svär, jag hade sagt det i så fall för Anton var en jättesnäll människa.

27 juni blev min kille, Erik Nordin, anhållen och då frågade Anton om jag behövde något. Han kallade mig syster och sa att han fanns där för mig.

Vad hade Anton för affärer?
Ayse uppger: Det vet jag inte.

Hade Anton några konflikter?
Ayse uppger: Jag och min kille brukade bråka och tjafsa för han är svartsjuk och en gång satt jag på bänken ute och grät för mig själv och då kom Rebecca. Det var mitt i natten.
Det var så vi lärde känna varann.
Jag sa att jag och min kille inte kom överens men att vi älskar varandra ändå. Hon sa att det var samma sak för henne och Anton.
Rebecca sa att hon var hemlös, att Anton hade hämtat henne hit och att hon flyttat in i en lägenhet där det bodde en rysk tjej tidigare. Hon sa att hennes ex är tillsammans med hennes syster. Rebecca sa även att hon hade tänkt flytta till Västerås.

Vad hade de för kontakt med MC-folk?
Ayse uppger: Jag vet inte, va, nej, jag känner inte dem. Rebecca har inte nämnt något om MC folk. Rebecca och Anton var inte hemma så mycket, de kom hem både på natten och dagen, jag har inte sett dem så mycket.
På dagarna brukar jag gå till arbetsförmedlingen, jag umgås bara med Bojsa här. Jag ville inte ha kontakt med de som håller på med droger. Jag tänker på mina barn.
Rebecca tror jag höll på med droger också, Anton vet jag gjorde det. Jag har jobbat som vårdbiträde, man såg på hans händer.

Är det någon som du känner att polisen borde prata med?
Ayse uppger: Nej.

Det är inget annat som du vill berätta för mig?
Ayse uppger: Nej.

Uppläst och godkänt.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Sthlm, Utredningsjour 5 PO Sthlm Syd

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Öjdeby Nordin, Erik

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Ja

Sätt
Dataslagning - Daktning

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör

Underrättad om misstanke

Anledningen till detta förhör är att ditt DNA har anträffats på en mördad person i Karlstad den 13 juli, dvs under den tid då du var häktad. Syftet är att försöka ta reda på hur ditt DNA har kunnat hamna på denna person. Du ska höras som vittne, ej misstänkt.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Carl Stegs Johansson	2025-08-06	14:59	15:50

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Häktet Huddinge	RB 23:6	Ljudbandsförhör
Förhörsvittne	Utskrivet av CSJ	Konceptförhör

Berättelse

Förhörsledarens yttrande skrivs i fet stil, vittnets i normal **,** *information kursivt.*

Anledningen till detta förhör är att ditt DNA har anträffats på en mördad person i Karlstad den 13 juli, dvs under den tid då du var häktad. Syftet är att försöka ta reda på hur ditt DNA har kunnat hamna på denna person. Du ska höras som vittne, ej misstänkt.

Vill du att jag skall läsa om det jag precis sa?
Nej nej, jag tror jag vet vem det är. Jag känner bara en person från Karlstad och som bodde där på Björksätravägen. Han sa att han hette..vad hette han…. Han har en tjej som heter Rebecca och så, om det är han? Han var från Karlstad.

Jag träffade honom, han dealade med tjack och sånt där på Björksätravägen, om det är han? Jag vet inte om det är han? Han är den enda som ploppar upp i mitt huvud när du säger Karlstad.

Han hade en tjej som hette Rebecca?
Jag exakt men om det var hennes riktiga namn kan jag inte svara på. Hon hade tatueringar

och så, om det är han så var han tillsammans med henne.

Jag träffade honom den dagen jag blev Häktad, samma kväll, vi var ute och så och han gav mig 1000 kronor för att jag hade inga pengar. Om det är han ni syftar på?
Vi var i stan och drack lite han plockade ut lite pengar från bankomaten vid T-centralen, han gav mig 1000 kronor och vi åkte tillbaka till Björksätravägen, men det är om det är han? där han hade en lägenhet eller flera.

Var det här i Karlstad?
Nej i Stockholm, jag har aldrig varit i Karlstad i hela mitt liv. Jag känner ingen i Karlstad.

Bara för att förtydliga, den avlidne personen heter Anton Josefsson..
Ja Anton exakt!

Är det någon person som du känner?
Nej alltså inte så, vi snackade lite och han gav mig cigg och sånt, som sagt han gav mig 1000 kronor. Jag visste inte..jag vet att han dealar med tjack och sånt. Men jag kände inte honom någonting annars. Han kom ju till mig och lämnade gratis tjack och så. Så han är död alltså?
A juste Anton. Han pratade med min tjej på telefon också där han hette "Angon" på whats up.
Jag hade ingen telefon för den var beslagtagen, jag hade en i-pad.
Det var bara min tjej Ayse som pratade med honom på telefon.
Jag pratade inte med honom på telefon utan pratade med honom när han kom och knackade på dörren. Jag gav honom några tröjor också, Hugo boss tröjor och sånt.

Bara för att förtydliga, vilken relation hade du och Anton?
Alltså vi var typ vänner, inte vänner men alltså vi pratade lite varje dag men vi hade inga business ihop. Jag kände ingen som han kände utan endast hans tjej Rebecca det är det enda. Jag vet inte om det är hennes riktiga hamn, hon har mycket tatueringar, har varit hemlös och missbrukare, om hon fortfarande är det vet jag inte. Jag känner ingen annan från hans umgängeskrets.

Får man fråga hur han dog?
Jag kan inte yttra mig om det.
Han var en bra kille alltså.

Varför var Anton en bra kille?
Han var snäll, han gav ju mig 1000 kronor. Han kom och gav mig gratis tjack och sånt för att jag hade ingen mat i kylen. Dämpa hunger med tjacket. Han var allmänt skön sådär och vi skojade och partade lite och grillade någon gång. Det var inget agg mot honom. Vi hade inget problem med varandra, inget sånt. Jag var hos dem den dagen jag blev häktad.

Hade du och Anton affärer ihop?
Nej.

Du berättade att ni brukar hänga?
Alltså det var mest på gården. Det var bara den dagen vi var ute på stan då han köpte dricka och sånt, han tog ut cash. Vi var på T-Centralen och på apoteket han skulle ta ut mediciner. Jag följde med han som en vän. Vi gick ett en bar sen.

Tillväg vid uppläsning: Han hade en bunt med sedlar och gav mig 1000 kronor. Han sa inte vart kontanterna skulle till eller om det var hans. Jag frågade inte.

Vilken dag var ni på T-centralen?
Måste ha varit 26-27 juni. Det var mitt i natten den 26 eller tidigt på morgonen den 27 när vi var där på apoteket. Den har nattöppet där.

Anton bor i en lägenhet strax intill din på Björksätravägen 36, kände du till det?
Ja att han bodde där? Ja det visste jag, jag har varit där, det var nedklottra hemma hos honom på alla väggar och var stökigt så det gick inte att vara där. Han bor inte bredvid mig men han bort en bit bort.

Tillägg vid uppläsning: Han bor inte dörren bredvid mig. Hans tjej bor huset framför mitt hus, eller det är Ayse som bor där.

Har du varit i bråk med Anton i närtid innan du blev gripen?
Nej.

Hur lärde du känna honom?
Det var egentligen via Rebecca och min tjej Ayse. Rebecca kom hem till oss och hade tjejsnack och någon dag efter kom den här Anton.

Tillägg vid uppläsning: Han kom med en luftmadrass. Så jag skulle gå och tacka honom. Han gav Ayse tjack och sedan gav han det till mig. Jag vet att han sålde.
Sålde vad?
Amfetamin och tjack. Jag vet inte vilka mängder han sålde.

Han partade och sa "jag har tjack på och sånt" jag kunde få 1-2 gram. Jag vet ingenting om honom och dem för han parade inte om sitt privatliv och sådär och jag frågade inte heller. Jag kände honom i 2 veckor max. Jag vet inte ens vad han heter i efternamn.

När träffades ni senaste gången?
Det var samma dag som jag blev häktad fast på natten. Det var inget bråk mellan oss det var en annan grej som gjorde att jag blev hämtad. Han gav mig 1000 kronor och dricka, jag har inget agg mot honom. Han är en snäll kille faktiskt.

Vilken dag var det här?
Mitt i natten den 26 eller tidigt morgonen den 27 juni.

Vad hände då
Vi gick till apoteket, han böjd mig på drinkar vid en bar som var öppen och vi tog taxin tillbaka. Han plockade också ut några tusenlappar där vid tågen SJ.
Det var bara jag och Anton som hängde.

Minns du vilken bar ni var på?
Nej. Men det var mitt inne i City iallafall.

Vad låg i närheten av Baren?
Nej.

Var ni ensam på Baren?
Jag och Anton och några andra var där. Inte så många. Det var sen torsdag natt. Det var lite folk där.

Har han berättat för dig om sitt liv och att han är från Karlstad

Alltså att han är från Karlstad vet jag men inget om Antons privatliv. Jag vet inte öns vad han heter i efternamn. Man hörde på hans dialekt att han var från Karlstad eller Värmland där någon stans. Han har sagt att han är från Karlstad men var i Karlstad har jag ingen aning om.

Har han för dig berättat om eventuella hotbilder som han har mot sig
Nej ingenting. Hans tjej Rebecca har sagt bara typ att det kommer Mc-snubbar och plockar upp pengar den 25. Det är det enda. Jag vet inte vilket Mc-gäng det är eller om det ens är sant. Jag tänka ba att Rebecca har målat upp det som att Anton "ska vara värsta grejen" men jag vet inte. Jag vet inte om han har en hotbild eller så.

Har Rebecca berättat något mer för dig om Anton?
Nej ingenting bara att han har schizofreni och sånt, att han har sagt att han inte får sitta i arrest eller häkte.

Vad kommer Mc-snubbarna och plockar upp?
Pengar enligt Rebecca. Jag har inte själv sätt några mc-snubbar.

Något mer som du kommer på nu om Anton?
Nej.

Anton hade både missbruksproblem samt att han hade psykisk ohälsa, var det något som du kände till.
Ja, men inte psykisk ohälsa men jag vet att han hade problem med droger och sånt.

Tillägg vid uppläsning: Men det går hand-hand med psykisk ohälsa och droger. Det var inget han sa till mig men kanske till sin tjej.

Berättade Anton något om sina problem för dig?
Nej, det var inget sådant snack. När han kom var han alltid uppåt och glad och sånt men ibland hade han varit borta och några dagar får att få bort ruset och sånt. Ayse berättade att han tog sprutor och sånt.

Brukar Anton vara hemma hos dig, kan han ha haft egen nyckel?
Nej. Han var aldrig inne hos oss. Någon kanske för att ta en lina. Annars har han inte varit inne i lägenheten eller så.

Anton har gett dig ganska mycket saker, 1000 kronor och du har gett honom Hugo Boss tröjor, hur kom ni dit?
Nej alltså han var skönt kille och vi klickade, han gav mig grejer och jag ville ge honom något tillbaka. Han gav mig tjack och jag gav honom tröjorna för att ge honom något tillbaka. Samt att dem här 3:orna var för små mig på och låg i skåpet så han kunde ta dem.

Bara för att förtydliga var menar du med 3:or?
Inte 3:or utan Tröjor. Sen om jag hade kokain över eller något så gav jag det till honom. Jag bjöd honom också om jag hade över. Jag köpte inget från honom, vi köpte inte från varandra utan det var små mängder som bara var att ta.

Det kom från ingenstans att han gav dig saker?
Det var inte mig han kom till först utan Rebecca. Han gav oss en luftmadrass till oss. Det var Rebecca och Ayse som tog kontakten först. Inte jag och Anton.

Tillägg vid uppläsning: Jag vet inte varför han var så snäll. Jag är inte van med sånna människor. Jag tänkte att han kanske ville ha något av mig man han var bara allmänt snäll.

Ayse och ren va fick kontakt när i ja stod ute på gården och rökte och där lärde dem Känna vandra. Sen började dem umgås.

En ganska jobbig fråga, men jag tänker på DNA, har du och Anton varit intima på något sätt?
Absolut inte.

Är det något mer du vill berätta nu gällande Anton?
Jag kommer inte på det nu, jag måste smälta det här. Jag var inte beredd på det.

-

Har den hörde granskat förhöret?
Ja. Uppläst för.

Har den hörde någon invändning?
Nej.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Uhlin, Liam

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Ja

Sätt
RES

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Hörd i utredningen då han är vän med Anton

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare
57MK-AV3B

Förhörsdatum
2025-08-12

Förhör påbörjat
11:06

Förhör avslutat
11:57

Förhörsplats
Karolinen, Karlstad

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Involverad personal
Mikael Rydén

Funktion
Biträdande förhörsledare

Berättelse

Förhöret är utskrivet med polisens transkriberingsverktyg och genomlyssnat av förhörsledare. Förhörsledarens kommentarer i kursivt.

FL: Förhörsledare
VT: Vittne
FL 2: Bitr. förhörsledare

FL: Då har vi förhör med Liam Uhlin. Det är den 12 augusti, klockan är 11.06. Men vi pratade när vi gick in här om vad du heter och så. Kan du inte bara dra det en gång till?

VT: Ja, Thomas Fjällman.

FL: Det är Thomas du vill bli kallad?

VT: Ja, precis.

FL: Just det, för du hade gjort något namnbyte sa du.

VT: Ja, för länge, länge sedan. Som blev lite fel med det. Jag har inte orkat bry mig bara. Alla mina nära och kära säger Thomas. Och det är bara på papper. Och ja, när man pratar med sådana som er då så måste man väl säga Liam.

FL: Ja, fast nu kommer sådana som oss säga Thomas.

VT: Ja, det är skönt.

FL: Vi säger Thomas. Jo, men för som sagt, i den här utredningen då gällande Antons död så har vi ju fått fram uppgiften att ni ska vara vänner.

VT: Ja, men precis.

FL: Berätta gärna om det.

VT: Ja, jag lärde känna honom för typ två år sedan och han var en rolig person och en väldigt intressant människa, men mycket turbulens då. Så som sagt, det var väldigt intressant människa att lära känna. Men sen förstod man ju att det kändes som att det var någonting hela tiden. Som att han hade någon form av bekymmer. Men jag förstod ju aldrig att han var på väg till skyddat boende. Eller något sånt här nu det senaste. Jag fattade ju att någonting hade hänt eftersom han drog från stan och så. Men jag förstod ju inte att det var något som var så allvarligt som kunde leda till det här.

FL: Nej, just det.

VT: För att som sagt, alla andra gånger har det varit något småtjafs eller något så har det löst sig oftast, alltså genom att prata med honom. För att han har aldrig varit en våldsam människa. Han vill bara umgås med sina vänner och ha roligt. Jag har aldrig hört honom utföra eller någonting med något våld överhuvudtaget.

FL: Men du sa att det var turbulent runt honom?

VT: Ja, det var, ja precis. Men han, han, han, han hade väl sjuk humor kan man säga. Alltså han, han (ohörbart) sätta sig i konstiga situationer och, ja, kniven mot strupen lite grann situationer. Men det var ju som alla andra runt omkring såg det. Det var förmodligen inte så illa som han fick det att låta.

FL: Var det historier han berättade då?

VT: Ja, precis. Ja, precis. Dels, ja, om, ja, precis. Han berättade ju att han hade levt ganska turbulent. Och det var ungefär som att nu var den lugna perioden i hans liv alltså och det, det var inte jättelugnt.

FL: Nej. Och den lugna perioden nu menar du att det var då de här två åren som ni har känt varandra?

VT: Ja, men, ja, precis. Ja, och då kändes det som att det var lugnt i hans liv och då är ändå, för mig så ser det ju turbulent ut. Det ser ut som en storm hela tiden.

FL: Okej.

VT: Men det ser ut som en kontrollerad storm så att säga.

FL: Vad var det då liksom som var bekymmer för honom?

VT: Ja, det var väl pengar, tror jag, som det handlade om mycket till folk.

FL: Mm.

VT: Men...

FL: Ja, för det har vi ju förstått att han hade mycket skulder.

VT: Mm, han fick ju låna mycket pengar av mig. Men det är ju så, och jag sa till honom. Jag ser hellre att du hjälper dig själv än att du ger tillbaka till mig. För jag skiter i det, vi är ju vänner. Jag bryr mig inte så mycket om pengar. Det viktiga är ju vänskapen.

FL: Mm. Men har du någon inkomst så att du kunde låna ut pengar till honom?

VT: Ja, då hade jag det.

FL: Då hade du det, ja.

VT: Då jobbade jag och allting. Så mig spelar det inte så stor roll. Jag fick ju nya pengar 25:e varje månad, så det är ju skitsamma.

FL: Så då kunde du låna ut till honom.

VT: Ja.

FL: Men andra, vad vet du om hans skulder till andra då?

VT: Ja, jag har inte så superbra koll på vilka han har skulder och så till, men han sa ju aldrig att han hade problem heller. Det var ju mer att man såg på honom att han kunde vara väldigt nervös vissa dagar och väldigt skärrad och så och jag vet inte om det var för att han inte ville tappa masken utåt för att hålla upp en viss image eller om det var för att han var i fara. Det har jag ingen aning om. Men för att det var väldigt viktigt för honom på den tiden att visa hur andra människor såg på honom och det släppte han ju nu det senaste året, har jag för mig. Då var inte det lika viktigt längre.

FL: Vad blev skillnaden då då, tyckte du?

VT: Jag tror han växte upp lite på de här två åren. Nej, men jag vet faktiskt inte. För varje gång jag frågade honom, sist då när han kom på, när jag träffade honom på torsdagen tror jag det var. Eller jo, torsdagen.

FL: När var det säger du då?

VT: Det var ju innan söndagen. Det är ju en månad sedan nu.

FL: Ja, precis. Ja, precis. För han dog ju på natten till en söndag.

VT: Ja, precis.

FL: Träffade du honom på torsdagen?

VT: Ja, jag tror det var natten torsdag till fredag för att han skulle åka tillbaka till Stockholm, sa han. Eller om det var onsdag till torsdag. Jag minns faktiskt inte exakt vilken dag det är.

Men det var väldigt nära inpå. Jag trodde att han drog tillbaka till Stockholm och det verkade ju som att det var någonting på honom. Alltså någon form av stress. Så jag frågade honom om han har några skulder eller om det är någonting jag kan hjälpa till med och han säger nej som alltid. Sådant vill han ju inte prata riktigt om. Men så frågade han ifall jag inte skulle följa med honom bort till Stockholm, för han skulle bort till en festival eller något sådant där. Tanken var väl att jag skulle komma ner några dagar efter. Jag hade som sagt ingen aning att han var kvar i Karlstad ens. Jag trodde han åkte på fredagen.

FL: Okej, så ni träffades antingen onsdag natt eller torsdag natt?

VT: Ja, precis. Någon utav dem. Men jag minns verkligen inte. Jag frågade min mor och hon sa att det var torsdag till fredag.

FL: Torsdag till fredag, ja. Och varför har din mamma koll på det då?

VT: Det var hon som, hon träffade och lärde känna Anton innan mig.

FL: Jaha.

VT: Hon frågade mig om jag visste en konstnärs-Anton i stan, och jag sa att jag aldrig hört talas om. Så visade hon en massa bilder på, för han målar ju väldigt fina tavlor. Och hon har alltid velat haft en tavla av honom, för men hon har inte kunnat haft råd. Så det var så lite de inte lärde känna varandra, men det var så vi fick reda på vem han var.

FL: Okej.

VT: Så när jag väl sprang på honom då, med en annan vän och fick reda på att han var han, då blev det som givet att jag måste ju lära känna människan.

FL: Okej, men träffade din mamma honom också då, när han var här nu då eller?

VT: Väldigt, väldigt snabbt.

FL: Okej.

VT: Hon bara hälsade och frågade hur det var och allting.

FL: Okej. Var ni alla tillsammans då eller träffade..?

VT: Jaja, det var hemma hos min mor.

FL: Berätta om det här.

VT: Vi satt uppe i Viken, hemma hos min mor.

FL: Ja.

VT: När han kom då, när jag stötte på honom på stan här, så gick vi upp dit och drack lite kaffe, och sen så kom morsan och syrran upp och bara hälsade på honom, och sen drog vi lite, ja, sen drog vi därifrån då.

FL: Okej.

VT: Ja, så det var inte en längre stund så att säga.

FL: Okej, men du träffar Anton på stan? Var det förutbestämt eller?

VT: Nej, jag ringde när jag var på väg från Herrhagen till min mor i Viken. Och så sa han att han var i stan och chockade mig helt. Så, ja. Och det var ju då och där och då jag fick reda på att han levde någon form av skyddat liv just nu.

FL: Okej, och så går ni upp till din mamma och dricker lite kaffe.

VT: Ja, för han ville inte, han sa att han helst inte, eller nej, han hade ingenstans att vara för tillfället. Då sa jag att då passar det perfekt, vi går hem till morsan, för hon har ju också saknat honom.

FL: Och så var ni där en stund?

VT: Ja.

FL: Och så gick du och Anton eller?

VT: Ja.

FL: Vad gjorde ni då?

VT: Ja, han behövde ha hotellet till nästa dag då, men de tog inte kontanter någonstans, så då sa jag att oavsett vart du tar vägen, så följer jag med dig. Så satt vi bara och umgicks hela natten i princip.

FL: Vart var ni då då?

VT: Ja, vart var vi? Överallt i stan. Han fick ju inte komma in någonstans. Vi försökte ju leta hotell ett tag, men det var ingen som tog kontanter, och jag tycker ju att sådant blir så orättvist när de inte kan låta honom få ett boende, och då klarar jag inte av att låta honom vara ensam ute. Så att det var mest, ja, började väl nere vid CCC, vattnet.

FL: Ja.

VT: Tog vi väl ett varv runt stan i princip, väldigt, väldigt sakta tills det blev morgon igen.

FL: Jaha. Så ni var vakna hela natten?

VT: Ja, ja.

FL: Ja, okej. För du, var bor du då?

VT: Jag bor, jag har lägenhet i Skoghall. Men jag sover hos mamma ibland. Eller, ja, i Viken. Alltså när jag ska hit då.

FL: Men kunde ni inte ha åkt hem till dig då och sovit där?

VT: Jag håller på och ska sälja lägenheten och ska göra mig av med den. Så att den, ja den är inte så beboelig riktigt. Och sen skulle han dra tidigt på morgonen sa han. Alltså till Stockholm.

FL: På fredagen skulle han dra tillbaka?

VT: Ja.

FL: Okej. Och jag vill verkligen bara poängtera här att vi utreder ju brottet mot Anton. Det är det som är huvudfokus. Så om ni liksom.

VT: Ja, jag förstår.

FL: Har grejat med annat så skiter vi i det.

VT: Ja, jag förstår det.

FL: Förstår du vad jag menar?

VT: Ja.

FL: Jag tänker till exempel narkotika. Så var gärna ärlig med vad som, vad ni har gjort och så, för det skiter jag i. Det är Antons död jag är intresserad av.

VT: Ja, jo, jag förstår det. Vi kan ju kalla det för att vi var ute och festade hela natten så låter det bättre.

FL: Ja. Mer rimligt.

VT: Ja, men.

FL: För mig, för jag förstår ju lite vad du menar.

VT: Ja, ja.

FL: Man traskar ju inte runt vaken en hel natt på stan.

VT: Nej, nej. Men jag kan inte prata ner på någon som är död, det går inte.

FL: Nej, jag vet. Men se inte som att du pratar ner utan se som att du hjälper oss i utredningen för att få reda på vad som har hänt Anton.

VT: Ja, men jag hade inte speciellt någon insyn i, som sagt vad det var som hade hänt honom. Jag förstår inte riktigt.

FL: Nej. Men den här natten då, när ni driver runt då, festar, är ni hemma hos folk eller är ni bara på stan?

VT: Nej, vi är bara ute. Han verkar inte vilja, eller jag vet inte om han, jag vill inte fråga honom, alltså eftersom det är känsligt. Men han, han verkar inte ha någonstans att ta vägen, utan förutom Stockholm då. Och då, då vill inte jag riktigt fråga vad det, eller jag försöker fråga lite smått på morgonen om det är någonting som har hänt, om det är någonting jag kan hjälpa till med, eller, ja, för han brukar alltid känna någon som han kan gå hem till. Jag tyckte det verkade lite, lite konstigt.

FL: Ja.

VT: Men, ja, han ville inte säga speciellt mycket. Men, jag vet inte, det kändes bara som det var någonting.

FL: Just det, men du kan inte riktigt sätta fingret...

VT: Nej, det var länge sedan jag träffade honom också innan den här gången, så jag var ju bara glad för att se honom.

FL: Men hade han narkotika med sig eller?

VT: Ja, det tror jag. Och det var ju det som fick mig att fundera på om han hade någon skuld eller som han behövde göra sig av med det där.

FL: Berätta om det då. Vad hade han med och hur mycket var det och vad sa han om det?

VT: Hur mycket det var en, lite grann.

FL: Ja, men jag tror inte riktigt, vad är lite grann då?

VT: Ja, alltså, jag vet inte exakt vad det var han hade med, men det var lite olika preparat och inga större mängder utav något, men det var någon ecstasy tror jag det var. Och någon, ja, jag tror det var tre eller fyra olika grejer han hade med. Och det var ecstasy, jag tror det var LSD. Och någon mer, ja, två till olika tabletter.

FL: Bara tabletter, inget pulver?

VT: Nej, det tror jag inte. Nej, inte vad jag kan minnas i alla fall. Men det brukade han väl kanske ha så att det borde han haft men...

FL: Och vad var det han brukade ha då?

VT: Amfetamin. Och det... han var i... alltså, jag vet inte om han behövde pengar till bussen hem, eller om han behövde pengar för att betala någon. Jag vet faktiskt inte. Men han skulle vara iväg på någon festival samma dag, lite senare på kvällen, eller något sånt där. Så han fick mig att tro att det var det stressen handlade om.

FL: Okej.

VT: Och ja...

FL: Och den här festivalen pratade du om som i Stockholm då eller?

VT: Ja, Stockholm eller Malmö. Eller Göteborg eller något utav det. Jag vet inte vad det var, hur han hamnade där, men det var något han brukade hjälpa till med sa han lite, ja, jag kan, jag vet faktiskt ingenting om det där. Det där tror jag någon av hans före detta flickvänner är bättre på.

FL: Okej. Men de här tabletterna då som han ändå hade med sig, såg du dem eller? Alltså såg du det?

VT: Ja, jag såg dem ju, att det var tabletter och så. Men det var ingenting jag riktigt reflekterade över för, ja, alltså när han väl var här i Karlstad så var inte det helt, en ovanlig grej, så att säga, att han hade massa grejer runt omkring sig, så att det är ingenting jag...

FL: Och grejer runt omkring sig?

VT: Alltså droger, ja precis, alltså, och det är ingenting jag riktigt tänkte på, för det är ju, alltså han, han verkade använda det mot många för att imponera, liksom, för att folk skulle tycka om honom, men jag tyckte om honom för den han var, så jag skiter fullständigt i vad han har på sig, eller runt omkring sig, utan jag vill bara veta att han har koll på situationen och inte sätter sig i någon skit och... ja, det... fan, jag trodde han hade, nej.

FL: Hade han någon väska med sig eller något, eller hade han som grejerna på sig, eller vad, förstår du vad jag menar?

VT: Nej, jag tror inte han hade någon väska.

FL: Nej.

VT: Inte vad jag kan minnas i alla fall. Jag vet att vi sprang ju på Fatima några gånger under den där kvällen också.

FL: Ja, okej. Du, hur säker är du på att det här är torsdag till fredag.

VT: Jag är inte hundra. Nej, alltså jag är inte hundra på det. Jag tror som sagt, Fatima har bättre koll på mig vilken dag det är jag skulle gissa på. Men jag frågade mamma, hon trodde det var torsdag till fredag. Men jag har för mig att det var tidigare under veckan. För jag vill gärna minnas att jag skulle åka till honom senare under veckan.

FL: Okej.

VT: Men det var en lite snurrig kväll.

FL: Men vi pratar ändå veckan innan han dog då?

VT: Ja, precis.

FL: Det är ändå den veckan vi är på.

VT: Ja.

FL: Men har du någon konversation i din telefon med honom?

VT: Jag har ingen telefon kvar. Den är ju i vattnet.

FL: Jaha, för jag ringde ju dig då.

VT: Ja, det är mitt tillfälliga nummer det.

FL: Okej.

VT: Jag har ju [redacted] egentligen.

FL: Oj, vänta, vad sa du?

FL: Du sa så fort nu.

VT: [redacted].

FL: Det är ditt riktiga nummer.

VT: Ja, och så är det. Ja, det där tillfälliga, nu får jag ju skaffa nytt igen då.

FL: Men vart är telefonen som jag ringde dig på då?

VT: Ja, den är i sjön då.

FL: Den är i sjön?

VT: Ja, den är i sjön. Jag var och badade i helgen, eller i helgen, när jag var i Deje och fiska och lite grejer. Så det är därför jag fick så mycket panik nu i morse. Jag kunde inte ringa till dig, jag kunde inte göra någonting.

FL: Nej.

VT: För jag har med mig ett par hörlurar, en tändare och lite pengar.

FL: Ja, jag ser att du inte har någon telefon. Nej, för jag tänkte om du kunde, man kunde kolla i någon gammal konversation.

VT: Ja, det var det. Jag hoppades verkligen på att jag kunde göra det, för det är just det där med torsdag till fredag jag kan inte minnas att det var så sent i veckan. Men jag kan inte heller styrka eller kolla skiten på något sätt.

FL: Nej, jag fattar. Men ni träffade Matin, nej..

VT: Fatima, ja. Ja, det var ju hon och Anton jag kände bäst utav, ja, under den tiden som han hade flickvänner och så. Så var det Ninni och Fatima.

FL: Jag har förstått det. Gamla tjejer där. Men, vi hoppar tillbaka till Anton lite som person. Vad kan du berätta om hans mående? Och hur han mådde?

VT: Upp och ner. Väldigt mycket upp och ner. Jag tror inte han mådde jättebra egentligen. Men han försökte alltid visa utåt att han var positiv och mådde bra, men jag tror inte han egentligen mådde jättebra. Så fort han var på väg att bli åt något bättringshåll. Alltså det räckte med att han såg något som var lite roligare. Och det då bara fullt åt det hållet hela tiden. Och... Ja, alltså han var som en hund ibland liksom. Alltså som inte gick att hålla i riktigt. Men det... Jag vet ju inte riktigt vad det är han har varit med om tidigare i livet. Men det känns som att han varit med om mycket, mycket skit. Men jag tror, nej. Som sagt, jag var ju med till psykiatrin någon gång. Han hade ju fullt av diagnoser och grejer. För han skulle ju ta några sprutor varje, var fjärde vecka eller något sånt här, för att stabilisera tänkandet. Eller något sånt där. Jag vet inte riktigt. Och för mig var det ju väldigt viktigt att se till att han gjorde det. För att då verkade det ju som att han hade bättre koll på läget. Och det var ju också något han sa nu när jag träffade honom. Att han hade inte tagit den på hur många veckor som helst, den sprutan.

FL: Nej, nu när du träffade honom?

VT: Ja, och... Han blev mycket mer snurrig i huvudet och okonst... obrydd. Inte empatilös, för det var han verkligen inte. Men... Ja, men lite mer obrydd. Bara om sig själv också. Alltså, och sen kanske han inte hade samma konsekvenstänk tyckte jag. När han inte skötte medicineringen. Men...

FL: Men då när han var här nu, sa han något varför han var hemma? Eller hemma. Här.

VT: Nej. Eller vänta nu. Nej, inte... Nej, inte någon anledning som jag kan speciellt minnas i alla fall jag trodde det var för att hälsa på. Eller om han försökte... Få igång något kontakt nej, jag vet faktiskt inte. Jag tror det bara var att hälsa på. Jag frågade honom när jag stötte på honom. Vi möttes vid Löfbergslilaskrapan Och då frågade jag honom, för han kom och gick utan luva på sig. Och då sa jag, men vad skönt, du gömmer dig inte. Och skrattade lite. Han bara, nej, jag har ingen att gömma mig för. Och hade jag haft det hade jag inte kunnat gå så här öppet i Karlstad. Nej, kanske, kanske inte. Det såg inte ut som att han hade något. Nej, var han här av någon anledning eller? Eller var, det kanske inte ni vet.

FL: Nej, det är det vi försöker liksom få fram.

VT: Nej, jag hoppas bara att det var för att hälsa på och bara att lugna situationen. Om det hade varit något att lugnat ner sig, så man skulle börja få se honom oftare igen.

FL: Vad hade han för umgänge här hemma då?

VT: Ja, det var väldigt blandat det. Men... Fan, det är så mycket olika..

FL: Något namn liksom.

VT: Något namn. Oj. Shit, nu står det ju still för mig. De som gillade honom mest. Alltså det är ju... Ja, Fatima. Det vet jag ju. Och sen... Vad fan, vilka var det han nämnde som han gillade? Det var... Sven. Fan, jag är så dålig på namn så du tog mig verkligen. Truls. Jag vet inte vad han heter. Lundström. Alltså det är många namn som jag inte har känt. Jag har aldrig hört dem förut. Det är nytt folk för mig som jag aldrig har träffat förut. Men det...

FL: Men när nämnde han de namnen då?

VT: Nej, men det här är sånt som har dykt upp under två års tid alltså.

FL: Okej.

VT: Men... Alltså som jag fattade så var det typ Danielle han litade på och Fatima. Mig hoppas jag. Och sen... Sen har inte han nämnt så mycket mer. Absolut sista tiden alltså. Så det var bara... ja, de... vad jag vet.

FL: Ja. Och det här när han var hemma, vart han brukade sova och så.

VT: Det var ju hos flickvännerna som han hade. Han har ju alltid bott ihop med någon. Och... Ja, han har alltid bott ihop med någon vad jag vet.

FL: Och flickvännerna då pratade vi...

VT: Ninni och Fatima.

FL: Ninni och Fatima.

VT: Ja.

FL: Men du vet om han, för han verkar ju ha väldigt mycket vänner.

VT: Ja.

FL: Och ett stort kontaktnät. Konflikter då, vet du om han var osams med någon eller några?

VT: Det kändes som att varenda gruppering hade han något med att göra i den här stan och grupperingen, de kände jag inte till superbra Men sen tog han ju med mig och så man fick träffa någon från Grumssnubbarna. Då visade det sig att de var ju, kände ju varandra. Och det var ju då jag förstod att, det här är för några år sedan alltså, eller två år sedan ungefär och då förstod jag att han inte hade någon större konflikt med någon av sådana grupperingar. Så då måste det ju varit privatpersoner och sådant som han hade konflikter med, antar jag.
Eller jag, för som sagt, jag frågade någon gång i början om det var, för när jag flyttade, ja då när jag lärde känna honom menar jag, så kände ju inte jag till någonting av de här olika i Karlstad. Det var Hells Angels och Bandidos visste jag fanns. Men resterande hade jag ingen aning om vad de kallade sig eller vilka det var eller någonting. Och då tog han ju med mig så jag fick träffa dem, bara för att visa att han kände allt och alla verkligen. Och att allt och alla tyckte om honom. Och det var ju det jag tyckte var så fascinerande.

FL: Men vad sa du? Du fick följa med och träffa några Grums..

VT: Ja, snubbar som jag inte... Ja, han ville bara för att visa. Jag trodde, han ville se... ja, men han ville bara visa mig att han... det var inte bara pundarna han kände till, utan det var fler folk än så.

FL: Minns du något namn på någon av dem, Grums?

VT: Nej, jag... Alla såg likadana ut tyckte jag.

FL: Men har du fått vara med, för du pratade om Bandidos och Hells Angels också, har ni varit och träffat dem också, menar du?

VT: Nej, han påstod ju att han kände någon på båda sidor, typ.

FL: Okej.

VT: Och sånt brukar ju vara lite ovanligt, sa jag. Eller? Och han, nej, nej. Inte om man bara är på god fot och vänner med dem. Så nej, men då är det nog så, sa jag. Men jag vill inte vara med och träffa någon på de ställena.

FL: Nämnde han några namn i någon av de grupperna då, som han?

VT: Öh...

FL: Som du kan komma ihåg?

VT: Nej, inte vad jag kommer ihåg. Det är någon som man... Alltså, som sagt... Nej, jag kommer inte ihåg. Jag kommer inte ihåg riktigt. Han var god vän med någon. Sonny Sohl. Men han kanske inte är med i något av det där. Men han... Det vet jag. Det var en väldigt bra vän till Anton. Eller Anton såg upp till honom väldigt mycket, för han var en bra person.

FL: Okej.

VT: Och hjälpte honom och såg till så att han kom på rätt väg i livet. Så de brukar ju träffas och dricka mjölk någon gång på ställen har för mig.

FL: Ja, okej.

FL: Men... Ja, mjölk är ju nyttigt.

VT: Ja, men han vet jag inte om han... Han är med i någonting. Men... Han är omtalad vet jag. Och det är ju att... så det var kul att se att en sådan människa faktiskt bryr sig om honom. Bryr sig om honom som en lillebror. Och det var ju det då som jag... och sen, vänta nu. Någonting. Ja, skitsamma. Någon av de där... lite äldre människorna. Patten, kan han heta så, kanske. Det är också en sådan som såg. Som någon lillebror verkar det som.

FL: Patten är ett namn som Anton har nämnt?

VT: Ja. Som nära vänner.

FL: Mm

VT: Och jag har för mig att de kan till... Ja, som sagt, jag kan ingenting om det där. Jag säger ingenting. Alltså jag... Jag har hört namnen förut och jag trodde det var... inte sådana som tog hand om honom som en lillebror i alla fall, men de verkligen tyckte om Anton. Det där var mer för att visa mig att han var omtyckt av människor, att inte han var... Ja, en slav eller vad man ska säga, att de... Ja, jag vet inte riktigt hur det där brukar det gå till när man känner sådana människor. Men det verkade som att det var hans lillebror typ.

FL: Kommer du på något mer sådant namn? I de här kretsarna eller?

VT: Åh, shit. Nej. Det är någon mer jag har som har sett vet jag. Men Marcus Berg. En gång träffade jag honom med Anton. Och det var också, det kändes också som, och det var ju början någon gång där och det... samma där, och verkade vara omtyckt där också. Men återigen, de där verkade som att han ville se vad jag får för reaktion, för att han var ju väldigt mycket sånt, han tyckte det var kul att se hur folk reagerade i vissa situationer. Alltså...

FL: Hur du skulle reagera när han presenterade dig.

VT: Ja, men precis. För att han trodde väl kanske att jag trodde att han bara umgicks med pundare. Jag bryr mig ju inte så mycket. Men jag förstår att det kanske är någon form av statusgrej i den där världen. Att känna folk. Men... Ja, så han slutade väl att presentera mig för dem. Ja, som sagt, det imponerar mig inte.

FL: Nej, jag förstår. Men du, om vi ska gå till den här natten då när Anton dog då. Det var ju mellan den 12:e och 13:e, mellan lördag och söndag. Det är en bit in på söndagen som han hittas där. Vad gjorde du då? Den natten?

VT: Nej, då låg jag och sov förmodligen. Den natten. För jag kan inte minnas att jag gjorde något speciellt alls.

FL: Nej. Minns du vart du var?

VT: Ja, hos mamma.

FL: Ja.

VT: Sen åkte jag upp på morgonen, eller eftermiddagen. Åkte jag upp och åt pizza. Och då ringde hon och sa att det var Anton som hade dött.

FL: Okej.

VT: Jag visste ju att det var något som hade hänt på Herrhagen så jag åkte upp till min vän där som jag har. Ehm.

FL: Har du en vän på Herrhagen?

VT: Ja, jag har vänner i hela stan skulle jag gissa på, men..

FL: Men vem är det du känner på Herrhagen då?

VT: Ja, Erik heter han. Men det är en datamörd. Han umgås inte med någon typ.

FL: Nej.

VT: Så att det. Jag åkte upp och frågade om vi skulle ta en pizza och så gjorde vi det. Och så ringde hon och sa, berättade hon vad som hade hänt.

FL: Mm. Men du, ditt telefonnummer det där som slutade på 80. Det var ditt som riktiga nummer. Och det här andra som... Som jag ringde på nu, vilket var det då?

VT: Det är ett tillfälligt nummer bara.

FL: Och vad hette det där då?

VT: Ja, vilket... [redacted]... [redacted].. [redacted], tror jag.

FL: Och hur länge har du haft det då?

VT: Ja, jag har haft det ett tag nu. Men jag har även... eller ett tag, någon månad i alla fall kanske.

FL: Ja.

VT: Ja, det var ganska nytt från när jag träffade Anton.

FL: Ja. För det numret som du uppger nu, det ser ju vi, det har ju. Det kopplar ju upp på Herrhagen den här natten.

VT: Jaha.

FL: Mm.

VT: Ja. Vart då på Herrhagen?

FL: Ja, det kan jag inte säga exakt. Utan... Utan det är... För vi har ju tagit in såhär områdesförfrågan., så vi ser alla nummer och då kopplar ditt nummer upp på Herrhagen.

VT: Mhm. Ja, då skulle jag verkligen behöva gå igenom och se vart fan, så att jag ser rätt på dagarna. För som sagt, om jag har tagit fel på torsdag, fredag då jag har för mig att jag var hemma hos mamma. Och sen åkte jag upp till Herrhagen på morgonen. Mm. Men... Ja, jag blev osäker.

FL: Ja. För det är inte så, du har en vän som bor väldigt nära där Anton anträffades?

VT: På Maxim.

FL: Mm.

FL: Eller har han anträffats inte på Maxim, men...

VT: Ja, jo, jag har ju en vän som bor ovanför Maxim, alltså längst upp, Fredrik

FL: Ja precis.

VT: Ja. Men han har jag inte pratat med på väldigt, väldigt, väldigt länge.

FL: Nej, okej.

VT: Han skulle göra en förändring i livet och sådär sa han så... Jag har inte pratat med honom på jättelänge.

FL: Det var inte hos honom du var då?

VT: Nej, det var det inte.

FL: Nej.

VT: Han och Josefin låter jag vara i fred litegrann.

FL: Okej. Josefin det är en tjej till Fredrik?

VT: Ja, det är ju tjejen till honom.

FL: Ja, precis. För han bor ju där.

VT: Mm.

FL: Du var inte hos honom?

VT: Nej.

FL: Nej. Men...

VT: Där jag brukar vara det är nere vid rödljusen där vid Karlavägen 36, 34.

FL: Okej. Vem är det som bor där då?

VT: Erik.

FL: Ja, det var han Erik, datakillen. Ja, för din telefon kopplar även upp mot basstationen som är för Lamberget.

VT: Mhm.

FL: Men de täcker väl in båda där. Både basstationen på Herrhagen och basstationen Lamberget.

VT: Mm. På den natten menar du?

FL: Ja.

VT: Jaha ja, jag vet inte. Jag kan inte säga så mycket om det.

FL: Nej. Du kommer inte ihåg?

VT: Nej, alltså det kan ju varit för att det var den natten jag var hos Erik då, men det tror jag inte. Jag tror jag var där fredag till lördag. Och mamma lördag till söndag.

FL: Okej. Vad heter Erik i efternamn?

VT: Elmered.

FL: Vad sa du?

VT: Elmered.

FL: Elmered?

VT: Ja.

FL: Och vilket, vad sa du, Karlagatan. Vilket nummer sa du?

VT: Ja, [redacted].

FL: [redacted]. Vad, vad... Vad vet du om Anton och om han har någon koppling till Forshaga? Är det något du vet något om?

VT: Jag tror Ninni bor där va? Eller något sånt. Eller jag tror alltså nu. Hon är ju från Forshaga från början tror jag. Hennes pappa bor där skulle jag gissa på.

FL: Pratade Anton något om att han skulle till Forshaga när ni sågs?

VT: Nej. Jag frågade honom när jag fick höra att han var i Karlstad. Så frågade jag vart han var och då sa han Karlstad bara och så frågade jag. Eller jo, nej, men han sa att han hade varit i Forshaga däremot. När jag träffade honom.

FL: Okej.

VT: Eller jo. Jo, det tror jag. Han hade varit i Forshaga och åkt till Karlstad och sen skulle han vidare.

FL: Okej.

VT: Om inte jag minns fel. Det känns som att jag minns väldigt mycket fel. Nej men, som jag minns det så skulle han, har han varit i Forshaga i alla fall.

FL: Ja, när du träffade honom så minns du som att han sa att han hade varit i Forshaga.

VT: Ja, precis. För han skulle vidare mot... Stockholm och vart det nu var.

FL: Ja. Men vad vet du om det här som har hänt Anton då? Vad har du hört om det?

VT: Jag har inte hört så supermycket förutom att det var någon som sa att det var en plågsam.

Verkar som att det har varit en plågsam. Att det har varit plågsamt den sista tiden. Och jag vet faktiskt inte. Jag...

FL: Vem är det som sagt att det har varit plågsamt den sista tiden.

VT: Ja, det är nog en mamma känner som har sett någon film som sa att det såg väldigt plågsamt ut och jag har inte velat se någonting och jag vill inte... Och det... Alltså Maxim, det för... Jag fattar inte riktigt. Jag trodde han kände mycket folk där borta.

FL: På Maxim?

VT: Ja, han brukar ju vara där och jobba ibland förr har jag för mig.

FL: Okej, för det var en av mina frågor.

VT: Ja.

FL: Om vad du vet om Antons koppling till Maxim?

VT: Ja, jag tror att han har jobbat där någon gång, lite då och då, i, vad heter det, i kassan. Jag har bara varit förbi när han har varit där två gånger lite snabbt och då har han kommit ut istället. Men...

FL: Och det här är ju under de... För ni hade ju känt varandra i två år.

VT: Ja, precis. I början av tiden så var han ibland där uppe och det var ju visst... Ja, har jag för mig att det var via... det var även då Sonnys namn har kommit upp tror jag.

FL: Okej.

VT: Så jag vet inte om det är att han har varit hjälpt till eller om det var att han har jobbat. Jag har nog... Ja, dålig koll.

FL: Men menar du att det är Sonny som hade hjälpt honom?

VT: Nej, han har hjälpt innan där eller någonting så han fick jobb eller något, tror jag. Jag vet faktiskt inte.

FL: Nej. Okej, så det är ändå att han har, ändå en koppling dit för att han har jobbat lite där.

VT: Ja, för jag trodde att han kände allt och alla där borta. Så jag fattade ingenting.

FL: Nej. Minns du något mer han har berättat om det? Bekantskapen med andra som jobbar där eller det som... De som... De eller den som driver det eller?

VT: Nej, det tror jag inte. Han har sagt att det... alltså han har bara förklarat det som att han är där hjälper till, som ideellt liksom. Men det hoppas jag inte. Men...

FL: Något brukar man väl oftast få i utbyte.

VT: Ja, och... Jag vet ju inte om det är att han var där och hjälpte Sonny. Alltså när de istället... För tog hans skift eller något. Jag vet inte. För det var så jag trodde att han var omtyckt där först. Men det var ju genuin vänskap mellan de, märkte jag liksom. Men... Nej, jag vet faktiskt inte. Han nämnde inte jättemycket om det. För det är som sagt ingenting som

imponerade på mig heller med Maxim riktigt.

FL: Nej. Du hade varit där två gånger sa du. Då hade han kommit ut eller vad?

VT: Ja, han frågade om jag inte ville komma förbi och umgås med honom när han jobbade. Jag sa att jag undviker helst stället men om inte mitt ex är där och jobbar så absolut, då kan jag komma. Men hon var ju där och jobbade ganska ofta då.

FL: Vilket är ditt ex som jobbar där?

VT: Caroline Martinsson. Men jag tror inte hon jobbar kvar nu.

FL: Men var du på Maxim då? Vid den tiden när hon jobbade?

VT: Nej. Nej, nej, nej. Jag har alltid undvikit det där stället.

FL: Ja, det är inget ställe du har brukat gå till?

VT: Nej, jag har varit där två gånger i mitt liv tror jag. Men nej, det är inget ställe jag brukar gå till.

FL: Men två gånger i ditt liv som när du hälsar på Anton eller två gånger som gäst då?

VT: Nej, två gånger, det är när min flickvän jobbade där, då har jag varit på insidan två gånger och där nere.

VT: Alltså det är de två gångerna jag har varit där. När jag har varit där och hälsat på Anton, de två gångerna, så har det varit utanför och jag har sagt att jag inte ville gå in för att jag orkar inte springa på henne.

FL: Nej, jag förstår. Har du några namn på personer? Eller så som du tänker att vi ska prata med i utredningen?

VT: Ja, det är ju, alltså det har ni nog redan gjort. Men det är ju främst Maxim-folk jag tänker. Jag trodde de, alltså de gillar väl Anton. Alltså jag hade ingen aning, vem fan var det som sa det för jag trodde det här skedde utomhus allting som jag förstod det första gången när man berättade det. Men sen, så om jag fattar rätt så har det väl börjat, typ där borti va? Eller något sånt. I närområdet. Men har ni pratat med Fredrik där?

FL: Fredrik?

VT: Olsson. Han som bor där uppe då.

FL: Kan han ha vetat något?

VT: Nej, jag vet inte. Alltså jag tänkte gå dit och fråga om han hade sett någonting. Han bor ju högst upp där borta.

FL: Men du sa någonting nu, att det du har hört är att det började där borta. Vem är det som berättat det?

VT: Jag tror jag menar att det var något bråk på Maxim. Vad .. tyckte jag någon sa..

FL: Okej.

VT: Men jag som sagt, jag försöker att lyssna så lite som möjligt. Jag vill veta så lite som möjligt har jag sagt. För det är för personligt. Alltså han är ju för nära vän på det sättet.

FL: Men vill man inte veta då?

VT: Ja, jo, det vill man väl på ett sätt. Men det är en så liten stad så det är ju... Tänk om det skulle vara någon vän liksom. Nej, men jag blir ju så rädd över hela grejen, situationen. Om det kan hända han, vem fan kan det inte hända då?

FL: Vem har du hört det här om då, att det började något bråk på Maxim?

VT: Ja, jag minns inte. Det kan inte ha stått i tidningen. Det vet jag inte.

FL: För det kan ju vara jätteviktig information för oss.

VT: Ja. Men som sagt, jag trodde det började utomhus. Och jag trodde det var... jag fattade inte riktigt. Eller ja, jag trodde det var... Jag förstod det som att det var på Herrhagen liksom utomhus. Men sen sa någon att det var i närheten av Maxim, att det verkar som att det vart bråk inne på Maxim. Jag vet inte.

FL: Kan du minnas vem du har hört det av?

VT: Jag har för mig att jag läst det någonstans.

FL: Okej.

VT: Men jag kan återkomma med det.

FL: Ja gärna.

VT: Som sagt, det är dumt när jag inte lyssnar så noga ibland.

FL: Men du får börja lyssna noga då och återkomma. Men du, och så sa du Maximfolket.

VT: Ja, jag tänker mest att tjejerna, de som jobbar där, tyckte om honom väldigt mycket. Han var ju en väldigt rolig person. Det kan jag tänka mig att man behöver när man är strippa ibland. En rolig människa.

FL: Vad vet du om Maxim då? Vem som driver det och så?

VT: Alltså när mitt ex jobbade så, var det väl Veronica eller Victoria. Veronica kanske.

FL: Okej.

VT: Jag har ingen aning om vem som driver det faktiskt. Nej, jag vet faktiskt inte. Det känns som att det är mer HA-folk där, än Bandidos-folk. Men det är bara vad jag gissar på.

FL: Din kompis då, Fredrik, som bor där ovanför, har du pratat med honom efter händelsen?

VT: Nej.

FL: För du hade tagit lite avstånd där, eller vad sa du?

VT: Ja, han skulle ordna upp livet, börja plugga och fixa till det, och stila upp sig lite, eller vad man säger. Så då låter jag honom vara tills han hör av sig, i princip.

FL: Sen när är det då?

VT: Och sen har jag inget riktigt telefonnummer till honom heller, jag har inte orkat gå dit än. Jag tycker det är jobbigt att vara där borta just nu.

FL: Mm, jag förstår.

VT: Jag såg att blommorna ligger väl nere i något hörn där. Som sagt, jag vill inte se på den här filmen, som folk har pratat om, men... Ja, jag...

FL 2: Men du sa att han, när du har träffade honom, så skulle han tillbaks.

VT: Mm.

FL 2: Följde du med honom? Vart? Hur länge följde du med honom? Vet du vart han tog vägen sen, eller?

VT: Vi skildes åt i Viken, hemma hos min mor, eller utanför min mor igen. Jag vet inte om han drog och träffade han den där Sven då, innan han skulle sticka till tåget eller bussen, eller vad det var. För det var det sista jag hjälpte honom med på morgonen där, att han skulle få tag i en bussbiljett, för han hade inte kunnat köpa någon. Så jag har för mig att 11.15 tyckte jag att han sa att bussen eller tåget skulle gå tillbaka till Stockholm. Och jag trodde han drog då, så att eh, eller det kanske han gjorde, men det är något jag inte, jag har tänkt att fråga Fatima om det, men det är ingenting jag riktigt ens tänkt på att han kanske var kvar.

FL 2: Och efter, efter det när du, när han skulle gå till Sven sen eller vad du sa, hade ni någon kontakt efter det?

VT: Ja, vi pratade lite, som sagt, på morgonen där, men sen så ja, så fram tills, ja, elvatiden typ, om inte jag minns fel.

FL 2: Ja.

VT: Och sen så, ja, sen hade vi nog inte så mycket mer kontakt först sen. Ja, lite smått att skriva till varandra då. Men det var inget speciellt.

FL 2: När var sista gången du hade kontakt med honom då? Via telefon och så och skrev?

VT: Det minns jag inte. Men det var nog antingen dagen innan eller kvällen innan. Som jag skrev till honom. Så skickade han någon video minns jag på sig själv då.

FL 2: Vad var det för video då?

VT: Ja, vad fan vet jag verkligen inte. Det var bara en film på honom med något filter på någonting.

FL: Och dagen innan kvällen innan, pratar vi innan han dör då, eller vad är det som är innan?

VT: Ja, alltså fredag eller lördag har jag för mig. Det var en kort film på honom själv bara. Det var inget märkvärdigt eller någonting som jag tänkte på överhuvudtaget faktiskt.

FL: För jag får inte ihop det nu För du sa ju, ni träffas ju av en slump vid Löfbergs där. Och så går ni hem till din mamma och dricker kaffe. Och sen så drar ni ut och så festar ni hela natten. Var ni hos din mamma igen sen då?

VT: Nej, jag åkte tillbaka dit sen. Alltså där skildes vi åt vid Viken. Han gick mot busstationen trodde jag.

FL: Jaha, ja, ni skiljs?

VT: Ja, precis, vi skiljs åt där någonstans och han ska ta tåget tillbaka till Stockholm, eller bussen tillbaka till Stockholm.

FL: Ja så ni är inte upp till din mamma?

VT: Nej, nej, nej.

FL: Utan ni skiljs bara utanför henne då eller? Är det så jag ska tolka det?

VT: Ja, inte exakt utanför henne, men i Viken någonstans.

FL: I Viken, okej.

VT: Har jag för mig

FL: Okej. Och då går du till mamma och sover, eller?

VT: Mm.

FL: Och han säger att han ska åka buss?

VT: Ja.

FL: Eller vart, eller?

VT: Ja, precis.

FL: Eller nu var det bara jag som tolkade det så kanske..

VT: vänta nu, jag måste tänka om det var exakt i viken vi skildes. Men Jag har för mig att det var i viken vi skildes åt. Och då skulle han bort och som sagt åka tillbaka till Stockholm. Och jag åker upp och lägger mig igen. Eller igen. Jag åker upp och lägger mig.

FL: Och då tror vi att det här är på fredag morgon då?

VT: Ja, om jag ska lita på, på min mors minne, så ska ju det här vara fredag morgon. Men jag har för mig att det var lite tidigare under veckan. Men det... Jag minns faktiskt inte.

FL: Och du sa att du skulle hjälpa honom med någon bussbiljett. Gjorde du det eller?

VT: Nej. Jag hade inga pengar så jag kunde köpa åt honom. Men han sa att nu när klockan, nu när receptionen och sånt öppnar så kan man ju betala med kontant sa jag och då var ju inte det ett stort. Jag försökte lugna ner honom lite för han hade väl hetsat upp lite över att han inte hade fixat biljetten. Men jag trodde det var löst och allting och sånt.

FL: Men efter när ni skildes där då? Om vi säger att det är fredag morgon då, det är ju ändå vad du tror. Som micke frågar, fortsatte ni ha kontakt då?

VT: Ja, på telefon lite grann. Bara fortsätter och skriver med honom för då är var ju kul att träffa honom. Så sen... Tanken var ju att jag skulle komma bort till honom någon gång och hälsa på honom i Stockholm. Men det är ju... Ja... Fan, jag får inte ihop det själv riktigt med dagarna. Jag vill gärna minnas att det är tidigare i veckan. Och att jag skulle kommit till honom senare på fredagen. Det är så jag minns det. Men det...

FL: Ja, jag fastnade ju lite och funderar lite på att din telefon har kopplat upp på Herrhagen den natten, vad du gjorde då.

VT: Ja.

FL: Alltså inte att du misstänkt, det är inte så jag menar..

VT: Nej, nej, nej, nej. Men jag vet det, jag förstår dig, men dagarna är verkligen... De har flutit ihop lite där. Men jag...

FL: Det är för att?

VT: Nej, jag har inte superbra koll på dagar och sånt längre.

FL: Nej.

VT: Det är för att jag har slutat jobba så blir det lite deppigt. Men...

FL: Men är det för att du missbrukar själv också? Att det är svårt att...

VT: Jag röker lite.

FL: Röker. Mm.

VT: Ibland. Men det... Ja.

FL 2: Men känn ingen press att du har sagt någonting till oss innan här nu. Och sen... Så känner du liksom att... Nu sa Anna att din telefon har kopplat upp där. Så kanske du känner så här, oj, nu har jag sagt en historia.

VT: Nej, men det är det jag börjar fundera på. Fan det. Verkar minnas dagar och sånt fel lite grann?

FL: Ja.

FL 2: För om du har varit på Herrhagen där så liksom...

VT: Jag är på Herrhagen ganska ofta så det är inga konstigheter.

FL 2: Ja, och just den samma kväll som han dör där så... Det är bara, säg det i så fall då.

VT: Mm. Ja, men inte vad jag minns. Men det kan ju mycket väl vara så att jag har varit där också. För jag brukar vara hemma hos Erik då. För jag har datorn där borta. Han är en sån som spelar väldigt mycket. Och... Men jag, ja, nej. Jag har för mig att jag var där på morgonen. Men det är som sagt. Det borde vara enkelt att kolla upp. Tänkte jag säga. Men

det... Det borde väl gå att kolla upp.

FL: Ja. Jag tänker, när ni hade haft, när ni har kontakt.

VT: Mm.

FL: Vilken app eller?

VT: Det är Snapchat?

FL: Det är Snapchat. För jag tänker om man skulle kunna, skulle vi kunna... Finns det någon möjlighet att vi kan få...

VT: En inloggning?

FL: En inloggning. Så vi kan liksom...

VT: Oj då. Jaha men du var seriös?

FL: Ja.

VT: Ja, jag kan ju inte det utantill. Men det kan vi väl ordna på något sätt.

FL: Ja. För det är kanske sådant som våra IT-snubbar kan lösa. Om vi får tillgång. Om du berättar vad det är så kanske vi kan gå in från vårt håll och få fram de här konversationerna. Och då kan det hjälpa oss i när det här är och vad som har skrivits och sagts och så. Och som sagt, vi skiter ju i...

VT: Ja, ja, ja, ja.

FL: Om det har skrivits om knark eller vad som...

VT: Ja.

FL: Vi får tänka att det här är för Antons skull.

VT: Mm. Ja, ja, absolut. Absolut. Det skulle vi kunna... Det är inte omöjligt att lösa det.

FL: Nej. Vet du vad du heter på Snap?

VT: Nej, jag behöver nog ha någons hjälp här.

FL: Ja.

VT: Men jag kan ju kolla upp det under dagen så klart.

FL: Ja.

VT: Jag måste ju ändå bort och fixa en ny telefon till mig själv.

FL: Ja, precis. För vilket nummer är det jag når dig på sen då? Om du skaffar ny telefon nu. Vilket nummer är det?

VT: Ja, det kan jag inte utantill. 07... Det här är (ohörbart) det här får bli ett tredje nummer

FL: Men då gör vi så här istället.

VT: Det är bättre att ta det. Jag tänkte precis säga det. Det är bättre att jag tar ett sånt kort där.

FL: Ja, precis. Men nu har vi ställt tusen frågor till dig. Men är det något som du känner att du vill berätta som är viktigt?

VT: Inte vad jag kommer på just nu. Jag var lite nyvaken när jag kom hit också ska jag lägga till. Ni bjuder inte ens på kaffe.

FL: Nej. Det hade vi kanske kunnat gjort om du hade sagt det tidigare.

VT: Nej, men jag tänkte inte på det.

FL 2: Du, jag undrar en sak. Han bodde ju i Stockholm. Mm. Känner du till vilka han umgicks med där?

VT: Oj. Nej. Han sa att det var någon flickvän där borta. Eller sa och sa. Det verkar som det när han har skickat lite bilder och videos under året. För han har ju alltid uppdaterat med. Alltså att man ser vad han håller på med alltså han har skickat lite videos. Så att man ser att han har varit vid liv och så. Att han har det bra. Och det har bara sett ut som han höll på att ägna sig åt konst och sånt liksom. Och så är det väl någon tjej som har varit i bakgrunden. Någon blondin tror jag. Men jag vet inte vad hon heter. Frågade inte så mycket. Utan jag hoppades på att han skulle komma tillbaka hit och inte stanna kvar där borta. Men nej, nej, jag minns. Ja, som sagt han. Fan vad han sa att han var på i Stockholm först. Där var någon boende, familjehem, eller något. Jag minns faktiskt inte. Och det var ju så jag förstod att han har varit med om en del i livet. Om han har haft något sånt där.

FL 2: Och så har jag en sista. När han är här, när han kommer hit sådär. Som när du gick med honom hela natten där. Och han hade lite droger på sig. Hur brukar han vara då? Hade han drogerna för att han skulle sälja? För att tjäna lite pengar? Eller var han givmild och gav?

VT: Vill du ha min, vad jag tror det var? Eller vad, vad, vad, vad det var? För att jag tror ju att det är för han behöver pengar. Men han får det att framstå som att han är en givmild och snäll människa. Men. Det är ju det jag lite menar med den här imagen. Han vill visa utåt. Han vill visa att han är väldigt. Han är jättesnäll. Han är jättegivmild och så. Men jag tycker han är på dumt. Eller jag tyckte att han var lite onödigt dumt ibland. För det skapar ju bara mer problem om det är så att han har skulder att betala och grejer. Och det var det jag... ville att han skulle hellre göra först än att sen vara givmild. För folk tycker redan om honom. Folk förstår att han är givmild. De han behöver inte visa det hela tiden. Speciellt inte om det sätter honom i värre problem.

FL 2: Men folk i den här gruppen då, eller de här som han umgicks med. Var det typ allmänt känt eller nåt sånt där? Att han alltid hade lite droger på sig då, eller?

VT: Alltså. Som jag kände till det så var han ju känd. Alltså han kunde ju... ordna allt och allt hela tiden. Alltså allting verkar det som. Och när han väl gjorde det så hade han ju en del saker. Och det var ju det han bara bjöd på och ville vara givmild med. Men som jag fattar det. Alltså det är men jag har bara känt honom de här två åren. Och då har han ju varit väldigt givmild med allt han har haft.

FL: Mm. Har du någon mer fråga?

FL 2: Nej.

FL: Har du något mer, Tomas?

VT: Nej. Men det är, fast jag, alltså som sagt, jag... lånat ut mycket pengar och sånt till honom. Så under den här tiden så känns det som att jag varit med och städa upp från mycket föregående. Men jag vet faktiskt inte. Mm.

FL 2: Hur mycket pengar tror du jag lånar ut till honom?

VT: Nej, jag vet inte. Men det är en del. Det säger någonstans mellan 10 till 20 kanske. Mm. Men det är ju... Om inte ännu mer. Men det är ju som sagt det... Ja, för mig har det varit lite skitsamma. Jag ville att det skulle ... Jag såg att det var en bra person.

FL: Mm. Nej, men nu avslutar vi förhöret. Klockan är 11:57.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Uhlin, Liam

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör
Kompletterande förhör

Underrättad om misstanke

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare
57MK-AV3B

Förhörsdatum
2025-09-15

Förhör påbörjat
13:49

Förhör avslutat
14:40

Förhörsplats
Jungmansgatan 8, Karlstad

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Involverad personal
JPW3-9V5J

Funktion
Biträdande förhörsledare

Berättelse

FL: Förhörsledare
VT: Vittne
FL 2: Biträdande förhörsledare

VT: Vad är det för filter du har? Nej jag skojar, jag skojar!

FL: För sakens skull så måste jag säga att vi har förhör med Liam Uhlin, för inspelningen, den 15 september 13:49. Men jag vet ju att du vill bli kallad för Tomas.

VT: Ja.

FL: Men i systemen.

VT: Det verkar som att det har spridit sig på polisstationen.

FL: Att du vill heta Tomas?

VT. Ja.

FL: Men då så. Då kanske jag har lyckats då. Ja, men du, jag tänker först bara. Är det

något som du själv har kommit på som du vill berätta sen sist?

VT: Ja, det är väl datumen och dagarna.

FL: Ja.

VT: Där vart det ju lite rörigt och jag kommer, fan datumen kommer jag fortfarande inte ihåg. Men det var i alla fall måndagen till tisdagen om jag minns rätt nu då och inte torsdag till fredag eller fredag till lördag som jag hade träffat honom.

FL: För jag kan säga det då så vi är klara. Det här hände ju den 12 och 13 ju, lördag söndag.

VT: Ja, och det var precis lördag till söndag.

FL: Och sen så vet vi att hans telefon kopplade upp sista gången innan det, den 8:e 01:39. Så det är ju natt till tisdag. Ja, så du har ju rätt i det.

VT: Ja, precis.

FL: Men då vet du att.

VT: Ja, nu är jag helt med på vart vi är.

FL: Precis, så du, jag tänker. Kan du berätta om det där igen? Sista gången där då.

VT: Då när jag träffade honom?

FL: Mm.

VT: Ja, men som jag minns det, vänta nu. Jag träffade honom när jag var på väg från Herrhagen och jag skulle hit upp. Så träffade jag han vid Löfbergslilaskrapan. Och han följde med hit. Träffade mamma en jättekort stund. Och sen så drog vi ut och då, jag har för mig att vi gick bort mot CCC ganska direkt vid bryggan där och där satt ju han och Fatima. Och sen så blev, sen så börjar minnet svikta lite tänkte jag säga.

FL: Men när du säger att där satt han och Fatima.

VT: Alltså jag, han och Fatima.

FL: Ni tre?

VT: Ja, att vi gick härifrån till CCC och någonstans längs vägen har jag för mig att vi mötte upp Fatima om inte det var så att hon redan var där.

FL: Har du någon tidsuppfattning när på dygnet?

VT: Nej, det har jag verkligen inte. Jag tror det var eftermiddagen men jag vågar inte svära på att det var det.

FL: Men måndag eftermiddag då?

VT: Måndag eftermiddag i så fall. Och Fatima var ifrån och till. Hon var inte med hela tiden som jag minns det. Hon åkte fram och tillbaka till där hon bor på Karla. Vad hon gjorde vet

jag inte, om hon laddade telefonerna eller något sådant här konstigt. Och jag och Anton var ut. Efter CCC-bryggan så var vi runt för han skulle ju hitta någonstans att sova. Så vi var runt till varenda hotell i Karlstad för att se om vi kunde få tag i någon sovplats åt honom men det var ingen som tog kontanter. Och det var då jag bestämde mig för att vara med honom hela natten ute för jag tyckte det var så orättvist att inte ta emot kontanter någonstans.

FL: Men du uppfattar det kanske som att det är någon gång under eftermiddagen som ni beger er till CCC?

VT: Ja.

FL: Och antingen så var Fatima där eller så träffade ni henne på vägen?

VT: Ja, alltså antingen precis, antingen när vi mötte upp henne där eller om hon kom efter vägen, men det är för mig just det är lite skitsamma för min del men jag minns henne inte förrän vi var vid CCC-bryggan i alla fall. Och sen så var hon lite från och till då under kvällen.

FL: Var hon lite från och till?

VT: Ja.

FL: Men hur länge skulle du säga att du och Anton hängde där då?

VT: Där på själva bryggan?

FL: Ja.

VT: Ja, det var väl någon timme kanske i alla fall innan vi började gå vidare och då började vi försöka hitta något hotell åt honom eller någonstans att sova. Ja och det gjorde vi väl från säg sex på kvällen till elva kanske på natt, kvällen. Då insåg vi att det går inte att få tag i något ställe någonstans och vandrarhemmet var väl det sista vi kollade med men dit ringde jag och dit gick vi aldrig.

FL: När ni hänger där på CCC är det någon mer som kommer dit eller träffar ni någon mer?

VT: Nej, det är bara jag, han och Fatima och det var bara jag, han och Fatima under hela kvällen.

FL: När ni började leta hotell och sånt då, är hon med då också?

VT: Nej, då var det bara jag och Anton. Jag minns inte riktigt när vi mötte upp henne igen. Men vi var ute efter hotellgrejerna så var vi ute och gick runt om bara för att ha någonting att göra för att sysselsätta oss. Och hon, som sagt, hon var ifrån och till hela tiden, Fatima.

FL: Hela natten sen är hon också (ohörbart)

VT: Ja, ja, ja. Som jag minns det i alla fall. Men jag har för mig att det var just för att åka och ladda telefon på Karla för de får inte ta in någon där. Det är något kvinnoboende om jag fattar rätt. Och vi skildes inte vid viken som jag trodde utan det var ju borta vid Circle K, vid Nobelplan. Där skildes vi åt och då var det tidig morgon.

FL: Är vi på måndag morgon?

VT: Nej, tisdag morgon. För då skulle han ju ta tåget hem eller tillbaka till Stockholm vid 11 eller något sånt där på morgonen om inte jag minns helt fel. Jag tror han missade den bussen eller det tåget eller vad det var han skulle ta. Men det är bara vad jag tror, för jag fick inte ihop det med att han var fortfarande kvar i Karlstad när jag pratade med honom sista gången. Jag har för mig att det var via Snapchat.

FL: Vilken tid var det?

VT: Det var strax efter elva, om jag minns rätt.

FL: På förmiddagen?

VT: Ja, och hans tåg eller bussen eller vad det var, det skulle vara 11.15 om inte jag minns helt fel.

FL: Okej.

VT: Det var som han sa till mig i alla fall.

FL: Han kopplade ju upp sista gången 01:39 på natten.

VT: Vad menar du med koppla upp?

FL: Att hans telefon.

VT: Ja, han satt ju med telefonen. Vi var ju på McDonalds en sväng, då var klockan strax efter sex på morgonen vet jag.

FL: Förlåt, vad sa du?

VT: Vi var på McDonalds en sväng och då var klockan strax efter sex på morgonen på Nobelplan.

FL: Okej. Okej. Och det är tisdag?

VT: Ja, då satt han ju med telefonen i handen.

FL: Så vid 06 på tisdag morgon då är ni på McDonalds, Nobelplan?

VT: Ja. Men har han haft fler telefoner då, menar du?

FL: Att den kopplar upp det är ju att, att den kanske gör någon, att den får kontakt med nätet. Att han kanske gjorde något just då. Han kanske inte gjorde några sådana saker efter det.

VT: Nej, jag har ingen aning. Jag vet inte riktigt vad han gjorde med telefonen. Jag fattade det som att han skulle boka tåg i alla fall eller en resa hem då när vi satt på McDonalds.

FL: Mm, och då är klockan 06?

VT: Mm.

FL: Och vilken, är Fatima med då?

VT: Ja.

FL: Och när ni skiljs vid Circle K där då? Vet du vad tiden är då ungefär?

VT: Strax efter sju någon gång skulle jag gissa på.

FL: Mm.

VT: Jag vet, det var då han sa till mig att jag borde gå hem och lägga mig för jag har ju inte fått i mig samma preparat som han har så han har ju inga problem med att vara vaken sa han. Och då vandrade jag sakta men säkert hemåt hit och gick och lade mig.

FL: Var Fatima fortfarande tillsammans med honom då?

VT: Jag vet inte om... Det känns som att vi drog alla samtidigt. Men hon satt på cykel. Det vet jag. Jag tror att hon var där med honom när jag drog. Jag är inte helt, helt hundra, men jag tror det.

FL: Okej, och sen har ni kontakt vid elva trodde du?

VT: Ja, eller vi har smått kontakt fram och tillbaka lite under hela förmiddagen. För att se till att han kommer iväg. Det verkade som att han skulle på något viktigt möte.

FL: Men då upplevde du att han hade missat bussen?

VT: Ja, det var det jag upplevde

FL: För när skulle den gå sa du?

VT: Vid 11:15, om inte jag minns helt fel. Han kanske satt där på också när vi pratade men det kändes inte som det bara.

FL: När vi var klara med förhöret sist så sa du att ni hade mött Patten?

VT: Ja, jo, precis under den natten ja så sprang vi väl på han någon gång när vi var ute där bland någon gång när vi var och letade massa hotell där inne i stan. För han bodde väl vid Södra kyrkogatan eller något sånt där sprang vi på honom. Han skulle in och lämna en liten rökbit.

FL: Skulle Anton lämna en rökbit?

VT: Ja.

FL: Till Patten?

VT: Ja

FL: Kom Patten ut då eller var ni in?

VT: Han gick in i porten. Han stod i någon port där ganska högt upp nära domkyrkan eller mot domkyrkan. Jag minns inte exakt adress men Södra kyrkogatan 10 kanske eller något sånt där.

FL: Och då stod Patten nere i porten?

VT: Ja precis, i trappuppgången. Jag följde med in snabbt och bara hälsade och sen så, ja, det var allt jag gjorde.

FL: Just det. Då pratar vi hasch eller?

VT: Ja.

FL: En liten rökabit.

VT: Mm.

FL: Var det någon mer än Patten?

VT: Nej, det var bara jag och Anton och Patten där.

FL: Ja. Vad sades?

VT: Du, det tänkte jag inte ens på. Men det var väl att han, Anton, han sa någonting lite fort och så slank jag in i dörren bara för att hälsa lite efteråt för jag ville se om han såg arg ut eller inte arg ut. Men man vill ändå hålla ett öga på Anton lite grann. Men jag tyckte det såg väldigt vänskapligt ut. Det var därför jag blev så chockad när jag läste tidningen sist.

FL: Ja, jag förstår. Ja, för det var Patten du ville se om han såg arg ut eller inte?

VT: Ja. Jag visste ju inte att han var på ett skyddat boende eller någonting förrän efter att han hade dött nu. Jag förstod inte varför han var i Stockholm överhuvudtaget. Jag trodde han var där för något jobb eller något sådant konstigt. Jag hade väldigt... Ingen aning alls.

FL: Nej, för det berättade du ju i ditt förra förhör, att Anton levde någon form av skyddat liv.

VT: Ja, och därför... Ja jo, att han har levt som han har levt. Alltså han har alltid levt farligt enligt mig. Alltså att han... Men att han var ivägflyttad på grund av någon fara, det visste jag inte.

FL: Nej. Vad har du hört då?

VT: Jag har inte hört speciellt mycket alls. Jag frågade Fatima lite, men hon... Hon har inte sagt så mycket om just varför det var ett skyddat boende och jag kan inte riktigt tänka mig vilka det är han skulle behöva skyddat boende för heller om jag ska vara ärlig inte i den här stan.

FL: Nej.

VT: Men... Jag vet inte. Alltså en ren gissning är väl skulder han har haft hit och dit och så har det blivit för stora skulder kanske. Jag vet inte. Jag vet ju att han gillar att dra på sig en del problem med flit bara för att han var som han var typ.

FL: Men nu efteråt då, nu har det ju gått en tid sedan vi hörde dig sist också. Har du hört något mer?

VT: Nej, alltså... Jag tycker rykten är något som florerar väldigt mycket i den här staden. Jag

brukar stänga av för det skapar bara idiotiska tankar och allting och sen så vill jag helst inte lyssna. Jag vill att ni ska göra ert jobb, få det klart och så får man reda på sanningen istället för att det ska vara spekulationer hit och dit. Så tyvärr inte. Någonting med någon polack. Men som sagt, det är ens dumt att jag nämner det. För det är polacker *(ohörbart)* som jag kommer ihåg och där och då valde jag att stänga av.

FL: Vem är det du hört det av då?

VT: Det är väl ett grupperingssamtal. Så det är väl inte, jag kan inte säga att det är fast en person som jag har hört det ifrån. Men någonting med polacker i Stockholm och det tyckte jag, som sagt, jag har ingen aning och jag vet inte riktigt varför han var på det här boendet i Stockholm. Om det hade något med polacker att göra kanske, jag har ingen aning. Aldrig hört honom nämna själv någonting med polacker heller, så att det, som sagt, jag är fortfarande lite fundersam på vad fan han var tvungen att dra härifrån för. För jag menar, det var ändå rätt länge sedan han drog härifrån. Alltså då, när jag fattade det som att han flyttade härifrån för att skaffa ett jobb och bara leva i Stockholm istället. För jag vet ju att han har varit där förut. På något sånt här ställe.

FL: Är det något mer du kan berätta om den här natten? Några personer som ni träffar eller?

VT: Nej, inte vad jag minns. Inte något som riktigt har satt sig på minnet.

FL: Den här träffen med Patten, kan du säga när i tid ungefär den där?

VT: Ja, det var mörkt ute i alla fall.

FL: Ja.

VT: Ska vi se. Och så sommar. Det bör ju varit efter elva på kvällen då, kanske.

FL: Men du sa något om att det var när ni letade hotell, eller var det efter det?

VT: Nej, vi var, okej, vi var och köpte mat. Vart fan var det vi köpte mat? Jag tror det var Sibylla eller något vi kanske köpte mat på och efter vi hade köpt maten och då sa han att vi bara skulle förbi Patten lite snabbt för han var tvungen att ge något och jag frågade vad och då frågade han om jag hade någon liten haschbit på mig för att det skulle han ge till Patten. Och då följde jag med och gick förbi. Ja, precis. Ja, det måste ha varit runt elva, tio-elva någon gång.

FL: Tio elva, mm. Men har du fått någon information från någon om vad som faktiskt hände?

VT: Nej. Jag vet inte ens hur han dog om jag ska vara ärlig. Alltså det har varken stått något om det tror jag. Det enda som har stått är väl att han inte har blivit skjuten. Men jag menar det är jag har ingen aning. Någon har sagt att han har blivit ihjälslagen alltså ihjälslagen, slagen. Är det så, så är det ju väldigt hemskt tycker jag. Då är det ju mer tortyr. Det är ju...

FL: För i ditt förra förhör så nämnde du något om ett bråk på Maxim. Kan du utveckla det något?

VT: Bråk? Menar du att jag nämnde det här? Det har inte jag något minne av.

FL: Ja, om du hade hört det eller hur det var? Att det hade varit bråk.

VT: Ja, men då är det nog på samma sätt som jag har hört om polackerna då. För som sagt, jag stänger av rätt mycket när jag hör saker för oftast är det bara skitsnack.

FL: Men minns du något mer om det här eller vad du har hört om det bråket?

VT: Nej, nej, tyvärr inte. Jag önskar jag hade gjort det i så fall men jag brukar, nej, tyvärr. Jag är ju inte riktigt där så mycket heller så jag känner inte ens till vilka som jobbar på Maxim.

FL: Nej. Som jag berättade sist så är ju du med på områdesförfrågan från Herrhagen där. Kan du berätta något mer nu om vad du gjorde den natten?

VT: Jag skulle ha flyttat in ett rum på Herrhagen, på Herrhagsgatan 19. Jag trodde det var helgen efter jag gjorde detta men nu när jag förstått dagarna lite bättre så ja, den helgen där han dog där skulle jag ha flyttat in eller där flyttade jag väl in och skulle hyra ett rum på Herrhagsgatan 19 så det kanske förklarar varför jag var där då.

FL: Men för nu jag kommer inte ihåg i huvudet för du kopplar ju upp.

VT: Både mot Lammberget och Herrhagen sa du.

FL: Ja, men precis. Men så är det också tider som 02.59. 03.04. 03.41. 03.02. 04.22. Så det är ju under natten där.

VT: Ja, jag minns inte exakt vad jag gjorde men det. Nej. Jag antar att jag inte gjort något speciellt jag brukar ju vara ute en del men. Kan ni se vart mer jag har varit? Ser ni om jag har varit nära Örsholmsbadet?

FL: Nej, tyvärr. Det ser jag inte. Men det är de här och det är på Herrhagen då. För jag tänker att du höll väl inte på att flytta in på natten.

VT: Nej, nej, det här gjorde jag ju dagtid. Ja, nu har ju inte ni min telefon med er men det kan finnas ett sms där som förklarar vad jag har gjort på natten. Det kan vara så att en vän, han ringde jag vet ju inte om det är samma helg då men hans flickvän hade försvunnit och då hjälpte jag honom att vara ute och leta efter hans flickvän men jag vet inte om det här är samma dag eller inte, jag vill gärna minnas det som det men jag är inte hundra.

FL: Nej, men okej.

VT: Men där bör det ju finnas några sms i så fall.

FL: För du kan inte så här på rak arm minnas vad du gjorde?

VT: Nej.

FL: Eller vem du var med?

VT: Nej jag var ute ganska mycket under nätterna alltså jag har ju alltid jobbat natten senaste fem åren så för mig så har det blivit nästan som att natten är dagen vilket är lite jobbigt.

FL: Men vad har du för vänner på Herrhagen då?

VT: Oj, ja datanördar och allt möjligt jag har alla möjliga vänner.

FL: Har du många vänner där eller?

VT: Nej, inte jo, eller många och många i alla fall tre stycken vet jag som jag brukar umgås med och två datanördar.

FL: Vilka är det då?

VT: Det är Erik, ena, och ena heter Rickard och den jag hyr utav då det är ju Jenny.

FL: Vad heter Erik i efternamn?

VT: Elmered

FL: Just det, det kommer jag ihåg.

VT: Och Rickard, Björneset.

FL: Vad sa du Björ...

VT: Björneset.

FL:Ooch Jenny?

VT: Ja, Jenny Andersson.

FL 2: Men var det någon av de här kompisarna eller var det, vad hette den här som du hjälpte?

VT: Jag sitter och försöker komma ihåg hans namn, jag vet vad han heter i min mobil, där är det OTW men Oskar, ja så är det.

FL: Oskar och hans flickvän var borta?

VT: Ja, precis hans flickvän var borta och undrade ifall jag kunde hjälpa eller, han sa det inte rakt ut men han frågade om jag hade sett någon tjej springa runt och såg vilsen ut med blått hår och det är en ganska lätt beskrivning att hitta någon.

FL: Ja, för du har ju ändå rört dig på Herrhagen under den här brottsnatten så jag är ju intresserad ifall du har gjort någon iakttagelse?

VT: Nej, jag har tyvärr inte det.

FL: Nej.

VT: Jag tycker ju nästan att man borde ha kanske sett eller hört någonting men det är å andra sidan, andra sidan Herrhagen då så att det är ju.

FL: Truls Lundström.

VT: Mm:

FL: Vem är det?

VT: Någon från Molkom tror jag va? Eller någon barndomsvän till Anton om inte jag minns

fel eller barndomsvän, en vän till Anton, i alla fall om jag inte minns fel.

FL: Okej.

VT: Det är ingen jag känner, men jag träffade honom en gång.

FL: Mm vad vet du mer om honom då?

VT: Ingenting faktiskt jag vet bara att han kände Anton så jag känner inte till honom på något sätt, jag tror han bor i Molkom tyckte jag, Danielle, eller någon berättade för mig.

FL: Men hade du träffat honom sa du?

VT: Ja en gång har jag träffat honom.

FL: När var det då?

VT: Ja det var efter mordet, det var några veckor efter tror jag.

FL: Och varför träffades ni då?

VT: Det var Danielle och Fatima som berättade att han var en bra vän till Anton frågade om jag hade träffat honom och så ville jag bara träffa honom och säga hej det var inget speciellt.

FL: Men vadå, du fick reda på av Fatima och Danielle att Truls var en kompis till Anton och då hörde du av dig till honom och så ville du träffa honom?

VT: Nej nej nej, dom var med han.

FL: Jaha dom var med honom?

VT: Ja.

FL: Jaha så ni träffades?

VT: Ja jag har ju lite svårt för att träffa nya människor, jag är rätt introvert av mig så det var väl så de presenterade vem han var, att det var en vän till Anton.

FL: Ja jag fattar och så umgicks ni fyra?

VT: Nej gick fram och hälsade i princip.

FL: Vart var det någonstans?

VT: Ja precis vart fan var det? Det var här någonstans, du frågar så jobbiga frågor ibland, jag vågar inte svara, jag minns inte men det var jag hälsade lite fort för om någon av de tjejerna sa att det var en av Antons bra vänner eller nära vänner och då har jag inte så stora problem med att säga hej till någon men jag kan inte minnas exakt var det var. Det kan ha varit Stadsträdgården eller något ja vad jag förstod det som så bodde han väl inte i Karlstad så han var väl inte här alldeles för ofta.

FL: Nej nej har du några kontaktuppgifter till honom i din telefon?

VT: Nej till Truls nej nej.

FL: Nej

VT: Men det lär väl någon av de där två.

FL: Ja, Danielle eller Fatima.

VT: Ja

FL: Du pratade ju om.

VT: Fatima eller *(ohörbart)*

FL: Du pratade ju även sist om att Anton hade narkotika?

VT: Ja

FL: Vart fick han den ifrån?

VT: Den hade han när vi träffades. Jag vet inte vart han fick den ifrån, jag antar Stockholm, men det är ju bara mitt antagande och det var väl därifrån han kom tror jag. Jag vet inte hur länge han hade varit här heller när vi träffade,s han skulle ju hört av sig när han kom hit så jag trodde att han hade precis kommit till Karlstad men.. nej jag vet faktiskt inte så jag tror han fick den ifrån Stockholm och fick med sig hit men det är ju.

FL: När ni möttes förresten då vid Löfbergs där sa du, var det av en slump eller hade ni gjort upp att ni skulle mötas?

VT: Han ringde och sa att han var i Karlstad eller om jag fick reda på att han var i Karlstad på något sätt fick jag reda på att han var i Karlstad och han undrade vart jag var och frågade om vi kunde ses och jag var ju på väg hit så det passade bara bra, så för mig var det väl en slump.

FL: Men narkotikan där då sålde han åt någon? Jag förstår att det här kan vara jättejobbigt men det kan vara viktigt för oss.

VT: Nej jag förstod det inte som att han var varken tvungen att sälja åt någon eller gjorde det utan han bara bjöd bort som jag såg det men som sagt det är ingenting jag reflekterade över för det var sån han var som person. Hade han narkotika så bjöd han oftast allt och alla han kände, att han var sån som person så det var inte riktigt så konstigt för mig. Jag frågade om det fanns någon baktanke eller om det var att han hade något problem eller var tvungen att få ihop pengar eller någonting men han sa att han var skuldfri och inte hade någon efter sig och att allt var bra typ så jag tänkte inte så mycket på det och sen så var det just det där med jag tror det var LSD, ecstasy och något mer piller något sånt där och svamp också.

FL: Hade han svamp också?

VT: Ja, men den vet jag inte vart den tog vägen, tror han tappade bort den under kvällen.

FL: Men den här haschbiten sa du, den fick han av dig?

VT: Ja, det var de,t ja nej, nej, det var mitt.

FL: Men fick han betalt för den?

VT: Nej, nej, det var inte mycket jag hade så jag sa att han kan få hälften av det jag har. Jag tänkte ju bort, jag tror det var under ett gram jag hade, så jag sa att det kan vi bjuda bort men det, ja.

FL: Så Patten betalade inget för den biten han fick?

VT: Nej nej.

FL 2: Den här kontakten när ni träffades där på Södra Kyrkogatan vad vet du om kontakten innan?

VT: Inte någonting faktiskt jag har ingen aning. Han frågade om jag ville följa med och träffa honom och jag sa ja och så såg han lite snopen ut, Anton, för jag vet ju inte vem det är, jag har aldrig träffat honom förut så jag ville ju bara följa med och se. Det skulle ändå gå fort men nej jag har ingen aning, det enda var väl att han hade lovat honom en liten bit det var så jag förstod det och det var därför jag tänkte att kan jag väl hjälpa till nu.

FL: Mm ja, vi gräver ju djupt.

VT: Ja, ja, det är bara att gräva på.

FL: Ja, så vi har ju kollat lite finansiella aktiviteter mellan dig och Anton.

VT: Mm.

FL: Vad handlar det om?

VT: Vad menar du?

FL: Pengar mellan er?

VT: Är det något speciellt du tänker på nu? Pengar mellan oss har det alltid varit, det har alltid varit pengar med oss kanske mer från ena hållet än andra hållet.

FL: Ja men precis för man kan ju då se att.

VT: Han har ju lånat en hel del.

FL: Ja precis han har ju fått sammanlagt 26 818:-

VT: Oh jävlar var du tvungen att säga den summan högt?

FL: Fast det är från 2023 då.

VT: Ja, och som sagt han har varit i stora knipor mycket och jag har sagt att jag har inga problem att låna ut lite pengar hit och dit om det hjälper han i vissa situationer för jag har ju sett att han har en tendens till att sätta sig i dåliga situationer enligt mig och är det bara pengar som behövs för att klara sig ur det så är det bara att säga till har jag sagt till han och kan jag hjälpa honom så hjälper jag honom och jag har aldrig något krav på att jag vill ha tillbaka pengarna hit där och då annars händer det nej, alltså det skiter jag i alltså såhär helt ärligt jag bryr mig inte.

FL: Nej så det känns inte helt orimligt ändå?

VT: Nej, jag trodde det var mer.

FL: Ja, det här är ju från.

VT: Ja, 2023 ja, nej, men det är inte helt orimligt.

FL: Och det har bara varit att han behöver låna pengar?

VT: Ja, han lade inte fram det som att han behöver låna pengar utan det var hela tiden att han skulle försöka göra något som gynnar en men det är hans sätt att säga det på. Lär man känna honom så man förstår honom efter ett tag, när han kommer och lägger upp en bra idé över hur man ska tjäna pengar hit och dit då förstår man att han behöver låna pengar, han behövde någonting stressigt nu så då är det bara att nicka och se glad ut det var svårt för honom att erkänna sådana saker.

FL: Men kan några av de här pengarna, är det att du har köpt narkotika av honom?

VT: Det är väl så han kanske lägger fram det, men jag förstår ju som sagt att han behöver låna pengar, men ja som sagt jag lånade ut ganska mycket. Jag tror det var någon gång han hjälpte mig i början med att köpa lite hasch men det är som sagt, jag tyckte att man lärde känna honom ganska bra och ganska fort, alltså hans ja.

FL: Men nämnde han någon gång liksom någon som han i sin tur var skyldig då eller som han fick narkotikan av?

VT: Nej, han sa aldrig någon gång till mig att han var skyldig någon pengar. I så fall berättande han det efteråt när han hade löst någonting eller betalat någonting, men jag är inte dum, flera gånger när vi satt hemma hos, ja just Fatima i alla fall, Ninni- tiden minns jag inte mycket av, så märkte man ju på honom att det var någonting som stressade upp honom, någonting som gjorde honom obekväm i hans nuvarande situation och oftast är det ju pengar det handlar om då och jag såg ju hur han gjorde med vissa grejer som han hade fått för att sälja för att det skulle bli pengar och återigen, han bjuder bort mycket, bara ger bort för att vara snäll hit och dit och så sätter han sig bara i en jobbig sits i slutändan så som jag såg det och det är därför jag inte hade några problem med att ge honom 3-4 tusen. Alltså hellre det än att det händer någonting och jag förstår också att det kan vara jobbigt att säga en sån sak till någon av hans nyaste vänner som jag antar att jag var på den tiden.

FL: För ni hade inte känt varandra jättelänge?

VT: Nej, inte jättelänge. Vi lärde känna varandra när han var tillsammans med hon som bodde här uppe, Ninni Sjöqvist Sjöström, så att inte jättelänge, men och sen den som jag vad heter det presenterade mig för honom det är han som bor ovanför Maxim och han ni frågade om jag hade varit hos.

FL: Fredrik?

VT: Ja så jag hade inte känt honom jättelänge men det känns som att jag lärde känna honom bättre än vad många av hans egna vänner gjorde.

FL 2: Nej men du sa att han inte berättade att han var förens efteråt sa du någonting.

VT: Ja om det var så att han hade haft någon skuld till någon alltså om jag nu ens fick reda på det, så var det i så fall efter när allting var löst och då fick man ju reda på det som att det var en lättsam sak, det var inte en biggie, det var en liten grej men jag tyckte inte det lät som det

många gånger. Alltså skyldig folk, kriminella människor hur stora summor pengar brukar inte vara en lätt sak.

FL 2: Vilka var det då, sa han det?

VT: Nej, sånt berättade han aldrig men jag förstod att olugna människor sa han jag misstänker att det är de här grupperingarna.

FL 2: Men är det här Karlstad eller Stockholm?

VT: Karlstad och som sagt.

FL: Vilka grupperingar menar du då?

VT: Ja, vilka menar jag då? Alla som finns här omkring skulle jag vilja säga men jag var ju med och träffade ett par stycken här och där och det verkar ju som att han var omtyckt av många. Tror det var det, jag jag tycker det är.

FL 2: Vilka är det då?

VT: Några Grumsnubbar det var men som sagt de gillar ju han väldigt mycket verkar det som.

FL: Grumsnubbarna?

VT: Mm.

FL: För sen har vi ju Pattens gäng?

VT: Ja, de känner jag, de känner jag ju inte överhuvudtaget till på något sätt. Jag har aldrig någonsin haft någon form av umgänge med den sidan eller vad man säger så där känner jag ju inte till någon alls så där vet jag inte riktigt hur hans status var eller något. Men bara det lilla man såg uppe när vi var och lämnade den lilla rökbiten såg det ut ändå som att han var omtyckt, men å andra sidan så är väl det ett spel också kanske, vad vet jag.

FL: Den andra sidan till dem då?

VT: Ja de verkar väl inte ogilla han så mycket.

FL: Har du varit med och träffat någon?

VT: Det är bara Grumsnubbarna då i så fall men det jag har ju ingen kontakt med själva klubben där ute eller någonting.

FL: Men kubben på Hammarö då?

VT: Nej det är det jag menar, jag har ingen kontakt med någon där. Jag har väl någon vän som är med där fast i Norge då alltså det är den enda koppling dit att jag har, men det är ju som sagt i ett annat land, men jag är inte riktigt, nej, jag har svårt att se att han är ovän med någon där också.

FL: Om vi går tillbaka till Fredrik där då, vad är din och Fredriks relation?

VT: Min och Fredriks relation - vi är vänner vi har varit vänner jättelänge. Vi har känt varandra sen tidig skolgång. Vi är från Deje båda två det är ju rätt litet eller jag är väl från

Göteborg egentligen, men ja vi gick i skola i Deje båda två för att vi har känt varandra väldigt länge.

FL: Och det var Fredrik som introducerade Anton för dig?

VT: Ja, och jag vet att han hade väldigt stort, alltså han tyckte om Anton väldigt mycket för att han såg ju också den lätta clownen som han spelar ut att va, men att han är någon helt annan person egentligen och att han hela tiden sätter på sig en mask varje gång han vaknar och det jag kan tänka mig att han tycker det är riktigt jobbigt.

FL: Och hur hade han lärt känna Anton då?

VT: Ja, bra fråga. Jag tror Anton var förbi Fredrik en gång sen när han bodde på Geijersgatan någon gång 2020 och att det var väl så egentligen första gången de träffades. Tydligen så har väl jag också träffat Anton där någon gång men det är ingenting som jag kan minnas.

FL: För kan det vara narkotikarelaterat?

VT: Det kan det säkert vara, det är högst sannolikt.

FL: Eller jag säger såhär, är det det?

VT: Ja, men det är det ja.

FL: För du och Fredrik har vi också sett lite transaktioner mellan och så vad handlar det om då?

VT: Jag och Fredrik, oj det kan handla om vad som helst. Han har inte haft någon bra inkomst de senaste åren. Han var ju pokerspelare förr så han har ju aldrig riktigt jobbat så han har haft lite struligt med pengar och det är samma där det är en barndomsvän som jag ser det jag bryr mig inte om pengar just så mycket jag bryr mig mer om vänskap och relationerna jag har till vännerna. Om pengar är ett problem och jag har det och kan lösa problemet så fine, that's it liksom sen kan du inte betala tillbaka den här *(ohörbart)* men det finns säkert något du kan göra för mig i framtiden bjuda på mat eller du vet ja.

FL: Har ni haft några narkotikaaffärer ihop?

VT: Jag och Fredrik, nej, vi har brukat narkotika ihop i så fall. Det är väl det enda. Vad är det för summor där då?

FL: Men har ni sålt, har ni liksom hanterat narkotika och sålt och så eller?

VT: Nej nej, han har bara brukat narkotika han har inte hållit på med något sånt, utan han har mest brukat. Jag tror han har aldrig hållit på med någon finansiell grej med narkotika.

FL: Nej, utan det är att ni brukar?

VT: Ja.

FL: Ja, då ska vi se.

VT: Han vet jag att just Fredrik han har ju fått låna över 50 000 av mig så att där är nog pengarna stora.

FL: Ja, men för det är intressant och utifrån det du säger här så skulle jag ju säga att det är ju att han har fört över mer pengar till dig än du till honom.

VT: Oj, jaha.

FL: I alla fall under den här perioden då, som också är 2023.

VT: Ja, okej, ja, ja, det ser man.

FL: Och det är därför jag tänker, om ni har haft några affärer?

VT: Nej, 2020 fick han låna 50 000:- nej, men så sen om han har betalat av det, det skulle ju bli kul att höra nu.

FL: Ja, för han har ju fört över 46 000:- till dig eller 46 077:-.

VT: Det är rätt mycket pengar.

FL: Ja och hur har han fått tag i dem då om han inte har några pengar?

VT: Det tycker jag du ska fråga honom och inte mig nej, men jag kan inte svara på det jag har seriöst ingen aning.

FL: Nej, men det var det vi undrade ifall det har varit någon narkotikaaffär och om Anton också har varit någon del i såna affärer?

VT: Jaha, nej det tror jag inte, inte från mitt håll i alla fall. Jag försökte sluta och bli laglig när jag var 27 ungefär och blev straffad ja ja, som sagt försökte

FL: Men vet du om Anton hade affärer med någon här, för nu sa du att du trodde att han hade med de här pillren från Stockholm men vet du om han hade någon affär med någon här?

VT: Jag vet inte till 100% säkert om han hade någon affär med någon här sen kan väl jag bara gissa och spekulera i saker men det är sånt jag inte gillar att göra.

FL: Men kan du inte göra det lite nu då?

VT: Nej jag har ingen aning för jag vet ju inte vem fan det är som kan hata han så mycket i den här stan om det ens är någon i den här stan.

FL: Nej men jag tänker om han har nämnt något namn, att den här den här köper jag av.

VT: Ja.

FL: Eller den här har jag affärer ihop med.

VT: Nej sånt brukar man inte fråga varandra.

FL: Man pratar inte om sånt?

VT: Nej men sånt brukar man inte riktigt fråga det är en liten tabufråga att fråga var man får grejer ifrån.

FL: Jaha det vill man inte?

VT: Nej sånt gör man inte, så nu har jag i alla fall lärt dig något. Nej men sen och sen det är samma det blir ju indirekt samma då om du skulle ha skulder till någon som tvingar dig att sälja något eller ja men som sagt jag trodde inte att han hade varit här på nästan ja över ett år i alla fall då för det var ändå rätt länge sen jag träffade honom nu innan i somras och som sagt jag visste inte ens och kunde inte tro att han var tvungen att vara härifrån på grund av någon hotbild. Det trodde jag verkligen inte och det känns som att man borde ha fått höra något.

FL: Men jag tänker har du någon gång hört något namn på någon som.

VT: Som inte vill han väl?

FL: Ja men som inte vill han väl eller som han kanske haft affärer med, men som det blivit tokigt?

VT: Det är ju egentligen hela stan liksom men han verkar ju alltid ha löst problemen och det är därför det är det han har tyckt varit så kul Anton, att han kan sätta sig i situationer enligt han då, som kanske inte vem som helst kan sätta sig i och komma överlevande ifrån.
Och han har, det är jättemånga som har blivit chockade och tyckt att det har varit lite flummigt och att han är en väldigt rolig person på grund av det, medans jag och kanske Fredrik har tyckt att det har varit lite mer sorgligt istället för att han ska inte behöva hålla på sådär för att bli omtyckta av vissa människor. Det ska gå att tycka om människan i vilket fall och jag trodde allt sånt där var löst och de enda vad fan har jag hört om han ens sitter och funderar på, men ta som Patten till exempel. Jag har aldrig hört hans namn i någon benämning med att han har någon skuld dit till exempel. Det har mer nämnts som att de är, varit känt varandra hur länge som helst och det är det jag tycker är så jävla skumt men och som sagt på den sidan känner jag inte till riktigt någon jag vet inte ens vem är det som jobbar i kassan på Maxim, satt jag och tänkte på häromdagen men inte ens det vet jag.

FL: Nej.

FL 2: Hur upplevde du Anton när han träffade Patten när ni var där? Hur var han i sitt sätt då?

VT: Lite som han alltid var. Han var väldigt försiktig kring vissa människor. Han var väldigt försiktig kring vissa och han gillade inte alls att jag kunde vara väldigt oseriös när han blev så försiktig och jag vet inte om det var för att han det är någon han ser upp till. Jag har svårt att sätta om det är rädsla eller respekt eller vad det nu är för någonting.

FL: På vilket sätt var han försiktig eller vad menar du?

VT: Helt plötsligt så var det inte när man träffar vissa människor så var det inte okej att skämta om att man var polisinformatör.

FL: Skämtar man om det annars?

VT: Jag kan göra det gladeligen jag bara får göra folk (*ohörbart).*

FL: Nervösa?

VT: Nej men inte nervösa men man måste ju kunna få skämta, fan folk ska inte vara så

allvarliga hela tiden. Nej men så en sån sak kanske inte är okej att säga kring vissa människor och Patten kanske var en av de som man kände att man var tvungen att vara lite mer ordentlig kring, men det var ju som sagt för jag trodde de var vänner länge och han var någon form av förebild eller något men jag vet inte om jag tror det längre.

FL: Alexander Andersson då? Vad har ni för relation?

VT: Det är ju någons barn det. Det är ju Jennys oönskade barn tänkte jag säga. Vänta nu det lät skit dumt det, det är ju Jennys, vad fan blir det, bonusbarn, ja så blir det ju. Han lärde jag ju känna via hans styvmor i princip och det är ju hon jag hyr lägenheten utav eller rummet utav eller hyrde.

FL: Jaha du hyr inte längre eller?

VT: Nej tydligen så var det väl någon som faktiskt bodde där och skulle flytta tillbaka nu till helgen eller nästa helg och då tyckte jag det blev lite väl oseriöst.

FL: Okej så via henne har du lärt känna Alexander, men vad har du och Alexander för relation?

VT: Vad vi har för relation, ja, ja vad fan ska man säga att det är för relation. Ja det vet jag inte vad man ska kalla det, men vi känner ju varandra eller jag vet ju vem han är. Kanske inte känner varandra så bra, vi kanske inte känner varandra så bra som jag trodde att vi gjorde men jag vet vem det är i alla fall och... ja... jag tycker han är rolig, men det...

FL: Men vad sa du, du trodde att ni kände varandra bättre?

VT: Nej men vi har inte känt varandra jättebra eller *(ohörbart)* jag, det är mest det vi har haft samma flickvänner visar det sig och det är därför jag menar att vi... ja, skitsamma det är väl mest så att det är någon jag lärt känna det här året alltså nyligen efter att jag lärde känna Jenny.

FL: Okej, hur mycket kontakt har ni då?

VT: Ja det är väl en del ja det har blivit mer nu på senare tid.

FL: Hur kommer det sig då?

VT: Ja hur kommer det sig? Ja, det jag vet inte riktigt det bara blev så naturligt när jag stötte på han med Jenny där. Jag vet inte, vi var väl närmare varandra i åldrarna än vad jag och Jenny var.

FL: Vad gör han då?

VT: Jag vet inte, han skulle börja plugga tyckte jag han sa sist första september.

FL: Okej.

VT: Så det borde han väl göra, hoppas jag.

FL: När hördes ni senast?

VT: Det var väl några dagar sen det antar jag.

FL: Vad hördes ni om då?

VT: Ja du, bra fråga, det minns jag inte men, nej det var nog nej jag vet faktiskt inte om jag ska vara ärlig.

FL: Är det narkotikarelaterat mellan er?

VT: Nej det tror jag inte, men det hör inte hit det va, antar jag

FL: Men jag vill veta lite vad du vet om honom.

VT: Inte mycket alls. Inte speciellt mycket. Det är väl den senaste jag lärt känna så det är väl att, nej jag vet inte alls mycket om honom.

FL: Vad har han för umgänge då, kompisar?

VT: Det vet jag inte så mycket om. Er poliser verkar det som. Det var ju där jag sprang på någon polis häromdagen. Jag skulle skjutsa honom till Frivården men mer än så vet jag faktiskt inte så jag, nej.

FL: Men har du träffat några vänner till honom?

VT: Nej, inte direkt det är väl vilka jag har träffat nej, inte direkt inget som jag kan riktigt lägga på minnet men det är som sagt, jag träffar folk, nytt folk ganska ofta men det är inga som jag någonsin lägger på minnet men det är, nej det är väl han, nej nej, jag kommer faktiskt inte ihåg. Alltså det är inte några speciella som jag har tänkt på i alla fall som jag har träffat dem eller om det är någon som har varit där när jag har kommit dit ja, Danielle vet jag ju men henne kände jag lite sen tidigare. Hon vet jag ju vem det är sen tidigare. Där har vi väl en gemensam vän annars har vi nog inte så mycket gemensamma vänner riktigt så det är väl inte riktigt samma umgänge.

FL: Men har han nämnt några av sina vänner då?

VT: Inget jag har tänkt på. I så fall är det något som bara slinker förbi. Sånt som jag inte lägger märke till eller vad heter det, snappar upp.

FL: Okej, men du kändes lite slirig här med er relation, vad den handlade om?

VT: Ja, som sagt han har jag inte känt speciellt länge. Det är hans mamma jag känner, eller styvmorsa.

FL: Mm men handlar det om knark då eller?

VT: Som våran vänskap?

FL: Ja?

VT: Nej, jag blir inte vän med folk på grund av knark men jag förstår att han har haft ett förflutet.

FL 2: Har ni pratat något om Anton, du och Alexander?

VT: Nej jag tror inte han kände Anton det tror jag inte.

FL: Du lärde känna han för att du träffade Jenny som du skulle hyra det där rummet?

VT: Ja.

FL: och sen blev det som att ni hörs?

VT: Ja

FL: Ganska ofta ändå?

VT: Ja hon är ju uppe i Sunne så ibland så är jag här och hon är väl lite orolig ifall han klarar av skolan och sådana här småsaker och det är ju mer familjerelation tänkte jag säga men det är ju mer det är ju på grund av henne som vi känner varandra.

FL: Men du sa nåt om att vi var hans kompisar för du hade träffat oss hos honom eller vad menar du?

VT: Nej men det var när jag skulle köra honom till Frivården, då sprang jag på två poliser i trappuppgången som jag trodde var två arga grannar först så att det är som sagt det är väl er som jag har träffat på som jag kommer ihåg i alla fall när jag var där.

FL: Skulle de till han då eller?

VT: Ja.

FL: Och vad har han sagt om det då?

VT: Jag har inte pratat med honom sedan dess.

FL: Men hade ni inte haft kontakt för någon dag sedan bara?

VT: Nej men det var ju någon dag sedan det var inte länge sedan det hände.

FL: Så efter du var där då och vi var där, då har ni inte haft någon kontakt?

VT: Nej precis.

FL: Men vart du inte väldigt nyfiken på vad det handlade om då?

VT: Nej alltså det har ju inte jag med att göra tänkte jag. Jag frågade om det gällde det här och som ni är här för nu och inte ens det kunde han svara på så då antar jag att då gäller det inte mig.

FL: Okej så han sa inget om det här *(ohörbart)?*

VT: Nej jag minns inte ens vad polisen hette om jag ska vara ärlig. Den ena hette Jakob och den andra minns jag inte vad han sa att han hette.

FL: Men Alexander, vad hade han sagt sa du, för du hade ändå frågat då förstod jag som eller?

VT: Jag har inte pratat med honom sedan efter det.

FL: Nehej, vilka var det du menade som hade, om det gällde det här eller vad var det

du sa?

VT: Jag frågade poliserna, jag frågade poliserna de kunde inte svara på vad det gällde. Det förstod jag också.

FL: Så du har inte kontaktat Alexander efter det för att fråga?

VT: Nej, icke.

FL: Du är inte så nyfiken av dig då eller?

VT: Nej alltså jag lägger mig inte i andras grejer.

FL 2: Men du frågade ändå poliserna?

VT: Ja jo men det var för att se hur det gick i det här ärendet men jag förstod det som att det kanske inte var samma ärende och då förstod jag att då spelar det ingen roll får jag fråga han polisen för han får nog inte svara på det ändå.

FL: Men varför skulle vi ha varit där på grund av det här ärendet då?

VT: Han visste vem jag var.

FL: Jaha.

VT: Ja precis, jag lämnade ut mitt personnummer och pratade lite med han mörkhåriga polisen och det verkade först som att det gällde det här då. Då frågade jag hur det gick och då han sa, i vadå förresten, och så frågade jag ja om jag fattade rätt så var det absolut inte det här ärendet det gällde i alla fall men hade det hjälpt det här ärendet då hade jag kanske varit lite mer nyfiken men sen eftersom det inte gäller detta så tycker jag att jag inte ska lägga mig i.

FL: Men vet du hur, pluggar han nu då Alexander, du sa att han skulle börja första september?

VT: Ja, han skulle ju börja plugga i alla fall sa han och fan vad var det han sa om han skulle läsa upp något eller läsa upp ämnen eller någonting. Jag blev chockad över när han sa vilken stor klass det var, men det var att alla hade börjat, att det var över 100 personer eller någonting men jag har inte ens frågat det om jag ska vara ärlig. Så bra känner jag ju honom uppenbarligen.

FL: Okej ja då tror jag att jag har frågat de frågor som jag hade. Har du något som jag inte har frågat om? Du uttryckte ju att jag hade en massa jobbiga frågor, men är det något jag inte har frågat?

VT: Nej men däremot, däremot sätter jag igång mitt huvud men är det så att jag kommer på något i något du har frågat om kan inte du lämna en till sån här lapp då?

FL: Jo, jag sprider de här lapparna överallt.

VT: Jo men det är som sagt ibland kan det vara lättare att komma på i efterhand också när man har tänkt igenom lite för jag för, Anna var det.

FL: Nej men då avslutar vi inspelningen. 14.40.

Polisen

Förhör

Förhör med Tim Karlsson

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland	5000-K768844-25

Hörd person	Personnummer
Karlsson, Tim	

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Vittne	Ja	Data, RES	

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör

Hörd som vittne i ärendet.

Underrättad om misstanke

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
HCHM-R24C	2025-08-29	13:50	14:15

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Öjenäsgatan, Karlstad	RB 23:6	Ljudbandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Konceptförhör

Berättelse

Förhörsledarens frågor och kommentarer skrivs i kursiv stil.
Tim är informerad om att detta är ett förhör och att han hörs i rollen som vittne.
Detta är en sammanfattning av förhöret som är inspelat och finns i sin helhet i FILIP.

Tim berättar:
Jag och Anton är barndomskompisar och umgicks fram tills dess att jag var 23 år ungefär. Han hade sina problem men kompisar har vi alltid varit. Anton behövde alltid pengar och hade även drogproblem.
Han blev sjukskriven tidigt, när vi var runt 20 år kanske, han hade någon ADHD diagnos.
Jag vet att Anton hamnade på rehab i Fjugesta och några av kompisarna var där och hälsade på honom.
Anton ville ha hjälp och när han kom tillbaka var han drogfri.
Han lånade pengar av allt och alla inklusive mig men av mig var det småsummor, typ en 500-lapp. De fick man ju såklart aldrig tillbaka. Det spårade ur och han brände många broar där. Jag tror det var därför han flyttade till Stockholm sedan, för att ta tag i livet och betala tillbaka skulderna. Och att han kände att han inte kunde var kvar i stan när han var skyldig så många pengar. Jag tror Persson vet mer om varför Anton drog till Stockholm.
Det känns som att Anton inte ville dra in oss i skiten.

Jag tror att det var Danne Almström som hjälpte honom att betala skulder. Folk var riktigt förbannade på Anton och han skickade då pengar till Almström som fick gå. Tror jag, det är det som jag har hört.
Jag vet ingen speciell som skulle ha varit arg på Anton. Tim Persson är väl den som har haft

kontakt med Anton senast. Han har nog bättre koll.
Jag vet att när Tim släppte av Anton på tågstation i Karlstad senast så var Anton helt maskerad. Anton var väldigt paranoid och satt kvar i bilen till dess att tågen kom och sprang sedan till tåget precis innan det avgick.

Anton hade problem med skulder och med droger.
Han lånade pengar av alla inklusive mig men av mig var det småsummor, typ en 500-lapp. De fick man ju såklart aldrig tillbaka.

Jag har inte sett Anton på 4-5 år nu. Senaste tillfället var på Koffes 30-årskalas. Då var Anton där. Han hade upplevt mycket konstiga grejer tyckte jag, som han berättade om.
Anton berättade då för mig om två händelser som jag kommer ihåg.
Dessa händelser skedde i Karlstad runt den tiden för 30-årskalaset, dvs för cirka 4-5 år sedan och det var Anton själv som berättade för mig, jag är inte riktigt säker på vilka mer som hörde det, i alla fall jag och Persson.
Vi satt på Guldapan när Anton berättade om detta. Koffe, Svenning och Victor var också där.

Första händelsen var att några personer kom i bil och kidnappade Anton till något ställe. De drog in honom i bilen. De klädde av honom och dumpade honom där naken. Jag uppfattade det som att detta var straffet för att han inte hade betalat sina skulder.
Persson vet också om denna händelsen.
Andra händelsen var att det kom några personer och slog in dörren. De hade hagelgevär med sig och Anton flydde ut genom fönstret på andra våningen och skadade sin fot i fallet.
Jag vet inte om det var Anton som måltavlan eller den personen som bodde i lägenheten.

Jag har också hört att Anton var skyldig HA pengar, att han hade någon skuld till dem.
Någon sa att Danne, Daniel Almström, hade hjälpt Anton att betala av skulder. Att Anton hade gett Danne pengar så att Danne kunde gå och betala.

I Stockholm vet jag inte vad han har gjort förutom att måla då.
Jag hörde att han arbetade som kock på en finare restaurang men jag vet inte vart. Det vet nog Persson, Almström eller Filip Hagström. Filip är också en kompis som kom in lite senare i kompisgänget.

Har du haft någon kontakt med Anton via sociala medier?
Tim uppger: Nej, ingenting. Jag vet inte vad han hade för nummer heller för han bytte ju nummer. Det gamla telefonnumret som jag har till honom är 073-098 38 33.
Jag vet att han hade Instagram men jag hade ingen kontakt med honom, det är Persson som har haft det.

Känner du till något om Anton hade någon konflikt?
Tim uppger: Jag vet ingen specifik person, Anton har aldrig sagt några namn.
Jag vet inget mer förutom det han berättade om att de drog in honom i bilen och körde iväg.

Visste du att Anton skulle till Värmland den 12-13 juli?
Tim uppger: Nej, han hörde ju inte av sig på sista tiden. Det var i så fall om någon i ölgruppen skrev något att de sett honom eller hört något, men det är ingen som skrivit något.

Hur fick du reda på att Anton var död?
Tim uppger: Mattias Gunnarsson ringde till mig dagen efter och berättade. Han hade pratat med Freja som är Antons kusin. Han bara bekräftade vem det var eftersom vi umgicks så mycket förr.
Jag är inte chockad av att han skulle gå bort tidigt. Inte att han skulle bli mördad men kanske

av en överdos.

Vad vet du om händelsen när Anton anträffades död?
Tim uppger: Inte mer än det som jag har läst på NWT och Flashback. Jag är inte chockad av att han skulle gå bort tidigt

Det är inget annat som du har hört eller som det har pratats om som är intressant?
Tim uppger: Det är platsen då. Jag tror att Anton hade sagt det till Tim Persson att han var skyldig HA pengar. Jag vet inte när Anton sa detta men det kan nog Persson svara på.

Vad hade Anton för koppling till Herrhagen?
Tim uppger: Ingen aning. Om man har dåligt med pengar så går man väl inte till Maxim av alla ställen om man inte har något ärende.

Var Maxim något som Anton pratade om?
Tim uppger: Nej. Jag tror att han var där i yngre dar men mer då som en rolig grej.

Varför tror du att Anton valde att komma hem den 12-13 juli?
Tim uppger: Nej, jag vet inte.

Vet du någon som kan ha information att lämna till polisen i utredningen?
Tim uppger: Inte mer än att Tim Persson som träffade Anton sist av oss och Daniel Almström.

Återberättat vid förhöret.

Polisen

Förhör

Förhör med Tim Persson

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person			Personnummer
Persson, Tim			
Den hörde är	**ID Styrkt**	**Sätt**	**Ställning till misstänkt - målsägande - vittne**
Vittne	Ja	Körkort	
Tolk			**Språk**

Ytterligare information om anledning till förhör	Underrättad om misstanke
Hörs i egenskap av vän till Anton.	

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare	Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar	Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
HCHM-R24C	2025-09-01	13:27	14:14
Förhörsplats	**Typ av förhör**	**Förhörssätt**	
Förhörsrum Karolinen	RB 23:6	Ljudbandsförhör	
Förhörsvittne	**Utskrivet av**	Konceptförhör	
	PK		

Berättelse

Lärde känna Anton på högstadiet, gick i samma klass. Sedan också på Nobelgymnasiet. Anton blev glad i att festa tidigt, typ i slutet på 8:an.

Anton jobbade och festade mycket. Gick in i väggen i tidiga 20års åldern och blev långtidssjukskriven. Psykisk ohälsa. Anton berättade att han fick depotmedicin en gång i månaden, han sa själv att han hade schizofreni på pappret. Började med droger. Hans pappa fick hjälpa med kronofogden och sånt.

Såg upp till kriminella, började hänga runt gängkriminella typ MC snubbar och sånt.

Återupptog umgänget i vuxen ålder runt 2018-2019 men märkte att han höll på för mycket med droger och sånt. Jag tog avstånd ganska snabbt.

Hörde sen att han flyttade till Stockholm, tror att han hade gjort bort sig i Karlstad. Anton gillade att berätta om galna grejer han varit med om.

Anton berättade om en gång han blev kidnappad på Kronoparken och körd till Ruds kyrkogård avklädd naken och tillsagd att inte sälja droger på vissa platser.

Anton hörde av sig ibland när han kom hem till Karlstad och ville ha skjuts. Anton var jätte paranoid och typ sprang in i bilen och hade munskydd och smög jättemycket. Senast det hände var typ 2023 eller 2024.

Träffade Anton senast på Maxim, han hörde av sig och ville att jag skulle komma förbi så jag åkte dit och hängde några timmar.

Anton hängde med mycket HA - folk. Anton berättade att HA-presidenten hade sagt till honom att "skärpa" sig med drogandet och att han då lyssnade och skrev in sig på missbruksvård.

Anton tappade ju umgänget med oss andra gamla kompisar för att han hängde med de här kriminella.

Efter behandlingshemmet, träffade du han nåt då?

Jag började jobba i Norge och tog nog avstånd lite då.

Antons umgänge?

Mycket folk som jag inte har koll på förutom barndomsvännerna. Han var supersocial och skaffade lätt nya vänner och bekantskaper.

Hur tjänade Anton pengar?

Sålt droger, försäkringspengar, kanske tjejerna han bott med har betalat saker? Ibland försökte han sälja falska märkeskläder och så.

Skulder?

Ja, han tyckte det var lite häftigt att han hade en stor skuld till HA och att han var en av få som "kom undan" med att ha det. 50-70 000 kr sa Anton att han var skyldig HA. det var runt 2019-2020.

Hur verkade han när han berättade det?

Som vanligt att han tyckte det var lite häftigt, som att han skröt om det.

Ni sågs senast 2023-2024 på maxim?

Ja förra vintern eller förrförra, han skulle kasta ut någon på nedervåningen för att det var nåt trubbel, men sen kom han upp och ställde sig bakom kassan. Han pratade med tjejerna som jobbade där och med kunderna som droppade in efter krogen. Det var nog en fredag eller Lördagskväll. Det kom in nån kille på en cykel, såg ut som Nordman, snaggad 35-40 år jag tror han hörde till de som driver stället. Anton sa att "de" litar inte på någon annan än mig att ha hand om kassan. "de" skulle kunna vara Sonny eller HA generellt. Sonny och Anton hängde en del.

Du sa att Anton gick under jorden?

Ja typ 2022 eller nåt, han har sagt "snart kan jag komma tillbaka till Karlstad för då kan ingen röra mig" Han hörde av sig och skrev att han bott i Stockholm ett tag och kört hårt med missbruket men börjat ordna upp sig. Han sa att han fått hjälp av en Kalle med nåt jobb på en michelin restaurang (Abelson) och bodde ihop med någon bisexuell kille.
Vi hade kontakt via Instagrams meddelandetjänst. Han skriver från så många olika nummer och så jag vet inte.

Sa han nåt mer om sitt liv i Stockholm, vilka han umgicks med? konflikter?

Jag tror att han hängde med de här homosexuella grabbarna rätt mycket. Men någon av dem var rätt snuskig så Anton drog och Kalle fixade en ny lägenhet åt honom.

Hur ofta var Anton i Karlstad efter flytten?

Inte så ofta. Han kunde ringa om skjuts till bussen någon gång men då visste jag inte ens att han hade varit här.

Den här kidnappningen på kronoparken?

Ja, han sa att han hade sålt i fel område. Och att "högsta hönset" på kronoparken hade kört ner honom till Ruds kyrkogård och klätt av honom alla kläder, haft ett snack med honom och sedan lämnat honom utan kläder. Minns inte när det skulle varit.

Anton sa några gånger som att han kände sig som "spindeln i nätet" gällande gäng och droger i Karlstad. Han nämnde inga namn på kontakterna han hade. Anton spelade mycket på nätcasino, vann ibland och förlorade ofta.

Visste du att Anton var i Karlstad 250712-13

Nej, vi pratade sista gången i Maj i år. Han hörde av sig ibland och ville låna nå småpengar eller dra ett internskämt.

Hur fick veta att Anton var död?

En kompis (Tim Karlsson) som sa att ryktet är att han är död så jag försökte kontakta honom via insta och sen fick jag veta från Matthias Gunnarsson att det var sant.

Jag hörde först att han var skjuten utanför maxim, sen hörde jag om blodspår och att det kanske var med kniv. Jag har pratat med Tim och sedan läst på flashback.

Vet du om skulden till HA var avbetald?

Ingen aning.

Någon som vi borde prata med?

Johan Olsson "Doppelmeyer", de umgicks ganska mycket och tätt.

Att Anton var paranoid med munskydd och det här med kronoparken och sånt fick mig att tro att han drog till Stockholm på grund av hotbild. Kanske inte från HA utan mer från kanske nåt gäng på kronoparken eller liknande.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Svärd, Lea Candra

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Hörd i ärendet då hon kände Anton

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare
57MK-AV3B

Förhörsdatum
2025-09-02

Förhör påbörjat
15:18

Förhör avslutat
15:47

Förhörsplats
Karolinen

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Ljudbandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Involverad personal
Ulrika Boman

Funktion
Biträdande förhörsledare

Berättelse

Förhöret är utskrivet med polisens transkriberingsverktyg och genomlyssnat av förhörsledare. Förhörsledarens kommentarer i kursivt.

FL: Förhörsledare
VT: Vittne
BF: Bitr förhörsledsre

FL: Så, då har vi förhör med Candra Svärd och det är den 2:a september. Klockan är 15.18. Ja, men som sagt, du ska ha känt Anton.

VT:Mm.

FL: Så du kan väl berätta om hur och så.

VT: Om hur?

FL: Hur kände honom?

VT: Jag träffade väl, det är många år sedan. Kommer inte ihåg hur faktiskt. Men förmodligen

genom andra. Alltså, så. Att man har träffats via någon. Jag kommer inte ihåg exakt, för det är jättemånga år sedan. Jag har känt honom länge faktiskt.

FL: Länge. Ja, och hur är länge då?

VT: Ja, det är flera år faktiskt. Vad kan det vara? Fem, sex år kanske.

FL: Mm.

VT: Något sådant.

FL: Och då lärde du känna honom via andra?

VT: Ja, framförallt var det för att han målade. Det var ju därför. Det var någon som sa så här, men du, du måste se Antons tavlor typ. Det var väl så det kom in på. Alltså. Som jag träffade honom.

FL: Mm.

VT: Jag tror det var, ja. Han målade ju väldigt speciellt när han var i visst humör om man säger. Det var ju tvungen att, var ju tvungen att vara bra. Då kunde han ju måla hur mycket som helst. Måla överallt, väggar, saker överallt. Eller, ja. Han har ju en väldigt speciell stil när han målar. Man kan ju hitta någonting i varje bild han har gjort. Alltså det är ju det som är så kul för du kan ju titta på en, du kan tycka att du har sett en, men det har du fan inte gjort. För det finns någonting i varje. Och det har ju med hans eget tänk att göra. Han gömmer ju saker i varenda tavla liksom. Det är lite kul. Så han var ju väldigt speciell så.

FL: Vad för sorts relation hade ni då?

VT: Gud, vi har haft, mest har vi bara haft roligt. Han var ju en väldigt rolig person. Han hade ju, han fick en, du vet, han är en sån där person som när han kommer in i ett rum så märks han. Han är ju sprudlande glad liksom. Eller skämtsam. Han har ju sina, jag tyckte det var roligt att umgås mest för att han har sjuka idéer. Nej men, ja. Jag vet inte vad man ska säga. Han har som att han kunde typ fejka diagnoser bara för att han ville bli sjukskriven eller sådana här saker. Det tyckte jag var jättekul. Att han verkligen läste på och var den personen sen. Och det fanns en diagnos för det också tydligen. Så att han fick ju den med. Så jag tyckte det var jätteroligt när han visade sitt papper så här. Kolla här, jag har alla utom den där då, sa jag. För jag hittar ju inte på mina. Väldigt roligt.
Men han, ibland så kom han väl och bad om hjälp. Han hade ju skulder lite här och där. Så någon gång bara, du, snälla, kan du bara swisha mig eller det fattas, bla, bla, bla. Ja, men vad fan. Ja, men då gjorde man ju det då. Liksom, för grejen, för grejen var att man får så mycket tillbaks av Anton ändå, du vet. Så att det är liksom, det spelar ingen roll. Jag tror det är ganska många som har hjälpt han. Han hamnade alltid i det där moment 22, han var, jag tror inte folk fattar, men han var fan för snäll.
Så att även om han kanske höll på med grejer och sålde saker och sådär. Och så bjöd han bort väldigt mycket. Vilket gjorde att han hamnade i en skuld och så ringer han till någon som, till exempel mig då, kan du snälla swisha, det fattas 2000 spänn eller ja. Och så gör man det.
Men sen så bjuder han ju, fortsätter han och bjuder, så han hamnar alltid i den här lilla skuld, skuldfällan. Jag sa du kan ju inte fortsätta nu, nu får du ju för fan (ohörbart) mig, hålla på det där. Nej men han, han var för snäll. Och folk trodde att han sket i det. Men det är inte det det handlar om. Han var alldeles, alldeles för jävla snäll alltså. Jag tror han hade svårt att ta, alltså han, han ska sälja en grej, men han har svårt att ta betalt för det. Så var det.

FL: Och när du sålde, eller när du sa att han sålde och gav bort och så, pratar vi narkotika då eller?

VT: Ja, framförallt ja.

FL: Men hade ni en nära relation, alltså umgicks ni mycket på den här tiden eller?

VT: Nej, senaste tiden så har vi inte umgåtts, det var när han flyttade till Stockholm det så, träffades vi inte så mycket, nej. Det gjorde vi faktiskt inte. Det var väl när han bodde ihop med Fatima och det där. Så träffades vi väl mer, för då var det ju på Norrstrand och jag hade kommit ut. Så då var det väl en, en period sådär, men det var lite hattigt, du vet. Vi träffades, kanske tog en liten promenad, snackade lite skit. Möttes vid macken, ja men du vet sådana här saker, men inte något sådant där. Nej, det vart inte så mycket.

FL: När träffade du honom senast då?

VT: Åh gud, det är det jag inte vet. Jag kommer inte ihåg. Jag tror, om det var att vi sprang på honom på stan någon gång. Då han var från Stockholm och bara här och hälsade på. Alltså om jag minns helt rätt, måste varit seriöst förra året. Eller ja, om det var väl november, november, december förra året. Tror jag det var.

FL: Och då var han som bara hemma och hälsade på sa du?

VT: Ja, vi sprang på honom som hastigast vid Sibylla tror jag. Ja, inne i stan.

FL: Har ni efter det haft någon kontakt på andra sätt?

VT: Nej, inte direkt. Du vet, alltså Snap finns ju. Så att det har ju bara varit att han har skickat någon bild hit och dit, men inget mer. Så det har ju inte varit någon, inget snack så.

FL: Nej. Utan någon Snap här och där?

VT: Ja, han skickade, han skickade mycket konstiga Snap.

FL: Okej.

VT: Den senaste fick jag faktiskt samma dag han dog.

FL: Okej.

VT: Då satt han, ja han bara tog en bild på sig själv. (*Se bilaga till förhöret)* På dagtid var det ju, den 13:e. Så, alltså sen. Såklart. Inget mer.

FL: När var det sa du ungefär? För det här sker ju natten mellan 12:e och 13:e.

VT: Ja, för det står registrerat 13:e och det står inget klockslag nämligen. Det står bara datum, och det var den 13:e, och det är bara en bild på han.

FL: Kan du se någonting?

VT: Nej, det är bara inte, ja, en gul tegelvägg.

FL: Mm. Minns du?

VT: Jag kan skicka bilden till dig sen.

FL: Ja, har du den?

VT: Ja, inte, inte på, men jag kan skicka bilden till dig.

FL: Mejla den till mig sen då.

VT: Absolut.

FL: Det kan jag göra.

VT: Det är väl filter och allt möjligt på den, men ja.

FL: Ja, men jag tar den jättegärna.

VT: Ja, absolut.

FL: Ja. Men visste du att han var här då?

VT: Nej, jag hade ingen aning om att han hade varit, att han var i Karlstad överhuvudtaget.

FL: Nej.

VT: Jag vet inte, han brukar väl inte säga så jävla mycket, inte till mig i alla fall, att han var på väg hit.

FL: Nej.

VT: Sen så vet jag inte om han var här för att helgen därefter så var det ju den här Erikshelgen. Det här memorial, om det var därför, det vet jag inte. Om han hade tagit, om han hade tagit fel helg. Jag vet inte faktiskt. Men han hade inte sagt någonting om att han var på väg hit i alla fall.

FL: Nej, du visste inte det.

VT: Ingen aning alls.

FL: Men vad, vad, vet du något om Anton, Antons umgänge som nu mer i nutid?

VT: Shit, han kände väl allt och alla. Han hade väl väldigt stort umgänge så sett. Men nej, inte vilka som han umgicks tätt med så, nej.

FL: Nej.

VT: Det är väl alla, tänkte jag säga. Men alltså, han kände ju väldigt många. Många vet ju vem han är om inte annat sätt.

FL: Kan du säga några namn på hans umgänge?

VT: Som han umgicks med?

FL: Mm.

VT: Det var väl, Sven vet jag väl att han pratade med. Per umgicks han väl med. Eller ja, Lukas, heter han väl. Engström.

FL: Okej.

VT: Ehm. Fatima pratade han väl inte så mycket med. Det gjorde han väl inte nu på sista. Men annars har det ju varit henne. Och sen så är det väl några ex som han pratar med och sådär. Men inte så, nej jag vet faktiskt inte.

FL: Nej.

VT: Ingen koll på det där.

FL: Vet du något om hans sysselsättning, vad han, vad han gjorde?

VT: Antar väl att det är samma som vanligt då. Säljer droger eller något.

FL: Mm.

VT: Det är vad jag tror. Jag vet faktiskt inte. Eftersom jag inte har pratat med honom på, ja, sen förra året. Och då hälsade vi bara lite. Sporad.. Nej, jag vet faktiskt inte. Vad han, jag tror inte han målar speciellt mycket nu. Det gjorde han inte. För det var det jag sa till honom också såhär. Du kan ju fixa dina skulder hur snabbt som helst. Du målar en tavla och säljer den för fan. Men det var inte det som var. Han... Jag vet inte. Han vet ju att det var så enkelt. Han har ju haft sådana här vernissage och grejer och utställningar och fått sålt varenda en. Så han vet ju att han kan sälja. Men jag, alltså, jag tror ibland att han tyckte det var lite spännande att vara skyldig folk pengar. Alltså, han är så speciell. Det är svårt att förstå det där tror jag. Jag har haft jättesvårt för att fatta det där. Men han själv kunde säga, du ska se deras ansiktsuttryck när man säger, nej, tyvärr. Du får ingen. Vad förvånad personen i fråga blir. Han kunde tycka sånt här var lite roligt. Hade han respekt eller kände personen i fråga så hade han inget problem med att betala. Men är det så att han inte respekterar personen eller personen på något eller annat sätt var jobbig eller dryg eller otrevlig. Ja, men då hade han ingen lust heller. Ju mer du tjatade tror jag desto mindre fick du. Lite så vart det. Jag tror han var lite som en annan. Trotssyndrom.

FL: Ja.

VT: Det är den känslan man får i alla fall. Eftersom han... Han sket i det ibland, helt enkelt. Eller om han kände att han inte hade tillräckligt med pengar. Att han hade gjort som vanligt då, bjudit och så hade han inte tillräckligt. Då tyckte han väl att, nej, vad fan ska jag ge lite grann för? Det kan vi lika gärna sätta sprätt på dem och bo på ett hotell. Och ha kul en kväll.

FL: Ja, okej.

VT: Så då sket han i det helt.

FL: Det här med att du sa att han sålde narkotika.

VT: Ja.

FL: Var det liksom allmänt känt?

VT: Ja, det är ganska allmänt känt, ja.

FL: Ja. Ja, men om man ville köpa något, visste man att man kunde köpa av honom?

VT: Ja, det visste man nog. Det är svårt att svara för vad andra vet.

FL: Nej. Men din upplevelse är det, eller?

VT: Ja.

FL: Mm vet du om han i sin tur sålde åt någon?

VT: Sånt där pratas det inte om.

FL: Man säger inte det, eller?

VT: Nej, nej, nej. Vem, vad och hur får man aldrig. Eller aldrig. Jag har aldrig ställt frågan. Vem är det du får grejer av?

FL: Nej.

VT: Nej, det har jag faktiskt aldrig.

FL: Nej, men jag tänkte om han hade berättat för dig om sina sådana affärer till exempel.

VT: Nej.

FL: Nej.

VT: Det är... Jag tror inte man gör det.

FL: Nej. Nej, jag frågar för att jag känner att jag vet inte.

VT: Nej, jag tror inte man vill uppge vem det är man får av. Faktiskt. Delvis kanske för att man vill ha kvar den personen själv. Också för att... Vad fan har du med det att göra?

FL: Nej, men precis.

VT: Lite så.

FL: Men det här med skulderna då? Du säger att... Ja, tyckte han om någon så betalade han och tyckte han inte om så kunde han skita i det.

VT: Ja, lite så. Eller om han kände att han inte hade kanske fått ihop hela så tyckte han väl att det var onödigt att bara ge lite. Så då sket han i det.

FL: Vet du några som han hade skulder till? Kan du säga några?

VT: Ingen aning. Jag vet inte ens vem han fick ifrån. Så jag antar ju att det är den han har fått ifrån. Som han var skyldig pengar.

FL: Men har han berättat för dig något om någon konflikt med någon? Eller att han är skyldig just någon person?

VT: Nej.

FL: Nej.

VT: För man vet aldrig vem han är skyldig. Han kunde bara ringa och säga så här. Ja, det fattas. Ja, 2000 eller 1500 eller vad det nu är. Kan du snälla. Det är det enda som fattas.

FL: Mm.

VT: Ja.

FL: Och han har inte berättat om någon som han är ovän med? Eller någon som han har nått otalt med?

VT: Alltså grejen är, om jag får säga... Min personliga så här. Jag tror ju inte att det här var meningen egentligen.

FL: Nej.

VT: Det här känns som en... Något som har gått överstyr. Förstår du vad jag menar? Så känns det som.

FL: Mm.

VT: Sen är det ju så, alla är så jävla tysta.

FL: Ja. Varför är det så då?

VT: Jag vet inte. Jag tycker det är tragiskt. Jag hoppas ju på riktigt att han får någon typ av upprättelse för det är han ju helt klart värd. Men... Jag vet inte varför. För jag tror inte att det är någon som tycker att det här är okej. Jag har inte hört någon som har sagt, ja rätt åt Anton. Ingen.

FL: Nej.

VT: Det alla tycker är väldigt, väldigt sorgligt. Och de som jag pratar med säger ju själva att de hoppas ju att han får någon typ av upprättelse. Så jag har väldigt svårt att se varför inte folk vill berätta. Faktiskt.

FL: För du säger ju samtidigt att det är tyst.

VT: Det är tyst ja. Tystnadskulturen, du vet.

FL: Mm.

VT: Allmänt känt i stan.

FL: Ja, men vem ska vi prata med då?

VT: Jag vet inte. Alltså, jag tror så här att... Delvis så tror jag att folk inte vill bli indragna i det heller.

FL: Och varför vill man inte det då?

VT: Ja, men det är väl en jävla golstämpel. Vem fan vill ha den?

FL: Men nu är det någon som har dött liksom.

VT: Exakt. Men det har ingen betydelse. Det kan vara vad fan som helst. Jag vet faktiskt inte.

FL: Kan du ge oss någon riktning?

VT: Jag vet inte. Även om man skulle berätta så blir det så här. Man har ju inte bevittnat någonting. Så hur ska man kunna veta med sannolikhet att det är så då? Så då blir det nästan lite så här hörsägen att man bullshitar också. För hur ska man kunna veta att det är så?

FL: Nej.

VT: Jag har ju inte sett. Jag träffade ju inte ens Anton. Det är ju ingen som har berättat att de har träffat Anton heller. Mer än att jag vet att han var på Maxim. Det vet jag ju att han var in på.

FL: Du vet att han var in där?

VT: Ja, jag känner ju stripporna. Nu strippar inte jag. Men de...

FL: Berätta allt du har hört om det då.

VT: Gud vad svårt. Det har varit så mycket olika versioner. Nej, men de berättade väl att han var in där. Men vad han gjorde, om han var där nere eller om han bara satt där uppe, det vet inte jag. Det har jag ingen aning om. Men sen, om han hade hamnat i någon konflikt eller inte, det vet jag inte riktigt. Eller om det var så att han skulle gå ut och träffa någon eller något, det vet jag inte heller. Men han är ju i alla fall inte där när det sker.

FL: På Maxim?

VT: Ja, det vet jag att han inte är.

FL: Han är inte där inne menar du då?

VT: Nej, det är han inte. Sen om han är precis utanför eller i närheten.

FL: Men de stripporna som du känner där har sagt att han var in?

VT: Han var in och sa hej ja.

FL: Och vem sa han hej till då?

VT: Ja, till dem.

FL: Stripporna.

VT: Ja, gud ja. Och vilka är det då? Ja, men jag tror ni redan pratar med dem faktiskt. Michelle och... Ja, jag vet inte om Helena var där då. Men ja, Michelle i alla fall. Michelle är väl den som jag har pratat med mest.

FL: Hon har berättat att han var in.

VT: Ja.

FL: Har hon berättat för dig vilka som var där.

VT: Du vet. Folk ska kunna gå dit för att känna sig hemliga va. Det kan finnas fruar och hit och dit och bla bla bla. Så det där pratas aldrig om.

FL: Nej. Men om du frågade henne skulle hon berätta för dig?

VT: Ja, det skulle hon säkert. Om hon visste vad de heter också. Det är inte säkert att hon vet vad de heter ens.

FL: Nej.

VT: Men alla är ju inte. Bara där för att se på en dans. En del kommer dit. De kommer kanske vägen förbi och går in och säger hej för att det är vänner eller ja. Men sen brukar det inte vara så mycket. De går in och snackar lite skit och så går de.

FL: Brukar du vara där?

VT: Jag har varit där och hjälpt till ibland. Kammat perukerna. Nej, jag skojar. Nej, men ibland så kan det vara så här. Ja, snälla kan du komma med rengöringsmedel. Eller snälla kan du komma med toa.. eller ja, vad fan som helst. Så har jag gjort det. Det var ju för att Morgan har ju också för länge sedan jobbat. Och så känner jag ju tjejerna. Så det är ju inget konstigt. Någon gång har jag bakat paj. Och kommit dit. Stått och knackat på fönstret. Ja, det har jag gjort. Det är en så rolig grej.

FL: Men vad hade Anton för relation dit då? Eller anknytning dit?

VT: Precis som alla andra tänker jag. Antingen så känner han dem och bara vill in och säga hej och snacka lite skit. Eller så vill han ha en privatdans. Jag vet inte. Jag har svårt att se att han skulle lägga pengar på en privatdans dock.

FL: Men han kände stripporna säger du?

VT: Ja.

FL: Känner han de som driver det också?

VT: Det vet jag inte. Du menar Stephanie och... Men det vet jag inte. Jag vet inte om han känner henne så, nej. Det tror jag faktiskt inte.

FL: Skulle du säga att det är Stephanie som driver det?

VT: Jag skulle vilja säga att hon bestämmer ju en del. Men inte driver det. Det känns ju mer som att det här är liksom... Som att det är flera stycken som får det här. Jag skulle nog vilja påstå att det är mer som en hobby. Förstår du vad jag menar? Är det inte vitt nu förresten? Det är ju inte ens svart. Är det så? Det borde ni ju kunna kolla upp. Det är ju en danslokal. Alltså det är så jävla oskyldigt det där faktiskt. Om jag ska vara helt ärlig. Det är så väldigt oskyldigt. Jag kan ju inte ens påstå att de är strippor för fan ens. På riktigt. Nej, jag tycker mer att det är som att de är samtalsterapeuter. Till de här jävla gubbarna som kommer. Du vill bara sitta och prata. Men alltså det är nästan lite så. Det är såna här ensamma (ohörbart) de vill bara sitta och snacka. Och det tycker jag väl är en bra grej.

FL: Ja, prata är väl alltid bra.

VT: Ja, men alltså typ som att de känner nästan att. Ja, men gud, jag kan gå dit. Oftast vill de ju fasen ingenting. vad jag fattar det som så att de sitter och pratar. Med de här tjejerna. Om de får ut något av det. Visst, fine.

FL: Men hjälpte Anton till något där?

VT: Det tror jag inte. Nej. Han var ju aldrig här. Vad fan, han var ju i Stockholm. Så det... Vad jag fattade det så hade han träffat någon. tjej. Vem det är vet jag inte. För det är ingen jag känner. Det var någon från Stockholm tror jag. Och jag vet inte vad hon heter heller.

FL: Nej.

VT: Men jag vet att han skickade någon snap. På någon tjej. På någon blond tjej. Ja.

FL: Men du Candra, jag får ju känslan att du, du vet bra saker.

VT: Jag vet egentligen inga bra saker alls. Vad ska vara bra?

FL: Men vad har du hört om det här då? Vad har du hört ska ha hänt Anton?

VT: Jag vet inte ens hur han dog. Om jag ska vara helt ärlig. Jag vet inte ens. Nej, jag vet inte ens vad det var som gjorde att han dog. Jag vet inte för folk säger. Ja, det var en massa snack. Han blev skjuten. Nej, det vart han inte. Trubbigt våld. Eller vad det nu är. Jag har seriöst ingen aning om ens hur han dog. Och... Ja, det vet väl ni hoppas jag.

FL: Men hur går snacket då om vad som har hänt?

VT: Ja, hur snacket går. Det är väl mer att snälla kan de inte bara ta den där jäveln någon gång. Det är väl lite mer så. Hur fan kan de inte ha hittat personen ifråga? Det har jag hört jättemycket. Vad är det som är så svårt för er att hitta personen som har gjort det? Men jag fattar väl. Bevis. Det är väl inte lätt att bara. Ja, vi tror att det är du. Och så har ni inget bevis för att det är den. Och det är nog svårt att få bevis eftersom. Vem har sett det? För det antar jag är väl det som är. Att någon ska vara vittne till det också. Om det inte finns någon annan typ av bevisning.

FL: Men är det ingen som har sagt något att... För du sa ju han, hur svårt är det att hitta han?

VT: Ja, inte har jag svårt att tro att det. Jag har jävligt svårt att tro att det är en tjej som har gjort det. Han var väl inte skyldig några tjejer pengar heller.

FL: Nej.

VT: För den delen.

FL: Men har det pratats något om då vem han skulle ha varit skyldig pengar nu? Som är aktuell nu?

VT: Ja. Ja, kanske. Jag vet inte.

FL: Ja, men jag tror ju du sitter på information.

VT: Jag tror du sitter på...

FL: Ja, men jag får den känslan. Jag får den känslan att du skulle kunna berätta så mycket

mer för oss.

VT: Tror du?

FL: Mm

VT: Jag vet inte. Jag tror inte det.

FL: Tänk om det är du som kan hjälpa Anton?

VT: Det tror jag faktiskt inte. Det spelar nog ingen roll. Vad jag säger så... Hur ska ni ändå kunna veta att det är den?

FL: Men om du ger oss..

VT: Jag kan ju hitta på en person.

FL: Jo absolut, det kan du göra Och då blir det vår uppgift att grotta i det. Men om du ger oss något som vi kan jobba på.

VT: Jag var inte ens där heller, oh my god.

FL: Nej, men jag tror inte heller att du var där och att du har sett något.

VT: Nej, det har jag inte.

FL: Men jag tror att du har hört väldigt mycket.

VT: Ja, det har vi nog alla gjort.

FL: Varför är det ingen som säger något då? Som du säger. Att det är tyst.

VT: Ja, därför att... Du vet hur det där är. Du vet hur det där är. Man ska inte berätta allt. Det är som de säger. Du måste ju jobba lite också.

BF: Men alla sitter och väntar på att vi ska lösa det så Anton får upprättelse.

VT: Ja.

BF: Då måste ju någon...

VT: Ja, jag tycker det är sorgligt i alla fall. Det är så jävla ovärt det. Han var värd så mycket mer. Jag tycker det är jättesynd. Så det är... Jag tycker det är synd om hans familj också för den delen. Som inte hade sådär superbra kontakt sådär. Och så får de det här. Det tycker jag är hemskt också. För nu är det för sent liksom.

FL: Ja. Men Michelle där då?

VT: Henne har ni redan pratat med flera gånger vad jag vet. Och haft hennes mobil och allt. Hon har varit jättepissed off för det där.

FL: Ja, men ska vi prata... Är hon en vi borde prata med igen då eller?

VT: Ja, out of record då. Så skulle jag nog kanske säga att hon kan nog kanske vara bra att

prata med. Med tanke på att hon är rätt pissed off på allt och alla just nu av ren, den anledningen kanske borde man ju kanske fråga. Om inte annat så har hon ju ändå varit där. Även om hon kanske inte har sett händelsen. Så har hon ju ändå varit där. Så...

FL: Har hon berättat något för dig vilka han pratade med när han kom in?

VT: Nej, nej, inte så nej. Det har hon inte.

FL: Men nu minns jag. Hade hon träffat honom?

VT: Ja, hon såg honom där.

FL: Hon såg honom. Hade hon pratat med honom?

VT: Det vet jag inte om de hade växlat ord med varandra. Det vet jag faktiskt inte. Inte mer än hej. Eller något sånt där. Jag tror inte han var där speciellt länge heller. Faktiskt. Jag tror han var... Tittade in och kollade om det hände något. Om det var någon som visste någon fest eller något sånt där säkert. Sen vet inte jag om det kom någon eller om han skulle ut och träffa någon. Det vet inte jag faktiskt. Det har jag inte ens hört. Men du vet, när man lever såhär så vill man ju gärna veta vem det är man ska akta sig lite för. Så det där tar man ju... Alltså du vet. Jag tror att egentligen... Att nästan alla hade en liten hum om det redan samma dag. Det är bara ni som inte har haft det. Förstå vad fort det går. Det har gått flera månader. Ja, jag tycker det är tragiskt.

FL: Är det något mer som vi inte har frågat om? Men som du vill berätta?

VT: Nej, det vet ju inte jag.

FL: Nej. Något mer namn på någon vi borde prata med?

VT: Nej, alltså hon är väl den enda som jag skulle kunna tänka mig. Eftersom hon har varit lite såhär. Pissed off. Rent allmänt på allt och alla. Så... Hon kanske inte känner att hon behöver vara tyst. Jag vet inte. Det går ju... Nu har inte jag pratat med henne på ett tag faktiskt. På några veckor. Men jag vet att hon åkte ju härifrån och var rätt grinig. Så det kanske är en... lättaste vägen att gå. Och fråga henne. Faktiskt.

BF: Nej, jag tänkte bara... Du säger att kort efter hade alla en hum om vem det skulle kunna vara.

VT: Ja.

BF: Kan du utveckla det på något vis?

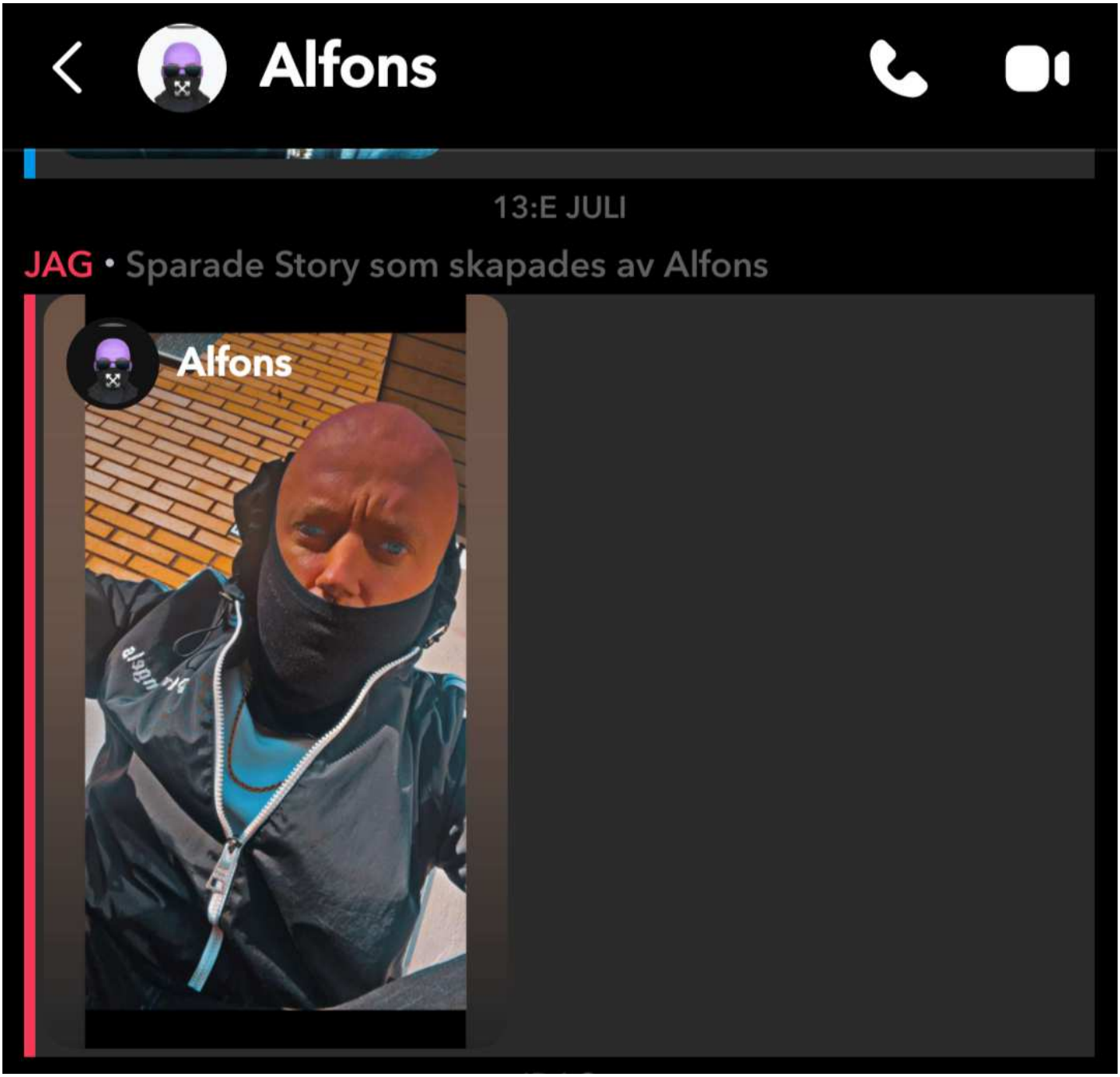
VT: Jag förstod att du skulle fråga det. Men nej, det kan jag inte.

BF: Nej.

VT: Inte så länge den där.. *Candra pekar på telefonen* nej.

FL: Men då avslutar vi förhöret 15:47.

VT: Yes


Alfons
13:E JULI
JAG • Sparade Story som skapades av Alfons
Alfons

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Svärd, Lea Candra

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Kompletterande förhör

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
57MK-AV3B	2025-09-26	12:13	12:52

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Karolinen, Karlstad	RB 23:6	Ljudbandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Involverad personal	Funktion
Ulrika Boman	Biträdande förhörsledare

Berättelse

Förhöret är utskrivet med polisens transkriberingsverktyg och genomlyssnat av förhörsledare. Förhörsledarens kommentarer i kursivt.

FL: Förhörsledare
VT: Vittne
FL 2: Biträdande förhörsledare

FL: Så då har vi förhör med Candra Svärd och det är den 26 september, klockan är 12.13. Jo men, där kom ljudet. Du är ju hörd tidigare. Då tänker jag, har du kommit på något mer sen den gången som du vill berätta?

VT: Nej.

FL: Nej, ingenting?

VT: Nej.

FL: För då, du berättade ju då, eller du gav ju oss någon liten hint om att vi skulle prata med Michelle.

VT: Ja just ja.

FL: Och det har vi gjort.

VT: Ja, var det bra eller dåligt?

FL: Hon har berättat värdefulla saker för oss.

VT: Bra se där.

FL: Och då skulle vi vilja ha din hjälp där. Att du berättar vad det är hon har berättat för dig.

VT: Men gud, hon pratar ju om allt. Men om just det här.

FL: För nu när du vet att Michelle har pratat med oss i förhör, sagt värdefulla saker, så kanske du kan berätta för oss vad det är hon har berättat för dig.

VT: Men vadå, vart hamnar det här någonstans? Ska jag sitta någonstans och vittna nu eller?

FL: Nej, alltså nu är det ju bara ett förhör.

VT: Ja, men sen.

FL: Det kan jag inte veta nu.

VT: Det går ju inte.

FL: Nej.

VT: Nej för vad hon har sagt, hon har ju inte gjort något kriminellt.

FL: Nej, nej, men precis. Men vad har hon berättat för dig om den här natten? Det är det vi vill veta.

VT: Alltså, hon är ju lite rörig också. Så jag vet inte, jag lyssnar kanske inte på allt.
Hon var lite, hon var både... Först så var hon ju arg för att han var skyldig pengar och ditten och datten. Och sen att han hade ju varit där och det hade blivit jävla jidder, eller vad hon sa.

FL: Och han, vem menar du?

Det är Anton, ja. Det hade varit något jidder där. Men det var inte så att det var...
Det är ingen från Maxim som är involverad överhuvudtaget. Det har väl med gäster att göra vad jag förstår det som.
Och hon har ju träffat Anton många gånger, det sa hon ju. Och så sa jag till henne så här Det som är problemet med honom. Det är att han är för snäll sa jag att han alltid är så generös och han hamnar i moment 22. För då blir han skyldig.
Och då började hon gråta. Men gud, tack snälla för att du sa så. Jag har inte tänkt på det. Och jag tänkte, va? På vadå? Du vet väl för fan att han är snäll.
Jo, men hon trodde att han sket medvetet i vissa saker. Men det gör han ju inte. Så då fick hon ju, då tänkte hon väl kanske synsättet på honom blev annorlunda i alla fall det tyckte hon var skönt. Att se det på det sättet istället. För det är exakt så det är. Han är alldeles för snäll. Har någon ingenting, då måste han hjälpa. Och han hjälper och sen så står han där själv och får

skiten för att han har varit snäll mot någon.
Ja men det blir fel Jag vet att han har ringt mig. Shit, jag har en skuld. Kan du hjälpa mig? Jag måste ha pengar. Och så har jag gett honom 2000 spänn och så börjar han med att vara generös mot någon. Men nej, nej, du kan inte göra så, sa jag. Nu hamnar du i det där igen.
Men det går inte. Han är sån. Det bara är så. Och så får han stå *(ohörbart)* i slutet. Shit vad fan. Och vissa tycker han väl att det är värt till och andra tycker han det spelar ingen roll för jag har inte hela skulden att betala. Så då kan han lika gärna tycka, han kanske har hälften. Då kan han lika gärna ta in på hotell och festa upp de jävla pengarna. De kommer ändå bli lika lacka ändå. Det blir ju så.

FL: Ja, det här minns jag att du berättade förra gången.

VT: Ja, det blir ju så. Så att han skiter i det. Men hon var väl glad för hon hade väl fått tillbaka pengar tror jag. För han hade väl varit skyldig någonting.

FL: Du sa i början att han var skyldig pengar. Menade du då att Anton var skyldig Michelle pengar?

VT: Ja, men det menade jag kanske inte förra gången. Han var väl skyldig allt och alla.

FL: Ja, men nu det du sa i början.

VT: Ja, exakt.

FL: Det här jiddret då, som du pratar om.

VT: Ja, det sa hon inte så mycket om. Jag brukar inte vara så intresserad av vad som händer där.

FL: Men kan du minnas det hon sa?

VT: Nej, men alltså vi gick ju... Hon pratade ju väldigt snabbt alltså. Vi gick ju på vägen ner mot där han hittades. Jag vet inte om hon hade gått där förut. Jag vet inte. Det var som att hon ville gå ditåt.
Och då sa hon väl att hon tyckte det var förjävligt bara liksom. Och det är det ju. Det tycker vi väl allihopa. Hon tyckte att det var förjävligt att det hade gått överstyr liksom. Hela skiten. Hon tyckte det var förjävligt att ingen gjorde något åt det. Eller att ingen sa som det var. Men vem ska säga vad? Jag har ju inte sett någonting och hon såg det väl inte heller vad jag vet. Så jag vet inte. Hon var väl mest upprörd över själva grejen. Hon tyckte det var jobbigt.

FL: Men kan du ändå minnas vad hon sa?

VT: Jag gör faktiskt inte det. Jag kommer faktiskt inte ihåg exakt vad hon har sagt. Det är därför jag bad er prata med henne.

FL 2: Men det här jiddret då? Kommer du ihåg vad hon sa om det?

VT: Nej, jag kommer inte ihåg vad hon sa om... För vad jag fattade så var det inte så mycket där inne utan det gick ut. Så det var väl utanför. Vad hon sa, hon sa att han inte hade varit där så länge. Han hade ganska nyss kommit in typ. Hej, hej, typ. Det var väl inte mer. De hade hälsat på varandra i alla fall sa hon. Eller ja, han hade sagt hej till henne.

FL: Sa hon något om vilka han var med?

VT: Nej.

FL: Om han var med någon?

VT: Nej, jag tror han hade kommit själv om jag ska vara helt ärlig. Jag tror han hade dykt upp själv.

FL: Vilka var inblandade i det här jiddret då?

VT: Ingen aning faktiskt, det vet inte jag. Jag vet inte vilka det var som var inblandade i jiddret.

FL: Sa hon det?

VT: Nej, hon sa inte vilka.

FL: Du pratade något också om att det var inte... Vad var det du sa, inte klubben utan det var några gäster? Eller vad var det du sa om det?

VT: Ja, för det var det som jag fattade på henne. Att det var gästerna emellan. Inte med de som jobbade där.

FL: Ska jag tolka det som att det här jiddret då var bland gäster?

VT: Ja, för det var inte de som jobbade i alla fall som var med och jiddrade i det där. För det vet jag att hon sa att det var gäster som var där.
För det var ju liksom det för alla trodde ju, för det var ju som, åh gud, nej, men det är ju såklart att det måste vara dem. Nej, men det är inte såklart. Varför skulle de göra det där? Det är också jättekonstigt.
Jag vet inte om de hade bett dem att gå ut eller något. Jag vet inte. Kanske började tjafsa eller något. Men hon är ju också inne i sin loge. Jag vet inte hur mycket hon har hört av det.
Men jag vet att hon sa att det har ingenting med Maxim att göra sa hon utan det har med dem som kom in. Och sen om det var så att han kom in sist eller om det var folk där. Eller om han kom före och det kom folk. Det vet inte jag. Jag har ingen aning. Jag vet bara att hon sa att han inte hade varit där så länge. Han hade inte varit där hela kvällen.

FL: Nej. Utan kom in hej, hej.

VT: Ja, typ och tittade förbi. Jag vet inte om han. Vad jag hörde så skulle han inte ens ha varit i stan. Han skulle ha varit i Forshaga eller vart det var. Han skulle någon annanstans vad jag fattar det som. Men jag vet inte om han hade varit i Forshaga och kommit tillbaka. Eller om han inte åkte dit alls. Det vet jag inte heller. Jag vet bara att han inte hade varit på Maxim hela kvällen eller natten. Det vet jag.

FL: Har hon berättat något mer? För det du berättar nu det är ju som kanske där och då på natten. Har hon berättat något mer vad som händer sen?

VT: Jag har inte pratat med henne heller sen det här. Har jag inte så jag får inte ihop om hon sagt så mycket mer. Hon skulle väl gå hem till någon eller om hon var kvar där. De sover ju där när de inte bor i stan. Eller ja. Så hon kom ju ändå från Stockholm. Då brukar hon ju sova där. Men jag vet inte om hon gjorde det. För ibland gör hon det och ibland gör hon inte det.

FL: För du sa något nu om hon skulle ha gått hem till någon.

VT: Ja, om hon skulle ha gått hem till någon, för det gjorde hon ju ibland.

FL: Vem skulle det ha varit då?

VT: Gud, hon har allt ett par stycken hon går hem till den där.

FL: Det behöver vi inte ta med här kanske.

VT: Nej, men det gör du ju nu. Nej, men hon känner väl ett gäng. Hon har någon tjejkompis som jag inte vet vart hon bor. Men hon sa att det var långt att gå.
Och sen har hon alltid en jävla massa packningar som hon släpar överallt. Vet inte hur många gånger jag har hjälpt henne till tåget alltså, seriöst. Bara för att hon har så sjukt mycket väskor. Det ser sinnessjukt ut. Och så en hund på det brukar hon ha också.
Men den hade hon inte med den här gången. Jag vet inte om hon har avlivat honom. Han var sjuk i alla fall, så han var inte med. Hon brukar i alla fall släpa på en jävla massa väskor och så brukar hon bli jävligt irriterad också. Går och drar de där jävla väskorna. Jag fattar inte varför hon inte bara ställer det.

FL: Där liksom?

VT: Ja, varför ska hon ta skiten med fram och tillbaka? Det är kuddar och det är hit och dit och det är lampor.

FL: Ett helt bohag låter det som.

VT: Ja, jag vet inte vad hon håller på med. Det är onödiga grejer för hon använder det ju inte. Hon bara släpper på det.

FL: Men den här morgonen då, berättade hon vart hon gick då?

VT: Jag vet inte om hon sa om hon skulle hem till Alex eller inte. Det vet jag faktiskt inte. För hon var där också ibland. Hon var ju väldigt förtjust i honom. Hon fattade ju en massa tycke för honom, men det förstår jag för han är jävligt rolig.

FL: Vad heter Alex då?

Han sitter väl här. Det borde ni veta. Ja, nu ska vi inte spela dumma. Jag behöver inte säga hela namnet.

FL: Då säger jag namnet då. Alexandra Andersson.

VT: Ja.

FL: Det är han du menar.

VT: Ja, det är han jag menar.

FL: Ja, för det har ju hon berättat. Att hon var hemma hos honom den morgonen.

VT: Hon gick dit ja.

FL: Mm.

VT: Då var det den dagen då. Man vet inte vilken dag. Ibland är hon där och ibland är hon

inte där. Ibland så är han i något förhållande med någon tjej som han försökte med flera gånger. Men hon var så aggressiv sa han så det gick inte. Och sen så kom de överens igen. Och så fick inte Michelle komma. Hon var ju så jävla pissed off på det där. Så det var lite hattigt.

FL: Det var hattigt.

VT: Ja. Hon pratade så fort också. Hon var så jävla upprörd jämt.

FL: Men känner du Alexander?

VT: Ja, jag känner honom.

FL: Hur känner du honom?

VT: Jag kommer inte ihåg hur länge sedan det är. Det är några år sedan.

FL: Vad är dina tankar att han sitter för det här då?

VT: Jag tycker det är... Han har ju inte gjort det. Det vet jag ju. Så jag är inte ett dugg orolig för det. Nu får han en paus i vardagen bara.

FL: Men hur vet du det då?

VT: Jag vet det. Han har inte den kalibern kan jag säga. Han är alldeles för snäll. Han känner inte ens Anton. Han har inget otalt med Anton. det finns inte på världskartan. Han har ingen aning vem det är. Det var första gången han såg honom. Det vet jag. Han känner honom inte alls.

FL: Hur vet du det då?

VT: Därför jag frågade honom.

FL: Du har pratat med Alexander?

VT: Jag frågade om han kände Anton. Han sa nej, jag har aldrig träffat honom förut. Det var första gången jag såg hans fejs sa han det var den dagen. Han vet ingenting. Han känner verkligen inte. Så därför så varför skulle han göra en sån grej om han ändå inte känner honom? Det måste ju ligga en grund i varför man blir förbannad på någon. Han snappar ju inte så där. Han har ju världens längsta tålamod den människan. Så han är ju gudasnäll. Jag förstår ju varför Michelle gillar honom. Hon fastnade stenhårt efter första gången hon träffade honom. Så jag förstår, för han är rolig liksom. Jag tycker ju att han har rolig humor. Jag förstår varför hon fastnade så stenhårt. Hon blev så grinig för att han velade ju mellan henne och en annan. Nej, jag vet att han inte har gjort det. Helt övertygad.

FL: När var det du pratade med honom om det där då?

VT: Det måste ha varit i början när det här hände. Så frågade jag väl. För det var ju så väldigt, ja, vad fan är det som har hänt och så, jag pratar väl med honom ganska ofta.

FL: Vad berättade han för dig om den här?

VT: Om den här kvällen?

FL: Mm.

VT: Han har inte sagt någonting om den här kvällen. Men han sa däremot att det var första gången han såg honom och då antog jag att han hade sett honom där. För vart skulle han annars ha sett honom?
Och jag vet att han var förbi för att hälsa på Michelle Det vet jag att han var. För det brukar han göra. Han brukar gå dit och säga hej till henne.

FL: Alexander pratar vi om?

VT: Ja, han brukar gå dit och säga hej till henne, så det var inget konstigt liksom. Det var ju första alltså det är mitt fel att han var där överhuvudtaget. För det är jag som har sagt att han kan gå in och säga hej till Michelle. Så det är väl jag som har tryckt ihop dem lite grann. Han hade aldrig varit på Maxim förut. Så jag sa, då får du komma in och säga hej till Michelle. Men det tyckte han väl var lite halvroligt. Att ha sin egen strippa, börja skratta, det tyckte var väldigt roligt. Hon tycker sånt är roligt också. Så jag förstår inte riktigt den humorn. Han tyckte väl det var lite intressant. Det var lite sådär förbjudet. Men sen om de gick därifrån tillsammans eller inte, det vet jag inte heller.

FL: Men har hon berättat något mer om den morgonen, något som har hänt.

VT: Jag vet inte om hon sa att hon kom, om hon gick dit. Hon har ju gått fram och tillbaka massor med gånger. Någon gång var hon skitlack på att hon har gått halva vägen med alla sina jävla väskor och så har han sagt, nej tyvärr, du kan inte komma. Och så ringer hon mig och skriker mitt i natten och är skitarg. Så jag vet faktiskt inte. Det här har ju hänt så många helger i rad så det är så jävla förvirrat, vilken av helgerna om hon har, ja men antar jag, om hon sagt att hon är där så då har hon ju varit där.

FL: Och det är då jag undrar om hon har berättat något för dig om vad som, om det händer något där eller vad som händer i fortsättningen.

VT: Men hon har inte sagt att det har hänt någonting.

FL: Nej, inte hänt. Men berättade hon något, vilka som var där eller?

VT: Vilka som var där? Nej, det vet jag inte. Ibland var det ju massor med folk hemma hos honom. Men de fick ju oftast gå när han fick dambesök då när hon kom, men jag vet ju inte. Jag vet ju inte för jag vet ju att han känner Bucht. Det vet jag ju.

FL: Att Alexander känner Bucht?

VT: Ja, det vet jag ju att han gör. Men jag vet också att han inte gillar honom. Han bor ju granne med hans morsa vet jag. Det är väl liksom därför lite grann som de vet också vilka de är. Men jag vet att han inte gillar honom. Han tycker inte om honom alls. Så att jag, jag... Alltså jag vet ju mycket väl vem Peter är sen Morgan nu och han växte ju upp tillsammans och sådär. Jag har ju känt Peter i många år också. Jag har inte så mycket att säga om honom.

FL: Hur är han då? Har du något att säga om honom?

VT: Nej, jag kan inte säga något speciellt. Har man inget bra att säga så kan man vara tyst har min mamma sagt. Jag har inget bra att säga om han.

FL: Nej.

VT: Jag har inte det.

FL: För han sitter ju också frihetsberövad.

VT: Oh ja, det kan han göra också. Det är ingen som är ledsen för det kan jag säga.

FL: Nej. Vad tänker du om att han gör det då?

VT: Jag tycker det är bra. Jag tycker det är jättebra. Han kan sitta där. Tycker jag.

FL: Vad har du för kontakt med honom?

VT: Ingen alls. Det är ingen som vill ha det.

FL: Nej.

VT: Nej

FL: Det låter inte som att han är så omtyckt.

VT: Nej, det är han inte.

FL: Varför tycker man inte om honom då?

VT: Varför? Så säger en person som inte känner honom det kan jag lova. Den som känner honom vill inte umgås med honom. Han är dum i huvudet.

FL: Jag känner ju honom såklart inte.

VT: Nej, nej. Men det är inget att vara ledsen för kan jag lova. Han är en idiot helt enkelt. En liten person i ett par för stora skor kan jag säga. Passar honom inte.

FL: Nej.

VT: Lite så. Mycket för att hävda sig själv liksom. Ja. Han är... Han vill vara mer än vad han är tror jag. Det var som Morgan sa, det värsta med honom, det är att han är sig själv. Det är det absolut det värsta med honom. Att han är sig själv. Då förstår du. Det finns inget bra med honom. Det finns absolut inget bra.

FL: Har du pratat med honom efter händelsen?

VT: Nej, för fan. Nej, nej. Jag har inte ens sett honom faktiskt. Annars brukar man se honom glida förbi på en sparkcykel eller något. Men jag har inte ens sett honom och det är jag också väldigt glad för.

FL: Vet du om han och Anton hade någon relation?

VT: Det vet jag faktiskt inte. Anton kände ju många som sagt. Men jag vet inte hur väl de två har känt varandra. Anton har aldrig pratat direkt om honom. Han har väl egentligen aldrig sagt någonting om någon som han har någon business med eller skulder till så för det har han aldrig velat prata så om. Han håller det lite för sig själv liksom. Så jag vet inte riktigt.
Men det är ju inte helt omöjligt. Det är absolut inte omöjligt så sett, att han har varit skyldig honom pengar också. Det är ju inte helt omöjligt. Jag kan inte svara på det här faktiskt.

FL: Så du vet inte om de har haft någon konflikt eller några affärer sinsemellan?

VT: Jag har inte hört att de skulle ha varit osams. Jag har inte hört att de känner varandra eller är sams heller. Men det är inte helt omöjligt. För som sagt han kände ju väldigt många och han hade ju business med en hel del människor.
Och det var ju inte alla som ville kanske göra affärer med Anton. För alla vet ju att han är ju också väldigt seg på det där och hamnar ju oftast i det där och vill man ha sina pengar då kanske man inte ska göra så mycket med honom. Det vet man om. Och gör man det då får man väl skylla sig själv. För det är ju inte en hemlighet. Alla vet det. Har man gjort affärer då får man räkna med att det tar tid va. Om man nu får det överhuvudtaget. Då får man ju skylla sig själv. Det vet man redan från början. Det var ju så han var. Det är liksom inget konstigt. Alla visste det.
Och Anton är ändå omtyckt, ja, jag skulle aldrig göra en affär med Anton. Jag skulle inte ens köpa en cykel av honom. Alltså finns inte på kartan. Aldrig i livet. Det vet man ju.
Det skulle inte förvåna mig om den där idioten har gjort det alltså om han har gjort affärer med Anton. Då får han ju skylla sig själv i så fall men ja, det är ju inte helt omöjligt eftersom jag inte gillar Bucht.

FL: Du sa nu att du skulle inte vara förvånad om han har gjort det.

VT: Nej, det skulle inte förvåna mig. Eftersom han har ju säkert... Han är ju en sån liten människa i för stora skor som sagt. Han tror väl att han inte skulle bli blåst.
Hela stan har ju blivit det i så fall. Så jag vet inte varför han skulle vara undantaget. Är det så att man skulle vilja skada Anton för att han är skyldig pengar, då skulle man ha gjort det för länge, länge, länge sedan. Förstår du vad jag menar? Så det här är ju liksom ganska konstig grej ändå tycker jag. Alla vet ju att han är seg på det här. Så... Ja.

FL: Du har ju koll på vilka som sitter, det förstår jag ju.

VT: Ja, gud det. Det vet ju allihop.

FL: Den tredje personen då?

VT: Han känner jag inte alls.

FL: Niklas Mård?

VT: Nej, jag känner inte honom alls. Jag har sett honom två gånger i mitt liv. Jag har aldrig pratat med honom.

FL: Men vad vet du om honom då? Vad är dina tankar kring att han sitter jämfört med hur du har berättat om de andra två?

VT: Vad jag vet så hänger han väl mer med Bucht va? De sitter väl som...

FL: Nu visar du som ihop med händerna.

VT: Ja. Nej, de är väl jättetajta. Ja, vad jag fattar det som. Eftersom ingen umgås med Bucht och ingen umgås med Mård så är det väl de två som umgås med varandra. Jag känner inte alls... Jag vet inte ens... Alltså det är typ nu i år jag har fått höra hans namn överhuvudtaget.

FL: Och hur har det dykt upp då?

VT: Ja, men alltså i vilka sammanhang. Jag har väl hört Mård *(ohörbart)* och grejen är att jag

tyckte det var konstigt för Mård är ett lite ovanligt efternamn sådär och det är ju för att jag känner Julia Mård. Och då fattar jag inte, vad fan är de släkt? Det måste de ju vara.
Och det var de ju då. Så det är väl därför som jag har alltså fastnat på namnet, att man har hört det. För att man känner hans kusin då. Annars hade jag inte vetat vem... Jag hade inte vetat vem han var överhuvudtaget annars. Nej.

FL: Och vad tänker du kring att han sitter frihetsberövad?

VT: Det kan han väl också göra. Hänger man med Bucht så borde man väl också kanske, ja, bo i samma omklädningsrum så att säga. Nej men, ja, jag vet inte.

FL: Men vad vet du om Alexander och Peters relation?

VT: Egentligen ingenting. Jag vet bara att han inte gillar honom. Alex är ju väldigt snäll. Han är väldigt... Alltså han är... Han är också såhär, Anton, dumsnäll. Han är snäll.
Men han kanske är lite smartare än Anton. ibland. Men han är snäll.
Och grejen är den att han kan nog lätt bli överkörd tror jag alltså. Jag tror att de tyckte att de kan bossa lite på honom kanske.

FL: Och dem menar du?

VT: Ja, men Bucht kanske. För han är ju lite så Bucht. Han tycker att alla ska göra allting för honom mer eller mindre det är därför ingen vill umgås med honom, för han kan ju inte stå där och peka finger och låta folk dansa. Det funkar inte så. Det är ingen som vill det.
Så jag vet ju inte riktigt vad de två har för typ. Jag hoppas att de inte har någon relation helt seriöst. Jag tror inte att...

FL: Men vad tänker du kring att det är just de här tre då som sitter frihetsberövade? Kombon liksom?

VT: De bor ju på samma gata. Jag vet inte. Jaha, de tog det huset och så tog det huset längre bort. Ja, men det blev ju trevligt. Men det är ju sant. Det är ju verkligen... Jag har aldrig sett Alex umgås med Bucht faktiskt. Helt seriöst. Jag har bara hört att han säger att han inte gillar honom. Han tycker inte om honom alls. Det är det han har sagt med. Jag gillar honom inte alls, det har han sagt. Jag tycker inte om honom.

FL 2: Han har inte förklarat något vidare?

VT: Nej, han är dum i huvudet säger han. Totalt dum i huvudet. Det var det sista han sa till mig. Det var väl några dagar innan han blev häktad. Han är helt dum i huvudet. Han är helt dum i huvudet.

FL: Han utvecklade inte det?

VT: Nej, jag är inte en sån som frågar heller. Vad menar du nu? Jag är nog en typisk kille där. Jag är inte ett dugg intresserad av andra. Det ger bara huvudvärk att veta alla andras problem. Jag försöker att inte lägga mig i varför. Det räckte väl med. Han sa att han är helt, ja, det är han. Det vet ju alla. Men jag frågade varför nej men varför Bucht är dum i huvudet? Jag menar, umgås med honom en dag, så får du se. Nej, men alltså, ja, nej, men han är det. Jag förstod vad han menade. Han är dum i huvudet, ja. Jag gillar honom inte, nej, jag förstår det. Det gör jag faktiskt. Men sen om vi menar samma sak, han och jag, det vet jag inte. Men jag förstår att han inte gillar det.

FL: Sist så, så pekade ju du oss lite i Michelles riktning. Så vi fick prata med henne. Och det blev ju som sagt bra. Hon berättade värdefulla grejer. Har du någon mer sån som du kan tipsa om?

VT: Nej, alla är väldigt... Alla undrar väl bara vad nästa skede blir. För de satt väl skäligen misstänkta, va?

FL: De är på sannolika skäl.

VT: Sannolika skäl, ja. Och det är väl lite den högre. Eller?

FL: Mm.

VT: Det var väl alla tre det.

FL: Mm. Vad pratas det kring det då?

VT: Det har faktiskt inte pratats speciellt mycket om det. Det har nästan blivit lite halvtyst faktiskt.

FL: Okej.

VT: Som att det liksom.. förut var det väldigt mycket när fan ska det hända något? När ska de göra något åt. Men nu är det ganska tyst om det. Det är det faktiskt. Det är ingen som säger mycket om någonting.

FL 2: Och när blev det tyst? Alltså när slutade folk prata? Var det när?

VT: Ja, när de åkte in där.

FL: Okej.

VT: Ja, för då började man ju se att det hände någonting. Att det gick liksom åt... Ja, mer rätt håll än fel.

FL: Att vi gjorde någonting?

VT: Ja, exakt.

FL: Men tänk, borde man inte ha pratat någonting då? När vi gjorde den här grejen?

VT: Man gör ju inte det vet du.

FL: Man gör inte det?

VT: Nej, och sen är det sådär... Jag vill också fråga lite om vad skulle det spela för roll? Jag tror inte någon vill sitta som vittne heller. Eller sitta där och... Det blir ju hörsägen om man inte har sett det. För det är ju nästan ingen som... Jag vet inte ens vilka som har sett det om jag ska vara helt ärlig. Så det blir ju ganska fel. Även om folk hör.

FL: Men om vi får saker till oss som man har hört. Då kan ju vi grotta vidare i det.

VT: Jo, men jag tror det har att göra med grejen att jaha ska det upp i någon jävla rättegång här sen och det ska användas som bevis *(ohörbart)* problemet.

FL: Men vill man inte stå upp lite för Antons skull då?

VT: Det kan man göra på ett annat sätt än det där.

FL: Hur gör man det då?

VT: Jag vet inte, men inte på det där att sitta och babbla och sätta någon annan på skiten det gör man inte även om man inte gillar människan.

FL 2: Samtidigt har man gjort en sak så ska man väl stå för det?

VT: Ja, det kan man tycka att den borde göra, den som har gjort det där. Det tycker man. Jag kan inte förstå hur han kan sova på natten, helt seriöst alltså. Jag skulle inte kunna ha gjort det. Överhuvudtaget. Jag hoppas att han inte gör det. Jag hoppas han har dåliga nätter och dåliga dagar. Dåligt liv framöver, helt seriöst.
Jag har svårt att tänka mig att man mår bra efter man gjort en sån sak. Även om det är av misstag eller om det är med mening. Det är skitsamma, det har hänt och slutresultatet blev inget bra. Jag skulle inte personligen må så bra.
Man kan ju skämta om det också. Vem fan ska betala Antons skulder nu då? Är det han då eller? Förstår du? För han slutar ju inte vara skyldig andra pengar. Så vem är det som ska stå för det nu när inte han finns? Förstår du? Det kan finnas andra människor som lackar ur på det här också. Så han är ju inte smart.

FL: Den som har gjort det menar du?

VT: Nej, verkligen inte. För det är klart att pengar är pengar och ibland så tar pengar över väldigt mycket. Ibland så är pengar allt. Och då betyder ju inte människors (*ohörbart*) jävla mycket. Tyvärr så är det ju så.
Men jag tycker inte att det... Det har nog inte funnits den summan som har varit värt för att Anton ska dö. Det har jag svårt att se. För så mycket skulle han ju aldrig ha fått låna oavsett. Så jag har svårt att säga att det handlar om multum här. Jag tror att det är en jävla skitsumma. Vilket gör att man blir ännu mer pissed off på det. Bara för att det verkligen inte är värt ett människoliv.
För han är garanterat skyldig någon annan jävel betydligt mycket, mycket mer. Den personen kanske inte alls är så bra att ha att göra med. För vem kände Anton? Ja, han kände väldigt många konstiga människor. Väldigt många konstiga människor. Och som är väldigt i den här jävla hierarkin med droger hit och dit. För han var en sån här person och han kunde prata sig in med sina påhittade diagnoser. Och gud, fan vet vad rolig han är.

FL 2: Men för att någon annan som var skyldig, eller Anton var skyldig pengar, efter den som har bragt honom om livet. Det kräver ju att någon då vet vem det är som har gjort det.

VT: Ja, i så fall ja. Men jag har ingen aning om det skulle vara så. Man kan ju skoja om det så sett. Men jag har seriöst ingen aning. Men det är klart att den frågan har säkert någon ställt sig. Vem ska betala det nu då? Förstår du?
Alltså, jag skulle nog bli pissed off om han var skyldig mig hur mycket pengar som helst. Jag skulle nog bli sur om jag inte ens har möjligheten att kunna få dem. Det är som om banken stängs ner. Förstår du? Man blir ju pissed off. Det är klart att man blir irriterad. Nu när möjligheten, ska man bara skita i det då eller? Eller ska man göra det för den... Alltså hur gör man? Jag har ingen aning. Jag är så glad att jag inte sitter i det där.

FL 2: Men har du hört någon som är irriterad?

VT: Nej, det har jag inte gjort. För de som han skulle vara skyldig pengar bor nog inte i den här staden ens, skulle jag inte påstå. De är nog någon annanstans.
Så att... Jag menar, han var ju överallt Anton. Jag tror inte det var värt... Jag tror inte den summan var värd ett människoliv. Jag har svårt att tro.
Har man lånat ut så mycket då får man ju verkligen skylla sig själv. Då är man ju riktigt korkad. Då är det nästan så att man själv ska få leva med det. Alltså att man är så korkad bara. Att man aldrig får pengarna. Det hjälper ju inte att ha ihjäl någon. Hur ska han få pengar nu då? Det är som att säga att du ska gå ut och fixa mina pengar nu och så skjuter man någon i benet. Ja, först ska han ha sjukrehabilitering och så ska han... Alltså det tar ju skitlång tid. Jag förstår ju om man sätter ett vapen i handen och går ut och rånar någon. Förstår du vad jag menar? Eller ger de saker för att de ska kunna göra pengar. Men att skada en människa, hur ska han kunna göra det då? Det är ju jättekonstigt tänker jag.
Jag fattar inte riktigt. Jag förstår inte, han får ju aldrig pengar från Anton nu. Det är ju riktigt korkat. Så jag antar att det är någonting som har gått överstyr egentligen. Att det kanske inte var meningen. Men som sagt, det kan bli så när man ska vara stor på jorden.

FL: Jag går tillbaka lite till det här med vad Michelle har berättat för dig.

VT: Ja, hon kan ha berättat vad fan som helst. Ibland lyssnar jag ju inte riktigt.

FL: Men om du kan komma ihåg något mer som hon sa om den här natten och morgonen.

VT: Om hon har kommit dit så. Jag vet inte om det var den helgen eller om det var någon helg innan eller om det var... För hon har ju varit där på vardagar också i och för sig.
Hon har ju gått dit. Men hon hade varit... Jag tror hon hade varit i Karlstad ganska länge va? Jag tror hon hade varit... Den här gången. Jag tror hon hade varit här ett tag. Lite osäker, eller om hon hade kommit... För det var en period då hon stannade ganska länge.
Jag tror det var den sista gången, eller senaste. Så hon stannade faktiskt ganska länge. Det var någon vecka här och där. Så länge brukar hon inte stanna. Hon stannar oftast bara några dagar. Sen så åker hon tillbaka till Stockholm och kommer tillbaka. Men jag tror hon hade stannat ganska länge. Varför vet jag inte riktigt om det var för Alex skull kanske. För hon pratade ju också med den som hon bodde med på Maxim. Men hon var inte... Jag vet inte om hon var där då, hon Helena. Om hon var där då eller om hon... kom sen, det kommer inte jag ihåg, det minns inte jag. För ett tag var Michelle själv på Maxim också, så det är lite svårt att... Det är ett tag sen. Jag kommer faktiskt inte ihåg. Eller om hon, för då har hon ju säkert pratat mer med Helena än vad hon har gjort till mig. I så fall. Och det borde hon väl ha sagt till er i så fall. Så jag vet faktiskt inte.

FL: Nej. Nej, du kan inte komma på något mer som Michelle har sagt om den här natten och morgonen som kan vara viktigt för oss att veta.

VT: Nej, inte så här. Jag vet faktiskt inte. Nej, inte som jag kan komma på som har varit något speciellt med någon, någon speciell. Jag vet inte vad ni vet om detaljer här.

FL: Främst kanske om hon berättade något om när hon kom hem till Alexander sen på morgonen.

VT: Jag har faktiskt inget minne om hon har sagt att... Jag har inget minne om om hon har sagt att Bucht är där eller om han inte är där eller om han... om Alex är glad eller om hon fick gå. Jag vet faktiskt inte det.

Men för när hon pratade med mig så var hon så upprörd. Det är lite svårt att höra vad hon säger. Hon var kraftigt upprörd. Hon grät och hon var upprörd. Jag bara, ja, ja, sa jag. Det är sent på natten också. Hon är såhär.

FL: Varför var hon så upprörd då?

VT: Tyckte hela skiten var jobbig tror jag. Jag vet inte vad hon har sett faktiskt.

FL 2: Men då när ni pratade och hon var så upprörd. Ringde hon till dig då?

VT: Nej, jag var där.

FL: Du var där?

VT: Ja, jag kom dit. Jag vet inte om jag skulle hämta en hund eller vad det var jag brukar hämta hundar. För de får inte ha hundar, tjejerna. Och ibland så har de ingen att lämna hunden till och då går jag med hunden.

FL: Men när du kom dit, vart är det då menar du?

VT: Det är Maxim. Och sen så skulle väl vi gå iväg. Jag vet inte om vi skulle gå mot Konsum till och då gick vi, då gick ju jag och Michelle. Och sen så blev det att vi gick längre. När vi går tillbaka så vill hon inte gå in på en gång. Då går vi ner för vägen. Då går vi ner mot där Anton var. Så hon ville liksom inte gå in på en gång.

FL 2: Vad var klockan då?

VT: Inte en aning. Men det är ju alltså... Det är inte morgon är det inte det är nog jämt innan de börjar kan jag tänka mig.

FL: Vilken dag är det?

VT: Inte en aning det heller faktiskt. Hon har nog större koll på det där.

FL: Men var det som dagen efter eller flera dagar efter?

VT: Det var nog några dagar efter. Ja, det är det nog.

FL: Då är hon jätteledsen och upprörd?

VT: Ja, det var väl som att det hade sjunkit in. Eller om det var en vecka efter. Alltså det är en stund efter själva händelse grejen alltså. Det är det ju. Hon var ju väldigt... Hon var upprörd som fan.

FL: Kan du sortera ut något som hon sa?

VT: Inte mer än att hon inte tyckte att det var rätt. Hon tyckte att det var helt åt helvete. Hon sa att det var fel. Det var så fel allting. Ja, hon, ja, och sen just att jag hade berättat det där om Anton och att jag sa att han var för snäll. Då vart hon också... Och tack för att du sa så jag har ju inte tänkt på det sättet. Så då vart det ännu jobbigare för henne helt plötsligt tror jag. Hon såg ju det på ett annat sätt där. Då vart han ju ännu mer oskyldigt drabbad om man säger. Då tyckte hon det var ännu jobbigare. Så hon tyckte det var jättejobbigt. Det gjorde hon. Hon var... Ja, hon verkar vara lite halvkänslig sådär. Hon bröt ihop. Sen tror jag hon hade jobbigt med allt möjligt runt omkring också. Så det var lite... Allt jätte...

FL: En blandning kanske?

VT: Jag tror det, hunden sjuk och hennes snubbe är dum i huvudet. Det är så mycket. Ja, så att det... Ja, nej. Jag vet faktiskt inte. Hon har inte nämnt något specifikt.

FL: Nej.

VT: Jag har i och för sig inte tänkt så mycket på vad hon har sagt heller.

FL: Nej.

VT: Men...

FL: Är det något mer du kommer på?

VT: Nej, jag tycker inte jag kommer på någonting helt seriöst. Jag vet inte varför ni frågar mig massa saker. Ja, för jag vet egentligen ingenting.

FL: Då är vi klara, 12:52

Förhöret avslutas.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person			Personnummer
Holmgren, Jan			
Den hörde är	**ID Styrkt**	**Sätt**	**Ställning till misstänkt - målsägande - vittne**
Vittne	Ja	Svenskt ID-kort 149020 / 9752272696704050854	Bekant med den avlidne Anton
Tolk			Språk

Ytterligare information om anledning till förhör
Hörd som vittne med anledning av att han var en av Antons vänner.

Underrättad om misstanke

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
XJXG-4CWA	2025-07-14	12:00	12:25
Förhörsplats	**Typ av förhör**	**Förhörssätt**	
Polishus	RB 23:6	Videobandsförhör	
Förhörsvittne	Utskrivet av		

Berättelse

2025-07-14 12.00.53.mp4 Holmgren.mp4

Ärende: K76884445-25

FL: Förhörsledare Mathias
VT: Vittne Jan-Olov
FL 2: Bitr. förhörsledare Lars

FL: Då är klockan 12.00 och det är vittnesförhör i ärende 768-84-44-5-25 med Jan-Olof Holmgren, kallas för Jan. Och det handlar om det som har hänt här att Anton Josefsson har blivit mördad. Och jag tänkte du skulle få berätta. Berätta om hur du känner Anton, om du börjar där.

VT: Ska jag börja?

FL: Ja, varsågod.

VT: Jo, jag har inte känt Anton så länge. Men när han berättade om sitt liv, det är fler (ohörbart). Så tänkte jag det, att ja, det är 30 års skillnad. Men, och så handlar det om mer politik i hans fall. Och i mitt fall har det varit mer religion då. Men vi var väldigt lika. Jag har böcker med er som gör att vi kom ännu varandra närmare då. Jag ska visa er dem senare, så ni förstår. Ja, i alla fall, vi fann varandra väldigt mycket väl. Och, ja, i påskas så kommer han ner med sin flickvän. Han skriver då, 1900, ja. Hon fyllde i varje fall 41 här nu då, tredje april. Jag fyller ju 66 den tredje april. Så jag träffade Rebecca. Jag de bodde hos mig på påsk. Och påsk kom ju tidigt, så vi ville att jag skulle komma upp och fira min födelsedag i

Stockholm. Jag hade inte några ekonomiska möjligheter. Men jag skulle komma hälsa på dom sen. Och vi har haft lite sporadisk kontakt och så. Men, ja, mycket utav det att vi fann varandra och blev som bröder. Jag kunde ju vara far hans, men han kallade mig alltid brorsan. Och vi ser det här sen då, så att ni förstår. ifrån den boken som gör att vi verkligen fann varandra. Och då, ja, det... Ja, ja. I varje fall nu då så. Ja, jag har kontaktat honom. Som jag fattar så har Rebecka och han varit lite ovänner. Och nu i lördags kväll blir det så säger hon att hon skulle sätta sig på bussen. Klockan ett och tjugofem från Stockholm. Så jag satt och väntade på bussen här. Och han skulle visst va i stan här. Och hon kom inte för hon fick inte tagit någon biljett. Och, ja, sen så hörde jag om att någon hade blivit mördad utav andra. Men jag fick ett sms ifrån henne i söndags morse. Att Anton hade blivit mördad. Så jag ringde upp henne. Hon pratade tyst och var på stan så jag hörde ju inte så mycket. Men vi skulle ha mer kontakt så jag har inte tagit någon nu heller. Ja, det är väl i stort sett. De gångerna som vi umgicks så umgicks vi väldigt intensivt. Liksom pratade ut om mycket saker och erfarenheter.

FL: Du pratade om i påskas här, men när lärde du känna honom först?

VT: Ja, det var väl förra sommaren i stort sett.

FL: Och den här helgen som var nu, kände du till att Anton var i Värmland?

VT: Ja, jag hörde det genom Rebecka. Att han hade åkt till Karlstad.

FL: Ja.

VT: Men jag vet ju då, när jag frågade honom då. När är du född? För det här, alltså den boken tar upp födelsedatum och associerar det till ett utav de 53 spelkorten. Nyårsafton, det är jokern då. Men han är född 5 mars och jag 3 april. Och vi har båda kortet i spader 5 som kallas för vandraren. Och han blev ju, ja men då skulle han gå och jobba. I dörren på Maxim. Eller Flamingo, eller jag vet vad det heter nu men. Där uppe på Herrhagen. Han jobbade i dörren där.

FL: Gjorde Anton det?

VT: Ja, ja.

FL: Okej. När var det han jobbade där då?

VT: Ja, det var ju när jag lärde känna honom. Och så framöver då. Några månader.

FL: Ja, okej. Från sommaren förra året där alltså.

VT: Ja ja.

FL: Okej.

VT: Så jag kunde ju inte hålla mig då när jag såg att vi var på samma spelkort. Han sprang ju dit och jag brydde mig inte om. Utan jag, ja, han följde med ut och så läste han. Och så sa han, jag måste läsa noggrannare nästa gång. Men då fann vi varandra ännu mycket mer.

FL 2: Var du där och besökte Anton någonting när han jobbade där?

VT: Ja, jag sprang ju dit då med boken. Och visade honom.

FL 2: Jaha, det var då du gjorde det.

VT: Ja.

FL 2: Okej. Hade han några speciella kläder på sig då som visade att han jobbade där?

VT: Nej, nej. Han hade väl jeans och t-tröja.

FL 2: Han jobbade i dörren?

VT: Ja, han släppte in och släppte ut. Och så bytte han ut film och sånt här.

FL 2: Okej.

VT: Jag jobbade på Afrodite själv när det fanns.

FL 2: Ja, okej.

FL: Okej. Men nu i helgen här, du hörde från Rebecka att han...

VT: Hade åkt ner till stan.

FL: Men hade han någon kontakt med dig under helgen?

VT: Nej. Jag ringde ju en dag och smsade till honom. Om att hon var på väg ner och så vidare. Ja, jag ringde och skrev. Jag ringde henne och skrev. Både till henne och Rebecka. Eftersom hon inte kom med i första bussen då så tänkte jag. Hon kommer med nästa dag. Men vi har ju allt. Jag har ju inte sparat några sms. Men de som har kommit in har jag sparat. Mm. Och telefonsamtalen. Men det är ju kvar liksom att jag prövat och ringt.

FL: Ja, vi kan ju kolla på det sen.

FL 2: Var det meningen att ni skulle träffas någonting?

VT: Nej, nej. Ingen plan på det.

FL 2: Nej.

VT: Nej, men jag bor på Filagatan 9. Han vet ju att mitt hem är hans.

FL: Mm. Och du skickade mess till honom under helgen men fick inget svar från honom?

VT: Nej, precis.

FL: När var det du sökte honom? Minns du det eller?

VT: Ja, jag sökte honom mest då när hon hade sagt att hon skulle komma ner. Ja.

FL: Och när var det hon pratade på att hon hade tankar på att ta bussen hit till Karlstad?

VT: Ja, det var ju tidigt på lördag kväll.

FL: Lördag kväll, ja.

VT: Ja.

FL: Och då i anslutning till det så sökte du Anton?

VT: Ja.

FL: Var det på sms eller var det på någon app?

VT: Nej, jag har ju en sådan här enkel(syftar på sin mobil).

FL: Japp. Men inget svar så, nej.

VT: Nej.

FL 2: Var det vanligt att han inte svarade, eller?

VT: Han var ju som, mig, att det kan ta ett tag innan man(ohörbart) .

FL 2: Okej. Du upplevde det inte som märkligt att han inte svarade så?

VT: Nej, nej, nej, ingenstans. Nej.

FL: Du, vet du om Anton hade några ovänner eller så?

VT: Ja, han har ju berättat om sitt liv och vad han har varit med om. Men att, det var inte så att han, jag menar, när de kom ner på påsk så var vi ute och gick mycket på stan. Vi var på mission och åt frukost. Och han var ute själv ibland och så var han ute med Rebecca ibland och, ja. Det var ingenting, inget oro. Han bjöd upp mig till Stockholm och att jag får slagga hos honom.

FL: När du träffade honom då förra sommaren, bodde han fortfarande här i Karlstad då?

VT: Ja, då bodde han hos en tjej på Kvarnberget. Sen tog ju det slut då. Hon flyttade väl till Gökhöjden ett tag, men tror att hon bor i Forshaga nu, för där bor hennes pappa. Och så träffade han... Fatima. Hon hade en liten etta på Norrstrand. Så där var jag, träffade honom. Mm. Ja. Sen så flyttade han ju då till Stockholm igen. Mm. Så han har ju bott där lite fram och tillbaka.

FL: Du sa han flyttade till Stockholm igen. Hade han bott där förr?

VT: Ja, så fattade jag det.

FL: Okej. Så det var inget som förvånade dig att han valde att flytta till Stockholm?

VT: Nej, nej. Han hade väl lika stor bekantskap där uppe som jag.

FL 2: Var det någon speciell orsak till att han flyttade till Stockholm?

VT: Nej, det var väl bara att, ja, miljöombyte och... I och med att, ja. Han hade ju vänner där och... Det tog väl slut med Fatima då. Hon har flyttat.

FL: Mm. Den här kvinnan innan Fatima, alltså, på Kvarnberget, vad hette hon då?

VT: Jag kommer inte riktigt ihåg det namnet. Jag kommer inte ihåg... Ja, jag är dålig på namn. Men hon hade två... pitbulls. En gammal hane som nästan var döv och sen yngre. Mm. Så hade hon mycket akvarium och ödlor och så där. Jag vet att hennes pappa, om han var med i Tångens eller... Ja, det var någon... Han hade ju HD och så. Och uppe vid vattentornet i Forshaga. Och när jag hörde ju då, för vi var upp, jag och Fatima och Anton, och hälsade på där då. Och där bodde hon, och ja Bodetta hon på Gökhöjden. Men nu hade dom flyttat till Forshaga , hade jag hört. och då kom ju mamma, hans, och hämtade oss och körde oss hem. Och likaså nu när de var det hos mig i påskas. Så var det mamma som hämtade dem hemma

hos mig och körde dem ner till stationen. Mm. Antons mamma alltså.

FL: Mm. Jag förstår. Ja. Och så, när fick du reda på det här, sa du, att det hade hänt detta? Det var Rebecka som... Som hörde av sig?

VT: Ja. Det står på sms där.

FL: Mm.

VT: Jag hade hört, och som jag känner här, att det hade hänt ett mord. Men vart sa det inte så. Det var ingen som visste någonting, utan det var bara att det var någon som hade mördats på gatan. Eller någon som sa.

FL: Mm.

VT: Och jag kom hem. Jag satt till fyra där nere och väntade på nästa buss. Men när den inte kom då så tänkte jag, nu går jag hem till min lägenhet. Så jag menar, det har ju hänt. Så det är inte många meter emellan. Jag menar, jag var hemma strax efter fyra.

FL: För du, du, var det, du kan få berätta det här. Du var vid busstation i förhoppning att Rebecka skulle komma med någon buss.

VT: Ja. Jag var uppe i Fors, följde med en bekant. Upp till Deje för att hämta pengar i Minuten.

FL: Mm.

VT: Det är ju så svårt att få ut kontanter.

FL: Ja.

VT: Så jag följde med henne upp dit och så tog jag sista bussen ifrån Deje ner. Så jag var ju nere vid, ja, strax efter ett eller något sånt där.

FL: Ja.

VT: Så tog jag ett varv. I och med att jag fick sms ifrån henne. Det fick jag när jag var i Deje. Att hon var på väg. Skulle försöka komma ner. Ja.

FL 2: Vad var det för en som du åkte med till?

VT: Bussen åkte jag till Deje.

FL 2: Ja, då åkte bussen till Deje.

VT: Ja, fram och tillbaka.

FL 2: Vilken tid gick bussen från?

VT: Ja, den gick väl strax efter ett. Ja, det var... Ja, jag tänkte strax efter ett. Så jag var nere i stan. Ja, strax innan två.

FL 2: Så bussen åkte du egentligen bara för att hämta pengar då?

VT: Ja, i stort sett. Och så hälsade jag på hos henne då. För hon bodde precis bredvid Ica då. Där uppe vid affären.

FL: Och hon du hälsar på i Deje då? Vad heter du?

VT: Katarina. Det är en göteborgska.

FL: Vet du vad hon hette mer eller?

VT: Nej, Jannesson hette hon. Jag såg, nu kom jag ihåg för... Jag visste inte vad hon hette, men jag såg skylten. Jannesson hette hon.

FL 2: Jannesson?

VT: Ja, det är ju gött.

FL 2: Ja.

VT: Hon var så ledsen för de hade gått in och hämtat hennes katt. Ja, katten han låter och pratade. Han går och bajar. Han pratar när han har bajat. Så det var väl någon som hade hört och tyckte han var... Ja, att det var något hemskt då. Men det var ju inte. Han låter ju väldigt då. Mat och allt det där och allting. Men då hade han gått in, så den var väl (ohörbart). De hade gått in i (ohörbart) då, att hon var hemma.

FL: Och så tog du bussen från Deje till busstation i Karlstad.

VT: Ja.

FL: Och där blev du... väntandes där då.

VT: Ja, jag gick ett varv. Ja. Köpte vatten vid Eddies och, ja, gick runt där. Det hade varit väldigt liv i Karlstad då.

FL: Ja.

VT: Det var mycket folk överallt. Sen gick jag tillbaka då, för... Som hon skrev då, att hon skulle ta bussen 1.25 från Stockholm. Så skulle hon vara här vid tre.

FL: Ja.

VT: Så jag var ju, jag väntade ju där kanske i bortemot två timmar då.

FL: Ja. Och hon, hon, hade du någon kontakt med henne då?

VT: Ja, jag skrev ju då. Jag var och frågade hur det går. Och tänkte, hon kanske har somnat på bussen. Så det gjorde jag. Men jag fick inget svar.

FL: Nej.

VT: Till för än på morgonen. På söndag morgon och skrev hon att Anton var mördad.

FL: Och sen då när du insåg att hon inte skulle komma med bussen, då gick du hemåt.

VT: Ja.

FL: Kommer du ihåg, hur gick du, vilken väg tog du hemåt då?

VT: Jag tog ju Ankarsbron, upp förbi Nöjesfabriken.

FL: Ja.

VT: Genaste vägen ner ifrån stan.

FL: Om man börjar vid busstation då.

VT: Ja, då blev det Drottninggatan.

FL: Ja.

VT: Och under parkaden, förbi fängelset.

FL: Ja.

VT: Ankarsbron, Nöjesfabriken. Ja. Jag bor på Filaregatan 9.

FL: Ja, precis. Vilken sida om fängelset gick du då, den gamla?

VT: Jag gick på norrsidan.

FL: Norrsidan, ja. Mm.

VT: Jag brukar gena under parkaden.

FL: Och parkaden, då menar du?

VT: Röda korset, ja bilen. Almarkshuset. Mm.

FL: Och så kom du hem, trodde du, när ungefär.

VT: Ja. Morsan ringer till mig. Jag har väl kvar det också. Då hade jag precis stängt dörren till lägenheten.

FL: Ja.

VT: Jag har haft problem. Jag är snäll och ger alla en chans. Så jag har släppt in någon som heter Stina. Och hon... Ja, det var Katarina som sa det. Nu lever du farligt Jan. För var tredje vecka ska hon få en spruta med, jag kommer inte ihåg, det låter som det skulle vara ett ämne i ett batteri. Så hon har ju, hon har ju haft ett spel hemma. Så det ser ut som kaffeved har kletigt överallt.

FL: Mm.

VT: Hon skulle övernatta för hon skulle på rättegång dagen efter, säger hon. Men hon var, hon bosatte ju sig i tolv nätter.

FL: Mm. Men när du går hemåt, är det någon, ser du någon speciell?

VT: Nej, jag hör inga poliser av någonting. Det var helt tyst. Nu när jag såg i tidningen här så, ja. Jag fattar som att det hände, eller om han har gått så långt. Jag har fattat så. Det har ju varit ett kvinnligt boende om man säger där nere mot Hammarleden. På bilderna imorgon på tv-n så såg det ut som att det skulle vara där nere på den gatan. Längst ner mot Hammarleden då. Förra året.

FL: Ja, ja.

VT: Mm. Men jag kanske såg fel. Nu när jag tittade så såg jag att det var avspärrat runt Flamingo. Ja.

FL: När du säger Flamingo, då menar du det som kallas Maxim.

VT: Ja, just det. Maxim, ja.

FL 2: Mötte du någon på vägen sådär?

VT: Nej, inget som jag reagerade på. Det var ju mycket folk som var här på vägen ifrån. Jag menar, när vi kom till Forshaga, då var det väl en dansbandsgala där uppe, för bussen blev helfull, de fick stå till och med på vägen ner. Så det var ju mycket, och de hoppade ju av vid torget de flesta. Det var ju mycket folk i omlopp och hade varit på Hamnfestivalen och allt detta. Mm. Men det var ju inget som jag lade märke till.

FL: Nej. Och han har inte gett uttryck för, när han har pratat med dig, att han skulle ha någon som han är skuldsatt till eller något sådant?

VT: Nej. Ja mig var han skyldig mellan 7 och 10 000, men det gjorde ingenting så liksom. Jag menar, det var vänskapen mer värd än det.

FL: Mm. Mm.

VT: Sen var den någon som jag inte riktigt vet om det som också var, han var skyldig pengarna. Men jag tänkte, ja, Anton ordnade detta. Han var ju duktig och målade och, ja, konstnärlig alltså.

FL: Mm.

VT: Ja, jag sa det. Ta de som är viktigare först.

FL: Mm.

VT: Ordar vi det här sen.

FL: Är det något namn du kommer ihåg som han sa att han var skyldig?

VT: Nej, jag har bara hört andra. Och det är någon Tony som bor på Rönngården. Som han var skyldig. Men jag vet inte mer, det är bara hörsägen så.

FL: Och Rönngården det är?

VT: Det ligger ju uppåt lasarettet till, det är ju ett boende.

FL: Ja, okej. Mm.

VT: Jag (ohörbart) Kvarnberget där.

FL: Mm. Mm.

FL 2: Upplevde du att han var rädd för någon sådär?

VT: Nej.

FL 2: Han berättade inte om det.

VT: Nej, nej. Det är en hårding. Okej, du upplevde den som... En hårding.

FL 2: Ja, okej. En som inte var rädd sådär.

VT: Nej, precis. Ja. Mer kärleksfull.

FL 2: Ja.

VT: Jag har heller inte varit rädd direkt. Jag har inte varit svartsjuk och avundsjuk. Men jag läser att i det här med rädsla så ingår blyghet och det är lika illa. Så det har jag problem med.

FL: Ja. Hur... Hur... Så som du kände honom. Hur såg det ut? Hade han... Hade han någon diagnos eller något sådant?

VT: Han hade dom fulla papprena med diagnoser sa han.

FL: Ja.

FL 2: Beskriv.

VT: Ja, allt möjligt vad det nu kan vara. Jag är inte så haj på det där. Jag har diagnos själv antar jag. Men, ja. Han sa inte vad olika hette. Men han sa att det var...

FL 2: Vad beskrev han hur det yttrade sig?

VT: Nej, nej. Han sa bara att jag... För jag såg ju inte något sådant hos honom. Alltså att han, ja... Inte som den här kvinnan som var hemma. För att hon var ju... Fruktansvärt. Sista åtalet jag hade så... Ja, det var väl elva dygn in på den nya lagen om strängare straff och grov kvinnofridskränkning. Och nu tänkte jag, nu har jag blivit utsatt för grov mansfrihetskränkning.

FL: Men hur var det med hans bruk av mediciner eller narkotiska preparat och så?

VT: Ja, jag är ju självmedicinerande på. Amfetamin. Och det beror ju på att jag... Jag har väl en adrenalin-junkie. Och då, hur får jag fram det om jag inte ska slåss? Så det var, ja... Det har jag haft som drog.

FL: Mm. Var det samma för honom?

VT: Ja, antar det.

FL: Ja.

VT: Ja, jag har aldrig... Ja, det har ju varit amfetamin, hasch, sprit och piller för mig då.

FL: Mm.

VT: Så det har aldrig varit någonting för piller.

FL: Nej. Vet du hur det var... Hur Anton... Drack han alkohol och så?

VT: Nej, det gjorde han inte.

FL: Nej.

VT: Jag vet ju vad som var speciellt. Jag sa det, det är ju strongt. Alkoholen är ju värst. Den kan ju få minnesluckor ändå och vara igång.

FL: Mm.

VT: Så det hade vi gemensamt att vi har väldig respekt för alkohol. Han drack ingenting. Inte så... Inte när jag umgicks med honom. Så länge jag träffade honom.

FL: Nej.

VT: Inte någonting.

FL 2: Men skrev ni till varandra mycket på... forum och sånt där?

VT: Nej, jag har ju bara sms som jag kan. Jag har ju ingen dator, jag har gammal telefon.

FL 2: Okej.

VT: Det är bara korta sms ibland. Och vi längtar efter det och kommer upp nu snart.

FL 2: Ja, ja. Hur skriver han då generellt? Förstår man vad det står, eller?

VT: Ja, ja.

FL 2: Det är inga konstigheter med...

VT: Nej, nej.

FL 2: Liksom när han skriver något.

VT: Nej, nej. Ja, det är ju... Ja. Det var väl de som var hem som raderade allt som fanns på de där. Men att, ja, efter det så, ja, att vi som är kvar, det är ju det. Det var det sen i påskas då.

FL 2: Vad var det för någon som raderade av vilken anledning då?

VT: Ja, det funderar jag också på. Det är Niklas Wallin. Det är en som jag känner, vars mamma bor uppe på Herrhagen. Och jag trodde att, jag menar, han, det var en kompis som jag känner som bor i Ulricehamn, så jag tänkte, och blev bra sjuk, så han fick prata med henne. Och samtidigt så blev allting raderat. Alla inkommande sms var utgående och alla samtal och allting. Och jag menar, det tar ju tid, trodde jag, men han måste ha tryckt på någon väldigt bra knapp, Det var borta allt.

FL: Var du uppe, var du uppe och hälsade på i Stockholm någon gång?

VT: Nej.

FL: Så du vet inte hur han bodde där riktigt?

VT: Nej, han visade lite bilder då på tavlor han hade gjort och så.

FL: Men han målade liksom tyckte om att måla.

VT: Ja. Han målade hemma hos mig också.

FL: Men har du upplevt, du aldrig sett någon sida av honom där han har upplevt stressad eller förföljd eller något sånt där?

VT: Nej. Och inte att han inte ville gå på någon viss gata eller så, utan vi, när vi var nere och hälsade på, vi gick en promenad bra långt och så sa han, nu öppnar det, ja det var på morgontimmarna, har vi frukost från åtta då på missionen, det kanske var tio kronor, jag bjuder på frukost, ja. Så där satt vi och (ohörbart) Fil och flingor.

FL 2: Men du sa att ni träffades första gången förra sommaren?

VT: Ja.

FL 2: Hur mycket har ni umgåtts?

VT: Ja, det är inte så mycket, det är det inte, ja, mellan mellan tio och tjugo gånger kanske. Ja, okej. Men han var alltid väldigt snäll och omtänksam. Jag blev lite snurrig, och det var ju ett par timmar, och jag sa att jag måste lägga mig någonstans, och då sa hon till pappa till den första tjejen att Jan behöver lägga sig, och han var med in, så jag fick ligga i dubbelsängen, den som inte var använd då. Jag blev snurrig, jag är ju gammal, jag ser det. Ja. Det är väldigt omtänksamt folk, väldigt mån om en, Det är jag inte van. Det var därför vi fann varandra, så väldigt väl.

FL 2: Men du upplever ändå att du känner, ganska bra då?

VT: Ja, i och med att när han läser det här, han blir så glad, så är det en annan bok som tar upp det varje år, om det här kortet. Ni kommer att förstå mer om han visar det där sen.

FL: Jag har inga mer frågor för inspelningen, däremot tänkte jag vi kan titta på sms-en här. Jag stänger av här då 12.25,

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Holmgren, Jan

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Kompletterande förhör

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare
57MK-AV3B

Förhörsdatum
2025-09-08

Förhör påbörjat
14:00

Förhör avslutat
14:30

Förhörsplats
Karolinen, Karlstad

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Involverad personal
Johan Westerberg

Funktion
Biträdande förhörsledare

Berättelse

FL: Förhörsledare
VT: Vittne
FL 2: Bitr. förhörsledare

VT: Jag hade med mig böcker då förra gången.

FL: Ja, ja.

VT: Som var lite bevis för att jag och Anton lärde känna varandra i två år ungefär nu.

FL: Jag ska bara säga för inspelningens skull att det är då den 8 september och det är 14.00 nu. Jo, vad sa du?

VT: Jo, jag hade med böcker som, ja, Ditt känsliga DNA heter böckerna. Och jag lärde känna Anton. Då jobbade han ju där uppe på Maxim. Så jag frågade honom. Det är dag och månad, avgör vad du är för spelkort. Och då är det 53 kort. Jokern är med på nyårsafton då. Och han var ju född 5 mars och jag 3 april. Och vårt spelkort är spader 5. Och det kallas för vandraren. Så jag fick ett sms i påskhelgen nu. [redacted]. Då var det hon, Rebecka, som var född

samma dag som mig. Så hon var ju samma spelkort då.

FL: Samma dag som dig till och med.

VT: Ja. Men det behöver inte vara lika ändå, vad jag förstår nu.

FL: Men då var ni vandrare alla tre då?

VT: Ja.

FL: Vad betyder det då?

VT: Ja. Ja, jag skulle ha haft med de böckerna egentligen. Ja, för jag var inne i, den polisen, eller kollegan som satt här då. Jag tittade på honom och såg att han smajlade. Så jag frågade vilken svit han var med i då. Och då var det också spader. Det banas till klöver och ruter. Sen kommer hjärter och spader är minst utav dem. Men det sammanförde oss

FL: Du sa något nu om att Anton jobbade på Maxim. Vad vet du mer om det?

VT: Ja, han var på väg dit. Jag har ju träffat honom på några ställen. När han berättade om sitt, han var ju 30 år yngre drygt. Eller ja, precis och det är hans år i år, enligt den asiatiska astrologin. Ormens år. Och jag sa till honom att det är alltid bäst, förmånligast att göra saker för sig själv under sin egen månad i västerlandet, men då hinner han ju inte med och i österlandet har en ju ett helt år på sig. Men det var väl inte meningen att han skulle dö. Men vi kom... När han pratade om sitt liv, då var vi i en lägenhet och det var fler stycken där och då tänkte jag att det är 30 års skillnad. Men i mitt liv handlar det mycket om religion och i hans liv handlar det mycket om politik tydligen. Men hans svar, ja som man fattar det, så handlade om en mystisk anställning.

FL: Mystisk anställning?

VT: Ja, jag vet inte mer.

FL: Var det Maxim då eller?

VT: Nej, nej. Hans pappa ville ha någon anställning inom statligt.

FL: Okej.

VT: Vad det var, det vet jag inte. I varje fall så var han... Vi träffade varandra på Hagahallen och då skulle han gå upp till Maxim och han följde med mig så vi gick runt Nöjesfabriken och det var då jag frågade vilket datum han var född. Och ja han verkligen föll för de böckerna för det är en bok som tar upp där nere för spelkort och sen är det en bok som tar upp det varje år då är det ett grundkort, ett utmaningskort och ett resultatkort. Han blev jätteglad efter det där. Och de åkte hem, påsk var ju tidigt i år, de åkte tillbaka till Stockholm och så ville de att jag skulle komma upp och fira födelsedagen där men jag hade inte råd då.
Sen så ja det var inte så många sms och sen då så kom det ju då den natten till den trettonde ifrån Rebecka i Stockholm och att hon skulle försöka hoppa på bussen fem i halv ett i Stockholm och vara här vid tre. Så jag satt och väntade på henne då vid busstation. Och hon kom inte så vid femtiden då gick jag hem den här dagen och jag menar jag hörde inte en enda siren. Jag upptäckte ju vart det var han hade hittats då. Men då var han ju alltså jobbade han ju där i dörren på Maxim.

FL: Du sa att du hade träffat honom på Hagahallen då och då var han på väg till

Maxim. När var det då ungefär?

VT: Oj oj oj. Ett år sedan ungefär Det är svårt för mig att komma ihåg vilket datum.

FL: Nej, men ungefär ett år sedan. Då var han på väg dit.

VT: Ja.

FL: Och så sa du någonting nu om att han sa att han jobbade han i dörren.

VT: Ja.

FL: Berättade han något mer om. Maxim och sin koppling dit?

VT: Nej, det gjorde han väl inte mer än att han hade kontakter inne på HA.

FL: Ja, vad har han berättat om det då?

VT: Nej, han har inte sagt så mycket ja, han berättade nästan lite mer i Stockholm då, hur han hade fått tag i en lägenhet där. Ja, han var en hårding.

FL: Men har han nämnt några namn på sådana han kände inom HA då?

VT: Nej, det är väl denna jag känner inte till den här men det är väl en som jag har hört om tidigare innan HA ens kom hit. Patton eller Patte eller någonting.

FL: Vad sa du? Patton eller Patte?

VT: Patte. Ja, jag vet inte riktigt. *(ohörbart*) Den pratade han väl på lite grann då.

FL: Den pratade Anton om?

VT: Ja. Men något mer vet jag inte. Jag såg ju då här i lördags om att det var en häktad och var medlem.

FL: Nämnde Anton några andra namn på folk han kände på Maxim?

VT: Nej, nej. Ingen sånt? Nej, jag vet bara *(ohörbart)* jag nästan ryckte honom ur dörren för jag ville visa honom då, kortet i boken då och det läste han ju då och han blev väldigt inspirerad. Han tyckte också det var häftigt liksom.

FL: Vad har han berättat för dig då, om Maxim? Mer än att han jobbade i dörren? Har han berättat något mer?

VT: Nej, han hade väl varit full där en gång. Men det var väl inget mer utan att, ja jag jobbade ju i dörren på Afrodite jag, men det är många år sedan. Om det förde oss samman, det vet jag inte.

FL: Nej. Men hur mycket jobbade han, skulle du säga?

VT: Ja.

FL: Har du någon uppfattning om det?

VT: Nej, nej. Medan jag kände honom, som jag visste då, fem, sex gånger.

FL: Som du visste att han var där och jobbade?

VT: Ja. Han var ju tillsammans med en tjej som hette. Fatima innan då. När han gav sig, innan han flyttade upp till Stockholm sista gången då när jag träffade honom så hade han väl varit här i ett halvår ifrån Stockholm och flyttade hit. Då var han tillsammans med en kvinna uppe på Kvarnberget.

FL: Vad hette hon då?

VT: Ja. Hennes pappa i alla fall är ju en knutte ifrån Forshaga. Men hon flyttade dit sen hörde jag. Men vad hon hette? Nej, det kommer inte jag ihåg.

FL: Den här natten då, 12:e-13:e.

VT: Ja.

FL: Kan du berätta igen om den natten så detaljerat du kan?

VT: Jag hade varit i Deje för att jag känner en kvinna som bor i Deje och jag frågade, hur är det, har ni några minuten kvar där? *(ohörbart)* Ja, sa hon.

FL: Förlåt, nu hörde jag inte.

VT: Nej, jag har inte så många tänder kvar. Jag var med upp till Deje för där sa hon att när jag åkte så fungerade minuten där uppe.

FL: Ja, minuten. Okej. Och tog ut pengar alltså?

VT: Ja, så jag följde med henne upp då och tog ut pengar. Och så fick jag då sms:et från Rebecka. Just det. Och det kunde ha varit ja vid elvatiden. Så jag tog bussen tillbaka till Karlstad och så vandrade jag runt lite och så väntade vi då på trebussen från Stockholm.

FL: Hon skulle komma med trebussen?

VT: Ja, men det gjorde hon ju inte. Jag har ju sms:en kvar.

FL: Nej. Jaha, då kanske vi kan fota sen där i så fall.

VT: Ja, visst, naturligtvis. Jag har hakat upp mig på att jag inte har böckerna med nu. Nu ska vi se här nu. *(ohörbart)* vi börjar där. Det här är Antons då när de kom på påsk.

FL: Ja, på påsk.

VT: Det är det sista sms:et (*ohörbart*) Gammal telefon. En del kan inte med det här gamla.

FL: Nej.

VT: För sen kom det ifrån henne då.

FL: Ja. Vi kan kolla på det där efteråt sen. Okej. Så om du berättar först då. Men du var till Deje.

VT: Ja.

FL: Och så ungefär. Och då var hon typ... Du fick sms vid 23-tiden. Var det så du sa?

VT: Jag ska se då. När det kom... Någon den 12/7 18.34. Så var det.

FL: Då skickade hon.

VT: Då skickade hon. "Jag tar bussen som går 23.15. Eller vad det var. Jag är inte framme förrän tre i natt. Men jag kommer". Ja. Och sen kom nästa... 3.07. "hej bästa. Jag har ingen som kan boka en biljett till mig. Jag tror att Anton är i problem. Jag ska försöka få hjälp med en biljett till något av någon till 07-tåget. Springer omkring som en yr höna här hemma. Jag hör av mig på sekunden jag har några nyheter. Vad är din portkod?" Och sen... 3.23. Då kommer det. "Tack fina du, det löser sig. Jag plankar väl i värsta fall". Och så 3.26. "Det gör vi fina människa". (*ohörbart)* Sen kom det... 13/7. 12.52. "Anton blev mördad i morse".

FL: Mm.

VT: Så så var det.

FL: Men du åker upp till Deje för att ta ut pengar på minuten.

VT: Ja.

FL: Och sen åker du tillbaka till stan då.

VT: Ja.

FL: För att hon säger att hon ska komma med med 03-bussen där. Så du hänger i stan.

VT: Ja, jag hänger i stan. Och så kollar jag bussen liksom. Och då var hon inte med på den Så kollar jag nästa buss. Och så vid femtiden, då hade jag inte hört av henne

FL: Nej. Då gick du hem.

VT: Då gick jag hem ja. Och jag bor ju inte långt ifrån. Jag hörde ingen siren eller någonting. För det här hade ju, jag fattade, halv fem.

FL: Men när du gick runt här på stan då, träffade du något folk då?

VT: Nej. Nej. Jag plockade väl pant då antar jag

FL: Ja. Vet du vad Anton skulle göra i Karlstad? Varför han var här?

VT: Nej.

FL: Nej.

VT: Jag tycker det var så konstigt att han inte hörde av sig till mig.

FL: Nej.

VT: Ja. Vi litade väldigt på varandra. Jag menar om han ändå skulle till Herrhagen där. Jag blev så förvånad för jag fick för mig att han gick åt andra hållet. Men när jag gick förbi

då, jag skulle gå förbi Maxim för första gången då. Då ser jag ju vart det är han hittades då. Och det sitter ju en bild på honom Och så vidare.

FL: För vi kan ju se liksom i utredningen nu att du har skickat en ganska stor mängd sms till Antons telefon

VT: Ja.

FL: Under den 12:e där

VT: Ja, ja, jag undrade ju vart han var.

FL: Ja, precis. Vad var syftet med det? Eller vad var det du ville?

VT: Nej, jag ville ju höra vart han var. Vad som var på gång liksom. Eftersom hon var orolig då. Och om han var i stan då, då tänkte jag att vi kan väl träffas.

FL: Och varför var hon orolig för honom?

VT: Det vet jag inte.

FL: Nej det vet du inte?

VT: Nej, det har jag inte fått klart för mig. Det var som en annan kvinna här idag, eller häromdagen sa då eftersom jag frågade om någon hade sett henne igen, så sa jag ju till henne, för jag träffade henne på ett annat ställe och sa till henne, du kan väl tejpa fast nyckeln bakom tidnings, den har vi uppe vid dörren, tidningsställ då, när ni inte är hemma, för jag kommer in i lägenheten.

FL: Ja.

VT: Men det har inte hänt. Och, ja, jag vet vad det blir då, att jag sms:ar både henne och honom då, under natten till den 13:e.

FL: Och kontakten med henne då, vad det handlade om, det var det där att hon skulle försöka ta sig hit.

VT: Ja.

FL: Om jag förstår det rätt.

VT: Ja, det stämmer.

FL: Eller var det något annat?

VT: Nej, inte mer än att hon var orolig för honom, men jag fattar inte varför heller, jag tänkte att, då på påsk, då var vi ju ute och gick, och jag bjöd honom på frukost på missionsstation. Och de var ju hemma hos mig då, den stunden då, de övernattade hemma då.

FL: För vi kan se att den 13 juli då, 04.07, så skriver Rebecka att hon tror att Anton är i problem. Vet du vad hon menar med det?

VT: Nej.

FL: Har du pratat med henne om det efteråt?

VT: Nej, inte mer än att, nej, jag vet inte vem det var som sa att. Anton, han hade väl haft ekonomiska problem tidigare, men då hade ju pappan varit och pyntat. För mig, jag är ju ingen rik person, men jag sa det till Anton, för han hade lite dåligt samvete för han var skyldig mig mellan sju och tiotusen, jag sa det, de andra är viktigare, Anton, vi har ett annat syfte ihop.

FL: Så du har inte pratat något med Rebecka, så du vet liksom inte vad hon menade?

VT: Nej, nej.

FL: Men har du, för nu har det ju gått en tid, jag tänker, har du, fått reda på någonting, vad som har hänt, Anton?

VT: Nej.

FL: Eller varför?

VT: Nej. Ja, det var väl pengar, antagligen. Men jag menar, eftersom han fick jobba där, så var han ju ganska bundis med dem, det var någon som sa att han kände till båda grupperna, både Bandidos och HA. Och att det skulle varit en orsak, men jag menar, vi hade ju en legend som hette Boa.

FL: Boa?

VT: Boa ja. Och på hans begravning, då satt vi ju på samma rader. Det var en väldigt stor begravning då, i Tingvallakyrkan då och då var det ju Bandidos och HA, och så var det ju till och med en Norrlandsknutte-klubb, jag vet inte vad de hette men. Så i vissa fall så, så kliver de ju över det där, för det finns ju folk som, de är inte bundna till någonting liksom, utan de är väl, Hang arounds eller vad man kan kalla det men de vill inte bli medlemmar heller.

FL: Nej. Vet du någon som vi kan prata med, som kan ha information om vad som har hänt?

VT: Jag försöker få tag på Fatima då, som han var ihop med. Hon och Rebecka kom ju ganska bra överens, så jag tänkte, om hon kanske vet vart Rebecka är, för hon svarar ju inte när jag försöker få tag i henne, angående nyckeln då. Jag vet inte, han sa nog inte mycket till henne heller. Han var nog ganska förtegen, tror jag Anton, på så sätt. Han hade ju, han var ju duktig konstnär också, han hade ju anlag för sånt. Han var bra, jag tyckte det var en bra man och vi hade väldigt intressanta samtal.

FL: Ja. Och den här natten då, du var till Deje och så kom du tillbaka och så gick du och var på stan och kollade de här bussarna som hon inte kom med då.

VT: Nej, precis.

FL: Och så gick du hem vid fem där.

VT: Ja, för det var ju, jag vet ju då när bussen gick ner ifrån Deje, så var det ju någon dansgala i Forshaga, så det var ju mycket folk.

FL: Mycket folk.

VT: Bussen och i stan också då.

FL: Ja, just det. Efter att du kommit hem där då?

VT: Till min lägenhet?

FL: Ja, vad gjorde du då?

VT: Nej, jag sov väl.

FL: Ja. Ja, just det. Nej, och om jag förstår dig rätt då så har inte Rebecka förklarat något vad hon menar med att Anton var i problem.

VT: Nej.

FL: Inte sagt något om det.

VT: Nej. Mer än att hon hade en hotbild av sig, säger hon.

FL: Hon säger att hon hade en hotbild mot sig?

VT: Ja, i Stockholm. Hon vågar inte åka tillbaka dit och då säger en annan kvinna som jag känner hon har ju skyddad identitet. Eller något sånt där. Jag vet inte vad som har hänt. För nu när jag frågade en då som för när hon kom då, första gången hon kom ner hit så frågade hon om min portkod. Så jag går ju ner och då är det en annan som bor borta i blåljusstaden där som var med och jag var så glad för den här som skulle ha litium-sprutor. Den har vi härjat runt. De skrattade liksom. Jag träffade henne, hon har varit med i lägenheten ihop med en, det var en som hette Remus, en utav romerna, som fick bo gratis hemma hos mig. Han hade med henne. Så när hon möter mig så säger hon det att jag ska på rättegång imorgon, kan jag få en trygg natt hos dig. Och sen började hon ju härja då. Så jag var glad för det var ju i stort sett en stig in i rummen.

FL: Men du, de här sms som du hade skickat till Anton ganska många, det var för att du ville ha tag i honom?

VT: Ja, undrar om han var i stan och om han behövde hjälp eller vart han var. Ja, om vi kunde träffas och i och med att hon var orolig för honom då.

FL: Ja, men för hon, om man ska kolla här så alla sms som du har skickat till Anton.

VT: Hur många kan det vara? Det var ju en som höll på att radera alla sms som jag har haft.

FL: Ja, vi kan se här att det är 16 sms.

VT: Ifrån mig?

FL: Från dig?

VT: Den natten?

FL: Nej, det börjar den 12e vid ett på dagen och sen så skickar du det sista typ halv tolv på kvällen då. Men det här från Rebecka, det får ju du på söndagmorgonen 04.

VT: Ja, att han...

FL: Att han har problem. Ja, men det har vi fått fram.

VT: Ja, okej.

FL: Så jag tänker alla de här sms:en som du skickade innan tidigt på dagen där. Hur kommer det sig?

VT: Jag funderar på det, för jag visste inte att han var i stan. Jag kommer inte ihåg vad jag skickade heller.

FL: Nej, nej, det framkommer tyvärr inte heller. Utan vi kan bara se att du har skickat sms från ett ungefär då på dagen den 12:e.

VT: Ja, men det måste ju stå vad det står. Om ni har fått tag i hans telefon så står det väl vad jag har skickat då?

FL: Nej, jag har bara listan på tidpunkter.

VT: Jaha.

FL: Men har du kvar i din telefon?

VT: Nej, det har jag inte.

FL: Du sa att någon hade raderat?

VT: Ja, allt som jag har haft. Just det. Och sen började jag med det i påsk. Jag raderar ju allt jag skickar också. Det gör jag själv.

FL: Ja, fast du hade ju kvar saker från Rebecka.

VT: Alltså det är sånt. Nej, inte... Det har varit tidigare. Ja, vi ska se här nu då. Nu blev det rörigt här. Inkorgen. Ja, jag har kvar ifrån inkorgen då ifrån Rebecka.

FL: Jaha, du har kvar från inkorgen.

VT: Ja, men i skickat så har jag bara, jag har bara sex stycken som jag har sparat från en kvinna som jag har träffat här.

FL: Men kan du minnas vad du ville Anton där då?

VT: Nej, det är faktiskt... I och att jag har skickat så tidigt som du säger då så blir jag fundersam på det. Jag har ett par på inkorgen då. Han skickade hennes personnummer. Bara för att skämta med mig. Och det var ju den 16/3.

FL: Påsk där det.

VT: Ja, och sen då den 28/3. Då skrev hon att de saknade mig. Och den 18/5. Det var första gången jag skickade till Rebecka. Eller ja, som jag får svar på då. Så jag blir nästan lite fundersam på vad jag kan ha skrivit liksom. Men det måste ju gå få reda på. Ni måste ju kunna se. Om ni ser att jag har skickat saker. Så måste ni ju kunna se den texten. Tycker jag ju.

FL: Men hur mycket kontakt hade du och Anton? Hade ni mycket kontakt eller hördes ni bara då och då?

VT: Ja, då och då. Men eftersom det är så intensivt som du säger det då. Den 12.e alltså så har jag ingen aning om varför. För det är ju innan hon skickar att de är oroliga. Ja, precis.

FL: Jag tänkte om det hade hänt något innan där.

VT: Ja, nej.

FL: Inte som du minns.

VT: Nej, tyvärr. Men det måste väl gå. Vi måste ju se.

FL: Ja, jo men vi kan säkert lösa ut det.

VT: Ja, tack. Jag blir väldigt fundersam här nu när ni säger det. För det är något som jag tydligen har förträngt eftersom jag raderar det jag skickar. Det är inte så stort batteri i den här.

FL: Nej. Man måste ta bort en del grejer eller?

VT: Ja, jag gör det.

FL: Är det något mer som du själv vill berätta som du har kommit på sedan förra gången vi pratade med dig?

VT: Nej, nej. Jag har ju funderat på vad jag hade hört. Jag har ju tänkt på varför det skulle vara så brutalt. Han hade väl saker som gjorde att de var intresserade av honom också.

FL: Vad var det då till exempel?

VT: Mycket kontakter. Han hade ju tydligen väldigt mycket kontakter i Stockholm och här också.

FL: Vad tänker du att de kontakterna handlade om då?

VT: Ja, det är väl knark kanske. Pengar.

FL: Vet du om Anton sålde narkotika?

VT: Nej, som jag märkte mest så var han ju skyldig.

FL: Mest att han var skyldig?

VT: Ja.

FL: Pengar då pratar vi om?

VT: Ja, jag vet ju en till som bor på Rönngården. Det var väl fråga om 20 000 där. Men det plockar ju ihop.

FL: Vem på Rönngården är det då?

VT: Han heter Tony Fy eller någonting?

FL: Vad sa du? Tony Frid?

VT: Flyg eller?

FL: Tony Flyg?

VT: Ja, någonting speciellt. Tony heter han i alla fall. Han är född den sjätte april.

FL: Sjätte april.

VT: Han hade visst lånat ut pengar till Anton

FL: Okej.

VT: (ohörbart)

FL: Hur har du fått reda på det då? Är det något som Anton själv berättar?

VT: Nej, det var en som... Jag vet inte om han har varit på förhör. Vad heter han då? Han bodde i Viken förut och nu bor han på Färjestad i en källarvåning. Andreas. Med ett Z i efternamnet.
Ursäkta att det är så dåligt med namn.

FL: Vad sa du? Andreas och så?

VT: Han hade... Jag tror det är ett Z i efternamnet. Någonstans är ett Z i efternamnet. Ja, för där har Anton bott. När han har varit här i stan. Han har ju varit här utan att jag har träffat honom också. Och han vet att han har bott hos honom.

FL: Men han bodde i någon källarlägenhet i Färjestad och så bodde han i Viken innan.

VT: Ja, jag tror att han ringde. Han fick låna min telefon jag träffade honom *(ohörbart)* och berättade att jag skulle hit på förhör. Nu ska vi se. Han fick låna telefon för han skulle ringa upp sin då, som han hade i fickan Nu ska vi se. Utgående. Han har väl inte. Och det var *(ohörbart)* [redacted].

FL: Och det var Andreas som berättade för dig

VT: att Anton hade bott hos honom.

FL: Att Anton hade bott hos honom. Men var det Andreas som berättade att Anton var skyldig Tony en massa pengar?

VT: Ja.

FL: Ja, så var det.

VT: Hette han en Z?

FL: Vi får se.

VT: Ja, ursäkta mig.

FL: Nej, men du, det är jättebra. Allt du kan komma på är superbra.

VT: Ja, det är nog det.

FL: Det är detaljerna som vi är ute efter.

VT: Ja, visst är det så.

FL: (ohörbart) Ja.

VT: Det har varit så mycket annorlunda. Eller annorlunda. Jag har varit utsatt för olika saker och lägenheten min är ju våldtagen nu. Det spelar ingen roll. Men det har varit väldigt intensivt med en massa saker.

FL: Har du hört någon mer, sen efteråt, har du pratat med någon mer som har berättat saker?

VT: Nej, nej. En del säger att de inte tyckte om en. Men de flesta är ju sådana som tyckte om en. Ja.

FL: Har du några frågor Johan?

FL 2: Du pratade i början om någon Hells Angels människa som heter Patton eller Patte.

VT: Ja.

FL 2: Var det någon som Anton hade pratat om?

VT: Ja. Vad heter den andre då? Jag vet inte in om det här men jag har ju hört namnet då.

FL 2: Vad är det Anton har sagt om honom då?

VT: Nej. För länge sedan så kände jag en som heter Skrot-Johnny. Då vet det en kille som heter Patte eller Patton. Jag vet inte om det kan vara samma person från Forshaga eller Skived. Jag har ju känt Jörgen som skulle blivit han som ordnade västarna. Han som de sätter dit själva som hamnade i Norrland och så fick han ju en stroke så han tappade rösten. Han ägde Katrineberg gård i Deje. Jörgen hette han i alla fall. Han är ju inte med där längre.

FL 2: Min fråga var vad Anton har sagt om den här.

VT: Om Patte. Jag kommer inte ihåg vad han sa om det. Det var intressant kanske att kolla vad han var i för spelkort i den här boken eller något sånt där.

FL 2: Nej, det var inte någon konflikt han beskrev?

VT: Nej, absolut inte. Det hade han nog talat om. Det tror jag nog så pass mycket. Vi sa det att vi kunde vara väldigt duktiga att ta för oss om vi stod rygg mot rygg med ett gäng. Jag och Anton. Ja, det var väl sånt där löjligt prat. Jag menar, jag säger att det var en hårding.

FL 2: Vad var det du sa om jag tyckte att det var någon som hade kommit och hjälpt dig radera en massa sms?

VT: Ja, det är en som (*ohörbart)* och alltid har slutat med en fadäs. (*ohörbart)* upp från

toaletten. Och så har det varit. Ja, jag vet inte Jag är inte duktig på telefonen. Han skulle låna min telefon då. Då var alla mina sms inkommande och utgående raderade.

FL 2: Jaha.

FL: Vem är det då?

VT: Wallin. Niklas Wallin. Han bor också på Rönngården

FL 2: Men det var inte bara sms som du hade med. Anton som har försvunnit?

VT: Nej, utan allt.

FL 2: Alla sms i hela telefonen?

FL: När skedde det i tid då?

VT: Ja, det här den där kvinnan jag pratade på som jag har sparat när jag skickade till nu då. Hon var och hälsade på mig påsk år 2024. Och då var hon och sms:ade med mig när hon tog tåget härifrån. Så det måste ha varit kanske ett halvår efter. Det var drygt ett år sedan.

FL: Var det drygt ett år sedan som Niklas Wallin raderade?

VT: Ja, det kanske är nio månader sen ungefär. Eller vad jag menar. Alltså det var senare på hösten, så det kanske låter konstigt.

FL 2: Nu, jag blir nog förvirrad nu. Anton dog ju den 13 juli. Och det hade varit massa sms mellan er den 12 juli.

VT: Ja.

FL 2: Så om Niklas Wallin har raderat sms för dig för ett år så har han inte raderat de här smsen?

VT: Nej, nej. Det har ju jag, jag har ju raderat mina utgående.

FL 2: Varför då?

VT: Ja, jag har alltid gjort det. Jag vet inte varför. Jag har bara de kvar som jag skickade till hon som hette Billie. En kvinna då. Jag har ingen förklaring mer än att jag tänker... Vad ska jag säga? Jag är uppfostrad hos en militant sekt som heter Jehovas vittnen. Och då har jag ärvt den här *(visar sin mobiltelefon)* utav en väninna till morsan. Och den här är ju... Jag har ringt 27 gånger till mitt eget nummer. Men det har jag inte gjort. Jag vet inte va.

FL 2: Jag förstår inte alls vad du menar nu.

VT: Ja, alltså... För mig är de ju manipulativa - Jehovas vittnena. Och de är väldigt nyfikna på mig. Jag har aldrig varit med där, men de är väldigt nyfikna på mig. Och då är det en väninna som gav mig den här genom morsan då. Och som då de här tolv dygnen som jag hade den här. Det var ju ungefär... Jag har inte sett filmen Exorcisten, men det var nästan så. Med den här kvinnan som skulle ha litiumsprutor var tredje vecka.

FL 2: Jaha.

VT: Och då under den tiden har jag ringt dels hon som jag fick telefon av och så har jag ringt mitt eget nummer. Ja, 24 gånger eller någonting.

FL: Men jag förstod inte riktigt varför raderade, varför raderar du alla utgående sms? Är det för att du inte vill att någon ska se vad du har skickat?

VT: Nej, det är för att spara in... Så att det inte... Ja, det är väl miss... De här tål inte mycket. Så för att inte batteriet ska ta slut utan det måste laddas stup i kvarten då.

FL: Så har du tagit bort sånt du har skickat och bara behållit sånt du har fått?

VT: Ja, och tagit bort dem efterhand också.

FL: Okej.

VT: Så, ja. Jag vet ju inte. Men det måste ju gå att få fram.

FL: Ja, ja, men det... Vi hör av oss igen i så fall om vi kanske behöver kika mer. Om det kan hjälpa Antons utredning så tänker jag att då hör vi av oss. Då kanske våra tekniker kan ta fram.

VT: Precis.

FL: Men då hör jag av mig i så fall.

VT: Nu ryser jag i mig verkligen. För jag är nyfiken också.

FL: Ja, du vill veta.

VT: Jag kan inte svara på... Ni får gärna behålla den nu om ni vill... om ni vill så gör ni det. Jag har till och med laddsladd med.

FL: Jaha har du? Har vi några mer frågor i förhöret?

FL 2: Nej.

FL: Nej, men då avslutar vi förhöret 14.30.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Hansson, Robin

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Robin informeras om att han hörs som vittne beträffande mord i Karlstad den 13 juli 2025.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
JPW3-9V5J	2025-09-26	13:44	14:04

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Karolinen i Karlstad	RB 23:6	Telefonförhör
Förhörsvittne	Utskrivet av E.D	Ljudbandsförhör

Berättelse

Robin informeras om att han hörs som vittne och att det är viktigt att han håller sig till sanningen och berättar allt han vet.

Beskriv din relation till Anton.
Robin berättar att han har känt Anton sedan han var 16 år men uppger att han mest umgicks med Antons äldre bror. Enligt Robin träffades Anton och han själv till och från men i slutet sågs de oftare. Robin berättar att stötte på varandra genom en gemensam bekant och då fick de upp kontakten igen. Robin berättar att den gemensamma vännen var Antons ex Ninni. Enligt Robin var det förra sommaren som de började umgås mer ofta. På fråga hur regelbunden kontakten var från det att de lärde känna varandra svarar Robin att det inte var mycket kontakt, de visste bara vilka de var. I samband med att de började umgås oftare kom Anton hem till Robin som bodde på Gökhöjden och däremellan hade de kontakt till och från. Robin berättar att det var ett år sedan han blev vräkt från bostaden på Gökhöjden. Robin säger att han bodde på Gökhöjden i ca ett halvår. Robin berättar att Ninni bodde mittemot och det var så Robin och Anton träffades igen. Robin vet inte vad Ninni heter i efternamn. Robin uppskattar att Anton var och hälsade på honom cirka fem – sex gånger på Gökhöjden.

Vad vet hdu om Anton såsom mående, sysselsättning, ev. konflikter, umgänge.
Enligt Robin pratade inte Anton om sitt mående. Robin säger att han kunde fråga Anton hur läget var och då svarade han som vanligt; Det är bra!. Robin tillfrågas om det var något han reagerade på gällande Antons mående och han svarar att i och med att de båda har

missbruksproblem pratar man inte om känslor. På fråga om hur det var med missbruk beträffande Anton under den tiden som de umgicks svarar Robin att det var till och från men han la sig inte i vad Anton tog. Robin uppger att han tar droger dagligen och han tillfrågas om han har tagit något nu. Robin svarar att han har tagit amfetamin men menar att han just nu också är nyvaken.

Robin tillfrågas om han känner till om Anton var i konflikt med någon och han svarar att Anton sällan pratade om sitt privatliv med honom och han vet inte huruvida Anton var i konflikt med någon eller inte. Enligt Robin var Anton alltid sprallig och glad och han ville vara en positiv människa. Robin tillfrågas om vad han känner till kring Antons umgänge och han svarar att Anton inte nämnde vilka han var med. Enligt Robin kom Anton själv när han hälsade på på gökhöjden. Robin vet inget kring Antons umgänge i Stockholm men tror att Anton hade en flickvän där. Enligt Robin var Anton tyst, som en liten snäcka eller eremit och han sa inte mycket. Robin tillfrågas om hur deras kontakt såg ut emellan att de träffades på Gökhöjden och han svarar att de skrev på snapchat till varandra. På fråga om Robin reagerade på något särskilt i de kontakterna svarar han nej. Robin berättar att Anton var konstnär och han var duktig på att måla tavlor. Robin tyckte inte att Anton var kriminell som han själv. Robin menar att han måste få tag i pengar då han missbrukar.

När hade han sista kontakten med Anton?
Robin berättar att Anton skrev till honom två timmar innan han fick veta att Anton hade gått bort. Robin berättar att han höll på med annat och därför inte svarade. Robin säger att det kanske var så att Anton ringde på snapchat, han minns inte säkert hur det var. Robin säger att han sedan ringde upp men då fick han inget svar och sedan var det försent. Robin tillfrågas om det är något han har kvar i sin telefon och han kollar efter. Robin säger att det nu står att Anton har öppnat hans snapchat för två månader sedan. Robin menar att det är märkligt då Anton var död för två månader sedan. Robin säger att han tror att Anton ringde honom och därefter skickade Robin något till Anton men fick aldrig svar. På fråga om vad Robin skrev till Anton svarar han att han inte kommer ihåg men säger att det inte var något speciellt. Robin säger att han kan ha skickat något kort och frågade vad Anton gjorde. Robin säger att han inte idag kan se vad som skrevs då det gått för lång tid och nu är borttaget. Enligt Robin ringde Anton vid två- halvtre på natten och han själv skrev till Anton vid fyra. Robin har ingen aning om var Anton befann sig då men tänker att Anton kanske ringde för att han ville träffas. Robin säger att han själv var hos sin pappa när han skrev till Anton. Robin uppger att han var vaken när Anton ringde men säger att ha hade fullt upp med att få i sig medicin.

Robin tillfrågas om när i tid Anton och han hade kontakt före aktuellt tillfälle och han svarar att han är osäker och berättar att det ibland kunde gå flera veckor emellan de hade kontakt och ibland kunde de prata varje dag. Robin säger att det såg väldigt olika ut med deras kontakt. Robin tillfrågas om hans uppfattning är att det har gått ett tag sedan de hördes och han svarar att det kanske hade gått en vecka sedan de hade pratat. Robin tillfrågas om det var något i den kontakten med Anton han reagerade på och han svarar nej. Enligt Robin ringde Anton och sa att han ville att Robin skulle komma och hälsa på i Stockholm. Anton berättade för Robin att han hade träffat en ny flickvän som han ville att Robin skulle träffa.

Visste du att Anton skulle till Karlstad den 12-13 juli?
Robin säger att han inte visste att Anton skulle komma till Karlstad. Robin berättar att Anton skrev till honom att han var i Karlstad och att han ville träffas. Enligt Robin skrev han det samma kväll/natt vid 23:00-00:00-tiden. Robin säger att de snapchattade lite med varandra fram och tillbaka och frågade vad de gjorde. Robin skrev till Anton att han var hos sin pappa och att han skulle bli kvar där. Robin kommer inte ihåg vad Anton gjorde men han skrev att han var i Karlstad. På fråga om Robin fick någon uppfattning om vad Anton skulle göra i Karlstad svarar han nej. Robin menar att Anton pendlade mellan Stockholm och Karlstad till

och från.

Hur fick du information om att Anton var död?
Robin säger att det kändes knepigt när Anton inte hade öppnat han snap och därefter läste han på nyheterna och då la Robin ihop ett plus ett. Robin säger att han sedan ringde runt och frågade folk ifall någon hade hört något ifrån honom. Robin säger att han fick veta att Anton hade gått bort. Robin tillfrågas vem han hörde av sig till och han svarar att han inte kommer ihåg men uppger att det var många. Robin var inne till grannen bland annat, en kompis; Junior som är tillsammans med Robins syster. Robin frågade om Andreas hade haft kontakt med Anton vilket han inte hade haft. Enligt Robin blev det senare bekräftat att det var Anton. Robin minns inte vem som sa det till honom och han kan inte komma ihåg vem han ringde till. Robin menar att han kanske bara gick på ryktet eller känslan av att det var Anton som det gällde.

Robin tillfrågas om att han efter natten kunde se att Anton inte hade öppnat hans snap men nu kan se att det är öppnat och han uppger att någon kanske har tillgång till Antons snapchat. Robin tillfrågas om han har varit inne och kollat snap vid något annat tillfälle och han uppger att han för två veckor kollade och då var det inte heller öppnat.

Vad vet du om händelsen då Anton anträffades död?
Robin säger att han inte vet något kring händelsen och säger att han inte vill blanda sig i heller. Robin säger; *Det som hände, det hände liksom.* Robin tillfrågas vad det är han inte vill blanda sig i och han svarar att han inte vill prata och spekulera allt för mycket. Robin menar att sanningen någon gång kommer fram, vad som har hänt och varför. Robin tillfrågas om det finns någon särskild anledning till att han inte vill blanda sig i och han svarar att han inte är en människa som pratar med polisen ofta. Robin informeras om att det är en mordutredning och att det är viktigt att berätta om man vet något. Robin säger att han inte vet något, han spekulerar inte och frågar inte vad folk vet eller inte. Robin informeras om att man samtidigt kan få information till sig även fast man inte frågar om det. Robin säger att han inte tror att det är någon som går och pratar öppet om en mordutredning.

Vet du någon som kan ha information att lämnat till polisen?
Robin säger att han inte vet det och menar att alla är lika förvånade över att det har hänt. Enligt Robin fanns det inget ont i Anton, han var en snäll människa och det är tragiskt att det har hänt. Robin känner inte till att Anton skulle haft några större skulder, eventuellt små skulder i och med att droger kostar pengar och då kan man få skulder. Enligt Robin hade Anton och han själv gemensamma bekanta men Robin vet inte vem som kan veta nåt.

Relaterat efterhand och utskrivet med stöd av videoinspelning som finns lagrat i sin helhet i FILIP.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person				Personnummer
Bennetoft, Anna				
Den hörde är	**ID Styrkt**	**Sätt**	**Ställning till misstänkt - målsägande - vittne**	
Vittne	Ja	Kontrollfrågor, dataslagning		
Tolk			**Språk**	

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Fullbordat	

Ytterligare information om anledning till förhör
Vittnesförhör angående sin relation till Anton, samt om hon kommer ihåg en specifik händelse vid CCC i Karlstad.

Underrättad om 12 § FUK		
Underrättad om rätt till försvarare	**Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar**	**Försvarare/biträde närvarande**
Försvarare/biträde önskas		

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Ulrika Boman	2025-12-04	11:59	12:15
Förhörsplats	**Typ av förhör**	**Förhörssätt**	
Telefonförhör	RB 23:6	Ljudbandsförhör	
Förhörsvittne	**Utskrivet av**		

Involverad personal	Funktion
Christina Johansson	Biträdande förhörsledare

Berättelse

FL: Förhörsledare Ulrika
VT: Vittne Sofie Bennetoft

FL: Och det är den fjärde december och klockan är 11.59 och vi ska hålla förhör med. Sofie Bennetoft. Ja, det är ju så att du ska höras som vittne här nu då, eftersom ditt namn har kommit upp i utredningen här.

VT: Får man fråga på vilket sätt det har dykt upp?

FL: Det har dykt upp i förhör har det gjort.

VT: Okej. Oj, konstigt. Ja, okej.

FL: Så därför vill vi bara höra lite med dig hur, ja men om du kände Anton och så. Det förstod jag ju på att du gjorde när vi bokade det här förhöret.

VT: Ja men precis, men det är ju också åtta år sedan, tror jag exakt, som jag pratade med

honom senast.

FL: Okej, kan du berätta om hur ni kände varandra och på vilket sätt och så?

VT: Alltså vi, det var en väldig stökig period i mitt liv som vi började umgås och det var ju väldigt, ja men det var destruktiva vänner liksom som och jag var väldigt vad ska jag säga, jag var väldigt, väldigt påverkad under den tiden också så att. Mm. Jag har inte så, så mycket minnen mer än att det var bara en väldigt bråkig period i mitt liv liksom.

FL: Men på vilket vis umgicks du med honom? Var han din pojkvän eller var han din kompis eller var han bekant?

VT: Nej vi umgicks ju väldigt nära varandra liksom men. Men sen så använde vi aldrig frasen pojkvän eller flickvän utan. Vi bara umgicks väldigt mycket. Helt enkelt. Men pojkvän kan jag inte kalla honom att vi var utan. Vi var liksom bara två väldigt nära vänner.

FL: Jag förstår. Och vad pratar vi om i vilket år?

VT: Pratar vi om? Jag tror 2017 eller 2018, kanske. Och det var ju liksom. Ja. Från att när vi sa. Hejdå då liksom så vart det inget mer. Att vi har ju liksom. Inte hörts eller någonting och jag. Flyttade ju även då från Karlstad så att. Det tycker jag är väldigt konstigt att det ens är. För de personerna som. Var kring honom. Har ju inte jag haft någon vidare kontakt med sen heller. Nej. Och sen så idag då liksom. Två tre år tillbaka när jag. Inte vill ha någonting med den världen att göra överhuvudtaget och jag lever med min dotter idag och vi mår jättebra och har ett jättebra liv ihop liksom och så. Då blir man ju såklart rädd när det ringer polisen.

FL: Ja jo jo jo men man. Behöver ju inte ha gjort något idag. Utan det. Det vi ville veta det är ju historiska saker.

VT: Ja nej men och jag kan ju alltså jag vet inte. Riktigt vad det är för. Det var ju liksom. Ja man kan ju säga att det var ju. Droger och grejer men jag menar mer än så. Det är ju inte en annan. Så jag var bara väldigt följsam så att säga.

FL: Ja och vi utreder ju ett mord här så du behöver inte känna att du ska hålla tillbaka med droger för det är vi väl medvetna om att. Anton använder droger.

VT: Jo men och det är också det förstår jag ju. Sen läste jag också bara det att. Jag kommer ihåg bara att han sa. Att han. Skulle flytta till Stockholm. Det var väl typ det sista sen vet inte jag om han gjorde det eller någonting sen så läste jag ju bara om det att han. Om det var typ på Aftonbladet eller NWT eller någonting där stod det att han. Var tillbaka ifrån Stockholm liksom och det såhär.

FL: Vet du varför han skulle flytta till Stockholm?

VT: Ja men just då. Så var det väl att han, det jag vet. Är att han hade massa skulder och sånt där till folk. Som jag fick reda på sen också när jag. Väl. Drog mig ur liksom och kände att. När man. Alltså när jag nyktrar till så att säga och bara. Förstod mer och då. Och sen så vet inte jag vad det var till. För vilka människor eller. Vad vi pratar om för någonting utan jag vet bara att han inte kunde röra sig i stan liksom och visa sig ute typ.

FL: Fick han hjälp med att flytta till Stockholm av någon eller. Gjorde han det liksom på eget bevåg?

VT: Jag vet inte riktigt det heller för jag trodde att det handlade om att han skulle på

behandlingshem.

FL: Ja.

VT: Att det var något sånt där att det var någon som hjälpte honom. På något så vis men. Som sagt mer än det, eftersom att jag. Kände bara. Nej. Fy. Jag vill inte ha någonting med det här att göra. Så då därför så ifrågasatte ju inte jag eller. Något sånt där utan. Som sagt. När vi sa hejdå så. Eller när jag stack liksom så bara. Har vi inte pratat överhuvudtaget. Och eftersom jag inte umgåtts med människor. Liksom kring honom eller. Vänner till honom eller något sånt så har inte jag haft någon aning eller ens frågat om honom och det är klart. Det är jättetragiskt det man hör liksom. Såklart men när man tänker att okej han har liksom inte. Fått någon rätsida uppenbarligen. Det är jättetragiskt att höra.

FL: Men så då då vet inte du mer än än att han hade skulder? Vet du något om några konflikter han kunde haft med någon i Karlstad?

VT: Nej det är därför jag tycker det är så himla konstigt att mitt namn skulle ha dykt upp. Även om jag. Att vi umgicks då liksom så var ju inte jag. Jag var ju inte med och skulle liksom. Vad skulle jag ha gjort, varit med i någon affär eller något? Nej jag var ju liksom en en ung naiv. Påverkad tjej liksom. Jag har ingen aning om vad som försiggicks bakom. Allt det där andra liksom.

FL: Ni var inte så nära så att han anförtrodde några saker till dig?

VT: Det jag märkte var ju bara att han. Jag som väldigt då naiv till och trodde att alla pratar sanning och alla alltså sådär och jag. Fick väl liksom. Bli varse att. Det var nog inte, jag fick inte reda på så mycket liksom som jag kanske trodde. Eller det är såna här saker och i den världen så finns det inte riktigt. Det finns ju inga riktiga vänner eller något sånt där liksom. Det är väldigt svårt för mig att kunna veta. Vad han pratar med för människor eller. Såna här saker.

FL: Jag förstår. Men ni umgicks inte med några alltså när ni hängde så var det andra med?

VT: Det är ju det jag minns ju inte riktigt. Jag kan ju inte riktigt säga. Du har nog varit extremt påverkad hela tiden i princip. Tills att jag vaknar upp och bara, men gud vad är det som händer? Och sen så är man i ständig rörelse. I ett sånt liv. Du bor ingenstans. Du vet liksom inte vart du är. Det är därför det är så svårt. Jag vill ju såklart kunna hjälpa till liksom men det är väldigt svårt för mig.

FL: Jag förstår.

VT: Även om jag hade vetat. Alltså någonting så hade jag ju inte. Det är väldigt svårt. Åtta år senare att kunna säga att den här personen var nog sån.

FL: Jo jag förstår. Har du hört något om vad som har hänt nu i juli här när Anton dog? Har du pratat med någon om det?

VT: Nej jag har inte pratat med någon utan. Eller ja, jag har pratat med min pappa.

FL: Okej.

VT: Alltså du vet att jag bara åh gud har du sett det där? Det där liksom att det såg. Men det är ju liksom inte eftersom att jag har klivit ur den världen så. Är det inte direkt. Det är inte så

mycket att kunna man kan ju bara hoppas på att. Familjen kan finna ro och att ni kan hitta personer som har gjort det. Jag vet att han har en jättefin familj liksom. Som alltid har ställt upp och sådär. Det är ju. Mest att man känner det så på det viset.

FL: Jag förstår. Då, då visste inte du att Anton var i Karlstad den här helgen 12 till 13 juli?

VT: Nej. Nej gud nej.

FL: Och han har inte skrivit till dig på. På sociala medier eller någonting heller?

VT: Nej.

FL: Nej.

VT: Alltså jag kan säga att jag har ju. Jag har kvar gamla Facebook. Men som blivit hackade och grejer så att jag kommer inte ens in. Jag har en ny Facebook och den har jag inte fått något.

FL: Nej, okej.

VT: på. Och sen så tror jag inte att han skulle vara, alltså jag känner ju bara så här. Det hade varit väldigt märkligt att han efter åtta år då bara helt plötsligt skulle höra av sig till mig liksom.

FL: Ja, jo.

VT: Så det hade jag väl känt. Att det hade jag ju verkligen lagt på minnet så att säga.

FL: Ja.

VT: Men. Nej.

FL: Nej, jag förstår. Är det någon som har tagit kontakt med dig på något vis och pratat om Anton nu på senaste tiden?

VT: Nej.

FL: Nej.

VT: Det är det inte.

FL: Nej. Känner du Jennifer Johansson här i Karlstad?

VT: Nej.

FL: Nej.

VT: Är det någon jag borde känna tänkte jag säga. Är det hon som har sagt mitt namn eller något?

FL: Nej, nej det... Det, det...

VT: Jennifer Johansson... ja, nej men du menar du hon som bodde i Grums? Hon som var tillsammans med Blomman. Han som kallas Blomman.

FL: Ja.

VT: Rickard.

FL: Om man heter Rickard Blomqvist. Ja.

VT: Ja, precis. Jo, men det vet jag vem det är. Men henne har inte jag heller sett eller pratat med. Alltså på åtta år.

FL: Nej. Okej. Är ni några vänner på sociala medier eller någonting?

VT: Nej.

FL: Nej.

VT: Nej, ingenting. Det är det jag menar tycker jag är väldigt konstigt. Du kanske inte kan få säga i vilket sammanhang mitt namn skulle ha dykt upp.

FL: Nej men det har dykt upp i några förhör. Eftersom ni. Vi har ju hållit förhör med folk om Anton liksom sedan långt tillbaka och det är väl så ditt namn har dykt upp.

VT: Ja.

FL: Och du bekräftar ju också att ni umgicks förr så.

VT: Ja, nej men precis. Det gjorde vi ju. Sen förstår väl jag att ni måste gå tillbaka och dra i vad som, alltså allt. Allt liksom. Men. Men jag kan ju verkligen från mitt hjärta helt ärligt säga att det har inte funnits någon kontakt med dom överhuvudtaget.

FL: Nej.

VT: Men sen. Som sagt så var det ju så. Vi umgicks ju och vi, där Anton var, alltså jag var ju bara en följeslagare typ.

FL: Ja.

VT: Alltså. Det var ju verkligen så. Jag var oftast liksom där Anton var.

FL: Hur länge hängde ni ihop så?

VT: Ja du. Hur länge kan det varit? Alltså det var väl några månader? Så. Sen exakt vet jag faktiskt inte riktigt.

FL: Nej.

VT: Några månader i alla fall.

FL: Det här är ju inte säkert att du kan svara på men det ska ha hänt en grej vid CCC i Karlstad där vid älven.

VT: Okej.

FL: Anton ska ha ryckt fram en ett vapen framför någon. Är det något som du kan komma

ihåg?

VT: Oj, nej. Nej verkligen inte. Det tror jag nog att jag skulle kommit ihåg om jag hade varit med vid.

FL: Ja. Brukar Anton bära vapen?

VT: Alltså ingen aning. Du menar för åtta år sedan om han gjorde det?

FL: Ja då alltså.

VT: Alltså nej inte till min vetskap.

FL: För det ska vara en yxa. Som han. Ska ha dragit fram?

VT: För åtta år sedan då?

FL: Ja, ja, ja det här handlar ju om tillbaka i tid. Det är oklart riktigt när men du ska ha varit med vid det här tillfället.

VT: Okej, nej det har inte jag... Det minns inte jag överhuvudtaget.

FL: Är det din uppfattning att det skulle kunna ha hänt?

VT: Jag har verkligen ingen aning. Jag har aldrig sett Anton aggressiv så. Det vet jag faktiskt inte. Ingen aning.

FL: Vet du vem som sitter häktad misstänkt för mordet på Anton?

VT: Nej. Jag kan ju säga att jag har ju läst lite på Flashback. Men det vet inte jag riktigt huruvida det stämmer eller inte liksom.

FL: Nej.

VT: Det gör jag inte.

FL: Nej, okej. Ja, är det något annat om Anton som du tycker kan vara viktigt för oss att ha med?

VT: Nej, jag... Jag har ingen aning. Det var ju verkligen en person med... fingrar, ben och armar tänkte jag säga, överallt och ingenstans. Det är jättesvårt att veta. Och sen som sagt, eftersom det är åtta år sen så har jag liksom inte... Jag har liksom ingen aning om vad den människan har... vad han har liksom gjort eller inte gjort och... och så. Sen kände jag inte, sen vet jag ju inte eftersom det är på Flashback så jag har ingen aning om vad som stämmer eller inte men om dom namnen som var där kände ju jag inte till riktigt heller utan...

FL: Nej.

VT: Jag kände väl igen kanske något efternamnen och sånt men... Men som sagt, det är ju jättesvårt att veta hur en person idag eller hur han var då.

FL: Ja, har du lämnat den där världen så förstår jag att det är svårt.

VT: Ja.

FL: Men du då ska jag avsluta inspelningen i alla fall så avslutar vi förhöret och klockan är. 12.15

Förhöret transkriberat med hjälp av polisens transkriberingsverktyg, TV. Genomlyssnat och kontrollerat av utredare Ulrika Boman 2025-12-04.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Persson, Carl-Johan

Personnummer

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Vittne	Ja	Kontrollfrågor verifierade genom Polisens Multifråga (PMF)	

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Hörs om sin relation till målsäganden

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
DWMP-97UJ	2025-07-16	13:43	15:05

Förhörsplats

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Telefonförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Carl-Johan Persson hörs i rollen som vittne inom ramen för förundersökning gällande mordet i Karlstad under natten den 13:e juli. Frågorna ställda till Carl-Johan dikteras i **fetad textform**. Carl-Johans svar dikteras i *kursiverad textform*.

Vilken relation har du haft till Anton Josefsson?

Han blev placerad hos mig på familjehem, 2019 eller 2020. Jag kan säga lite fel...Han blev placerad. Han bodde hos mig i mitt hem kanske ett halvår. Sen var han under mina vingar så att säga i en egen lägenhet i ett halvår. Jag tror att han var placerad hos mig i ett och ett halvt år cirka. När placeringen gick ut, då hade jag inte kontakt med honom på tre, fyra eller fem månader. Jag var lite besviken på han då. Anton kunde ringa till mig och skriva till mig varje vecka. Han var en väldigt, väldigt speciell person. Han hade lätt att för att hålla på och ringa till en och tjata och prata om sina konstiga saker. Han var en extremt snäll och hjälpsam person. Fastän med levernet som han hade mer eller mindre hela tiden så var han en rumsren människa. Han såg inte ut som en alkis missbrukare eller tjuv. Han var hel och ren.
Anton hade lite kontakt med hans normala kompisar i Karlstad. Bland annat en Daniel Almström. En kompis till Anton som jag inte tror förekommer hos Polisen. En vanlig datakille. Kompis med Anton sedan de var små. Daniel Almström jobbar med Antons bror Markusa.
Jag var stöd för Anton och försökte säga "ajabaja" till de dumma idéer han kunde få i sitt huvud.

Särskilt när det kom till umgänge som han kunde ha med andra knarkare.

När pratade du med Anton senast?

Senast jag pratade med honom var nog den 3:e juli 2025. Då träffade jag honom. Min son fyllde år den dagen. Jag jobbade som nattvakt på Gärdet i Stockholm på en festival som skulle vara där. Anton kom förbi på jobbet och skulle käka tårta med oss. Han var med oss på Gärdet mellan klockan 20:00 och 22:00 den kvällen.

Det sista jag skrev med Anton var den nionde juli. Då skrev Anton något i stil med måste ut med pengar, 24/7 bara jobb jobb. Han skulle alltid göra saker innan han kunde söka jobb eller nåt. Till synes var Anton en ren och vanlig person. På skämt svarade jag Anton att han kunde ha tjänat mer pengar genom att jobba i butik än vad han skulle få genom att göra inget. Det var sista gången jag skrev till han.

Sen ringde jag under förra veckan, på torsdagen. Då var hans telefon avstängd hela tiden. Numret jag ringde till var 0737665648. Jag tänkte att han inte svarade för att han var med den konstiga tjejen som han sade att han hade slutat umgås med. Den här Rebecka.

Vilket efternamn har "Rebecka"?

Jag vet inte. Men hon har ett konstigt namn. Alakangas eller Kangas. Något liknande. Anton berättade för mig att hon kom från en familj av våldsverkare.

Vad hade de för relation?

Jag har själv bara sett tjejen i tjugo sekunder vid ett tillfälle. Så som Anton berättade det för mig så hade någon vän till honom kommit hem till Anton för att de skulle umgås. Den tjejen, Rebecka, var med den här killen. Rebecka stannade kvar hos Anton efter detta. Detta var under februari eller mars. Hon gick aldrig hem. Hon blev typ hans tjej.

Anton hade en schizofren sjukdom. Han tog en spruta en gång i månaden för att blockera detta. Hans fantasier drog iväg om han inte tog sin medicin.

Anton sade till mig att han gjorde slut med Rebecka och att det blev slut mellan dem för tre eller fyra veckor sedan. Hon ska sen ha flyttat till en annan lägenhet i samma område som Anton bodde på. Rebecka fick låna den lägenheten av en tjej i området. Anton bodde i något baracksystem. Jag var aldrig där. För att jag aldrig ville åka dit. Jag umgicks med Anton när han var nykter och i en normal period. Jag ville inte träffa Anton när han umgicks med henne. Annars lunchade jag ibland med Anton då och då för att träffas.

Enligt information som jag blivit tilldelad var Anton engagerad i ditt vaktbolag. Vad kan du berätta om det?

Nej, Anton var absolut inte involverad. Han kom och hälsade på när vi hade nattvakten på Gärdet. Jag är ordningsvakt i grunden. Vi bygger ju en festival under en vecka under sommarperioderna som jag är säkerhetsansvarig för. Då är vi ute på nätterna i en veckas tid och kollar området. Jag har gjort det sedan 2017. Anton har följt med mig något pass. Han var med någon gång förrförra året och någon gång efter pandemin. Han har fått bära någon bricka som en ska ha för att få röra sig i området, lite för att han skulle känna sig viktig. Han har absolut inte…han är ingen som skulle kunna jobba på det sättet. Anton har inte jobbat på tio…säkert tio plus år.

Anton hade en praktikplats på en krog i Stockholm under en period. På "Adam och Albin". Det är en i Stockholm Michelin-krog som har en Michelin-stjärna. Anton gick som praktikant där frivilligt i ett halvår. Det var otroligt att det höll så länge. Anton fick till och med hålla en konstutställning för två år sen på en av deras finaste krogar på Birger Jarlsgatan. När han Anton var i Stockholm innan han flyttade till det där stället så umgicks han med normala människor. Det gick ganska bra för honom. Han höll sig borta från Karlstad och missbrukarkompisarna han hade. Sista halvåret tror jag att det

gick lite sämre för honom. Han bodde i ett område där bara missbrukare hyrde lägenheter. Jag tyckte att Anton blev rörigare i sina historier. Det var mycket historier runt honom. Han hade en sjukdom på ganska grav nivå. Jag har haft tät kontakt med hans mamma, sjukvården och psykvården också.

Kan du gå in djupare på Antons sjukdomsbild?

Han hade paranojor. Jag kommer inte ihåg den exakta diagnosen men han hade en extrem schizofrensk diagnos. Han var tvungen att ta en spruta varje månad för att blockera den. Han kunde få vanföreställningar utan den. När han var med mig såg jag till att han tog medicinen. Jag tyckte att det på sista tiden var att hans historier runtomkring honom var på en nivå så att jag tänkte att han kanske knarkade mer eller inte skötte medicinen. Mig fick han alltid prata med dock. Jag ville inte döma honom. Vi skrattade tillsammans med varandra och ibland åt honom. Det tyckte Anton var okej. Han hade några sådana som jag, några terapeuter som tyckt om honom genom åren, som han kunde prata med. Några av de här från placeringsföretaget kunde han prata med. "Växa" heter företaget.

Vad är "Växa"?

Det är de som placerar missbrukare i famljehem eller HVB. Anton hade kontakt med en kille som heter Peder där. De har huvudkontor i Örebro och även fäste i Karlstad. Det var genom "Växa" som Anton kom till mig.

Så, för att klargöra – Hade Anton ett professionellt engagemang på ett vaktbolag?

Nej. Anton har inte arbetat på vaktbolaget. Han var schizofren. Lika lite som att han skulle kunna vara hos er på Polismyndigheten. Anton skulle inte klara den typen av jobb. Han var konstnär och kock.

Vad vet du om Antons konflikter? Hade han något otalt med någon?

Nej...när han var hos mig i början…Då var det en grej att han inte skulle vara i Karlstad. Jag körde honom dit en gång runt åren 2020–2021. Då skulle han dit enbart för att träffa vården. Socialtjänsten ville att han skulle bort från Karlstad vid den tiden. Socialtjänsten har garanterat den dokumentationen. Han var i Karlstad och jag vet att han var skyldig folk pengar. Jag känner ingen i Karlstad förutom Daniel Almström som var en av Antons normala kompisar. Han är en helt vanlig person som jobbar med fiberinstallationer för något större företag. Han jobbar med Antons storebror Markus. Jag tror inte att Anton hade några som helst konflikter i Stockholm.

Anton hade inget otalt med någon. Om han inte hade lånat en cigg av någon eller 300 kronor. Alla tyckte om Anton men han kunde låna pengar av någon och sen inte höra av sig.

Peder från "Växa" har också full koll på varför Anton blev placerad i Stockholm. Jag vet inte efternamnet men han har telefonnummer [redacted].

Vet du något mer om Antons umgänge i Karlstad?

Under det sista halvåret eller året har jag inte haft så mycket umgänge med Anton för att han träffade sina konstiga tjejer i Stockholm. I Karlstad hade han också konstiga tjejer – bland annat några som hette Fatima och Ninni. Jag förstod att de var missbrukare. Men man fick bara ha överseende med Anton. Anton umgicks även med äldre missbrukarkvinnor. I övrigt vet jag inte om andra umgängen i Karlstad. Jag kommer ihåg att Anton i mars 2025 hade med sig Rebecka till Karlstad.

Vet du om Anton utsatts för hot?

Nej, det vet jag inte. Jag vet att han förut kände sig hotad. Han talade om det som att det var knarkare hit och dit som det handlade om.

Uttryckte han någon gång en fruktan för sitt liv?

Andra runtomkring fruktade mer för hans liv. Anton var en sådan som kunde bli kompis med andra på en minut. Jag tror att han gillade att umgås med alla typer av människor. Han satte sig konstant i fel situationer. När han var placerad hos mig…första veckan…då hade han gått ner till Centralstationen i Stockholm en kväll. Vi förklarade för honom att det var ett riskfyllt område för honom och att han inte hade något där att göra. Jag tyckte att han konstant sökte sig till dåliga människor och de sökte sig till han. Trots att han hade normala personer omkring sig. Anton hade förutsättningar att göra något bra. Jag tror inte att han har varit i ett slagsmål i hela sitt liv. Han var den sortens kille som kunde bli slagen av sin tjej utan att han gjorde något tillbaka. Jag kommer ihåg att han berättade om när han sist var i Karlstad och när polisen kommit och gjort en husrannsakan på hotellet som han bodde på.

Vilka vänner hade Anton?

En kille som heter Marcus Szcepanski och telefonnumret till honom - [redacted]. Daniel Almström är också kompis med Marcus. Almström som sagt är en kompis som Anton haft sedan han var liten. Jag har pratat med Marcus en gång. Det var i förrgår. Marcus kallades skinkan.

Finns det någon som du tror hade velat göra Anton illa?

Nej. Jag kan inte tänka mig det. Hans normala kompisar pratar nu om hur äckligt det är att någon tagit sig rätten att göra det här i stunden. Jag har tänkt att det kunde bli så här för Anton om han umgicks med konstiga människor. Jag tror inte att några farliga människor planerat att göra något sådant med honom. Anton var väldigt, väldigt omtyckt. Och sen var han också väldigt bra på att låna pengar av folk. Jag tror att det är på nivå att han lånade pengar till cigg eller för att fylla på sin telefon. Det känns inte som att någon gör en sån här sak för det.

Hur skulle du beskriva Anton?

En väldigt, väldigt mild…väldigt trevlig, väluppfostrad, hjälpsam…som aldrig sa nej till om någon frågade om han kunde hjälpa till med att laga mat, flytta. En väldigt…jättetrevlig person. Alla som fick chansen att prata med honom skulle tycka om honom. Sen så hade han mycket fantasier också. Han kunde fantisera om mycket saker. Han var också en väldigt sökande person. Men han hade en självdistans. Han visste hur det såg ut utifrån om han hängde med missbrukartjejer. Han var medveten. Han var väldigt sällskapssjuk. Ibland så var han mer med tjejer…under ett halvår…som hade liknande leverne som honom. Som han kunde ha sällskapet av. Han var en jättefin person. Han var så hel och ren och vältalig. En känslig person. Han var inte som en missbrukare. Anton hade kontakt med sin mamma nästan dagligen. Under tiden som Anton var placerad hos mig hade jag också en bra kontakt med hans mamma. Anton kunde också såklart prata om konstiga saker… som konspirationsteorier. Med sin mamma kunde han prata mycket om mat. De hade det som gemensam nämnare. Mamman var väldigt orolig för sin son ibland. Här i Stockholm var Antons umgänge mer missbrukare. Kanske inte våldsverkare.

Vet du någon person som polisen borde prata med inom ramen för utredningen?

Egentligen inte. Kanske Daniel Almström och Marcus Szczepanski som kanske vet vilka Anton umgicks med. De umgicks inte med Anton egentligen men de var ändå runt omkring honom. Anton kunde ringa dem ibland. Anton har aldrig sagt att han varit rädd för någon eller så. Som värst kanske han umgicks med cykeltjuvar. Jag har ingen kännedom om att han skulle ha umgåtts med grovt kriminella. Anton har alltid pratat filterlöst…sen fick man ju alltid syna det där för att ta reda på vad som var sant eller inte.

Förhöret återgett utan invändningar från den hörde.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Dam, Peder

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Ja

Sätt
Dataslagning - Polisens Multifråga (PMF)

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Peder hade yrkesmässig kontakt med målsäganden Anton Josefsson genom behandlingsföretaget "Växa" under perioden 2017-28. Peder hörs i rollen som vittne och angående sina historiska kontakter med Anton.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare
DWMP-97UJ

Förhörsdatum
2025-07-31

Förhör påbörjat
13:00

Förhör avslutat
14:11

Förhörsplats

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Telefonförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Konceptförhör

Berättelse

Peder Lam hörs i rollen som vittne inom ramen för förundersökning gällande mordet i Karlstad under natten den 13:e juli. Frågorna ställda till Peder dikteras i **fetad textform**. Peders svar dikteras i kursiverad textform.

Vilken relation har du haft till Anton Josefsson?

Jag har känt Anton professionellt via jobbet sen kanske 2017 där nånstans. Möjligen 2018. Då var han placerad i Fjugesta. Jag hade enskilda samtal med honom. Han var placerad via Karlstads socialtjänst i Fjugesta.

Av vilken anledning var han placerad i Fjugesta?

Det var Antons missbruk.

Under vilket tidsintervall hade du enskilda samtal med honom?

Någonstans….2017 sommar-vår. Jag kan vara helt ute och cykla. Det kan ha varit 2018. Jag tror inte ens att jag har dokumentationen kvar idag. Det är så långt bakåt i tiden. Jag minns att det var

början på min tid på Växa-enheten. Jag började någonstans 2016.

Och vad är "Växa"?

Växa-enheten är ett behandlingsföretag som finns i hela Mellansverige. På den tiden hade vi stödhem i Fjugesta. Socialtjänsten i Karlstad placerade Anton på ett boende där. Sen har Anton varit placerad hos oss i omgångar. Han var placerad hos oss en gång till på senare år hos "Calle" i Stockholm. Anton var placerad hos Calle på skydd.

Förhörsledarens anteckning: Med "Calle" avses Carl-Johan Persson vars hem där Anton var placerad under en tid närmare slutet på 2010-talet. Carl-Johan är hörd sedan tidigare i ärendet.

Vad innebar den skyddsplaceringen?

Det innebar att Anton var hotad. Han behövde komma bort från Karlstad.

Vet du något om den hotbilden?

Jag var inte inblandad i det ärendet riktigt. Jag kan inte riktigt den grejen. Jag var inte så jätteinblandad i Antons placering då. Jag vet att han var hem till Karlstad vid den tiden. Han fick stryk rejält i Karlstad någon gång. Det handlade om ett slag i huvudet. Socialtjänsten gjorde en placering av Anton då. Det var skydd. Han var tvungen att komma bort från Karlstad. Då blev han flyttad till Stockholm. I familjehem.

Jag vet på ryktesvägar – Pierre Vallin – en kille som nu är död. Han var en känd profil i Karlstad som gick under namnet Pirren. Rykten gick om att det var han som misshandlade Anton. Men det är som sagt bara rykte. Jag vet inte om det skulle ha varit anledningen till Antons placering. Orsaken var skydd men jag vet inte vad det rörde sig om. Om det var en skuld eller annat. Anton lånade otroligt mycket pengar överallt.

Vem kan vi prata med för att få veta mer om denna hotbilden?

Jag funderade på det. Om jag får rodda lite i det…Framförallt är det socialtjänsten i Karlstad som ni skulle behöva prata med. Jag minns inte vem som var handläggaren som jobbade med Anton då.

Bara för att förtydliga, denna hotbild…när var den aktuell?

Omkring 2018-2019, när Anton blev placerad hos Calle. Anton var placerad ganska länge hos Calle. Han var där en lång tid.

När pratade du med Anton senast?

Jag sitter och kollar…Vi skrev till varandra på Whatsapp. Jag sitter och kollar om jag har kvar den chatten. Senast Anton skrev till mig var lördagen den 14:e juni 2025. Då skrev han och frågade: Peder, vad görs?

Fick Anton något svar?

Jag svarade att jag lyssnade på fåglar. Det var faktiskt det jag gjorde då.

Jag och Anton har egentligen haft sporadisk kontakt i alla år sedan 2017 då han kom till Växa. Även då han inte varit min klient så att säga.

Vi har förstått att Anton hade en specifik sjukdomsbild. Kan du gå in djupare på vad du vet om den?

För protokollets skull vill jag säga att jag inte är läkare eller psykolog men Anton hade ju en psykossjukdom. Jag vet inte vad diagnosen var på papper. Han hade den ihop med missbruket. Anton

kunde ju få storhetsvansinne och han hade även en tro under en period att världen kunde styras med tankar och att man kunde manipulera folk med detsamma. Det var en del av hans sjukdomsbild. I Stockholm fick han injektioner en gång i månaden av specialister. När han var inne i skov var han väldigt grandios, orädd, oövervinnerlig. Det här var ju nånting som också var vida känt i Karlstad. I de kretsar som Anton umgicks.

Och vilka kretsar var det Anton umgicks?

Anton gillade att befinna sig bland människor med mycket pengar. Och bland människor som hade hög status inom kriminalitet. Anton tillhörde ju en generation som inte hade koll på nätverkskriminalitet utan mer den klassiska organiserade kriminaliteten. Han var också lite känd i de kretsarna. Jag vet inte vad han var känd för men Anton var en otrolig snäll kille och en konstnärstyp. Min bild av Anton var att han inte var hot för någon annan. Han var inte en person som försökte ta mark. Han var mer den ständige "hangarounden. Han ville nog aldrig ha en väst på sig. Han gillade nog bara att umgås i de kretsarna. Det var ett sånt där tema för honom. Jag vet att jag och Calle pratade om Antons förmåga att hitta sådana människor, även i Stockholm. Anton var heller inget okänt ansikte på Maxim.

När vi då pratar om Maxim…Berätta om Antons koppling dit.

Anton har alltid pratat om Maxim, som alla andra småbusar i Karlstad. Det är en status-pryl att vara där. När jag läste tidningen om det och folk började ringa om det…Jag var inte ett dugg förvånad över att Anton befunnit sig på Maxim. Ibland när saker och ting sker kan en fråga sig vad han gjorde på specifik plats. Det var dock inget förvånande att Anton var där.

Var Antons koppling till Maxim enbart som besökande?

Ja, vad jag vet i alla fall så var det så. Sen kanske Anton inte var återkommande besökande. Men han rörde sig i lokalerna. Han är ju ett känt ansikte i Karlstad och i de lokalerna. Jag tror inte att han hade någon business där. Anton är inte snubben man gör business med. Han var den här lite kufiska konstnärs-killen. Det som förvånade mig med den händelsen var att han blev mördad. Allt annat var bara en vanlig kväll för Anton.

Vet du något om mordet utöver det du tagit del av via nyhetsmedia?

Nej, ingenting sånt. Jag trodde man snabbt skulle klura ut det här. Jag var inne och kollade på Flashback men nu har jag inte varit där inne på en tid.

Vet du något om Antons sociala medier?

Jag har inte följt han men jag vet att han hade namnet Alfons med Z. Ni har koll hans flickvän i Stockholm, Rebecka Alakangas? Hon borde ha koll på Antons sociala medier. Hon har nog också koll på varför Anton åkte till Karlstad. Anton hade ett litet liv i Stockholm under den här tiden. Han var inte mycket i Karlstad. Min uppfattning var att hans liv var i Stockholm och inte i Karlstad. Det som vore lite intressant att veta är varför han åkte till Karlstad…varför han lämnade sin tjej i Stockholm för att åka på strippklubb i Karlstad.

Du nämnde att du och Anton kommunicerade via Whatsapp. Vilket nummer eller användarnamn nyttjade Anton där?

Ja, han och jag har skrivit på Whatsapp. Där hade han nummer 073-7665648.

Hade du Anton via andra sociala medier?

Nej, jag har honom inte på andra sociala medier.

Vet du vilka andra plattformar han använde?

Jag tror att han… han använde säkert alla som man använder - TikTok, Snapchat och Instagram och så. Han hade ju såna lite konstiga användarnamn som SchizoAlfons" eller något i den stilen. Sen vet jag inte hur mycket ni får ur Rebecka men hon borde ha koll på Antons sociala medier.

Vad är Rebecka för typ av person?

Jag känner henne inte, sådär. Efter mordet pratade jag och Calle om Rebecka. Han hade fått lite ont i magen över att Anton hängde med henne. Uppfattningen om henne var väl att hon tar droger och lever runt i livet. Anton var ju otroligt…besatt av pengar och lite status. Som jag sa, så lånade han pengar lite överallt, och det kan ha varit en anledning till konflikt. Folk som ringt till mig…majoriteten av deras reflektioner är att Anton inte var en kille man hade ihjäl för en skuld. Det är inte typen liksom…eftersom han inte är en spelare i det kriminella livet. Han är inget hot mot någon. Kanske indirekt vid en psykos men inte annars.

Vilka kontaktuppgifter hade du till Anton?

Han har alltid kontaktat mig via SMS eller Whatsapp och det var där jag hade numret. Jag har flera gamla nummer till Anton som han slutade använda.

Vad vet du om Antons konflikter? Hade han något otalt med någon?

Nej, Anton själv uttryckte aldrig något sånt där. Aldrig någon ilska mot någon. Han var heller aldrig ute efter någon. Det var däremot lite typiskt Anton att han lånade pengar överallt. Ibland fick han stryk för det, ibland kunde han betala tillbaka. Det var lite hans röda tråd i livet att han lånade pengar. Jag vet att jag läste någon tråd på Facebook för längesedan att det var typiskt Anton att låna pengar och sen försvinna. Det var så han försörjde sig i mångt och mycket – på lån. Han sålde också tavlor. Men Anton hade inga konflikter så, han kunde snarare hålla sig borta från folk. Det var en av anledningarna till varför han var skyddsplacerad. Jag har aldrig hört Anton uttala något agg mot annan. Han har aldrig haft våld i snacket, att man hävdar sig verbalt så att säga. Det var inte hans deal.

Hade Anton tendens för att betala tillbaka pengar han lånat av folk?

Jo men, tendens hade han men det var inte det han var känd för. Han fick ju stryk ibland. Det var ju för att han lånat pengar och inte betalat tillbaka. Det var uteslutande Karlstad-folk det gällde. Jag minns att Antons skydd var väldigt geografiskt betonad. Han skulle inte röra sig i Karlstad. Han kunde vara i Örebro eller Stockholm men inte Karlstad.

Vet du något mer om Antons umgänge i Karlstad, till namnen?

Nej. Men jag vet att han alltid nämnde många namn. Han tyckte att det var coolt att "namedroppa" högre kriminella namn i Karlstad. Jag fick dock inte uppfattningen att han var kompis med dem. Han hade också mycket kontakt med tjejer. Han hade alltid tjejer liksom. Jag minns inte vilken tjej han hade i Karlstad. Anton var den typ av person som alla kände. Han kunde också umgås med någon och sen vara borta i månader.

Jag vet att han ofta pratade om den väldigt tatuerade killen i Karlstad. Tatueringar på ansiktet. Jag såg att han var ganska tidig med att posta på Facebook. Sonny Sohl heter han. Jag vet inte om de var vänner men jag vet att Anton ofta pratade om honom. Jag tror inte att det var någon som Anton pratade med på daglig basis.

Vet du något om Antons umgänge i Stockholm?

Nej, det var ju hon Rebecka. Som jag vet. Sen umgicks han ju också mycket med Calle och hans familj. Anton var en vimmel-kille. Han älskade att sitta på uteservering eller restaurang. En kunde släppa han i vilken stad som helst och han kunde hitta kontakter. Det var lite hans grej. Det jag inte kan förstå är varför han åkte tillbaka till Maxim.

Vet du något om vilket skäl Anton hade att besöka Karlstad under den helgen som han dog?

Nej, inte en aning och det är det som är lite av ett frågetecken. Det kan ha varit för att sälja droger eller hämta. Jag vet faktiskt inte. Jag tänker att Rebecka har hyfsad koll på varför Anton var i Karlstad.

Var Anton aktiv säljare av narkotika?

Ja, det skulle inte förvåna mig. Stundtals. Han var ju ingen stor spelare. Han gjorde nog lite jobb för att få ihop det själv. För sina egna restaurangbesök eller missbruk. Han hade ju inga moraliska hinder till att inte sälja. Men han var liksom ingen stor spelare på den marknaden som sålde eller tog in.

Vet du om Anton utsatts för hot?

Ja alltså, det var ju i samband med hans placering som han var ganska hotad. Sen blev nog Anton hotad lite titt som tätt av umgänget som han hängde med. Ibland fick han väl en örfil och ibland fick han stryk. Det fanns definitivt i Antons liv. Men det har aldrig funnits ett syfte att ta bort Anton, om du förstår vad jag menar. Han har aldrig suttit i maktposition eller sittandes på mycket info eller pengar. Det är den allmänna uppfattningen hos de som kände Anton att han gick bort på grund av en misshandel som gått överstyr.

Uttryckte han någon gång en fruktan för sitt liv?

Nej, nej det gjorde han väl aldrig riktigt. Absolut inte på senare tid.

Finns det någon som du tror hade velat göra Anton illa?

Nej, ingen sådär som kommer upp. Jag vet inte. Det finns så många som i den där världen som kan ge Anton stryk och sen är det glömt dagen efter. När Anton fick stryk så var det så det var.

Hur skulle du beskriva Anton?

En snäll kille. Otroligt snäll. Hade mycket humor. Han var en som egentligen bara ville ha kul. Ibland i sin sjukdom ville han ha status. Han blev väldigt grandios. I grund och botten var han en snäll kille som inte hade några kriminella ambitioner.

Vet du någon person som polisen borde prata med inom ramen för utredningen?

De kontakterna har ni nog redan så det skulle kännas som att sparka in öppna dörrar. Det jag skulle kika på är folk som kanske var på Maxim som kanske inte bor i Karlstad. Kanske finns besökare som sitter och är rädda för att Polisen ska ringa. Det där var nog inget "hit and run". Det kanske var en ganska offentlig grej som flera blev vittnen till. Jag vet inte.

Förhöret återgett genom konceptanteckningarna utan invändningar från den hörde.

Polisen

Förhör

Förhör med Mikael

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland	5000-K768844-25

Hörd person	Personnummer
Svanberg, Michael	

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Vittne	Ja	Data, kontrollfrågor	

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör
Hörd som vittne i ärendet

Underrättad om misstanke

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
HCHM-R24C	2025-08-22	10:38	11:08

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Telefonförhör	RB 23:6	Telefonförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av
Konceptförhör

Berättelse

Förhöret med Mikael är inte inspelat då teknisk utrustning för detta saknas.
Mikael är informerad om att detta är ett förhör.
Förhörsledarens frågor och kommentarer skrivs i kursivstil.

Vad vet du om händelsen i Karlstad helgen den 12-13 juli? Hur vet du detta?
Mikael uppger: Jag vet bara att han, Anton, när död. Jag vet bara det som i står i tidningarna, jag har inte hört något annat.

Vem var det som sa att det var Anton som var död?
Mikael uppger: Jag kommer inte ihåg vem som sa att det var Anton, men den informationen gick ju som en löpeld.

Hur känner du Anton?
Mikael uppger: Det var genom att socialen hade skrivit in honom i det företaget som jag arbetade på, VäxaEnheten. VäxaEnheten är en familjehemsorganisation.

På vilket sätt fick Anton hjälp?
Mikael uppger: Han fick hjälp med att placeras i ett familjehem. Han var även inskriven på ett stödboende utanför Örebro. Detta var 2017 så det var mellan 2017-2018 som jag hade kontakt med honom under en 2-3 års period.

Vad var din roll?
Mikael uppger: Jag var Antons kontaktperson men Anton och jag umgicks inte privat utan

bara i jobbet.
Vi hade kontakt dagligen under vissa perioder, det var Anton som bestämde själv om kontakten men en del av placeringen var ju att vi skulle ha kontakt och att jag skulle hjälpa honom.

Vilken var anledningen till att han var inskriven hos er?
Mikael uppger: Personliga bekymmer, Anton hade en missbruksproblematik.

När Anton tog kontakt med dig, vad gällde det då?
Mikael uppger: Det var mellan oss. Om vad som helst, som att få en samtalskontakt som kunde möta honom i hans psykiatriska problematik.
Det kunde vara praktiska grejer som att hålla sig nykter och drogfri, det kunde vara vad som helst.

På vilket sätt hade ni kontakt?
Mikael uppger: Vi träffades och vi hade kontakt över telefon, merparten var över telefon.

Kan du berätta om Antons mående?
Mikael uppger: Han hade en schizofreni-diagnos tror jag. En rätt så allvarlig psykisk diagnos. Han hade ett gäng diagnoser.

Antons sjukdomsbild, hur yttrade det sig?
Mikael uppger: Det vet jag inte riktigt. Jag kommer ihåg honom som en glad och go kille, en kille som lagar mat och målar. Jag såg honom som en excentrisk konstnär liksom.

Vad hade Anton för sysselsättning?
Mikael uppger: Det kommer jag inte ihåg. Han tyckte om att måla, lite speciella motiv. Coola grejer.

Vad vet du om Antons koppling till Karlstad?
Mikael uppger: Hans mamma och pappa bodde på Kroppkärr. 2017-2018 var han utanför Örebro, på det stödboendet och sedan hjälpte vi honom till Stockholm till ett familjehem där också.

När Anton var i Karlstad, var han på något speciellt ställe då eller hade han någon hobby?
Mikael uppger: Nej.

Hade Anton någon hotbild?
Mikael uppger: Det vet jag inte, nej, inte vad jag kommer ihåg. Han sa inget om det. Han nämnde aldrig några namn på någon när vi pratade.

När ni hade kontakt, upplevde du någon gång att Anton var orolig eller stressad, att du kände att något var fel?
Mikael uppger: Det vet jag inte, det gjorde jag säkert med det är inget som jag kommer ihåg nu.

Sa Anton att han hade några andra problem?
Mikael uppger: Nej. Hela han var en strulkille som bara försökte få vardagen att gå ihop men inget specifikt så, nej.

Har du haft någon konversation med Anton?
Mikael uppger: Jag talade senast med Anton 2021. Då hade jag slutat att jobba med honom men jag tror att han bara ringde och sa hej.

Han hade inte råkat ut för något eller så och var inte i trubbel. Han ringe till mig, det var bara ett samtal, inget mer vad jag kommer ihåg.
Jag har inga sms från honom heller vad jag kommer ihåg och jag tror inte att jag har något sparat av de konversationer som jag haft med honom.
Jag kommer heller inte ihåg om Anton sa vart han befann sig eller vad han gjorde då när han sist ringde.

Vad använde Anton för alias eller namn i sociala medier?
Mikael uppger: Jag följde honom inte på sociala medier så jag vet inte, vi hade bara kontakt på telefon.

Vet du om Anton hade något otalt, något bråk eller dispyt?
Mikael uppger: Nej, jag har inte hört något om det.

Du nämnde stödboende i Örebro, samtalskontakt samt familjehem i Stockholm. Hur kommer vi i kontakt med dessa?
Mikael uppger: För att nå familjehemmet i Örebro och Stockholm får ni kontakta VäxaEnheten, för till dem har jag inte några kontaktuppgifter.

Vet du någon annan som polisen bör prata med i utredningen?
Mikael uppger: Nej, tyvärr.

Är det något annat som du skulle vilja tillägga?
Mikael uppger: Nej.

Uppläst och godkänt.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Andersson, Jennie

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Iakttagelser på Herrhagen 2025-07-13

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare
Johan Westerberg

Förhörsdatum
2025-08-05

Förhör påbörjat
12:13

Förhör avslutat
12:29

Förhörsplats

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Telefonförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Jennie Andersson berättar att hon kommer ihåg att hon träffade poliser vid 04 på natten 250713.

Jennie säger att hon kom hem vid 18 tiden 250712, hon var ensam hemma och lämnade bara lägenheten för att gå till tvättstugan vid 20-tiden.

Ca 1-1,5 timme innan Jennie träffade polisen kom Niklas Zettergren på besök. Han kom för att hans tjej hade dumpat honom. Jennie och Niklas gick ut för att röka och träffade då polisen. På fråga svarar Jennie att den enda gången hon eller Niklas lämnade lägenheten var när de träffade polisen.

På fråga om hon har fönster ut mot gatan svarar Jennie ja. Jennie säger att hon har fönster mot både Geijersgatan och Herrhagsgatan. På fråga om hon har lagt märke till någon person eller något fordon som passerade innan hon träffade polisen svarar Jennie nej.

På fråga om Niklas nämnde att han hade sett eller hört någonting särskilt på vägen hem till Jennie svarar hon nej.

På fråga om hon vet någonting om händelsen 250713 svarar Jennie att hon bara vet det som hon har läst i media.
På fråga om hon vet vem offret är svarar Jennie nej.

Jennie förevisas Anton Josefssons passbild och tillfrågas om hon känner igen honom. Jennie säger att hon aldrig har sett honom förut. Jennie säger att hon kommer från Sunne så hon känner inte så många i Karlstad. Jennie säger att hon har haft lägenheten på Herrhagen i ett år,

men det senaste halvåret har hon mest bott i Sunne.

Uppläst och godkänt från konceptanteckningar.

Polisen

Förhör

Förhör 2

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Andersson, Jennie

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Ja

Sätt
Dataslagning

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Att det är ett förhör och att hon hörs i rollen som vittne gällande mordet på Anton Josefsson på Långgatan i Karlstad den 13 juli 2025.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
BTXR-VANE	2025-09-22	14:52	15:58

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Hantverksgatan 19 C, Karlstad	RB 23:6	Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Involverad personal	Funktion
8TQY-YRME	Biträdande förhörsledare

Berättelse

Jennie Andersson hörs i rollen som vittne om sin vetskap kring mordet på Anton Josefsson på Långgatan i Karlstad den 13 juli 2025.
Deltagande i förhöret förutom Jennie, är förhörsledare och biträdande förhörsledare.
Förhöret dokumenteras genom ljud och video inspelning och finns således att ta del av via Filer Inom Polisen (FILIP).

Denna utskrift är framtagen genom nyttjande av Polisens transkriberingsverktyg.
Biträdande förhörsledare ansvarar för granskning och rättning av utskriften.

Förhörsledarnas tal och kommentarer dikteras i **fetad form**. Jennies tal dikteras i *kursiverad textform*.

FL: Förhörsledare
BFL: Bitr. förhörsledare
JA: Vittne Jennie Andersson

FL: Så, nu är inspelningen igång och klockan är 14.52. Det här är, nu pratar jag lite med inspelningen, det är förhör med Jennie Andersson och i ärendet som heter K768844-22. Ja, inte 22...25 är det. Jag läste helt fel. Det här är utredningen om mordet som skedde på Herrhagen här i somras. Du kanske inte alls har något att tillföra i det, men vi har ändå lite frågor att ställa till dig. Ditt namn har kommit upp bland annat i en telefontömning i den utredningen. Så vi ställer lite frågor här. Alexander Andersson, är det en person som du känner?

JA: Ja.

FL: Hur känner du Alexander?

JA: Det är ju son till den jag har varit gift med.

FL: Ja. Och vad vet du om Alexander då? Son till den du har varit gift med? Ni är inte gifta länge.

JA: Nej, precis. Alltså, Alexander har... Han har inte funnits med, utan det är ju nu på äldre dagar som han har kommit med. För Stefan och han har ingen bra relation. Inte än idag, inte någon bra relation. Utan jag har blivit Stefans högra hand, eller förlängda hand till Alexander.

FL: Så Stefan... Hans pappa och Alexander har inte haft någon bra relation. Men har du haft en bättre relation?

JA: Ja.

FL: Hur pass bra då? Känner du Alexander väl?

JA: Både ja och nej. Ska jag säga.

FL: Och på senare dagar, hur länge har du haft en relation till honom? Om vi ska sätta år eller månader?

JA: Vi har haft sporadiskt. Men sen i februari så har vi ändå träffats och pratat väldigt ofta. I både telefon och vi har setts. Så jag har försökt att smala av stigen den han går på. På grund av att jag känner lite mammakänslor för Stefans skull.

FL: Och det är februari i år?

JA: Mm.

FL: Och innan det då? Hur mycket kontakt hade ni innan det?

JA: Sporadiskt.

FL: Hur länge har du varit tillsammans med Stefan?

JA: 23 år.

FL: Så då har du funnits i närheten ganska länge?

JA: Ja, ja. När jag träffade Stefan, Alexander fick inte vara sin pappa. Han kom bara ibland genom sin mormor. Han bodde där. Träffades hos sin farmor. Alltså det, ja. Och det var

väldigt sällan. Säg två gånger max han kom hit.

FL: Ja. Har det alltid varit så? Har det gått upp och ner i relationen?

JA: Det har alltid varit så mellan dem.

FL: Så de har aldrig haft en bra relation?

JA: Nej.

FL: Har du ändå haft en bra relation till honom under åren?

JA: Det blev bättre nu när han satt på behandlingen och vi pratade. Så vart den bättre.

FL: Och innan det så har det varit ungefär likadant då?

JA: Ja, sporadiskt. Alltså lite sporadiskt.

FL: Okej. Och du säger ju själv, Alexander satt på behandling. Vad handlade det om då?

JA: Han fick ju något straff för om det var narkotika då. De tog han här och så satt han. Jag kommer inte ihåg, men han satt ju bara sex månader på behandling.

FL: Vad vet du om narkotika och sådär? Har han missbrukat och haft mycket problem kring det?

JA: Förr vet jag inte lika mycket. Jag har ju bara förstått att det har varit ganska mycket då. Och nu när han kom ut så sa jag att jag kan ju finnas som ett stöd för det kan ju inte vara lätt att komma tillbaka och så. Den har väl gått så där. Därav så har jag gjort många avstamp för att jag har varit där och sen så bara, nej, det går inte. Då får jag ju ta ett steg tillbaka.

FL: Det låter som att Alexander har haft en del drogproblem och du har känt till det?

JA: Mm.

FL: Ja. Hur har han mått då?

JA: Dåligt.

FL: Okej. Hur visar sig det?

JA: Han ringer i panik på nätterna. Snälla kom, kom, kom nu för han klarar inte av ensamheten. Det känns som han stryps. Jag har åkt från Sunne allt från elva på kvällen till halv fem på morgonen just för att han har sån panik.

FL: Du säger att det känns som att han blir strypt.

JA: Ja, han får panik och när man kommer dit så är han jätteuppstressad och bara går runt, runt, runt och så. Ja, till slut efter ett tag.

FL: Har du upplevt att det har haft då liksom en del får ju problem med att de använder narkotika och så blir det ångest utav det? Eller är det här liksom ett...?

JA: Nej, men det är nog bara han med sitt liv och så. När han ser... Alltså jag förstår ju, för jag har många vänner ändå som har problem. Alltså när man är i missbruk så har man ju sina tankar och sen så när den här går ur så kommer ju verkligheten, den krockar. Och där blir det en stor glipa.

FL: Så när du har mött honom i de här situationerna då har han inte nödvändigtvis varit påverkad utan haft ångest ändå?

JA: Ja, eller om det är att det är på väg att gå ur.

FL: Ja, okej. Ja, och varken du och jag är läkare så det är inte så att jag är ute efter ett medicinskt utlåtande. Men om det är din uppfattning att det är...

JA: Ja, och jag säger så här, jag vill inte veta vad du tar eller vad du har gjort. För det som är gjort är gjort, det kan jag inte göra någonting åt. Jag kan bara göra det framåt liksom.

FL: Vet du om man har sökt hjälp för hur han har mått och sådär, har du koll på det också?

JA: Jag vet när han satt på behandlingen, då pratade (ohörbart), men sen han kom ut, nej.

FL: Har han haft så länge att han haft ångest och panik på det sättet? Har det varit över flera år?

JA: Ja, det tror jag nog att det har varit större del och så. Den blir värre nu när han har blivit äldre tycker jag och när han fick sitt barn Alfred så tror jag att han har kommit mera.

FL: Hur långt tillbaka har det varit så att han har ringt till dig och bett om att du skulle komma?

JA: Det är ju det här halvåret sen han kom ut här. Vi fick en jättebra relation just att vi pratade. Ändå som jag har barn själv. Det är hans halvbror, om jag säger. Han frågade mig varför inte jag fick den uppväxten som Linus har fått. Jag är ju inte din mamma. Nej, och hon är inte min mamma. Jag ser på dig, samspelet mellan mig och Linus. Det har han aldrig fått med sin mamma. Han hade aldrig det. Min mamma kramade jag aldrig när jag var liten. Att få en kram och känna att det... Mamma, ja.

FL: Gråta är okej. Vi tycker inte att det är dåligt. Du får säga ifrån om du tycker att det blir för jobbigt. Då är det helt okej att vi pausar. Annars fortsätter jag om det känns okej.

JA: Ja.

FL: Så innan den här behandlingen, då var det inte så att han ringde dig och ville att du skulle komma?

JA: Nej. Det var just den meningen jag sa till honom. Det är aldrig någon som...

FL: Vad var det för mening?

JA: När jag frågade, hur har du sett på din uppväxt, på din barndom? Först sa han, det har varit jättebra. Men ett dygn senare, det är aldrig någon som har frågat mig hur jag mår. Vad jag har tyckt. Just det jag sa nu, att min mamma, han kände aldrig en kram. Han växte upp hos mormor, och hon kramade honom aldrig heller. Det är stor sorg. Som mamma känner

jag verkligen...

FL: Ja, det förstår jag att det känns.

JA: Ja.

FL: Har han berättat något om... Du säger att du har förstått att det har varit droger. Har han berättat om det här också?

JA: Det är klart att han har. Han har pratat om att han inte vill leva så här. Och det är svårt att hitta tillbaka. Det är svårt. Det är jättesvårt att hitta tillbaka. Men det är något man måste göra avstamp med själv. Stänga dörren eller vad. Oftast kanske det inte är bättre att flytta tillbaka till staden eller byn där man är i från man kanske behöver flytta någon annanstans.

FL: Och då säger du att han vill inte leva så. Är det att han ville göra en förändring eller var det till och med så att han pratade om att han inte ville leva?

JA: Nej, han ville göra en förändring.

FL: Så han har inte pratat om att göra illa sig själv?

JA: Nej.

FL: Jag frågar mest kring vad du visste om hans mående. Hur han har haft det liksom. Jag har en fråga om... Har du gett honom pengar genom livet?

JA: Ja, ja. Och det var det som var så roligt. När han kom ut också så kunde ja swisha, föra över pengar, så skrev jag ofta att det är veckopeng. Jag har aldrig kunnat få gett han en veckopeng. Eller att han fyller år, att han behöver. Han kunde ringa ibland och fråga. Alltså, jag behöver pengar. Ja, det kan man ju behöva. Men jag säger också till en... Samma som jag säger. Du behöver ju skaffa dig en sysselsättning. Det måste man ha. Men ja, man kan ju inte mer än säga för man kan inte förverka en sak.

FL: Hur har det varit? För vi har ju gjort ett antal telefontömningar i den här utredningen. Det här året så har du gett honom... Eller gett, men det har gått en del pengar till hans konto från dig. Vet du ungefär hur mycket det är?

JA: Nej gud, åh nej. Det kan vara någon 2000. Där kanske 3000 där. Och sen var det nog bara 500 där.

FL: Är det några särskilda tillfällen som du vet om vad det är för pengar han behöver? Eller vad du har gett honom pengar till?

JA: Nej.

FL: Totalt så är det från 1 januari i år så är det 18000 totalt. Känns det rimligt? Är det ungefär vad du hade förväntat dig?

JA: Åh gud, jag tänkte säga 25. Ja, det låter nog rimligt.

FL: Har han då hört av sig och sagt att han behöver pengar?

JA: Ja.

FL: Någon annan gång har du haft någon stående överföring eller sådär?

JA: Nej.

FL: Han hör av sig.

JA: Jag har varit med och handlat ibland. Men så ska han betala då har jag fört över pengar åt honom. Som jag har förstått så har han alltid fått betala för sig jämt och aldrig kunnat få.

BFL: Nej.

FL: Så hur skulle du beskriva de här 18000? Är det pengar som du har gett honom eller som du förväntar dig att få tillbaka?

JA: Nej, inte få tillbaka. Det är klart han får pengar. Han är inte mitt barn. Men jag säger ju samma där. Jag har inte fått ge honom något. Så kan jag få ge honom som jag har fått ge till mina barn.

FL: Så det är stöd till honom?

JA: Ja, precis.

FL: Ditt telefonnummer förresten. Vilket nummer är det du använder?

JA: [redacted].

FL: Ja, då är det det som vi har antagit.

JA: Jag står på tre nummer gör jag.

FL: Okej, men det är det numret som du använder.

JA: Ja.

FL: För det finns lite meddelanden som vi undrar över. Den 13 juli, det var den här lördagen som mordet här på Herrhagen hände. Söndagen den 13 juli klockan 12.49.06. då får du ett meddelande från Alexander där det står "viktigt" och sen strax efter det så står det "måste ha tid och vi tar det ikväll". Är det nåt som du kommer ihåg?

JA: Det brukar stå så där när han vill att jag ska komma och prata. Han vill oftast inte skicka sms. Jag är lite dum, men jag kan ju förstå mycket varför jag får förklarat varför han inte vill ta på telefon. Jag fattar ju inte varför. Varför inte ta på telefon? Jag skiter i vilket. Förstå mig om det är lagligt eller olagligt. Ta på telefon, det skiter jag i. Det berör mig inte, men han i sin sits... Ja, kanske. Så då var jag och träffade honom. Jag tror jag var iväg sent. Ja. Senare på natten kom en annan vän till mig, så jag är ju här.

FL: Men du träffade honom senare den dagen?

JA: Mm.

FL: Okej. Minns du var det var nånstans?

JA: Troligtvis i hans lägenhet, tror jag. Du tror det var i hans lägenhet? Jag har också fått en skev syn. Jag har bara sett honom som inne, att han har varit inne. Idag, med facit, har

jag förstått att han har varit väldigt rörbar.

FL: Samma dag, det är inte så långt efter du får det här meddelandet, så vid 12.59 det är ju tio minuter senare ungefär. Då svarar du, och jag tror att du har stavat fel, men du har nog menat du, men det står di. Men det står så här, "prata di med Micke". Nu antar jag att du menar du. Men kommer du ihåg det meddelandet? Prata di med Micke.

JA: Nej.

FL: Nej, för hans svar är sen nej. Men du minns inte om det meddelandet, vad det handlar om?

JA: Jag vet ju vem det är, för det var ju en som var här och frågade efter Alexander.

FL: Vem är Micke då?

JA: Ja, vem är Micke? Det är en kompis till Alexander.

FL: Vet du vad han heter mer än Micke?

JA: Nej.

FL: Men en kompis, har du träffat honom?

JA: Ja, jag har träffat honom förut. Ja, det har jag gjort i andra sammanhang.

FL: Är det någon som han umgås mycket med?

JA: Pass säger jag på den. Jag vet ej på det sättet liksom.

FL: Har du träffat honom flera gånger tillsammans med Alexander?

JA: Jag har träffat dem tillsammans bara två gånger tror jag tillsammans.

FL: Hade han varit här då och frågat efter Alexander?

JA: Mm.

FL: Och hur ser Micke ut då? Om du ska beskriva honom för mig?

JA: Ungefär som du.

FL: Ungefär som jag.

JA: Fast ett 35 cm kortare.

FL: Jaha. Kort och inte så mycket hår på huvudet.

JA: Okej.

FL: Men ganska mycket skägg och hår i ansiktet.

JA: Ja, ungefär.

FL: Har han lika stort skägg som jag har?

JA: Då kanske, men nu tror jag det är klippt.

FL: Har du sett honom nyligen?

JA: Nej. Och gud, när träffade jag honom sist? En månad sen kanske.

FL: Hade han kortare skägg då?

JA: Ja. Man måste ha titt på skägg. Ja, inte så yvigt kanske.

FL: Du säger att han hade längre skägg?

JA: Ja, så det är (ohörbart).

FL: Vet du var han bor eller vet du något mer om honom?

JA: Nej. Han bor inte inne i stan vet jag. Han bor utanför vet jag. Och jag tror att det är 63, bortöver där.

FL: Okej.

BFL: Men det var på söndagen då? Som han han var här och...

JA: Mm mm.

FL: Sa han vad det gällde?

JA: Nej. Och jag vill inte veta heller.

FL: Nej, okej. Och vad är det för... Får jag ju ställa lite följdfrågor nu?

JA: Ja, förstår det.

FL: Hade du någon känsla för vad det handlade om?

JA: Nej, jag är ofta sån. Jag vill inte veta vad det gäller. Oftast så...frågar man, vad gäller det? Jag har aldrig haft den, för det är inte min ensak. För då hade de sagt det direkt när de kommer. Hej, vi är här. Jag vill träffa Alexander på grund av att han ska göra det här. Annars frågar man bara, då är det, nej.

FL: Micke då, om vi nu... Alexander har inte alltid fattat de bästa besluten i livet. Han har haft lite problem med missbruk och sådär. Men är det din uppfattning att Micke har samma?

JA: Nej, jag tror att Micke har varit den som har, sedan han kom hem här nu, och hjälpt honom på rätt väg. Att han själv har varit och hjälpt honom på rätt väg. Jag tror att vi är många som har försökt få honom på rätt väg. För han lyssnar när du pratar med honom. Men sen från till att handla är en annan sak.

FL: Så är det ibland. Kommer du ihåg vad det var sen då?

JA: Nej.

FL: För du sa att du pratade med honom, vad det var som var viktigt?

JA: Nej. Men Alexander till mig menar du? Nej, men det är ju hur han mår. Det är mycket det. Ibland kan det vara viktigt. Kan du följa med och handla? Men det säger han inte förrän han kommer. Ibland kan jag stå framför honom.

FL: Ja, för du säger att du träffade honom den dagen?

JA: Ja.

FL: Men du trodde att det var sent?

JA: Ja, precis. För det är bara jag som är tänkt. För viktigt ibland, har jag också lärt mig. Som jag sa, det är att bara åka och handla. För mig är det inte superviktigt. För som sagt, jag har två barn i Sunne också.

FL: Mm.

JA: Och det är då jag säger till honom. Men ta det på telefon. Det kan inte vara så jädra svårt vad det är. Och här kan jag faktiskt ha sagt i telefonen. Men fråga mig fan inte om det står (ohörbart). Utan säg vad det är istället. För jag tycker inte om det där. Vill man något så säger man. Säger man ingenting, då får han ta den tiden som det är.

FL: Och när du säger att det var på kvällen, är det före tio på kvällen? Eller kan det vara in på natten?

JA: Ja, men det är före tio. Det är före tio.

FL: Och då tror du att du åkte till honom i lägenheten?

JA: Ja. Alltså, den här dagen, nu då. Den dagen har rört till mitt huvud jättemycket, ska du veta. För att när vi hade förhöret här. Jag gick ut och ryckte här. Den första patrullen kommer nästan tidigt i skedet med att det har hänt. Och han som var här och vi gick ut och rökte. Sen kom det en till. Och när vi hade förhöret med det, så bara, ja, men vad gjorde du den här dagen? Jag var hemma och där och jag var och köpte cyklar där. Och då säger han till mig. Ja, men det var ju den 12. Det här gäller den 13. Ja, just ja. Det är ju på morgonen. Det ställde till det också för mig.

FL: Ja, och Alexander, han kunde uttrycka sig så. Eller kan uttrycka sig, ska jag väl säga. När han skriver att någonting är viktigt, då kunde det handla om...

JA: Ja, allt möjligt.

FL: Har han skickat några andra meddelanden i närtid där som du kommer ihåg?

JA: Nej.

FL: Är det för att du inte kommer ihåg?

JA: Nej, det är för att jag inte kommer ihåg.

FL: Nej, okej. Den 14. Det är på måndagen. Det är på måndag kväll. Då skickar han ett meddelande. Så står det, "du måste ringa mig nu". Och sen är det ett antal

utropstecken. Minns du något om det?

JA: Nej. Och när han kan skicka sådär också, då kanske han har ringt innan sju gånger. Och jag kan säga såhär, att den första gången, jag har inte tid, då stänger jag av ljudet och lägger bort. Och han kan ringa rätt många gånger. Jag tror att han är van att få sin vilja igenom också.

FL: Han skrev ju, "du måste ringa mig nu" och sen så kommer det ett meddelande direkt efter det där det står "jävligt viktigt". Och det var på måndagskvällen. Du minns inte vad det handlade om? Om du pratade med honom eller så? Eller minns du om du pratade med honom?

JA: Nej.

FL: Okej.

JA: Jag tror inte att jag pratade med honom förrän i slutet av veckan.

FL: Nej, okej. Förutom då på söndagen?

JA: Mm.

FL: Vad har du märkt av honom sen det här hände? Har han varit sig själv eller har det varit någon förändring?

JA: Ja, han har varit mera stressad. Han har varit här hos mig, han har sovit här. Han har inte velat vara hemma. Han har varit otrygg. Han har varit här.

FL: Han pratar om varför? Har han sagt vad det handlar om?

JA: Nej, inte indirekt. Men han känner en stor oro. Han säger att det springer i trappen och sådär. Ja. Då har jag tänkt mer att han har fått i sig en massa grejer som inte är okej.

FL: Okej. Ja, för...

JA: Han har ju en mamma där borta också.

FL: Men tänker du... Du säger att du tror att det handlar mer om han kan ha fått i sig. Har han haft sådana funderingar innan? Man behöver inte säga att han är paranoid. Men har han varit stressad över sådant här förut?

JA: Ja, han kunde ju ha stått på balkongen ibland och trott att träden har rört sig och grejer.

FL: Har det varit vanligt för honom? Händer det ofta?

JA: Nej. Sedan vet jag inte för vi har ju inte träffats dagligen. Och jag kan säga att den sista tiden så kände jag att det var alldeles för mycket rörigt runt honom. Han tappade sin verklighetsuppfattning.

FL: Och sista tiden?

JA: Alltså sista månaden och så. Sista månaden.

FL: Nu senaste månaden?

JA: Ja. Så har han tappat helt. Så då valde jag att, nej, jag pallar inte med det här. Jag har pratat med någon, han har ringt någon gång och så, men nej.

FL: Men han hade bott här, var det direkt eftersom det här mordet skedde som han var här då?

JA: Ja, det var några veckor senare. Men ja, men ändå lite.

FL: Nu är det ju 2-2,5 månader sedan det hände. Okej, så efter det upplevde du att han blev mer stressad?

JA: Mm.

FL: Och då hade han varit här en del. Hur var han här då?

JA: Ja, han var ju väldigt stressad, men han kom ju oftast ner i lugn och gav honom lite mat. Mat och kärlek brukade det oftast vara. Sedan hade han ett rörigt förhållande med någon tjej som hette Sandra.

FL: Någon tjej här i stan?

JA: Ja, nu ska vi se om ni kan vart det här innan jag har fattat det. I bankbacken bor hon. Det vet ni vart det är. Han gör så. Det ser jag.

FL: Ja, men då så.

JA: Och de har alltid ett väldigt rörigt förhållande. Väldigt, väldigt rörigt förhållande.

FL: Men du, kan du ändå hänga upp den här känslan av att det har blivit mer stressigt för honom efter mordet? Är det liksom det som du tror har gjort det jobbigare för honom? Eller är det...

JA: Nej, jag har inte koppla de så.

FL: Men du säger att det verkar som att det har hänt.

JA: Men ni ska veta att när det här har hänt så är jag så här. Hur kan det här vara? Jag har trott att man har känt personerna. Och så får man höra att de har varit hämtat han för mordet. För det för mig är inte Alexander.

FL: Nej. Hur fick du höra det?

JA: Hans mamma.

FL: Så hon har berättat att Alexander blev hämtad?

JA: Ja, precis.

FL: Att han är häktad?

JA: Ja, precis.

FL: Har du mycket kontakt med henne?

JA: Nej.

FL: Nej, okej.

JA: När jag tittar i min telefon så kan det inte vara vad hon har skrivit till mig också. Hennes stora avundsjuka till mig. Jag har ju tagit över mammarollen. Och det är så fina ord ibland så jag undrar vilken skola hon har gått i.

FL: Men lite ändå. Du hade inte kopplat det till mordet men du har ändå märkt att han har varit mer stressad. Särskilt den sista månaden och så. Och han har koppling till verkligheten. Hur märkte du det då?

JA: Han var mycket mer stressad och kom hit mycket mer. Han var här mycket mer.

FL: Har han sagt saker som du har känt, att han inte har koppling till verkligheten? Vad är det som har gjort att du har känt så?

JA: Det hänger inte ihop när han pratar. Man tar en del där, en del... Det är inget specifikt, utan det bara inte hänger ihop när han pratar. Han kan säga... Om vi drar ett exempel att han ska åka och tanka bilen så säger han att han var på Hammarö men i slutändan är det Ingo han är och tankar. Det hänger inte ihop. Och då är jag, lugn, stressad, andas. Vart är du? Vart vill du?

FL: Har du upplevt... För då låter det som att han inte riktigt är på det klara med var han är. Har du upplevt att han har hört och sett saker som inte finns?

JA: Nej.

FL: Mer förvirrad kring...

JA: Ja, just mer förvirrad. Generellt säger jag bara också.

FL: Har det varit sådana saker som att han kan ha blandat ihop vad han har varit eller vad han har gjort. Är det att han har upplevt saker som inte finns eller stämmer också? Att det är fel tid på dygnet eller var han befinner sig?

JA: Nej, där är det nog väldigt mycket. Det är mer att det för mig inte hänger ihop när han pratar. Det är därför. Bara sluta stressa. För jag har gått i väggen själv och vet att stress kan göra väldigt mycket.

FL: Ja, för det jag far lite efter är ju om han verkar vara psykotisk när man upplever saker som inte finns. Eller om det bara...

JA: Är stressförvirrat liksom.

FL: Har han också pratat om vad det är som gör honom stressad?

JA: Nej.

FL: Okej. Inte att han upplever sig rädd för något eller något sånt. Nej, okej. Vi har redan pratat lite om att han har haft svårigheter. Pengar och sådana saker i livet jag gör att man blir stressad. Tänker du, har det verkat som att det har varit värre för honom? Att hans... Hans problem, är det det som kan ha stressat upp honom?

JA: Ja, för den här... Nu säger jag, för jag... Hans liv i två delar, före han satt och efter. Före han satt där, då hade han ju ändå en ruljangs, eller vad ska man säga. Så han hade något, och det har han inte. Och det är klart att klyvan med att ha pengar och inte pengar, den är stor. Det vet vi alla. Så han har ju känt sig stressad. Och jag har ju sagt, det är ju då jag säger, att skaffa en sysselsättning. Så är det bara. Det går inte att hanka runt.

FL: Och ruljangs, om jag ska prata klarspråk.

JA: Det var det han satt för.

FL: Han har sålt narkotika?

JA: Ja, förut. När han satt där i ett halvår.

FL: Ja, och då har han haft bättre möjlighet att få in pengar.

JA: Ja, precis.

FL: Men det har du upplevt att han har haft sämre med det nu då? Och det har varit jobbigt för honom?

JA: Men det har vi pratat om, just att då hade han pengar och nu har han inte pengar.

FL: Nej. vad har du tänkt? För du sa det också, det kändes inte rimligt att han blev... gripen för det här brottet.

JA: Nej.

FL: Vad har du tänkt kring det?

JA: Ja, precis. Vad är han för person? Hur har jag lärt känna honom? Stämmer det här? För mig är det väldigt overkligt. Väldigt overkligt.

FL: Finns det någonting i det som han har berättat? Den miljön han har rört sig i? Kan du förstå att det här skulle kunna hända honom? Som skulle kunna vara inblandad i det här? Har han sagt någonting? Eller är det någonting du har en känsla kring?

JA: Nej. Men ja, med tanke på vilka han har rört sig med så skulle jag inte bli förvånad om han har blivit indragen. Fel plats, fel tillfälle, vad som helst.

FL: Vad är det för några som han har rört sig med då?

JA: Generellt av sina vänner, bästa hälften har inte varit de bästa hälften.

FL: Är det människor som du vet vilka det är? Eller är det bara sådana som du har...

JA: Det är bara namn.

FL: Men pratar han ändå om vilka det är?

JA: Nej, men när det här hände så blev det ju en stor diskussion överlag. Det är klart att man har diskuterat med honom vad det är som har hänt och hur och vad och varför. För en... Ett skepp kommer lastat. Man får en del där, en del där och det är alltid olika historier. Vad

är det som är sant eller inte? Det är ju så.

FL: Vad är det som du har hört då?

JA: Först var det ju bara den första, när det här hände, om man säger dagen efter. Då var det ju att, oj, det var någon uppgörelse. Och sen var det någon som sa, nej, men han var skyldig pengar. Så det var det, de hade behövt leta. Och sen var det bara, ja, han hade varit på någon tjej. Så man har ju hört olika. Man har ju aldrig hört, det här är det.

FL: Vad är det för...

JA: Och så olika personer. Och jag hörde att, nu tar jag bara generellt, han så var det som gjorde det. Nästan var det Kalle som gjorde det.

FL: Har du hört namn också då? Att det är människor som du har hört som skulle ha gjort det här?

JA: Ja, olika namn.

FL: Vad är det för namn som du har hört?

JA: Jag har precis, vad är det för namn jag har hört? Jag har hört, och så har de ju sådana, vad heter det, smeknamn. Mekanikern var det en som ska ha varit. Och sen så var det Skattkärringen. Man vet inte vem det är.

FL: Okej. Är det något namn som har kommit upp flera gånger?

JA: Nej, det är bara vid ena tillfället. Och grejen är att nu vet jag ju också vem det är som sitter för det. Och det namnet har ju också uppkommit.

FL: Och vilket namn är det?

JA: Ja, Peter Bucht.

FL: Har du hört det i något sådant rykte också?

JA: Ja, det har jag gjort.

FL: Hur har du hört att han...

JA: Ja, men Mirja bor ju granne med honom, Alexanders mamma. Okej.

FL: Så det är Mirja som har berättat för dig?

JA: Ja, precis.

FL: Och då har hon berättat att...

JA: Ja, att de var där och hämtade honom.

FL: Okej. Har du någon relation till Peter Bucht? Vet du vem han är sedan tidigare?

JA: Ja, som granne till Mirja.

FL: Ja, okej. Vad vet du om honom då?

JA: Ja, alltså, enligt ryktesvägen. Att han, ja, har brukat narkotika och var lite så. Men jag har aldrig uppfattat honom som en... skulle vara en aggressiv människa. Jag har ju ändå träffat honom så. Och jag har min son, Manne, som är tolv år, jag träffade honom. Han har skjutsat honom på en sparkcykel. Så jag har väldigt svårt att se som en... aggressiv människa.

FL: Du har swishat honom en gång? Minns du det?

JA: Nej.

FL: Nej, för nu vet inte jag vilket datum det var. Men det är 500 kronor som är swishat någon gång.

JA: Ja, det vet jag. Det var Bibi Fager, Bibi som bor granne där, var skyldig. Ja, det är så himla... Hon hade inga pengar, hon var skyldig. Jag kan swisha, ge mig pengarna så swishar jag han pengarna liksom. Men jag tror faktiskt att jag swishade honom mer än 500 kronor.

FL: Ja, okej.

JA: Det kan jag faktiskt säga.

FL: Ja.

BFL: Sen står det en period, tidsperiod.

FL: Ja, precis.

JA: Ja, men vid samma tillfälle så tror jag att hon sa att hon var skyldig honom att det var 500 kronor. Men när han säger och pratar med henne så säger han att det är 1500 kronor.

FL: Ja, okej. Så du tror att du swishade mer?

JA: Ja, precis. Jag tror väl att det var så.

FL: Tror du att du swishade 1500 då?

JA: Ja, precis. Jag swishade 1500 precis. Jag fick det kontant av henne. Och det här är ju också, du ser, det här är ju de här grannarna.

FL: Är Bibi också granne?

JA: Hon bor ovanför Mirja. En fylletant säger jag. Oj, vilken förutfattad mening jag hade.

FL: Det är okej, för det är också, ja men precis. Det är bättre att du säger det du vet, tänker eller har hört. Så att vi får möjligheten.

JA: Jag känner att det är ett så jävla rörigt liv. För det är det här jag säger. Du vet en missbrukares liv. Det är så rörigt. Jag har aldrig förstått mig på. Jag läser till socialpedagog. Oh my god, vad rörigt liv.

FL: Det är rörigt, men det är ju inga konstigheter att man har swishat 500 eller 1500 till någon för att hjälpa någon med pengar. Det är ju bara när det dyker upp i telefonen så måste vi fråga.

JA: Absolut, ja.

FL: Vad handlar det här om då? Man får swisha folk.

JA: Nej, nej, nej. Jag är väldigt snäll av mig och jag kan bli väldigt utnyttjad många gånger. Jag har också lärt mig nu när jag går den här linjen faktiskt.

FL: Du har träffat Peter några gånger och din grabb hade fått skjuts av honom. Du har liksom fått ett intryck av honom. Om jag förstod det som att han är snäll.

JA: Ja.

FL: När träffade du honom senast? Har du någon minne av det?

JA: Nej. Jo. Midsommar.

FL: Midsommar?

JA: midsommar. Ja. Då grillade vi hos Mirja. Midsommar.

FL: Ja, och som sagt, vet du vad han har sysselsatt sig med? Har han något jobb som du känner till?

JA: Nej.

FL: Du sa att du hade hört att han har missbrukat.

JA: Mm.

FL: Är det något som du har sett också att han har blivit påverkad?

JA: Ja, idag vet jag det. Att han har varit det.

FL: För du har ju sett Alexander, tänker jag. Så idag vet du att du har sett honom.

JA: Ja, precis....och när... På midsommar drack vi öl, så att ja, då var han också påverkad. Nej.

FL: Ja, men ja öl får man dricka. Så är det. Vad vet du om det här som händer här på Herrhagen då? Om själva mordet i sig? Vad har du hört?

JA: Det är det jag säger. Det är det jag har hört liksom. Det är ju olika, det är ju hela tiden. Och en säger att de sköt honom och en del säger att han är strypt. Alltså det är olika. Jag har ju ändå fått uppfattningen om att det är ett annat tillhygge. Att han har blivit stucken också.

FL: Hur har du fått den uppfattningen då?

JA: Ja, men om det skulle ha varit skjuten och jag bor här jag bor så borde man ha hört något. För någonstans så ekar det och så. Men att strypt, ja, det tar lång tid. Så för min eget så är det ju...

FL: Var du hemma den natten så att du var här då?

JA: Mm.

FL: De frågorna har du säkert fått förut. Men jag har ju inte pratat med dig förut.

JA: Nej, nej.

FL: Nej, okej. Så det är en slutsats du har dragit att det var här. Är det också något som det pratas om? Hur det har gått till?

JA: Ja, när det här hände så var det ju mycket hur det har gått till. Hur och vart. Det var ju mycket som man diskuterade. Vi i huset bara generellt också.

FL: Har det pratats också... Eller jag antar att det har pratats efter att de har blivit gripna. Vem pratar du med då?

JA: Ja, det är ju Mirja liksom. Det är hennes oro som mamma har gråtit. Jag var med henne och hjälpte och körde grejer från lägenheten. Alexanders tv och sånt. Hon hade fått rykte att det skulle vara inbrott. Hon skulle ta hans värdesaker. Jag var med och körde tv. Dator och sådana här grejer som hon ansåg var viktigt.

FL: När var det då?

JA: Natten efter att han blev tagen tror jag det blir. På dagen, ja. Och sen vid 11-tiden typ.

FL: Och vad sa du? Då var det något rykte om att det skulle...

JA: Det var inbrott, ja. Att det var någon som skulle dit och göra inbrott.

FL: Vet du vart det ryktet kom ifrån?

JA: Nej.

FL: Vem var det som sa det till dig?

JA: Mirja. Vi hade ingen god kontakt innan det. Så jag blev väldigt chockad att hon ringde till mig och bad mig om hjälp.

FL: Är det bättre nu då? Att ni har bättre kontakt?

JA: Nej. Här kan jag vara vuxen och säga att jag pratar med henne av respekt för att hon är mamma till Alexander. Sen, nej.

FL: Men grilla, på midsommar, har det varit bättre?

JA: Vi har haft bättre, ja precis.

FL: Har du hört något om att det skulle ha hänt något mer vid hans lägenhet? Har det varit inbrott eller så?

JA: Nej, det har det inte varit, nej.

FL: Är det hon som har hans grejer? Kör du med dem till henne?

JA: Ja. Ja, för det var ju inte fint inne i lägenheten när jag kom in. Och då berättade hon ju

att de var där och gjort husrannsakan och gått igenom och så. Jag sa, men... För det va verkligen upp och ner. Och då sa jag till henne, vill du ha hjälp att städa upp här så hjälper jag dig. Och hon sa, jag vill inte vara i lägenheten. Hon känner också en stor oro där. Och varför sa jag, en oro? Om han sitter där han sitter, vad är det för oro? Ja, men om det kommer någon då som kanske vill göra inbrott och hon kanske inte kan försvara sig.

FL: Ja, okej. Ja, nej. För hans del ska man nog inte känna någon oro så. Där han är så är ju han trygg så.

JA: Det har jag sagt. Det ska du vara glad för för du vet ju vart han är i alla fall.

FL: Men det är klart att i situationen han är i så är det klart att det är rimligt att vara orolig.

JA: Hon är ju jätteorolig. Och det är ju det här säger, Stefan är ju hanses pappa. Och hon har ju försökt att prata med hanses pappa. Hans pappa har sagt att han har tagit avstånd från sin son för länge sedan. Han har gjort ett val där. Han vill inte ha med honom att göra på grund av det han håller på med. Det gjorde han väldigt tidigt. De har pratat lite sådär men han vill inte ha kontakt med Alexander.

FL: Nej, jag förstår. Man får göra sina egna val kring sådant. Men det som du vet då kring den här händelsen. Det är egentligen, du har dragit lite slutsatser om hur det har gått till. För du har inte hört att det skulle ha skett.

JA: Nej, och man läser i tidningen om man nu vet.

FL: Är det någon annan som har sagt att de faktiskt vet någonting då? Är det någon du har pratat med?

JA: Nej.

FL: Förutom Mirja sa du. Och jag tror du sa att du och Alexander har diskuterat det. Vad har han sagt om vad han vet då?

JA: Nej, men han säger ju också. Det är samma där. Han har ju hört att det är två stycken som har gjort det. Men sen är det inget sånt där.

FL: Har han sagt vilka två det skulle vara?

JA: Nej, det var ju då jag fick höra det första namnet. Skattkärringen i alla fall.

FL: Var det han som sa att det skulle vara hon då?

JA: Ja, precis. Och så en till, du vet så. Så inget mer.

FL: Och det var han som sa att det skulle vara hon och en till.

JA: Ja, precis.

FL: Och skattkärringen, det är ingen som du... Han har sagt vem det skulle vara?

JA: Nej.

FL: Har Alexander sagt något om... För du åkte till honom på kvällen på söndagen sa

du. Har han sagt något om vad han gjorde den natten? Eller var han har varit?

JA: Nej.

FL: Nej. För vi vet ju att han var på Maxim den natten. Det har han...

JA: Jag tror att han var stamkund där.

FL: Okej, så du vet att han har varit på Maxim förut?

JA: Ja.

FL: Har han pratat om att han var där den natten?

JA: Nej.

FL: Okej. Och stamkund säger du. Har du någon bild av hur ofta han var där?

JA: Om jag säger... Om jag kan dra bara en... Också här generellt. Tre gånger i veckan kanske.

FL: Okej. Kom han hit då efteråt och sov? För du sa att han var här ibland?

JA: Nej, nej. Ja, det har jag gjort klart för en. Så får du allt åka hem och tvätta dig först.

FL: Ja. Så du och han har inte pratat någonting om den dagen?

JA: Nej. Nej.

FL: Okej. Och det är han som hade nämnt skattkärringen och någon annan. Har han också nämnt att det skulle vara någon annan? Alltså de här ryktena som du har hört, har han nämnt andra rykten efter det?

JA: Nej. Det har vi prata om generellt, alla rykten sådär liksom.

FL: Han har inte sagt att han vet något om det?

JA: nej.

FL: Nej, för du säger att du är förvånad att han är hos polisen. Det vet du ju om att han är. Men om det nu är så att vi har tagit fel och han skulle vara oskyldig i det här nu då. Har du någon uppfattning om vem det skulle kunna vara som har gjort det här?

JA: (skakar på huvudet)

FL: Nej.

JA: Det var som jag sa när de hade förhör om mig, vem det var också. För det hade vi på telefon. Du vet att jag vill inte befatta mig, jag befattar mig kanske omedvetet ibland med folk så. Men den här som har blivit, jag har aldrig hört talas om, aldrig sett, aldrig vet inte. Jag liksom...

FL: Nej. Vet du nu vem det är?

JA: Nej, jag vet ju inte, ja till utseende vet jag. För polisen skickade då ett foto till mig, ett passfoto. Men eftersom jag var i Sunne och han ringde härifrån. Jag har aldrig sett honom förut.

FL: Har Alexander pratat något om att han kände den?

JA: Nej, jag har aldrig hört den namnen förut förrän det liksom uppkom i sambandet.

FL: Kommer du ihåg nu vad det namnet är, vad han heter?

JA: A, säger jag. För jag tror att det är Alfons, Anton, Albin. Något däremellan.

FL: Anton heter han.

JA: Ja, som du ser, kolla här.

FL: Men det låter inte som att det är någon som ni har pratat om här?

JA: Nej.

FL: Mer än att ni har pratat om det.

JA: Det är första gången som jag verkligen hör hans namn när polisen säger det. Jag hade inte ens hört det innan. Ja, inte.

FL: På det här med att han är häktad nu då. Du är förvånad säger du, men. Vad tänker du mer kring det?

JA: Vad jag tänker? Ja, jag tänker att. Har du haft möte och gjort så är det precis att du sitter. För när du kommer ut så ska du föra en rak höger. Nej, men alltså, förstår. Ja, jag tänker. Det är så här det blir när man är med sådana man inte ska vara med. Just så.

FL: Och då är det ändå så att du. Du svarar lite som att det inte är omöjligt att han har varit i fel umgänge?

JA: ja, men jag säger fel umgänge. Ja, precis. Okej. Det är det som jag har haft den största diskussionen med. Stäng dörren. Ja, men det är mina vänner. Stäng dörren. Så är det bara.

FL: Hur är Alexander?

JA: Han blir väldigt utnyttjad. För han är ju väldigt, väldigt snäll människa. Alexander är ju väldigt, väldigt genuint snäll.

FL: Har han varit aggressiv någon gång som du vet? Att Alexander har varit i bråk?

JA: Nej. Det är också bara sådant som jag har hört. Hans mamma berättar, jo, men han kan bli jättearg. Varför? Men hon säger, när hon ser att jag pratar med honom. För jag kan vara rätt hård. Hade jag sagt så till honom. Alltså, han har skrikit på mig och gapat. Men han svarar inte dig där. Nej, för jag gjorde ju klart för honom första gången han höjde rösten. Du höjer inte rösten för mig. Det är jag som bestämmer över dig. Om du ska se mig som din styvmamma. Då är det mig du lyssnar på. Jag har varit väldigt hård. Min stora son, Linus heter han. Han var också väldigt rörig när han var ungdomen. Och jag har gjort klart för honom. Du sätter dig inte över mig. Som är det yttersta ansvaret i den här familjen. Och det gjorde jag klart för Alexander också. Och jag brukar alltid säga. Ljug inte för mig. Säg som

det är. Det är bättre att du säger sanningen än att du ljuger. För jag blir mer arg om lögnen kommer fram. Än att du säger sanningen.

FL: Då har du haft en sån position där du har kunnat säga ifrån?

JA: ja, jag är rätt hård.

FL: Okej. Har du frågat honom någonting om det här?

JA: Nej, för jag har inte haft uppfattningen. Hade jag vetat att det hade varit såhär. Att du berättar som det är.

FL: Okej. Så du har inte ställt frågan rakt ut till honom?

JA: nej, för jag har inte fått den uppfattningen. Att han har haft med det och gjort. För är det så, då har jag gjort klart det för han. Att nu säger du som det är.

FL: Ja. För den natten som jag sa han var på Maxim.

JA: Mm.

FL: Det har ni inte pratat om. Att han var i området överhuvudtaget då.

JA: (skakar på huvudet)

FL: Nej, okej. Nej, jag ska fråga min kollega här.

BFL: Jag tänkte på, vi har ju pratat lite umgänge och så. Men vilka var det han brukar umgås med? Har du koll på det? Alltså namn?

JA: ja, ska vi ta det där nu?

BFL: Jag tänkte bara för att förtydliga lite vilka han brukar umgås med.

JA: Nej, jag tror inte att han har en fast vänskapskrets. Även på båda världarna så har han inga fasta vänner.

BFL: Nej.

JA: Faktiskt.

FL: Och på båda världarna.

JA: Ja, men alltså de som är missbrukare eller de som inte missbrukar dem.

FL: Vi tycker ju om när vi pratar klartext.

JA: Ja, precis. Det är bra att du säger det. Men alltså de som missbrukar och inte de som missbrukar. För jag tror att de som inte missbrukar har kanske en vän som jag vet att det är så. Som han är riktigt. Och sen så de som missbrukar då. Jag tror inte att han har någon riktig, riktig, riktig vän så.

FL: Vem är den här vännen som du tänker på då?

JA: Som inte missbrukar. Och han heter Kristoffer tror jag. Ja, han har en grå bil. Det är bara det som...

FL: Vet du var han bor eller hur gammal han är?

JA: Nej, nej, nej. I samma ålder. Jag tror att de har gått i samma klass, Alexander och han. Men vilken klass kan jag inte säga.

BFL: Nej.

JA: Det är det jag säger. Jag har väl haft så mycket med upp. Jag har bara den sista biten.

BFL: Jag tänker på, vi pratade lite om fel umgänge och så. Är det någon specifik du tänker på som är fel umgänge?

JA: Det var nog många som var där. Ni ska veta att jag har varit där och kastat ut folk. Vid ett flertal tillfällen. Det är klart att jag är orolig. Det är nog fest där. Men jag åker dit och jag åker dit. Jag kan säga att, ja. Det är rätt hårt. Ja verkligen. En tjej drog jag ut i håret. Det är bara. Sitter inte här och beter sig utan då. Alexander sitter avtuppad full. Du vet, såhär, ja. Det är så.

FL: Är det någon som du har stött på flera gånger då? Som du känner igen att det här är någon som han faktiskt träffar ibland?

JA: Nej. Inte mer än någon av de andra i så fall. Nej.

FL: Okej. Är det något namn som du kan komma ihåg? Som du vet att den här har han varit och umgåtts med? Som har varit någon vän i närheten av honom? Eller om vi ska säga vän. Om vi nu inte säger att de är bästa vänner.

JA: Nej, men det här kommer ju i smeknamnen. Någon heter "Sexan". Och någon heter Rehab...Reb... ja, jag vet. Något sånt där.

FL: Okej.

JA: Men sen, nej. Som sagt, nej.

FL: Nu avbröt jag dig lite. Du hade någon mer fråga kanske?

BFL: Nej, det var mest med umgänge. Jag tänkte försöka reda ut lite vem han umgås med.

JA: Mm. Det är ju det jag säger. Jag har ju sett Alexander som bara för att han är hemma oftast. För jag har alltid sett honom som hemmasittande. Och nu vet jag att det är inte så. Han har nog varit rätt rörbar så. Och jag tänker, ja, det är den delen jag avstår.

FL: Är det något som du tänker att det här borde vi ha frågat dig? Som vi har missat nu?

JA: Nej.

FL: Skulle det vara det och du känner att du vill tillföra något. Så är det ju bara att du hör av dig till polisen. Att du vill ge tips eller så. Vi tar ju gärna emot det.

JA: Mm.

FL: Och om det är någon som du tänker att vi borde prata med. Som antingen har varit. Vi har ju fiskat lite efter det. Någon som har varit, som känner Alexander. Eller som kan veta något om den här händelsen överhuvudtaget. Så vill vi ju också gärna veta det. Och då får du, om du kommer på det, så kontakta med oss i så fall.

JA: Mm.

FL: Det är inget mer som du tänker att du vill ha sagt just nu.

JA: Nej. Ge han en örfil från mig när du träffar honom.

FL: Jag lämnar det okommenterat tänker jag.

JA: För jag tror att om du säger den kommentaren så vet han vart han kommer ifrån.

FL: Ja. Vi kan ju hälsa i alla fall. Så får vi se hur det går med det.

JA: Du får en örfil.

FL: Men då tänker jag att då tar vi och avslutar det här förhöret. Klockan är 15.40 och så stänger jag av. Inspelningen.

FL: Då har vi startat inspelningen igen, klockan är 15.49 och vi gör ett litet tillägg till förhöret här med Jennie. Vi pratade om, du visste vem Peter Bucht var och så har du vid ett tillfälle efter det här mordet hört honom prata i telefon, nämnde du för mig. I vilket sammanhang var det?

JA: Vi var hos en gemensam vän.

FL: Och vilka är vi säger du när du säger att ni var hos en gemensam vän?

JA: Ja, det var ju jag och vi var vänner och så han. Vi är ju jag och Peter om jag säger så.

FL: Okej.

JA: Ändå som jag säger vi och så.

FL: Ja, du var inte där med Peter utan du var hos vännen?

JA: Ja, precis.

FL: För du sa tidigare att du kände inte Peter så.

JA: Nej, utan det är ju hos vännen genom vännen så min gemensamma vän.

FL: Och då hade du hört Peter prata i telefon?

JA: Mm.

FL: Vad är det du hörde då?

JA: Ja, det nämns ju med att...jag får uppfattningen när han pratar. Jag har pengar där, finns, och det får jag då i samband med. Det var min koppling.

FL: Ja, och vad är det för koppling som du gör då? Hur känns det? Vad tänker du?

JA: Med tanke på hur man har fått ryktena till sig så det är att det har, jag får en magkänsla.

FL: En magkänsla att de pengarna har att göra med någonting?

JA: Mm.

FL: Och vad har de att göra med som du tänker?

JA: Jag tänker att det har med han att göra.

FL: Med han?

JA: Ja, avliden.

FL: Den med Anton som har blivit mördad att det har med det att göra?

JA: Mm.

FL: Kan du beskriva för mig vad det är som gör att du får den magkänslan?

JA: Hur det låter. Det är bara när man hör och hör lite så, ja, därav får jag det.

FL: Okej. Han pratar om pengar. Minns du vilka ord det var han använde då? Hur pratade han om de här pengarna? Var han tacksam över att få dem?

JA: Det var ungefär som att det var färdigt. Det var färdigt med de pengarna liksom.

FL: Okej. Färdigt som att nu har vi dem eller vi kommer aldrig få se dem?

JA: ja.

FL: Vilket utav det?

JA: Alltså har dem.

FL: Okej, nu har han fått pengarna. Och nu är han nöjd så?

JA: Ja, precis.

FL: För jag vill inte lägga ord i munnen på dig.

JA: Nej, jag vet, jag vet, jag vet.

FL: Jag vill att du beskriver din känsla kring det. Men jag försöker hjälpa dig lite dit.

JA: Ja, precis.

FL: Men okej, han pratar om pengar. Är det något annat i det i samtalet som gör att du, för du säger, du kopplar det till Anton som är mördad?

JA: Ja, alltså jag kopplar bara just för att jag hör och hör hur det låter och så blir det, ja. För jag, det sa jag också att jag hör ju inte hela samtalet. Man hör ju bara bitar. Och det är det som jag gör.

FL: Så det är mer en känsla.

JA: Mm, det är mer än känsla ja.

FL: Men det är också så, du sa det förut, att Peter Bucht, han är en utav de som du har hört skulle ha gjort det här?

JA: ja, det har jag.

FL: Alltså bara den som har mördat Anton, om jag nu ska använda klarspråk. Vad är det du har hört att han skulle ha gjort då? Konkret, vad är det någon har sagt om Peter?

JA: Om Peter? Alltså just det, du har fått höra så många namn det ska vara. Men också en av dem är att han ska ha bragden om livet. Men inte vilket, utan det var nog mera att det var han som hade gjort det.

FL: Har du hört det från någon som du litar på, som du tror kan ha sådan information?

JA: Nej.

FL: Det är mer ett rykte?

JA: Ja, men precis, det är ju det.

FL: Hade du hört det ryktet då när du hörde Peter prata i telefon?

JA: Ja.

FL: Så, om du ska liksom själv fundera på, vad fick du för känsla när du hörde Peter prata i telefon?

JA: Men som det var, att jag hade hört att han var en av dem, och så jag hör hur han pratar där. Det kändes inte okej. Och det är samma här, jag har inte uppfattat honom som en aggressiv människa heller.

FL: För Peter hade du träffat några gånger tidigare ändå?

JA: och det är också den gemensamma vännen, för han är granne där.

FL: Du nämnde också, innan vi satte på er, du hade hört att Peter hade varit och träffat Alexander kort efter att mordet hade skett.

JA: Mm.

FL: Vad var det du hade hört då?

JA: Att han har varit där och hotat Alexander.

FL: Och varit där, var någonstans är det då?

JA: Ja, det är väl i hans hem.

FL: I Alexanders hem?

JA: Mm.

FL: Den som berättade för dig att Peter hade hotat Alexander sa den personen att det var hemma hos Alexander, eller?

JA: Mm.

FL: Vad sa han då?

JA: Han sa att Alexander har berättat att han har varit där och hotat honom.

FL: Vad använde han för ord? Kommer du ihåg hotat på vilket sätt?

JA: Nej, att han har hotat. Inte hotfull utan hota.

FL: Ja, precis. Han har inte varit hotfull, utan han har varit där och faktiskt utfört ett hot?

JA: ja, precis.

FL: Berättade den här personen om vad det hotet handlade om då?

JA: Nej.

FL: Okej.

JA: Jag vet bara att han var där och hotade.

FL: Vilken dag skulle det vara då?

JA: Ja, dagarna efter liksom.

FL: Dagen efter mordet?

JA: Ja.

FL: Så på måndagen då?

JA: Ja, det blir det, ja.

FL: Har Alexander själv berättat det för dig?

JA: Nej.

FL: Okej. Har du pratat med Alexander om det?

JA: Nej.

FL: Du har inte frågat Alexander vad det handlade om?

JA: Nej. För jag tycker att sådana saker kan han berätta själv också, för det är det jag säger. Jag vill ha fakta. För att fråga saker kan också lägga ord i mun på någon. Så då vill jag att han säger det själv.

FL: Vem var det du hörde det utav?

JA: Ja, "Sexan". "Sexan".

FL: Och sexan. Om du beskriver honom, hur ser han ut?

JA: Ja, mörk med mustasch och kavaj.

FL: Okej. Hur gammal?

JA: Medellängd...35-ish.

FL: Men kavaj, har du träffat honom flera gånger?

JA: Ja, jag har träffat honom två gånger då. Han har haft kavaj och skjorta varje gång.

FL: Båda gånger?

JA: Ja. Och verkligen samma beiga kavaj. Det är därför det är så distinkt.

FL: Ja, okej. Och det är inte samma dag du har sett honom två gånger?

JA: Nej, nej. Och vi är ett långt spann emellan med dem.

FL: Okej. Men han har haft samma kavaj på sig båda gångerna?

JA: ja, verkligen. Det är inte dagens kavaj kan man säga.

FL: Nej, okej. Och mustasch. Är det en stor mustasch eller liten mustasch?

JA: Oj, nu kommer jag fördomsfullt. Men jag säger ordet. Som en spagge-musche typ.

FL: Ja, ja, det är okej. Har han haft mustasch båda gångerna också?

JA: Mm.

FL: Och ett långt spann emellan. Är det veckor eller år?

JA: Månader.

FL: Och då har du träffat honom nyligen då eftersom...?

JA: Mm.

FL: Ja. Det var senaste gången. Måste ha varit någon gång efter mordet då?

JA: Mm.

FL: Minns du hur nära inpå efter mordet det var då?

JA: Jag säger två veckor efteråt.

FL: Okej. Då var det ändå ganska i färskt minne att Bucht skulle ha varit hemma hos Alexander och hotat honom?

JA: Mm.

FL: Sa han något ifall det var någon annan där eller? Inga andra omständigheter liksom? Om det var dag eller kväll eller något?

JA: Nej. Och här är också, jag säger så här, jag vill inte veta. I så fall får han berätta det själv.

FL: Okej. Men han, "Sexan", har självmant berättat för dig att Bucht var hemma och hotade honom?

JA: Mm.

FL: Hur låg det i tid med att du hörde Peter prata i telefon? Hade du hört det här om hotet innan det?

JA: Nej, det hörde jag efteråt. Alltså säg dagen efter ungefär.

FL: Okej.

JA: Det är ändå i närheten av varandra.

FL: Ja, men så det hade du inte hört när du hörde Peter? jag tänker om du hade varit färgad till exempel av att du hört att Peter skulle vara hemma?

JA: Nej.

FL: Men då, om vi ska försöka sätta någon slags tid på ungefär när du kan ha hört Peter prata i telefon. Du säger två veckor?

JA: jag säger Fryksdalsdansen, datum 27 juli ungefär.

FL: Är det ungefär exakt?

JA: Nej, det är ju ungefär två veckor efteråt. Det är ju (ohörbart) liksom. Det är också i samband med att jag är hos Mirja, för det är ju Fryksdalsdansen i Sunne. Det är då det är mest folk där. Så då var jag här och hälsade på.

FL: Okej, så du vet att det var den helgen?

JA: Mm.

FL: Minns du vilken dag den helgen det var?

JA: Lördag.

FL: Och det är då du ska ha hört Peter prata i telefon?

JA: Ja.

FL: På dagen eller på kvällen?

JA: Eftermiddagen. Du vet att jag ska börja ha anteckningar? Nej då.

FL: Det här är inte lätt.

JA: Och just det här som jag har gått i väggen. Du vet tid för mig, den är jättesvår att sätta tid på. Det är tyvärr så.

FL: Det är okej. Men du minns det som att det var den här lördagen?

JA: Ja. Jag får ge synonymer att (ohörbart) har någon anknytning.

FL: Är det något mer kring det här? Någon detalj som du tänker att vi kan vara hjälp utav?

JA: Nej.

FL: Om inte min kollega har några fler frågor kring det. Då har inte jag heller det. Så då gör vi ett nytt avslut här. Klockan är 15.58 och vi avslutar förhöret.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Andersson, Jennie

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Ja

Sätt
Data

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Mord Herrhagen 250713

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Johan Uddenstig	2025-10-09	10:07	11:01

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Karolinen	RB 23:6	Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av
JU

Berättelse

Jennie informeras om att hon på nytt hörs som vittne i en utredning gällande ett mord på Herrhagen i Karlstad 250713

Förhöret spelas in och finns sparat i sin helhet i FILIP. Det skrivs ut med hjälp av transkriberingsverktyg. Utskriften är i efterhand rättad av förhörsledaren

FL: Förhörsledare Johan Uddenstig
VT: Vittne Jennie Andersson
FL 2: Bitr. förhörsledare Linda Karis Angbrant

FL: Sådär, inspelningen går här nu då. Med det så påbörjar vi förhöret och allt som sägs spelas in med ljud och bild och då ska jag bara säga att det är förhör i ärende K768844625. På Karolinen är vi i Karlstad och det är den 9 oktober. Förhörsledare är Johan Uddenstig och Linda Angbrant och vi håller förhör med Jenny Andersson. Bra, och vi frågade ju dig innan här, det är inga oklarheter vad det gäller i alla fall. Det är en händelse på… ja men det är en mordutredning helt enkelt. En händelse på Herrhagen i somras. Och du är ju hörd i det här ärendet tidigare. Så det är inga oklarheter så?

VT: Nej.

FL: Vad bra. Och vi har ju såklart, ja men det finns ju såklart en anledning till varför vi vill

prata med dig igen. Och vi har lite frågor och sådär. Men jag tänkte inledningsvis bara fråga dig om det är så att du själv känner att det är någonting tidigare som du inte, som du själv känner att du kan lägga till, till det som du har sagt tidigare eller om det är så att du inte har sagt någonting kring det här som du eventuellt känner till.

VT: Nej.

FL: Okej. Men det kommer bli lite upprepningar som sagt var då sen tidigare förför. Det får du leva med helt enkelt. Att vi kanske blir lite tjatiga då. Men så är det i alla fall.
Sist vi pratade med dig i alla fall så tog vi upp att Alexander hade kontaktat dig dagen efter helt enkelt. Det var väl så att han hade... Jag ska bara kolla det här så jag inte blandar ihop det. Men det finns ju ett meddelande i alla fall den 13 juli. Från Alexander till dig. Där det står att det är viktigt. Och sen berättade väl du att han kom hem till dig sen va?

VT: Mm.

FL: Ja. Vad som sades då. Och vad det gällde?

VT: Alltså Alexander och min relation har varit lite... Alltså hur ska man säga? Han har ringt när han inte har mått så gött. Utan han har ringt mest att han har mått dåligt. Han klarar inte av ensamheten. Så det är mycket så att jag har ställt på den delen. Ändå som jag har levt ihop med hans pappa. Och de har inte haft någon jättebra relation liksom. Så har väl jag känt att ja, någonstans ska man väl försöka fånga upp det här bra i Alexander. Men ja, så det är väl mest det som har varit. Så han kom och vi pratade och han mår inte så gött liksom. Han har ju barn och ja, pratade bara generellt liksom.

FL: Generellt alltså?

VT: Ja, men alltså om hans mående, hur han mår.

FL: Pratar vi om den här gången nu då?

VT: Ja, men precis. De flesta gånger så är det upprepande när han ringer. Och då är det oftast "kom nu". För då är det som att han har nästan som en panikångest. Och ringer och så, ja, vi pratar liksom. Det är svårt att förklara men barn när de pratar, det här är, jag mår dåligt för att, ja, jag känner mig ensam. Eller vad är det jag har gjort? Ja, men du vet, det är mycket sådär. Ja. För vi har inte haft någon nära relation överhuvudtaget. Han och hans pappa har inte haft någon relation så. Utan den tog han upp när han satt nu. Så ringde han några gånger och sådär. Det var så vi började få kontakten igen.

FL: Så det var bara generellt?

VT: Alltså vi pratade ju om själva det som hade hänt, själva mordet. Alltså det blev ju ett stort samtalsämne. Om att det som hade hänt. Så blev det ju klart att det blev ett stort samtalsämne.

FL: Berätta om det då, vad som sades.

VT: Nej, men han frågade ju samma. Var du där? Var du i närheten? Var du hemma? Ja, men jag har inte hört något heller. För det är ju i andra delen av Herrhagen.
Han var väldigt orolig över den här händelsen. Och han kände att, ja...

FL: Varför då?

VT: Ja, varför då? Det frågade jag också. Vad är det som tynger dig? Jo, jag frågade rätt ut.

Har du varit med? Nej, det hade han inte. Jag sa, har du varit ute? Har du varit på krogen? Nej. Men det blev rörigt och han tyckte att det var jobbigt att det hade hänt.

FL: Stämmer det verkligen att du frågade honom så och han svarade nej?

VT: Ja. Men han frågade ju mig också om jag hade varit där. Alltså det blev ju också en kommunikation fram och tillbaka.

FL: Varför undrade han om du hade varit där?

VT: Om du kunde gå in i Alexanders hjärna ibland så kunde man undra vad han tänkte ibland. För ibland kunde han fråga mig också. Hur var ditt liv när du var ung? Håller du på med droger? Gjorde du så? Hur hade du det i relation med mamma och pappa?

FL: Men att den här händelsen då, som ju hade varit på natten tidigare, att den kom på tal överhuvudtaget?

VT: Ja, men det var nog mera. Det pratades ju överallt. Det blir ju en snackis. När det händer något, man blir ju rädd. Man tänker, vad är det som har hänt? Och det var ju när jag hade första förhöret. De frågade mig, vet du vem han är? Nej. Jag har aldrig hört talas om en människa. Alltså du vet... men efteråt så har jag förstått det. Och inte från Alexander själv. Utan det här är ju också bara runt om. Att Alexander ska väl ha närvarat vid det här dådet. Som det hände. Nu har jag pratat med hans mamma. Mirja har berättat för mig. Om han har åkt förbi eller om han har sett.

FL: Okej. Är det därifrån du har fått det? Från Mirja?

VT: Ja precis

FL: Berätta om det då, vad hon sagt till dig

VT: Nej men hon sa, för hon frågade mig vad han hade sagt till mig. Jag och Mirja har ingen bra kommunikation kan jag säga. Hon tycker inte om mig. Hon tycker att jag har tagit en mammaroll. Tagit över hennes roll med Alexander. För han pratade mycket mer med mig än med henne. Och då sa hon, berättade hon det här. Och då frågade hon om han hade berättat något för mig. Nej, vi har bara pratat om det. Men han har inte sagt att han har varit där eller han har sett eller något sånt. Så det tyckte hon var konstigt. Ja, det kanske det är. Men det har han inte sagt.

FL: Vad har Mirja sagt om händelsen till dig då?

VT: Nej, hon berättar ju också att Alexander har varit hemma. Eller vart de har setts.... han har väl sagt att han har kommit förbi. Eller om han har sett det på avstånd. Han har väl sett dådet liksom. Och då sa jag, jag vill inte veta. Såna här grejer känner jag, det vill jag höra från han. För annars blir det spekulationer. Jag vill ändå ha fakta när någon säger något. Än att bara, ja, jag hörde.

FL: Men du fick inga mer detaljer från Mirja?

VT: Nej, det var därför jag sa "jag vill inte". Det vill jag höra från han i så fall till mig.

FL: Men du har inte hört det från han då?

VT: Nej.

FL: Mer än att det kom på tal när han var hos dig på dagen.

VT: Det är ju också sådär efteråt. När man tänker efter. Men det kanske lägger ihop. Så kanske det var det han menade. Jag vet inte.

FL: Utveckla.

VT: Att han hade varit närvarande. Han hade sett. Men han kanske inte ville uttrycka det liksom. För jag vet inte vilket tidsspann som han har berättat Mirja. Före han träffade mig. Eller efter han träffade mig.

FL: Har det här kommit på tal flera gånger mellan dig och när du träffat Alexander? Har ni diskuterat händelsen fler gånger utöver...

VT: Alexander levde väldigt jobbigt tyckte jag på slutet. Så jag tog väldigt mycket avstånd ifrån honom. Faktiskt.

FL: Okej.

FL 2: Jobbigt på vilket sätt?

VT: Ja, han använde väl, om jag förstått det rätt, typ anabola eller något sådant på slutet. Och då blir man lite personlighetsförändrad och då tycker jag nej. Jag ville ju att han skulle få den rätta vägen. Och det var väl inte riktigt så. Efter att han satt inne. Men det verkade inte gå ditåt. Jag har ju två barn själv i Sunne.

FL: Vår uppfattning, vi har ju fått till oss i alla fall att Alexander faktiskt ska ha berättat för dig om den här händelsen.

VT: Det var inte den händelsen. Han berättade att han var rädd för några. Eller hur? Det var ju som jag sa när jag pratade med dem hemma. Jag sa att de kanske skulle kolla på någon annan person. Som han hade känt sig skrämd av.

FL: Vem var det då?

VT: Ja, det var ju Peter Bucht. Och sen hör jag bara ett smeknamn på en annan person. Mekanikern tror jag det var.

FL: Mhm. Vet du vem det är?

VT: Nej. Jag sa det, jag hör så många himla… sådana där namn så jag blir... jag vill inte ha med sådant att göra liksom. Det finns ju väldigt mycket här i stan överlag tycker jag. Sen har jag vänner också som har haft problem och så.

FL: Men har Alexander berättat för dig att han ska ha blivit skrämd av Peter Bucht och mekanikern?

VT: Ja och då frågar jag varför. Vad är det de har skrämt dig med liksom? Nej, men han... Ja. Jag vet inte. Det här är min personliga uppfattning. Det är väl i så fall ändå som Mirja berättat att han har varit i närheten och han vet vilka det är liksom.

FL: Varit i närheten av?

VT: Själva mordet liksom.

FL: Själva mordet. Och att han vet vilka som är inblandade då?

VT: Mm.

FL: Har han sagt till dig att han vet vilka som är inblandade?

VT: Nej, han sa bara att han var skrämd och han var rädd liksom.

FL: Och då har du lagt ihop lite för dig själv och tolkat det som att det har ett samband?

VT: Ja, men precis. För jag menar efteråt här nu också har jag ändå varit på förhör och jag har ju hört Mirja. När man lägger pussel själv så kanske det faller sig liksom. Mm.

FL: När berättade han för dig att han var skrämd?

VT: Alltså det var en tid efter, kanske en vecka efter kanske det var.

FL: Som han berättade det?

VT: Mm. Jag kan inte säga exakt, men typ en vecka efteråt.

FL: Berättade han hur och på vilket sätt? Var det någon särskild händelse?

VT: Nej, för när jag var till honom så var han väldigt... Han ringde till mig då och sa, snälla kan du komma hit, är du i Karlstad? Ja det är jag. Kan du komma hit? Ja, så jag åkte dit. Och han var väldigt uppstressad och sådär. Och jag sa, men sätt dig ner, försök att lugna ner dig. Vad är det som är? Nej, men han är orolig. Han känner sig liksom, ja. Så säger han det här, "jag känner mig skrämd av de här personerna". Men vad har du gjort då? Har du snott någonting för dem? Alltså du vet så. Nej, de var o... Så.

FL: Men jag känner mig skrämd av de här personerna. Inte någon mer detalj kring det här? Varför och hur och sådär.

VT: Nej. Och jag är lite så här också, jag vill inte att man ska säga något för att... Om man inte kan säga rent ut heller. Jag brukar säga, säg när du vill, säg det rakt. Ha inte en massa krusiduller runt omkring. För jag själv har diagnoser. När blir en massa lull-lull då blir jag, vad är det som är problemet? Jag vill veta liksom.

FL: Mm.

VT: Men, ja.

FL: Och där säger jag ju likadant. Vi vill ju också veta vad som är spekulationer och vad som faktiskt är säkert.

VT: Ja, men spekulationerna överlag. Så på stan. De säger ju hans namn oftast. Peters namn liksom. Men då brukar jag alltid säga, vet ni? Eller har ni hört? Ja, jag har hört. Det är ju så.

FL: Mm. För att summera...

VT: Och jag tog ju upp med de andra också. Ja, jag har ju hört att det finns en film. Och då sa han, ja, det finns en övervakningskamera-film på det här.

FL: Vem sa det?

VT: Han som var hemma hos mig med skägg.

FL: Ja, kollega till oss.

VT: Ja, precis. Och då sa jag, ja, för det har jag också hört. Jag har ju träffat Peter själv vid några tillfällen. Ändå som Mirja, bor granne med honom, så har jag träffat honom hos... Vid Mirja liksom.

FL: Jag tänkte att vi ska komma till det. Men för att summera ihop det här lite grann då. Så är det alltså så att han kom hem till dig dagen efter. Och den här händelsen, mordet, kom på tal. Han frågade dig om det och ni diskuterade det. Men det var inte så att han där och då sa att han hade varit där på platsen.

VT: Nej

FL: Nej. Men det har du fått till dig av Mirja i alla fall, att det var så. Hon har inte gett några jättedetaljer kring det. Men att han ska ha varit där i alla fall. Och sen har du lagt ihop då att när han en vecka senare hör av sig till dig och berättar att han är skrämd av Peter Bucht och mekanikern. Så är det en egen tolkning så att säga. Har vi summerat ihop det så att det är korrekt satt.

VT: Ja.

FL 2: När var det Mirja berättade det här för dig?

VT: Inom spann om en månad i alla fall kanske.

FL: Tillbaka från nu?

VT: Mm. Som sagt, vi har inte den bästa kontakten. Vi pratar och så, men vi har inte någon sådär... Nej.

FL: Nej. Men om vi går tillbaka till det här meddelandet också. Som han skickade innan. Det här att det var viktigt.

VT: Det skrev han väldigt ofta.

FL: Och måste ha tid. Vi tar det i kväll. Det är liksom inget ovanligt då. Utan det kunde ofta...

VT: Ofta nattetid också.

FL: Ja.

VT: Det kom det.

FL: Det kunde ofta vara så som han formulerade sig.

VT: Mm. Svara, det är viktigt. Ring nu, typ.

FL 2: Och du sa att ni pratade om det som hade hänt. Om händelsen.

VT: Mm.

FL 2: Den där dagen när han kom hem till dig.

VT: Ja.

FL 2: Kommer du ihåg vad det var han sa? Inte ordagrant, men i stora drag.

VT: Nej, men det är ju bara generellt när man pratar om det. Hur har du hört det? Har du sett någonting? Vet du någonting? Eller ja. Då har man väl bara bollat emellan. Eller hur ska man säga?

FL: Mm.

VT: Det är samma där som jag sa, nej, jag vet ingenting. Jag vill verkligen inte veta heller. Jag vill bara vara borta på sådant där. Det där är ju någonting som man inte...

FL: Ja. Men det som var viktigt. Som han ville träffa dig för, det var mer generellt kring hans mående.

VT: Ja, men det är hans mående. Det är så han pockar på.

FL: Behov av att prata och träffas generellt.

VT: Ja, som sagt, han klarar inte av att vara ensam. Det ska alltid vara någon där. Jag vet inte hur många tjejer som sprungit i den där dörren. Förlåt, men alltså.

FL 2: Men vad visste han om händelsen när ni pratade om det?

VT: Nej, inget mer än det jag hade hört.

FL 2: Vilket var?

VT: Ja, att det hade skett där och det hade skett någon gång på morgonen liksom.

FL 2: Mm.

VT: Då att det skulle ha varit flera än en liksom.

FL 2: Flera än en?

VT: En förövare liksom.

FL 2: Okej.

VT: Och då sa jag såhär, ja, jag har inte hört något av något. Så det vet jag inte, det kunde inte jag svara på liksom.

FL 2: Mm.

VT: Så då sa jag, det enda jag fick till mig när jag mötte första patrullen det var att det hade hänt något hemskt liksom på Herrhagen. Och frågade om vi hade hört något eller sett något på morgonen där. Jag sa, mer är inte det. För nästa patrull som kom typ bara några minuter senare sa ju samma sak. Jag bor i hörnet på Herrhagsgatan, Geijersgatan. Jag har en egen

ingång in till min lägenhet. Och precis där var det ju så de stannade ju precis i korset liksom.

FL 2: Men han uttryckte att det skulle ha varit fler än en som hade gjort det här

VT: Mm

FL 2: Sa han något om hur han visste det?

VT: Nej.

FL 2: Inga mer detaljer?

VT: Nej, inte vad jag kan minnas så där nej.

FL: Men förlåt, så uttryckte han det i alla fall då när vi pratade?

VT: Ja.

FL: Att det skulle vara fler än en.

VT: Ja.

FL: Vad grundade han det i? Har du någon uppfattning om det?

VT: Nej

FL: Nej. Där och då hade du inte det då?

VT: Nej, men precis. Ja, precis nu ja. Men där och då hade jag inte det.

FL: Men med tanke på vad Mirja har berättat för dig så kan man ju kanske...

VT: Ja, men precis. Jag har ju lagt mitt eget. Men där och då så nej. Det var ju bara just att... Ja, men du vet när man sitter vid köksbordet eller hur jag ska uttrycka det, när man sitter och pratar. Det gör ju... Ja, det gör man väl liksom när det händer något sånt. Både min mamma och pappa ringde ju och frågade. Har du varit i närheten? Nej.

FL: Du jag släpper där så går vi vidare lite grann. Jag har en annan fråga här. Lite, ja, baserat på vad som togs upp i sista förhöret. Du berättade då att du hade varit med Alexander och handlat ibland vid tillfällen sådär.

VT: Ja.

FL: Kan du berätta något mer om det? Var det något återkommande eller?

VT: Nej, oftast när jag var i stan frågade jag vill åka och storhandla så kan jag följa med liksom.

FL: Storhandla och fylla på kyl och frys?

VT: Ja

FL: Ja. Skedde det i närtid så att säga till den 13 juli?

VT: Ingen aning. Det kommer jag faktiskt inte ihåg. Jag följde med när han handlade. Vi säger i snitt kanske en gång i veckan.

FL: En gång i veckan?

VT: Ibland kanske det inte blir någon vecka. Det kanske blir två gånger någon annan gång. Eftersom jag har bil, han har ju inget körkort och inte hans mamma.

FL: Vart brukade ni åka då?

VT: Både Bergvik och Välsviken. Jag har varit på Hagahallen och handlat.

FL: Bergvik och Välsviken. Jag tänker Ica då.

VT: Ja, både Coop och Ica Maxi.

FL: Ja, men det har varit för att fylla på skafferiet helt enkelt?

VT: Ja, men precis.

FL: Just det. Någon gång i veckan.

VT: Men.

FL: I närtid till 13 juli? Någon specifik dag eller exakt dag?

VT: Nej, det kan jag inte säga.

FL: Nej. Just det Om vi går tillbaka till sms här. För det var väl också den 13 juli va? 12.59. Det här togs ju upp i förra förhöret. Det står... det var väl du som skickade " pratade di med Micke". Förhörsledaren då påpekade i alla fall att han tolkade det som att "pratade du med Micke". Men "pratade di med Micke". Och så pratade du lite om honom. Är det någonting ytterligare du kan säga om honom så att säga och om det. Du beskrev honom lite i utseendet.

VT: Ja en liten med mage. Flint och skägg. Typ.

FL: Ja. Vet någonting ytterligare om honom sedan dess så att vi ska ta och kunna... Ja, veta. Ta reda på vem det är, så att säga. Vart han är. Känner du till något ytterligare? Kanske var han bor.

VT: Nej, jag vet bara att han har, alltså typ motorcyklar liksom. Det är typ det jag vet. Han har väl ett motorintresse tror jag.

FL: Mm. Och det är någon kompis till Alexander?

VT: Ja.

FL: Ja.

FL 2: Det kanske framgår i det förra förhöret. Men anledningen att du frågade om det?

VT: Ja, men alltså han, jag träffade, jag sprang på honom och då frågade han om han vart Alexander... för han hade försökt få tag på honom.

FL: Mm.

VT: Hade han varit. Så jag tror att Alexander, jag vet inte riktigt sådär. Men Alexander har en bil stående hos sin pappa.

FL 2: Okej.

VT: Och den skulle han...

FL: Stående hos sin pappa?

VT: Ja, precis. Sen två år tillbaka tror jag. Och då… han ville sälja den här bilen. Och jag tror att Micke antingen skulle titta på den, vad det var för fel eller om han skulle köpa den. Jag tror att det var själva skälet till att han frågade vart han var.

FL: Har du fått till dig det?

VT: Ja, men precis. För Alexander skulle sälja. För hans pappa Stefan säger, jag vill inte ha en bil ståendes på gården. Utan antingen får du försöka sälja den för något körkort lär du ju inte ha. Så, ja. För där Stefan bor i Sunne, det är ett rivningshus. Så det ska rivas. Så jag menar, då behöver ju inte han... Vad ska han göra av bilen?

FL: Var sprang du på Micke då någonstans?

VT: På Herrhagen.

FL: På Herrhagen? Har du någon uppfattning om var han bor? Eller hur kommer det sig att befann sig på Herrhagen

VT: Nej. Jag vet bara att han hade något garage typ på Örsholmen. Ja, typ där borta tror jag det är.

FL: Är det din uppfattning att han ska ha ett garage på Örsholmen?

VT: Ja, ja. Ja, Orrholm... nej, Örsholmen. Jag säger alltid fel på Orrholmen och Örsholmen. Örsholmen är... Nu pekar jag, tror jag. Jag vet inte om du vet, men där. Ja, Herrhag... Alltså när man åker... förstår ni vad jag menar?

FL: Ja, men Orrholmen är ju...

VT: Man kan åka till Väljesviken. Ja, precis. Orrholmen är ju lite mer mot Mariebergsviken jag har lotsat en fel när vi skulle fiska, så ni vet. Vi är på Orrholm. Men vi var på Örsholmen.

FL: Ja, men det misstaget är det nog fler som har gjort. Ja. Jaha, ja. Det är en bil som han då i eventuellt skulle köpa.

VT: Ja, han har en Merca. Det vet ni kanske också. Att Alexander har en Merca.

FL: Ja.

VT: Och den står där.

FL: Ja, och din uppfattning är att Micke i alla fall skulle titta på den och eventuellt var spekulant på den. Mm. Ja, vet du om de har haft några affärer tidigare eller haft några

ekonomiska uppgörelser?

VT: Nej

FL: Just det. Och ingenting mer om den här Micke då som... Ja, vad som helst egentligen som... Ja, om vi nu skulle vilja ta reda på vem det är så att säga. Något som kan hjälpa oss mer än det signalementet som du redan uppgett.

VT: Nej

FL: Nej. Du, den här Sexan.

VT: Ja.

FL: Du har också beskrivit utseendet. Det var ju kavaj och mustasch. Finns det någonting ytterligare där? Kring honom så att säga. Vem det är.

VT: Nej.

FL: Nej. Du vet ingenting mer om att han ska... Det här smeknamnet då helt enkelt. Som vi tolkar det. Och just det utseendet. Nej, ingenting annat som kan hjälpa oss att identifiera den här personen?

VT: Nej

FL: Nej. Men det var i alla fall... Det var ju någonting han hade berättat för dig. Var det inte så, som jag har tolkat det i alla fall, att det var han som ska ha berättat?... Han ska i alla fall ha berättat för dig att Peter hade varit och träffat Alexander kort. Efter att mordet skett.
(Förhörsledaren hänvisar här till det som står i det förra förhöret som hölls med Jennie)

VT: Ja, men det är väl då han känner sig skrämd.

FL: Ja. Så du tolkar att det är den händelsen då som... Ja, men som du nu säger att Alexander också har berättat för dig om?

VT: Ja, det sa jag ju. Han sa att han kände sig ju skrämd liksom. Han nämnde de namnen som jag...

FL: Ja, fast jag tolkar det som att det var Sexan då som hade berättat om det här för dig.

VT: Okej.

FL: Nej.

VT: Nej, då har jag nog blivit...

FL 2: Så tolkar jag det också.

VT: Ja. Då är det nog nej..

FL: Kan det ha blivit något... Vi har gjort samma tolkning av förhöret.

FL 2: Ja.

FL: Kan det ha blivit något missförstånd här?

VT: Ja, det har det nog blivit i så fall. Då får jag i så fall be om ursäkt i så fall.

FL: Ja, men det är inget att be om ursäkt för missförstånd kan uppstå. Men vad är det Sexan har... Men du har haft någon kontakt med honom i alla fall?

VT: Jag har ju träffat honom hos Alexander.

FL 2: Hos Alexander?

VT: Ja.

FL: I vilket sammanhang då?

VT: Ja, jag var till Alexander... Nu kan jag inte säga när, men i juni någon gång kanske.

FL: Innan den här händelsen?

VT: Ja, men precis. Så då träffade jag honom första gången där. Och sen träffade jag honom... I augusti kanske, möter han i dörren liksom. I Alexanders port liksom. Och då hade han varit och hälsat på honom bara.

FL: Men pratade du någonting med honom?

VT: Ja, men jag frågade typ hej, hur är det, hur det var, ja du vet, bara sådär.

FL: Ja.

FL 2: Vad har Alexander sagt om honom?? Alltså om Sexan?

VT: Nej, att det är någon granne eller något sådant. Typ en vän.

FL 2: Någon granne?

VT: Ja. Och jag bara Vadå en granne? Här i huset? Här är det ju också följdfrågor. Och jag tänker, en granne. Hur ser han en granne? Är det samma trappuppgång eller är det ett hus längre bort? Min egen uppfattning är att jag tror att han bor bara längre bort på vägen.

FL 2: Samma gata som han?

VT: Mm. Ändå som han går därifrån liksom.

FL 2: Du såg att han i portdörren tyckte jag du sa?

VT: Mm.

FL: Jag känner...

VT: Jag måste bara också tillägga att... Alexander har, som jag har fått till mig också, så träffar han ju några sådana här högt uppsatta inom... Jag vet inte om det är droger eller vad det är egentligen. Jag har ju fått en påhälsning av dem till min lägenhet. Har jag fått.

FL: Mhm.

VT: Och de ifrågasätter... hur jag vet vad Alexander har och vad han har gjort och vad han har. Och du vet så. Och då bara blev jag så här, alltså det här är verkligen... Och när jag pratade med Mirja så berättade hon också nu att hon hade också fått påhälsning av de här. Om någon sparkcykel och grejer liksom. Och jag bara kände, det här är alldeles för stort för mig. Jag, nu ska vi se så att jag kommer ihåg, vad hette de... Vox. Foxtrot kan de heta så tror jag. Som har blivit påhälsade liksom.

FL: Har du...

VT: Jag har fått det till min lägenhet.

FL: Ja, och du har varit hemma så att säga.

VT: Ja, de kom och knackade på dörren.

FL: Jaha.

VT: Och där möts jag av två utländskt påbrå. Och så. Och ja, det kändes inte. De var inte otrevliga. Men de var inte direkt trevliga tyckte jag liksom.

FL: När var detta?

VT: Förra veckan. Nu ska jag faktiskt se så att jag säger rätt. Det måste ha varit. Onsdag.

FL: Onsdag förra veckan.

VT: Mm

FL: Så kommer det två personer hem till dig.

VT: Mm.

FL: Och din uppfattning är att de var från Foxtrot?

VT: Ja, precis.

FL: Det är ju ett kriminellt nätverk som ju är uppmärksammat

VT: För Mirja har också pratat liksom. Och hon säger att de har ju varit till henne också. Och det är någon elspark som de är ute efter.

FL: Varför är det din uppfattning att de tillhörde Foxtrot?

VT: Ja, men det var efter att jag hade pratat med Mirja. För jag fattade inte vilka de var och varför de skulle till mig. Och vad jag har för koppling till Alexander. Och då säger de, mamma. Mamma? Jag är ingen mamma. Ja, men du är hans styvmamma.

FL: Mhm. Berätta om den här händelsen. Vad som hände och vad som sades.

VT: Nej, de frågade om jag visste vart Alexander hade saker. Vadå för saker, säger jag. Ja, som tillhör oss. Vad tillhör er? Vilka är ni? Vad gör ni här? Det är då de säger, ja men inte Alexanders mamma. Jag är ingen mamma. Ja, men styvmamma. Jo. Ja, men mammor vet vad sina barn gör. Nej. Här har jag, du vet för länge sedan tog jag ett avstamp ifrån Alexander för

att det var, ja men de var lite, så var det någon elspark de frågade efter och jag sa nej. Jag har bara min egen här inne. Och den är min. Och då frågade de om vi fick komma in. Nej, det får ni inte liksom. Men de ville jättegärna komma in. Men jag sa nej, det är stopp här. Dörren är stängd. Och ja, de åker ju med det här liksom. Men jag ser ju att de har cirkulerat efteråt. Lite runt lägenheten också vid några tillfällen så. Och när jag pratade med Mirja så sa hon, hon hade också fått påhälsning. Hon berättade ju då också incidenter att de har varit i Alexanders lägenhet. Alltså de har ju gjort massa grejer liksom. Och då bara, jag orkar inte sånt här. Ja, du vet, nej. Och jag bara, åh nej, jag vill inte veta. Jag vill bara inte att de kommer till min lägenhet mer liksom. Men det kan ju inte hon, varken hon eller jag göra någonting åt. Men då sa hon till mig att hon hade pratat med polisen om det här.

FL: Beskriv de här då.

VT: En var jätteliten och väldigt, väldigt mörk. Och den andra var väl kanske typ tio centimeter längre kanske. Ja, men typ en sån här bit längre än den andra. Och också mörk. Men den hade en sån här mask, alltså inte skidmask, utan du vet när man åker motorcykel att man har en mask. Den var neddragen så men. Och de kom på en moped gjorde de. Just att jag tittade ju när de åkte liksom. Men en mattsvart moped liksom.

FL: Ja, och regnummer på den.

VT: Ingen plåt överhuvudtaget. Det var nog den första jag kollade efter tror jag.

FL: Kan du ge något ytterligare signalement som är detaljerat?

VT: Nej. Alltså nej.

FL: Liten och kort?

VT: Ja, lite mer. Vad kan man säga då, mera från kanske Somalien då? Alltså väldigt mörk liksom. Och den andra kanske mera... Turkisk kanske. Alltså är inte så mörk liksom. Men de presenterar sig inte, ingenting så. Jag frågade vad de hette. Och vad heter ni då? Nej, det var inget svar.

FL: Men upplevde du det som en hotfull situation?

VT: Ja, men just det. ah hotfull, men de var inte trevliga i alla fall liksom.

FL: Nej, men det är ingenting som jag tolkar det som, det är ingen händelse du har liksom valt att kontakta polisen tidigare. Gjort en anmälan och sagt att du blivit utsatt för någonting

VT: Nej, nej.

FL: Nej.

VT: Det har jag inte. Eftersom jag inte kände mig direkt hotad så. Jag kände bara att det var, varför till mig för liksom? Vad har jag med det jag göra?

FL: De frågade efter någon elsparkcykel.

VT: Mm

FL: Vems?

VT: Alexanders.

FL: Att det skulle vara hans? För att det var deras uppfattning att den fanns hos dig?

VT: Ja, precis.

FL: De ville veta om det.

VT: Mm.

FL: Har du haft hans elsparkcykel hemma hos dig?

VT: Ja, det har jag. Och den har blivit utlämnad också ifrån min lägenhet av en inneboende som jag har haft hos mig. Som jag också har avhyst just nu. Sen ni har varit och träffat han i min lägenhet. Han heter Fjellman. Han har ju två namn säger jag.

FL: Är det här någonting som vi fått till oss av dig tidigare?

VT: Nej, det här händer dagen innan jag är här. Det händer ju på tisdagen då och när det här händer på onsdagen och jag för på tal på det här med han den här Fjellman då att det här händer då berättar han. De var här igår och hämtade sparkcykeln och då blir jag så här va? Varför här? Och då sa han bara nej men det har du inte med att göra. Då sa jag bara då har du ingenting här att göra heller.

FL: Förlåt, det här hände på onsdagen?

VT: Ja, för mig ja. På tisdagen ska han ha lämnat ut. Jag förstår att det blir rörigt. Vilken onsdag var detta? Förra.

FL: Förra onsdagen.

FL 2: Så första oktober.

VT: Mm

FL: Ja, kommer de här två... Och dagen innan?

VT: Ska han ha lämnat ut den här skotern?

FL: Fjellman?

VT: Mm.

FL: Till någon?

VT: Mm. Och när jag pratade... Jag tog upp det här med Mirja också då sa hon ja, hon har också fått veta att han har lämnat ut den här skotern till de här. Och varför? Jag sa bara, vad har han med hans saker att göra? Men här blir jag så här, det här är alldeles för stort för mig. Alltså, du vet, jag orkar inte med sånt här.

FL: Fjellman har inte sagt till vilka han lämnat ut den

VT: Nej.

FL: Nej. Han bor inte kvar hos dig.

VT: Nej.

FL: Nej.

VT: Jag har bytt lås i dörren till och med.

FL: När kom Alexanders elsparkcykel hem till dig då? Ja.

VT: Kanske en vecka innan kanske.

FL: Av vilken anledning då?

VT: Han hade lånat den, den sparkcykeln.

FL: Vem hade lånat den?

VT: Fjellman hade lånat den.

FL: Av

VT: då måste han ha lånat den av Mirja. Om vi drar bara en slutsats.

FL: Ja.

VT: Men det jag säger, det här är alldeles för stort för mig. Jag bara känner så här, det var. Han var i min lägenhet i måndags, tror jag det var. Så var han i lägenheten och hämtade sina grejer och så.

FL 2: Nu i måndags?

VT: Mm, för efter det så har jag bytt lås på dörren liksom.

FL: Fjellman har sagt att han har lämnat ut den till någon i alla fall. Mer än så vet du inte. Längre än så kommer vi inte.

VT: Jag bara känner så här, jag vill inte veta. Jag vill inte ens befatta mig egentligen med sånt där. Jag bara känner, åh.

FL 2: Men du sa att de knackade på hemma hos dig då. Och så beskriver du att den ena är kortare än den andra. Har du någon känsla för längd ungefär på dem? Du sa att den ena är var.

VT: Ja han som är kort, han är typ som jag. Ungefär i min längd liksom.

FL 2: Och du är?

VT: 1,66. Den andra lite längre.

FL 2: Och ålder-ish.

VT: Om du skulle chansa? Mellan 20 och 30. Max 30.

FL: Och någonting då? Någon form av detalj i utseendet. Som gör att man kan särskilja dem

från andra.

VT: Nej, varken skäggstubb eller något sånt. Nej.

FL: Eller piercingar, tatueringar. Kläder.

VT: Nej, nej, ingenting så. Nej de hade typ svarta Adidas-kläder på sig. Hjälmen var vit med något svart mönster på.

FL 2: Hjälmen? När du såg dem på mopeden?

VT: Ja precis. Och så någon typ skärm. Typ så här. Crosshjälm eller vad ska man säga. Mera sån med en skydd så här. Med någon som, ja vad heter det? Utåt.

FL 2: Det blir som en skärm här.

VT: Ja.

FL 2: Och när den 1 oktober kommer de till dig? Klockan ungefär.

VT: Vid fyratiden ungefär. Fyra, halv fem ish. Mm.

FL 2: Men så tyckte du att du hade sett dem cirkulera.

VT: Efter det så har jag sett att de har åkt. Alltså jag har ju sett den här. Nu ska jag inte säga att det är just dem, men den här mopeden. Just den här hjälmen liksom. Just att den är mattsvart att den kommer liksom.

FL: Vad är det som är mattsvart? Hjälmen eller mopeden?

VT: Mopeden.

FL: Och hjälmen?

VT: Den är vit med mönster. Och tribals eller vad ska man säga typ.

FL 2: Din port?

VT: Jag har en egen ingång.

FL 2: Du har en egen ingång.

VT: Ja, på hörnet. Vet ni vart Geijersgatan är?

FL 2: Ja, jag vet vart Geijersgatan är.

VT: Men i hörnet så. Här kommer det här och så åker du upp vid Chaplin. I det hörnet där så är det en trappuppgång. Alltså om du tittar ner till vänster om du står. Så går det en trappa ner där och så är det precis en dörr. Där är min lägenhet.

FL 2: Okej, så de behöver inte komma in i porten för att kunna knacka på?

VT: Nej, nej jag har en egen. Så, ja.

FL: Du, jag ville bara gå tillbaka till det här med Alexander. Att du nu säger att det är Alexander som har berättat för dig att Peter och mekanikern har varit hotfulla…och Sexan och sådär. Du pratade om missförstånd, men i förra förhöret så... jag citerar eller jag läser här.

VT: Mm.

FL: "Den som berättade för dig att Peter hade hotat Alexander sa den personen att det var hemma hos Alexander, eller?" "Mm". Och så vidare. Så du får ju en hel del frågor... kring det här. Och du får ju faktiskt frågan också. "Har Alexander själv berättat det för dig?" "Nej." "Har du pratat med Alexander om det?" "Nej." "Vem var det du hörde detta av." "Sexan" säger du då, så det är ju...

VT: Ja så, jag ber om ursäkt Det är jag som måste ha krånglat till det. Eller sagt det.

FL: Men eftersom det står så där. Måste du ha sagt så senast. Då vill jag liksom ta upp det bara.

VT: Absolut.

FL: Men det här är felaktigt och ett missförstånd enligt dig. Det är Alexander själv som har berättat om det här. Och inte Sexan.

VT: Mm.

FL: Sen nämnde du ju själv att du hade träffat Peter Bucht. Några gånger. Mm. Och det var något tillfälle som du nämnde om senast också. Som du hade hört honom prata i telefon och sådär.

VT: Mm.

FL: Men berätta lite mer om det här då. De gångerna som du har träffat honom. Och vilket sammanhang det har varit.

VT: Midsommar var det vi grillade. Och då var jag med och grillade hos Mirja. Han och hans tjej. Och sen har vi träffats på parkeringen. Han hade också en elskoter. Min son var med. Och vi har tittat på den. Ja, typ så.

FL: Mm.

VT: Och det här med telefonsamtalet. Det är ju oftast, det är ju bara också med att man har hört rykten. Så blir det ju jag som har lagt ihop det. Hur jag hör liksom.

FL: Berätta om det här tillfället.

VT: Alltså jag hör ju att de pratar i telefonen lite sådär. Jag hör ju inte hela samtalet.

FL: Jag säger så här, berätta för mig som jag inte visste något om det. Så ta det gärna från början och så detaljerat som möjligt.

VT: Jag hör ju att han pratar i telefonen. Och det här är ju hos Mirja. Om det ringer eller inte, det kan jag ju inte. Utan jag hör bara att han pratar i telefonen ute. Och jag är inne. Och då hör jag hur han pratar. Som att, ja, men det är ju mer jag som lägger ihop det själv liksom. Nu efteråt. Men jag hör ju inte hela. Samtalet. Jag hör ju bara bitar liksom.

FL: Vad är det du hör då?

VT: Nej, men jag hör hur han, typ såhär, ja. Jag vet inte hur jag ska uttrycka det. Utan, pratar om några händelser. Ja, men undrar om och... Sitter sådär. Som sagt, jag hör ju inte hela samtalet liksom. Och det sa jag ju till dem också. Jag kan ju inte bara säga hela. Så, ja.

FL: Nej.

FL 2: Men de delarna du hör, vad är det exakt du hör?

VT: Han säger ju att han inte varit hemma vid vissa tider liksom. Vid den här tiden. Då drog vi iväg liksom. Och sen så bara, ja, hör jag ju inte resten liksom. Och, ja, undrar om. Och sen, alltså, jag bara känner att, nej. Det är något som efteråt, vad är det som gör att han diskuterar? För att han går ju också. För grejen är att när vi ska gå ut, så flyttar han sig ju. Då är det ett samtal som han inte... vill att det är någon som ska höra liksom.

FL: Och det kanske du sa senast då. Men när var detta?

VT: Det var ju väl i anslutning liksom. Till det som har hänt.

FL: Till det här mordet som vi utreder.

VT: Det var typ några veckor efter.

FL: Ja, två veckor efteråt sa du senast.

VT: Ja, typ två veckor.

FL 2: Och det du minns av samtalet var ju att man inte hade varit hemma sa du.

VT: Mm. Och det grejen är att, ja. Och du vet, jag tyckte ju sådär. Jag ville inte höra saker. Men som sagt, jag kopplar bara ihop det själv. Hur det ser ut.

FL: Förlåt, jag...

VT: Du får gärna läsa upp.

FL: Jag rättar mig här då för dig. Att jag hävdade att du sagt två veckor.

VT: Ja, några veckor.

FL: Ja, det tar jag tillbaka faktiskt. Nu hänvisade jag till något annat här. Det var inte min mening att lägga ord i munnen på dig. Men kan det ha varit så att du...

VT: Jag sa ju det innan några veckor innan.

FL: Ja, kan det ha varit så att du sa det senast här, när det var i tid? Några veckor efter i alla fall.

FL 2: Men minns du något mer om vad det var han sa?

VT: Nej. Faktiskt inte, nej.

FL 2: Hörde du? någonting av vem det var han pratade med? Ingen röst liksom?

VT: Nej.

FL 2: Så ingen uppfattning om det var en man eller kvinna han pratade med.

VT: Nej.

FL: Du säger att magkänslan är att det kan ha någonting med det att göra, med mordet att göra när han pratade om det.

VT: Ja, men ja. Det är också mer att man...

FL: Det är spekulationer från din sida.

VT: Ja, precis. Och det är väl också med tanke på... Han kände sig skrämd. Och man har hört namnet. Men det är ju också från mun till mun. Så det blir ju min egen uppfattning. Så jag kan inte säga att det är det samtalet som är det han pratar om.

FL 2: Och när du sa att man har hört namnet, vad menar du då?

VT: Alltså Peters namn.

FL 2: I samband med?

VT: Ja, det här då.

FL 2: Jag antog att det var så…

VT: Ja, jag förstår. De sa det till mig sist också. Du måste säga klart liksom. Så då... Jag sa att om jag visste mer så skulle jag säga mer också. Det är inte så himla roligt att ha med det här att göra heller.

FL: Nej, det är fullt förståeligt såklart.

VT: Det är inte någon... Ja. Och du vet, jag brukar säga till hans pappa om du kunde ha haft den här kontakten istället än jag. Men han har ju gjort ett val. Att sega ur Alexanders liv liksom.

FL: Mm. Men känner du nu att du har berättat om det här? Svarat på våra frågor och berättat det du vet som kan vara av intresse för utredningen. Ja, men så gott du kan. Så detaljerat du kan.

VT: Hade jag vetat vem det var så hade jag sagt det. Det sa jag förra gången också. Hade jag vetat vem det var så hade jag sagt det. För det är liksom sådana där grejer. Man gör inte sådär. Och för mig så är det faktiskt väldigt orimligt att Alexander också skulle ha någonting med det här att göra. Det är för mig helt... Men det är väl kanske den bilden man har av en som en uppfattning att man inte vill heller.

FL: Mm.

VT: Men det är samma där. Hade jag vetat Alexander, om det var han som hade gjort det då hade jag sagt det också. Då hade jag nog aldrig liksom skydda någon så. Det hade jag inte gjort.

FL: Nej, och du är mån så att säga om att nu... om han nu är oskyldig så att säga så är du mån om att hjälpa till så gott du kan.

VT: Ja och är han skyldig så tycker jag att han ska få sitt straff också.

FL: Och berätta det du vet som i så fall skulle vara till hans fördel då.

FL 2: Både för och nackdel.

VT: Mm. Jag skulle inte skydda en så om jag visste. Och det har jag gjort klart för. Är det någonting som jag överhuvudtaget skulle veta om dig och jag blir ifrågasatt som dig så berättar jag det. För jag vill inte. Det är inte okej. Så har jag fostrat mina barn. Har man gjort något fel så får man ta sina konsekvenser. Det är bara så. Sen att man handlar fel i olika situationer. Det kan hända olika saker. Men då får man ta sina konsekvenser. Det gäller även mig om jag handlar fel. Jag får också ta mina konsekvenser.

FL: Du har sagt som det är nu helt enkelt och berättat kring dina kontakter med Alexander som har handlat om det här. Vi har pratat om det här. Är det någonting annat som du själv tänker på? Det är inte alltid lätt för oss att veta exakt vilka frågor vi ska eller borde ställa. Finns det någonting annat? Har du hört någonting kring det här?

VT: Nej, det är bara det att jag har hört men jag har hört flera namn och det sa jag förra gången. Du vet, det var. Skattkärringen eller något sånt där. Men jag hör så. Det är ju olika namn. Men de två namnen typ Peter Bucht och Mekaniker de har ju kommit upp vid flera tillfällen. Det är ändå deras namn som har kommit vid flera tillfällen eller något annat namn.

FL: Som att de har med händelsen att göra?

VT: Mm. Mm. Men sen inte sådär. Jag har inte hört att det är de som har gjort det utan att de är...

FL: Och när de här namnen har kommit upp då? Är det då liksom...

VT: Ja, vi har hört att det ska vara de här. Så det är ingen som har sagt. Vi vet att det är. Eller jag vet att det är.

FL: Utan det är att de har hört det.

VT: Och det är då jag blir såhär, nej jag vill inte veta för det är inte konkret heller. Man kan också prata och man kan diskutera. Men när det kommer till namn så tycker jag att man ska vara konkret i så fall för det kan behöva vara fel om man säger någons namn. Nu har jag gjort samma sak.

FL: De här personerna som har sagt så att de har hört, vet du om det är personer som vi har varit i kontakt med och pratat med så att vi har fått till oss det av de här också?

VT: Ingen aning.

FL: Tror du att det kan vara värt för oss att prata med de här personerna eller tror du att det bara är andra och tredjehanduppgifter?

VT: Ja, det tror jag mer att det är liksom. Det tror jag mer att det är.

FL 2: Är det någon som du tror att det är lämpligt för oss att prata med? Alltså har du någon

som..

VT: Nej, inte på rak arm.

FL 2: Nej.

FL: Vi har ju dina uppgifter och du har våra så är det en sak du kommer på någonting så är vi tacksamma för det.

VT: Ja, absolut.

FL: Så är det att du hör någonting som du tror att polisen skulle kunna ha användning av i den här utredningen.

VT: Jag ska försöka få reda på namnen på den där Sexan kanske så ni kan få namnet. Det kan jag försöka göra liksom. Som sagt, helst hade jag bara velat tagit en steg bakåt. Jag hade bara inte velat haft något alls överhuvudtaget.

FL: Jo men så.. Det har vi full förståelse Så känner nog de flesta som är inblandade i eller på något vis blir delaktiga i en sån här utredning att det är någonting som man helst inte vill ha med att göra

VT: ja.

FL: Nej men du, då tänker jag nog att vi kan avrunda här Linda om inte du har någonting ytterligare som du tänker på.

FL 2: Nej.

FL: Nej, men då avrundar vi har avslutat förhöret med dig igen när klockan är 11.01.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Karlsson, Fredrik

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Hörd i utredningen då han träffat Anton under kvällen den 12:e juli.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
57MK-AV3B	2025-08-20	11:13	11:29

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Trossen, Karlstad	RB 23:6	Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Involverad personal	Funktion
Johan Westerberg	Biträdande förhörsledare

Berättelse

Förhöret är utskrivet med polisens transkriberingsverktyg och genomlyssnat av förhörsledare. Förhörsledarens kommentarer i kursivt.

FL: Förhörsledare
VT: Vittne
FL 2: Bitr. förhörsledare

FL: Då har vi förhör med Fredrik Karlsson och det är den 20 augusti. Klockan är 11.13. Men då kan väl du börja med att berätta hur du känner Anton?

VT: Alltså jag känner honom inte egentligen sådär. Men nej, jag vet inte. Vi har varit i samma missbruksområde så att säga. Men jag har inte träffat honom på flera år. Utan det var första gången jag träffade honom.

FL: Och när träffade du honom då?

VT: Jag kommer inte ihåg vad klockan var. Men det var vid bryggan, tror jag, bakom CCC.

Och så ringde jag till honom och fick hans nummer. Men han hade inte på telefonen.

FL: Nej, okej. Ringde du honom när ni träffades?

VT: Ja

FL: Ja, ja

VT: Jag ringde när vi träffades. Men han hade inte telefonen på. Det var bara för att jag fick hans nummer.

FL: Ja, ja, okej. Så ni träffas, du får hans nummer och ringer det. För att han ska få ditt nummer? Ska jag tolka det som, eller hur?

VT: Ja

FL: Ja, okej.

VT: Men sen åkte jag och Malin därifrån. Och då var de kvar där. Eller om han gick före, det kommer jag fan inte ihåg faktiskt.

FL: Nej.

VT: Men det var ju, ja. Det var jag och Sven och Malin och Danielle tror jag.

FL: Men hur blev det som att ni träffades där vid bryggorna?

VT: Ja, det blev bara att vi träffades där. Det var bara en ren slump. Alltså det var inget planerat.

FL: Nej.

VT: Anton hade jag inte sett på flera år före det.

FL: Visste du att han var här den här helgen?

VT: Nej, det visste jag inte.

FL: Okej. Men ska jag förstå det rätt som att du och Malin, för jag har ju pratat med Malin också, men som att ni stötte på dem av en slump där då?

VT: Ja, det var mer en slump att vi stötte på dem där.

FL: Ja.

VT: Jag tror vi gick över stenbron eller någonting.

FL: Innan eller efter?

VT: Ja, innan.

FL: Innan.

VT: Jag kommer faktiskt inte riktigt ihåg. Men det var en ren slump, det var ingenting att jag

skulle träffa honom, utan det var för att jag träffade honom som jag fick numret hans men då hade han inte ens på telefonen, det vet jag.

FL: Nej, det minns du?

VT: Mm

FL: Minns du om det här telefonnummersutbytet blev direkt när ni träffades, eller när ni åkte därifrån?

VT: Det var väl liksom innan vi åkte därifrån, skulle jag tippa på.

FL: Men när du och Malin åkte då, vad sa du då, mindes du om Anton var kvar eller inte då?

VT: Jag kommer fan inte ihåg det. Jag gör verkligen inte det.

FL: Men ni hade inte träffats på flera år innan det?

VT: Nej, eller flera, men två år. Jag har faktiskt ingen aning, jag tycker bara det är förjävligt liksom.

FL: Vad vet du om Anton och hans mående till exempel?

VT: Ingenting. Alltså, jag vet bara att han var rätt rolig (ohörbart) jag känner honom verkligen inte så faktiskt utan han är ju ganska mycket yngre.

FL: Vet du något om han hade några konflikter eller var osams med någon?

VT: Nej, det är ingenting jag vet. Det är bara att man har hört att han var skyldig pengar.

FL: Ja, du har hört att han har varit skyldig pengar.

VT: Ja, och på alla möjliga håll så.

VT: Jag vet inte faktiskt.

FL: Nej.

VT: Mig var han inte skyldig någonting.

FL: Vad sa du nu?

VT: Mig var han inte skyldig någonting.

FL: Inte skyldig dig?

VT: Nej.

FL: Nej, för det är en bild vi har fått i den här utredningen att han var skyldig folk pengar.

VT: Men sen pratar ju folk också mycket så jag vet ju inte liksom vad som är för jag var inte absolut insatt i hans business. Så att säga.

FL: Men du säger att man hör mycket nu efteråt. Har du hört någonting som kan vara bra för

oss att veta ändå?

VT: Nej, men alltså jag menar folk, det surras ju det spelar ingen roll vem det är. Alla vet ju allt.

FL: Men tänker du något specifikt?

VT: Nej.

FL: Du hört?

VT: Nej.

VT: Ingenting

FL: Ingenting sånt. Men vad har du hört om händelsen då?

VT: Nej, det har jag inte heller. Jag och Malin tror jag tältade ute på Örsholmen och så tror jag att jag träffade, jag kommer inte ihåg vad han heter en äldre gubbe, som sa att det hade varit en misshandel. Inne på eller att de hade blivit stoppade. Men jag kommer inte ihåg vad han heter faktiskt. Alltså, ja, gubben där. Och sa att det hade varit en grov misshandel på Herrhagen för de hade fått eller om de hade blivit stoppade. Någonting sånt var det. Så det var så jag fick veta det. Men då visste jag inte att det var han.

FL: Hur träffade du den här gubben då som berättade det?

VT: Han var där. Stod ute och plockade burkar. På Örsholmen

FL: Men är det någon du har träffat förut?

VT: Ja, det är det säkert. Det är väl någon jag känner igen så här. Men jag tänkte inte på utan de hade blivit stoppade när de hade åkt från Herrhagen.

FL: Och då hade han förstått att det hade hänt något?

VT: Nej, utan polisen hade sagt att det var någon misshandel.

FL: Men hur fick du veta att det var att det var Anton?

VT: Det var dagen efter.

FL: Av vem fick du höra det då?

VT: Jag kommer inte ihåg det faktiskt Jag gör verkligen inte det faktiskt. Och jag vet verkligen ingenting. Jag tycker bara det är förjävligt liksom. Att lite pengar ska behöva kosta (ohörbart)

FL: Men du, då när ni träffas där vid CCC då? Hur verkade Anton då?

VT: Nej, han var glad.

FL: Glad?

VT: Ja.

FL: Sa han något vad han?

VT: Nej, det var inte mer än att vi alltså vi sa inget annat än att det var roligt att ses liksom.

FL: Berättade han varför han var här?

VT: Nej, inte det.

FL: Berättade han något vad han skulle göra senare på kvällen?

VT: Nej, inte det. Ingen aning.

FL: Ingen aning. Såg du om Anton hade någon narkotika med sig?

VT: Nej, det såg jag inte.

FL: Var det något det pratades om?

VT: Nej. Nej, det var mer en slump bara att vi träffades där. Så det var mer, alltså vi var inte där så jättelänge. Jag tror vi kanske var där i 20 minuter. Det började regna gjorde det. Så när det började regna då åkte vi därifrån.

FL: Okej. Du och Malin?

VT: Ja.

FL: Men då mindes du inte om Anton var kvar?

VT: Men jag vet inte om Anton var kvar. Jag tror att han var kvar. Men jag kan inte säga helt hundra. Utan det började regna och sen åkte vi därifrån.

FL: Och vart åkte ni då?

VT: Ja, vart vi åkte... Alltså, det kommer jag inte ihåg. Men det kan ju ha varit lika gärna till Örsholmen För jag tror det var ganska sent. Tror jag att det var.

FL: Minns du om det var ljust eller mörkt ute?

VT: Alltså, det var ljust, tror jag. Men alltså, det var precis när det var väderomslag. För det började regna. Men alltså, ljust var det. Jag tror (ohörbart) Tror jag. Ja, nu blev jag osäker. Men jag vet faktiskt inte vilken tid det var.

FL: Men du, det här med Anton och narkotika då. Var han en sån som man visste man kunde köpa av eller?

VT: Nej, det är som jag säger. Jag har inte träffat honom på flera år. Innan det här.

FL: Så du vet inte det eller?

VT: Så det har jag faktiskt ingen aning om. Och jag frågade inte heller. Utan det var mer bara att det var roligt att se honom eftersom jag inte sett han på länge

FL: Och så bytte ni nummer.

VT: Och så bytte vi nummer. Och då hade han inte på sin telefon. Så han sa, om du ringer till min telefon så får han ju ett missat samtal.

FL: Mm, precis.

VT: Så tyvärr är det, det enda jag vet.

FL: Ja. Vet du något om Anton har någon koppling till Maxim?

VT: Nej, ingen aning. Det tror jag inte.

FL: På morgonen där sen, efter det här liksom. Eller efter att ni träffades där på CCC. Så nästa morgon så skulle du ha tagit mopeden och åkt iväg sa Malin, mot Herrhagen. Minns du det?

VT: Ja, fan vad det jag var dit till Herrhagen. Och då var det ju. Det var nog så jag fick veta det. För då var det, vad heter det avspärrat. Alltså vad fan gjorde jag där? Det stämmer det. Eh... Ja, förmodligen var det någon jag skulle möta, alltså jag kommer inte ihåg. Eller om jag var till Konsum och handlade tror jag. Mm. Ja, någonting var det.

FL: Ja, eventuellt skulle du iväg och köpa cigaretter.

VT: Ja, det var det. Det stämmer.

FL: Såg du något då? Eller reagerade du på någonting då? Någon du mötte?

VT: Nej, det var ju att det var avspärrat.

FL: Mm..

VT: Att det var poliser överallt. Det märkte jag ju.

FL: För jag har förstått att ni, och precis som du berättade också, att ni tältade ju på Örsholmen vid den här tiden.

VT: Ja.

FL: Den här natten, hade ni några besök hos er då, du och Malin?

VT: Alltså, nu vet inte jag vilken natt det var. Men alltså, det var någon som hade ringt in och trodde att det var skogsbrand liksom.

FL: Jaha.

VT: För vi gjorde upp eld.

FL: Ja.

VT: Men det (ohörtbart) okej att ha den där och vi lovade att släcka.

FL: Mm. Men inga andra som kom och hälsade på er eller?

VT: Nej. Jag träffade en som hade sett att det var... Alltså som hade träffat er.

FL: Som hade träffat oss?

VT: Ja. Och så sa hon att det var en grov misshandel. Och det här var vid... Jag tror det var på toaletten eller någonting (ohörbart)

FL: Den här gubben du pratade om tidigare?

VT: Ja. Men det är någon sån där som jag brukar se på stan liksom. Men det är ingen jag känner. Jag vet inte ens namnet på honom.

FL: Har du sett några andra personer där på natten efter att ni kom hem?

VT: På Örsholmen? Nej.

FL: Minns du när ni kom dit?

VT: Alltså, jag tror att vi åkte dit direkt efteråt. Som vi hade pratat... Eller som vi hade träffat dem. Men jag... Det är säkert, jag har ingen aning. Utan vi åkte någon annanstans före.

FL: Och om jag uppfattar dig rätt då. Så den enda som du träffade på eller såg på Örsholmen då, det är den här gubben?

VT: Ja, det är det.

FL: Inga andra personer?

VT: Nej.

FL: Nej.

VT: Nej, tyvärr är det så.

FL: Tänker du... på någon som kan vara bra för oss att prata med?

VT: Nej, jag gör faktiskt inte. Alltså grejen är, hade jag haft kontakt med Anton liksom under... Det här var första gången jag träffade honom på säkert tre... Alltså, det är ju jävligt länge sedan. Jag vet inte hur länge sedan det var. Så jag var bara glad att se honom.

FL: Men då för länge sedan, eller länge sedan då, för något år sedan när ni träffades. Pratade han någonting då om någon som han var osams med eller skyldig?

VT: Nej, jag har inte pratat med honom. Jag har inte haft den kontakten med honom utan det var mer att (ohörbart) vart där i bakgrunden någon gång. Som en... Ja, han var rätt rolig faktiskt.

FL: Ja.

VT: Ja, jag tycker bara liksom... Jag vet faktiskt inte. Jag har inte den blekaste aning.

FL: Nej, och nu har jag ju ställt en massa frågor till dig. Men har du någonting som du kommer på att du vill berätta?

VT: Nej. Nej, det är ju det. Alltså, jag träffade honom, det gjorde jag. Och fick hans

telefonnummer. Men sen var det så. Jag vet att det började regna och vi åkte därifrån. Alltså direkt. Eftersom vi åkte moped.

FL: Ja.

VT: Men varför vi åkte dit. Det var inte i alla fall han som jag skulle träffa.

FL: Nej. Hade du bestämt något med någon av de andra som var där, Sven och?

VT: Nej, jag tror inte. Jag tror faktiskt att det var bara en ren slump. Att vi kom förbi där.

FL: Du sa något om Stenbron.

VT: Jag tror jag såg dem när vi kom från Stenbron. Eller något sånt där.

FL: För du känner Sven och vem var det mer som var där?

VT: Danielle ja

FL: De känner du. Har ni pratat något om det här?

VT: Nej, inte mer än att det är förjävligt.

FL: Nej, men precis.

VT: Jag tror inte att de vet något mer. Eller jag har ingen aning faktiskt. Men... Ja. Tyvärr så vet jag inte mer än så.

FL: Nej, men det är helt okej.

VT: Har du någon fråga?

FL 2: Nja, bara att när vi träffades på bryggan där vid CCC var det något prat alls då om Antons skulder?

VT: Nej. Jag frågade väl han hur det var. Men han sa att det var lugnt liksom. Men alltså, det var inte... Det var nog mer att jag frågade. För jag har inte liksom något med hans... sånt att göra. Alltså, han har som inte varit riktigt i samma krets. Utan det är mer att jag träffade honom några gånger för några år sedan. Så jag vet faktiskt inte.

FL: Jag kanske frågade det. Men hur var han då den här kvällen när ni träffades?

VT: Han var tvärlugn

FL: Tvärlugn?

VT: Ja, det var han. Jag tror inte han misstänkte något. Det tror jag inte faktiskt

FL: Du upplevde inte att han var stressad?

VT: Nej inte stressad utan han var ganska tvärlugn. Egentligen. Mot hur han brukar vara.

FL: Och som sagt, inget vad han skulle göra sen. Eller vad hans planer var för kvällen?

VT: Nej, jag tror inte vi kom så långt. Men jag tror, jag är nästan hundra på att han var kvar när vi åkte. Men jag kan inte säga riktigt om vi var ja för vi åkte direkt, det började regna.

FL: Men det är ändå lite din minnesbild att han var nog kvar när ni åkte.

VT: Ja, det är lite min minnesbild. Men jag törs faktiskt inte säga att det är så.

FL: Nej, men det låter ju som att, som jag tolkar det, att du och Malin är ute och åker. Ni ser dem av en slump.

VT: Ja, vi ser dem av en slump. Och det är så.

FL: Och då när du träffar honom. Anledningen till att du har ringt är för att han skulle få ditt nummer.

VT: Ja. Och då var hans telefon avstängd, det vet jag. Han skulle få mitt nummer då

FL: Men såg du att han hade telefonen?

VT: Nej, det såg jag inte.

FL: Såg du om han hade några väskor med sig?

VT: Nej, jag tänkte inte på det. Det var bara mer att det var roligt att se honom. Så det var tyvärr inget mer än så.

FL: Och narkotika då, det såg du inte heller att han hade.

VT: Nej, det gjorde jag faktiskt inte.

FL: Det var inget han bjöd på eller ville sälja?

VT: Nej, nej, nej. Så tyvärr vet jag inte mer än så faktiskt.

FL: Nej, men då avslutar vi förhöret klockan 11.29.

Polisen

Förhör

Vittnesförhör Kungsgatan 6 A

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland	5000-K768844-25

Hörd person	Personnummer
Persson, Sandra	

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Vittne	Ja	Dataslagning	

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om

Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör

Att det är ett förhör och att hon hörs i rollen som vittne om sin vetskap gällande mordet på Långgatan den 13 juli 2025.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
BTXR-VANE	2025-08-28	14:01	14:26

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Kungsgatan 6A, Karlstad.	RB 23:6	Ljudbandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

DS

Involverad personal	Funktion
8TQY-YRME	Biträdande förhörsledare

Berättelse

FL: Förhörsledare Talare 1
SP: Vittne Sandra Persson
FL 2: Bitr. förhörsledare Talare 3

Sandra Persson hörs i rollen som vittne om sin vetskap gällande mordet på Långgatan den 13 juli 2025.
Deltagande i förhöret förutom Sandra, är förhörsledare och biträdande förhörsledare.
Förhöret dokumenteras genom ljudinspelning och finns således att ta del av via Filer Inom Polisen (FILIP).

Denna utskrift är framtagen genom nyttjande av Polisens transkriberingsverktyg.
Förhörsledaren ansvarar för granskning och rättning av utskriften.

Förhörsledarnas tal dikteras i **fetad form**. Sandras tal dikteras i *kursiverad textform.*

FL: Nu är inspelningen igång. Klockan är 14.01. Och det här ska bli ett vittnesförhör

med Sandra Persson. Jag är förhörsledare och så har jag en kollega som biträdande förhörsledare och i rummet är du Sandra. Och jag förklarade ju för dig att anledningen till det här förhöret är att vi har en pågående undersökning om ett mord som inträffade i Karlstad den 13 juli. Känner du till den händelsen? Har du hört talas om att det skedde ett mord?

SP: Det har jag hört. Jag läste det i tidningen.

FL: Då vet du vilken händelse det gäller på Herrhagen här i Karlstad. Som jag sa, jag inledde innan vi började förhöret med att säga att du kommer få berätta lite fritt om vem du är och sådär. Så att vi har någon uppfattning om det. Det är mycket möjligt att du inte har något alls att berätta i det här ärendet. Men jag tänker att du kan väl berätta om vem du är. Och om du jobbar eller var du bor. Berätta lite om dig själv.

SP: Ja, jag heter Sandra. Jag bor här i Karlstad på Kungsgatan 6A. Jobbar som timvikarie, lokalvårdare och hotellstäd. Ja, lite sådär.

FL: Kan det vara i något sådant sammanhang som någon tror att du kan ha hört eller fått veta något som vi skulle behöva veta? Kan du komma på någonting? Någon anledning till varför polisen skulle... ha fått uppslaget om att prata med dig?

SP: Ingen aning.

FL: Men du sa att du känner till det här mordet. Vad är det du känner till? Du hade läst i tidningen sa du?

SP: jag läste det på NWT där det hände. Mer än så vet jag inte. Nej. Faktiskt.

FL: Är det något som... Har du något umgänge där det pratas om det här? Är det något som...

SP: Nej, jag har inte hört någonting. Förutom det jag har läst.

FL: Inga vänner som diskuterar det här? Jag menar inte som säger att de har varit där. Utan är det här någonting som pratas om?

SP: Nej.

FL: Bland folk du känner?

SP: Nej.

FL: Okej. Kände du den här personen på något sätt? Vet du vem det är?

SP: Ingen aning vem det är. Nej.

FL: Har du hört i efterhand vem det är?

SP: Ja, jag har bara hört ett namn. Men jag har ingen aning om vem den här personen är överhuvudtaget.

FL: Minns du vad det är för namn som du har hört?

SP: Nej. Vad var det? Anton? Ja. Men som sagt har jag ingen aning om vem det är.

FL: Nej, okej. Vet du... Minns du hur du hörde det namnet?

SP: Jag kommer faktiskt inte ihåg nu om jag kanske var hos... Nej, jag minns inte vart jag hörde det. Men nej, jag har ingen aning. Jag har aldrig sett människan.

FL: Nej, okej. Men namnet har du hört. Är det någon som du känner som kan ha känt honom? Eller vetat om vem han är?

SP: Ja, eller om det är flashback till exempel.

FL: Har du läst på Flashback? Har du kollat vad som kan ha hänt?

SP: Ja, men där kan man ju gå in och där skriver ju folk och grejer. Men annars så ingenting.

FL: Nej, men så är det ju. Har du varit inne och läst där så kan du ju ha läst det. Absolut. Men du vet inte att du känner någon som kände honom. Som har pratat om det här. Som sagt att det vet jag vem det var?

(Sandra skakar nekande på huvudet)

FL: Nej, okej. Nu ska jag sänka min radio. För nu pratas det i örat på mig.

SP: Jaha.

FL: Det är därför vi båda sitter och skruvar.

SP: Jaha, okej.

FL: Det skulle vi ha gjort innan. Men nu har vi löst det. Kommer du ihåg när det här hände? Vet du vilken helg det här var?

SP: Nej.

FL: Du minns inte vad du gjorde den helgen?

SP: Nej, jag var nog hemma den helgen. Eller hos en tjejkompis.

FL: För att du oftast är hemma eller har du någon minne av att du tror att du...

SP: Nej, jag är oftast hemma. Ja.

FL: Men du vet inte att du reagerade på att du gjorde något särskilt den helgen?

SP: Nej. Nej, nej, nej.

FL: Kommer du ihåg hur du fick veta att det här hade hänt?

SP: Ja, jag läste det i tidningen.

FL: Ja, okej. Då frågar jag min kollega här. Har du någon fundering kring de här frågorna? Är det något som jag missar där, tycker du?

FL 2: Nej.

FL: Då har vi en liten bild av vem du är, Sandra. Det är ju toppen. Men då undrar jag, känner du någon som heter Alexander Andersson?

SP: Mm.

FL: Vem är han för dig då? Hur känner du honom?

SP: Ja, precis träffa honom.

FL: Okej.

SP: Ja. Så jag känner inte honom så jätte väl. Och så kan jag faktiskt...

FL: Och vad är det för dig då? Du har precis träffat honom. Är det en vecka sen eller ett halvår sen? Eller vad handlar det om?

SP: Nej, men jag vet inte exakt när jag träffade honom. Kanske två månader sen.

FL: Ja, okej. Vad har ni för relation då? Känner ni varandra väl?

SP: Nej, det kan jag inte säga att jag gör. Eftersom jag precis har träffat honom.

FL: Ja, okej. Men har ni umgåtts mycket under den här tiden? De här två månaderna?

SP: Nej, umgåtts... Ja, vi har ju umgåtts, har vi ju. Men det är ju liksom inte konstant. Eftersom jag har ju mitt här. Så det är... Nej. Det har väl varit... Det är väl någon gång ibland liksom vi har umgåtts.

FL: Om du skulle beskriva den relationen då? Vad skulle du sätta för ord på den? Är det liksom en... Är det pojk och flickvän? Eller är det ett kärleksintresse? Vad handlar det om?

SP: Nej, det är väl lite upp och ner det där. Ibland är det bra. Alltså ibland är det ett förhållande. Ibland är det det inte. Det går upp och ner. Om jag säger som så.

FL: Okej. Har du haft kontakt med honom nyligen? Är det upp eller ner nu då?

SP: Nej, nu är det bra. Okej.

FL: När pratades ni senast då?

SP: Igår.

FL: Ja. Har du träffat honom nyligen också? Var det då eller pratade ni?

SP: Ja, igår.

FL: Så ni träffades igår?

SP: Ja.

FL: Har du och han diskuterat det här mordet på något sätt? Nej.

SP: Nej.

FL: Minns du att han har sagt någonting om det här? Kände ni varandra då? Två månader sa du, det är ungefär. Borde ni ha känt varandra?

SP: Ja. Nej, jag har inte hört någonting om. Som sagt, jag läste det i tidningen. Okej. Annars så.

FL: Och det är inget som du minns att han har tagit upp på något sätt? Har ni diskuterat det som stod i tidningen? Eller på den nivån? Eller har ni inte ens gjort det?

SP: Nej.

FL: Okej. Är det någon annan då som du kommer på som skulle kunna... som du kan ha pratat med det här om? Det är ingen som...

SP: Jag är inte i... Nej, jag umgås inte riktigt. Alltså, jag vet faktiskt inte. Nej. Som sagt.

FL: Nej, men jag tänker kollegor eller vänner liksom att man bara säger... hypotetiskt, man pratar om att det här tokiga som hände på Herrhagen. Du har inte sådana diskussioner heller liksom?

SP: Nej.

FL: Det är ju förståeligt. Det är ju inte ett jätteroligt ämne att prata med sina kompisar.

SP: Nej.

FL: Men vissa gör ju det.

SP: Ja.

FL: Jag vill ju få en känsla för ifall du själv kan komma på ifall det finns någon anledning till att vi skulle... Ja men ha fått veta något om att vi skulle prata med dig.

SP: Mm.

FL: Vi har ju uppgifter som säger att du och Alexander har pratat om det här mordet. Kan det ha skett någon gång?

SP: Nej, han har ju inte nämnt någonting för mig. Nej.

FL: Och ingen annan händelse som du kan komma på som skulle liksom... Även om han inte sagt att det handlar om mordet. Kan det vara något annat som du så här i efterhand kan tänka? Ja men det där, det kanske hade med det att göra?

SP: Nej.

FL: Nej, okej.

SP: Nej, alltså nej, han har inte sagt någonting. Nej. Vi har inte diskuterat det faktiskt.

FL: Har du diskuterat någonting med honom? Är han en person som... Du säger att det

går upp och ner. På grund av hur han är eller på grund av hur ni är? Är det något han har gjort eller sagt eller sådär som gör att...?

SP: Nej, nej. Men det är väl alltså humöret går väl lite upp och ner.

FL: Okej.

SP: Och då blir det ju så... Ja. Det är väl det bara. Annars så är det inget liksom...

FL: Nej.

SP: Utan det är humöret som pendlar och ena dagen bra. Ja, typ så.

FL: Okej. Så det är inte så att ni... Ja, i relationer grälar man ibland. Ja, precis. Finns det något konkret som det handlar om? Det är väl det jag undrar. Utsätter han sig för dumheter eller utsätter han dig för dumheter?

SP: Nej.

FL: Nej, okej.

SP: Och vad han gör, det har jag ingen aning om. Och vad jag gör, det är alltså... Ja.

FL: Så det är inte liksom så att du... Jag tänker att om du... på en dålig dag om vi ska säga så. Jag tror det var du som sa en dålig dag. Om det har att göra med vad han fattar för beslut. Om det är det som ni grälar om. Om ni har haft diskussioner om vad han omger sig med för människor. Eller vad han gör med sitt liv?

SP: nej. Det är bara mellan mig och han liksom.

FL: För en av sakerna som vi har i den här utredningen det är bland annat meddelanden mellan dig och Alexander.

SP: Mmm.

FL: Och... Kan du... Om vi ska prata om det. Kan du komma på någonting i de meddelandena som gör att vi skulle vilja ställa frågor till dig eller till honom om det här?

SP: Nej.

FL: Ni har ju skrivit ganska mycket till varandra. Och det har vi ju... Vi har läst en hel del av de meddelandena.

SP: Ja.

FL: Kan du tänka tillbaka på vad ni skrev om... Minns du den här morddagen, vad du gjorde då? Själva morddagen, det är söndag den 13 juli.

SP: Mm.

FL: Han hittades på morgonen där. Kommer du ihåg den söndagen? Det var veckan innan... Nej, var det samma helg som Kajen? Jag försöker bara ge dig lite något att hänga upp det här på. Om du kan...

FL 2: Det var Kaj helgen.

FL: Det var Kaj helgen, ja. Så var det nog det.

SP: Som sagt var, jag var hemma då.

FL: Om du var hemma. Minns du hur er relation var då? Vad ni skrev till varandra? Om det var av eller på då?

SP: Det kommer jag inte riktigt ihåg nu. Men som sagt, jag har ju kvar sms också.

FL: Okej. Du minns inte vad han har skrivit den helgen till dig? Eller vad du har skrivit till honom?

SP: Nej, gud. Han har skrivit massa.

FL: Är det för mycket?

SP: Ja, ibland är det lite för mycket.

FL 2: Vi har ju en del här.

FL: Jo, men så är det. Vi har ju meddelanden.

SP: Ja.

FL: Och ett specifikt. Jag kan läsa upp det här. Han skrev så här till dig.

FL 2: Den 13, 05 37.

FL: Det är rätt tidigt på morgonen. Då skrev han så här. Sjukaste någonsin har hänt. Vi hörs senare. Jag är okej så du vet. Kan ej säga mer. Minns du det här?

SP: Jag har ingen aning för det där. Det fick inte jag ens svar på av han. Alltså vad ens han syftar på med det där. För som sagt, jag var hemma. Och vad han menade. Alltså jag ringde till honom. Då sa han ingenting. Så jag har ingen aning. Och jag ifrågasätter inte mer heller. För jag känner bara att jag vill inte ha reda på saker och ting. Eller om det är, alltså, ja.

FL 2: Nej, jag ser ju att det inte finns något svar.

FL: Nej, det är ju inget skrivet svar. Men försökte du prata med honom om det här?

SP: Jag frågade bara. Vad är det som har hänt? Men jag fick inget svar. Så jag har ingen aning faktiskt.

FL: Okej. Du sa att du ringde till honom. Men minns du när du ringde till honom om det?

SP: Kommer inte ihåg exakt.

FL: Kommer du ihåg ifall du läste det här på morgonen? Eller om det var senare under dagen? För han skickade det ju tjugo i sex?

SP: Nej, jag sov nog då. Tror jag. Det är jag nästan ganska säker på.

FL: Minns du någonting om... Ringde du honom direkt när du läste det? Senare? Kommer du ihåg något sånt?

SP: Nej, jag hörde nog av mig senare tror jag.

FL: Ja, okej. Men du försökte ändå fråga honom vad det gällde då?

SP: Mm.

FL: Okej. Vad sa han då? Hur var han kring det?

SP: Nej, men jag fick inget riktigt svar. Han är ju så velig. Alltså, det är där och det är där. Och han pratar med den där. Nej, jag fick väl inget rätt svar tror jag.

FL: Kommer du ihåg om ni träffades den dagen?

SP: Det kommer jag faktiskt inte ihåg. Nej, det tror jag nästan inte att vi gjorde. Det är jag inte hundra procent säker på. Men, ja.

FL: Nu då, när jag ställer de här frågorna. Vad får du för känsla då? Hur känns det? Nu förstår du varför vi kom hit liksom.

SP: Nej, jag blir bara så här. Shit, vad är det som händer? Jag vet ingenting. Ja, det är...

FL: Har du tänkt... Något på det här sen dess då? Han skrev det här på morgonen och du fick inte svar. Är det något som du funderar på?

SP: Nej.

FL: Har du försökt att prata med honom om det här igen?

SP: Nej.

FL: Okej. Brukar han berätta för dig saker han gör när du inte är med?

SP: Nej. Jag har ingen aning. Nu vet jag ju inte om han gör saker eller vad han gör. Men nej, jag vet faktiskt inte. Alltså, nej.

FL: När du fick det här meddelandet då? Kommer du ihåg vad du hade för känsla då? Hur kände du?

SP: Nej, men jag tänkte bara, vad fan är det? Är det någonting som har hänt? Eller vad är det frågan om liksom? Men jag, nej.

FL: Han skriver ju att det sjukaste någonsin har hänt. Och sen att han är okej. Så att du vet. Men, ja.

FL 2: Gjorde du aldrig någon koppling själv i efterhand? Att det kunde ha med det som hände heller?

SP: Nej.

FL 2: Nej. Nej, det gör man väl inte såklart. Man tror väl inte så.

FL: Minns du vad han... Hur var han då när du pratade med honom? När du ringde? Fick du svar då? När du ringde upp honom?

SP: Ja, jag svarade med honom. Han är ju så velig. Han håller på med grejer. Nej, jag fick inget riktigt svar liksom. Nej, det är lugnt. Jag kommer inte helt hundra ihåg vad han sa. Men jag fick inget riktigt svar.

FL: Om du kan beskriva det för mig nu. Din känsla och den konversationen ni hade. Kommer du ihåg den som glad och positiv? Med någon du tycker om? Eller lät han stressad och rädd? Eller arg? Eller bara avfärdande? Sluta störa mig?

SP: När jag pratade med honom?

FL: Ja, kan du sätta några känslor på det?

SP: Nej, men alltså... Det kändes väl ändå lugnt när jag pratade med honom? Ja.

FL: Det är inget som du har reagerat på?

SP: Nej, alltså det var ju liksom inte det att han var stressad. Nej. Utan nej, det var som vanligt typ.

FL: Vad har han berättat liksom? För om den händelsen, då har han inte sagt någonting säger du?

SP: Nej.

FL: Vad har han berättat om den natten i övrigt då? Att han var vaken så här tidigt? Visste du? Har han förklarat varför?

SP: Jag har inte ens ifrågasatt det. Alltså, nej. Jag känner bara att jag orkar inte. Alltså, det han gör får han göra. Och jag är hemma och sover liksom.

FL: Finns det liksom... Är det här en av anledningarna till att det är upp och ner ibland? Det låter lite som att du inte är så intresserad av vad han sysselsätter sig med när han inte är med dig.

SP: Nej.

FL: Nu ska inte jag lägga ord i munnen på dig. Men om jag ändå får tolka dig så låter det lite som att det kan vara en av sakerna som ni ibland diskuterar. Att han... Du verkar inte så förvånad över att han är vaken så tidigt. Eller mitt i natten. Nu vet vi ju inte om han gick upp tidigt eller om han var vaken sent.

SP: Nej. Som sagt var, jag har ingen aning. Jag är hemma.

FL: Men är det liksom det vanliga i ert förhållande? Att det kan vara så att han är vaken på natten? Att han gör saker som... De allra flesta är ju inte vakna då om man inte är på väg till jobbet.

SP: Nej, precis så är det ju. Men som sagt, jag har verkligen ingen aning vad han har gjort. Jag vet faktiskt inte det.

FL: Har han nämnt någon gång att han har varit på Maxim? Vet du det? Känner du till Maxim?

SP: Ja, ingen aning faktiskt.

FL: Inget som du har pratat med honom om?

SP: Nej.

FL: Har du varit på Maxim? Vet du var det är någonstans?

SP: Ja, men nej, jag har inte varit på Maxim.

FL: Du har inte varit där?

SP: Nej.

FL: Aldrig någonsin?

SP: Nej, det är inte riktigt min grej att hänga där. Nej.

FL: Känner du någon som har med Maxim att göra? Brukar vara där?

SP: Nej. Nej, jag hänger inte. Nej.

FL: Och du har ju redan sagt att du inte... Han har inte diskuterat den här natten. Då vet du inte vilka det var han kan tänkas ha umgåtts med. Om han nu var vaken tidigt eller sent. Det är inget som du...

SP: Nej.

FL: Är det några människor som Alexander brukar umgås med då? Om det är så att vi... Vi vill ju såklart prata med Alexander. För det här smset han har skickat. Det kan ju ha med något helt annat att göra.

SP: Mm.

FL: Men vi vill ju... Vi måste ju prata med honom om det.

SP: Ja.

FL: Och då finns det andra som vi kan tänkas behöva prata med. Alexanders kompisar som du vet vilka det kan vara. Som bara kan svara på vad var det här som hände den här natten.

SP: Jag vet inte.

FL: Sannolikt är det väl något annat sjukt som har hänt. Vi måste ju ändå kunna avfärda att det här har ingenting med det här att göra.

SP: Nej.

FL: Men känner du till någon som han brukar umgås med?

SP: Jag vet inte vilka han umgås med riktigt.

FL: Hur träffades ni då?

SP: Faktiskt. Vi träffades via Snapchat. Ja. Ja, så det är via det faktiskt.

FL: Ja, okej.

FL 2: Du har ingen aning alls vilka han brukar umgås med?

SP: Nej, alltså, nej men inte umgänges så. Jag menar, han kommer ju hit och då är han ju själv liksom. Så...

FL 2: Har han aldrig haft med sig någon?

SP: Nej.

FL 2: Nej.

FL: Inte nämnt någon kompis för dig heller?

SP: Nej, jag vet inte vilka han umgås med eller... pratar med eller...

FL: Nej. Vad tänker du nu då? Har du några egna funderingar kring det här förhöret eller den här situationen?

SP: Nej.

FL: Det är mycket möjligt att allt det du säger är sant. Jag har ingen aning så därför säger jag... Jag känner ju inte dig och jag vet inte hur ni känner varandra och sådär. Men det är ju rätt så viktigt att du talar sanning för framkommer det på något sätt att vi får veta att det inte är sant. Då ställer du ju till en massa i den här utredningen. Vi jobbar ju rätt hårt med det här. Är det någonting som du nu känner att du vill lägga till? För jag tycker att det låter... För mig låter det lite konstigt att ni inte har pratat något mer om det här. Att han hör av sig så här och att han dessutom då har det skett ett mord på natten. Har ni pratat om något mer? Är det liksom någonting annat du kan säga?

SP: Nej, jag har faktiskt... Helt ärligt, jag har ingenting jag kan säga. För jag läste det där på NWT. För jag läser alltid nyheterna på morgonen. Och då läste jag det där. Så nej, jag har faktiskt inte pratat med honom överhuvudtaget. Eller någon om det här liksom.

FL: I de här sms'en som vi har så verkar det ju som att Alexander... I alla fall så verkar du vara av uppfattningen att Alexander har... Han fattar beslut ibland som inte alltid är så kloka. Han pratar en del om missbruk. Det är ju naturligt att vi vill veta vad som händer den här natten när han skriver så här. Och att du svarar, du svarar det okej, bra. Det gjorde du sen senare på dagen. Vid halv tolv någonstans tror jag. Jag hade ju, om jag hade haft en relation med någon som skrev så här så hade jag varit oroligare än vad du säger att du verkar ha varit nu. Att du liksom inte har fått några svar på det här. Stämmer det att ni inte har pratat någonting om vad det var som hände den natten?

SP: Ja. Jag vet faktiskt helt ärligt. Som sagt var, jag läste tidningen. Och ja, det är på den vägen. Sen så vet jag ju faktiskt inget mer.

FL: Men det är ju inte säkert att det som han skriver om i sms'et har med Antons mord att göra. Jag tänker, om det nu har hänt någonting annat som var det här, det sjukaste han har varit med om, vad kan det i så fall ha varit?

SP: Jag har faktiskt ingen aning. Som sagt, jag har pratat med honom, men han är ju så velig. Det är både det ena och det andra. Och det är någonting där och vänta, vänta, jag måste göra det och jag måste göra det. Vad ska du göra sen? Men nej, helt ärligt. Jag har inte hört någonting från hans sida. Och ingen annans heller.

FL: Har du någon mer fråga?

FL 2: Vi har ju förstått att det förekommer missbruk hos honom såklart. Vi är ju inte intresserade av det alls. Så är det. Men visst. Jag tycker också det är lite konstigt att han inte har sagt något mer. Eller att inte ni har diskuterat det. Men du säger att det är så. Ja. Nej, jag vet inte.

FL: Nej. Vi har väl inte fler frågor så. Det är ju om du känner att du kan bidra med om du kommer på någon mer. Har borde ha nämnt någon vän till honom som vi skulle kunna prata med till exempel. Om du kan komma på någonting som vi skulle kunna gå vidare med.

SP: Alltså jag vet faktiskt inte.

FL: Nej.

SP: Vem det skulle vara alltså.

FL: Nej. Nej men då har vi nog inga fler frågor. Då ska vi kika. Då tar vi och avslutar det här förhöret, klockan är 14.26.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Andersson, Mirja

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör
Hörd angående sin vetskap om brottet

Underrättad om misstanke

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
57MK-AV3B	2025-09-10	13:32	14:02

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Mirjas bostad	RB 23:6	Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Involverad personal	Funktion
JPW3-9V5J	Biträdande förhörsledare

Berättelse

FL: Förhörsledare
VT: Vittne
BF: Biträdande förhörsledare

FL: Då har vi förhör med Mirja Andersson 10 september. Klockan är 13.32. Precis som jag sa innan vi startade inspelningen så gäller det ju mordet på Herrhagen på Långgatan den 13 juli. Utredningen har gett att det har kommit fram uppgifter som gör att du kanske har uppgifter att lämna till oss som kan vara viktiga för utredningen och du hörs som vittne. Men jag tänker att vi kan bara, för vi har ju inte träffats förut. Jag tänker om du bara kan berätta lite kort om dig själv.

VT: Jag heter Mirja och jag är ensamstående och bor här på Lamberget. Jag jobbar på Norlandia på Rud. Det gjorde jag även mordnatten. Jag har tre barn; Albin, My och Alexander.

FL: Albin, My och Alexander. Du bodde här själv sa du, när vi klev in så frågade jag och då sa du att du bor själv här.

VT: Ja.

FL: Och vart jobbade du sa du? På Rud?

VT: På Rud från Norlandia.

FL: Och vad är det då?

VT: Det är ett vårdboende.

FL: Ett vårdboende? För dementa eller?

VT: Ja, det är ju det, men det heter att det är vårdboende.

FL: Men är det gamla?

VT: Ja, absolut.

FL: Och då jobbade du skift förstår jag eftersom du låg och sov.

VT: Ja, jag jobbar natten då. Jag börjar nio och går till sju eller kvart över sju.

FL: Jobbar du bara natt?

VT: Ja.

FL: Är inte det tungt?

VT: Jo men jag är timvikarie.

FL: Ja, okej. Just det. Och hur länge har du bott här då?

VT: I.. få se, Albin är, blir 23 år, 23 år i juli va? Ja.

FL: 23 år?

VT: Ja.

FL: I den här lägenheten?

VT: Först i fyran när alla barnen bodde hemma. Sen har jag haft en etta och så har jag haft den här.

FL: Okej.

VT: Nej, jag började i trean gjorde jag. Sen fyran. Sen ettan och sen här.

FL: Så du trivs här med andra ord?

VT: Ja, gjorde jag i alla fall.

FL: Jaha, har det ändrats något eller?

VT: Ja, men det händer väldigt mycket nu.

FL: Gör det?

VT: Det är väl aldrig någon som har pratat om Lamberget, nu ligger det ju lik i Klarälven och...

FL: Ja, du menar så.

VT: Annars har det alltid varit ett lugnt område. Sen var det ett jävla hallå här uppe hörde jag för några veckor sedan.

FL: Vad var det då då?

VT: Vet inte, efterlyste någon tror jag. Jag har bekanta som bor där och de hörde.

FL: Men annars brukar det vara lugnt här?

VT: Jättelugnt. Det har aldrig hänt någonting.

FL: På 23 år? Nej. Men då har du mycket folk som du känner här i området då eller?

VT: Nja, sådär. Jag är ju lite enstöring så där. Men jag känner ju damerna som bor i husen och får äpplen.

FL: I huset eller i flera hus?

VT: Det beror på, lite överallt så.

FL: Men här bor bara du nu. Inga av dina barn bor här längre då?

VT: Nej.

FL: De är vuxna.

VT: Ja. Den minsta hon 19.

FL: Ja, det var inte så litet det heller.

VT: Nej.

FL: Nej. Du sa ju själv här då, den här natten, 13 juli, mellan 12:e och 13:e, då jobbade du sa du. Kan du berätta om den natten?

VT: Nej, det var inget mer. Det var inget speciellt utan när jag slutade så kom Jenny och hämtade mig. Jenny Andersson. Och hon och jag har barn med samma pappa, om man säger så. Stefan Andersson.

FL: Ja.

VT: Jag har stora pojken med honom. Eller den hon har barn med, om man säger.

FL: Ja, så vilken av dina barn har du barn med Stefan med?

VT: Alexander Andersson.

FL: Alexander. Hon kom och hämtade dig när du slutade.

VT: Ja. Och då sa hon att jag var lite sen, sa hon, för att det var polispådrag. Och grejer sa hon hela Herrhagen är fullt. Då kunde jag väl ha gått då. Ja, nej, men jag kom. Jag lovade att jag hade sagt så. Men så berättade hon att det hade hänt någonting. Jag tror att de hade varit nere i källaren där. Att de hade gått runt i området.

FL: Hon bor där eller?

VT: Ja.

FL: Okej. Vart bor hon då?

VT: Jag vet inte vad gatan heter, men du vet Chaplin ligger ju i hörnet. Gatan rakt fram, källarvåningen rakt ner där.

FL: Okej. Och där hade polisen varit i källaren sa du?

VT: Ja, de gick ju runt och frågade frågor och så till folk.

FL: Och vilken tid hämtade hon dig då?

VT: Kvart tjugo över sju.

FL: Brukar hon hämta dig? Eller brukar du bli hämtad?

VT: Ja. Alltid av henne eller morsan. Men det är mest mamma.

FL: Ja, du har ingen egen bil?

VT: Jo. Men jag har blivit av med körkortet så jag får tillbaka det i mars.

FL: Ja, jag förstår. Ja, det var mer än vad jag visste.

VT: Jag har den vita Volvon där ute.

FL: Vad snällt att du har folk som hämtar dig på morgonen då.

VT: Tur jag har mamma.

FL: Ja vart bor mamma då?

VT: På Bomstad.

FL: Okej, så då hämtar hon dig varje morgon?

VT: Ja, när jag jobbar och kör mig på kvällen.

FL: Snällt.

VT: Mm

FL: Okej, så det var då du fick reda på att det här hade hänt?

VT: Ja.

FL: Vad pratade ni mer om då? Vad blev dina tankar kring det?

VT: Nej, ingenting mer än att det var för jävligt. Jag vet inte vem det var eller någonting.

FL: Nej.

VT: Så nej, vi sa inget mer om det.

FL: Blev du orolig över att det kunde vara någon som du kände eller?

VT: Nej.

FL: Känner du något folk på Herrhagen förutom Jenny då?

VT: Nej, det tror jag inte jag gör. Jag har bott där förr men... Nej. Det är inte ingen jag har träffat *(ohörbart)* heller.

FL: Han som blev dödad då? Vet du vem det är?

VT: Aldrig hört talas om i hela mitt liv.

FL: Nej.

VT: Nej.

FL: Men nu vet du något namn nu?

VT: Inte vad han heter, men jag såg någon bild på en ung kille. Men nej, inte annars. Aldrig hört talas om.

FL: Var såg du den bilden då?

VT: Jag såg den på Facebook tror jag. Att jag tittade på Ola Persson. Jag saknar dig vännen eller någonting. Då tänkte jag, vem fan är det där? Och så tror jag jag kom på att det var han sen då.

FL: Vem är Ola Persson då?

VT: Det var väl en gammal kompis till honom som la ut att vi skulle ha gjort mycket i sommar eller någonting. Så det var ju så jag tänkte, det är säkert han.

FL: Men känner du Ola då eller?

VT: Ja, sen många år tillbaka.

FL: För jag antar om du såg det på Facebook att ni är vänner där då eller?

VT: Ja.

FL: Okej. Men namnet då, Anton Josefsson?

VT: Aldrig hört.

FL: Aldrig hört talas?

VT: Aldrig.

FL: Nej, är det någon annan som du känner som kände honom?

VT: Inte vad jag vet.

FL: Du har inte pratat med någon du känner om honom nu efteråt?

VT: Nej.

FL: Ja, för i utredningen nu så har vi förstått att, ja men Alexander, din son då, att han befann sig på Maxim.

VT: Det har jag ju pratat med honom om i efterhand. Men det var inget jag visste då. Du frågade vad jag gjorde på mordnatten.

FL: Ja. Men vi vet ju då att han befann sig på Maxim vid tiden för brottet då.

VT: Det vet ju inte jag men han sa det.

FL: Han sa det. Berätta vad han har berättat om det då.

VT: Nej, han bara sa att jag var i lokalen.

FL: Ja.

VT: För jag frågade, har du någonting med det där att göra? Nej, absolut inte mamma sa han, tror du jag skulle kunna göra något sånt? Nej, det tror jag inte sa jag.

FL: Nej, jag tänker att ni borde ha pratat en del om det?

VT: Han kände ju inte han heller. Så det gjorde vi ju inte direkt.

BF: Vad sa han då?

VT: Nej, han sa bara att han var på Maxim. Och sen åkte han därifrån. Och så hade han hört det här sen att det var mord.

BF: Och vem hade sagt det till honom då?

VT: Ja, det frågade jag ju inte. Ingen aning

FL: Nej, men jag tänker att man som mamma blir ganska oroad om ens barn..

VT: Ja, det var därför jag frågade, var du med på det här? Har du sett någonting? I och jag vet vad han håller på med och så. Nej. Nej det hade han inte.

FL: Så han har inte berättat någonting mer om den kvällen?

VT: Nej.

FL: Berättade han något om vilka han var där med?

VT: Nej. Jag tror han var där själv. Jag vet inte. Han sa ingenting om det.

FL: Du frågade inte?

VT: Jo, det tror jag jag gjorde faktiskt. Nej, men han sa ingenting. Han var nog där själv För det har hänt någon gång innan att han har varit det.

FL: Det har hänt någon gång innan att han har varit på Maxim själv?

VT: Ja.

FL: Och vad är anledningen till att han var där då? Sa han det?

VT: Nej, ingen aning.

FL: Men är det ett ställe där han brukar vara?

VT: Han har ju aldrig varit intresserad av en tjej i hela sitt liv eller någonting. Men sen har han väl, han har ju inte varit ute så länge. Och han har väl börjat droga igen ibland sådär. Så då fick han väl ett sånt här infall ett tag eller han upplever nog det som vi gjorde när vi var 16. Att alla tycker jag är snygg. Det upplever han ju nu fast han är så gammal. Det låter helt sjukt men.

FL: Hur gammal är Alexander nu?

VT: Han är född 930727, då är han väl 32 va?

FL: Ja. Men han sa inget varför han var där, eller vad anledningen var den här gången?

VT: Nej.

FL: Han brukar vara där sa du?

VT: Ja, någon gång ibland var han där.

FL: Sen hur lång tid tillbaka då upplever du det?

VT: Ja, han kom ju ut i julas så det är väl inte så jävla länge sedan.

FL: Men då har han ändå varit där flera gånger sen dess?

VT: Inte efter men före i alla fall.

FL: Före mordet nu? Hur många gånger skulle du säga att du vet att han har varit där ungefär?

VT: Tre i alla fall. För att inte kunna säga att jag inte går in på sådana här ställen så var jag chockad.

FL: När han berättade första gången eller?

VT: Ja.

FL: Okej. Har han någon anknytning dit? Känner han de som är där eller?

VT: Nej, det tror jag inte. Om inte han hade gjort upp med någon annan då eller så, det vet ju inte jag. Men det tror jag inte.

FL: Utan det är mer stället i sig du tror att han besöker?

VT: Ja.

FL: Har han pratat om att han träffar några han känner där?

VT: Nej.

FL: Har han sagt något om att han kände Anton?

VT: Nej, det gjorde han inte. Aldrig hört talas om.

FL: Berättade han något om att han kunde kanske ha träffat honom den här kvällen?

VT: Nej.

FL: Han sa inget om det?

VT: Nej.

FL: Frågade du något om det?

VT: Jag frågade har du sett någonting? Nej, sa han. Jag såg ingenting.

FL: Och han hade inte sagt vilka han var där med?

VT: Nej.

FL: Vi har förstått i våran utredning då, att han var där med bland annat Peter Bucht.

VT: Mm.

FL: Vem är det?

VT: Han bor i gången bredvid.

FL: Han bor i gången bredvid. Hur känner du honom då?

VT: Jag känner egentligen inte han jätteväl, men det började väl med att han ja, han är ganska öppen och tölar med alla människor. Det kan ni bara fråga han som har flyttat in där uppe. Det är väl en polis som har flyttat in. Som kom i cykelkärra där en dag och åkte runt. Ja, så han tölar och tölar ända till han. Ja.

FL: Bucht tölar menar du?

VT: Mm.

FL: Okej.

VT: Så på den vägen är det. Så hade vi lite samma intresse på loppis och sådär. Så vi gick väl på I2 någon gång ihop och så. Hans tjej har ju körkort. Jag åkte med dem ner ibland.

FL: Ja, den här stora uteloppisen.

VT: Ja.

FL: Men hur ofta träffas ni då?

VT: Nej, nu har vi ingen kontakt alls.

FL: Nu har ni inte det?

VT: Nej

FL: När hade ni kontakt senast då?

VT: Ja han skrev till mig i lördags att han hade avlivat hund eller någon gång i veckan. Jag beklagar sorgen. Annars, innan dess har vi ju... Ja... Hur länge sen var det jag slutade gå på loppis. En och en halv månad sen någonting.

FL: Mm. Ja, så en och en halv månad sen ungefär det var då ni var på loppis.

VT: Ja.

FL: Och så skrev han något antingen i helgen eller...

VT: Ja, att han hade tagit bort en hund. Schäfern.

FL: Okej. Ja, men då har ni ändå en ganska bra relation då tänker jag, om han skickar sånt eller?

VT: Ja, vi hade i alla fall.

FL: Men har det hänt något som har gjort att ni inte har kontakt?

VT: Nej, men det bara har blivit så här att... Jag kan väl vara rak och säga som det är. Jag blev tagen här för en drograttfylla och förstod att... Ja, det här går inget mer och testa ens, gör ett återfall så utan så därför har jag slutat ha kontakt med sådana här människor.

FL: Ska jag tolka det då som att det var narkotikarelaterat mellan er?

VT: Ja, det vill jag ju inte påstå i den där att det var *(nickar mot mobilen som spelar in*)

FL: När vi filmar?

VT: Nej.

FL: Men det var så jag tolkade ditt svar. Som att när du inte ville ha något med droger att göra så...

VT: Nej, jag vill inte ha med något med sådana människor att göra då.

FL: Nej. För vi har sett att det förekommer swishar mellan er. Är det något du...?

VT: Ja, det är ju bara om det i så fall har varit... Ja, 40 kronor. Det är en kista som jag har sålt på Tidafors loppis. Det är inga stora summor i så fall.

FL: Nej. Swish in då? 540 och ut. In 540 och ut 40. Varför har han swishat dig?

VT: Ja, han kanske har lånat ut någon peng till mig någon gång. Det enda som det kan vara i så fall

FL: Och du sa någonting om 40 kronor var någon kista eller vad sa du?

VT: Ja, en vit liten kista som han la ut till mig på loppis när han gick själv då.

FL: Ja, och då swishade du han sen?

VT: Eller om jag hade velat haft kontanter kanske och han hade och jag gjorde så. Något sådant är det.

FL: Du pratade om hans sambo, eller Jennifer.

VT: Vad sa du?

FL: Du pratade om Jennifer där, hon hade..

VT: Jag hade inte pratat om hans sambo alls

FL: Sa du inte att du åkte med någon som hade körkort?

VT: Ja, du frågade inte vem det var som körde ens.

FL: Nej, men jag misstänker att det var Jennifer för vi vet ju att det är hans sambo.

VT: Ja, det stämmer bra det.

FL: Vad är er relation då?

VT: Nej, inget mer. Inte så mycket. Vi möts när jag har gått ut med hunden. Ibland när jag har mammas hund då. Och så körde ju hon som sagt till loppisen men sen när jag kom ner där så gick vi ju inte tillsammans liksom utan jag tog mig ju därifrån själv och ringde efter mamma. Så jag åkte bara med dit liksom.

FL: Ja, du fick åka med dem dit som en skjuts bara.

VT: Sen ringde jag efter min skjuts när jag var klar för jag brukar inte gå med någon med på loppis med någon för då fördriver de min tid och tar min tid. För jag vill kolla. Jag är så intresserad så jag vill kolla. Jag har inte tid att prata med någon folk.

FL: Nej, det kanske är stressigt att gå med någon annan om man vill stanna och kolla.

VT: Mm.

FL: Men är det... Nej, ni träffades när du gick ut med din mammas hund sa du?

VT: Ja, jag träffade... ja, det gjorde jag. Så vi har väl sagt några ord till varandra så här när vi har mötts och om vi går till jobbet eller...

FL: Men hörs ni nåt på telefon sådär som att han skickade till dig sa du nu? Har ni någon sån relation, du och Jennifer?

VT: Nej, inte om det inte har varit några... ett par gånger kanske hon har frågat någonting eller... har du en det och det till maten eller... har du en banan till maten och gör tacos eller något sånt där.

FL: Banan till tacos?

VT: Ja, det sa jag med. Men det var så. *(ohörbart)*

BF: Jag äter också banan till tacos. Men det är inte många som...

VT: Nej, det va fan bananer. Är du inte klok sa jag? Det rökte jag bara förut sa jag då skrattade hon. Nej.

FL: Okej, så lite laga mat, låna grejer, relation så.

VT: Ja.

FL: Men umgås ni?

VT: Nej.

FL: Är det samma med henne där då? Som du antydde förut att efter att du åkte fast så vill du inte ha med sådana människor att göra.

VT: Ja, det är det. Men jag vet inte, hon tar väl ingenting?

FL: Nej.

VT: Inte vad jag vet i alla fall.

FL: Inte vad du vet. För det förekommer ju swishar även mellan er.

VT: Va? Ja, det är väl en gång i så fall. En eller två gånger det med. Har du några kontanter jag ska på loppis sen skickar du mig i så fall. Eller tvärtom. För de vill ju ha kontanter helst där. Så det är bara sånt, det är inget knark eller så. Det lovar jag.

FL: För där har ju du swishat totalt tio gånger. Sammanlagt 3 585.

VT: Det är nog att jag vill haft kontanter tror jag.

FL: Och sen så har du fått 229.

VT: Ja, det kan vara blomjorden som står här ute kanske. Tre påsar och hon har två kvar. Jag vet inte. Vi har varit en gång ihop på andra sidan här med bilen för det är ju, vad heter det Byggmax.

FL: Men de här tio gångerna då på den här 3 5000, alltså totala summan. Det tror du är att du har fått kontanter av henne. Så har du swishat *(Mirja nickar)*

BF: Och de kontanterna, vad har det varit till?

VT: Ja, vad kunde det ha varit? Det är väl om jag har varit på loppis eller om jag behövde kontanter.

FL: En annan person som vi också vet har varit med till Maxim är Niklas Mård. Vad kan du berätta om honom?

VT: Nej, jag kan inte säga så mycket. Jävla idiot.

FL: Jaså? Vadå då?

VT: Jag tycker de är bebisar. Eller vad? Jag vill inte ha dem här. Nej. Jag känner honom genom honom.

FL: Och så pekar du däråt och då tänker jag att det är Bucht vi pratar om. Jaha, så du känner Mård via honom.

VT: Ja. Han har väl bott i Skattkärr eller bor bott tillsammans med sin fru vet jag och har de tre barn, fyra, en, två, tre. Och... Ja, han var väl där ibland.

FL: Mård var hos Bucht?

VT: Ja.

FL: Okej. Och hur mycket skulle du säga att du träffade honom?

VT: Inte alls.

FL: Sen uppbrottet nu då, eller vad man ska säga.

VT: Nej, det var en jävla grej jag hade som jag... Ja, och så berättade han det för en kompis för mig och sa, din jävla förbannade lilla bög, så försvinn härifrån med dig va. Din jävla skvallerbytta, sa jag dra. Sen har jag inte sett honom på två eller tre månader. Mer än ute på gården här, när de leker med cyklarna. Åker runt där.

FL: Leker med cyklarna?

VT: Men som tonåringar.

FL: Såna elcyklar. Eller vanliga cyklar.

VT: Elcykel.

FL: Alltså elkick liksom?

VT: Ja ja.

FL: Vilka som leker då? Är det han och Bucht?

VT: Ja.

FL: Ja.

BF: Får jag fråga en sak. Du sa, när du fick frågan om Niklas Mård så sa du då säger du dom. Att dom är bebisar eller idioter. Nu hörde jag inte riktigt.

VT: Ja, men du vet.

BF: Men vilka är dom då?

VT: Det är dom två.

BF: Det är dom två du pratar. Det är inga fler?

VT: Nej.

FL: Och Alexander då, känner han? Hur skulle du säga att hans relation är?

VT: Med dom? Nej, han har ingen relation alls tror jag direkt. Han vet väl vem dom är genom mig så, men annars.

FL: Han har ingen egen?

VT: Det tror jag inte.

FL: Relation? Inte till någon av dem?

VT: Nej.

FL: Varken Bucht eller Mård?

VT: Det tror jag inte.

FL: Men Alexander här då? Kan du berätta lite om honom? Jag har ju inte träffat honom.

VT: Från början eller vadå?

FL: Ja, vad du känner.

VT: Vill du veta innan han kom ut i fängelse eller?

FL: Nej men vi kan väl ta efter att han kom ut då.

VT: Julas?

FL: Mm.

VT: Ja, innan han kom ut innan där så bodde han ju på Hagaborg. Så han kom ut och jag har ju haft hans möbler i ett förråd när han satt inne. Sen kom han ju ut och för vinsten som han hade där borta. Då köpte han lägenheten där borta.

FL: Vad sa du nu för?

VT: För vinsten han hade på Hagaborg. Köpte han. Fick ju precis det över så han köpte den här borta.

FL: Okej. Och när du säger här borta.

VT: Men du vet väl vart han bor

FL: Men jag vet inte. Jag har aldrig träffat Alexander.

VT: Engholmsgatan 30.

FL: Jaja, så ändå på den här gatan.

VT: Tror jag det är. Sista huset på höger sida.

FL: Okej.

VT: Högst upp, till höger. Och jag bor ju på 12 ja.

FL: Det är jag med på.

VT: Ja, så han har fått hjälp och fått upp de här möblerna. Ja, det var nog så han träffade Bucht första gången. Vi hade ingen som kunde hjälpa till. Men jag sa, det bor en bredvid. Då frågade jag direkt. Så han hjälpte till att ta upp möblerna. Och sen, menar du vad han gör idag?

FL: Mm

VT: Ja, han började väl på högskolan tror jag förra veckan. Sen vet jag inte om han går kvar, men det tror jag inte.

FL: Du tror inte det?

VT: Nej

FL: Vadå då?

VT: Nej, han sa, det var nog ingenting för mig. Nej, det tror inte jag heller sa.

FL: Vad var det han skulle läsa då?

VT: Matte, kemi och fysik. Det basåret.

FL: Okej.

VT: Det är väl andra gången du försöker, sa jag. Ja.

FL: När började han där då, sa du? Alltså nu efter terminen?

VT: Det var en eller två veckor sedan.

FL: Ja, när terminen började. Vad gör han istället då, tror du?

VT: Ingenting.

FL: Hur försörjer han sig då?

VT: Vet inte. Fråga honom. *(Mirjas telefon ringer)* Jag vet inte om han har a-kassa eller ingen aning.

FL: Du vet inte det?

VT: Nej. Du har inte frågat? Nej, jag vill inte. Jag håller mig gärna borta

FL: Okej. Hjälper du honom något eller?

VT: Nej. Det kvittar . *(menar telefonen som ringer)* Det är bara morsan. Om jag hjälper honom?

FL: Ja.

VT: Med pengar menar du?

FL: Ja.

VT: Nej, nej, det gör jag inte. Han har väl pengar kvar sedan han sålde det här. Jag brukar fråga honom ibland. Det har jag nog frågat. Vad lever du på? Jag har kvar pengar säger han

FL: Okej, på vinsten där. Men studier då? Det tror du att han hoppade av här nu då?

VT: Ja, jag fattar som det.

FL: Vi har ju förstått att, eller inte vi, inte jag då för jag har ju inte träffat honom. Men jag får uppgifter här att han har kämpat med ADHD och missbruk. Vad kan du berätta om det då?

VT: Ja, han började väl en gång för länge sedan och röka hasch.

FL: Mm.

VT: Och sen vet jag inte vad han gjorde där borta på Norrstrand. För det bar väl iväg riktigt. Riktigt koko till slut. Så jag ringde väl insatsstyrkan gjorde jag på honom. När han, han är vansinnig på det. För då ringde han en gång och så sa han, här är bomber och granater och de skjuter. Och jag ska hoppa från fjärde våningen. Och då hade han hållit på sådär ett tag. Och då hade jag varit där ganska mycket och gått dit och ringt. Åkt dit helt enkelt. Men vi tröttnade. Och när han sa att de skjuter och nu fan är det bra tänkte jag när han skulle hoppa från fjärde våningen. Och han hade pistoler och granater. Och det lyser ju där i den trappuppgången dygnet runt. Så då ringde jag faktiskt på insatsstyrkan på honom. Så vi pratade ju inte på ett tag då. För jag var golbög vet du.

FL: Ja, fast du gjorde det för att du brydde dig.

VT: Ja, det kommer jag göra igen om det blir så. Det finns inte en sekund jag tvivlar eller tvekar på det. Fuck you, sa jag.

FL: Men hur är er relation nu då?

VT: Ja, den är ganska bra. Han hör ju av sig om det är, om han mår dåligt eller men jag är inte där om jag säger så.

FL: Du är inte där?

VT: Nej.

FL: Hänger han här då hos dig?

VT: Nej. Sist blev han ju så sur för jag vill inte ha dig här sa jag dra.

FL: Var det något särskilt som hände då?

VT: Nej, jag håller på att ta tillbaka mitt körkort. Jag vill inte umgås med sådana som tar droger.

FL: Tror du att han är i ett missbruk igen nu då?

VT: Av och till, ja.

FL: Hur ofta träffas ni då?

VT: Det är jätteolika. En gång i månaden kanske.

FL: Och hur ofta hörs ni då?

VT: Varannan dag kanske. Det är lite av och till. Ibland kan det gå en vecka också. Men jag brukar sms:a, lever du och sådär.

FL: Ja. Svarar han då?

VT: Ja, ibland.

FL: Den här ADHD, är det något som han medicinerar emot?

VT: Nej, han har ju aldrig kommit till den punkten än.

FL: Nej. Utan det blir lite självmedicinering.

VT: Ja.

FL: Vilka skulle du säga att han umgås med då? Vilka är hans vänner?

VT: Sedan i somras har han ju haft en tjej. Det vet ni säkert vad hon heter hon då? Vänta, jag kallar henne för Barbie jag vänta, vad heter hon då? Hon bor nere i stan vid Gamla Posten. Vänta. Jag har bara sett henne ett par gånger. Hon är från Torsby. Jag kommer inte ihåg vad hon heter. Kritvit i håret. Perfekt. Knallbrun kropp. Ja, du vet, sådär. Sån här docka.

FL: Ja, det är därför du kallar henne för Barbie.

VT: Ja, jag gör det. Jennifer heter hon tror jag.

FL: Jennifer.

VT: Eller, nej.

FL: Eller blandar vi ihop det med Peters Jennifer?

VT: Ja, jag måste tänka. Jag har för mig att hon heter något på J Jag kommer faktiskt inte ihåg.

FL: Nej, det är helt okej. Men andra vänner då?

VT: Som han umgås med?

FL: Mm.

VT: Nej, jag vet inte. Jenny kanske *(ohörbart)* hans extramamma har varit där någon gång och hjälpt honom att diska. Ja.

FL: Ja, Jenny.

VT: Vi har ju barn med samma pappa.

FL: Ja, precis.

VT: Mm.

FL: Några killkompisar då?

VT: Nej, ingen jag vet.

FL: Han har inte nämnt några namn??

VT: Nej. Det har han inte. Jag frågar inte vad det är för folk där.

FL: Har han haft med några kompisar hit?

VT: Han har haft med den där tjejen hit.

FL: Mm. Barbie:n?

VT: Mm. Julia kanske hon heter det.

FL: Julia kanske.

VT: Jag kommer fan inte ihåg.

FL: Vad, hans psykiska mående då? Hur är det?

VT: Ja, det är väl ganska stabilt. Av och till, när det inte blir för mycket.

FL: När det inte blir för mycket droger.

VT: Ja.

FL: Men han har inte berättat någonting om den här kvällen på Maxim?

VT: Nej.

FL: Nej.

VT: Mer än att han var chockad över det som hade hänt bara. Och så har han väl sagt att han har varit inne i polisförhör för det där. Hämtad av åklagare utanför Frivården.

FL: Jag har som sagt inte träffat honom, men jag vet ju att vi har hört honom

VT: Då sa jag bara till honom att vet du någon ting så hoppas jag du säger det sa jag, för en sån där jävel ska inte gå fri.

FL: Har du hört något från någon annan då vad som kan ha hänt?

VT: Nej

FL: För grannen här då Bucht För vi har ju förstått att han var där då ju ihop med Alexander bland annat. Har han sagt något om den här kvällen?

VT: Nej.

FL: Mård, har han sagt något?

VT: Nej, har inte prata med honom

FL: Nej. Honom hade du inte prata med på någon månad Finns det någon som du tycker vi borde prata med? Som kan veta något? Har du någon sådan idé?

VT: Nej. Jag vet ju inte vem mordoffret var ens.

FL: Nej, precis. Nu har jag ställt tusen frågor till dig känns det som. Är det något du själv kommer på att du vill berätta? Som jag inte har frågat om.

VT: Nej.

FL: Då avslutar vi förhöret. 14.02.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland	5000-K768844-25

Hörd person	Personnummer
Andersson, Mirja	

Den hörde är	ID Styrkt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Vittne	Nej	

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör
Kompletterande förhör

Underrättad om misstanke

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
57MK-AV3B	2025-09-15	10:26	10:35

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Mirjas bostad	RB 23:6	Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Involverad personal	Funktion
JPW3-9V5J	Biträdande förhörsledare

Berättelse

FL: Förhörsledare
VT: Vittne
FL 2: Bitr. förhörsledare

FL: Då har vi förhör med Mirja Andersson. Det är den 15 september, klockan är 10:26. Jag tänkte bara börja med om du har kommit på någon mer sedan vi var här sist?

VT: Nej, jag vet ju ingenting om det här utan det är ju bara rykten och sådär så jag har ingen aning.

FL: Men jag kan vara lite intresserad av rykten också om du har hört något.

VT: Ja, i rykten har jag väl hört att det var ju någon som satt där uppe men jag kan ju säga 100 procent i alla fall att det var inte min son.

FL: Nej. Men vadå någon som satt där uppe? Vad menar du då?

VT: Som var där uppe på nattklubben.

FL: Alltså den som har gjort det, var där uppe på Maxim.

VT: Det har jag hört, men det är ju rykten bara.

FL: Kan du säga vem du har hört av?

VT: Nej.

FL: Kan inte eller vill inte?

VT: Både och. Jag har ju hört allt ifrån nerifrån Göteborg ända till. Ja, nere på stan.

FL: Ok. Ja, men den som ska ha gjort det ska ha varit på Maxim.

VT: Mm.

FL 2: Och vem är det som ska ha varit där?

VT: Ingen aning.

FL 2: Du har inte hört något namn?

VT: Nej.

FL 2: Eller vill du inte säga?

VT: Jag vill inte säga.

FL 2: Jag tänker om du inte vill säga vem det är som har sagt det är ju en sak, men vem, vilket namn är det på den som har varit på Maxim?

VT: Ja, men det säger jag inte, det vet jag inte. Det kan jag inte. Det är ju bara rykten liksom. Sen kan jag ju liksom inte säga bara så.

FL: Nej. Jag tänker att det ger oss en möjlighet att grotta vidare i någonting. Att vi undersöker det vidare liksom. Så tänker jag.

VT: Mm. Ja, nej, tyvärr.

FL: Nej. Jag tänker om det är någonting som Alexander har berättat.

VT: Nej, han har inte sagt någonting.

FL: Du, när vi gick härifrån förra gången så uttryckte ju du det där om att vi skulle leta efter mordvapnet i vattnet vid Tormestad.

VT: Nej, det vet jag inget om.

FL: Nej. Vi tänkte om du skulle kunna visa på en karta lite mer vart du menar.

VT: Nej, jag har ingen aning.

FL: Nej. För det skulle ju hjälpa oss.

VT: Ja. Nej, jag vet inte.

FL: Kan du säga något mer om det där som du sa då?

VT: Nej, det kan jag inte. För jag vet ingenting om vad jag sa då.

FL: Nej. Nej. Jag tänker ju ändå liksom vi behöver ju få alla detaljer vi kan och så få grotta vidare i det.

VT: Jag förstår det. Jag kan inte säga någonting som inte jag vet.

FL: Nej. Men du hade ju hört det då sa du ju.

VT: Ja, det är möjligt. Att jag har hört det på ryktesvägar, men jag har ingen aning.

FL: Nej.

VT: Så jag kan ju inte säga vart och när och hur när inte jag vet.

FL 2: Men du, jag kan tänka att vi kan lägga upp den här så kan vi ändå titta på den.

Mirja förevisas karta, se bilaga 1.

FL: Om vi tänker här då.

VT: Jag vet inte. Jag har ingen aning.

FL: Men när du tänker vattnet vid Tormestad.

VT: Jag har bara hört.

FL: Du har hört.

VT: Ja, inget annat.

FL: Men kan du säga så mycket detaljer som möjligt?

VT: Jag kan inga detaljer.

FL: Nej.

FL 2: Men de ryktena du har hört, för det är ju inte... Det är ju liksom något som du har fått till dig. Och det spelar ju egentligen ingen roll vem eller på vilket sätt utan jag tänker att...

VT: Nej, jag har bara hört att ska det vara ett mordvapen så ska det ligga där någonstans. Sen vet jag inget mer. Det är hundra procent.

FL: Men någon ungefärlig?

VT: Jag kan inte. Tormestad har jag bara hört. Jag svär. På mina barns huvuden. Och så är det.

FL: Kan du ge oss någon riktning eller något vi kan...

VT: Jag kan inte, för jag vet inte.

FL: Nej. Men jag tänkte tillbaka på det här andra du berättade i början här nu då. Om att personen som ska ha gjort det har varit på Maxim.

VT: Mm.

FL: Om du har...

VT: Jag kan ju inte säga att jag vet. Jag har hört på ryktesvägar att han satt där på Maxim. Det är det enda jag har hört.

FL: Men om vi skulle behöva grotta i det själva. Kan du ge oss någon riktning vart vi skulle börja leta?

VT: Nej. Det är bara rykten liksom. Jag kan ju inte gå in... Ingen aning.

FL: Jag tänker efter vi var här förra gången. Pratade du med Alexander då om att vi hade varit här och frågat om det här?

VT: Ja, det gjorde jag.

FL: Vad sa han då?

VT: Nej, ingenting. Jaha, sa han.

FL: Frågade du han om mer då om...

VT: Nej. Han sa inget heller. Jag vet inget mer sa han, han vet ju heller inget mer.

FL: Nej.

FL 2: Pratade du med någon annan om det här?

VT: Ja, det fanns väl någon som sa vad har ni för portkod och eller vem leder in till det? Han ringde väl här sen.

FL 2: Okej.

VT: Och frågade vad som hade hänt. Ja, jag vet inte. De frågade om dig sa jag. Och så frågade de om mekanikern sa jag han i Skattkärr.

FL: Vad sa du då?

VT: Nej, jag sa att jag, hur det var, att jag hade haft kontakt med dig. Ja, att jag hade åkt med till loppis och att jag hade tagit emot swishar för att jag hade gett kontant, eller han gav mig kontanter och jag swishade. Och sen vet jag inte om jag gav Jennifer för däcken eller om det var en räkning. Det har jag ingen aning om, sa jag. Så du får fråga henne, sa jag.

FL: Ja, vi mötte ju en person utanför när vi gick in.

VT: Ja, just det.

FL: Och han berättade det då?

VT: Körk, ja.

FL: Vad sa du?

VT: Körk.

FL: Körk?

VT: Ja, idiot.

FL: Jaha. Menar du han eller oss?

VT: Han ja.

FL: Han. Jaha.

VT: Och så sa jag som det var till Alexander, att han frågade hur han försörjde sig. Och då sa jag det att han försörjde sig på det som han hade kvar av lägenheten. Och resten vet väl ni, sa jag. Och samma sa jag till han.

FL: Vad sa Alexander då då? Tyckte han att det stämde, det du hade sagt?

VT: Han sa ingenting.

FL: Nej.

VT: Jaha, sa han bara.

FL: Ja, nej, men det var ju som sagt det där du sa innan vi gick som vi har funderat vidare på lite om vi kunde få någon mer tråd.

VT: Nej, jag vet inget. Det är bara sådant jag har hört. Leta där, inget annat Det är hundra procent. Annars hade jag pekat ut det. För såhär ska det inte gå till.

FL: Nej.

VT: Det är för jävligt.

FL: Vi får gå på det du sa första gången då. Att du sa vattnet vid Tormestad. Så får vi leta helt enkelt.

VT: Det är det enda jag har hört. Och jag skulle ljugit om jag sa något annat.

FL: Nej, det ska du inte göra. Nej.

FL 2: Och om vi namnger personer, är det något du kan bekräfta eller tänker jag på de som var på Maxim?

VT: Jag vet inte vilka som var på Maxim.

FL 2: Okej.

VT: Hundra procent.

FL 2: Men du har hört ett namn? Eller det du menar är att du har hört att personen var där?

VT: Ja.

FL: Okej.

VT: Det är det enda jag har hört.

FL: Du vill inte säga vem du hade hört det av? Så vi kan få prata med den själva?

VT: Det går rykten på hela stan liksom och kunde jag och visste så skulle jag faktiskt säga till er. För så här får det inte vara.

FL: Nej.

FL 2: Men därför tänker vi att det kanske är så att du har, men att du inte vill berätta för oss.

VT: Ja, nej, men det är det inte. Det är säkert.

FL 2: För den personen du har pratat med eller där du har hört det ifrån i alla fall. Är det någon du egentligen har namnet på?

VT: Jag har hört det ända ifrån Göteborg. Från Fredrik Wigforss till ända hit till härifrån.

FL 2: Och här då? Vem har du hört det härifrån?

VT: Ja men hela stan pratar ju om det här. Ja, så att jag vet inte. Jag jobbade ju som sagt va den natten så jag kan inte säga vem som var där uppe eller inte. Jag vet bara att min son var där och det hade han berättat sa han.

FL: Ja, han har vi pratat med.

VT: Ja, så det är det enda som jag har hört liksom.

FL: Ja. Nej, men då tror jag att vi nöjer oss.

FL 2: Yes.

FL: 10.35.

Gubbholmen
Klarälven
Samurang Fightcenter
Frödingleden
FBK Karlsta
Örsholmens IP
Örsholmens badplats
Hagaleden
Vianor Karlstad
Se erbjudande - 25% rabatt på Radar vin...
Västanvindsgatan
TORMESTAD
HAGA
Maggsinsgatan
JumpYard Karlstad
Fyra olika parker i Stockholm
Nygatan
Bilprovningen Karlstad-Herrhagen
Fraktorsgatan
236
Escape Room Karlstad - Brain Gear
Byggmax Karlstad
Byggmax.se - Basta Priserna
Lambergstjärnet
LAMBERGET
Strandvägen
Karlagatan
John Ericssonsgatan
Anettes Bed & Breakfast
Elverumsgatan
Kjell & Co AB
Herrhagsskolan
Hammarleden
Vasalunden
Mästers hörna
Karlstads teknikcenter
Ollonborren
Tegnérsgatan
RLT AB
Husbyggaregatan
Valmet
Sågverksgatan

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Andersson, Mirja

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Mamma till Alexander

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör
Kompletterande förhör

Underrättad om misstanke

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
57MK-AV3B	2025-09-24	13:50	14:25

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Mirjas bostad	RB 23:6	Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Involverad personal	Funktion
HCHM-R24C	Biträdande förhörsledare

Berättelse

FL: Förhörsledare
VT: Vittne

FL: Så då har vi förhör med Mirja Andersson och det är den 24 september. Klockan är 13.50. Ja men det här, det blir som ett kompletterande förhör. Vittnesförhör fortfarande bara. För nu är det ju så att, ja men din son Alexander, han sitter ju häktad. Misstänkt, sannolika skäl för mord.

VT: Tror jag inte att han gjort men.

FL: På Anton där då, men eftersom du är ju nära anhörig till Alexander eller du är ju hans mamma. Så behöver du ju inte avlägga någon vittnesed vid en eventuell rättegång. Men vi vill ändå hålla det här förhöret.

VT: Alexander är ingen mördare, så är det bara.

FL: Vi vill ändå trycka på vikten av att tala sanning och berätta det man vet. Jag tänkte först höra ifall du själv har kommit på någonting som du vill berätta sen sist?

VT: Nej.

FL: Du sa nu själv spontant att Alexander är ingen mördare.

VT: Nej, han skulle aldrig kunnat ta ihjäl någon- Aldrig. Det vet jag hundra procent.

FL: Hur tror du att det kommer sig att han ändå sitter häktad och misstänkt för det nu då?

VT: För han har väl träffat fel personer vid fel tillfälle och varit på fel plats kanske.

FL: Ja.

VT: Det kan jag tro.

FL: För det känns ju som, jag upplever ju som att du och Alexander har en ganska nära relation?

VT: Ja.

FL: Det är inte så att han har berättat något för dig om vad som hände den här natten?

VT: Nej.

FL: För en annan person som är häktad i det här ärendet är ju Peter Bucht.

VT: Mm.

FL: Som bor..

VT: Ja jag vet vart han har bott.

FL: Granne här i porten bredvid. Hur känns det då?

VT: Hur det känns?

FL: Mm?

VT: Ja, det känns väl inget bra. Absolut inte.

FL: Vad har du för tankar kring det då?

VT: Nej, vad jag har för tankar? Jag har väl läst på Flashback och ja, nu ser en ju vad det är.

FL: Vad är det du har läst på Flashback då? Jag har inte läst.

VT: Nej, du får gå in och läsa det då.

FL: Menar du att det står om Peter där då, eller hur ska jag tolka det?

VT: Ja, det står ju namn och adress på allihopa. Och vad de har jobbat med och vad de har gjort i sina dagar och vilka gäng de har varit med i och allting.

FL: Okej. För vi har ju förstått nu ändå att du och Bucht har ju en viss relation som inte bara har med loppisbesök att göra som du beskrev sist.

VT: Nej.

FL: Kan du berätta mer om det?

VT: Nej, men det var väl i början när han kom då så, ja, som jag sa, hade jag ju återfallit lite grann och, ja. Så då pratade vi väl med varandra lite. Men sen har jag inte, efter det som hände med körkortet och det här, så har det inte varit något mer.

FL: Nej. Och när var det med körkortet då?

VT: Var det i mars eller någonting? Jag kommer inte ihåg. Februari-mars. Annars har jag bara åkt med på loppisen. Gått ur och gått hem tillbaka.

FL: Mm. För han har ju varit här och hälsat på och så.

VT: Ja. Han var väl här direkt efter ni hade gått sist.

FL: Ja. Varför var han det då?

VT: Vet inte jag. Han frågade vad ni ville. Jag sa dom frågade om dig och mekanikern sa jag, frågade ni om.

FL:Vvem är mekanikern?

VT: Det är ju Niklas Mård.

FL: Ja, okej.

VT: Hans bästa kompis, lekkompis.

FL: Peter och Niklas. De är bästa kompisar?

VT: Mm.

FL: Men varför skulle Peter komma över hit?

VT: Ja, det undrar jag med. Han stod väl och sa till dig att, vill du ha portkoden? Vill du komma in?

FL: Ja, precis. Vi möttes ju utanför, men varför skulle han vara intresserad?

VT: Ja, det undrar jag med.

FL: Ja. Men vad sa han då?

VT: Nej, han bara undrade vad ni ville. De frågade om dig, sa jag. Så frågade de om Niklas Mård.

FL: Mm.

VT: Jaha?.

FL: Tyckte du inte det kändes konstigt då?

VT: Ja. Är du sur på mig? Sa han. Nej, sa jag men jag har inget att säga dig så jag vill att du går ut härifrån. Så gick han.

FL: Har ni haft någon mer kontakt efter det då?

VT: Nej. Han ringde ju också när ni var här också.

FL: Ja, precis. Jag blir ju nyfiken på varför han är så intresserad av...

VT: Fråga honom.

FL: Ja, men nu frågar jag dig.

VT: Nej, jag vet inte. Jag håller med dig. Det låter jättekonstigt.

FL: Ja. En del som vi har pratat med upplevs ju vara lite rädda för honom.

VT: Det förstår jag.

FL: Du förstår det?

VT: Mm.

FL: Kan du berätta?

VT: Nej, men de blir väl psykotisk på kokain.

FL: Mm, men har du sett några sådana sidor hos honom?

VT: Nej, det har jag inte. Jag är inte rädd för någon tyvärr.

FL: Nej, du är inte rädd för Peter?

VT: Nej, jag är inte sådan. Jag säger vad jag tycker. Men då är jag 55 också. Jag har varit med om det mesta. Fast inte sånt här då. Det gjorde vi inte på våran tid. Det är för jävligt.

FL: Och då menar du mordet eller?

VT: Mm

FL: Är det så jag ska tolka det?

VT: Ja. Vet inte vad vi har fått för jävla Sverige? I den här lilla hålan också. Jag tycker det är bara vidrigt. Jag hoppas verkligen att var och en får stå för det de har gjort. På riktigt.

FL: Hur känns det att Peter sitter häktad då?

VT: Det skiter jag fullständigt i.

FL: Vi har fått uppgift att han ska hyra ett förråd av dig. Stämmer det?

VT: Nej, det stämmer inte alls.

FL: Det stämmer inte.

VT: Det är så här att jag hade ett förråd med, eller Lena, en gammal tant här borta, det vet ju polisen, har ett förråd. Och det har hon och jag tillsammans och dealen var ju att, eller hon betalar allting och jag har lite vinterdäck och så där och blomkrukor och så här inför vintern. Och det har vi väl haft några år och så hon ju gammal och så. Så jag kör henne till mataffären istället då. Men det blev ju lite stopp där när jag blev av med körkortet.
Men jag skulle söka nu igen så jag får väl börja ta igen snart. Och då frågade Peter, han hade en sån här verktygsvagn, om han fick ha det i förrådet. Och då sa jag, du får fråga Lena och den har han ju ställt där ute. Och det har de ju öppnat och tittat redan och vid husrannsakan han hade dagen efter de tog mig, då tog de ut hela förrådet.

FL: Jag har inte varit där, vart är det förrådet?

VT: Det ligger i sista huset jämt bredvid affären. Jag kan öppna det så kan du titta om du vill.

FL: Nej, men det behövs inte. Men det sista, vilket nummer blir det?

VT: [redacted], [redacted], [redacted]

FL: Och det är en Lena som står på det?

VT: Lena Martinsson, ja.

FL: Ja, ok.

VT: Och sen hade han väl sökt ett förråd sa han. Bredvid soprummet. Men det tror jag nog aldrig att han fick ens, jag vet inte.

FL: Nej ok.

VT: För då skulle han få... För då sa ju den ju sist, nu är de i förrådet igen. Så ringde hon hit. Har han gett mig fel nyckel tror du? Ja då jävlar sa jag va. För det var ju så här att när dom kom in till honom då hade han lånat min nyckel och skulle gå in i förrådet va, och då tog ju polisen den så han hade varit borta hela tiden. Och då sa jag till honom, jag skiter i det. Du får väl gå ner och fråga efter nyckeln då. Är du så jävla ynklig så du inte vågar det? Förrådet har ju ingenting med det där att göra va. Det här var alltså innan det här var. För att du har blivit tagen med lite knark och skit. Det har väl ingenting med mitt förråd eller Lenas förrådet att göra. Men det är han så jävla mesig så han vågar inte fråga efter det va.
Så en får vänta till åklagaren har sagt sitt och allt vad det var. Eller så kan en lyfta luren och ringa sa jag. Det skulle jag ha gjort. Men det kunde han ju inte. Men han kunde byta lås. Men det går inte till så i det här huset ser du sa jag utan då får en ringa hyresvärden och så får en betala och byta ut det. För så går det till om man är en vanlig Svensson.
Men då fick jag mig nyckeln en vecka eller nåt innan det här hände.

FL: Det här, det nya eller vad man ska säga?

VT: Ja. Och då ringde Lena till mig och sa, vad fan har jag fått fel nyckel? Sa hon ja då jävlar sa jag, hon har ju fel på hjärtat och är smal och har du vet diabetes. Men de hade säkert gått in med huvudnyckeln då. Det var nog förra veckan när jag var ute med tvätten kvart i tre, så var det ju fulla gården här i krim ja. Så jag tror det var dagen därpå de var här och gjorde det. Törs jag inte säga om det var samma dag. Men det var ju rätt nyckel. Så hade de väl frågat hyresvärden antagligen då.

FL: Ja, nu fick vi lite klarhet i det. Den tredje personen som sitter häktad är ju...

VT: Niklas Mård.

FL: Niklas Mård, ja, precis. Och det kändes som när vi pratade tidigare att du inte riktigt gillade honom.

VT: Nej, jävla fitta. De är två kräk, är det. Ursäkta.

FL: Ja. Kan du berätta lite mer om det då?

VT: Vad ska jag berätta? Det är ingen jag gillar helt enkelt. Gömmer sig bakom Peter liksom på något vis. Tuff och...

FL: Gör Niklas det?

VT: Ja. Tillsammans är de väl häftiga men inte annars. Tycker de själva. Två pajaser. De är ute och leker på cykel sa jag

FL: Vad är det som gör att du tycker så illa om Niklas då?

VT: Nej, men jag bara gör det. En liten råtta.

FL: Är du rädd för honom?

VT: Nej, verkligen inte.

FL: För vi tänker ju lite att om du vet saker som hände den här natten så skulle det kunna hjälpa Alexander.

VT: Mm. Men tyvärr, det vet jag inte. Vad säger han själv?

FL: Jag ska prata med honom imorgon.

VT: Ja, det är bara han som vet.

FL: Men jag tänker att han kanske har berättat för dig.

VT: Nej.

FL: Vi har ju gått igenom ganska många telefoner och så och i en telefontömning så kan vi se att du verkar känna en person som kallats för 6:an.

VT: Va?

FL: Mm. Vet du vem det är?

VT: Ja, jag tror jag vet vem det är. Men jag känner honom inte.

FL: Nej.

VT: Men Peter gör ju det.

FL: Peter känner honom. Vad heter han då?

VT: Jag vet inte. Han bor i 6:an. *Mirja pekar mot fönstret i vardagsrummet.*

FL: Jaha, är det det? Okej. Ja, så han bor i sexan. Vet du vilken port?

VT: Nej. Aldrig varit där.

FL: Men Peter känner honom?

VT: Jag vet precis vad du menar. Kolla om han har nåt gräs 6:an. Eller hur?

FL: Vadå?

VT: Kolla om han har nåt gräs 6:an eller så har jag väl kanske skrivit till honom.

FL: Kan du ha skrivit det till Peter? Ja, okej. Nej, det var inte just exakt det jag tänkte på. Men Alexander då, känner han honom?

VT: Ja, det tror jag också han gör. Jag tror de är barndomsvänner eller något.

FL: Peter och 6:an?

VT: Nej, Alexander.

FL: Alexander och 6:an. De är barndomsvänner?

VT: Tror jag.

FL: Okej, men då borde du veta vad han heter.

VT: Nej, ingen aning. Jag visste inte. Jag vet inte alls. Jag har haft kontakt med honom. Försöker hålla undan allt sånt här som går. Så då bad jag ju hellre han än att jag gick själv.

FL: Okej. Ja, jag fattar.

VT: När det var så.

FL: För vi har hört att han då i sin tur har berättat att Bucht dagen efter mordet var hem till Alexander och hotade honom. Är det något du känner igen?

VT: Jag vet inte. Han ringde väl en kväll här och sa att de var där uppe och sådär och jag vet inte vilken kväll det var. Då lät han lite halvrädd. Så jag sa, få hit den där jävla luren bara. Och så sa jag bara, försvinn ifrån lägenheten annars. Då släpper jag allt här och kommer bort. Då gick dom.

FL: Minns du när det var?

Mirja skakar på huvudet

FL: Vem var det du fick prata med i luren då?

VT: Jag sa ge honom till Peter.

FL: Och vad sa Alexander? Vilka var det som var där?

VT: Ja, han sa väl att de där två var där bara.

FL: Ska jag tolka som 6:an och Peter?

VT: Nej, som Peter och hans bästa lekkamrat.

FL: Peter och hans bästa lekkamrat var hos Alexander. Och så ringer Alexander dig. Och vad sa han då?

VT: Nej, han sa att de är här inne och jag vill inte ha dom här inne. Då ger du luren till Peter sa jag nu släpper det snart på mig, sa jag. Bara försvinn ut därifrån. Det gör du nu va. Och ta med dig den där jäveln från Skattkärr va. Ja men.. Ja, men inga men, sa jag va. För då går jag ifrån jobbet. Och då gick dom.

FL: Men när du säger han från Skattkärr?

VT: Ja, han heter ju Niclas Mård. Men jag kallar honom för mekanikern för jag glömmer alltid vad han heter.

FL: Så dom två var hos Alexander.

VT: Ja.

FL: Men sen då, frågade du inte Alexander något om vad det handlade om?

VT: Nej, det gjorde jag inte. Jag tänkte antingen så, ja, antingen så är han så jävla påverkad själv av någonting så att han säger så eller ja. För sen kan det ju vara vänt nästa dag att jag är en idiot istället va. Det beror ju helt på vilket tillstånd han är i.

FL: Har du konfronterat Peter något om det efteråt?

VT: Nej, det märkte han. Jag tittade inte åt honom sen. Det räcker så.

FL: Men i samtalet, sa Alexander någonting vad det handlade om?

VT: Nej. Jag vill inte att dom är här mamma sa han du ska lära dig att inte öppna dörren då, sa jag. Här bor du och du bestämmer själv vem du släpper in. Sparkar de in dörren då ringer du polisen eller vem det nu är.

FL: Hur lät han då?

VT: Han lät väl lite halvrädd vad gör dom här liksom? Vad gör dom här?, så.

FL: Men kan du minnas om det var före eller efter den här händelsen? Mordet alltså.

VT: Nej, det kan jag inte. Men det kan du väl se på telefonlistan. Jag vet att jag jobbade i alla fall.

FL: Ja. Ja precis och du jobbar ju bara natt har du berättat för mig. Och började?

VT: Jag började nio och går antingen till sju eller kvart över sju eller till det kommer någon. Det är senast åtta.

FL: Så någon gång mellan den tiden på dygnet i alla fall.

VT: Ja, det var ju på natten någon gång. Jag kommer inte ihåg *(ohörbart)*

FL: Jag har lite utdrag ur en telefon här. Med lite olika meddelanden som jag kommer fråga dig om. Det är mellan dig och Alexander.

VT: Men jag känner på riktigt inte han i 6:an. Absolut inte.

Dörrklockan ringer hos Mirja.

FL: Åh gud. Är det mamma som kommer tror du? Ja absolut. Vi tar en paus. 14.06.

FL: Så då startar vi igen 14.07. Precis. Det här första meddelandet. Det är du som har skrivit då. Jag läser upp vad det står.

VT: Jaja.

FL: Tydligen enligt ryktet ska jag ha tagit dessa 50 för att betala min skuld hos 6:an. Skiter i vad alla tror eller säger. Ingen vet ju sanningen mer än jag så. Sen fick jag från Bibbi ett sms om saker jag sagt. Plus en kommentar angående min gula baddräkt. De som pratar om mig ska verkligen tänka till vad de gör. För mig är de inte större än så.

VT: Det är inte från Jenny det där då? Det låter så med den gula baddräkten.

FL: Att vara tvungen att berätta om mig. Vad jag gör, vart jag åker, vem jag har nära etc.

VT: Det där är ju Jenny.

FL: Ja det står mamma.

VT: Läs igen får jag höra. Jag vet precis vad du menar. Hon hade en gul baddräkt när vi var och badade. Så jag blir såhär. Men du vänta jag måste ju ha de där också vet du.

Mirja tar på glasögonen och får läsa själv.

VT: Ja men det är nog att jag har dragit en kopia.

FL: Okej.

VT: Är du med?

FL: Ja jag fattar.

VT: Och gjort den i hans. Till han.

FL: Så det här är det Jenny som har skrivit. Och så har du kopierat det och skickat?

Mirja nickar

FL: Okej.

VT: Absolut.

FL: Varför har du gjort det då? Eller vad handlar det om?

VT: Ja det var väl någonting de hade kanske. Det var inte jag inblandad i.

FL: Nej.

VT: Så då tyckte jag väl att det kunde ha gått till de då.

FL: Okej. Ja för det var ju det att det stod om den där 6:an där.

VT: Jag förstår, men jag minns så väl nu den där gula bikinin. Ja för vi badade på morgonen när hon hämtade mig en gång. Så det där är en kopia utifrån.

FL: Vad hon har skrivit. Okej. Sen har vi ett annat meddelande här då. Det som jag tror att du har skrivit. Fast vi får väl se när jag läser om det. Tack för att du lyssnade lite på mig idag. Men nu vet jag att jag står helt ensam. Jag ska jobba allt vad jag kan och lösa min skuld. Dra inte in My är du snäll. Din äckliga feta knark. Ja, jag vet inte allt jag fått höra ikväll. Ringde P. Han var ej hemma. Så han skulle höra av sig. Haha, vi får se. Och Niklas skrev jag till kom in till mig direkt när du är i stan. Men det är konstiga saker som händer. Men jag ska vänta in sen. Aldrig mer släppa in någon.

VT: Det handlar om så här. För många år sedan så... Jag har ju en pojke till som sitter på Karlskoga, Albin Andersson. Och han blev ju slagen av Grumsnätverket så han nästan fick hjärnblödning och jag fick säga upp mig på jobbet då. Då hade jag fast tjänst på natten i Skattkärr. Då fick jag låna pengar för Alex hade ju varit i Norge och hade ju jobb. Så jag fick låna 50 000 av honom. Eller om det var 45 000 eller ja. Och då tror han att det är 20 000 extra med där också för att vi hade lånat till My:s epa, men de är med i de pengarna. Så därför är den summan så.

FL: Men det här, Ringde P. Han var ej hemma. Så han skulle höra av sig.

VT: Ja, det handlar egentligen om en grej som jag inte vill tala om. Det handlar om en grej som han fick här som var en oärlig grej. Det handlar om en, typ en cykel och jag vill inte ha den cykeln här. Men den kan jag ta, sa han. Ja, men det kanske är bättre att du säger som det är. Nej, jag ska vara tyst liksom. Men det var han inte. Och då tyckte jag han var en liten råtta.

FL: P, pratar vi Peter då?

VT: Ja, de här två. Ja, jag sa ingenting, sa Peter. Nej, men det gjorde ju din kompis. Så det behövde du ju inte. Så du kan ta den här golböjen och dra åt helvete med den om du vill, sa jag. Så var det.

FL: Men det handlade om någon stulen cykel då eller är det så jag ska tolka det?

VT: Ja. Ja.

FL 2: Jag bara funderade på det här när du drog parallellen till vem 6:an var. Du sa att ja, jo, jag tror jag vet vem det är. Hur tänkte du när du, med vem det var, 6:an?

VT: Säg igen.

FL 2: När vi frågade vem sexan 6:an är.

VT: Jag har han inlagd som 6:an på telefonen. Jag har hans telefonnummer.

FL 2: Ja. Och då sa du att då är det...

VT: Han bor i sexan. Ja, det är den som bor där. Men det är inget namn på honom har jag inte. Jag vet inte vad han heter, men när jag skickade till Peter ibland kanske jag skrivit... Har du kollat något med 6:an då? Ja. För det hände ju där på den tiden att vi rökte ibland, han och jag.

FL: Ja. Då har vi nästa. Då står det så här. Imorgon bitti. Hon kör undan. Fyrhjulingen sa till henne. Dragit fram kärran. Dragit fram kärran på med soffan. Med mera. Linus och tjejen hjälper. Klipp tv sa jag. Ta med allt ditt av värde och bara dra

VT: Det är ju Stefan och Jennys bråk det. Där uppe i Sunne. Alltså Stefan är ju pappa till Alexander. Och han är pappa till ena barnet till Jenny. Linus.

FL: Okej, så det är något tjorv mellan dem?

VT: Ja.

FL: Okej.

VT: Och då sa jag det. Ska du stå där är det bättre att packa på dreten som är ditt och dra. Ja.

FL: Fast det här är ju mellan dig och Alexander som de här konversationerna...

VT: Ja, men då är det väl kopior ifrån henne som jag har skickat.

FL: Okej.

VT: Om inte jag får läsa och se.

FL: Ja, du kan få läsa.

VT: Det där skiter jag i.

FL: Det är det där som jag har gjort ett rosa streck framför.

Mirja får läsa.

VT: Och här talar ju jag bara om för honom då att imorgon bitti kör hon undan fyrhjulingen. Sa till henne. Dragit från kärran. Linus och tjejen hjälper till och klipper tv-n. Tar med allt av värde. Bara dra. Det här har jag skickat, tror jag, som en kopia till han. Eller så har jag bara talat om för honom vad som ska hända.

FL: Det är inte att du försöker säga att han ska dra då?

VT: Nej. Menar du Alexander?

FL: Mm?

VT: Nej, nej, nej, nej, nej. Fyrhjulingen står på Stefan. Så det är ju liksom. Kärran ska fyllas

på. Linus tjej hjälpte till och lägger på. Hon har ju varit på väg länge därifrån. Det kan du bara höra med henne. Hon bor ju på Herrhagen.

FL: Ja, Jenny ja. Sen så är det ett till meddelande här. Där du skriver. Solen är ju snart uppe igen. Nej, eller solen är ju snart uppe. Ingen idé. Tur man har lönnfack.

VT: Va? Ha ha ha. Får jag se?

Mirja läser.

VT: Ja, det vete fan vad jag menar med. Nej, det vet jag inte vad det kan vara.

FL: Nej.

VT: Det låter väldigt skruvat det här.

FL: Ja.

VT: Måste jag säga.

FL: Det är skickat tio i sju på morgonen, här är slutet på juli.

VT: Ja, jag ser. Jag har ingen aning. Det låter väldigt konstigt.

FL: Du har ingen förklaring till det.

VT: Nej, det har jag verkligen inte. Jag har inget lönnfack ens.

FL: Nej. Nej, det var ju det jag undrade. Och vad du har där i så fall?

VT: Nej.

VT: Men om det är liksom den här skulden. Jag har ju en skuld till Alex. När vi blir ovänner så här så skriker han ju alltid så här. Han ska ha sina pengar. Eller om han är koko eller. Du kan ju inte få några pengar när jag inte har sa jag. Då får jag vänta tills farsan dör eller något sa jag. Så är det. Jag kan ju inte trolla.

FL: Nej. Hur mycket är du skyldig han då?

VT: Kanske 45. Eller någonting.

FL: Sen har vi 31 juli här då. 03.56. Innan fredagskvällen vill jag tala med dig ensam. Personligen så var på alert då. Och händer det att jag hör något om sånt vi sagt och du undanhåller det. Då är jag ingens vän längre. Och dina skallade vänner. Jag vet inte om det ska vara så kallade vänner kanske. Kan de gatorna som du säger verkar ovisst. Alla stod i en klunga halvtre på natten mellan våra hus. Händer inte igen. Det lovar jag. Kom du dig hem eller?

VT: Jag är alltid orolig för honom. Jag såg väl att de stod här på cyklar och grejade i en klunga. Och när jag vill prata med honom så vill jag att han är ja, inte fucked i huvudet liksom. Så att han förstår någonting vad jag säger till honom. För det där är ju från dag till dag.

FL: Kan du minnas vad det var du ville tala med honom vid det här tillfället?

VT: Nej.

FL: Sen så är vi då på 15 augusti. 02 på natten. Då skriver du. Imorgon ska jag ha ett prat med dig. Ensam. Tänk älskade barn. Och radera nu. Och det här att radera nu. Det verkar som att det har varit raderat. Men att vi får fram det ändå. Men att du har raderat det.

VT: Mm och det fattar jag att ni ändå. Ja det var väl något jag ville prata med honom om då.

FL: Ja, minns du vad det var?

Skakar på huvudet

FL: Men vad är det du menar att det ska raderas då?

VT: Nej, men han vill ju aldrig att jag skriver sms, radera då liksom. Han vill ju aldrig att jag gör det.

FL: Varför vill han inte det då?

VT: Det får du fråga honom. Men jag är ingen sån här person som har massa konstiga Signal och sån här skit, utan jag är ju den jag är.

FL: Vad har du för appar du använder?

VT: Radera skriver ju jag. Jag skiter i det.

FL: Nej men är det vanliga sms du skickar eller?

VT: Ja. Jag bryr mig inte så mycket om det.

FL: Nej precis. Du säger att alla ska radera så det är ingen fara ändå.

VT: Nej men jag menar liksom vad fan. Det är väl inget, det är ju som det är. Ja. Jag är lite så.

FL: Sen är det här. Ja det fortsätter 15 juli här. Lite senare på morgonen 05.57. Då skriver du. Lägg ner det jag sa om att L vill ha och du behöver inte komma. Då vet du. Då skriver han. Vad är det för fel på dig? Och då skriver du. Börjar bli frisk men du har ju J. Äcklig du är skriver han. Nu igen. Jag är ingen disktrasa. En del döstädar. Jag knarkstädar. Slänger allt jag ser.

VT: Du har ju Jenny.

FL: Vad sa du?

VT: Ja det betyder ju det. Du har ju Jenny som chaufför och sådär.

FL: Jaha.

VT: Ja, en del döstädar jag knarkstädar. Då menar han ju att jag är dum i huvudet.

FL: Ja okej.

VT: Jag rensade ju lägenheten så gott jag kunde och lyfte soffor och fick bort massa skit jag hade. Ja.

FL: Okej.

VT: Tandläkaren sa till mig också. Har du börjat ett nytt liv? Du har ju inga hål, det har läkt sig själv sa han Ja, sa jag, det har det.

FL: Ja, för du skulle till tandläkaren när vi hade varit här en gång.

VT: Därför tycker han att jag är knäpp i huvudet.

FL: Ja, okej.

VT: Jag kan ju inte dö när jag är 55. Därför, jag menar man kan ju vara grejer hemma fast till och med polisen har gjort en husrannsakan. Så kan det ju hitta grejer som är kvar.

FL: Är det det här lönnfacket du skriver om kanske?

VT: Nej, det är inget lönnfack. Men jag vet inte. Jag kanske lyfte på någon kruka här och så fanns det kvar fast de har varit här. Och då slängde jag det. Därför jag skriver så.

FL: Vilket dåligt jobb vi gör då.

VT: Mm.

FL: Ja.

VT: Ja, det var det mesta. Men en kan ju bli såhär. Jaha, där var det något. Eller kanske satt fast något på insida blombläck eller så där då. Då slänger jag det. Jag rensar och rensar.

FL: Men det här är ju nu i augusti. Jag tolkar det som att du slutade med det där när du blev av med körkortet?

VT: Mm. Men för det behöver en inte ha städat för det.

FL: Nej, nej, det är sant. Det är sant.

VT: Det tar tid.

FL: Det tar tid.

VT: Och ork. Mm.

FL: Och så om du som har bra gömställen så ska du hitta det själv också då.

VT: Jag letar aldrig utan jag städar och städar och tar lite då och då i en hylla.

FL: När du säger att du knarkstädar och slänger allt du ser. Då skriver han. Du är jävla borderline kärring.

VT: Ja.

FL: Drar åt helvete med dig. Kastar allt när det passar dig. Vad gjorde jag nu? Och då

skriver du. Jag vill inte vara delaktig i detta. Detta du och J håller på med. Det är bra för min del. Men du har ju massor av andra som är friska. Som finns för dig. Vill prata med dig idag. Men du vill ej lyssna. Så släpper det. Måste räta upp mitt eget liv igen. Enda gången jag behövs är ju när det är skit och då kvittar det. Så är inte min Alex. Vet ej vad du vill. Bevisa älskar dig. Men orkar inte mera. Hellre helt ensam än att vara med slask. Och då skriver han. Sluta smsa. Fan är fel i huvud på dig. Och sen skriver du ja nu. Fast det är långt senare.
Ni verkar ju inte som inte riktigt sams här. Vad är det som händer?

VT: Nej men det är ju det att. Jag tycker ju. Jag har ju tagit avstånd om jag säger liksom. Och då, då är jag inte med dom liksom.

FL: Men det här knarket då. Brukar du förvara knark åt honom?

VT: Aldrig i livet. Aldrig i livet. Finns inte på världskartan.

FL: Utan det är ditt eget du pratar om?

VT: Ja.

FL: Och J är det fortfarande som du sa förut att det är Jenny?

VT: Mm för jag har inte kört åt honom det är väl hon som kör. Hon har varit någonstans och så, till mataffärer och allt vad det är. Jag har inte haft något körkort så att. Hon har ju kallat sig, att hon var hans extramamma då alltså. Då får det ju vara så då. Men håll er härifrån Hon hade väl senast förhör. Jag tyckte hon sa det. Jag började prata med henne en dag här för en dag sedan och då sa hon väl, då ringde jag. Jo naturligtvis tror jag, jag ringde mitt i ett polisförhör hon hade haft. Och då sa hon väl till dem också att vi var bekant, för att hon just (*ohörbart)* Ja. varit hans extramamma som hon kallade sig va,men i min värld så har en bara en mamma.

FL: När vi pratade sist så tolkade jag det som att ni ändå var vänner och körde på dig till jobbet och hämtade dig.

VT: I början ja. Men sen så blev det inte så.

FL: Och när ändrades det då?

VT: Ja, det var nog innan jag blev av med körkortet. Typ i den svängen i alla fall.

FL: Mm. Fast hon hade väl kört dig till jobbet och?

VT: Ja, någon gång kanske sådär emellan har vi haft. Men det har inte varit något speciellt. Jag kan inte säga exakt datum eller men vi har haft långa perioder som vi inte har pratat med varandra.

FL: Finns det något annat som du tycker att vi ska göra? Alltså några utredningsåtgärder som du tänker att vi ska göra för att komma vidare i utredningen?

VT: Jag vet inte vad ni har gjort.

FL: Nej. För att vi ska få någon mer klarhet i vad som har hänt? Tänker du något vi kan göra?

VT: Ingen aning. Gå in på Flashback.

FL: Mm.

VT: Läs.

FL: Ja.

VT: Jag vet inte.

FL: Nej, men jag tänker om det finns någonting du kan säga eller göra för Alexander.

VT: Nej, tyvärr. Kan jag inte.

FL: Nej.

VT: Tyvärr.

FL: Är det något som jag inte har frågat om nu men som du kommer på att det här vill jag ändå säga också.

VT: Nej, jag tycker du har frågade mig det mesta. Alltså jag vet inte. Nej.

FL: Då avslutar vi 14.25.

Se bilaga för sms, extraherade från BG100374-1.

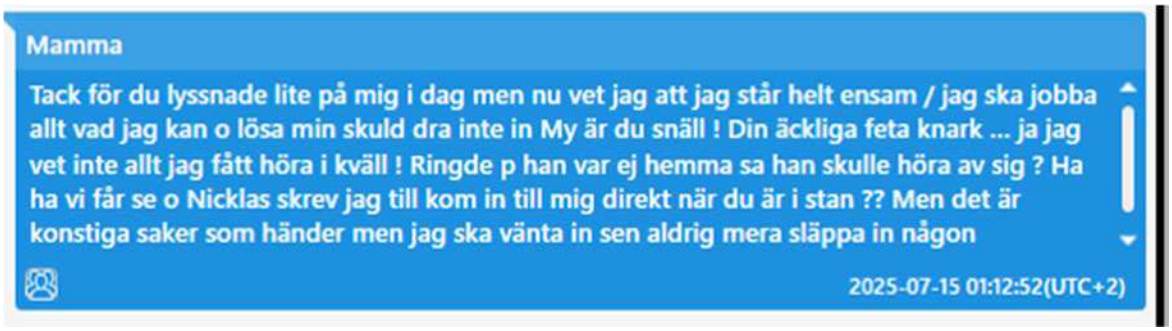
Bilaga

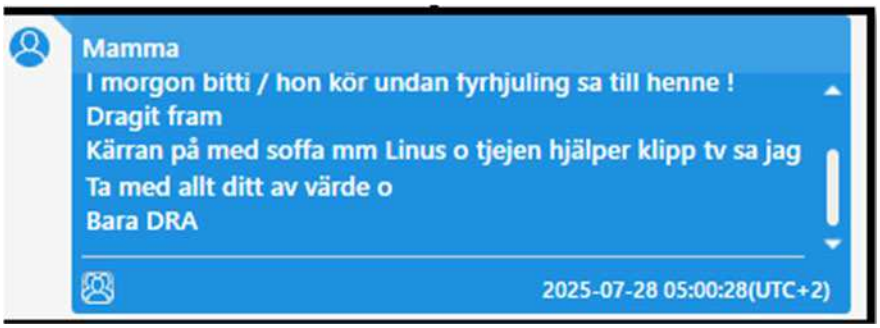
Meddelanden

Bilaga till Förhör 2025-09-24 13:50, diarienr 5000-K768844-25

Beskrivning

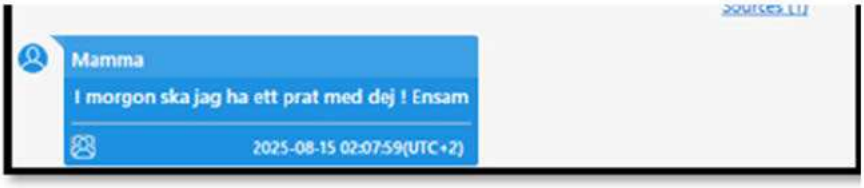
Mamma
Tydligen enligt rykte ska jag ha tagit dessa 50 för å betala min skuld hos 6an.... skiter i va alla tror el säger. Ingen vet ju sanningen mer än jag så. Sen fick jag från Bibbi ett sms om saker jag sagt.. plus en kommentar ang min gula baddräkt. Dom som pratar om mig ska verkligen tänka te va dom gör. För mig är dom inte större än så. Att vara tvungen berätta om mig. vad jag gör Vart jag åker vem jag har nära etc. Dom är inte större än så. Lätt att kasta ur sig när man är sur el vad i helvete dom är. Men förstöra vill dom. Trött jag blir på svenska avundsjuka
2025-07-12 05:17:21(UTC+2)


Mamma
Tack för du lyssnade lite på mig i dag men nu vet jag att jag står helt ensam / jag ska jobba allt vad jag kan o lösa min skuld dra inte in My är du snäll ! Din äckliga feta knark ... ja jag vet inte allt jag fått höra i kväll ! Ringde p han var ej hemma sa han skulle höra av sig ? Ha ha vi får se o Nicklas skrev jag till kom in till mig direkt när du är i stan ?? Men det är konstiga saker som händer men jag ska vänta in sen aldrig mera släppa in någon
2025-07-15 01:12:52(UTC+2)

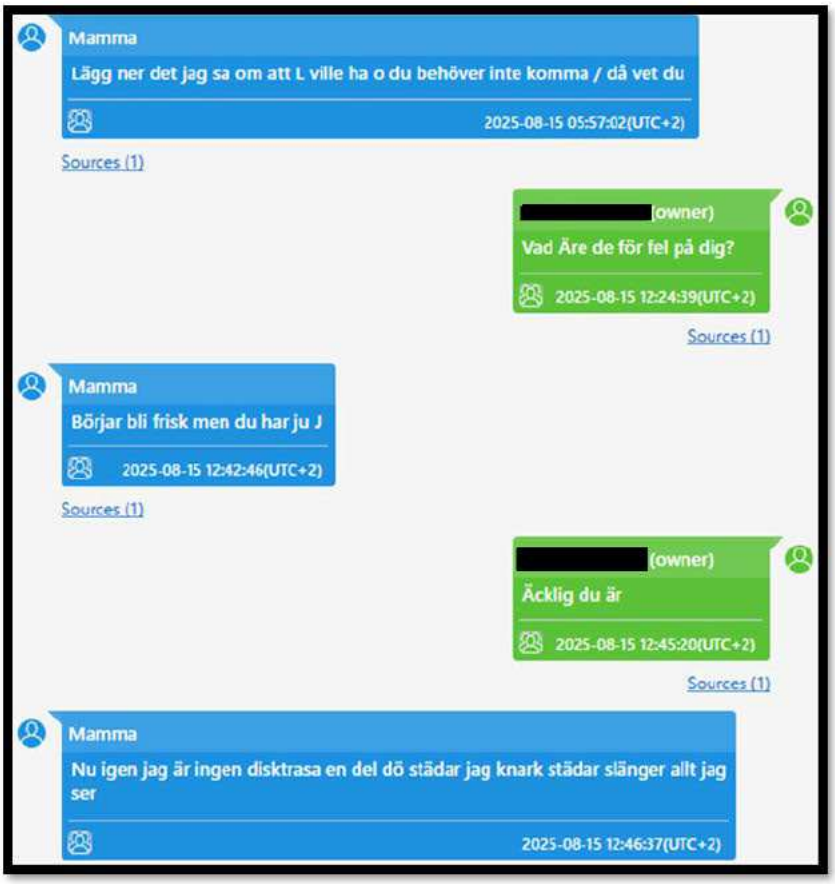

Mamma
I morgon bitti / hon kör undan fyrhjuling sa till henne !
Dragit fram
Kärran på med soffa mm Linus o tjejen hjälper klipp tv sa jag
Ta med allt ditt av värde o
Bara DRA
2025-07-28 05:00:28(UTC+2)

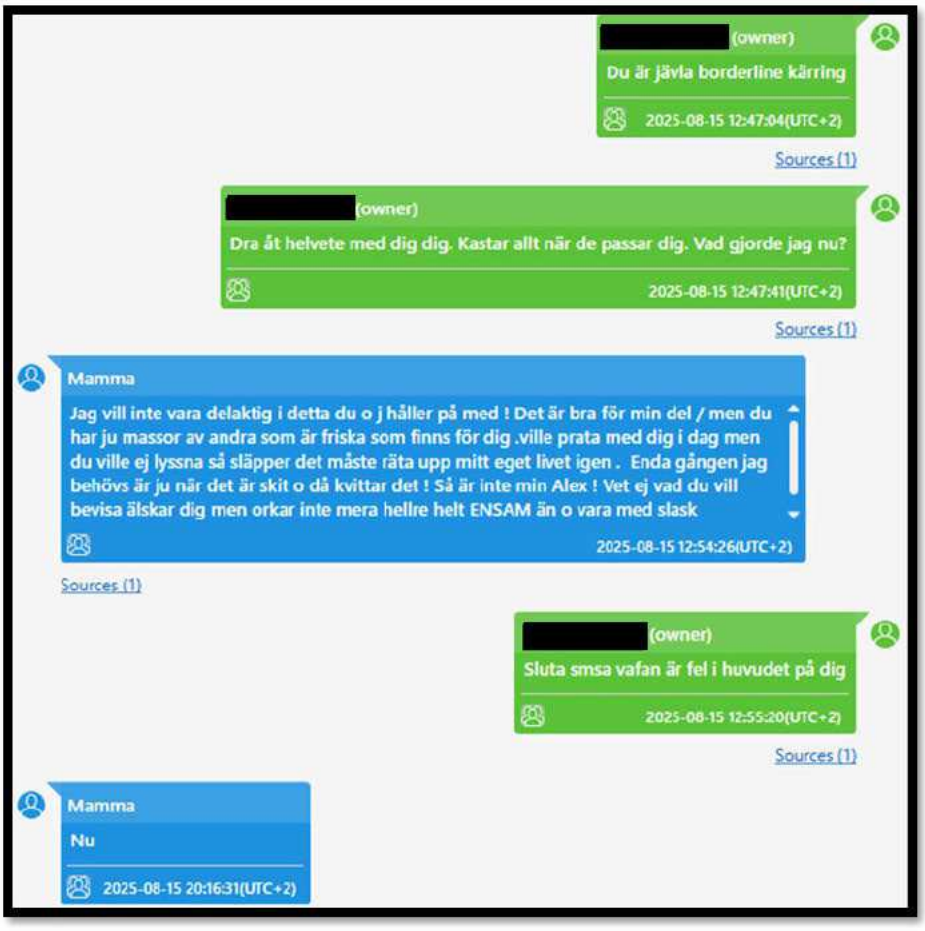
Mamma
Solen är ju snart
Uppe ingen
Idé
Tur man
Har lönn fack
2025-07-28 06:48:58(UTC+2)

Mamma
Innan fredag kväll vill jag tala med dej ensam personligen så var på allert då ! O händer det att jag hör nåt om sånt vi sagt o du undanhåller det då är jag ingens vän längre ! O dina skallade vÃnner kan de gatorna som du säger verkar ovisst alla stod i en klunga halv tre på natten mellan våra hus / händer inte igen det lovar jag / kom du dej hem eller
2025-07-31 03:56:55(UTC+2)


Mamma
I morgon ska jag ha ett prat med dej ! Ensam
2025-08-15 02:07:59(UTC+2)

Mamma
TÄNK älskade barn
2025-08-15 02:08:23(UTC+2)
Sources (1)
Mamma
O radera nu
2025-08-15 02:08:36(UTC+2)
Sources (1)
[redacted] owner)
Lär nog inte lyssna :p men visst
2025-08-15 03:42:54(UTC+2)
Sources (1)
Förefaller ha raderats
System Message
This message has been deleted
2025-08-15 03:43:01(UTC+2)


Mamma
Lägg ner det jag sa om att L ville ha o du behöver inte komma / då vet du
2025-08-15 05:57:02(UTC+2)
Sources (1)
[redacted] (owner)
Vad Äre de för fel på dig?
2025-08-15 12:24:39(UTC+2)
Sources (1)
Mamma
Börjar bli frisk men du har ju J
2025-08-15 12:42:46(UTC+2)
Sources (1)
[redacted] (owner)
Äcklig du är
2025-08-15 12:45:20(UTC+2)
Sources (1)
Mamma
Nu igen jag är ingen disktrasa en del dö städar jag knark städar slänger allt jag ser
2025-08-15 12:46:37(UTC+2)


[redacted] (owner)
Du är jävla borderline kärring
2025-08-15 12:47:04(UTC+2)
Sources (1)
[redacted] (owner)
Dra åt helvete med dig dig. Kastar allt när de passar dig. Vad gjorde jag nu?
2025-08-15 12:47:41(UTC+2)
Sources (1)
Mamma
Jag vill inte vara delaktig i detta du o j håller på med ! Det är bra för min del / men du har ju massor av andra som är friska som finns för dig .ville prata med dig i dag men du ville ej lyssna så släpper det måste räta upp mitt eget livet igen . Enda gången jag behövs är ju när det är skit o då kvittar det ! Så är inte min Alex ! Vet ej vad du vill bevisa älskar dig men orkar inte mera hellre helt ENSAM än o vara med slask
2025-08-15 12:54:26(UTC+2)
Sources (1)
[redacted] (owner)
Sluta smsa vafan är fel i huvudet på dig
2025-08-15 12:55:20(UTC+2)
Sources (1)
Mamma
Nu
2025-08-15 20:16:31(UTC+2)

Polisen

Förhör

Förhör 5

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person			Personnummer
Andersson, Mirja			
Den hörde är	**ID Styrkt**	**Sätt**	**Ställning till misstänkt - målsägande - vittne**
Vittne	Ja	känd av polisman	
Tolk			**Språk**

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Fullbordat	

Ytterligare information om anledning till förhör
Att det är ett förhör och att hon hörs i rollen som vittne gällande sin vetskap kring mordet på Anton Josefsson på Långgatan alt Bergslagsgatan den 13 juli 2025.

Underrättad om 12 § FUK		
Underrättad om rätt till försvarare	**Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar**	**Försvarare/biträde närvarande**
Försvarare/biträde önskas		

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
BTXR-VANE	2025-10-02	17:04	17:18
Förhörsplats	**Typ av förhör**	**Förhörssätt**	
Engholmsgatan 12 B, Karlstad	RB 23:6	Videobandsförhör	
Förhörsvittne	**Utskrivet av**		

Involverad personal	Funktion
8TQY-YRME	Biträdande förhörsledare

Berättelse

Mirja Andersson hörs i rollen som vittne om sin vetskap kring mordet på Anton Josefsson på Långgatan alt Bergslagsgatan den 13 juli 2025.
Deltagande i förhöret förutom Mirja, är förhörsledare och biträdande förhörsledare.
Förhöret dokumenteras genom ljudinspelning och finns således att ta del av via Filer Inom Polisen (FILIP).

Denna utskrift är framtagen genom nyttjande av Polisens transkriberingsverktyg.
Förhörsledaren ansvarar för granskning och rättning av utskriften.

Förhörsledarnas tal och kommentarer dikteras i **fetad form**. Mirjas tal dikteras i *kursiverad textform*.

FL: Förhörsledare
BFL: Bitr. förhörsledare
MA: Vittne Mirja Andersson

FL: Då är klockan 17.04 och det är förhör med Mirja Andersson som vittne i

utredningen om mordet på Anton Josefsson. Mirja, du sa att du hade lite uppgifter som du kunde dela med dig av. Vad är det som du har att berätta?

MA: Det är att Alexander Andersson, min son, han har ringt till mig när jag jobbade och berättade att han hade sett, blitt vittne till ett mord. Han var helt förstörd. Han sa att det var Peter Bucht och att det var Niklas Mård. Dagen efter blev han hotad av dem. Han har även berättat det här för Jennie Andersson.

FL: När du berättar det här, han ringde till dig, när var det?

MA: Jag jobbade ju natt, vet du.

FL: Minns du vilken dag det här var, som han ringde till?

MA: Det var ju den dagen det var mordet.

FL: Ja, för mordet var den 13 juli.

MA: Jennie hämtade mig på jobbet, så jag minns det. Jag började sluta kvart över sju.

FL: Och Jenny, är det Jennie Andersson som du ringer?

MA: Ja.

FL: Och då hämtade hon dig på jobbet och han ringde dig?

MA: Han ringde under natten.

FL: Okej, under natten ringde han till dig?

MA: Ja, det vet jag.

FL: Så det måste ha varit då Anton som mördades. Han mördades natten till den 13. Alltså natten till söndagen den 13. Är det så du kommer ihåg att det var då han ringde? Okej, så det var precis samma natt?

MA: Ja.

FL: Och då ringde han till dig. Och vad sa han då?

MA: Han sa att jag har just sett ett mord, mamma sa han.

FL: Okej. Hur var han?

MA: Han var livrädd. Han har haft mardrömmar varenda natt sen dess.

FL: Vad sa han mer? Vad pratade ni om?

MA: Nej, jag sa inget mer för jag hade fullt upp att göra. Jag har jobb från där jag går på till jag går av. Så jag hinner knappt gå på toaletten. Så jag sa, jag kan inte prata med dig nå mer. Jag sa bara, herregud.

FL: Sa han någonting om hur det hade gått till? Vad berättade han? Eller hann ni inte prata om det?

MA: Nej, han sa bara att han satt där inne och att den här personen som var där inne som de tog ihjäl, sprang ut och de sprang efter honom. Och han åkte efter på elsparkcykel och såg mordet. Det var det enda jag vet.

FL: Och inne, vad pratade vi om då?

MA: Det vet jag inte.

FL: Du vet inte var de var någonstans? Okej, han har inte sagt vart det var?

MA: bara att det var på Maxim, men inte vart. Jaha.

FL: Har han sagt att det var på Maxim?

MA: Att de sprang ifrån Maxim, ja.

FL: Okej. Då sa du att de sprang efter. Har han berättat om hur det gick till?

MA: Han berättade bara att Peter och Niklas sprang efter den här som blev mördad.

FL: Och Alexander åkte elsparkcykel?

MA: Mm.

FL: Efter?

MA: Ja.

FL: Berättade han när eller hur själva mordet skedde? Vad de gjorde?

MA: Nej, han bara kom och åkte förbi. Han såg det, sa han.

FL: Okej. Sa han då vart de var någonstans när själva våldet skedde?

MA: Nej. Jag fattade först om det var vid det där gula huset men det var det tydligen inte. Det var ju där i hörnan, va.

FL: Okej.

MA: Mm. Men jag vet inte.

FL: Så han har inte berättat om han såg vem som gjorde vilket våld? Vem som gjorde vad för att den här personen faktiskt skulle dö?

MA: Jo, att det var Peter.

FL: Att det var Peter?

MA: Mm.

FL: Okej och då var det Peter Bucht som du?

MA: Mm.

FL: Sa han vad Peter hade gjort då? Alltså?

MA: Nej, jag tror att han hat stuckit en kniv i en.

FL: Okej. Men det är någonting som du tror?

MA: Ja. Eller ja, det sa han tror jag.

FL: Du tror att Alexander sa?

MA: Ja, jag har för mig det..

FL: Minns du om han sa på vilket sätt eller med vilken kniv?

MA: Nej, det vet jag inte. Det sa han inget om. Så intensivt prata vi inte.

FL: Inte hur många gånger?

MA: Nej, inget sånt.

FL: Nej okej. Sa han någonting mer om vad någon gjorde i det här? För du nämnde Niklas också? Niklas Mård?

MA: Ja, de två hade ju sprungit fram. Och sen vem nu... om någon annan gjorde också, det vet jag inte.

FL: Men som din uppfattning är, då har de från Maxim först har offret sprungit från Maxim och så har de sprungit efter.

MA: Och jagat honom ja.

FL: Och jagat honom och så har...

MA: Kommit ikapp honom.

FL: Och så har själva mordet skett utanför Maxim?

MA: Ja.

FL: De har jagat efter honom?

MA: så fattade jag det som.

FL: Och det är det som Alexander har berättat för dig?

MA: Ja.

FL: Och det var det alltihopa i det samtalet som ni hade då på natten?

MA: Ja.

FL: Har ni pratat om det här efteråt också eller?

MA: Nej, inte knappt någonting.

FL: Nej okej.

MA: Håll käften, säger han.

FL: Han säger håll käften. Har du frågat honom?

MA: Ja.

FL: Hur har han verkat sen det här då?

MA: Rädd. Knarkar mycket. Ja.

FL: Vad vet du om vad han gjorde den här natten då? Har han pratat om det något mer? För du säger att han sa...

MA: Han åkte hem sen. Han ringde hemifrån.

FL: Vet du vad klockan var då?

MA: Nej, men det kan ni ju se i min telefon.

FL: För då ringde han ifrån sin telefon till dig? Ja, okej. Berättade han att han var hemma då?

MA: Ja.

FL: Ja, okej. Vet du något om det? Om han var själv eller om han gjorde någonting?

MA: Då var han nog ensam tror jag. Så tror jag de kom dagen efter och hotade honom.

FL: Och vad har han sagt om det då?

MA: Nej, han var jätte... Han bara skrek. Be dem gå ut härifrån. Då fick Peter ta telefonen. Från Alexanders telefon.

FL: Ringde han till dig då när de var där?

MA: Ja, jag jobbade ju då med.

FL: Vet du vad klockan var då?

MA: Nej, ni måste se i telefon.

FL: Så är det säkert. Men då skulle det ha varit dagen efter? Då ringde Alexander?

MA: Antingen en dag eller två dagar efter.

FL: Och då ringde Alexander till dig?

MA: Mm, och sa att nu är de här inne och sprider ut sig sa han.

FL: Ja, okej. Vad sa han mer om det då? Vad handlade det om?

MA: Nej, han sa inte det. Men jag sa till honom. De kanske lägger någonting hos dig, sa jag. Så tänker jag med mamma. Ge honom luren, sa ja. Ge honom luren. Då sa jag till honom. Försvinn ifrån lägenheten och det gör du nu annars kommer jag från jobbet.

FL: Vem var det du pratade med?

MA: Peter Bucht.

FL: Vet du det? Känner du igen... Har du pratat med Peter förut?

MA: Massor av gånger.

FL: Så om du får telefon utav Peter är det en röst som du känner igen?

MA: Absolut.

FL: Så du är säker på att det var Peter Bucht?

MA: Ja, och han sa jag drar direkt, bra sa jag.

FL: Okej. Sa han någonting om vad det handlade om? Eller pratade han något med dig? Och vad var det Alexander [ohörbart]?

MA: Det var nog samma kväll kanske. Vänta jag måste tänka.. Det kan jag inte säga hundra om det var samma kväll eller om det var dagen därpå alltså.

FL: Men du tror att det var på kvällen i alla fall?

MA: Ja, det var natten.

FL: Ja, det var natten, okej. Och då skulle det finnas ett samtal från Alexander till dig?

MA: Mm.

FL: Och du säger att de var hemma och hotade honom. Men minns du vad det var för ord han använde?

MA: Nej, han sa ingenting om det. Han bara sa, jag är rädd, mamma. De är här, sprider ut sig.

FL: Sprider ut sig, är det?

MA: Niklas och han som var i lägenheten och var lite överallt. Han har ju två rum och kök. Men så kanske han var lite obalans i huvud och då är det svårt att kolla vad de gör.

FL: Vad är din uppfattning då? Att de faktiskt sa något hotfullt?

MA: Ja.

FL: Men sa Alexander att de sa det? Eller var det mer så att det var hans sinnesstämning?

MA: Ja, jag hörde det på en gång. Men jag tog ju luren och bara sa att ni drar därifrån, det

gör ni nu, annars kommer jag från jobbet. Ja, det gör vi, sa han. Okej. Och då gick de. Tack mamma, sa han.

FL: Och hur var Alexander i telefon då?

MA: Nej, han sa bara tack mamma, sa han, så lade man honom.

FL: På morgonen där innan, då sa du, då lät han rädd? livrädd sa du?

MA: mm.

FL: Och när han ringde på natten, efter det här sen då. Hur var han då?

MA: Ja, han låter rädd bara. Påverkad och rädd. Upp stressad så här, hjärtat du vet..

FL: ja, och det är ju inte för att vara otrevlig. Men vi vet ju att Alexander har haft lite missbruksproblem han också.

MA: Ja.

FL: Upplevde du honom som påverkad sa du?

MA: Vad sa du?

FL: Du upplevde honom som påverkad, menar du påverkad av narkotika?

MA: Ja, och rädd var han. Ja. Jag hör ju om han är rädd. Det är min son.

FL: Men ändå så att du upplevde att han var påverkad, men rädd och att det fanns fog för att det var andra människor i lägenheten?

MA: Ja.

FL: Du pratade faktiskt med Peter Bucht?

MA: Ja, Peter och Niklas var där.

FL: Hur vet du att Niklas var där då?

MA: Alexander sa det.

FL: Hörde du honom också eller är det vad Alexander har sagt?

MA: Ja, men de är väl alltid ihop. Det gör en massa dret de där två.

FL: Men Peter pratade du faktiskt med?

MA: Ja det gjorde jag.

FL: Honom har du koll på, hur han låter?

MA: Ja.

FL: Har Alexander sagt något mer om den här natten då? Hur det här gick till?

MA: Nej.

FL: Eller detaljer? Har han berättat något om hur han tog sig dit? Eller därifrån?

MA: Nej, han sa att de gick tillsammans dit. Jag tror han skulle dit och så bara kom de och de hängde på.

FL: Okej.

MA: Typ så, ja. Sen när de sprang och jagade den där så blev väl han säkert nyfiken och åkte efter.

FL: Och då skulle han ha haft sin elsparkcykel med sig?

MA: Ja. Och den tog väl Peter Bucht och åkte iväg på sen sa han.

FL: Okej Alexander sa det?

MA: Mm.

FL: Okej. Sa han det på morgonen när han ringde eller? Vet du när han har sagt det?

MA: Nej, det sa han nog efteråt.

FL: Ja, okej. Att Peter Bucht tog Alexanders elsparkcykel och åkte iväg med?

MA: Han skulle till någon kompis nere på Tormestad, heter det väl?

FL: Ja, det är ju Tormestad. Om vi pratar om samma, det är ju ner mot älven förbi Preem.

MA: Ja, det stämmer bra. Och vem vännen var vet jag inte.

FL: Och vad är det Alexander faktiskt har sagt om det då? Om elsparkcykeln? Minns du vad han använde för ord eller hur han beskrev det?

MA: Nej, ingenting. Han sa att han och Niklas gick hem och Peter tog cykeln.

FL: Okej. Men då sa han, Alexander och Niklas gick hem. Vet du vart? Sa han, gick de tillsammans någonstans?

MA: Jag tror de gick efter vattnet här tillsammans. Alex bor ju 30 då. Han gick väl hit till Peter då.

FL: Okej. Niklas, är det honom du menar? Att han skulle ha gått till Peter?

(Mirja nickar)

FL: Okej. Så du vet inte vart Alexander och Niklas gick?

MA: De gick över järnvägen och efter vattnet här vid Lambergstjärn.

FL: Är det någon av dem som har berättat det för dig?

MA: Alexander sa det till mig. Sen gick han hem och Niklas fortsatte.

FL: Och det har Alexander sagt?

MA: Ja.

FL: Okej. Har han berättat mer om den morgonen eller den dagen eller vad de gjorde?

MA: Nej, han vill inte prata mer om det där.

FL: Har han bett dig om hjälp med någonting? Ja, något annat i det här?

MA: Nej, absolut inte.

FL: Så du vet inte någonting om några andra omständigheter? Vart saker finns eller vad som kan ha hänt?

MA: Nej, faktiskt inte.

FL: Vem som har (ohörbart) Nej okej. Har Alexander berättat någonting om vad det var som ledde upp till att den här personen sprang ut från Maxim?

MA: Nej, han blev jättechockad. Han kände ju inte personen i fråga eller någonting. Han fattade ingenting.

FL: Nej. För du sa att han sprang ut från Maxim?

MA: Ja, och det gjorde han.

FL: Ja, okej.

MA: Sen vet jag inte om det var någon dispyt där inne och så. Det har jag ingen aning om.

FL: Nähä, okej.

BFL: Jag tänker den här kompisen som du sa att Bucht skulle åka till

FL: där på Tormestad, vet du vem det är han skulle till?

MA: Nej, jag har ingen aning.

BFL: Vet du om han träffade honom där?

MA: Jag tyckte att Alexander sa att han inte var hemma. Han visste inte heller. Det är allt jag vet.

FL: Ja, är det någon annan detalj kring det här som...

MA: Nej, då hade jag sagt det.

FL: Ja och det är helt okej om du vill fylla på med något så får du säga till. Men...

MA: Nej, jag vet faktiskt ingenting.

FL: Jag undrar om kollegan har någon mer fråga?

BFL: nej.

FL: För du säger hur det hade gått till. Vi var inne lite på att du trodde att Bucht hade knivhuggit honom, att Alexander hade sagt det, var det så?

MA: Jag har för mig det.. Eller att dem hade ihjäl men jag tror det var Bucht han sa jag kommer inte ihåg.

FL: Ja, okej. Nej, för det var en fundering om han hade sagt något om ifall de var två. Att Niklas Mård och Alexander... Eller förlåt, Peter har gjort det här tillsammans?

MA: Ja, så verkar det ju faktiskt som. Men jag kan ju inte säga hundra procent, men det var ju de som... Ja.

FL: För när han ringde och sa att han hade bevittnat ett mord...

MA: Mm.

FL: Då har han ändå hunnit berätta en hel del om att han sprang ut från Maxim och åkte efter.

MA: Ja, han sa. Jag har bevittnat ett mord bara sa han.

FL: Ja, och vad sa han mer om... Hur beskrev han att det hade gått till då? För du har ju fått en ganska bra bild av det.

MA: Nej, men han sa ingenting om det så.

FL: Men han beskrev ändå att personen sprang ut och de här sprang efter?

MA: Ja.

FL: Och då åkte han efter för att se vad som hände?

MA: Ja. Han gick och hämtade sin sparkcykel på baksidan.

FL: På baksidan?

MA: Ja,

FL: Okej.

MA: Så då kom väl han lite efter liksom.

FL: Jag tror inte jag har några fler frågor just nu om inte min kollega har det?

BFL: Nej.

FL: Om inte du känner att det är något annat som vi ska lägga till?

MA: Nej.

FL: Då är klockan 17.18 och vi avslutar förhöret.

Polisen

Förhör

Förhör med Mirja

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Andersson, Mirja

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Ja

Sätt
RES

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Kompletterande förhör

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare
HCHM-R24C

Förhörsdatum
2025-10-08

Förhör påbörjat
10:42

Förhör avslutat
11:55

Förhörsplats
Fintatorpsvägen, Karlstad

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av
Konceptförhör

Involverad personal
Johan Westerberg

Funktion
Biträdande förhörsledare

Berättelse

Förhörsledarens frågor och kommentarer skrivs i kursiv stil.
Detta är en sammanfattning av videoförhöret som finns i sin helhet i FILIP.
Mirja informeras om att detta är ett kompletterande förhör eftersom hon är nära anhörig till Alexander behöver hon inte avlägga någon vittnesed vid en eventuell rättegång, men att vi ändå vill trycka på vikten av att hon pratar sanning och berättar vad hon vet.

Först tänkte vi höra med dig om du spontant har någonting som du kommit på att du vill berätta sedan förra förhöret?
Mirja uppger: Nej, det tro jag inte.

Sedan sist har vi ju tömt din mobiltelefon och hittat en del chattkonversationer som vi tänkte prata om sen men innan det tänkte vi prata lite om Danielle de Smits, vi har förstått att hon tidigare var inneboende hos Alexander, men att detta tog slut, berätta?
Mirja uppger: Det var att de skulle på förhör till polisen som jag fattade det som och då hade polisen sagt till Danielle att vi kommer till veckan och har förhör men inte sagt vilken dag och då fick Alexander för sig, när han var lite halvyr, att Danielle visste vilken dag det var och att hon var en jävel som inte berättade det och därför slängde han ut henne.
Han ville veta vilken dag det var för att han går på Frivården och så.

Han slängde ut hennes kläder från balkongen och så kom hon inte in något mer. Sedan gick Bibbi, grannen, ner och hämtade kläderna.

När händer detta?
Mirja uppger: Jag vet inte men det kan ni nog se i anmälan för någon hade ringt tror jag så polisen hade varit där. Det var kanske veckan innan ni tog honom eller samma vecka.

Har Alexander och Danielle varit ett par?
Mirja uppger: Nej, nej, inget sådant. Hon hade ingenstans att bo, hon hade bott på ett boende nere i Vålberg tror jag. Hon skulle också gå till frivården men hon hade fejkat sitt urinprov så hon åkte ut från det stället. Nu bor hon på Herrhagen.

Hur länge hade hon bott hos Alexander?
Mirja uppger: Kanske 3-4 veckor. Hon hade väska med kläder, var nog inte hemma så mycket där. Hon hade kläder, smink och så där. Han filmade på Snapchat när han slängde sakerna från balkongen.
Jag tror inte Danielle och Alexander har pratat något efter det, sedan tog ni honom och hon bor på Herrhagen.
Hon har ringt till mig några gånger och frågat efter sina kläder men jag har sagt att jag inte har hennes saker.

Så hon bodde där då eller hade hon bara sina saker där?
Mirja uppger: Hon hade bott där i de 3-4 veckorna.

Vet du om hon bodde där vid tidpunkten för mordet den 12-13 juli?
Mirja uppger: Det vet jag inte, det kommer jag inte ihåg, ingen aning.

Så anledningen till att hon blev utkastad var att det blev missförstånd vilken dag som de skulle förhöras?
Mirja uppger: Ja.

Om man läser chattar mellan henne och Alexander så verkar han väldigt upprörd på henne, så pass att han slänger ut hennes saker på gatan. Det är alltså det som du har berätta om här nu då. Var det något annat?
Mirja uppger: Ja. Ja, hon hade en tv också som han ställde ner i gången. Den hämtade de sedan.

Du sa att Bibbi hade tagit sakerna, så de fanns hos henne?
Mirja uppger: Ja, och så hade Danielle hämtat det hos henne. Inte tv då . Danielle skrev till mig vid klockan fyra att "kan jag sitta hos dig tills taxin kommer" men då låg jag och sov och såg det klockan sex.
Jag känner inte Danielle väl så utan jag har sett henne hos Alexander.

Så du har inte mycket kontakt med Danielle?
Mirja uppger: Nej, hon har bara skrivit om dessa kläder och då sa jag till henne att hon kunde få ha kläderna på min vind men att det inte ska bli något spring här och då sa hon att det inte gick för att hon var tvungen att komma in och byta om och så.
Anledningen till att Danielle hade kontakt med mig var väl för att Alexander har haft med henne hem till mig. Hon har aldrig haft några grejer hos mig.

Vi har sett att du har haft en hel del kontakt med Danielle. Det mesta handlar om hur Alexander mår och hur han beter sig, men det finns även några andra chattar:

"Okej, strunta i honom ta inte åt dig i alla fall. Han hör av sig till dig när det är viktiga saker, det betyder att du har hans fulla tillit. Han, du och jag ska sätta oss ner har jag bestämt, för vi måste ha en plan för om allt går åt skogen, och hur han ska lägga fram saker till dom som behöver veta något för att han inte ska få äta upp skit från idioten i området. Så jag vet att han älskar dig och han litar på dig, därför får du mest skit med, för att han vet att du står kvar. Du får tänka så ??
Vad kan du berätta om det? Detta skrevs 2025-08-28.
Mirja uppger: Ja, antingen är det om de här svartingarna som jagar honom eller så är det om mordet.

Om vi börjar med det första, vad menar du med det?
Mirja uppger: De är de här Rema som blandat in honom i något konstigt. Emil och en som kallas Rema. Mamman bor på Kronoparken och har massa barn. Emil skulle ha snott skotern som ni letar efter.
När Alexander satt nu så, han har varit lite vimsig och jag tänkte att han kanske inte har någon hemförsäkring och då sa Fjellman till mig att han kunde bo där ett tag. Vad bra sa jag. Sedan kommer det folk och ringer på där, dessa bröderna.
Det kom tre stycken, en utav bröderna och någon mer, jag vet inte vad de heter.
De stod utanför min port och så kom Fjellman in och så hade han Rema i telefonen på Skype och så säger han "du har pengar och grejer jag ska ha, det är någon som säger det". Då sa jag "då tycker jag att du ska ta hit den som säger det, för här finns det ingenting, här förvaras ingenting".
Han sa att "jag ringer dig på onsdag" och jag sa att det blir svårt när jag inte har någon telefon men du kan alltid prova.
Så sa han "du vet dom kan gå på familjen" så nästa gång jag ser honom ska jag fråga om de går på hans eller mina, vad han menade med det.

Så de kom hem till dig?
Mirja uppger: De hade gått till Jenny först, Fjellman hade öppnat och då tog de nyckeln av honom till Alexanders lägenhet. Så de har snott all mat och alla kläder. Fjellman har berättat detta för mig. Sen kom de hem till mig och frågade mig om jag visste något om pengar eller grejer. Jag visste inte vad han pratade om.
Jag tittade ut sedan för att se om Fjellman gav någon vink eller så typ "ring polisen", det var nära att jag gjorde det men de hade sagt att de skulle kapa av en finger och att de hade med sig en sax och så. Jag såg att de gick efter vattnet och att han gick som typ en fånge efter.
Så var han hem till mig en gång till och skulle hämta Jennys cykel och han sa att han inte kunde stanna för att de hade sagt till honom att komma tillbaka på en gång.
Så de var några dagar i Alexanders lägenhet.
När de letade efter elcykeln så sa jag till polisen att Fjellman hade fått låna den men att de har tagit den från honom.
Fjellman sa att bröderna tagit cykeln.

Du sa tidigare att om det inte handlade om detta så handlade det om mordet?
Mirja uppger: Jag sa bara till honom att Alexander sitter anklagad för mord och då sa Rema "den jävla idioten till granne, Fuck him".

Och meddelandet från Danielle ".. dom som behöver veta något för att han inte ska få äta upp skit från idioten i området"?
Mirja uppger: Jag känner igen det. Danielle sa till mig att jag inte ska bry mig om att Alexander är sån, för han vet att jag står kvar. Men jag fick för mig att de hade en uppgörelse att de skulle prata med polisen. Om mordet eller ja, jag vet inte.
Jag tyckte att Alexander sa att de skulle prata med polisen men jag vet inte om det är så.

Och detta att ".. inte ska få äta upp skit från idioten i området"?
Mirja uppger: Ja. Det måste vara grannen, Peter Bucht.

Det andra meddelandet mellan dig och Danielle:
"Tack så jättemycket ??
Jag ska. Försöka lösa det, tänkte ringa hans advokat idag och kolla hur allt verkar vara med han och hälsa.
Jag förstår att det här är jobbigt för dig, det är både pund grejer, men att de även är din son, klart det blir dubbla känslor. Jag tycker om Alex som en bror och jag tycker om dig, de spelar ingen roll vad som hänt eller händer så tar de mycket innan jag ändrar åsikt.
Jag vet att han inte skulle göra samma sak i ett bättre mående. Han hade veckor med säker massa ångest och stress på det.
Jag känner mig så kass som inte kan hjälpa till med något nu, för jag har ingen koll på vart han har något eller vad han vill osv.
Men det löser sig, och du ska inte ha någon skit från folk för att han gjort bort sig eller gjort sig ovän med någon. Säg till ifall de blir för mycket så snackar jag med folk.
Det är så jävla synd bara, och de känns så bortkastad att han ska sitta för Peters idioti.
Och jag är redan slut som artist känns de som efter en vecka knappt så de kommer bli hårt detta.
Jag uppskattar dig, du är bra! Och det är skönt för du tänker aana Om mig, rätt ska va rätt.
Hade jag gjort något av de han trodde så skulle jag ha all skit, men nu vet jag knappt vad han beskyllde mig för. Men de blir bra det här med!
Haha Jaa hälsa Wigforss den räven
Kram och tack igen ??
Mirja uppger: Det är det med kläderna, att hon inte vet varför de är ovänner.

Vad menas med " Det är så jävla synd bara, och de känns så bortkastad att han ska sitta för Peters idioti"?
Mirja uppger: Att han är tyst och inte säger som det är, att han inte säger vad han har sett. Hon har inte sagt något mer, annars får ni fråga henne. Jag har inte haft någon kontakt med henne efter det att hon frågade om hon fick sitta hos mig tills taxin kom.

Jag och Fjellman har ingen kontakt nu. Jag vill inte ha med honom och göra.
Alexander sa till mig att jag skulle byta lås hos honom så nu har jag gjort det. Nycklar till hans lägenhet har jag nu . Jag bytte lås när det var så där blåsig häromdagen.
Reman har fortfarande originalnyckeln till Alexander.
Fjellman bor hemma hos Jennie nu.

Du berättade i förra förhöret om ett samtal du fick från Alexander. Är det något mer du kommit på sedan förra förhöret hölls, kanske något du glömde att säga?
Mirja uppger: Nej, det gick till så.

Kommer du ihåg när du fick samtalet?
Mirja uppger: Jag fick samtalet den 13 juli på morgonsidan. Jennie hämtade mig 07:15 på jobbet. Då säger han bara, för jag har så mycket på jobbet så jag hinner knappt gå på toa så jag säger bara, jag jobbar, vad vill du?
Då säger han "jag har bevittnat ett mord, mamma". "Jag håller på och dör".

Jag håller på och dör?
Mirja uppger: Ja, han är rädd.

Kan du försöka att komma ihåg så detaljerat som du kan vad det var han sa och hur han uttryckte sig?

Mirja uppger: Han sa såhär. Han var på väg till Maxim men så hade Peter och Nicklas dykt upp efter vägen och hängt på. Jag tror ju att de försökte få han, att skylla på han, förstår du vad jag menar? De är ju sådana, att de försökte lägga över skulden på honom. Det pratar alla om.
De åker upp till Maxim och är där, helt plötsligt kommer det en person in som för Alex är helt okänd. Han vet inte vem det är, och inte jag heller. Jag har sett kort på Facebook men vet inte vem det är.
Den personen kommer in på Maxim och sen vad som händer där inne, det vet jag inte men, Peter Bucht och Nicklas Mård börjar jaga honom.
De drar iväg, Alexander går ut på baksidan och hämtar sin elcykel, Peter och Nicklas har sina i trädgården mittemot, cyklarna stod där en vecka efteråt. De har feta cyklar med hastighetsmätare och det har inte Alex på sin.
Så åker han från Maxim och ner, jag trodde att det hänt vid det gula huset men det hade det ju inte utan på högersidan direkt, vid trädet.
När Alexander kommer på sin elcykel så ser han att de mördar den här personen. Han åker vidare och så kommer Peter och Nicklas i kapp honom och Peter tar Alexanders elcykel och åker in mot Tormesta.
Alexander och Nicklas går mot Lamberget. Alexander går hem till sig och de går hem till Peter, så Jennifer måste ju har varit hemma när de kom för hon slutar senast halv tolv och börjar tidigast halv sju va?

Det som du berättat nu, har Alexander berättat det för dig? Allt det du sagt nu?
Mirja uppger: Ja.

Så Alex skulle till Maxim och så ansluter Peter och Nicklas. Har du uppfattat det som att de har stämt träff eller något?
Mirja uppger: Nej. Absolut inte utan jag bara tror att de tyckte att han var lovligt byte.

Vad menar du med det, för det lät ju nästan lite planerat nästan så som du förklarade det?
Mirja uppger: Ja, av dem ja, för de är ju sådana.

Att de skulle skylla på Alexander, på vilket sätt har du fått den känslan? Är det något som Alexander har berättat?
Mirja uppger: Ja. Sedan kom de hem till Alexander, om det var dagen efter eller dagen därpå kan du se i min logg telefon och då var han helt skräckslagen och sa "mamma, mamma, de är överallt här inne" sa han och tänkte han väl som jag att lägger de mordvapnet här inne nu. Så tänkte jag direkt också.
Jag sa bara ge honom luren och jag sa "du, ska jag lämna jobbet på fem minuter och komma ner eller ska du gå ut", "jag går direkt" sa han och jag sa "det är bra det Peter att du gör det för annars kommer jag ner".
Då gick de på en gång och Alex sa "tack snälla mamma" sa han och då sa jag till honom att lägenheten är hans borg, det spelar ingen roll om fan själv står utanför. Då slår du på dolt och ringer 112 för du släpper inte in någon som du inte vill ha in.
Det här har han även sagt till Jennie.

Allt det som han har berättat för dig, har Alexander även berättat det för Jennie?
Mirja uppger: Jenny och han har mer kontakt än vad jag och Alexander har. Det är därför jag är förbannad på henne av och till. För hur det än är så är det hon som har kört honom på allt som han har gjort och fått tag på allt. Det är bara hon som har bil och körkort.

Du sa att de hade jagat killen?
Mirja uppger: Ja, de hade jagat ut honom ifrån det här stället och liksom sprungit efter honom och så har jag hört rykten att någon hora eller dansflicka hade lurat in honom för 6000

och sen var han skyldig 6000. Det var som Alex sa, hur fan kan han få betalt då om inte personen lever.

Vem har du hört detta rykte från?
Mirja uppger: Jag har bara hört det, typ kanske Bibbi och nere på stan. Det får ni fråga henne. Bibbi träffar någon kille som bor på Tormesta som ni också har haft inne på förhör. Han har skägg och var med på kamera.

Så du har hört att någon av tjejerna på Maxim kanske har lurat in målsäganden och att det gällde 6000?
Mirja uppger: Ja, man gjorde det för 6000 och skulden var på 6000.

Du sa att han hade blivit jagad, berättade Alexander det?
Mirja uppger: Ja, de såg väl varann så hakade de på och jagade honom. Jag vet inte om det var där uppe eller där nere på Maxim, ingen aning. Typ som att de fick syn på honom och så sprang de efter honom. Det var väl utifrån Maxim och ner dit, den gatan ner. Så fattade jag det som.
Efter en stund så tog Alex sin cykel och åkte efter och så kom väl han i ögonblicket då. Han sa "mamma, jag har bevittnat ett mord" så han har mått jättedåligt efter detta och haft mardrömmar.

Och skotrarna, hur var det med dem?
Mirja uppger: Alexander hade sin bakom Maxim och de andra två hade sina i en trädgård mittemot och där hade de stått en hel vecka efteråt. De som bor där måste ju ha sett cyklarna ståendes där.

Och när de möttes upp, vad fick du för uppfattning då? Kom Alex på sin cykel då?
Mirja uppger: Ja, och de på sina då, måste de ha gjort.

Vad sa Alexander mer sedan?
Mirja uppger: Sen har vi inte pratat så mycket mer om det.

Men han säger att "jag har bevittnat ett mord"?
Mirja uppger: Ja, han såg alltså när de mördade honom.

Nu säger du "dom"?
Mirja uppger: Ja, det var ju Nicklas och Peter.

Han uttryckte sig så, att de var "dom" som hade..?
Mirja uppger: Mmm och nickar.

Sa han hur?
Mirja uppger: De körde väl kniven i han.

Sa han (Alexander) att han såg det?
Mirja uppger: Jag har för mig det. För han sa att han *(Peter)* drog i väg till en kompis för att han skulle slänga den där kniven tror jag. Det var därför han tog elcykeln.

Vem sa det?
Mirja uppger: Alexander hade en elcykel därifrån och då tog Peter hans elcykel och åkte in till Tormesta och det var antagligen för att slänga mordvapnet.

Du pratade på att han hade en kompis på Tormesta?

Mirja uppger: Ja, men han var inte hemma. Att det var Peters kompis men jag har ingen aning om vem kompisen var. Jag vet inte vilka han umgås med förutom han i Skattkärr då. Han gör ju allt som Peter säger.

Har han sagt något mer om vapnet?
Mirja skakar på huvudet.

Har Alexander nämnt det något mer efteråt?
Mirja uppger: Nej, han vill inte prata om det och han har bara sagt till mig "du håller bara käften". Så han är väl rädd och han är väl hotad av dem tänker jag. Men nu gick det inte och hålla käften mer för han ska inte sitta för något som han inte har gjort, så är det bara.

Sen så sa du att de hade kommit hem till honom?
Mirja uppger: Ja, om det var en eller två dagar efter men det kan ni ju se i mina loggar i så fall. Då ringde han och sa att de är överallt och sprider ut sig. Det var Peter och Nicklas. Då sa jag att han skulle ge luren till Peter.

Du sa att han hade tagit Alex cykel. Sa Alexander hur han fick tag på hans cykel?
Mirja uppger: Det var ju bara Alex som hade en cykel därifrån och då finns det ingen annan att ta.
De gick tillsammans därifrån och då tog han hans cykel när han kom och åkte och sen så mötte han väl upp dem efter Lambergstjärn på vägen tillbaka.

Sa han något vart han åkte?
Mirja uppger: Nej, han åkte in vid mackarna tror jag och sen vet jag inte mer, mot Tormesta liksom. Då skulle han träffa den där kompisen som inte var hemma. Sen vet jag inte mer. Nicklas och Alex gick.

Sa Alex något om vad de pratade om då, han och Nicklas?
Mirja uppger: Nej.

Har ni pratats vid fler gånger den natten förutom detta samtalet?
Mirja uppger: Nej, Alexander och jag har inte haft så mycket kontakt, Det var då och sen har jag sagt till honom att han inte kan vara här för jag måste bli drogfri. Jag vill ha mitt körkort tillbaka.

Vad har Alexander sagt mer?
Mirja uppger: Sedan har han inte sagt så mycket mer om det. Han såg när de mördade honom.

Vi har pratat om det men i förra förhöret sa du att det var Peter, kan du utveckla lite mer?
Mirja uppger: Det säger ju sig självt, annars hade han inte lånat cykeln och åkt iväg, eller hur? Det är Peter som handlar i allt, det gör inte Nicklas utan han gör som han blir tillsagd han.

Fick du uppfattningen om att Alexander hade hört vad det hade gällt om det som hände inne på Maxim, när det startade?
Mirja uppger: Nej, jag har hört förut att han har varit ute efter nån som varit skyldig honom pengar och det är väl den här då men jag vet inte vem han är så jag har inte lagt någon vikt i det.
Han själv har nämnt det, Anton, men jag vet inte men jag har hört att han var skyldig Peter pengar.

Vad har Alexander berättat för Jennie?
Mirja uppger: Han har haft mer kontakt med Jennie. Det är hon som är hans "extra mamma"

som hon kallar sig.

Tror du att Alexander har berättat samma för Jennie som han berättat för dig?
Mirja uppger. Det vet jag inte.

Har du pratat något med Jennie?
Mirja uppger: Jag sa till henne att jag skulle gå och byta låset. Då skulle hon skicka bort några som skulle hjälpa mig men det kom ingen så det fick jag göra själv. Jag ringde henne i går eller i förrgår och då sa hon att hon var på väg ner till stan och jag sa "va bra då kanske vi kan prata lite du och jag" men det var ingen som hörde av sig.

Du har även sagt tidigare att vi ska leta efter mordvapnet på Tormesta?
Mirja uppger: Ja, men det var för att jag visste att han cyklade in där. Jag hörde att Alexander hade lånat ut cykel där till Peter och därför sa jag det till er "titta där, det låter ju som att han har varit och dumpat det där eller hur"?
Varför annars lånar han elskotern?

Har du hört något mer kring det, eller nu i efterhand?
Mirja uppger: Nej.

Vi vill inte att Alexander ska sitta häktad för något som han inte har gjort, den person som är skyldig får stå för det han har gjort. Vet du någon som du tycker att vi ska prata med?
Mirja uppger: Jennifer säger väl ingenting. Jennie. Ingen annan.

Har du pratat med Peter om händelsen?
Mirja uppger: Han ringde som fan när ni var här, då när han skulle hjälpa er in. Efteråt så ringde jag upp honom och frågade vad han ville. Då svarade han inte och sedan kom han in och frågade vad ni ville och jag sa att de frågade om honom och mekanikern.
Jag tror att jag frågade honom om vart han var på mordkvällen och att han svarade "jag var ju hemma vet du för jag är ju lugn jag".
Han sa så här också, när jag tog luren när Alexander var hotad så skrek jag till honom "jag vet allt så håll käften" och då hade han tydligen sagt till Alexander "vadå, vet allt" och Alexander hade svarat att "nej, mamma vet ingenting".
Alexander berättade det för mig efteråt.

Har du och Peter haft någon kontakt efter det?
Mirja uppger: Nej, han undrar varför jag är avvikande och inte vill vara med honom. Han har frågat varför jag inte åker med till loppis och så på söndagar och så.

Och Jennifer då?
Mirja uppger: Nej, hon pratar inte med mig.

Men ni har hälsat och så förut men det har skiftat nu alltså, när hände det?
Mirja uppger: Hon har märkt att jag tagit avstånd efter det och har markerat att jag inte vill ha med dem och göra. Så var jag väl där och ringde på någon dag och sa "hur ska det här gå då" och då sa hon "vi får hoppas att alla går fria".
"Vilken planet är du född på då, är du dum på riktigt" sa jag och så gick jag. Och nu hälsar hon inte längre, bara hennes mamma.
Och Peters mamma vill jag verkligen inte se, hon är inte klok hon. Gör otrevlig.

Och Nicklas, har du haft någon kontakt med honom?
Mirja uppger: Nej, han vill nog inte gärna se mig. När Alexander satt inne sa han att jag skulle hämta en elcykel ute på Skoghall. Jag hämtade den och ställde den i källaren. Jag

tänkte att jag inte ville ha den i källaren för jag visste ju inte vart den kom ifrån.
Då sa Peter att han kunde hjälpa mig med vinterdäck och då sa Nicklas att han ville köpa skotern av mig, jag sa att han kunde få den, för att det var säkert där däcken kom ifrån.
När Alexander kom ut frågade jag om det inte var bättre att jag sa att han fått skotern, men nej.
Då skrev jag att jag vill att du kommer in till mig när du kommer till stan och ska hälsa på din kompis bredvid mig, men han kom inte.
Så satt jag ute en dag och väntade på mamma när Nicklas kom med sitt barn fram på elcykeln och då sa jag "men ser man på är det inte golarn kjolarn som är ute" och då frågade jag vad han fick ut av det, att han fick elcykeln och att han talade om för Alexander som det var.
Jag bad han dra åt helvete och efter det har jag inte pratat med honom.

Det som Alexander berättade för dig om vad som hände den 13 juli, berättade han det i det telefonsamtalet som du fick på morgonen den 13:onde? Var det då allt detta kom?
Mirja nickar.

Du sa att "dom" mördade Anton och då uppfattar jag det som att det är Peter och Nicklas?
Mirja uppger: Ja det tror jag att det var men han sa inget om någon höll i, inget sådant. Han sa bara att de jagade han och att han bevittnade ett mord och så åkte Peter i väg med kniven.

Har ni pratat om vad han såg efter händelsen?
Mirja uppger: Nej han vill inte prata om det. Bara att han har haft mardrömmar och då ringer han Jennie tror jag.

Jennie vet också om detta sa du och att han har berättat för henne. Är det något som du vet eller något som du utgår ifrån?
Mirja uppger: Jag vet det för hon har sagt det till mig. Jag sa även till henne när jag fick tag på henne i telefon att jag tyckte att hon skulle berätta som det är när polisen kommer. Hon sa att hon skulle göra det.

Sa Jennie vad Alexander hade berättat för henne?
Mirja uppger: Nej, bara att han hade bevittnat mordet men sen har vi inte gått in mer på det. Hon sa att "jag tror fan att jag kliver i och berättar för såhär ska det inte vara", gör det sa jag, för det har jag redan gjort men det säger du inte till någon sa jag. Okej sa hon och jag sa att det är bättre att vi är två.

Det finns ingen som gillar Peter. Så har ni även 6:an då. Jag gjorde en googling på vilka som bodde i 6:an och så tittade jag på åldern och så kom jag på att han heter ju Lars och bor på andra våningen.
Men jag tror att de bor nere på Haga i och med att hon väntar barn och inte kan bo i denna lägenheten. Han är i samma ålder som Alexander, runt 30, och de har varit kamrater sedan de var små. Han hade ju också sagt att han var hotad av Peter. Så nu har ni fått det jag vet om 6:an.

Bara för att förtydliga, såg Alexander att Peter åkte i väg med kniven?
Mirja uppger: Det kan jag inte säga riktigt men det var den uppfattningen som jag fick, att han sa det att han åkte i väg med mordvapnet till någon han kände där eller något sådant.
Men jag tror ju inte att han tog fram den och visade, det tror jag ju inte men det är ganska självklart. Jag tror inte de sa värst många meningar till varandra på hemvägen.
Han var nog i chock för Alexander är inte någon tuffing egentligen.

Är det något som du vill lägga till?
Mirja uppger: Nej.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Mård, Catarina

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör
Hörd angående sin vetskap om händelsen

Underrättad om misstanke

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
57MK-AV3B	2025-09-22	10:57	12:01

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Niklas bostad	RB 23:6	Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av
A.J

Involverad personal	Funktion
JPW3-9V5J	Biträdande förhörsledare

Berättelse

Nedan är en sammanfattning av förhöret. Förhöret i sin helhet finns i FILIP.
Förhörsledarens frågor och kommentarer i kursivt.

Catarina informeras om anledningen till förhöret, att vi bedriver en utredning gällande mord på Långgatan i Herrhagen, Karlstad, och att det finns anledning att tro att hon har information att lämna samt att hon hörs som vittne.

Catarina ombeds berätta lite om sig själv.
Hon berättar att hon är mamma till tre barn och bor på Bergsstigen. Hon är mycket mån om sina barn och barnbarn. Hon är sjukpensionär på grund av reumatisk värk. Hon berättar att det är mycket för henne just nu och att hon har en syster som är svårt sjuk. Hon har inga föräldrar kvar i livet och det är jobbigt för hennes barn som saknar mormor och morfar mycket.
Hennes tre barn är Niklas, som har sin pappa i Kil och Robin och Jenny som hon har med en annan pappa. Han bor i Deje. Barnen är som helsyskon. Dom är hjälpsamma och ställer upp.

Catarina beskriver vidare att Niklas har varit dålig och att han har legat inne på sjukhuset nyligen då han hade en propp i armen. Han ringde då Catarina och hon åkte in med honom till sjukhuset. Hon beskriver även att det varit tungt för Niklas att han och Marie gått isär.
Niklas går på psykiatrin och han äter medicin, ångestdämpande.
Niklas har barnen varannan vecka och hon uppger att han skulle haft dom den här veckan (

vecka 39 – fl. not), måndag till måndag. Catarina uppger att Niklas är väldigt mån om sina barn och dom är hans allt.

På fråga svarar Catarina att hon bor själv.

På fråga svarar Catarina att hennes nummer är [redacted]. Det är hennes abonnemang och hon har inga fler.

Catarina tillfrågas när hon fick vetskap om att det här hade hänt, helgen 12-13 juli.
Hon fick reda på den genom Tv4, att hon såg en textremsa nertill. Hon tror det var så.
På fråga när det var så svarar hon att det var länge sen, hon kommer inte ihåg datum.
På fråga om det var dagen det hade hänt eller om det vara dagar efter som hon fick reda på det, så svarar hon att det har jag ingen koll på.

Catarina tillfrågas vad hennes tankar var när hon fick reda på det.
Hon tyckte det var obehagligt för det hade också hänt något i Kristinehamn, så det tyckte hon var otrevligt – mord på mord.

Angående det här att hon fick reda på det via Tv4, så tror hon att det var det, eller om det var att hon googlade och så fick hon upp nyheter på NWT, för så kan man också se att det hänt något. Men när det var minns hon inte.

På fråga om hon blev orolig att det var någon hon kände, som det hänt något, så svarar hon "nej, absolut inte". Det finns inte i hennes värld. Hon vet att hennes son har sina barn varannan vecka och han är med dom 24/7 och även när han inte haft barnen så kommer barnen till honom.

Hon har ingen aning om veckan med den aktuella helgen var en vecka då han hade barnen. Hon uppger att det inte alltid är att hon har nökontakt med Niklas. När han har barnen, har han fullt upp, riktigt fullt upp.

På fråga hur mycket och vilken kontakt hon har med Niklas så berättar Catarina att den dagen när polisen kom så hade han precis varit uppe hos henne.

Catarina tillfrågas igen, hur mycket kontakt dom har.
Hon svarar att han kan vara upp till henne och äta, han och barnen, och sen bjuder han ner henne. Så kontakt det har dom varje vecka. Dom hörs på telefon ett par gånger i veckan och ibland flera gånger om dagen. Hon beskriver att Niklas är väldigt mån och väldigt omtänksam.

På fråga om Catarina, kände eller vet vem han var som dog på Herrhagen, svarar hon ingen aning.

Catarina informeras om att det kommit fram i utredningen, att Niklas var på Maxim vid tidpunkten för brottet.
Jag vet inte, jag kan inte svara på det. Jag har ingen aning vart han var då, svarar Catarina.

På fråga vad Niklas berättat för henne så svarar hon Inget. Vad ska han berätta?.

Angående att hon kanske har frågat så svarar hon Nej, jag hann ju inte prata med Niklas nu när det här har varit. Hon uppger att hon inte hade någon aning om det här. Hon blev chockad när hon fick höra att polisen tagit in honom.

Catarina tillfrågas om inte Niklas sagt något till henne efter att det blev känt i tidningar, att det var ett mord på Herrhagen, att han varit där.
Nej, han har inte pratat om det svarar Catarina.

På fråga svarar hon att hon heller inte har frågat, varför skulle hon det? Om han inte sagt något finns det inget att fråga om. Hon har ingen aning om någonting. Om han var där har hon heller ingen aning om.

Catarina tillfrågas om hon vet om Niklas kände Anton, han som dog.
Ärligt talat, jag vet ingenting om hans kompisar, eller vem det nu är, eller den där Anton som du säger. Hon uppger att han aldrig nämnt någon förutom Peter.

På fråga vem det är svarar hon att det är Jennifers gubbe. Det är inte varje vecka och inte varje dag som dom umgås. Catarina har träffat Peter hos Niklas. Det är via Niklas som Catarina vet vem Peter och Jennifer är.

På fråga om hon har någon egen relation till Peter så svarar hon nej.

På fråga om dom hörs, att dom är vänner, så svarar Catarina att nu har dom pratat lite och han verkar vara väldigt snäll.

På fråga svarar hon att det var i somras som Jennifer och Peter var hos Niklas, då hon träffade dom. Dom grillade. Då var även Therese och hennes dotter Emelie med. Therese är Jennifers mamma. Catarina uppger att dom verkar vara jättesnälla människor och omtänksamma och Niklas barn är väldigt glada i dom för att dom är så snälla. Peter hjälpte till med Ellas rum och gjorde i ordning.

Catarina tillfrågas om hon och Jennifer har någon egen relation.
Hon svarar att dom har det nu med tanke på Atlas, hunden, som Jennifer hjälpt till att ta. Innan har hon inte haft kontakt med varken Jennifer eller Therese.

Catarina tillfrågas om den här grillningen var innan eller efter händelsen.
Det har hon ingen aning om.

Catarina tillfrågas vem mer Niklas sagt att han umgås med.
Hon uppger att det bara är Peter.

Angående att dom verkar han en väldigt nära relation och att han kanske nämnt personer, så uppger Catarina att Niklas och hon pratar, det gör dom, men det är mest om barnen och ibland när Niklas ska in till Peter, eller så.

På fråga hur Niklas och Peters relation är, så svarar Catarina att den är väl bra. Peter är snäll och väldigt gemytlig och väldigt go.

På fråga om hon och Peter hörs själva, så svarar hon att han kan ringa och fråga hur hon mår eller om hon vet vart Niklas är. Niklas sover så tungt, när han sover.

På fråga vad hon vet mer om Peter, vad han gör och har för sysselsättning, så svarar hon att det har hon ingen aning om. Det enda hon vet är att Niklas sagt att Peter håller på med körkortet, tar prover. Att han mist sitt körkort.

Catarina tillfrågas om hon vet vad Peter har för umgänge.
Ingen aning, svarar hon.

Catarina tillfrågas om hon hört om han har några konflikter med någon.
Hon vet inte det, hon känner honom inte så djupt. Hon vet bara att han är väldigt trevlig när hon träffar honom.

Catarina informeras om att Niklas och Peter var tillsammans på Maxim den aktuella kvällen när brottet sker. Hon tillfrågas om de tär någon av dom som berättat om det för henne.
Nej, svarar hon. Det vet hon faktiskt ingenting om.

Catarina tillfrågas om Niklas sagt något till henne att han brukar vara där.
Nej, det vet hon inte. Hon frågar inte vad han gör när han är ledig. Men dom hörs på telefon, pratar.

Catarina informeras om att en annan person som ska ha varit med Niklas och Peter är Alexander Andersson och Catarina tillfrågas om hon vet vem det är.
Ingen aning svarar hon. Hon har aldrig hört det namnet. Hon uppger vidare att hon inte har en aning om vilka han umgås med i så fall. Det är Peter, som hon vet.

På fråga om hon vet vad Peter heter i efternamn så svarar hon nej.

Catarina informeras om att han heter Peter Bucht.
Ja svarar hon, nu när det sägs så vet hon det.

Catarina tillfrågas om Niklas sysselsättning, om han varit sjukskriven, med tanke på det hon sa om psykiatrin.
Niklas har varit sjukskriven, uppger Catarina. Hon vet inte hur länge han är det. Han har mått jättedåligt. Jobbigt med barn, omställningen, han har haft hus och firma. Han har haft det mesta. Catarina berättar att dom gick isär och hon (*Marie, Niklas f.d sambo – fl. not)* ville sälja huset fort, så det blev jobbigt för Niklas. Det här började för två år sedan. Det blev jobbigt psykiskt för Niklas. Även den veckan när han inte har barnen så ringer dom till honom 24/7. Hans telefon går varm. Det spelar ingen roll när det är, det är pappa, pappa, pappa.

Angående inkomst så är det sjukkassa.

Catarina tillfrågas om hon vet om Niklas har någon diagnos, angående psykiatrin.
Hon uppger att han har ADHD. Hon tror även att han har sömnsvårigheter.

Catarina tillfrågas om Niklas har något missbruk.
Nej, svarar hon.

På fråga svarar hon att han haft det för många år sedan, innan han skaffade barn.
Catarina berättar vidare att Niklas kände att saker och ting började släppa, med t ex lägenhet. Det är hela tiden barnen för honom, det är hans allt.

Catarina informeras om att man i utredningen gått igenom den ekonomiska biten och att man kan se att mellan 230101 och 250729, har det gått en del pengar från henne till Niklas.
Hon uppger att hon hjälp honom med lite pengar och det är för att han inte har några pengar. Hon tror att han har 11 000:-. Hon tror att hon har hjälpt till med någon hundring, inget speciellt. Catarina berättar vidare att Robin hjälpte Niklas att sälja en moped. Så Robin swishade dom pengarna till henne som hon sedan swishade vidare till Niklas. Han har sålt lite saker från huset för att få ekonomin att gå ihop. Hans barn är dyra.

Catarina informeras om att summan är 13 205:-.

Catarina informeras om att den 13:e juli, söndag morgon, så har Niklas nummer försökt nå Catarinas nummer flera gånger, väldigt tidigt på morgonen. Hon tillfrågas om det är något hon känner igen.
Hon svarar att det inte är något hon kommer ihåg.

Hon informeras om att han ringt 05:04, 05:14 05:15 och 05:23, att han försökt nå henne och att hon sen 05:24 ringer upp honom och att det då blir ett samtal på nästan två minuter. Hon tillfrågas om hon minns det samtalet.
Hon svarar att hon inte gör det.

Angående att det är en väldigt konstig tid, 05, om det är en tid dom brukar prata med varandra så svarar hon att han kan ringa när han inte kan sova. Det gör även hennes andra son och även dottern. Så det är inte konstigt för henne, inte ett dugg. Ibland stänger hon av ljudet på sin telefon.

Catarina informeras om att hennes nummer sedan försöker nå honom ett antal gånger till efter klockan 07, samma morgon. Hon tillfrågas om hon minns det.
Hon tänker att för det första så burkar hon stänga av sitt ljud, för ibland när hon mår dåligt så stänger hon av telefonen och sen om hon ringer till honom så kanske han sover. Så hon vet inte.

Catarina informeras om att hennes nummer även har kontakt med Peter Buchts nummer den här morgonen, 08:13, ett samtal på 1 minut och 43 sekunder. Det är hans nummer som ringer till hennes. Hon tillfrågas om hon minns det samtalet.
Hon har ingen aning.

Catarina informeras om att lite senare, 08:25, så är det hennes nummer som ringer tillbaka till honom och att det samtalet är 2,5 minut långt och att det här känns som en speciell morgon.
Catarina uppger att det står still och att hon inte kan få ihop det. Hon vet inte. Hon kanske bara frågade vart Niklas var, eller att han frågade henne vart Niklas var.

Angående att det känns som om Niklas är angelägen om att få tag i henne så uppger hon att jag vet faktiskt inte. Hon försöker att tänka, men hon kommer inte på. Hon vet att hon sagt till Niklas flera gånger att hon stängt av ljudet och att hon inte mår bra.

Catarina tillfrågas om att det känns lite konstigt att han försöker få tag i henne så många gånger vid den här tidpunkten.
Hon uppger att ibland kan det vara att om hon kan hämta barn eller något.

Angående att det är den natten som mordet begås och att då Niklas, Peter och Alexander har varit på den platsen och att Niklas sen ringer henne, att det är något dom pratat om, att hon vet mer än hon säger, så uppger Catarina att nej jag vet faktiskt ingenting, det svär jag på, jag vet ingenting. Hon vet heller inte personer det pratas om och hon känner inte till. Hon kommer inte ens ihåg det här.

Angående att Catarina har haft kontakt med Jennifer angående hunden och efter häktningen så uppger Catarina att Jennifer säger att dom ska ta det lugnt och en sak i taget.

Catarina informeras om det att efter att hon och Bucht haft sina samtal så fortsätter det med flera sms mellan dom.

Ja, men det är nog inget märkvärdigt som står i det, uppger Catarina.

Angående att hon vid 11 ringer till Bucht igen, ett snabbt samtal på 30 sekunder, så uppger hon att det kanske bara var en snabb fråga – ja eller nej.

Catarina informeras att efter det sen så är det flera sms mellan hennes nummer och Niklas nummer.
Ja, men det är nog inget märkvärdigt, svarar Catarina. För det har hon på sms, hon sparar.

Catarina informeras om att man vid det tillfället kan se att Niklas telefon kopplar på en basstation som täcker in Engholmsgatan [redacted] *i Karlstad, Lammberget.*
Och att hennes telefon 11:55 också kopplar upp på den basstationen.
Okej, jag kanske hämtade honom eller något, inte vet jag, svarar Catarina.

Catarina ombeds berätta om det.
Jag vet inte, svarar hon.

Catarina tillfrågas om hon minns att hon hämtat Niklas på någon adress i Karlstad.
Hon uppger att hon någon gång hämtat honom hos Peter.
På fråga när det var senast så kan hon inte svara på det utan uppger han har mest åkt scooter ju.

På fråga svarar hon att det är två-tre gånger som hon hämtat Niklas hos Peter. Hon kan inte säga när det var.

Catarina informeras om att man sen då kan se att båda deras telefoner rör sig och hamnar på en basstation som täcker in Skattkärrs IF fotboll, en arena.
Catarina uppger att det kanske var när Ella spelade fotboll då.

Catarina tillfrågas vad hon kan berätta om det då.
Catarina uppger att Ella säkert hade fotbollsmatch. Catarina vet inte om hon släppte av honom där och sen vet hon att hon hämtade honom och körde hem honom.
Angående att hon då kanske också minns vad hon gjorde innan det så svarar hon att hon inte hade kommit på det om det inte sagts. Hon uppger att hon inte minns vart hon hämtade honom. Hon minns inte heller om det var att hon körde hem honom eller om han följde med till henne.

Catarina informeras om att hennes och Peters nummer har kontakt senare på dagen igen, det är Peters nummer som ringer hennes nummer. Hon tillfrågas om hon minns det.
Catarina uppger att hon försöker tänka. Det kanske var att han inte fick tag i Niklas och ringde henne och frågade vart Niklas var. Hon vet inte att det var så, men hon tror. Hon minns att hon var med på fotbollen.

På fråga hur ofta Peter ringer henne och frågar efter Niklas så svarar hon att det händer, men hon kan inte svara på hur ofta. Catarina beskriver att Peter ringde henne i samband med att han tog bort sin hund. Då ringde han henne och frågade hur hon mådde och han var då ute och gick med en hund som han passade. Hon har aldrig sett något elakt eller dumt i Peter.

Angående att Niklas varit på plats där brottet sker och att det verkar som att hon hämtat honom, att han berättat för henne, så uppger hon att det kan hon svära på att han inte gjort. Det vet hon ingenting om.

Catarina tillfrågas vad hon tänker kring det här.

Hon tycker det är obehagligt. Hon tänker att Niklas aldrig skulle skada en människa, det finns inte på denna världskarta. Niklas är omtänksam och han bryr sig om allt och alla. Han är väldigt mån. Hon uppger att det är något som inte stämmer.

På fråga om hon vet någon som kan ha information att lämna så svarar hon om hon visste så skulle hon mer än gärna säga det. Hon vet att det inte är henne son.

På fråga om hon tänker att det finns saker hon inte vet om med Niklas, så svarar hon att det är något som inte stämmer. Att han hamnat i någon skit som han inte har med att göra. Catarina uppger vidare att det enda hon vet är att Niklas och Peter umgås, att dom har hur roligt som helst, dom grejar med barnen och innan det här hände (*häktningen – fl. not)* så slipade dom en pedistal som Peter hade med sig från loppis.

Angående vad Peter har för tvättmöjligheter och att hon sa att hon hjälper honom med det så uppger hon att tvättmaskinen hos honom är skrot så hon hjälper till. När barnen är där så är det två tvättkorgar i veckan som hon hjälper till med och det har hon gjort länge. Han kommer då med tvätten till henne och ibland bär han ut den till hennes bil om hon är hos honom.

På fråga om han vid något tillfälle bett henne tvätta något särskilt, säger hon nej. Han slänger i allt som är och det är inga konstigheter. Hon tvättar även åt honom när barnen inte är där.

På fråga om det är något hon vill berätta som hon inte tillfrågats om så säger hon att hon skulle berätta om hon visste något.

På fråga om Niklas sagt något om han var osams med någon eller hade någon konflikt så svarar hon att det är det hon inte förstår. Vem skulle han vara ovän med?

Catarina tillfrågas om hon tror att Niklas skulle berätta för henne om han hade problem. Hon svarar att hon tror det. Det är just därför som hon känner att det inte är något som stämmer.

På fråga om det då inte är lite konstigt om han varit på plats när det här har hänt och så träffas dom senare och han inte säger något, så svarar hon att han då i så fall inte upplyste henne om något. Hon känner att det är något som inte stämmer, men hon vet inte vad det är. Hon uppger att Niklas skulle ty sig till henne om det var något, men hon har inte sett Niklas varken deprimerad eller något. Hon menar att det ser man på en person, om dom mår dåligt.

Förhöret avslutas.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Fagerström, Britt-Inger

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör
Hörd angående sin vetskap om mordvapnet och händelsen

Underrättad om misstanke

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
57MK-AV3B	2025-10-24	11:21	11:46

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Den hördes bostad	RB 23:6	Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Involverad personal	Funktion
BTXR-VANE	Biträdande förhörsledare

Berättelse

Förhöret är utskrivet med polisens transkriberingsverktyg och genomlyssnat av förhörsledare. Förhörsledarens kommentarer i kursivt.

FL: Förhörsledare
VT: Vittne
FL 2: Biträdande förhörsledare

FL: Då säger jag bara för sakens skull att vi har förhör med Britt-Inger Fagerström och det är den 24 oktober. Klockan är 11:21. Ja, du berättade ju innan vi startade här att du kände ju ändå Anton och jag tänker att du kan börja berätta hur du kände honom.

VT: Anton, jag kan ju inte säga att jag kände Anton riktigt, men i samma kretsar. Det var väl innan han åkte till Stockholm tror jag. Det skiljer ju i ålder väldigt mycket också så det är ingen jag har umgåtts med. Utan det är väl mer i kontakt med att han kände en kille i sig som jag var kompis med.

FL: Vem är det då?

VT: Adrian Ullander. Så, så känner jag.

FL: Och i de här kretsarna, vad pratade vi för kretsar då?

VT: Ja, narkotikakretsar.

FL: Och när lärde du känna han ungefär då?

VT: Jag har aldrig känt honom. Men det är svårt att säga. Det är en ganska liten stad. Man vet vilka man är och så här och sen att det skilde så mycket i ålder. Jag är ju inte ute och rör på mig så mycket längre bland folk och så har jag slutat med heroin. Jag har ingen metadonbehandling längre. Nej, jag vet inte vad jag ska säga mer där.

FL: Visste du att han var här den helgen?

VT: Nej, det visste jag inte.

FL: Vad vet du om det som har hänt honom då?

VT: Alltså, först så var ju chocken bara att det hade hänt. Och vad ska jag säga? Ja, det var chocken att det hade hänt. Då visste jag ju inte vem det var eller vart det var eller vad det gällde. Man tänker ju att det är gängkriminalitet eller droger då, som det handlar om.

FL: Mm.

Bibbis telefon ringer.

FL 2: Ska vi pausa?

VT: Ja

FL 2: Jag tar en paus.

Förhöret tar en kort paus.

FL: Ja men precis, då startar vi igen. Ja, men jag frågade dig vad du visste om det och så sa du att det var en chock det här första.

VT: Ja, det var ju en chock. Man undrar ju, det är ju så nära ändå och jag känner ju, jag känner Dampen som jobbar på Maxim sen Molkomstiden om jag säger. Länge, länge sen.

Maxim har jag bara varit på en gång i hela mitt liv, för typ sju år sedan och jag går nog aldrig dit mer för det var sjaskigt ställe, tyckte jag, sorry. Nej men nej jag visste ju, till slut fick jag ju höra att det var Anton som var dödad och då börjar man ju tankarna, vem är det som har gjort det här på öppen gata.

Sen vet jag att Patten, presidenten blev häktad och då blev ju så här, jag och mina kompisar här då nej nej nej, inte Dampen och inte, vad heter han, Patten, nej det stämmer inte liksom.

Sen känner ju jag min granne givetvis, Mirja Andersson, och jag känner även hennes son Alexander. Alexander har brukat varit här ända sedan han var yngre. Jag har ju bott här i 15 år och det var något med han efter det där som inte stämde tyckte jag. Jag visste att han inte skulle göra någonting sånt. Han blir ju knappt arg liksom, men det var någonting med det.

Han pratade om att han hade umgåtts med min granne då, Peter Bucht. Och så nämnde han någon gång, det var Peter som gjorde det. Det trodde inte jag på. Jag har haft Peter hemma här. Vi har umgåtts. Inte så mycket sista året för att jag tycker att han är obehaglig. Jag tycker han är obehaglig.

FL: På vilket sätt?

VT: Det flippar *(ohörbart)* det är väl ungefär vad jag vet.
Sen så kommer Mirja upp till mig för tre veckor sedan kanske runt ikring. Jag har så svårt med tid. Hon knackade på min dörr när jag låg och sov och så stod hon utanför så sa hon såhär, nej jag vet hur allting ligger till och nu ska jag åka till polisen och berätta allting. Alexander har bara sett allting sa hon. Och jag blev så här, vad säger du? Då var det ju Peter som hade gjort det tydligen.

FL: Var det Mirja som sa det då eller?

VT: Hon sa att Alexander har sett när Peter högg honom. Det är vad jag vet och jag höll på att nästan svimma, nu känns det som det är så otäckt.

FL: Det där som Alexander hade sagt till dig då?

VT: Nej han var bara annorlunda och så sa han, han sa någonting om att Peter gjorde det eller något.

FL: Och det sa han till dig?

VT: Jag tror han har sagt det till många faktiskt, men det var just det när Mirja kom upp och sa det. Alexander ska inte sitta där, han har inte gjort det. Han har bara sett det. Och då vart jag så här, Ja men liksom vadå? Vad har jag med det här att göra egentligen? Så. Nej jag vet inte, Alex skulle ju inte döda någon, det vet jag. Det skulle han inte göra och han skulle nog inte må så bra om han hade sett något heller tror jag.

FL: Han var lite annorlunda sa du?

VT: Ja, jag tycker det.

FL: Kan du beskriva?

VT: Skärrad eller tagen.

FL: Ja.

VT: Då hade det väl ändå kanske, jag vet ju inte exakt när detta hände men det kan ha gått en dag, det kan ha gått en vecka. Jag vet ju inte riktigt exakt när det hände. Men eftersom jag känner Alex så sen han var ganska ung, liten, så märker vi på honom när det är något.
Men jag vet att han skulle aldrig vara med i en sån grej. Aldrig. Det vet jag. Jag har inte pratat med honom någonting. Han blev ju släppt här ett tag. Men jag har inte haft kontakt. Jag har ju brutit med allting nu. Jag har gjort så. Jag har inte kontakt med någon nästan.

FL: Nej. Och Peter hade ju varit här förr sa du.

VT: Ja.

FL: Har du träffat honom efter?

VT: Jag träffade honom för, alltså jag har så svårt med tid. Men det kan inte ha varit sådär jättelänge sen. Jag kommer inte ihåg när han blev tagen här för jag var inte hemma då tror jag. Men han var här vid ett tillfälle innan han blev tagen. Men då var han bara in och ut liksom.

FL: Vad gjorde han då?

VT: Nej han frågade mig om jag hade Lyrica att sälja. Ja *(ohörbart)* så jag har ju liksom, vi har inte umgåtts även innan han blev tagen. Det var när han flyttade hit så var det ju spännande och roligt och vi hade fester och du vet sådär.

FL: Men han har inte berättat något om...

VT: Vem?

FL: Peter?

VT: Åh nej nej nej nej nej! Oj oj oj nej nej nej! Vi var inte så förtroliga med varandra liksom utan jag tyckte han var obehaglig som sagt. Det är svårt att vara sig själv i hans närvaro.

FL: Den natten då när det hände mellan en lördag och söndag där. Var du hemma här eller?

VT: Jag har ingen aning om när det hände.

FL: Du minns inte det?

VT: Nej jag har ingen NWT eller något sånt där. Så att det där fick jag nog höra kanske efter ett dygn tror jag.

FL: Minns du hur du fick?

VT: Nej det var nog mamma som berättade det för hon har ju tidning och så då. Det är ju samma sak med hon tjejen på Gubbholmen. Det visste jag inte heller något om förrän mamma berättade det. Det har ju inte med den här saken att göra då.

FL: Nej men jag förstår hur du menar. Ja men då vet du vem Peter är och att han sitter häktad då förstår jag.

VT: Ja och det har blivit så lugnt på gården. Jag kan ju inte säga att det är han som har gjort det men jag skulle kunna tänka mig att han skulle kunna göra vad som helst faktiskt. Tyvärr.

FL: Och vad grundar du det i då?

VT: Det är hur jag sett att han har betett sig. Han var här någon gång förra året då högg han en kniv i min mammas brudkista och tyckte ja men det var ju bara på skoj liksom och sen är han väldigt utflippad ibland tycker jag.

FL: Vet du om han och Anton hade något otalt?

VT: Nej. Nej. Det vet jag inte alls.

FL: Det är inget du hört berättats om?

VT: Nej. Jag har ju inte hört något om Anton heller på länge liksom.

FL: Nej ni kände varandra inte på det sättet heller.

VT: Nej.

FL: Nej för vi har fått till oss att, att du ska veta vart det här mordvapnet finns.

VT: Så här är det. Det här har jag tänkt på jättemycket, vart jag har fått hört det, det vet jag inte. Det skulle ligga under en bro någonstans i vår närkrets här då, åt den här sidan av stan men jag vet ju inte vart liksom. Vem var det som hade sagt det? Det har jag svårt att säga också. Undrar om det inte kan vara Mirja som sa det? Och att Alex har berättat för henne. Jag vet inte. Jag vet inte hur kan Alex veta vart den är liksom. Vad jag har hört då så ska den, skulle den blivit kastad under en bro.

FL: Och så säger du i ditt område eller?

VT: Jag kan tänka mig om man säger såhär du vet Inre hamn kanske runt åt det hållet, Sjöstad och så har vi ett par broar, Gubbholmsbron, tågbron där. Vi har ett par broar runt omkring här. Jag vet inte faktiskt. Jag vet inte vad det är för kniv eller någonting. Jag är jämt precis, jag har fått reda på för ett tag sedan att det var kniv liksom.

FL: Och hur fick du reda på det då?

VT: Jag tror mamma sa det också, att det hade gått ut med det.

FL: Ja, precis.

VT: Ja.

FL: Jo för det gick vi ju ut med i media här.

VT: Ja rätt nyss va?

FL: Ja precis, att vi letar efter.

VT: Ja det såg jag för jag såg ju på Efterlyst då när det var med.

FL: Ja.

VT: Och då började jag tänka på det där vet du. Tänk om det är så att kniven finns under en bro och jag sitter här och vet det. Lösa nästa biten. För jag vill att det ska bli löst. Jag vill det. Jag vill att den som har gjort det ska få bli ansvarig för det.

FL: En gång sa du att Peter hade huggit en kniv i kistan?

VT: Ja, här ja.

FL: Minns du vad det var för kniv?

VT: En stor kniv bara, typ sån där som de köper killarna, samlar knivar eller något sånt. En riktigt otäck kniv alltså.

FL: Om du skulle visa ungefär. Ja, ganska stor.

Bibbi måttar med händerna ungefär 25-30 cm.

VT: Bladet alltså.

FL: Bladet, ja, det är redigt. Du kände Dampen sa du sen förr?

VT: Ja sen Molkom. Jag bodde där med min sambo. Men han dog 2009 så då flyttade jag därifrån.

FL: Och Maxim sa du, där hade du varit en gång för länge sen. Och inget mer.

VT: Nej tack, nej. Det var inte min grej.

FL: Det var inte det?

VT: Nej, verkligen inte!

FL: Känner du några andra som hör dit eller vad man ska säga?

VT: Nja, känner och känner, jag vet ju vem Patten är och jag vet ju vem Tobbe Tholén är. Men det är ju liksom att man har träffats uppe på Herrhagen, på Downtown och så. Det är ju inga jag umgås med direkt.

FL: Nej, det är inga du umgås med.

VT: Nej.

FL: Nej. Nej men för det var väl lite det vi hade få till oss att du kanske visste något om den här kniven då, men då är det det att du tror att det här är från Mirja.

VT: Det är det jag har hört.

FL: Tror du att du har hört det?

VT: Det är det jag har hört ja utav någon, jag tror att det var Mirja, men jag kan inte säga säkert. För jag vill inte fara med osanning heller.

FL: Nej, nej, du ska säga det du vet. Eller man kan ju säga saker man har hört.

VT: Ja, men det är det att jag har hört.

FL: Så kan ju vi kolla upp det.

VT: Jag vill att ni gör det faktiskt. Jag tycker att ni ska göra det.

FL: Vid bro broarna.

VT: Under en bro ska det vara tror jag. Det kan vara Alex som har nämnt också. Det vet inte jag. Men någon annan någon annanstans har jag inte hört det ifrån utan det är någon utav dom tror jag.

FL: Alex eller Mirja.

VT: Jag tror det.

FL: Och kan du då minnas om Alex har sagt något mer?

VT: Nej det har han inte. Alex är ju en så go kille som jag ömmar för väldigt mycket men det har varit väldigt struligt och runt honom och jag vill inte bli inblandad i något sånt. Jag har aldrig suttit i fängelse, jag har aldrig varit häktad. Jag skulle dö om någon låste in mig i häktet. Så att jag har liksom tagit av, jag är ju ändå, jag fyller 58 år nästa år, i början på året så jag vill helst ha lugn och ro.

FL: Då är det ingen idé att börja med sådana saker och hamna där nu.

VT: Jag har gjort den karriären i mitt liv så att jag är färdig där för länge sedan.

FL: Ja det låter klokt. Ja.

FL 2: Jag har några grejer bara funderar på. Du kände ju inte Anton sa du. Hade ni någon kontakt på något sätt ändå? Var det någon som du skrev ni med varandra eller ringdes?

VT: Jag tittade faktiskt i min telefon och den sista kontakten jag hade med han det var alltså någon gång mars, april kanske? Och det var bara frågan om han hade hört någonting ifrån Adrian. För Adrian brukade ju inte ha telefon då. Det är enda.

FL 2: Sen funderar jag på det här med Peter och att han hade huggit en kniv i den här brudkistan. Har det varit vanligt att Peter har haft kniv? För det var hans egen kniv som han hade här då?

VT: Nej det var någon som han hade.

FL 2: Har du någon uppfattning om det? Har du tänkt på ifall han har haft kniv?

VT: Han har ju alltid varit, vad jag vet, som när han har bott här då, intresserad av knivar, vapen.

FL 2: Är det något som han liksom visar upp eller går runt med eller är det ett intresse, för samla knivar får man ju göra.

VT: Ja men det är nog mer åt det hållet som jag har tänkt.

FL 2: Att han har dem hemma?

VT: Ja och vill gärna klä upp sig och ha knivar och keps med jaktledare och du vet sådär. Ja.

FL 2: Men har han också då gått runt med kniv? Alltså så att han har det i vardagen?

VT: Uppenbarligen, eftersom han hade på sig kniv när han kom hit.

FL 2: Ja okej, men det är inte så att du har sett det varenda gång ni har träffats?

VT: Nej, och så mycket har vi inte umgåtts heller. Han har ju varit mest där nere då. Men visst fanns det ett intresse för det.

FL 2: Okej, och det kände du till, att han hade ett sådant?

VT: Ja alltså det är jag som tycker det. Har man en massa knivar och vapen och vill gärna ta kort. Han står med det och sådär.

FL 2: Är det saker som du har sett att han har gjort, tagit kort med sådana saker då? Att du vet att han har haft mycket (ohörbart).

VT: Alltså någonstans i min mobil har jag ett kort som han har skickat till mig där han står inne hos sig. Det är ju lite töntigt tycker jag, med en orange keps med jaktledare och sådär. Han var väl påverkad antagligen.

FL 2: Ja, men det är okej. Sen pratade du lite om att Alexander hade varit annorlunda, för du har ju känt Alexander väldigt länge.

VT: Ja, det har jag.

FL 2: Kan du säga något om, du sa att han var skärrad.

VT: Eller inte skärrad, men han tagen på något vis. Det var något annat han, det är så svårt att säga nu efteråt så här. Jag trodde ju, jag känner ju Malin som han var tillsammans med förut och jag trodde ju det var någonting att dom hade bråkat, för det var väldigt stökigt mellan dom. Men sen så, jag visste ju inte liksom. Jag kunde inte tänka mig att det skulle vara en granne till mig som hade med det här att göra. Det är liksom inte någonting man...

FL: Nej. Det är för nära liksom.

VT: Ja, och sen, nej.

FL 2: Men Alexander har inte sagt någonting om den helgen eller vad som hände eller så? Har ni pratat efter att det hände? Har du träffat honom?

VT: Ja, efter att det hände ja. Ja, absolut.

FL 2: Har ni pratat någonting om den helgen eller?

VT: Nej, han... Det är så svårt och jag som har, jag har ju använt droger så. Nu är jag tre veckor till helgerna utan tunga droger.

FL 2: Ja, ja.

VT: Så att jag... Och jag har gått på mycket nedåt.

FL 2: Ja.

VT: Så jag har så svårt att uttrycka mig.

FL 2: Nej, men vet du inte så skulle du inte gissa.

VT: Nej, jag försöker att dra mig till minnes om han har sagt någonting specifikt. Men jag tror inte att jag har lyssnat sådär jättenoga heller för att.

FL: Men du sa någonting i början där att Alexander hade sagt något?

VT: Nej, antingen är det Alex eller Mirja som har sagt något. Det kan ha varit när Mirja var upp till mig och knackade på den morgonen innan hon skulle åka till sin mamma när hon sa att jag kommer att berätta nu för polisen att Alex har bara sett allting sa hon. Han har inte varit med. Han har bara sett allting. För jag tror aldrig Alex... Han har ju aldrig haft någon våldstendenser som jag har sett.

FL 2: Sen pratade du om att Bucht hade huggit Anton. Det var...

VT: Nej, men det var vad jag har hört. Det går ju rykten om det överallt, så det vet jag inte var jag har hört ifrån. Jag har förstått att det antagligen är han.

FL 2: Men att han hade blivit huggen, tror du att du hade hört det innan du fick höra det från Efterlyst?

VT: Nej. Nej, och det var inte Efterlyst jag fick höra, utan det var nog mamma tror jag som berättade. Att dom hade gått ut, för jag visste inte hur det hade skett alls.

FL 2: Så det är ingenting som du vet att någon har pratat om på vilket sätt det hade hänt?

VT: Nej.

FL 2: Men Mirja sa till dig att hon skulle prata med polisen och berätta vad hon visste.

VT: Ja.

FL 2: Och då sa hon att Alexander bara hade sett vad det var som hade hänt.

VT: Ja hon sa det för jag var ju nyvaken men hon sa det. Jag har bestämt mig nu. Jag ska prata med polisen. Dom måste få veta. För Alex har inte varit med i det. Han har bara sett allting sa hon. Om det så är det sista jag ska göra, sa hon. Så ska jag rädda Alex liksom.

FL 2: Och så förstod jag det som att du vet inte precis vart den här kniven ska vara, men att du har hört att det ska finnas en kniv. Och att den ska ligga vid någon bro.

VT: Ja.

FL 2: Om du försöker dra dig till minnes vad det är du har hört där och eller vad är din, vad är din känsla? Om du har en bild i huvudet. Ligger den instoppad under en bro eller kastad eller gömd? Vad har du fått för känsla av på vilket sätt?

VT: Oj, det har jag nog inte ens fått någon känsla av men, jag skulle kunna tänka mig att den är inslängd under en bro.

FL 2: Ja, men det är så du tänker att det är? Det är inte så att du har något minne av att någon har sagt att det är så?

VT: Nej.

FL 2: För det var det jag tänkte på om du minns någonting av vem det nu är som har sagt det, om det är Mirja eller Alexander, att den skulle vara under en bro. Den kan ju vara på många sätt under en bro.

VT: Ja, det förstår jag. Men jag vet faktiskt inte mer.

FL 2: Och inte vilken bro?

VT: Nej. Sen är det ju så att under den här. Ja, de senaste två åren tills då för tre veckor sedan, fyra veckor sedan ungefär, så har jag varit ganska påverkad måste jag säga. Tyvärr.

FL 2: Det... Ska jag inte säga att man får vara, men så kan det vara.

VT: Tyvärr har det varit så i många år i mitt liv. Jag har så svårt också att säga exakt vart jag hörde det och när och vem.

FL 2: Är det också en känsla att den här bron ska vara i närheten eller tror du att du har hört det?

VT: Nej, det är nog min känsla bara logiskt sett om det händer på Herrhagen och man försöker få iväg någonting så åker man kanske inte till Göteborgsudden och kastar den liksom.

FL 2: Nej, men då vet vi eller snarare, då vet vi vad du minns. Jag hade nog inga fler frågor.

FL: Tänker du spontant på någon som vi borde prata med? Eller som du tänker att den här kan ha information att lämna?

VT: Nej, jag tror nog ni har pratat med alla, tror jag. Jag tänker ju på Jennifer men hon har ni ju säkert hört och hon har det nog jobbigt som det är tror jag.

FL: Är det något annat som vi inte har frågat om nu men som du kommer på att du vill berätta?

VT: Nej, jag vill bara att ni löser det här faktiskt och sätter den skyldige där. Att den inte kommer ut mer då, den personen. Och skulle det vara något mer så skulle jag gärna ta telefonnummer så jag kan höra i sådana fall för.

FL: Men då kan vi ändå avsluta inspelningen tänker jag då, 11.46.

Från: tipshantering.pkc <tipshantering.pkc@polisen.se>
Till: tipshantering.pkc@polisen.se
Ämne: Tips till Region:Bergslagen: från polisen.se
Datum: 2025-11-01 18:48

Bifogade filer: BifogadeFiler - Screenshot_20251101_184024_Ratsit.jpg

IP-adress
94.234.82.87;

Från sida

1 Vad vill du tipsa om
Mordet på herrhagen i karlstad.När ni ser vad jag kallar mig så förstår ni nog att aldet jag tipsar om stämmer då jag har tipsat er hel del. Jag kallar mig grinchen.Om ni vill få tag i mordvapnet och lite mera info så ska ni försöka få tag i lina gerke andersson som bor i karlstad. Tar ni hennes telefon och kollar snapchat, sms och vidare så kommer ni hitta filmen på han som blev mördad, vart mordvapnwt ligger, och bekräftelse på vem som är skyldig.Lina är en farlig människa som kan manipulera vem som helst. Denna info är något hon skryter om till flera. Hon hänger även med röd/vitt genrik dampen som är med i red and white crew.Ta henne och ni kommer hitta mer än detta brottet.Men ni får absolut inte avslöja att ni fått tips och att ni har en tipsare som kallas grinchen.Jag vet en hel del om allt och tipsar när jag tycker det blir för mycket.Lycka till.;
2 Nar hande det du beskriver
Det händer hela tiden;
;
3 Var hande det du beskriver
På en specifik plats;
Herrhagen karlstad;
;
;
;
4 Hur fick du reda på detta
Jag har hört det från någon annan

5 Bilder och filmer
;
;
6 Hur vill du bli kontaktad
Grinchen;
;
;
7 Vart vill du skicka ditt tips
Region Bergslagen: Dalarna, Värmland och Örebro;

Mottaget: 18:47:17
IP-adress: 94.234.82.87
TCP-port: 10556
Hänvisningsadress: https://polisen.se/om-polisen/kontakt/tipsa-polisen/

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Gerke Andersson, Lina

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Ja

Sätt
Kontrollfrågor och dataslagningar

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör
Lina hörs som vittne gällande det som hänt Anton Josefsson.

Underrättad om misstanke

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare
Magnus Holmgren

Förhörsdatum
2025-11-10

Förhör påbörjat
10:33

Förhör avslutat
10:42

Förhörsplats
I tjänstebil Mariedalsgatan, Karlstad

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Ljudbandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av
CJ

Involverad personal
Christina Johansson

Funktion
Biträdande förhörsledare

Berättelse

Förhöret spelas in med ljud. Förhöret skrivs ut i sammanfattande form och sparas i sin helhet i FILIP, filer/bilder inom polisen.

Lina Andersson kommer fortsättningsvis att kallas Lina i förhöret. Hon berättar att hon inte kände Anton "sådär", han var lite betuttad i Lina. Hon säger att han levde för dagen. Hon berättar att Anton hörde av sig på natten, strax efter 1, där han skrev att han var i Karlstad, men att hon sov.

Lina säger vidare att hon inte träffat Anton på ett par år, men att de hade kontakt genom att skriva till varandra. De hördes flera gånger i veckan. Hon berättar att det var planerat att Anton skulle komma till Karlstad, och han meddelade att han inte ville att någon annan skulle få reda på att han skulle komma. Hon frågade inte varför. Anton skulle ha sovit över hos henne.
Linas skrev tillbaka när hon vaknade och undrade var Anton befann sig. Lite senare ringde en kompis och berättade att Anton var död.

På fråga om hon känner någon som var på Maxim den här natten säger att hon har bekanta som varit där, men hon vet inte vem som var där då.

Lina har inte hört något om händelsen säger hon, men det cirkulerar namn. Hon tycker att polisen bör känna till dessa och vill inte nämna namnen. Hon säger att hon har teorier men vill inte berätta om dessa. Hon tycker att det är en fruktansvärd händelse och hon hoppas att någon åker fast för det.

Lina berättar att hennes kompis Josefin Hedström ringde på morgonen, någon gång mellan 9–11, och berättade att Anton blivit dödad. Man förstod inte hur det kunde ha skett för Anton var larvig, han var lite som en clown. Josefin kände inte direkt Anton.

Lina tillfrågas om hon kan nämna de namn som cirkulerar och säger att hon inte vill gå in på det. På fråga varför säger hon att hon tror polisen har koll på dessa namn.

Hon vet vem som sitter häktad för brottet. Hon tycker att det är en svår människa, man vet inte var man har honom. Hon har träffat honom några gånger.

Lina ombeds igen berätta vad hon vet om rykten och teorier. Hon säger att hon tycker att det har tagit lång till att utreda. Hon vill och kan inte utveckla detta, men tror att polisen är på rätt väg.

Utifrån aspekten för Antons anhöriga får hon igen frågan om hon kan berätta något mera. Lina säger att eftersom hon inte var där så kan hon inte säga vad som hände. Hon säger igen att hon tror/vet att polisen är på rätt väg.

Lina får frågan om Anton hade några ovänner och säger att hon tror att han hade ganska mycket skulder. Hon tycker inte att man dödar för det.

Förhöret slut klockan 10.42.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland	5000-K768844-25

Hörd person	Personnummer
Gerke Andersson, Lina	

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Vittne	Ja	Känd av Kom. Johansson	

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör

Kompletterande vittnesförhör i utredning gällande mord..

Underrättad om misstanke

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Christina Johansson	2025-12-10	13:10	13:22

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Karolinen, Karlstad	RB 23:6	Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av
CJ

Involverad personal	Funktion
Lars Odenbrand	Biträdande förhörsledare

Berättelse

Förhöret spelas in med ljud och bild och sparas i sin helhet i FILIP. Förhöret skrivs ut i sammanfattande form.

Lina får frågan om det är något hon själv vill ta upp sedan förra förhöret, och säger att det inte är det.

Lina bekräftar att hon känner igen telefonnummer som slutar med siffrorna -2027. Hon får information om att hon i telefonen med det telefonnumret, en IphoneXR, haft kontakt med någon som kallar sig "Jj" på Snapchat. Lina berättar att det är hennes bästa vän Josefin Hedström.

Lina får vidare information om att hon skriver till Josefin den 26 juli i år klockan 23:54:11 följande:
" Okej hur känns de inför tisdag? Ja mår sådär, känns lite rörigt å mycket irritation i livet, såg även videon på Anton när han där å människan som visa den sa han fick en kniv i hjärtat, jag tror jag vet vem som gjorde de nu."

Hon ombeds att berätta om meddelandet och säger att en person visade henne en video där Anton dör. Hon säger att polisen har väl sett den videon. Hon berättar vidare att det är filmat från sidan, och att hon känner till Herrhagen ganska bra, och att det syns tydligt vad som

händer, och att det är bland det värsta hon har sett. Hon vill inte gå in på vem som visade videon. På fråga varför hon inte vill gå in på det säger hon att hon tror att polisen vet vem som hade videon.

Lina får frågan om hon kan berätta något om personen och säger nej, och att hon inte känner han så, och att det är en man. Hon fick se videon på Lion Bar. Hon antar att det är den dagen då hon skriver till Josefin.
Hon tillfrågas om hon kan säga något mer om tillfället när hon fick se videon, och säger nej, att hon fick se den och att hon tyckte det var fruktansvärt. Hon undrade varför man har en sådan video.

På fråga varför personen visade Lina videon säger hon att hon inte tror att personen visste hennes relation till Anton, att det där var något som hade tagit henne hårt och att hon tycker det är fruktansvärt det som hänt. Lina sa det till personen efter att ha sett videon och personen bad om ursäkt.

Det var Lina och mannen som visade henne videon som var där vid tillfället.

Lina får information att hon också skriver om någon skada. Hon får igen uppläst för sig följande:
" Okej hur känns de inför tisdag? Ja mår sådär, känns lite rörigt å mycket irritation i livet, såg även videon på Anton när han där å människan som visa den sa han fick en kniv i hjärtat, jag tror jag vet vem som gjorde de nu."

Hon ombeds att berätta om det här med "kniv i hjärtat". Lina berättar att när hon kollade på videon så sa personen att det var tre hugg i hjärtat, och sen var det klart, och det var så "jävla onödigt". Lina undrade då om personen var med, men vet inte eftersom det var så mycket teorier som cirkulerade runt då. Lina säger att det som cirkulerade runt den personen som skulle tagit livet av Anton, det var ganska snabbt inpå.

På fråga hur den här personen kunde veta det här säger Lina att hon inte vet. Hon säger att det lät som han såg det, men det är inget hon ifrågasatte.

Hon får information om att hon även skriver "jag tror jag vet vem som gjorde de nu". Hon ombeds att berätta vem hon syftar på och säger att det är han som sitter där han sitter nu. Hon säger att det namnet cirkulerade från början. Lina säger att hon inte ska svara på om det är han eller inte som gjort det. På ny fråga vem det är som sitter så säger hon Peter. Lina vet inte vad han heter i efternamn.

Lina informeras att hon skriver igen till en annan person, en "Z" den 26 juli klockan 23:53:09 följande:
"Igår va ja vid platsen där Anton dog, nu såg jag nyss han dö i en video. Lina säger att det är hennes storasyster.". "Z" svarar "Å herregud", och då skriver Lina vidare "Han som ja är med berätta han va ju där och de va en kniv u hjärtat han fick, börja nästa gråta asså", "De va hemskt".
Lina får information om att här skriver hon ju att han var där, och Lina säger då att det var ganska längesen. Lina säger att om hon skrev så, då är det ju så, och att hon inte ljuger i det hon skriver.
Hon får igen frågan vem det var, och säger att det var han på Lion Bar och att hon inte vill säga vem det är. Hon säger att hon faktiskt inte vet vad han heter i förnamn, och säger att det var en ung, vacker man.

Lina får frågan hur det kommer sig att hon inte vill säga personens namn och hon svarar att

hon tycker att det är polisens jobb att ta fram det. Hon tycker att han som gjort Anton detta ska få sota för det, men att det inte är hennes sak att ta med polisen.
Lina ställs mot att det skulle finnas en anledning för henne att berätta utifrån att hon var vän med Anton. Hon säger "ja, men nej".
Lina tycker att polisen är på rätt spår och vill stanna där. Hon tycker att polisen gör det bra, och tycker inte att hon behöver "kasta namn hit och dit".

Lina får frågan om förhörsledaren har förstått henne rätt om det är så att det är Peter hon menar med personen som hon vem det är. Lina säger att det var det namnet som var på tal, och att han sitter där han sitter så det finns väl en anledning antar hon.

Lina erbjuds att läsa chattarna som förhörsledaren läst upp för henne men tackar nej till det. Hon informeras om att de kommer läggas som bilagor till förhöret.

Förhöret slut klockan 13.22.

Chattar ut mobiltelefonextraktion BG139040-1.

En chattkonversation mellan enhetens brukare +46722782027 och +46704200967 Jj
Källa: Snapchat

+46704200967 Jj ❤️

Jag mår okej 😊 hur mår du? Ja vi måste ss 🖤
2025-07-26 08:16:03(UTC+2)

+46722782027

Okej hur känns de inför tisdag? Ja mår sådär , känns lite rörigt å mycket irritation i livet , såg även videon på Anton när har där å människan som visa den sa han fick en kniv i hjärtat. Jag tror jag vet vem som gjorde de nu
2025-07-26 23:54:11(UTC+2)

🖤🖤🖤
2025-07-26

+46704200967 Jj ❤️

Ja jag hörde om att nån filmat , hoppas det kommer fram vem det är för den jäveln bör få sitt.,, det känns okej, försöker att slå bort känslorna kring det 😊
2025-07-26 23:56:18(UTC+2)

+46722782027

Förstår de, ah de va fruktansvärt å se, jag berättar när vi ses 🖤
2025-07-26 23:57:18(UTC+2)

En chattkonversation mellan enhetens brukare +46722782027 och +46738177526 Z ❤️
Källa: Native Messages

+46722782027

Igår va ja vid platsen där Anton dog , nu såg jag nyss han dö i en video 😭
2025-07-26 23:53:09(UTC+2)

+46738177526 Z ❤️

Å herregud
😭😭🖤🖤🖤

+46722782027

Han som ja är med berätta han va ju där och de va en kniv u hjärtat han fick , börja nästa gråta asså

De va hemskt
2025-07-27

+46738177526 Z ❤️

Å himmlar i havet.. vad har han gjort om han blir avrättad?, 🖤 hur mår du?
2025-07-27 00:10:42(UTC+2)

+46722782027

Skulle aldrig ha kollat på de där , de gjorde jätte ont i mig
2025-07-27 00:17:11(UTC+2)

+46738177526 Z ❤️

Ja usch vem vill se nått sånt😭 beklagar🖤
2025-07-27 00:23:02(UTC+2)

+46722782027

Ja vet inte va ja ska göra med denna info, ja vet nog vem som gjorde de, och ja vill att han får sitt straff, så jävla onödig skit
2025-07-27 00:25:28(UTC+2)

+46738177526 Z ❤️

Uschuschusch försök tänk på Matteo eller något som får dig att må bra, han får nog sitt straff den som gjort det 🖤
2025-07-27 00:27:04(UTC+2)

Polisen

Förhör

Polishuset, Karlstad

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person			Personnummer
Hansen, Fatima			
Den hörde är	**ID Styrkt**	**Sätt**	**Ställning till misstänkt - målsägande - vittne**
Vittne	Ja	Dataslagning	Föredetta flickvän till Anton.
Tolk			**Språk**

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Fullbordat	

Ytterligare information om anledning till förhör
Hörs som vittne gällande iakttagelser/vetskap i samband med mord på Långgatan i Karlstad 13/7.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare	Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar	Försvarare/biträde närvarande
Försvarare/biträde önskas		

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
BTXR-VANE	2025-07-22	12:19	12:48
Förhörsplats	**Typ av förhör**	**Förhörssätt**	
Polishuset, Karlstad	RB 23:6	Videobandsförhör	
Förhörsvittne	**Utskrivet av**		
	DS		

Involverad personal	Funktion
8TQY-YRME	Biträdande förhörsledare

Berättelse

Närvarande vid förhöret är, förhörsledare, biträdande förhörsledare Daniel Skaret och vittnet Fatima Hansen.

Förhöret är inspelat med ljud och bild och finns sparat i sin helhet, se Filip.

Förhöret är transkriberat med hjälp av polisens AI-verktyg, TV.

Förhörsledarnas frågor och kommentarer skrivs ut i ***fet kursiv stil.***

Fatima informeras att det är ett förhör och att det kommer att spelas in med ljud och bild.

Så, då är det förhör med Fatima Hansen. Jag är förhörsledare och med i rummet är också biträdande förhörsledare. Du kan få börja med att berätta, Fatima, hur... Du förstår ju att det handlar om mordet på Anton den 13 juli. Berätta lite om din relation till Anton. Hur kände du honom?
Vi, eller han är mitt ex. Vi blev tillsammans september 2023. Och ja, vi var typ tillsammans i ett år. Så fram till 2024 på sommarn. Och sen så efter det så blev vi fortsatt, eller vi fortsatte vara bra vänner, väldigt nära vänner. Och ja, han var en viktig person i mitt liv. Så det är så vi känner varandra.

Kände du honom innan ni blev tillsammans också?
Nej.

Så ni lärde känna varandra 2023?
Ja, september.

September, okej. Och gjorde slut, vad sa du? Förra sommaren då? Ja, sommaren 2024.
Ja, precis.

Hade ni kontakt under hela 2024? Även fast ni gjorde slut där? Du sa att ni var vänner.
Ja, alltså kanske inte. Alltså i början var det väl lite såhär. Ja, ni vet. Vi har precis gjort slut. Ja, vi har haft kontakt.

Hur har det varit nu på sistone då? Hade du kontakt med Anton nyligen?
Ja. han, den lördagen, typ. Ja. Han kom hit till sist. Så skulle vi ses egentligen. Men min telefon var död, så han hade ringt mig. Men när jag fick på telefonen så ringde han honom. Han svarade inte. Men han var i Karlstad också lite innan. Några dagar innan och då hängde vi.

Och när du sa att ni skulle ses lördagen, det blir lördagen den 12 då?
Ja, precis.

För det här mordet skedde ju på morgonen till den 13. Och du sa att du hade ringt honom och sen ringde han dig?
Nej, han ringde mig först.

Nej, han ringde dig först och sen ringde du honom. Vilken tid var det ungefär?
Det var runt åtta tider tror jag.

På lördagskvällen?

Ja, precis. Okej. Och det sista jag hörde från honom var 23.35. Jag ringde och skrev att han var i Forslaga.

Var det han som hörde av sig och sa att han var i Forshaga?
Ja.

Okej. När berättade han för dig att han skulle komma till Karlstad då?
Jag tror det var på lördagen eller fredag. Inte helt hundra, men nån gång där.

Visste, var det någonting han hade pratat om innan eller var det liksom nyheter för dig att han skulle komma hit?
Nej, det var alltså, det var nyhet.

Berättade han vad han skulle hit och göra eller fanns det liksom någon anledning till att han skulle åka till Karlstad?
Alltså, jag tror han skulle hit och hälsa på vänner liksom. För jag vet att han och hans tjej hade gjort slut. Han hade varit i Stockholm. Så han började komma hit lite mer nu precis vid den.

När de gjorde slut?
Vi pratade om det förra gången han var här. Då den 7. Så jag vet inte exakt när, men någon

vecka, två veckor innan kanske. Men de hängde fortfarande med varandra i Stockholm.

Okej. Då hade de gjort slut någon eller ett par veckor innan han var här den 6?
Ja.

Men han sa att de fortfarande hängde ihop?
Ja, det gjorde de. För hon skulle komma. Jag fick höra av en som Anton hängde med sista kvällen där. Den lördagen. Att exet skulle komma på söndagen. Men det blev inte av då.

Vet du varför hon skulle komma hit?
Hon har varit med förr också. Så det var väl bara typ att hon skulle komma hit och umgås.

Och du sa att du hörde det från någon som han var med på lördagen. Vem var det?
Danielle.

Jaha, Danielle.
De Smitts.

Okej. Vet du när de träffades?
Nej, det var svart. Det var på kvällen någon gång. För jag vet att jag fick en bild av henne på Snapchat. Typ runt 22, vad var det? 22 eller, inte hundra men någonting. Men den öppnade tyvärr dagen efter. Och då var de på CCC-bryggan.

Du fick bilden först dagen efter?
Nej, jag fick den, alltså jag öppnade dagen efter. Jag öppnade på söndagen och så. Men ja, den kom på lördagen och det var på CCC-bryggan på kvällen.

Ja, så bilden som hon skickade, den var från CCC-bryggan. Men du öppnade den dagen efter. Okej. Och du sa, du... Ringdes ni på lördagen du och Anton? Eller skickade ni sms till varandra?
Vi ringde. Och han sa, när jag fick igång min lur efter åtta en gång, så ringde jag honom. Han svarade inte. Så det enda jag hörde från honom sen var ju den vid 23.35, då han skrev att han var i Forshaga.

Okej. Skickade du någonting till honom?
Jag tror jag skickade innan typ såhär, vad gör du, vart är du liksom. Så han skrev att han var i Forshaga. Det var det sista jag hörde.

Vet du, skickade du sms till honom någonting på söndagen också?
Jag ringde honom vet jag, på söndagen, på Snapchat. Ja, Snapchat tror jag. Vid 11, för jag visste inte att det hade skett då.

11 på förmiddagen?
Ja.

När ni pratade då, han hade berättat för dig sa du, på fredagen eller lördagen när han skulle komma hit. Ringdes ni då? Pratade ni i telefon? Eller var det text?
Jag minns inte. Kanske något telefonsamtal, annars var det text.

Okej. Har han pratat någonting om ifall han har haft någon konflikt som pågår liksom?
Nej, ingenting så här nyligen. Eller som jag kommer ihåg i alla fall.

Har han haft någon äldre konflikt? När du säger att det inte var något nyligen?

Alltså när vi var tillsammans så var det väl lite, lite, ja, lite, men det har aldrig liksom skett någonting. Alltså det är aldrig någon som har liksom kommit eller gjort någonting.

Nej, vi kan ju vara ärliga med att vi förstår att Anton inte heller har haft ett jättelätt liv alltid. Så jag förstår att man kan hamna i konflikt med folk. Men har det då varit någonting som du minns eller vet om som har varit något pågående? Alltså man kan ju bli oense över att nu har jag lånat 300 kronor av dig och nu har jag inte fått tillbaka dem. Men har det varit någonting större eller värre än så? Något som han har pratat om att ja men det här hänger över mig eller så?
Nej, ingenting som jag kan tänka, som jag skulle hålla igen idag liksom. Ingenting som jag kan ha påverkat.

Anton själv då? Hur har han varit som person? Har han liksom varit en person som har haft konflikter med folk? Vill han det eller försöker han undvika det?
Det är väl ingenting han vill såklart. Jag tycker han har hållit det ganska bra. Det är någon person där liksom som det har varit lite längre grejer med. Men utöver det så och det är inte heller någon stor sak så utan det är liksom bakom sig. Så utöver det. Han är en väldigt bra alltså. Han har lätt att prata med folk och lätt. Många gillar honom liksom. Och han är trevlig.

Och för det är ju också, om vi ska vara ärliga med liksom vad vi pratar om så i Antons umgänge så finns det ju personer som både har möjlighet att vara våldsamma och liksom det kan finnas anledning till att folk är arga på varandra. Vet du om att han har varit våldsam någon gång eller liksom att han har hamnat i bråk eller liknande grejer någon gång?

Alltså när vi var tillsammans och framåt så nej. Men när han har berättat om tidigare i livet så har han varit i situationer då han varit tvungen att kanske försvara sig. Men utöver det så har han ingen, han är ingen våldsam människa på det sättet.

Men jag tänker vilka brukade han umgås med när han var i Karlstad då?
Den alltså de som han var med senast nu då. Det var. Första gången han var här så var det mig. Och sen hans kompis Fjällman. Jag minns inte förnamnet. Men han bor i Vikens hos mors sin.

Fjällman, i Viken?
Ja.

Hur gammal är han ungefär?
Typ som Anton kanske.

Vet du någonting om honom?
Alltså jag träffar honom när jag var tillsammans med Anton. Han jobbade på NWT tror jag. Så han har varit, ja.

Jag har förstått det som att Anton har varit lite. Han har haft vänner som både har haft det svårare sen har han haft en del vanliga vänner om man ska säga så. Hur skulle du säga är Fjällman en sån här människa?
Han är vanlig.

Någon mer han brukar umgås med?
Alltså, nej, mig. Sen så, båda gångerna han var här så träffade han även Sven. En gubbe. Ja. Om ni vet vem det är?

Vi har hört att det finns en Sven.
Sven Larsson tror jag han heter.

Sven Larsson, okej. För det finns någon uppgift om att han eventuellt skulle ha träffat Sven. Vet du hur man får tag på Sven, vem han är eller?
Alltså han bor på Frödingshöjd. Jag har inte hans nummer har jag inte men utan Facebook.

Ja, okej. Och vad sa du? Larsson?
Ja, jag tror han heter Larsson. Jag ska kolla sen.

Ja, men du har inte numret i Sven.
Nej.

Och du vet inte var på Frödingshöjd han bor?
Jag vet inte. Jo, jag har varit där en gång. Om man tänker. Jag kan kolla på det sen. Ska se om jag kan hitta det.

Ja, men vi kan kika. Har du kvar några sms eller meddelanden från Anton?
Ja, det tror jag.

Vi kan ju titta på det sen om det är någonting som vi tänker att vi vill dokumentera. Då kan vi kika på det. Hade han sagt att han skulle träffa någon speciell nu när han var i Karlstad den här gången?
Nej, det har jag själv försökt fundera på. för jag frågade Danielle vilken tid de skiljs åt på kvällen och om hon visste vart han skulle. Och då sa han bara att han skulle dra. Och att han pratade om att tjejen skulle komma dagen efter. Och... Ja, så fick jag reda på att han var i Forshaga, han skrev till mig.

Sen har jag dock funderat på när han liksom åkte in till stan igen då. Ifall det var så. Men jag fick prata med en till som bor i Forshaga. Och han säger att Anton... De träffas när han kommer till Forshaga. Och han säger att Anton åkte in typ vid 02.35 bussen. Från Forshaga till Karlstad prestation. Så då var det typ... Då var han framme vid 03 typ. Så då är det bara typ en timme som det gäller innan han dog.

Vem var det han träffade i Forshaga?
Lukas Engström.

Lukas Engström, okej. Har Lukas varit öppen med att de har träffats eller?
Ja, han har pratat med mig.

Ja, okej. Och det är inget som han har sagt att det är något hemligt med?
Nej, nej. De har varit lite oense på sista tiden. Men utöver det så har de ju många års vänskap. Så det var bara att de skulle... De pratade ut lite. Och sen så... Så han har varit med bussen till stan. Men det är skumt tycker jag att han skulle åka till stan mitt i natten. Från Forshaga. Det känns inte såhär...

Känner du Lukas bra?
Ja, rätt så.

Vad har du fått för känsla av honom då? Verkar han ärlig med vad han berättar för dig eller?
Nej, alltså jag känner ändå att han är också en väldigt nära vän. Men jag bara, jag fick... Jag tror inte det har med det här, så klart inte. Men jag fick bara en konstig känsla när vi träffades

och pratade. Jag vet inte. Men det kan vara jag som övertänker också. Det är så mycket tankar i huvudet. Men... Ja, jag tror det. Han är ärlig.

Du tror att han är ärlig?
Mm

Ja. Han sa att om det var någon mer som Anton han träffade. Eller om Anton träffade någon själv. Har han nämnt något om det?
Nej. Han visste inte heller, för Anton skulle till stan. Anton sa ingenting. Men jag tänker att det måste vara en person han litar på. Alltså som han skulle åka in och träffa känns de som.

Vet du om Anton har haft... Finns det någon tjej han skulle kunna träffa här?
Nej. Hans ex Ninni bor ju i Forshaga. Det är där han hängde hos. Ninni och hennes farsa. Ja, Henrik. Henrik och Ninni Sjöström.

Okej. Och Henrik?

Jag vet inte vad han hette i efternamn. Men hennes pappa, hon bor hos honom.

Okej. Och... Där han har hängt säger du?
Ja, när han har varit i Forshaga.

Okej. Men inte den här natten då såvitt vi vet eller?
Jo, han var ju där tydligen innan han kom till stan där på natten. Jag tror det är där han har han varit då från kväll till sen han kom till stan igen på natten.

Vem har du hört det ifrån?
Nej, jag har inte hört det. Men eftersom Lukas träffade honom i Forshaga och... Ja, alltså när han är i Forshaga så brukar han alltid vara hos Ninni eller Henke.

Du tror att han har varit hos Ninni innan han träffade Lukas då eller?
Eller, Lukas sa att han... Alltså, när Anton kom med bussen till Forshaga på kvällen där så mötte Lukas upp honom i början. Och sen så har han varit hos Henrik. Ninni och Henrik. Det är vad jag tror. Men han är alltid där när han är i Forshaga, så jag antar det.

Så Lukas träffade honom först och sen så har han inte umgåtts med honom ett tag?
Nej. Nej, det va det han sa i alla fall om jag minns rätt.

Daniel, hade du någon fråga där? Nej, men jag tänker då har han alltså... Du tror att han har varit hos Ninni från att han träffade Lukas innan han åkte till stan.
Ja, det är ganska självklart.

Känner du till om det finns någon annan i Forshaga som han brukar vara hos liksom?
Nej. Inte vad jag vet.

Nej, kanske en personlig fråga. Men du får stå ut med det i så fall. Får du svara vad du vill. Har du och Anton också träffats mer än som vänner sen ni gjorde slut eller?
Nej.

Nej. Var befann du dig då under helgen? För du sa att ni skulle ha träffats men sen fick ni inte tag på varandra.
Ja. Jag var med Rickard Philipsson. Ja. Jag tror den natten som det skedde så var jag, jag tror jag var på Orrholmen. Fram till morgonen. Grejen är att jag var ju nere vid Herrhagens

Vårdcentral typ två timmar efter det. Det var ju avspärrat då som jag såg avspärrningarna. Okej. Men jag tänkte inte mer på det. Så jag var ju typ sju, åtta nere tror jag.

Okej.
Men så fick jag reda på det sen mer på dagen då.

Ja, okej. Ja, vi har pratat med Rickard. Så han har ju sagt ungefär samma sak. Har ni pratats vid också efter det här eller?
Ja, eller alltså han sa att ni hade pratat med honom.

Ja, okej. Har du koll på, vet du vad klockan var när ni kom till Herrhagen där eller?

Alltså, jag har för mig att det var typ runt, alltså lite innan åtta på morgonen. Ja. Men jag tror, inte efter i alla fall, så lite innan åtta eller runt den tiden. Sju, åtta tror jag. för då var det avspärrat alltihopa.

Ja, då var det poliser där när ni kom. Vart kom ni ifrån då? Orholmen trodde du?
Ja, precis.

Gick ni direkt från Orholmen och dit?
Jag tror, om jag minns rätt så tror jag att jag åkte förbi Karla först va. Mitt boende och sen mot vårdcentralen. Men ja.

Vad skulle ni göra på Herrhagen? Vad gjorde ni där?
Han hade så här stashat lite grejer bakom en buske. Han är hemlös. så han skulle bara plocka upp nånting där. sen cyklade vi vidare mot Norrstrand.

Är det någonting som du har tänkt på att det här måste polisen följa upp? Du har ju uppenbarligen pratat med människor som vi kanske inte har hunnit prata med.
Nej. Nej, det var väl typ att han var i Forshaga om ni visste om det. Ifall man kan kolla till bussen kanske eller kameror i stan vid busstationen och se ifall han blir upplockad av någon eller vem han möter kanske. Det var det jag ville få fram ifall. Sen, ja men så gick han med Sven. Träffade Sven båda gångerna han var här.

Ja, för det sa du. Du visste att han hade träffat Sven den här helgen också?
Ja, precis. Han var med Sven och Danielle då, han var med på bilden som Danielle skickade på Snapchat där på kvällen.

Ja, var Sven med på den bilden också? Okej. Är det någon annan som har berättat det också eller är det så du vet att han träffade honom?
Nej, det är så jag vet att han träffade honom.

Ja. Ja, så ja, precis. Buss och umgänget i Forshaga. Och sen prata med Sven. Var det något mer du tänkte på?
Jag vet inte vad jag kommer på just nu men... Som sagt. För mig är det skumt att han skulle åka in till stan på natten. Första gången var det ingenting han annars skulle göra på det här sättet än vad jag tror. Så därför känns det som att det också var någon person han litade på som han skulle kanske träffa. Det är vad jag kan tänka.

Vad tänker du kring att han var på Herrhagen? Har du någon tanke kring det?
Nej, alltså jag menar Maxim. Det är ju... Ja, du vet. Så jag menar. Och han känner ju folk kring den kretsen. Så det är inget skumt så, men... Jag kan inte koppla till det till det som skedde. Vart, alltså hur, eller varför. Du vet.

Men brukar han vara på Maxim? Har han varit där förut?
Ja, alltså. Ja, när han bodde här i Karlstad var han ju fram och tillbaka där. Jag har också varit där liksom. men så, ja han har ju varit i det här området och där.

Tycker du att det skulle vara konstigt om han hade åkt till Maxim den här natten liksom?
Alltså, ja, fast nej. Det beror på vem han skulle träffa, tänker jag.

Men det är inte så att...han är inte ovälkommen där?

Nej, det är det jag försöker tänka på. Men nej, inte vad jag kan tänka på vad jag vet i alla fall. Så, men ja. Jag vet inte.

Hur länge sedan var det du... Du sa att du hade varit där, men det lät inte som att du hade med dem att göra längre?
Nej, det var typ 2024.

Är det någon kopplat till Maxim då? Människor som du vet brukar vara där som han kan umgås med där?
Ja, typ en person, vad jag vet så. Som inte har någonting, alltså han ju inte med i klubben. Utan vänner därifrån.

Vill du berätta vem det är? Det är min följdfråga, givetvis.
Jag vet inte.

Nej. Som sagt, vi är ärliga med vad det här är. Jag vill ju att du ska berätta, men jag... Kan ju inte tvinga dig. Men vi vill ju givetvis veta om det finns någon anledning för honom att gå dit. Men i alla fall det du säger är att det inte är konstigt. Det är inte så att du tänker. Vad gjorde han där?
Det var ett tag sedan han var där i och för sig, satt sin fot där. Men det skulle inte vara konstigt om det var så att han skulle träffa någon eller whatever. Men, ja, jag vet inte.

Men det har jag sagt också så här. Det här är ju lite tillfället då du har möjlighet att berätta det som du vet. Som vi inte kan lista ut själva för vi listar ut en massa saker. Men vi behöver ju hjälp från folk som kände Anton och som vet de här grejerna om honom. Det vore ju väldigt bra om du kan berätta vem du tänker att han skulle kunna träffa där för då vet vi i alla fall. Det kanske inte alls är relevant men då kanske vi kan avfärda den här personen. Eller liksom att vi kan ju konstatera att han kanske inte ens har varit på Maxim. Det vet vi ju inte liksom.

Han är tatuerad.

Okej. Är det till och med den i Karlstad som kanske är mest tatuerad om vi säger så?
Mmm.

Är de vänner?
Mmm

Ja. Känner du till dem? Har de haft någon konflikt? Tror du att de var vänner nu?
Nej, de var vänner tror jag. Ja. För de träffades typ, eller de va typ 2-3 gånger innan, när han hade haft med sig sin tjej. De bodde på hotell. Då träffades de och åt mat och alltihopa. Och det var typ 2-3 gånger innan den här gången.

Vet du när det var? När han haft med Rebecka och hette tjejen va?
Ja. Jag kan inte komma på, inte just nu i huvudet. Men jag kan kika i luren sen ifall jag hittar något datum.

Är det länge sen eller var det under sommaren nu?

Nej, det var typ... Ja, det var nog under sommaren.

Var Anton ofta i Karlstad?
Fram och tillbaka. Ibland var det längre perioder han inte var här och ibland kom han lite oftare.

Har han nämnt om det finns någon konflikt i Stockholm? Är det någon där han inte är överens med?
Nej, inget jag vet eller har hört.

Är det någon annan som du tror att Anton har haft kontakt med som vi kan ha missat att prata med?
Nej, inte alltså, inte vad jag vet. Inte vad jag kan tänka eller vad jag kommer på just nu. Det är de jag har nämnt.

Jag tänker att du kan få... Vi ska ju titta lite i din telefon då. Om du kan tänka dig att visa upp vad du har skickat och hur det såg ut.
Mmm.

Och... Du kan få visa vad du har haft för telefonnummer till Anton.
Yes.

Så att vi har rätt, eller snarare att vi ser att vi har samma nummer. Men det tror jag att vi dokumenterar separat i förhöret. Har du, biträdande, något?

Nej, jag tror vi har fått med det mesta faktiskt.

Ja, det tror jag med. Jag ska bara titta på anteckningen så det inte var något som är uppenbart. Ja, ja. Om den här händelsen. Hur fick du kännedom om att det här hade hänt?
Jag hade sovit på förmiddagen och sen så var det en person som skrev till mig på Snapchat och frågade stämmer det att Anton är död? jag bara, nej, vad driver han eller? Så kom jag på avspärrningarna. Så kollade jag NWT och sen så ringde Philipsson en kompis och det blev bekräftat. Och det var på eftermiddagen.

Ringde du någon sa du?
Nej, Philipsson ringde Skinkan.

Skinkan har vi... Han heter inte Skinkan förstås. Men ja, vi vet vem det är. Ja, okej. Och då fick du veta att det hade... Det var på söndag eftermiddag då? Ja, för du sa att ni var på Herrhagen där. Men ni cyklade vidare till Norrstrand sa du?
Mmm.

Är det inte hem till dig då utan till någon annan?
Nej, vi hade ett tält borta på Norrstrand vid vattnet. Vi drog dit och somnade.

Ja. Har du hört ifrån någon? Har du sett i media vad de skriver och har du hört ifrån någon annan? vad det är som har hänt med Anton?

Alltså, folk kan ju prata liksom. Men jag lyssnar inte på folk utan. Jag väntar tills utredningen är klar. Men något ord har det gått där typ. Eller och sånt där. Men som sagt, jag lyssnar inte på folk utan.

Ja. Men vi är ju ändå nyfikna på vad det går för rykten. Och du hör ju säkert en del rykten. Vad är det folk säger då? Även om du liksom inte lägger så stor vikt vid det.

Nej, alltså det var typ ett som jag har hört. Det var bara typ att... Ja, någonting. Alltså. Att han hade blivit misshandlad inne på Maxim. Och att det kunde ha varit med på film. Ja. Så det är typ inte alltså. Jag har inte lyssnat så mycket men alltså. Det är typ det jag har hört. Via Philipsson hörde jag att någon, eller typ två personer. Men det är två olika historier. Så här, det är olika. Men jag vet inte fortfarande vad det är för skador han hade å sådana saker. Så jag vet inte hur. Ja.

De här två olika personerna sa du, de hade pratat med Philipsson. Lät det som att de hade haft ungefär samma historia? Eller var det liksom olika?
Det var alltså lite halvt olika. Alltså till varför det skulle ha skett. Var det olika personer eller saker. Och sen typ, ja. Det är lite olika men. Sen var det lite saker som var typ samma. Men som sagt, början man prata i Karlstad så sprids det såhär snabbt. Så det är mycket. Jag lyssnar inte på rykten alltid.

Men ryktet var alltså att han hade blivit misshandlad på Maxim.
Jag tror det. Eftersom det var blod utanför där som gick ner. Så.

Okej. Och vad var det i de här historierna som var likadant då? Minns du det?
Det var bara det att alla hade blivit skadad inne på Maxim.

Någon hade det eventuellt på film sa du?
Ja, jag vet inte om det var film. Eller om det var en kamera utanför eller längre ner på gatan.

Okej. Har du sett någon film?
Ne, vi fick höra att den videon var borttagen se tydligen om det nu stämmer alltså.

Var det själva misshandeln som skulle finnas på film? Eller var det något annat?
Det lät som att det var typ det som skedde skulle varit med. Men sen så sägs det att den här kameran var på en fastighet längre ner typ där han dog.

Ja, okej. Du hade hört någonting om vad det var för anledning till att det hände också?

Eller alltså den ena sa att det var typ någon skuld. Men det jag vet är att det inte är på den nivån. Nej. Utan det andra minns jag inte vad han sa. Ja. Men inget av dem typ verkar stämma.

Okej. Du sa att du, tror inte att det är på den nivån att någon skulle mörda för det.
Nej. För om den här personen, ifall han hade skuld till någon. Så kommer inte den här personen få pengar om han dödar honom. Det är ganska ologiskt.

Så är det ju. Tror du att du hade vetat om Anton hade haft en skuld liksom?

Jag tror säkert att han skulle ha nämnt det för mig, ja. Så jag tror inte, ja. Jag tror inte det var någon sån där.

Pratade ni mycket? Liksom var ni förtroliga om man säger så? Pratade ni om sådant som var svårt och jobbigt i era liv?

Ja.

Okej. Om sådant som var bra också?
Ja.

Men då tror jag att vi har kommit så långt som vi har gjort. Så då gör vi så att vi fyller på med det här med telefonen. Det dokumenterar vi separat. Och så, om inte det var någonting som du vill tillägga nu, så avslutar vi förhöret.
Ja jag har sagt det jag kan.

Då avslutar vi, klockan är 12.48.

Polisen

Förhör

Förhör 2 Fatima.

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland	5000-K768844-25

Hörd person	Personnummer
Hansen, Fatima	

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Vittne	Ja	Dataslagning	

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Fullbordat	

Ytterligare information om anledning till förhör

Att det är ett kompletterande för gällande mordet på Långgatan den 13/7.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
8TQY-YRME	2025-08-22	14:29	14:55

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Eriksborgsgatan, Karlstad.	RB 23:6	Ljudbandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

DS

Involverad personal	Funktion
BTXR-VANE	Biträdande förhörsledare

Berättelse

FL 2: Bitr. förhörsledare
FL: Förhörsledare
FH: Vittne Fatima Hansen

Fatima Hansen hörs i rollen som vittne om sin vetskap kring Anton och mordet på Långgatan den 13 juli 2025.
Deltagande i förhöret förutom Fatima, är förhörsledare och biträdande förhörsledare.
Förhöret dokumenteras genom ljudinspelning och finns således att ta del av via Filer Inom Polisen (FILIP).

Denna utskrift är framtagen genom nyttjande av Polisens transkriberingsverktyg.
Förhörsledaren ansvarar för granskning och rättning av utskriften.

Förhörsledarnas tal dikteras i **fetad form**. Fatimas tal dikteras i *kursiverad textform.*

FL: Så, då inleder vi förhör med Fatima Hansen i ärende K768844-25. Och jag tänkte börja med Fatima, är det något du känner själv du har kommit på sedan förra förhöret? Om det är någonting som vi behöver veta eller?

FH: Det är väl lite såhär som jag har tänkt på lite om. Och även lite saker som jag har fått reda på och så har jag bara kopplat det till mig själv. Så inte till hundra procent då men. Det finns en till person där på klubben som kan ha varit inblandad.

FL: Ja.

FH: För hans ex-tjej, Rebecka, var ju i stan på, eller kom till stan när begravningen var. Hon missa begravningen. Och då pratade hon med mig lite. Och hon säger att hon pratade i telefon med Anton från när han gick av bussen i stan på natten. Till att hon kom fram till Maxim. Då hade de pratat om en viss person. Och sen lägger de på. Och tio minuter efter så får hon ett sms från honom. Där han skriver att du hade rätt. Det var så. Och då är det typ att den personen som de hade pratat om var på Maxim. Eller ja, lite bekräftat. Sen om det stämmer eller inte, det vet jag inte.

FL: Vem var den personen? Du vill inte säga det eller?

FH: Nej, alltså inte...

FL: Jag tänker att det hjälper oss framåt. När det gäller Anton, tänker jag. Sen förstår jag att det kan vara jobbigt att prata om den miljön.

FH: En person har väl mest makt där, tror jag.

FL: Ja.

FL 2: Men nu lägger jag mig lite i här också då. Ja, vi förstår ju att det är jobbigt att prata om det. Men vet du, du hade pratat med Rebecka. Vad hade de pratat om innan då? Varför pratade de om den här personen?

FH: Det är det jag inte vet. Saken är, när jag gick från förhöret första gången. Så började jag tänka på den här personen direkt efter. Alltså den här personen, hängde han mycket med när jag och han var tillsammans. Och han kan vara lite, du vet. Jag har någonting svårt med honom. Jag tycker inte om honom. Han är lite små elak. Och så undrar jag om det är någonting mellan där. Men först har jag sett en till grej som typ. Alltså ja, som gjorde att jag blev mer säker på honom. Var att Danielle hade träffat Anton. Jag vet inte om det var förra gången han var här eller om det var den här gången han var här. och då så. Ringde Anton den här personen. Och han ringde och ringde och den här personen svarade inte. Och så då skrev den här personen att han var på möte. Två, tre minuter efter så kommer den här personen med sin tjej gående ut med hundarna. Och då gick Anton fram. Och Danielle sa direkt att hon såg att stämningen var inte bra. Det var något som inte stämde. Och han trodde att... Så då ropade Danielle på Anton efter en stund. Så kom han tillbaka. Och då sa... Ja, men då typ såg Anton orolig ut. Och han frågade om han kunde få bli med till Vålberg istället. Han ville inte vara i stan. Och Danielle sa att det gick inte. Och det är också den personen. Phatten.

FL: Phatten ja. Ja. Yes.

FL 2: Och om jag fattar rätt nu då. Så någon gång, om det var samma helg eller någon gång strax innan. Då skulle Danielle och Anton ha träffat den här personen?

FH: ja, de kommer gående. Vi är typ, ja vi säger Tingvallaskolan.

FL 2: Okej.

FH: Vid Frödingsparken.

FL 2: Och då har de stött på Phatten då?

FH: Mmm.

FL 2: Anton pratade med honom. Och efter att Anton pratade med Phatten. Då verkade Anton bli mycket oroligare. Var det så det var?

FH: Ja, precis. Ja.

FL 2: Okej. Och det här vet du ungefär. För du säger det kan ha varit samma helg.

FH: Ja.

FL 2: Eller en vecka innan. Eller en månad innan.

FH: Nej, han var här från. Förra gången han var här var det 5 till 7.

FL 2: Ja, det var ju helgen innan han blev mördad.

FH: Och sen så. Så jag vet inte om det var någon av de dagarna. Som det handlade om. Eller om det var den lördagen. Sist då. Eftersom då han var han ju med Danielle. För jag, ja. Men så någon av...

FL: Någon av de gångerna.

FH: Någon av de gångerna ja. Och så. Och det där sms'et då som Rebecka säger att hon fick av Anton 10 minuter efter att han gick in Maxim. Då hade de pratat om den här personen innan. Och då hade han skrivit att du hade rätt. Det stämmer. Och då känns det som att han var på Maxim. Så. Ja. Det var lite där jag har fått fram.

FL: Ja, ja men precis. Något mer då? Har hört eller? Snacket går säkert kan jag tänka mig. Och spekulationer och så. Men.

FH: Ja. Typ. Nej men. Det finns väl en viss person som Anton och han hade väl ganska, såhär. De har aldrig gillat varandra. Och det var så fram och tillbaka mellan dem. Peter Bucht.

FL: Peter Bucht?

FH: Ja.

FL: Ja. Jag tänkte fråga nämligen. Jag hoppar lite här. Jag tar en annan grej sen. Det ska ha varit något bråk, har vi fått information om i din lägenhet för ett och ett halvt år sedan. Är det någonting du kommer ihåg?

FH: Alltså vilket bråk?

FL: Nja, nej. Alltså jag vet inte heller. Utan det skulle ha varit någon incident.

FH: Med någon viss person eller?

FL: Ja, de ska väl ha varit iförda red and white supportkläder. Enligt våran info.

FH: Alltså det enda som jag tror var uppe till mig och Anton. Det var Pet... Peter och Tobbe Trollkarl. Som kom dagen efter. Jag och Anton hade mött på Peter. Och de hade liksom, ja, pratat ut och sådär. Men det var ju bara en ful grej av Peter. För ja, så dagen efter så hade de kommit till min lägenhet. Jag var inte hemma. Jag kom när de stod i hallen typ. Och då hade väl Peter, ja, pratat med Anton. Bla, bla. Och sen mer så var det inte mer med de liksom.

FL: Nej.

FH: Så det är väl enda, alltså någon sådan person har varit uppe i min lägenhet, tror ja?

FL: Ja. Ja.

FL 2: Hur länge sedan sen vad är det då?

FH: Det här måste... Antingen... Antingen typ såhär sent på 2023, vintern typ. Eller typ början av 202... Men jag tror det var 2023. Typ mot vintern till den. Har jag för mig.

FL 2: Och så sa du Peter och Tobbe Trollkarl. Är det Peter Bucht och Tobbe Tholén?

FH: Nej, Tobbe Trollkarl är han som... Vad heter han egentligen? Han som bodde där borta på industriområdet. Mot Örsholmen typ. Han är tillsammans med en av de som jobbar på Maxim. En tjej. En mörkhårig tjej.

FL 2: Men Peter Bucht var Peter?

FH: Ja.

FL 2: Och då du sa... Dagen innan, då hade ni inte stött på dem ute. Och då hade Anton pratat ut med Peter Bucht om någonting?

FH: Nej, alltså Peter Bucht är ju vän med Antons ex, Jonna.

FL 2: Okej.

FH: Och då hade jag och Anton åkt till Jonna. Vi visste inte att han var där då. Så när vi kom dit så var Peter där. Så det kunde gått liksom vilket håll som helst. Men då hängde vi där hela natten och hade trevligt liksom. Men jag var ju säker bara om någon typ av spel. Alltså från Peters sida. Eftersom dagen efter så hade de varit i min lägenhet. Och han hade gett Anton en smäll typ bara. Men, ja.

FL 2: En smäll eller flera smällar?

FH: Nej, en.

FL 2: En ordentlig eller en örfil? Eller var det liksom...

FH: Så Anton säger att det var en örfil. Men han blev... Dagen efter så var det ju blå runt ögat.

FL: Och han hade en blåtira efter det?

FH: Mm.

FL: Mm. Jaha. Men du visste inte vad han Tobbe hette i efternamn?

FH: Nej. Han kallas Tobbe Trollkarl.

FL: Ja.

FH: Så...

FL: Ja, det kanske vi kan ta reda på.

FH: Mmm.

FL: Men jag tänker här innan den här hemska händelsen med Anton. Stötte du på Fjällman och Anton någonting under veckan då?

FH: Ja, jag var ju med dem den natten förra gången han var här. Från den 5 till 7. Så var jag med honom typ en natt innan han drog hem. Så var jag hängde med Fjällman och Anton. Och sen så, ja, så det gjorde jag.

FL: Ja, så det var den första helgen då, den 5 till 7.

FH: Ja, precis. Ja.

FL: Ja, och inte under veckan?

FH: nej.

FL: Nej. Ska vi se.

FL 2: Jag hoppar in igen då.

FL: Ja, hoppa in du.

FL 2: För du säger det var 5 till 7. Minns du vilken natt det var?

FH: Det måste ha varit... Antingen natten den 6 till den 7. Nej, nej. Nej, inte nu. Natten 5 till 6.

FL 2: Blir det fredag till lördag? Vi kollar på en kalender. För du säger att Anton åkte hem sen. Vet du att han åkte hem?

FH: Han åkte hem natten till den 8. Klockan 02 på natten. För jag var med honom till busstationen.

FL 2: Du var med, okej.

FH: Så han tog bussen klockan 02.

FL 2: Natten till den 8. Är det natten måndag till tisdag det då? Har jag rätt då?

FL: Nu ska vi se. Sjätte...sjunde till åttonde, det är en måndag till tisdag.

FL 2: Sjunde till åttonde är måndag till tisdag. Så är det då han åker? Är det alltså 02 på tisdag morgon som han åker?

FH: Ja, precis.

FL 2: Och då var du med till busstationen när han åkte?

FH: Ja.

FL 2: Och sen vilken natt var det då? För det var inte den natten som ni umgicks hela natten?

FH: Nej, det måste ha varit... Första natten som han, han kom hit. Så femte till sjätte.

FL: Ja, men lördag till söndag då?

FH: Ja, så han hängde nu hos Sven. Tills han åkte hem.

FL: Ja, men precis. Ja. Vi ska se. Jo, här. Vet du någonting om att Anton har någon skada på någon del av kroppen? Som har kommit av någon situation. Alltså något ärr eller någon synlig skada.

FH: Jag måste tänka. Jag vet inte just nu. Jag kommer inte ihåg.

FL: Nej.

FH: Nej, jag vet faktiskt inte.

FL: Det är ingen händelse du vet om som han har fått någon synlig skada efter?

FH: Nej, inte vad jag minns i alla fall.

FL: Nej. Jag vet inte hur mycket vi kan grotta i det. Eller vad säger du?

FL 2: Nej, alltså. Det är klart att vi ställer frågan om en anledning. Men vi... Om det är så att du vet om en sådan händelse. Vi vet ju att det har hänt någonting någon gång. Men vi vill inte lägga någonting på att vi ger dig saker som du ska spekulera kring. Utan vet du att det finns någonting så är det ju bättre att du berättar det. För vi vet ju att någonting har hänt någon gång. Men är det något som du vet men inte vill berätta så är det också. Det är lite så att vi är i det läget att det är bättre att du säger att jag känner till någonting, men det funkar inte att jag berättar om det. Ja.

FH: Nej men jag kan inte komma på någonting.

FL 2: Nej.

FH: Inte under tiden vi var tillsammans eller fram till nu. Vad jag vet i alla fall.

FL: Nej. Nej men så är det ju ibland. Man kommer inte ihåg allt.

FH: Nej.

FL 2: Och det är inte heller säkert att du har sett något som vi frågar efter heller. Så det är inte det. Men har du koll så får du gärna berätta.

FH: Ja, hade jag vetat så hade jag ju sagt.

FL: Ja, det är bra det. Nej, jag har väl bara egentligen en fråga kvar. Och det är ju det här. Du skickar ju ett sms till Anton. Ja, enligt mina papper här, klockan 02.31.23. Då den 13. Alltså natt till söndag. Kommer du ihåg vad du skrev då? Till honom. Eller har du kvar det i telefonen?

FH: Jag tror jag har kvar. Alltså jag tror inte, alltså det var väl för att, vad gör du kanske? Eller jag vet inte, jag måste, jag kan dubbelkolla så. Jag har ju kvar det tror jag. Nej, vilken dag var det eller vad sa du?

FL: Ja, det är ju på natten då den 13. Alltså det blir ju natt lördag till söndag då. När det här hände då.

FH: Alltså det sista jag skrev på sms i alla fall. Det var ju vid 23.04 lördagen. Då skrev jag ring. Det är det sista jag har.

FL: Ja, för enligt våra uppgifter här så finns det ett meddelande från som är skickat 02.31.23.

FH: På sms eller på någon annan grej?

FL: Ja, det står sms här så att jag förutsätter att det är sms. Men det kanske är någon annan.

FL 2: Har du någon annan app du kan kolla så gör det.

FH: Ja, jag ska kolla snap snabbt. Jag tror jag skrev med han på....det finns inte kvar på snap. Jag ska kolla signal. Nej.

FL: Du hade inget sms eller vad det inget?

FH: Nej, sms på det sista jag skrev var, ring.

FL 2: Är det någonting du kommer ihåg då? Att det är det sista du har skrivit? Eller kommer du ihåg om du har skrivit något annat till honom där den helgen?

FH: Då på natten eller?

FL 2: Ja. Kan du ha skrivit till honom? Om det inte var sms, kan ni ha snappat eller gjort något annat som inte finns kvar?

FH: Ja, snap kan det i så fall ha vart. Så jag, alltså... Jag har säkert skrivit till honom den natten. För det tror jag att jag gjorde liksom. Men exakt vad jag skrev minns inte. Men det var väl kanske... Men du bara, vad gör du? Eller vad svarade du inte när jag ringde i tidigare? Eller något sånt där tror jag. Tror jag. Ja.

FL: ja, det kan ju hända att de menar någon annan app när jag står sms. Men jag ser ju också att det inte finns något.

FH: Ja, precis.

FL 2: Och det här som du har... Som du berättade om här i början nu då. Det är saker

som du har fått veta efteråt när du har pratat med Rebecca. Alakangas heter ju hon som är hans ex nu då.

FH: Ja, precis. Ja, och även då när jag pratade med Danielle. Och hon nämnde den här personens namn. Så var det hon som bara... Ja, då berättade hon om den som... Den situationen de hade mött på honom. Och då blev det...

FL 2: Och det tror du var någon vecka innan?

FH: Ja, den 5 till åtta....ja den

FL 2: Förmodligen under den tiden innan?

FH: Mmm.

FL 2: Har hon berättat vilket datum eller liksom i tid? När det hände?

FH: Nej, för jag vet inte. Jag frågade henne om hon mindes. Och jag har inte fått något riktigt svar på det. Jag skulle inte tänka på det. Men det måste... Alltså jag tror att det var typ mer på typ eftermiddagen. Tidig kväll kanske. Skulle jag tänka. Ja, tro. Så.

FL 2: Är det en gissning eller är det så du har förstått henne?

FH: Nej, det var en gissning alltså.

FL 2: Ja, okej.

FH: Men han hade tydligen ringt den här personen några gånger. Men det fick ett svar att han var på möte. Det stämde ju inte eftersom de kom sen typ 2-3 minuter efter. Och var ute och gick med hunden. Han och hans tjej. Så. Ja.

FL 2: Och. Då är det De Smits som har sagt att efter att de stötte på honom och Anton pratade med den här personen så var Anton mycket mer orolig. Och ville följa med till Vålberg.

FH: Ja, precis.

FL: Och det var helgen. När han var här första gången? Eller var det helgen nu?

FH: Det är det jag inte vet. Men det känns som att det borde varit helgen första gången. För att han var ju med Danielle och Sven ganska sent på lördag kväll. Men. Ja, jag är inte säker alls där. Men någon av de gångerna var de.

FL: Ja, det var någon av de gångerna?

FH: Ja.

FL 2: Men det är Danielle som har berättat det för dig?

FH: ja, precis.

FL 2: Ja. Vet du om ifall Anton har haft en konflikt med den här personen då? Är det liksom något som du känner till?

FH: Alltså det där jag inte vet. Jag minns att jag tänkte fråga Rebecka hur deras relation var i nutid. Eftersom jag har varit hos med Anton så hängde de med honom fram och tillbaka ganska mycket. Men. Så jag tror inte att de hade någon specifik kontakt eller så här. Alltså de, så mycket som förr. Så jag vet inte vad som, vad det kan i så fall handla om eller bero på. Men jag tror inte de var så tajta längre.

FL: Nej. Känner du till om Anton hade någon konflikt med någon med länk till Red and White? Alltså som du vet om att det här är en grej mellan dem liksom?

FH: nej, inte på något sätt som att det skulle vara någon typ så här. Alltså att det skulle bli en situation av det tror jag inte.

FL: Nej.

FL 2: Är det något mer som du känner att du skulle vilja berätta? För jag tycker du har varit grym som har sagt det här. Men du får. För så här är det. Vi jobbar ju på med det här. Det märker ju du också. Och jag tycker det verkar på dig som att du vill att vi ska lösa det här.

FH: Den här videon finns ju tydligen. Som jag berättade om i början. Så folk har tydligen. Även om ni har sett den också. Folk har sett den och jag har försökt fråga folk ifall det stod något klockslag på den.

FL 2: Och är det videon som vi pratade om när man ser Anton.

FH: Sista biten därifrån.

FL 2: Vi känner till den videon. Så den har vi koll på. Är det något mer annat som du tänker på?

FH: Alltså jag har ju hört även att det kan vara två till. Som har varit inblandade. Som inte egentligen har någonting med dem att göra. Men de... Via en person som jag... Eller den personen berättar för mig. Och den personen verkar ganska säker på att de här två har varit inblandade. På grund av vad den hon har hört och... Oj. Vad den personen har hört sådana här saker. Och att de här personerna har tydligen hängt mycket på Maxim de sista veckorna där. Eller någon vecka innan det här hände. Och att då... De här ska inte ha någonting med allt å göra. Utan det är någon de... Ja, gjorde det för. Så i så fall om det stämmer. Då har de säkert varit någon betalning. Men det ska sägas att det är två bröder. Men jag vet inte om det stämmer eller inte.

FL: Och de bröderna heter?

FL 2: Vem är det du har hört det ifrån då? Är det liksom...

FH: Danielle.

FL 2: Okej. Kan du säga vilka bröder det är? Funkar det?

FH: Emil och Reman.

FL: Och då menar du Cindy?

FH: Mmm

FL: Ja.

FL 2: Och då... Det är också hon som har sagt det. Har hon berättat hur hon vet det då?

FH: Alltså hon vet att hon... Jag vet inte att hon pratar med mig. Jag minns inte nu alls vad det var så. Men jag vet att hon berättar för mig. Och att hon har typ... Ja men typ... Ganska säkra typ... Ja men typ bevis eller saker var sagda. Där liksom så var det typ så här... Hon är rätt säker på att de var med i alla fall.

FL 2: Okej, så hon är rätt säker på att de var med.

FH: Ja.

FL 2: Men då trodde du att de har ingen koppling till Anton. Utan då ska de ha gjort det åt någon annan alltså?

FH: Ja men precis.

FL 2: Okej.

FH: Så jag tänker väl att ifall de har gjort... Att de har gjort det åt Peter. Ifall Peter har lagt ut att... Ja, pengar finns om man gör det här typ. Så det är väl bara det jag kan tänka på. Och sen så att... Ja, den andra fjärde personen som då... Möjligtvis har varit på Maxim när detta också skedde. Har väl också inblanding tror jag. Han är äldre, om man säger så...Phatten.

FL: Ja, ja Phatten.

FL 2: Ja. Är det något mer som du känner att vi behöver veta nu?

FH: Alltså, nej. Alltså, nej, inte vad jag kommer på just nu. Men det var... Alltså, ja, det där sms'et som Rebecka säger att hon fick av Anton.

FL 2: Mm.

FH: Tio min efter att han la på innan han gick in... ja, tio min har ju varit inne på Maxim. Det är väl så att ni kan säkert kolla upp lite om det stämmer eller inte stämmer. Så, men... Jag vet inte, jag har en dålig känsla av henne. Jag vet inte vad jag ska säga, men jag kan inte sätta fingret på det. Hon säger att hon vet vilka som gjorde det. Och att det är två polska. Och att de inte är från Karlstad eller Stockholm. Typ Södertälje. Och då blir det så här, hur vet du det? Sa jag. Och så sa hon att hon hade fått besök dem också. I Stockholm. Och jag frågade om hon hade pratat med polisen. Hon sa, nej gud, det kommer jag inte göra. Men det känns bara något som inte stämmer. För om hon fick det smset. Och hon redan visste om innan att det är någonting, du vet, var osäkert. Och sen när hon inte hörde mig från Anton. Gör man inte någonting då eller?

FL 2: För så förstod jag dig förut. Men jag glömde fråga. Det här samtalet som hon har berättat om att hon hade med Anton. Skulle Anton ha varit orolig då för att gå till Maxim liksom?

FH: Det är där jag inte. Alltså det där gör jag inte. Jag tror att, så som jag känner Anton. Jag tror att han... Visste innan han rörde sig dit. Att det kunde vara typ någon fälla. Eller en sån här luring. Och att... Jag tror att han visste om risken. Så jag förstår inte varför han egentligen gick dit. Om han visste om risken. Att det kunde varit en fuling. Men sen så var han kanske inte säker på att Phatten kanske hade någon inblandning eller var där. Eftersom

hon fick ett sms om att, ja du hade rätt, det var så som du sa.

FL 2: Men hon har sagt att de hade pratat om Phatten i samtalet liksom?

FH: Ja men precis.

FL 2: Men har hon sagt varför hon pratade om Phatten då? Att han var rädd för Phatten? Eller att Phatten hade sagt något?

FH: Nej, hon förklarade inte det. Men det var väl ifall de, jag vet inte. Vi frågade ifall det var, vad det var mellan dem i så fall. Men det sa hon inte. Men, ja det var, ja. Hon nämnde inte så. Men de va så i alla fall vad de vi sa.

FL 2: Okej.

FH: Men, ja, jag vet inte.

FL: Jag tänker på, Rebecka, sa hon någon gång vad de här polska, vad de hette?

FH: Nej. Och det var bara väldigt såhär. Skumt för om hon har träffat dem och de har träffat på henne i Stockholm. Jag menar, borde man inte liksom göra, alltså försöka göra någonting åt situationen att det ska lösas eller? Och sen att de inte kommer från Stockholm eller Karlstad sa hon. Men hur vet de om att han var på Maxim då? Från ingenstans? Det är inte rimligt.

Så jag trodde, ja, jag vet inte. Och sen även att Anton åkte hit den sista dagen. Den lördagen. Då skulle ju, för jag pratade med Rebecka. Du skulle komma på söndagen. Men hon bara, nej. Jag skulle kommit på lördagen med Anton. Hon bara, men du vet hur Anton funkar. Du vet när han, han bara bestämmer saker och återhämtar sig. Ja, nu ska vi iväg på detta, nu ska vi iväg på detta. Så blir man bara med. Jag bara, ja. Och hon bara, okej, vi har tjafsat väldigt mycket på slutet sa hon. Men vi, alltså när vi tjafsar, han stannar alltid kvar och tjafsar. Alltså vi gör klart liksom.

Men den här lördagen så bara, vi tjafsade. Och mitt i tjafset så bara gick han därifrån. Och sen så får jag ett sms att han sitter på tåget till Karlstad. Får hon från ingenstans. Han nämnde ingenting. Och bara det. De hade gjort slut liksom. För Anton skulle ju, flyttade liksom. Och jag vet inte. Men vi har pratat om henne innan, Anton. Han kan skämta om henne. Men jag tror det var haveri för henne. Jag tror, jag vet inte. Det känns bara inte bra. Det känns bara konstigt. Att han, ja, jag vet inte.

FL 2: Kände du henne sen innan? Hade du träffat henne?

FH: Nej, nej men jag har ju träffat henne några gånger innan liksom.

FL 2: Du har träffat henne men du känner henne inte?

FH: Nej, precis. Och vad jag har hört så kan väl hon också vara lite, ja, man kanske ska akta sig för henne i värsta fall. Om han har någon dålig situation med henne liksom. Men, jag vet inte. Jag får känslan av att han var nojig över någonting. När det kom till henne, där i slutet. För han ville typ ifrån.

FL 2: Okej.

FH: Sen så om hon, såklart, jag vet inte att hon har någonting med saken att göra, absolut

inte. Men det är någonting som inte känns bra där. Men jag vet inte, men jag vet inte vad.

FL: Nej. Ja, nej, jag, vad känner du?

FL 2: Nej, jag har inga fler frågor nu.

FL: Nej, inte jag heller faktiskt. Nej, men då gör vi så. Fatima, då avslutar vi. Klockan är 14.55.

Polisen

Förhör

Vittnesförhör med Fatima Hanssen

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Hansen, Fatima

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Ja

Sätt
Känd av polisman

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Som vittne i utredningen om mordet på Anton Josefsson.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
BTXR-VANE	2025-10-02	11:46	13:12

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
I polisbil utanför Pekås på Vikengatan.	RB 23:6	Konceptförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Involverad personal	Funktion
8TQY-YRME	Biträdande förhörsledare

Berättelse

[Detta är en konceptutskrift av förhör hållt med Fatima Hansen. Förhöret finns inspelat med ljud och rörlig bild och finns att ta del av i Filer inom polisen, FILIP.]

Fatima ombeds att berätta fritt om vad det är hon har att berätta för polisen.

Hon berättar om att när man går in på Maxim så finns det en dörr direkt till vänster om entrén som leder in till ett privat rum. Vidare säger hon att det är där som brottet ska ha skett.

Fatima berättar att Anton skulle ha kommit till Maxim, gått ned en våning och hälsat på alla och sedan har han på något sätt hamnat i det privata rummet uppe vid entrén.

En del av det Fatima berättar handlar om hennes slutsatser kring händelsen. Som att Anton kunde ha blivit buren till platsen där han anträffades men sedan berättar hon att hon fått kännedom om filmen där man ser att han går själv åtminstone sista biten.

Men hon berättar att hon fått veta att Anton skulle ha blivit angripen inne på Maxim och att man hade fått hjälpa honom ut genom entrén. Också att Anton skulle ha varit väldigt medtagen redan inne på Maxim.

I samband med att Fatima berättar vad hon hört berättar hon vidare om vad hon dragit slutsatser kring och det handlar om att det ska ha varit flera personer i det lilla privata rummet som jag som förhörsledare kallar för logen. I det rummet ska Anton ha fått ordentligt med stryk. Fatima uttrycker det som att det har spårat ut ganska fort.

Fatima säger att hon fått höra att Phatten ska ha gått emellan och ha varit den som särat Peter Bucht och Anton för att det har varit bråkigt. En person som pratat med Fatima ska ha pratat med en person som var på plats och sett åtminstone delar av förloppet. Den personen har sagt till Fatima att Peter Bucht var med.

Det ska då ha sagts att det är Peter Bucht som knivhuggit Anton. I torson. Fatima visar ett hugg mot övre delen av magen eller bröstet. Samma person ska ha sagt att Niklas Mård också varit delaktig och att även han kan ha utdelat knivhugg.
Att Anton skulle ha varit knivhuggen ska Fatima ha fått höra bara någon eller några dagar efter att Anton anträffades död. Fatima säger att det var vad som sades skulle ha hänt. Det är två personer som enligt Fatima ska ha pratat med Alexander och då har Alexander först berättat för dem vad som hänt. Den första som berättat en liten del är Danielle de Smitts och den andra som ska ha pratat med Alexander och sen Fatima är Fjellman.

Vidare så ska det enligt vad Fatima fått berättat för sig finnas en bild på mordvapnet i Alexander Anderssons telefon. Hennes egen uppfattning är också att Peter Bucht och Niklas Mård använder Alexander för att lägga skulden på honom. Det är hennes känsla att det kan ha varit planerat i förväg att Anton skulle mördas. Alexander har bland annat bara någon dag efter Antons död gått med den tröja som Peter Bucht bar på natten för mordet och Alexander har då blivit tillsagd av någon annan att det kan vara dumt att ha den på sig om den skulle bli bevis i utredningen.

Det är en person som känner Alexander väl som har sagt till Fatima att det i Alexanders telefon ska finnas en bild på kniven.

Då Fatima ombeds att berätta enbart om vad som berättats för henne, utan egna slutsatser, så säger hon att det är Peter Bucht som ska ha slagit Anton mest, att Peter ska ha "tappat det" och att Niklas Mård ska ha varit med initialt och slagit Anton.

Hon säger också att den person som satt i receptionen den kvällen ska ha varit någon som kallas Dumpen eller Dampen och som heter Henrik. Henrik ska ha berättat för en vän till Fatima att han var en av de som fick hjälpa Anton ut från Maxim. Vännen som berättat det här för Fatima ska ha berättat det för henne den senaste veckan men ha fått höra det från Henrik redan veckan efter mordet.

Fatima blir stundtals mycket känslosam och gråter över att Anton är död och nämner att hon undrar om han hade ont och tycker det är hemskt att det som skett har skett.

Den som berättat om att Henrik skulle ha bidragit till att Anton kom ut från Maxim var Rickard Arpi. Han och Fatima träffades för några dagar sedan och då berättade Arpi att han veckan efter mordet fick veta från Henrik att så var fallet. Arpi ska också ha berättat om omständigheterna runt när Anton kom till Maxim och även det ska Arpi ha fått veta från Henrik.

Det som hände i rummet inne på Maxim ska Fatima ha fått veta från Thomas Fjällman som i sin tur ska ha fått veta det direkt från Alexander.

Fatima berättar även att vissa saker som Danielle de Smitts sagt gör gällande att några dagar

efter mordet så ska hon och Alexander ha pratat om att det var en kniv inblandad.

Att det skulle ha funnits planer på att möta Anton anser sig Fatima veta då hon säger att hon hört att Alexander har frågat, bland andra Danielle, om var Anton är och att Alexander har sökt Anton. Hon säger dock att hon är osäker på om det var i direkt anslutning till händelsen eller om det kan ha varit helgen innan då Anton var i Karlstad även då.

Enligt vad Fjällman sagt till Fatima så har Alexander berättat för Fjällman att det var Peter Bucht som högg Anton med kniv.

Sedan finns det ytterligare en person som Fatima säger att hon pratat med som faktiskt vet vad som hände för att den personen har kontakter och på så vis vet vad som hände. Den personen vill Fatima inte berätta vem det är men hon nämner att den personen har med "klubben" att göra. I det sammanhanget berättar Fatima också att den personen vet varför det blev som det blev. "Varför det ens blev av" är orden hon använder.

Hon kan inte vidare underbygga det här men det ska ha varit någon omröstning i "klubben" och då ska det ha stått mellan Anton och Peter Bucht och vem av dem som tjänar mest pengar till "klubben".

Fatima berättar mer om att det är Fjällman som ska ha sett bilden på mordvapnet i Alexanders telefon och det har han beskrivit för henne. Fjällman ska också ha berättat att Peter Bucht hämtat mordvapnet från den plats där det först låg och sedan tagit hem det till Alexander Anderssons lägenhet några dagar eller en vecka efter mordet. Och att det ska ha skett på Alexanders elscooter. Hur Fjällman vet det är inte Fatima säker på.

I tillägg säger Fatima att hon hört att när Peter Buchts flickvän Jennifer skulle på förhör så hade Peter sagt åt Andreas Lang att Jennifer behövde låna Langs telefon så att hon inte blev av med sin egen telefon då hon kom in för sitt förhör.

Avslutningsvis tar Fatima upp några punkter som vi redan uttömt i utredningen.

Förhöret är återrelaterat till vittnet i delar under förhöret och finns i övrigt att ta del av från inspelningen.

Polisen

Förhör

Dörrknackning Långgatan 46 A, lgh 1301

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Utredningsjour 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person			Personnummer
Olsson, Fredrik			
Den hörde är	**ID Styrkt**	**Sätt**	**Ställning till misstänkt - målsägande - vittne**
Vittne	Ja	svenskt pass	
Tolk			**Språk**

Ytterligare information om anledning till förhör	Underrättad om misstanke
Dörrknackning	

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare	Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar	Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Catharina Thorstenson	2025-07-13	11:37	11:54
Förhörsplats	**Typ av förhör**	**Förhörssätt**	
	RB 23:6	Konceptförhör	
Förhörsvittne	**Utskrivet av**		
	CT		

Berättelse

Fredrik bor tillsammans med Josefin Molander. Josefin är bortrest så hon var inte hemma aktuell natt. Fredrik var ensam hemma under kvällen och natten. Han la sig tidigt, ca 21--22.

Fredrik vaknade av aktivitet. Han trodde att klockan var 22-23, men såg på klockan att det var klockan 04:15.

Fredriks fönster är mot gården på baksidan av Långgatan 46. Det lät som om det var fest åt det hållet och att det var det som han vaknat av. Det är inte ovanligt med ljud. Ljudet var max inom kvarteret, men han kan inte säga säkert från vilket håll det kom. Från Bergslagsgatan eller Långgatan. Han hörde flera röster. Det lät som fler än en eller två. Fredrik vet inte hur rösterna lät. De hade högre tonläge, men Fredrik fick ingen känsla för personernas sinnesstämning. Känslan av ljudet var att det var en förfest. Det är inte konstigt att folk är ute sent och Fredrik tänkte inte så mycket på det då. På fråga om han kunde avgöra vilket kön det var på personerna säger han att någon var man.

Det lät som om någon kan ha varit berusad. Vet inte om det var en eller flera som var berusade. Det är svårt att beskriva en flyktig händelse i efterhand. Fredrik kan inte motivera att det var mer än en röst, men känslan var att det var mer än en person. Volymen var att det var mer än en person.

Fredrik tillfrågas om under hur lång tid han hörde aktiviteten. Han säger att det bara var flyktigt, han vaknade till rösterna och kollade på klockan.

Sedan Fredrik vaknat, nästan direkt, så gick han på toaletten. Sen gick han och la sig igen. På vägen till sängen tittade han ut genom fönstret vid matbordet. Han såg inte eller hörde något då. Både det fönstret och sovrumsfönstret var öppna.

När han lagt sig somnade han inte. Han lyssnade han på podcast på datorn. Han gjorde inga andra iakttagelser.

Fredrik hörde egentligen inget speciellt, han trodde inte att något hände. Men på morgonen vid 8 när han skulle ut och handla så såg han avspärrningarna och gick in på NWT och kollade.

Förhörsanteckningarna är upplästa och godkända.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Olsson, Fredrik

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör
Fredrik hörs om sin relation till Anton Josefsson

Underrättad om misstanke

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare
Patrik Kemppainen

Förhörsdatum
2025-08-15

Förhör påbörjat
10:12

Förhör avslutat
10:38

Förhörsplats

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Ljudbandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Fredrik informeras om att han hörs som vittne i utredningen om mordet på Anton Josefsson på Herrhagen 250713.

Förhöret nedan är en sammanfattning. Förhöret finns i sin helhet på ljudfil.

Fredrik berättar att han träffade Anton första gången för 8-10 år sedan. Deras gemensamma nämnare var missbruket av droger. Fredrik har själv missbrukar hela sitt vuxna liv och har precis nu varit ren i 4 månader.

Fredrik beskriver att han och Anton i många år bara "rörde sig i samma kretsar" men under 2-3 års tid var lite närmare varandra som vänner. Fredrik beskriver det som svårt att vara vän med Anton och för ca 1 ½ år sedan slutade Fredrik svara på kontaktförsök från Anton efter att han en sista gång gjort bedömningen att det inte går att lita på honom. Fredrik säger att Anton fifflade och lurades och lånade pengar och visst han var skyldig även Fredrik pengar men det var inte det som avslutade relationen utan Fredrik upplevde att associeras med Anton i de här sammanhangen påverkade även hans trovärdighet negativt.

På frågan om vilka konflikter Antons livsstil medförde svarar Fredrik att det var många som konstant var irriterade på Anton för hans hantering av lån och skulder men det finns en specifik konflikt som Fredrik kommer att tänka på.

Fredrik tror att det var ca 1½ år sedan. Anton var skyldig Fredrik pengar och svarade inte på hans kontaktförsök. Fredrik visste att Anton var hemma hos Fatima så han gick dit för att prata med Anton. När Fredrik som dit ville de först inte öppna dörren men han blev till slut insläppt. Kort efter Fredriks ankomst knackade det på dörren igen ocg då förstod han varför de inte ville öppna. Denna gång var det två killar iförda "red and white" support kläder som kom in i

lägenheten, de sa till Fredrik att dra , vilket han gjorde. Dagen efter när Fredrik träffade Anton hade han synliga skador varav en "rejäl blåklocka". Fredrik frågade Anton hur det hade gått och Anton svarade som vanligt att det var lugnt och allt var löst.

Fredrik tillfrågas om han kände igen någon av "red and white" killarna och svarar då att den ena var Peter Bucht. Den andre känner han inte igen.

Fredrik säger också att någon vecka senare, samma vinter var han ute sent och delade ut tidningar när han blev stoppad av samme Bucht som kom i bil och frågade efter Anton. Fredrik svarade att han inte vet och frågade vad illa han ställt till det. Peter svarade då att Anton hade en skuld på 6000kr men också hade "pissat längs hans rygg". Vid det här laget hade Fredrik insett hur svårt det var att vara kring Anton och hade avskärmat sig från vänskapen så han vet inte hur eller om det här problemet löste sig.

Fredrik säger att det var dessa konflikter och skulder som fick Anton att flytta till Skärholmen men att han drog på sig samma problematik där om Fredrik fattat saken rätt. Fredrik vet inga namn på någon i Stockholm som Anton hade med att göra förutom att han skaffade en tjej där som han hade med sig hit till Karlstad då de sprungit på varandra oplanerat och pratat lite.

Fredrik säger att han inte vet så mycket om Antons kontakter i den "röd vita miljön" annat än Peter och Sonny. Sonny träffade Fredrik ett par gånger tillsammans med Anton och de verkade tycka om varandra.

Fredrik har också dålig koll på vilka Anton träffade eller umgicks med när han kom tillbaka till Karlstad efter Stockholmsflytten då han själv kämpat med att sluta med drogerna och mest hållt sig hemma.

Fredrik minns att Anton ibland partade om att folk från Stockholm skulle komma och hämta pengar av honom även innan flytten. han vet inte vilka det var eller hur mycket pengar det rörde sig om men Anton fick bråttom att "låna eller fiffla" ihop pengar när det närmade sig att de skulle komma.

Gällande helgen 250712-13 säger Fredrik att han redan är hörd om det. han var hemma och vaknade vid 04 tiden av "nån fylla" utanför på gatan. Fredrik säger att det inte är något ovanligt där han bor. han såg inget och tänkte inte mer på det utan försökte somna om. På morgonen när han skulle köpa frukost såg han avspärrningen och läste sedan på flashback.

Fredrik säger att när han förstod att det var Anton så blev han "förvånad men inte chockad". Hade det varit nästan vem som helst annan även i de kretsarna så hade han blivit chockad men inte när det gällde Anton.

Fredrik har inte pratat med någon om händelsen och inte hört något mer än det som står på flashback. Som sagt Fredrik har försökt hålla sig borta från alla i sitt gamla liv då han försöker få ordning och bli ren.

Fredrik tillfrågas om ekonomiska transaktioner mellan han och Anton och svarar med ett skratt. Ja det måste vara massor att gå igenom. Det handlade jo om droger alltihop. En del gånger kom Anton med kontanter som han ville få i swish istället.

På fråga om vem polisen borde prata med i utredningen svarar Fredrik Peter Bucht.

Polisen

Förhör

Förhör 3

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Olsson, Fredrik

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör
Kompletterande vittnesförhör

Underrättad om misstanke

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Johan Westerberg	2025-08-21	10:50	11:27

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Långgatan 46	RB 23:6	Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

FL: Förhörsledare
VT: Vittne
FL 2: Bitr. förhörsledare

Förhöret är utskrivet med polisens transkriberingsverktyg och genomlyssnat av förhörsledare. Förhörsledarens kommentarer i kursivt.

FL: Klockan 10.50 inleder förhör med Fredrik Olsson i ärende K768844-25. Fredrik, du är hörd tidigare för knappt en vecka sedan. Finns det något du själv vill föra fram som du kommer att tänka på som inte kom fram i det förra förhöret?

VT: Inget som jag har kommer på.

FL: I tidigare förhör så berättade du att du hörde ljud på brottsnatten. Kan du utveckla det?

VT: Jag låg och sov dåligt. Som jag brukar göra. Vaknade av att det var varmt ute så jag öppnade fönstret. Det fönstret, det fönstret. Vaknade av att det var typ nåt som lät som nån form av ljud. Alltså nåt rop, typ. Nånting som jag identifierade. Jag är yrvaken och det är inte ovanligt att det är lite speciellt sommartid, att det är ljud på nätterna. Men nånstans i den här riktningen. Men det var inte så att... Det lät som att det skulle kunna vara nåt förbipasserande eller om det skulle kunna vara någon full människa, något högt ljud. Jag kan inte riktigt sätta fingret på om det var två personer eller fyra personer eller en person. Jag var så yrvaken och tänkte inte mer på det. Enda anledning till att jag försöker tänka på det är för att jag blir tillfrågad efteråt. Jag vet inte om jag konstruerar minnet efter informationen som jag har.

FL: Men du, har kommit ihåg det ändå på morgonen? Du har ju kommit ihåg det här

ljudintrycket på morgonen efter då?

VT: Ja.

FL: Minns du vad du uppfattade det som för händelser du hörde då?

VT: Nej, det är det som är så (ohörbart).

FL: I tidigare förhör så sa du en tidpunkt också.

VT: Nja, 04.15 kanske. För jag kollade på... Jag hade datorn så jag kollade direkt på. Jag räknar hur många timmar som jag kan sova.

FL: Kollade du på tidpunkten på datorn?

VT: Ja, jag tror att jag kanske hade somnat mellan datorn. Jag brukar bara trycka på enter. Jag försökte somna om, men efter det har jag inte hört något ljud. Och det var inte tillräckligt. Det var inget som var... Hade jag inte vetat att det hänt någonting så hade jag säkert inte kommit ihåg det. Men... Jag vet att jag fick frågan om jag om jag gick och kollade efter. Och jag tror att jag gick och kollade efter efter jag var på toa. Att jag gick och bara kollade ut det.

FL: Men vad var det då?

VT: Kanske fyra, tjugo... Du pekade, i vilken riktning är det du pekar ut

FL: vilken gata det är som är här?

VT: Ja, det är ner mot... Bergslagsgatan, tror jag. Den som går där. Sen kollade jag på innergården. För att de hade haft... När jag somnade så var det fest där.

FL: Såg du något på Bergslagsgatan eller innergården? Var det i den riktningen som det lät som att det hade varit?

VT: Ja, alltså där eller om det skulle kunna vara där också. Alltså längs med... Långgatan. Kanske mer troligt att det är längs med Bergslagsgatan. Jag vet inte. Det var så... Ja, men... Det var inte så att jag vaknade så här. Utan det var bara att man kände när jag vaknade av något. Så att det var något ljud.

FL: Okej.

FL 2: Men klev du upp då? Direkt eller?

VT: Jag gick på toa.

FL 2: Okej, så du kliver upp? Går på toaletten och sen går du och tittar i... Och då beskriver du det här fönstret här i köket och sovrummet.

VT: Men, alltså jag gick och tittade. Jag minns inte ifall jag stängde fönstret eller inte. Men det var inte så att jag gick medvetet nu och skulle gå och kolla. För då hade jag ju gjort det. Mm.

FL: I förra veckan sen så berättade du om en konflikt mellan Anton, Bucht och en till. Kan du berätta mer om det?

VT: Nej, inte mer än vad som jag berättade förra gången.

FL: Vi har lite specifika frågor också om just det där.

VT: Ja, shoot.

FL: Du berättade ju att du var för ett och ett halvt år sedan hemma hos Fatima. Mm. Vart var det någonstans då?

VT: Jag vet inte vilken gata det är, men det är på Norrstrand.

FL: Har Fatima bott i flera lägenheter i Norrstrand?

VT: Mm, inte vad jag vet. Jag har bara varit i en den som är nära Ica eller om det är nära Coop 100 meter ifrån rondellen, typ. Ner mot, förbi de första mataffärerna. Mm.

FL: När det här skedde så beskrev du att Anton var ju där. Var det någon mer där när du kom till lägenheten?

VT: Ja, vad heter det, Fatima.

FL: Det var de två? Fanns det ytterligare någon där?

VT: Nej.

FL: Och det som sades i det förra förut var att det var ett och ett halvt år sedan?

VT: Ja, det är min höft-uppskattning.

FL: Har du någonting att hänga upp dig på som man kan snäva av tidsspannet?

VT: Jag måste tänka. Jag skulle kunna bläddra. Jag vet inte hur långt Snapchat-historiken går tillbaka. För det borde vara en... Det är en av de sista gångerna som... Om jag minns rätt. Det är bland de sista gångerna som jag försökte få tag i Anton. Så, men någonstans... Ett och ett halvt år.

FL: Men ska vi kunna göra det efter förhöret då?

VT: Ja, visst, det kan vi göra.

FL: Berättade Anton någonting mer om det här efteråt än att det var lugnt och att det var löst?

VT: Nej, alltså... Jag skrev till honom. Frågade hur det gick. Han skrev bara att det var lugnt. Jag mötte honom. Två... Tre, två, tre dagar efteråt. När jag skulle köpa tjack. Via någon annan. Sen visade det sig vara hos Anton. Anton svarade inte mig. Och då hade han... Det såg ut som att han hade en blåtira. Han hade luva på sig med. Men... Jag frågade aldrig. Jag ville inte veta liksom.

FL: Mm. Du berättade ju i det förra förhöret att den ena killen var... Av två då, var Peter Bucht?

VT: Ja.

FL: Och den andra, visste du inte vem det var som jag förstod det?

VT: Ja.

FL: Kan du beskriva hur den andra killen såg ut?

VT: Vad kan han vara? Alltså, han stod vid dörren. Jag låg i soffan. Han hade en mössa på sig. Säg att han var 1,80 tror jag. Mörk. Alltså, han var mörkhårig. Eller, han hade en mössa på sig. Alltså, han hade en... en beenie på sig, om jag minns rätt. Kanske att han såg oss. Han såg ut att vara mörkhårig. Väldigt svensk. Mm.

FL: Något mer?

VT: Han var trevlig.

FL: Trevlig?

VT: Han såg typ hur han var. Jag gick... Jag blev tillsagd, eller frågade ifall jag kunde gå. Jag vet inte om han sa typ, ja, ursäkta. Eller, någonting. Han var inte uppjagad, så kan vi säga.

FL: Han var lugn.

VT: Kanske min ålder, fem år. Alltså, upp eller ner fem år. Min ålder. Jag har aldrig sett honom förut.

FL 2: Är det någon du sett sen?

VT: Nej, jag tror inte det.

FL: Lade du märke till tatueringar eller andra kännetecken?

VT: Nej.

FL: Hur var han byggd då?

VT: En normal byggd, skulle jag säga. Hade vi tagit smal, normal byggd?

FL: Mm. Har du någon koll på vilka det är som brukar vara iförda Red and white kläder?

VT: Nej, egentligen inte. Jag kan inga namn. Men det händer ju att man ser någonting sånt här red and white. En mössa eller något. Runt här nere liksom. Men det är ingen... Jag vet inte. Jag är dålig på det.

FL: Mm.

FL 2: Men den här mössan som han hade, vad var det märke på den?

VT: Ja, red and white crew. Ja, det var det.

FL 2: Skulle du känna igen honom om du såg honom igen?

VT: Kanske. Jag vet inte. Hans, vad ska man säga, hans utseende... Det var inget som stack ut. Han såg inte ut... Vad ska man säga? Det är inget intensivt utseende som man kommer ihåg. Han såg rätt vanlig ut. Han såg ut som en vanlig kille.

FL: Sen berättade du att du någon vecka senare blev stoppad av Bucht som kommit i bil.

VT: Nej, jag sa att det var för ett halvår sedan. Eller det var nån gång i vintras när jag var ute och körde reklam.

FL: Den här vintern nu?

VT: Ja.

FL: Så ett år senare?

VT: Ja, nåt sånt.

FL: Vart var det du blev stoppad då?

VT: Det var precis längs med Långatan. I hörnet mot... I hörnet mot... Det blir Olofsgatan. Jag höll på att sortera. Jag la i ordning. Jag skulle ut och köra reklam. Sen så hade jag det dåligt. När jag bromsade in så stannade jag bilen där. Sen så fixade jag med reklam. Så stannade en bil och sen så... När jag skulle åka iväg så...

FL: Vad var det för bil?

VT: Jag vet inte. Jag kollade. Det var märkligt mer. Jag tror inte han körde bil. Han gick ut till passagerarsidan. Jag höll på med min. Jag känner igen honom.

FL: Hur många var det i bilen?

VT: Det var bara... Jag stod i... Jag stod precis i korsningen. Jag trodde att någon stannade. Hur står det liksom? För att jag har bråttom. Så någonstans längs med Långgatan. Alltså precis... Jag stod här i korsningen. Så kanske de stannade här. Eller här. Och sen så... Jag såg inte att det var någon annan i bilen. Men det måste ju vara någon som körde bilen.

FL: Okej. Sa han något mer vid det tillfället än att han frågade för Anton?

VT: Ja, han frågade ifall det var jag som var hemma hos Fatima och bad om ursäkt. Det är lugnt. Ifall han... Jag tror att han bad om ursäkt. Ifall han... Om det var så att han var hotfull mot mig eller så. Jag vet inte riktigt. Men... Sen sa han någonting. Någonting tråkigt att man försöker hjälpa honom. Och sen så skiter han i det. Något sånt. Och jag sa att jag var där i samma ärende med någon annan approach. Så jag undrade varför. Jag körde mer hej Anton. Nu är jag här igen och lägger mig i soffan.

FL: Förstod du det som att han syftar på det här tillfället ett år tidigare? Ja.

VT: Jag ska se om jag kan få fram en närmare på datorn. Det är lite suddigt. En suddig period.

FL: Du sa också förra förra året att du blev förvånad men inte chockad

FL: När du hörde att det var Anton som blev mördad.

VT: Jo.

FL: Hur kommer det sig att du inte blev chockad? (ohörbart)

VT: Han har ett jättetungt missbruk. Ett. Och sen han själv har berättat för mig hur sjukt det är att han lever. Två. Tre. Att han blåser, blåste väldigt många. Det var nästan som att han körde ett eget pyramidspel när han... Han blåser den personen för att ge tillbaka till den. Han blåser den personen. Alltså men så liksom. Eller ja, först så verkar det som att han har... Han skaffar en ny vänskap och sen så är han jätte... Jättebjussig i den. För att vinna ett förtroende för att sen utnyttja den. Utnyttja den. Så... Ja, det blir ju jävligt så här... Jag tycker att det blir sjukt respektlöst och det spelar ingen roll hur mycket pengar det är. Alltså på det sättet är väldigt så här... Men... Jag vet inte riktigt. Det är bara så här lågt manipulativt. Och jag tror att andra... Alltså sådana som är livstidskriminella kommer inte att acceptera det på ett sätt som jag kan bara sluta umgås med honom. För att jag har inget liksom. Jag har inget rykte. Att mig blåser man inte. Ish liksom. Ha upp i fasaden. Som krävs om man ska typ. Vad ska man säga? Ska vara en spelare i... Det är typ vad man ska... Man ska kunna göra större affärer. Det går ju inte att bli blåst av någon och folk får reda på det.

FL: Du sa att han sa själv att det var sjukt att han lever. Utvecklade han resonemanget där eller?

VT: Jag vet att... Han pratar väldigt mycket. Han har berättat för mig... att han har fått ådra från stan. När jag började umgås med honom sa han att han precis kommit tillbaka till Karlstad från Stockholm. Så som jag fattar det. För jag hade träffat honom några år tidigare. Men då visste jag aldrig vad han hette. Han pratar så jävla mycket. Jag uppfattade absolut inte i närheten av allt han sa var sant. Därav, ju mer man umgicks med honom desto mindre lyssnade man på honom. Men det verkar vara någonting i det i alla fall. Att han hade stora problem när han bodde i Karlstad innan han åkte till Stockholm för att sen komma tillbaka till Karlstad. Sen flyttade han till Stockholm igen. Jag tror inte att det var någon... Jag tror inte att det var fint i Stockholm jag tror att det var för att han hade problem i Karlstad. Det känns som att han flyttade till Karlstad för han hade problem i Stockholm. Det spekulerar jag med. Och det är typ, vad ska jag säga... Jag vet att det där... att det är det som det spekuleras i också att han behöver jobba för någon. Att han behöver... Att han har större skulder som han har. För han vill alltid upprätthålla en fasad över att allt är bra hela tiden. Men det är uppenbart att... Det blev väldigt uppenbart att. Han hade inte koll på läget.

FL: Hur menar du med att han behöver jobba för någon?

VT: Nej, men att... Jag vet inte. Han säger att han jobbade för någon i Stockholm. Jag vet inte vem det är. Någon vakt eller någon vaktfirma. Som han... Som jag vet att han jobbade på någon... Det är senaste gången jag fick en snap Att han jobba på en festival. Men... Men... Bara så här udda grejer. Någon i Stockholm har fixat så han jobbar på en restaurang. Han snackar om liksom... Jag vet inte om det kan ha någonting med att göra. Han snackar om att han... Vad heter det? HVB-hem. Typ HVB-hem. Som korrupt HVB-hem. När i princip att de som är på det här hemmet typ säljer droger åt någon. Alltså det är alltså skumma grejer som inte jag visste existerar. Eller kanske inte existerar. Men nu är ett axplock för saker som jag hört om. För jag har ingen (ohörbart) det är inte så att jag: berätta mer. Det låter så far fetched. Men samtidigt låter det också rimligt. För att det... Jag tror att korruptionsproblemen är större än vad vi... än vad som kommer upp till ytan. Att världen är betydligt skummare än vad gemene man tror. Jag vet inte om det var svaret på frågan.

FL: Nu menar du helt enkelt att han behövde skaffa ett jobb?

VT: Ja, nej. Jag tror att han jobbade... att han kanske... Grejen är att den gången jag var... eftersom jag var där. Det är att jag ska... Jag ska köpa tjack och typ ett riktigt röka något av dem. Men att det är någonting. Alltså jag... Någonting går fel. Jag har gett pengar till dem. Vilket jag aldrig gjorde, men det tog så lång tid så jag: skitsamma. Jag behövde inte sitta här och vänta längre. Och sen så bara går de under jorden. Och varför som jag blev arg också. Det var ju inte bara till mig. Det blev så att det såg ut som att jag har tagit de pengarna. Den förklaringen jag fick honom. Det är typ att den som han ska handla av är någon som han... kände någon som han inte har betalat till innan. Så att de bara tog det. Tog pengarna. Det är de förklaringar. Jag frågade honom, vem då? Det kunde han inte säga. Så jag vet inte om det är någon sanning i det. Men det är mycket sådana grejer. Grejer dyker upp. Jag tror jag sa förra gången att jag var hemma hos honom när han hade jättestress för att någon skulle komma. Så sa han att någon skulle komma från Stockholm och hämta pengar. När han sålde ganska mycket tjack. Och varför jag tror på honom då är för hur stressad han såg ut. För då hjälpte jag honom. Fixade så att två, tre personer kunde handla av honom. Så att han fick ihop de pengarna. Men det var så hela tiden.

FL 2: Men den här narkotikaaffären. Nu pratar du om att du hade bestämt att du skulle få en massa tjack och röka. Var det här i Karlstad eller var det i Stockholm?

VT: Nej, det var i Karlstad, men det skulle komma från Stockholm.

FL 2: Knarket skulle du komma från Stockholm. Men du var inte till Stockholm?

VT: Nej.

FL: Det var upptakten till då när du gick hem till Fatima?

VT: Ja. Det kanske var tio dagar innan. En vecka innan. Och det brukar vara så att han... Han måste sälja... mycket grejer innan så att han har råd att betala. Så om någonting har gått fel så har det inte bara gått fel för mig. För det här var någonting som... Det var någonting som... Från att han frågade mig till att det skulle ske. Och jag vet att det skulle ske för han visade mig liksom att... Han visade mig så här. Kolla här i alla fall. Med någon på Snapchat. Någon som inte använde något vanligt namn. Någon siffra, nummer eller någonting. Som han skrev. Att det skulle ske i natt liksom. Ja, men då har det pratats om det kanske i en vecka. Och sen så har jag suttit och väntat. Åtta timmar liksom. Och jag tror att... I och med att han inte svarar mig. När jag var där och plingade på dörren. Jag plingade i en halvtimme. Och sen så pratade jag in att så det är uppenbart att det var inte mer... Det är inte mig han är rädd för.

FL: Man har ju tittat också på transaktioner av pengar, mellan dig och Anton. Det berördes ju förra förhöret.

FL: Tidigare har du sagt att det handlade om narkotika.

VT: Stämmer det? Ja.

FL: Är det något annat också?

VT: Det kan vara att... Här har du 1000 kronor på Swish. Du får kontant. Sådana grejer. Alltså att jag kan ha skickat till honom. Så att han får det på digitalt. Och sen får jag kontanter. Men annars, det är bara narkotika. Vad jobbigt. Det kan vara jobb också, att han har lånat pengar. Men det räknas som in i narkotika. Okej.

FL: När man har tittat på dina transaktioner så... Ett annat namn som dyker upp. Liam Ullin. Vem är det?

VT: Det är en barndomskompis till mig.

FL: Vad är det för transaktioner du där?

VT: Mellan mig och honom? Det kan vara vad som helst.

FL: Har du med dig underlaget? Det var ju ganska mycket transaktioner där mellan dig och Ulin. Det är samma sak som vi sa förut. Vi utreder ju ett mord här. Vi är inte superintresserade av om det är något småbrott.

VT: Nej, nej.

FL 2: Det är ju rätt mycket pengar. Belopp ut då, så är det 41 800. Så nästan 42 000.

VT: Mm.

FL 2: Och in 29, nästan 30.

VT: Mm.

FL 2: Har ni några affärer ihop eller?

VT: Nej. Så jag... Om vi kollar på transaktionerna mellan mig och Felix. Det är hans vanliga namn.

FL 2: Alltså, Fjellis, fjellman.

VT: Det går tillbaka från att vi var 16 år. Och så är det betydligt mer än 41 000, 29 000. Jag

betalade hans hyra liksom. Och han lånade ut 50 000 till mig som inte jag hade betalat tillbaka. Så väl som jag känner honom. Det är en av mina... Det är en av mina äldsta kompisar som jag har hållit.

FL 2: Vad har ni för relation nu då?

VT: Nej, vi är kompisar som vanligt.

FL 2: Ja, men ni umgås liksom?

VT: Jag har inte umgåtts med någon de senaste tre, fyra månaderna.

FL 2: Ja, okej. Så du har inte träffat honom de senaste månaderna då?

VT: Nej.

FL 2: Ingen kontakt heller?

VT: Nej.

FL 2: Men har det varit narkotikaaffärer mellan er också?

VT: Ja, men typ. Det är mer att jag knarkar och han har knarkat. Men jag vet inte om det här. Jag tänker inte så för att jag försöker aldrig tjäna pengar på honom. Eller tvärtom. du haft?

FL 2: Men har ni haft några narkotikaaffärer, typ du, Anton och Liam?

VT: Ja, det har vi. Men... Ja. Men är det jag, Anton och Liam har det inte haft så att vi tre... men det har ju gått i omlopp.

FL 2: Berätta, eller förklara.

VT: Jag har köpt narkotika av Anton. Jag tror Fjällman också har köpt narkotika av Anton. Okej.

FL 2: Så Fjällman, Fjällis, han köper också av Anton?

VT: Ja. Någon gång i alla fall. Att jag har köpt från Anton. Sen så har vi gett till honom eller så. Sen köper han av dig? Ja, men typ. Eller att jag har köpt med.

FL 2: Ja.

VT: Okej.

FL 2: För de känner också varandra?

VT: De känner varandra genom mig.

FL 2: Det är du som är den gemensamma nämnaren?

VT: Ja. Okej.

FL 2: Men var Anton... en sån som man köpte knark av? Alltså om man ville ha knark? Då visste man att man kunde vända sig till Anton och så kunde man köpa det?

VT: Ja, han kunde ju alltid... Om inte han hade så kunde han alltid hjälpa mig att fixa. Mm. Det var... Och... När jag började umgås med han så bodde jag i Deje. Så jag hade inte... Då hade jag liksom inget kontaktnät. Så att jag kunde handla om... Eller... Jag ville inte ha kontakt

med så många personer. Så jag valde att ha kontakt med honom. Men det är anledningen till att jag inte har haft någon kontakt med Anton senaste året. Året... Är det att han använde att han betalar tillbaka till mig för att låna pengar. Och inte betalar tillbaka av mina kompisar. Det skulle jag säga. Huvudanledningen till att jag inte vill ha någonting med honom att göra.

FL 2: Hur länge tillbaka i tiden har Anton varit någon som han kan köpa narkotika av?

VT: Jag kanske träffade honom första gången... Fem... Nej, det måste bli typ sju... Sju år sedan. Innan jag visste vad han hette. Och då har det ju varit att man kan alltid fixa igenom honom. Jag kommer inte ihåg vad han hette. Han hette Doppifjorden på Wickr.

FL 2: Vad hette han sa du?

VT: Doppifjorden på Wickr.

FL 2: Doppifjorden?

VT: Doppifjorden. Doppifjorden, okej. Som vi kallar honom för Fjorden. Sen, jag vet inte när han flyttade tillbaka. Två, två och ett halvt år sedan. Tre år sedan. Som när jag umgicks med honom. När jag fick reda på att han hette Anton.

FL 2: Var fick Anton i sin tur tag i narkotikan?

VT: Jag tror han köpte från Stockholm. Jag vet inte om han sa så för att han inte fick säga om han köpte i Karlstad.

FL 2: Sa han alltid att det var från Stockholm han fick?

VT: Nej, jag vet inte. Jag frågade inte alltid. Nej, men han sa ofta att han fick från Stockholm att han väntade på...

FL 2: Pratade han någon gång om någon? om han hade någon kontakt här i stan?

VT: Nej. Det är snarare så att han pratade upp sig själv om att det var genom honom man skulle gå igenom. Det tror jag inte stämmer. Men ja.

FL 2: Men Liam då, eller Felix?

VT: Ja.

FL 2: Ni hade inte haft någon kontakt de sista tre månaderna?

VT: Tre, fyra, fyra månaderna kanske.

FL 2: Och vad sa du var anledningen till det?

VT: Jag har inte haft kontakt med någon för att jag har slutat knarka. Det är bara så enkelt liksom. Jag har bara dåliga minnen från det.

FL 2: Jag går bara tillbaka till det vi pratade om allra, allra först när du vaknade här på natten. Alla det här ljudet. Var det kvinnoröster eller mansröster?

VT: Det lät... Som jag minns det lät som att det var typ en mans... som en full människa eller någonting. Men det lät... ologiskt förklarat. Men det lät som att det var kanske ett sällskap. Men den enda rösten, det är en mansröst. Men det skulle kunna vara... Jag tror att min hjärna kopplar till att det är fest. För att klockan är fredagskväll eller lördagskväll. Lördagskväll.

FL 2: Har du något mer som du har kommit på nu under tiden vi har pratat?

VT: Jag tror inte det. Men jag ska kolla... Det är det här med vilka datum och sånt. Det är länge sen. Jag funderade på det förra gången. Allt det här är sånt som jag försöker att inte tänka på. Jag vet. Då avslutar vi då, 11:27.

Polisen

Datum
2025-08-29

Diarienummer
5000-K768844-25

Bildbilaga

ANTECKNINGAR

1. Utsikt från vardagsrummet. Korsningen Bergslagsgatan/Långgatan

2. Utsikt från vardagsrummet, Bergslagsgatan

3. Utsikt från köksfönstret, innergården

4. Utsikt från köksfönstret, Bergslagsgatan

5. Utsikt från köksfönstret, innergården

6. Utsikt från sovrummet, innergården.

7. Utsikt från sovrummet, innergården

8. Utsikt från sovrummet, innergården, Bergslagsgatan.

9. Utsikt från sovrummet, innergården.

10. Utsikt från sovrummet, innergården.

11. Utsikt från vardagsrummet

Polisen

PM

Möte med Kjell Åhs

Signerad av

Signerad datum

Enhet	Diarienr
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland	5000-K768844-25

Uppgiftslämnare	Datum	Tid
Lars Odenbrand	2025-08-07	08:54

Beslag verkställt	Material för analys
Nej	Nej

Mottaget	Mottaget datum	Tid

Sätt på vilket uppgift lämnats

Upprättad av
Lars Odenbrand

Uppgiften avser

Uppgift

Jag var under ledig tid i centrala Karlstad vid 18.30-tiden under onsdagskvällen den 2025-08-06. Av en slump fick jag se Kjell Åhs när han kom cyklande på Drottninggatan. Jag ropade hej varvid han stannade. Vi samtalade lite allmänt innan han frågade hur det går med Anton.
Han sa att han kände Anton och även hans mamma och pappa. Kjell och Antons pappa tränar på samma gym i Karlstad. Han berättade vidare att Anton var en snäll kille och att han tyckte bra om honom men visste att han hade skulder till "hela stan".

Jag frågade vad han visste om vad som hänt Anton svarade han att han inte visste något mer än att han hört att det fanns blod utanför Maxim och att han hade fått tillgång till en film på Anton när han säckade ihop. Kjell ville inte säga från vem han fått filmen men filmen är inspelad från en mobil. Han säger också att filmen var i något konstigt filformat men att han sett till att Polisen fått tillgång till den.

Han fortsatte med att vid Maxim är ju Patten och någon mer men de är inte ovänner med Anton, tror inte de har något med det att göra. Däremot vet han att Anton var ovän med Peter Bucht. För ca ett år sedan blev Anton skuren över hela ena låret med kniv av Peter Bucht. Denna händelse blev aldrig polisanmäld.

Tillfrågad om Kjell står för dessa uppgifter svarar han ja och han vill medverka vid ett förhör.//.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland	5000-K768844-25

Hörd person	Personnummer
Åhs, Kjell	

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Vittne	Ja	Datauppgifter	

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör

Underrättad om misstanke

Hörd om sin bekantskap med Anton Josefsson.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Lars Odenbrand	2025-08-07	13:49	

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Förhörsrum, Karolinen, Karlstyad	RB 23:6	Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av
L.O

Berättelse

Förhöret är i sin helhet videoinspelat och förhöret är nedtecknat i sammanfattad form efter inspelningen. Förhörsledarens frågor och kommentarer skrivs i kursiv stil.
Biträdande förhörsledare är Peter Forsman.

Förhörsledaren inleder med att säga att förhöret handlar om Josefsson, Anton som blev mördad i Karlstad för några veckor sedan.

Kjell-Ove känner till det men känner inte till något om själva händelsen.

Tillfrågad om han känner till vem Anton är svarar han jajamänsan och ombedd att berätta om Anton uppger han följande: De har varit jättebra kompisar, det är en väldigt snäll kille på alla möjliga sätt. De sågs varje dag innan Anton flyttade till Stockholm och det var för två år sedan. Han är från Karlstad och han har kommit hem då och då och då har de båda träffats. Tillfrågad hur han tycker Anton är som person svarar han att han är görsnäll, han är genomsnäll helt enkelt. Tillfrågad hur gammal han är svarar han att han är född 1989 och är 36 år.

Tillfrågad om Kjell-Ove vet om Anton hade några ovänner någonstans svarar han att det hade han ju, för innan han flyttade till Stockholm var han skyldig en massa folk pengar här. Han vet inte varför Anton var skyldig folk pengar. Tillfrågad om han vet vilka personer Anton var skyldig pengar och vilka summor det handlade om svarar han att ja han är ju fortfarande skyldig folk flera hundra tusen. Han vet någon som Anton är skyldig 100 000 men det är inte de som är inblandade i det här. I nuläget vill han inte lämna namn på dem som

Anton var skyldig pengar. Kjell-Ove menar att Anton började betala av sina skulder när han flyttade till Stockholm och gjort sig skuldfri från det mesta.

Tillfrågad om han vet någon som Anton var ovän med innan han drog iväg eller när han har varit borta svarar han att det var ju Peter Bucht då. Det var för två år sedan när han flyttade och att det rörde sig nog om pengar. Anton var skyldig pengar till Peter men han vet inga summor.

Tillfrågad om det hände något bråk, hot eller våldsamheter mellan dem svarar han att det gjorde det, han blev ju knivskuren i låret. Anton alltså. Han vet inget mer om det mer än att han blev knivskuren. Kjell-Ove träffade Anton efter att han fått skadan som han beskriver över hela låret. (*Han visar det på sitt vänstra lår*). Ganska högt upp på låret. Kjell-Ove såg skadan och han bedömer att den var djup. Han minns inte om Anton hamnade på sjukhus men det gjorde han nog och det var i Karlstad.

Tillfrågad om Anton sa vad som hade hänt svarar han ja han sa att han hade blivit knivskuren av Peter Bucht. Han sa aldrig varför det blev så. Tillfrågad om Anton gjorde någon polisanmälan då svarar han att det tror han inte. Det är väl så att man inte vill polisanmäla varandra. Tillfrågad om Anton var rädd för Peter svarar han nej det tror jag inte men ändrar sig och säger ja det gjorde han väl. Han var lite rädd kanske. Tillfrågad om det hände något mer mellan dem efter det svarar han nej och han har ingen aning om han betalade av skulden till Peter.

Tillfrågad om hur många gånger Kjell-Ove träffat Anton under tiden som denne flyttade och bodde i Stockholm svarar han ett tiotal. Tillfrågad om Anton sa något om han var rädd för någon här i sta´n eller någon annanstans svarar han nej. Men han bodde inte i Stockholm hela tiden, han bodde ju med Ninni Sjöström på Kvarnberget i Karlstad en längre tid också.

Förhörsledaren omtalar att det här är ju officiellt att det här hände på Långgatan på Herrhagen där han blev anträffad vilket Kjell-Ove vet, han har läst om det i tidningen.
Förhörsledaren fortsätter med att på Långgatan finns det en klubb som heter Maxim. Detta känner han till. Tillfrågad om Anton hade något otalt där svarar han ingen aning. Han är ju vän med de som äger klubben.

Tillfrågad om han vet om Peter Bucht också är vän med de vid Maxim svarar han från och till, ja det är han. Tillfrågad om Peter brukar vara där någon gång svarar han ingen aning. Tillfrågad om han vet var Peter bor idag, svarar han att han bodde på Färjestad sist. Det var ett tag sedan han såg Peter annars brukade han se honom titt som tätt.

Tillfrågad om Kjell-Ove även kände Antons familj, mamma och pappa svarar han ja. Han är vän med de också, han har varit där och fikat då och då. Tillfrågad om de var oroliga för Anton om något skulle hända honom och så där svarar han nej, inte vad han vet.

Kjell-Oves inställning är att han tror att orsaken till att Anton råkat illa ut handlar om en skuld.
Tillfrågad om Anton var en slagskämpe så att han kunde hamna i bråk säger han, Anton nej, nej, nej. Tillfrågad om han aldrig var hotfull mot personer svarar han aldrig.

Tillfrågad när Kjell-Ove träffade Anton senast tänker han efter och säger att det kommer han inte ihåg. Anton skrev till honom samma dag som han dog har han för sig. På snap-chat. Han tror att det var på lördagen, han är inte säker. Han har hört att han skrev till en massa om de ville ut med honom när han kom från Stockholm då. Han frågade om Kjell-Ove ville med ut på krogen och det frågar han alltid när han är hemma. Han kommer inte ihåg om han svarade

Anton och skrattar till att han går aldrig ut nuförtiden så. Tillfrågad om han sa hur länge han skulle vara här svarar han nej, det gjorde han inte. Han sa bara att han var på väg från Stockholm.

Tillfrågad var Anton bor när han är här svarar han att han har väl bott hos Ninni och Jonna Jansson på Kronoparken, lite yngre än Anton och hon på Norrstrand som han inte minns namnet på, hon är inte så gammal. I 25 - 30 årsåldern. Nina och Jonna är Antons ex. Kjell-Ove vet var hon på Norrstrand bor, man åker in på Vävaregatan från Rudsvägen och sedan till vänster. *(Vid koll på kartan heter gatan Spolegatan och det ska vara till höger och han erinrar sig att det är 2 C).* Anton brukar aldrig bo hemma hos mamma och pappa på Norra Kroppkärr i Karlstad.

Tillfrågad om Anton berättat något om vart det skedde när han blev skuren i låret svarar han att han har för sig att det var någonstans i närheten av Gubbholmen, utomhus. Tillfrågad om Anton berättat om det varit med fler svarar han nej och han tror att Anton var ensam vid tillfället. Kjell-Ove menar att det var en så pass skada så han borde besökt sjukhuset. Kjell-Ove minns inte om han fick sy men det var en rätt stor skada. Han vet heller inget om hur Anton tog sig från platsen. Tillfrågad hur lång tid efter det hände som Kjell-Ove träffade honom svarar han att det måste ha varit dagen efter eller något sån´t där. Han minns inte om Anton var omplåstrad då. Kjell-Ove m menar att de sågs väldigt mycket ett tag.

Inga fler frågor och Kjell-Ove har inget mer att säga varför förhöret avslutades.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Jansson, Jonna

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Föredetta flickvän till Anton.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare
57MK-AV3B

Förhörsdatum
2025-08-21

Förhör påbörjat
14:26

Förhör avslutat
15:00

Förhörsplats
Karolinen, Karlstad

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Involverad personal
Johan Westerberg

Funktion
Biträdande förhörsledare

Berättelse

Förhöret är utskrivet med polisens transkriberingsverktyg och genomlyssnat av förhörsledare. Förhörsledarens kommentarer i kursivt.

FL: Förhörsledare
VT: Vittne
FL 3: Bitr. förhörsledare

FL: Ja men då har vi förhör med Jonna Jansson. Det är den 21 augusti. Klockan är 14.26. Du kan väl börja med att berätta om din relation till Anton.

VT: Ja, vi var ju tillsammans men det tog slut 2020. Och sen dess har det varit lite fram och tillbaka. Eller kontakt, inte kontakt. Och nu... Jag tror inte jag har... Jag vet att jag träffade honom i augusti förra året. Men sen tror jag inte att... max kanske träffade honom i oktober. Men sen har det varit att jag bara, nej. Så vi har inte hörts eller liksom... setts sen dess. Han har hört av sig några gånger men jag har liksom inte svarat så, ja. Och innan det så var vi tillsammans och bodde ihop liksom. Så att, ja.

FL: Var bodde ni då?

VT: Vi bodde ihop på Orrholmen och sen på Norrstrand.

FL: Och det förra sommaren då, eller augusti, oktober kanske. Hur hade ni kontakt då sa du?

VT: Nej, alltså, vi umgicks som vänner. Han var till mig och hälsade på. Lagade mat och tjattrade och...

FL: Vad vet du om Antons mående?

VT: Oj. Alltså... Jag vet ju om hans diagnoser, men inte riktigt hur han har mått så.

FL: Nej.

VT: Det har väl alltid... Alltså ibland har han väl sagt så här, jag är ledsen, men inte mer än så. Annars har Anton varit Anton. Glad liksom. Men det behöver inte betyda att han har mått bra.

FL: Nej, okej.

VT: Tänker jag.

FL: Nej. Kunde han ha en fasad menar du, eller hur ska jag tolka det?

VT: Ja, det tror jag. Kan jag tänka mig att han kunde ha haft, men jag vet inte.

FL: Vad vet du om Antons umgänge då? Vilka är det han, vilka umgås han med? Eller umgicks han med?

VT: Oj. Nu är inte jag så uppdaterad. Jag vet faktiskt inte nu. Vet jag inte. Tyvärr.

FL: Men, för vi har ju ändå förstått att han bodde i Stockholm nu liksom, visste du om det?

VT: Ja.

FL: Om han kom hem hit, vilka skulle du säga att han hörde av sig till då?

VT: Ingen aning. Jag har ju hört att han har hört av sig till alla.

FL: Okej. Vilka är alla då? Kan du säga några namn?

VT: Nej, det vill jag faktiskt inte göra.

FL: Vadå då?

VT: Nej, det känns inte bra att sitta och nämna namn. Nej. Det är jag inte bekväm med.

FL: För det är ju väldigt viktigt för oss att kunna få lägga det här pusslet. Nu utreder vi ju... Vi utreder ju ett mord.

VT: Ja, jo, det vet jag att det förstår jag.

FL: Så då tänker jag att man kanske behöver bidra med det man kan.

VT: Mm.

FL: Men du vill inte säga några namn?

VT: Nej, jag är inte bekväm med det.

FL: Okej, varför inte det då?

VT: Nej, jag är inte det bara.

FL: Nej.

VT: Nej, det känns inte bra.

FL: Jag förstår inte riktigt, varför känns inte det bra?

VT: Jag tycker inte att det är en bra och skön känsla att sitta och bli filmad och säga namn. Jag tycker inte det

FL: Nej, ok.

VT: Det är två personer som har sagt att han har hört av sig till dem.

FL: Det är två personer?

VT: Mm

FL: Ja, men vilka är det då?

VT: Men jag vill inte säga.

FL: Nej okej. Men om du har hört två personer som säger att Anton har hört av sig till dem. Då är det ju jätteviktigt för oss att få veta vilka det är.

VT: Ja, jag förstår det.

FL: Men du vill inte säga det då eller?

VT: Nej, det vill jag faktiskt inte det är jättejobbigt.

FL: Alltså vi gör ju det här för Antons skull och kanske främst för hans familjs skull. För att de ska få ett svar på vad som har hänt.

VT: Ja, Jelena heter den ena. Hon var också på begravningen

FL: Jelena?

VT: Ja, och Böna.

FL: Böna, antar jag heter något annat.

VT: Björn.

FL: Björn. Vad heter han i efternamn då?

VT: Nej, jag vet inte, Ceden någonting.

FL: Ceden?

VT: Ja, någonting. Jag vet inte, jag kan inte hela.

FL: Och Jelena då, vad heter hon?

VT: Svensson.

FL: Svensson?

VT: Ja.

FL: Okej. Men de två har pratat med dig om att Anton hörde av sig?

VT: Ja, antingen när han var på väg eller att han skulle till hit.

FL: Den helgen det hände?

VT: Ja.

FL: Okej. Sa de något vad han sa att han skulle göra?

VT: Nej. Han sa bara att han hade hört av sig.

FL: När man hördes med Anton, var det som samtal eller var det på sociala medier?

VT: Dem?

FL: Ja, eller när du också hade kontakt, vart hade man kontakten?

VT: Ja, nej, alltså det var väl till mig tror jag. Alltså det har varit snaps, samtal, sms. Det har liksom varit olika.

FL: Vet du hur han hade hört av sig till dem här?

VT: Nej, sa dom inte

FL: Och vad sa du? Vad sa man att han hade sagt?

VT: Nej, det vet jag inte.

FL: Nej, det visste du inte.

VT: Nej.

FL: Vet du om de träffade honom?

VT: Nej, det tror jag inte. Nej, det har jag inte fattat som nej, inte Jelena i alla fall.

FL: Inte Jelena?

VT: Inte Björn heller, tror jag inte. Det var väl heller inga han umgicks med så tror jag.

FL: Vad sa du, det var inga han umgicks så med?

VT: Nej.

FL: Varför hörde han av sig till just dom då att han skulle hit?

VT: Jag vet inte. Han var social. Han hade kontakt med alla, som ni säkert har förstått.

FL: Jo, men det har vi verkligen förstått. Att han kände.

VT: Så det är liksom mycket folk. Jag kan tänka mig att han bara gör så. Eller håller igång, håller kontakt med folk.

FL: Men är de här några som du är vän med också?

VT: Henne är jag ju vän med. Han är väl mer bekant kanske, man kan säga.

FL: Men är det några som är gamla kompisar till Anton?

VT: Hon tjejen är ju min kompis som... Hon och Anton känner varandra genom mig Och han är väl... Vet inte, känner väl Anton på något sätt. Sen hur länge vet jag inte.

FL: Vem skulle du säga var Antons närmaste vän då?

VT: Oj. Jag vet inte faktiskt. Det var kanske om han hade någon tjej. Att det var hon i så fall. Vilket jag inte vet om han hade. Vi har inte haft kontakt som sagt.

FL: På eran tid då, eller vad man ska säga. Vem skulle du säga då?

VT: Då vill jag tro att det var jag. Därför utgår jag från att om han hade någon tjej så var det antagligen hon. Men... Så jag vet inte.

FL: Kan man tolka det som att den tjejen han var tillsammans med för stunden var den han var närmast?

VT: Ja. Så... Utifrån vad jag vet om vår relation så vill jag säga ja att det var så men behöver ju absolut inte ha varit så.

FL: Nej. Jag tänker om man hade någon annan som man kanske anförtrodde sig åt. Som du kan tänka dig att den här har nog Anton berättat allt för.

VT: Nej, jag tror inte han var på det sättet riktigt. Det var mer... Kanske det är lite med dig, lite med dig. Alltså mer så. Ingen vän på det sättet liksom.

FL: Men på den tiden när ni var tillsammans då. Vilka umgicks han med då? Kan du säga några namn då? På vad hans umgänge då var?

VT: Ja, men det var väl några av de här som var på begravningen.

FL: Vilka då till exempel?

VT: Typ Svenning, Koffe. Fast samtidigt inte umgicks med.. jag vet inte riktigt.

FL: Svårt.

VT: Ja, inte... På min lediga tid så var det liksom att vi hade middag liksom. Lite på helgerna så. Men han har ju också haft mer ledig tid än vad jag har haft. Så jag vet inte riktigt. Men i det stora hela kan jag tänka mig att han ändå har haft samma... personer runt sig hela tiden. Mer eller mindre.

FL: Och då nämnde du namn som, vad sa du, Koffe?

VT: Ja, Svenning och... Gud, vad (ohörbart) vad dom heter...

FL: Vad kan du berätta för oss då om, om Anton hade några konflikter? Eller ovän med någon? Kan du berätta om det?

VT: Nej, jag vet ju inga folk så. Men jag har ju fått till mig att han är skyldig människor pengar liksom.

FL: Och när har du fått till dig det? På den tiden ni var tillsammans eller nu?

VT: Ja, både och. Eller inte nu, nu, men... ett år sedan kanske. Och... Ja. Han var ju ändå i Stockholm som sagt liksom. För att det inte var bra här.

FL: Okej. Men vad vet du om det då?

VT: Inte jättemycket egentligen. Jag vet inte om det var hot och grejer. Härifrån, från... Vem, vad, vet ej.

FL: Nej.

VT: Och där någonstans också så hördes inte vi på ett tag. Jag vet inte hur länge. Och så hörde han av sig. Och sen så började han ändå vara här.

FL: Mm. Men... Du hade ju hört det både förr då att han var skyldig i pengar.

VT: Ja, det har han ju sagt själv också liksom.

FL: Har han sagt något, vilka han är skyldig ?

VT: Nej, jag vet ju inte. Och det vill jag inte veta heller faktiskt.

FL: Nej. Men nu då, jag tänker att det måste ju ha pratats en hel del bland er som känner Anton. Eller kände honom. Vad pratas det om då då?

VT: Nu pratar inte jag med så många, men det är väl mer att man undrar vad fan det är som har hänt. Vem och varför och hur alltså, man vet ju inget.

FL: Nej. Men vad har du hört då? Du måste ju ha hört... rykten eller som folk pratar.

VT: Eh... Jag har hört att han blev skjuten. Sen så har jag hört att han blev knivhuggen. Och, ja... Det är det. Någon sa att de här blodspåren, att det var inifrån Maxim. Ja, och så har det spekulerat i att det kanske inte hände där. Alltså... Men det vad... hjärnan vill ju ha svar. Men här finns det ju inga svar.

FL: Vem var det som har sagt att de här blodspåren går in på Maxim?

VT: Jag kommer inte ihåg vem det var.

FL: Och vem har du hört av att han hade blivit knivskuren? Och vem hade du hört att han var skjuten?

VT: Jag vet inte vem det var som sa det.

FL: Så du vet inga... Du kan inte nämna några, någon eller något namn på någon som...

VT: Ja, spekulera i någonting. Eller vad?

FL: Ja, men någon som han var osams med eller någon som han kanske var skyldig pengar då eller?

VT: Nej, jag visste ju inte det.

FL: Han har aldrig berättat något sånt?

VT: Nej.

FL: Men visste du att han var här den helgen?

VT: Nej. Då hade han inte hört av sig.

FL: Nej.

VT: Annars kunde det ju komma något sånt här sms typ. Ja, ska till Karlstad. Vill du ses. Men så var det inte men den helgen visste jag inte det.

FL: Vad gjorde du den helgen då? Minns du det?

VT: Jag var... Nej, jag var nog bara hemma tror jag. Men den söndagen var till Håva i alla fall. Dagen innan vet jag inte vad jag gjorde.

FL: Men vad sa du? Hade ni träffats kanske sista gången i augusti?

VT: Ja, då vet jag att vi träffade honom.

FL: När skulle du säga sista kontakten med honom var?

VT: Som jag har haft kontakt? Kan ha varit i kanske... april, maj.

FL: Och hur verkade han då eller vad pratade ni om då?

VT: Nej, då var det väl bara att... Jag vet inte om han kanske hade skickat någonting på Snap eller något och jag bad honom att inte höra av sig mer.

FL: Okej. Varför det då?

VT: Nej, jag ville inte ha med honom att göra riktigt.

FL: Nej. Men var det något särskilt som gjorde det då?

VT: Nej, men alltså jag blev trött på saker ibland bara.

FL: Okej.

VT: Då vill jag ha avstånd.

FL: Vad var det som du blev trött på med honom?

VT: Nej, men det är väl hur han var lite... Alltså... Säger saker och hittar på lite och det liksom... Nej, jag vill inte.

FL: Vad menar du då till exempel? Kan du ge ett exempel?

VT: Nej, men det är svårt att förklara. Det är mer jag som är trött på honom som person typ. Så det är inget specifikt han gjorde eller så.

FL: Nej. Hur fick du reda på att Anton var död?

VT: Det var en kompis som ringde och sa det. Att det var han.

FL: Vilken kompis var det?

VT: Daniel heter han.

FL: I efternamn?

VT: Almström. Ni har pratat med honom tidigare

FL: Ja.

VT: Han var det som ringde och sa det.

FL: Och när fick du reda på det, vet du det?

VT: Det var på , säg att han ringde kanske... Halv elva, elva, någon gång på söndagen.

FL: På förmiddagen eller på kvällen?

VT: Ja på förmiddagen

FL: Men... Alltså vad... Du hade ju hört massa olika saker. Alltså om vad som ska ha hänt då. Kan du berätta något mer än det du sa nyss?

VT: Än det? Nej, jag har ju inte hört något mer.

FL: Nej.

VT: Det är faktiskt nästan... Jag hade förväntat mig nästan att hört mer, typ.

FL: Är inte det konstigt då?

VT: Att det är tyst, jo.

FL: Vad tänker du kring det då?

VT: Ja, att det är folk som vet. Men som inte säger något.

FL: Vilka skulle det kunna vara?

VT: Ingen aning. Jag vet inte heller vilka som skulle prata eftersom att jag träffar inte folk eller pratar inte så mycket med folk själv. Men jag vet inte. Folk vet ju att man har varit tillsammans med Anton liksom.

FL: Mm.

VT: Tänker jag.

FL: Har du någon idé om vilka vi skulle behöva prata med?

VT: Nej. Det är väl.. Ninni hängde han väl med en del. Vet inte om ni har pratat med henne Eller jag tror att han hängde med henne i alla fall. Fatima har ni ju pratat med. Nej, jag vet inte. Jag vet inte liksom vilka han umgicks med.

FL: Vad skulle du säga att Anton hade för, eller jag bara, han hade, hade han någon anknytning till Herrhagen? Han hittas ju på Herrhagen. Vad skulle du säga att han har för anknytning dit? Eller vad han kan ha gjort där?

VT: Ja, det är möjligt att han känner någon som bor där.

FL: Mm.

VT: Annars...

FL: Vem skulle det vara?

VT: Jag vet inte.

FL: Nej, men jag tänker att du kanske kan veta.

VT: Ja, nej, jag vet inte.

FL: Du kan inte säga något namn på någon kompis han har på Herrhagen?

VT: Nej, det tror jag inte. Jag vet inte vilka han har umgåtts med.

FL: Nej. Maxim då, som ligger där? Vet du om han har någon anknytning dit?

VT: Säkert.

FL: Och vad menar du då?

VT: Att det är mycket möjligt.

FL: Men vad vet du om det?

VT: Nej, jag vet väl ingenting.

FL: Men du säger att det är mycket möjligt så då undrar jag vad du menar med det.

VT: Ja, men eftersom att han ändå har varit där. Så är det möjligt att han har varit där med någon. Vet ej vem. Jag vet inte vilka som hänger där liksom.

FL: Nej, men var Maxim något han pratade om när ni var tillsammans?

VT: Jag vet att han har varit där, men prata om hur då?

FL: Ja, men det finns uppgifter att han ska ha jobbat där.

VT: Jaha. Nej, det vet jag inte om.

FL: Nej.

VT: Det är i så fall nytt.

FL: Mm. Eller att han hjälpte till.

VT: Nej, det vet jag inte om.

FL: Känner du till att Anton hade en skada på sitt ena ben?

VT: Ett ärr?

FL: Mm.

VT: Ja.

FL: Berätta om det.

VT: Jag vet att det var när vi bodde ihop, om det är så. *Jonna* v *isar över sitt ena knä, på låret.*
Vi bodde ihop och han gick ner och skulle hämta något. Eller ja, han mötte någon då. Jag tror det var en t-shirt eller någonting kanske. Och så kommer han upp och så säger han han skar mig. *Jonna visar hur Anton höll över låret.*
Jag bara va? Och så bara är det blod och så åker vi in till akuten med ambulans antar jag. Kommer faktiskt inte ihåg. Men... Ja. Och det var djupt.

FL: Ja, nu när du säger att ni kanske åkte ambulans måste det vara en ganska redig skada.

VT: Ja, jag vet att jag har en bild på det här när hon... Ja, på akuten då har liksom fingret ner i.

FL: Oj.

VT: Ja, inte hela fingret. Kanske toppen i alla fall. Så det var ju, det var inte ytligt.

FL: Nej.

VT: Utan, ja. Så för det kommer jag ihåg.

FL: Så han går ner för att hämta en t-shirt?

VT: Ja, jag tror det var en t-shirt.

FL: Från någon?

VT: Mm. Vet inte vem.

FL: Och sen när han kommer upp så säger han att han skar mig?

VT: Mm.

FL: Han måste ju ha sagt vem det var?

VT: Nej.

FL: Men frågade du?

VT: Nej, det vet jag inte. Nej. Då borde jag komma ihåg.

FL: För det känns som en rätt allvarlig händelse. Att han blir skuren i benet. Så ni får åka ambulans till sjukhuset?

VT: Ja.

FL: Jag tänker att han visst borde ha sagt vem det var?

VT: Mhm. Men jag vet inte.

FL: Nej. Eller vill du inte säga?

VT: Jag vet inte vem det var.

FL: Nej. När var det då?

VT: Det måste ha varit... Ja, vi bodde på Norrstrand i alla fall. Det går säkert att kolla upp när vi bodde där för det var inte så länge. Kanske mellan... Kanske mellan... 18-19 kanske.

FL: Men då åkte ni in till... Om ni åkte ambulans så antar jag att ni åkte till CSK då eller?

VT: Mm.

FL: Eller minns du att det var det eller är du osäker på den uppgiften?

VT: På att det var sjukhuset i Karlstad?

FL: Ja, eller att ni åkte ambulans.

VT: Nej, jag är osäker bara för att jag kommer inte ihåg just den biten. Men jag kommer heller inte ihåg om någon skulle ha kört oss det känns konstigt.

FL: Mm. Men var du med till sjukhuset?

VT: Ja, det var jag som tog den här bilden.

FL: Just det du sa när man hade fingret (ohörbart)

VT: Ja, (ohörbart)

FL: Och det var på CSK?

VT: Ja.

FL: Och syddes det då eller tejpades eller vad gjorde man? Minns du det?

VT: Nej. Men när jag tänker på hur djupt jag tyckte att det var så känns det som att det borde ha sytts. Men det är inget jag har ett (ohörbart) av.

FL: Okej. Men du är med dit, hur tog ni er därifrån?

VT: Jag kommer inte ihåg.

FL: Är det någonting mer om det där som du kan berätta om så vi kan kanske kan få reda på vem det var som gjorde det?

VT: Nej alltså nej. Nej. Nej gud, det här är inget som är i mitt minne direkt.

FL: Nej.

VT: Tyvärr.

FL: Men som sagt, jag vet inte hur ditt liv är i övrigt, men för mig skulle det nog vara en ganska stor grej om den jag lever med kommer upp och har blivit knivskuren i benet så man får åka till sjukan.

VT: Ja, men det var det ju.

FL: Det är därför det verkar lite orimligt för mig att han inte sa vem som hade gjort det och att du inte frågade?

VT: Ja, jag förstår.

FL: Nu har ju jag ställt massa frågor till dig. Har du något som du själv, som jag inte har frågat om, som du känner att det kan hjälpa oss i utredningen? Vilken riktning vi ska leta eller vad vi ska göra?

VT: Jag tror inte det. Nej, inte vad jag kan komma på. Jag önskar att jag hade varit mer i hans liv nu.

FL 3: Jag förstår det som att du tror att det var när ni bodde på Norrstrand 2018-19.

VT: Nej, jag vet att det var på Norrstrand.

FL 3: Ja, som han blev skuren i benet.

VT: Det här bör ju också finnas i någon journal någonstans.

FL 3: Ja, rimligtvis. Vet du om han hade några konflikter då när det begav sig?

VT: Jag kommer inte ihåg. Jag vet faktiskt inte.

FL 3: För ni levde ju tillsammans så du borde ju ha fått veta om det fanns någon särskild

människa som han aktade sig för till exempel. Det kunde varit en hänsynsfull grej att berätta för sin partner om någon var ute efter den.

VT: Ja, jag vet faktiskt inte. Det var ju heller inte igår riktigt.

FL 3: Nej, jag tänker att man kanske skulle vara rätt så rädd om ens partner blev överfallen med kniv.

VT: Mm

FL 3: Som Anna sa, det verkar ju osannolikt att han inte har berättat om det. Om det är så att du vet men inte vill säga så är det ju kanske rimligare att säga att du vägrar berätta än att förneka att du vet.

VT: Men jag vet inte.

FL 3: Nej.

VT: Tyvärr.

FL 3: Vet du något om vem han hade skulder till då på den tiden?

VT: Nej.

FL 3: Är det för att du har glömt eller för att han inte brukar berätta?

VT: Osäker på vad han sa. Men jag var kanske heller inte jätteintresserad och vill inte ta i det. Det var liksom inte så för mig.

FL 3: Hur ser ditt liv ut nu då? Har du kontakt med samma människor som du träffade på vid den här tiden när du levde med honom?

VT: Nej. Han var ju mycket mittpunkten. Kontakten till alla människor.

FL 3: Ja.

VT: Men det är inte många av dem som jag är vän med eller umgås med nu liksom.

FL 3: Nej. Jag har ju förstått att Anton hade ett missbruk i många år. Har du levt samma sorts liv då?

VT: Nej.

FL 3: Vet du någon som har varit ute efter Anton under någon tid av er relation eller efteråt?

VT: Nej.

FL 3: I utredningen så har det ju framgått att vid flera tillfällen att han har skaffat sig skulder och inte varit så bra på att betala av dem och hålla kontakten med de som han har skulder till och så.

VT: Nej, jag vet inte vilka de är.

FL 3: Är du rädd för att prata om det du eventuellt kan veta om det här?

VT: Nej. Men det är inte så lätt att prata om man inte vet något.

FL 3: Nej. Och det här med att du sa upp kontakten med honom och bad om att inte höra av sig i april-maj. Fanns det någon konkret anledning till det?

VT: Nej. Eller, jag har gjort så flera gånger. Liksom. För att jag inte orkar med honom.

FL 3: Mm. Men hade han gjort dig någonting då?

VT: Nej. Nej, Anton var ju snäll liksom. Egentligen.

FL 3: Men vad var problemet då?

VT: Men alltså. Säger saker man håller det inte och så. Som ändå för mig är viktigt. Tider och sånt.

FL 3: Ja. Mm. Jag har inget mer.

FL: Vad vet du om Anton och hans missbruk då? Ja, men tog han narkotika när ni levde tillsammans?

VT: Ja, det har han gjort. Sen har jag förstått att det kanske har blivit mer. Någon gång senare tid liksom.

FL: Och hur har du förstått det då?

VT: Ja, genom att han har berättat att han har börjat med sprutor exempelvis. Det tänker jag är liksom ett steg.

FL: Han berättade det själv? Vet du om Anton hanterade narkotika? Som i att han sålde och så?

VT: Nej, det kan jag ju inte veta. Men vad skulle annars skulderna röra sig om tänker jag.

FL: Du tror du att skulderna handlade om narkotika eller?

VT: Om jag får gissa, ja. Det är nog inte möbler liksom. Men det kan jag inte säga att jag vet.

FL: Nej, men då avslutar vi för 14, nej, 15:00

Polisen

PM

Bilder på Antons skada i låret

Signerad av

Signerad datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Uppgiftslämnare	Datum	Tid
57MK-AV3B	2025-08-23	09:53

Beslag verkställt	Material för analys
Nej	Nej

Mottaget	Mottaget datum	Tid

Sätt på vilket uppgift lämnats

Upprättad av
57MK-AV3B

Uppgiften avser
Bilder på Antons skada i låret

Uppgift
2025-08-22 mailade Jonna två bilder på Antons skada i låret, från när han blev knivhuggen.

Se bilaga till PM.

Bilaga

Bilaga till PM 2025-08-23 09:53, diarienr 5000-K768844-25

Beskrivning

Polisen

Datum
2025-08-23

Diarienummer
5000-K768844-25

Bildbilaga

ANTECKNINGAR

Fotografier på Antons skada i låret.

1.

2.

Polisen

Förhör

Förhör 4

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland	5000-K768844-25

Hörd person	Personnummer
Karlsson, Ulf Patrik	19641124-6298

Den hörde är	ID Styrkt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Misstänkt	Nej	

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Fullbordat, Gärningsman	2025-09-03

Ytterligare information om anledning till förhör
Fortsatta förhör enligt tidigare delgivning

Underrättad om 12 § FUK
Ja

Underrättad om rätt till försvarare	Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar	Försvarare/biträde närvarande
		Ja

Försvarare/biträde önskas
Lennart Lefverström

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Peter Samuelsson	2025-09-04	10:09	11:05

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
	RB 23:6	Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Involverad personal	Funktion
Johan Westerberg	Biträdande förhörsledare

Berättelse

2025-09-04 10.09.15.mp4

Ärende: K768844-25

FL: Förhörsledare Peter Samuelsson
FL 2: Bitr. förhörsledare Johan Westberg
MT: Misstänkt Patrik Karlsson
FÖ: Försvarare Lennart Lefverström

FL: Då kör vi. Perfekt. Idag har vi den 4 september och klockan är 10.09. Vi ska hålla fortsatta förhör med Ulf Patrik Karlsson, född 64 som är misstänkt för mord. Förhörsledare är inspektörerna Peter och Johan. Närvarande då, naturligtvis, Patrik Karlsson. Lennart Lefverström. Advokat Lennart Lefverström. Förordnad offentlig försvarare. Ja... Vi pratade ju igår, Patrik. Ja. Är det nånting du har funderat på sen igår?

MT: Ja, jag funderar lite, ja. Det är ingenting som man kan komma ihåg som jag är.

FL: Du kommer inte på nåt annorlunda?

MT: Nej, det står still i det här jävla huvudet.

FL: Yes. Men så här är det ju. Att... Vi har fått din berättelse och det som hände inne på Maxim. Men vi har även fått en annan berättelse nu då om vad som hände inne på Maxim. Så jag tänkte att du behöver inte köra några detaljer. Men kan inte du berätta en gång till om din 12, 13 juli? Bara hastigt vad du gör och vad som händer? Och det är ingen hemlighet. Vi har ju pratat med Stefanie, din fru. Hon bekräftar en hel del av vad du säger. Men era historier skiljer sig på några ställen avsevärt, lite för mycket.

MT: Hon kommer säkert att glo mer än vad jag gör, kanske.

FL: Kan du i korta ordalag berätta om den här lördag-söndagen?

MT: Som vad som går? Mm. Ja, det kan jag väl göra. Jag kommer dit. Jag vet inte när. Allt mellan tolv och fem, tänker jag. Och så... När jag var där så vart det högljutt, så jag slängde ut folk. Och samtidigt så åker Antonsson med för att se honom och så frågar han om han får hälsa på mig i alla fall. Ja, det får han. Så talade han om att skicka ut folk och förstod det. Och så går de ut. Och så står de där ute och tjatar, så ska jag ut och så skriker jag till att man får gå hem. Och så sen går jag in.

FL: Det här sker ju vid fyra då, ungefär. Eller strax efter fyra, 04 på morgonen.

MT: Ja, det...

FL: Ja, men det, det gör det. Alltså, mordet på Anton sker ju då. Det vet vi ju, det kan vi säga väldigt exakt i tid när det sker. Men kan du säga i förhållande till det då, när, och det här då, Phatten är här. Det sker, vad sa vi, 04.03 va, kommer ju det, som han skickar då till, i en chatt.

MT: Ja, för han var ju inte, han var ju liksom inte, det var först när jag såg han, när han kom fram och ville hälsa på mig, så jag skickade ut honom.

FL: Ja, och då kan du ungefär uppskatta hur länge du har varit på Maxim. Har du varit på Maxim flera gånger? Har du? Alltså... När du väl kom till Maxim den här kvällen, åkte du därifrån och sen kom tillbaka nån gång?

MT: Inget jag vet.

FL: Det är ingenting du kommer ihåg? Nej. Annars stämmer det som du sa igår där då? Har jag fattat det rätt då?

MT: Ja, det tror jag. Det är min bild av det.

FL: Ja, absolut. Absolut. Det Stefanie säger, det är ju som du berättade också, när jag är nere på, vad fasen heter den där festivalen? Är det hamnen?

MT: Kajen.

FL: Kajen. Och sen, eventuellt så åker ni hem och sen åker ni till Maxim. Nu är vi där, i ett, ett snåret någonstans. Och sen händer det saker där. Så det här är ju alltså... Ungefär tre timmar innan den här Phatten är här och Anton då högst troligtvis dyker upp på Maxim. Det är ju rätt lång tid innan. Kan du komma ihåg vad som hände under den tiden? För igår tyckte jag det lät som att du kommer till Maxim och sen blir det den här händelsen du slängde.

MT: Det är vad jag kommer ihåg av själva dagen. Det är vad jag kommer ihåg av själva, att jag gjorde. Det är inget annat, jag har liksom inte... Nej, det är vad jag kommer ihåg av det.

FL: Mm. Mm. Mm. Mm. Mm. Mm. Hur var din och Stefanis... Ja, hur mådde ni två gentemot varandra?

MT: Åh! Ibland är det si och ibland är det så.

FL: Mm. Om vi tar den här gången då?

MT: Ja, det vet jag inte.

FL: Efter den här Kaj-festivalen, ni kommer upp till Maxim, hur är stämningen mellan dig och Stefani? Det kommer jag inte ihåg. Du gör inte det?

MT: Nej. Det kan ha varit bra, det kan ha varit dåligt. Det är lite svajigt så ibland. Men just det, det vet jag inte.

FL: Nej. Om jag säger så här då, vi har fått en uppgift om att du lämnar Maxim för att gå ett ärende.

MT: Jag har inte en aning.

FL: Nej. Du och Stefani har grälat över en person. Stefani är sur på en person.

MT: Nej, inte en aning. Det är rätt ofta.

FL: Ja, så kan det ju vara. Men den här personen då, det här är tydligen en person ni har pratat om flera gånger. Som säljer knark inne på Maxim. Och det är inte Stefani jätteimponerad över. Eller läs det som, hon är urförbannad.

MT: Jaa, då vet jag vem det är.

FL: Kommer du ihåg det här då? Vad som hände då när du kommer till Maxim? Nej.

MT: Nej. Jag vet att du har pratat med göken.

FL: Mm. Och är vi redo för att ge några namn eller? Nej. Angående göken? Nej.

MT: Nej, det tycker jag inte.

FL: Nej. Yes. Men du kommer inte ihåg om det händer någonting här då?

MT: Nej, nej.

FL: För det hon säger då, det är ju att du lämnar Maxim. Och träffar någon.

MT: Ja. Jag var nog fan hem till göken och sa till honom att han inte skulle vara där och springa.

FL: Du var hem till...

MT: Det stämmer nog fan.

FL: Mm. Mm. Och vad hände sen då?

MT: Det vet jag inte. Sen kom han väl tillbaka.

FL: Var någonstans är vi då? Hem till den här göken?

MT: Jag har ju ingen lust att säga namn, jag vet du.

FL: Men var någonstans är vi i Karlstad eller är vi någon annanstans?

MT: Det är ju inte långt undan om jag säger så.

FL: Det är inte långt ifrån Maxim alltså?

MT: Nej.

FL: Men var någonstans...

MT: Jag tror du vet vilken det är. Du har säkert fått namn på honom.

FL: Ja, alldeles riktigt.

MT: Ja. Så du behöver inte tjata om det jag vet. Nej. Men jag var... Nu när du säger det så slog det mig att jag var... För jag har varit dit. Men jag hade inte kunnat säga vilken dag det var heller. Nej.

FL: Men det började klarna. Den här dagen då. För Stefan är ju väldigt säker på sin sak. Och det är den här dagen.

MT: Det är ingen skillnad. Det kunde ha varit en annan dag också.

FL: Ja, jag fattar. Men då, vet du vilken händelse hon pratar om nu?

MT: Ja, det måste ju vara den händelsen.

FL: Ja, för det händer inte så ofta att det är så.

MT: Nej.

FL: Det lät ju som hon var lite arg på folk lite här och lite då och då.

MT: Ja, det kan hända, ja.

FL: Men du kommer ihåg den här händelsen?

MT: Ja, för jag... Jag störde väl mig på honom också.

FL: Kan du berätta?

MT: Nej, man skall inte sälja knark till folk. Jag tycker inte om sånt.

FL: Nej.

MT: Serru, det är ingen jävla... Nej. Jag tycker inte det är rätt.

FL: Nej.

MT: Du får göra vad fan du vill, men inte runt omkring så.

FL: Nej. Och... På vilket sätt tar du... till den här personen? Kommer du ihåg det?

MT: Jag vet inte om jag åkte... Jag hade cykel eller sparkcykel eller om jag gick. Nej, gick gjorde jag inte. Sparkcykel eller cykel.

FL: Sparkcykel eller cykel. Var du ensam till den här killen?

MT: Mm. Jag vet inte. Nej, det var jag inte. Det har inte med saken att göra.

FL: Du var inte ensam.

MT: Nej.

FL: Men det har inte med saken att göra.

MT: Nej.

FL: Och när du säger, det har inte med saken att göra, är det för att inte du vill tala om... Har jag fattat det rätt då?

MT: Ja. Som sagt, jag vill inte säga ditt namn och sån där skit. Jag gillar inte sånt.

FL: Nej. Nej. Alltså, problemet är ju att det är du som...

MT: Ja, och det är värre för mig. Ja, ja, jag vet.

FL: Ja. Det är du som sitter anhållen.

MT: Jag vet också att jag inte har gjort det, så jag kommer ut ändå.

FL: Ja, ja. Men då måste vi ju ha sanningen i det här.

MT: Ja, du får ju sanningen här. Men jag vill inte namnge folk.

FL: Nej, okej då. Fair for me. Vi säger så, så länge. Jag kommer inte vara helt nöjd.

MT: Nej.

FL: Kan du berätta mer om det här? Vad hände sen?

MT: Nej, jag vet faktiskt inte. Jag åkte väl tillbaka, kanske.

FL: Den här personen du är i sällskap med eller den personen eller personerna som du får sällskap med till den här personen? Fan, vad krystat det blev. Men du fattar vad jag menar, va? Någon som du har med dig från Maxim, eller?

MT: Nej

FL: Kan du inte berätta hur det går till?

MT: Nej, och, ja... Jag kommer ju liksom ihåg att det var dit. Men det hade inte behövt varit den kvällen. Hade du sagt det en annan dag, så hade jag sagt det. Ja just det Till han var jag ju. Jag vet ju liksom inte just den.

FL: Nej.

MT: Men jag vart väl irriterad och åkte dit, så jag vet inte, jag.

FL: Beskriv.

MT: Nej, men det var så. Och så åkte vi dit och så pratade jag med henne och så var vi överens.

FL: Ni åkte dit, ni pratade och ni var överens. Och vad hände sen då?

MT: Nej, sen åkte jag väl tillbaka, skulle jag tro. Jag vet inte.

FL: Den här personen som du var och besökte då, vart tog han vägen?

MT: Jag vet inte.

FL: Du vet inte hur?

MT: Nej, jag lämnade stället.

FL: Du lämnade stället och såg inte honom mer?

MT: Nej, det tror jag inte.

FL: Du tror inte?

MT: Nej.

FL: Var det du och en till som åkte hem till den andra personen eller var ni flera?

MT: Nej, jag tror det var jag och en till.

FL: Du och en till?

MT: Ja.

FL: Yes. Och sen, vart tar du vägen sen då?

MT: Nej, det vet jag inte. Jag åkte väl antagligen dit, tillbaka. Jag vet inte.

FL: Dit, tillbaka, och då menar du till...

MT: Maxim?

FL: Till Maxim?

MT: Jag gissar på det. Jag är inte hundra.

FL: Har du någon aning om hur lång den här utflykten var?

MT: Som sagt, som man säger till er, du kunde ha sagt att det kunde varit en annan dag.

FL: Ja, jag fattar. Blir det våldsamt?

MT: Nej.

FL: När du du pratar med den här personen?

MT: Nej, absolut inte. Det är hur lugnt som helst.

FL: Det är hur lugnt som helst. Yes. När du kommer tillbaka till Maxim då? Vad hände då?

MT: Ja, det hände väl så här. Jag vet inte precis hur lång tid eller... Det var vad som hände.

FL: Mm.

MT: Vad jag kommer ihåg.

FL: Yes. Det Stephanie berättar då... Det... Jag ska fråga innan. När ser du Anton?

MT: Nej, det är nog bara när jag började slänga ut dem. Tror jag. För han sa kan jag inte få hälsa på dig i alla fall.

FL: Så det är i samma veva där som du slänger ut dem?

MT: Ja.

FL: Var någonstans i lokalen är Anton då?

MT: Ja, precis. Egentligen innanför dörren.

FL: Ja, innanför dörren.

MT: Ja.

FL: För det Stephanie berättar, hon känner ju Anton väl och de verkar ju vara kompisar. Men Stephanie är på... extremt dåligt humör den här kvällen.

MT: Det är ingen ovanlighet.

FL: Nej, okej. Och... I alla fall, då knackar någon... Hon är i logen.

MT: Mm.

FL: Någon knackar på den där dörren. Och det är Anton.

MT: Ja.

FL: Kommer du ihåg det?

MT: Ja, för jag tror han ville hälsa på Stephanie också.

FL: Så det här i samband med... Då har... Är det ett bråk eller vad är det?

MT: Absolut inte.

FL: Nej.

MT: Nej, det är det. Det är inget bråk alltså. Han ville bara hälsa. Han ville bara hälsa för jag slängde ut honom.

FL: Ja, okej.

MT: Så han ville bara hälsa först.

FL: Mm. För... Stephanie öppnar ju dörren där då. Och byter några få ord med Anton. Men hon känner, hon är på så pass dåligt humör. Så hon vill inte prata något mer. Men ja, vad man gör. När man hälsar på någon så.

MT: Jo.

FL: Och hon ser ju vad det är för personer i... Inne på Maxim. Där uppe då. Så hon namnger ju ett antal personer. Och den personen som är i sällskap med dig. Blir hon extra upprörd över. Så hon blir inte mindre arg. För du är i sällskap med någon.

MT: Nej, jag är inte i sällskap med någon överhuvudtaget.

FL: Jag har uppfattat. Det är så hon säger i alla fall.

MT: Men den där göken kom in jämt då? Ja, det kanske han gjorde.

FL: Så göken du var och besökte, är det han som kom in?

MT: Nej, jag vet inte.

FL: Nej, men förklara.

MT: Hon var ju grinig på den. Så det är ingen omöjlighet. Grejen är att hon såg denna person då. Men jag såg henne inte en gång. Jag hade inte reagerat på henne överhuvudtaget. Det har hon berättat för mig senare.

FL: Men han som sålde knark på Maxim, han hade tagit sig till Maxim på något sätt?

MT: Han var tydligen där ja.

FL: Okej. Mm.

MT: Men som man säger, jag hade inget, jag hade inte sett han en gång. Och sen började hon... Ja, kanske skälla på mig. Fan, hon gjorde det, inte vet jag. Och gnällde. Ja, vad fan ska jag säga?

FL: Vad gnällde hon om? Alltså vad...

MT: Ja, det var ju att jag skulle säga till han och då skulle han inte vara där mer. Så dök han väl upp ändå.

FL: Mm. Och vad hände sen då?

MT: Jag slängde ut dem. Jag observerade inte den här göken en gång. Så jag... Men jag... Ja, det fick jag ju reda på.

FL: Mm. Det fick du reda på av vem då?

MT: Av henne.

FL: Av Stefanie?

MT: Ja.

FL: Men slängde du ut honom?

MT: Ja, jag slängde ut allihop där.

FL: Ja, allihop?

MT: Ja.

FL: Hur många var de då?

MT: Ja, fem till tio personer, inte fan vet jag. Mm.

FL: De andra som var i lokalen där. Hur stor är den här lokalen på Maxim där?

MT: Hela lokalen eller?

FL: Nej, jag tänker på... Om man tittar ut ifrån logen.

MT: Menar du att du inte har varit dit alltså?

FL: Jo, jag har tittat dit.

MT: Ja, då vet du ju hur stor den är.

FL: Men hur mycket folk ryms där då?

MT: Ja, om du kan tänka dig... Säg tio personer då. Och de står och är högljudda allihop. Och det blir ett jävla väsen.

FL: Tio personer på den ytan måste vara ganska trångt.

MT: Ja, det är det jag säger. Och det ska inte vara så.

FL: Nej. Men var det så många som tio då?

MT: Jag vet inte. Mellan fem och tio sa jag ju. Ja, jo.

FL: Jag bara undrade.

MT: Ja, men vad fan?

FL: Alltså, det här är viktigt.

MT: Ja, men jag var ju inte... Jag vet ju inte exakt.

FL: Mm. Mm, mm, mm. Den här utflykten då, som nu kommer fram lite. I alla fall lite fragment ikring där. Varför kunde du inte berätta om den igår?

MT: Jag kom inte ihåg den.

FL: Uppfattat. Ja, det var ett rakt svar. Det gillar jag. Raka svar gillar jag. Yes. Vart tar Stephani vägen sen då? Det är bråk, eller det är stimmigt där uppe. Hon själv... skäller på dig, träffar Anton. Och vad händer sen?

MT: Det var ju som jag slängde ut dom. Sen åkte jag hem.

FL: Mm. Ehm... Vart tar Stefani vägen?

MT: Jag åker väl med henne hem.

FL: Ja. Men är dom kvar utanför då, dom ni har slängt ut? Eller dom du har slängt ut?

MT: Nej.

FL: För det tar ju en liten stund innan ni åker hem, så att säga. Om jag ha förstått Stefani rätt?

MT: Ja, ja. Då är det nog så. Hon har bättre minne än mig. Mm.

FL: Ja, och där har vi faktiskt lite hjälp också. Eftersom vi har Stefanis telefon, så vi ser ju liksom hur hon rör sig.

MT: Ja.

FL: Så. Så det är ju ungefär en halvtimme senare som ni sticker hemåt.

MT: Mm.

FL: Så tänkte jag. Vart tar Stefani vägen? Alltså, hon tittar ju ut där. Hon ser den här göken, som vi ska kalla honom då. Och hon hälsar på Anton. Och vart tar Stefani vägen sen då?

MT: Det vet jag inte.

FL: Nej.

MT: Yes. Hon kunde lika gärna gått in eller tillbaka i logen, så...

FL: Mm.

MT: Eller vi är inte fan vet jag. Nej.

FL: Men du, du vet inte. Nej. För det Stefani säger, det är mycket riktigt att hon går in i logen igen. Och hon hör ju ingenting vad som händer mer där då. Och hon reagerar ju inte över något. Och så. Men när ni åker därifrån, ser ni några blåljus, avspärrningsband och så?

MT: Nej

FL: Ni reagerar inte över det?

MT: Ingenting.

FL: För sen är det så här, har ju Stefani då berättat hon ser ju inte vad det är som händer på Maxim eller utanför Maxim. Hon har ingenting från där hon är. Hon säger att det är ganska lyhört där på Maxim. Så hade det hänt någonting precis utanför på Långgatan då hade hon nästan hört, borde hon ha hört det. Så hon hör ju ingenting. Men hon säger ju att du har berättat om det här. Vad det var som hände. Och det skulle jag vilja höra om.

MT: Ja, men det har jag ju sagt.

FL: Ja, det finns ingenting mer att berätta än det du har sagt.

MT: Nej.

FL: Nej, uppfattat. För det Stefani har berättat, att du har berättat är ju lite mer och lite mer ingående.

MT: Nej, men då får du nog... Det är vad jag vet. Vad jag kommer ihåg.

FL: Okej. Du ska ha berättat för Stefani att inne på Maxim så var det bråk. Inte att det var livat och kimmigt och högljutt, utan det var ett bråk.

MT: Nej, ungefär samma sak kanske.

FL: Okej. Då får du nog förklara skillnaden för mig.

MT: Jag tyckte jag sa bråk till henne, men det var stimmigt. Det var inget bråk.

FL: Nej, okej. Så det här bråk som du sa till Stefani, det var mer att det var stimmigt där inne?

MT: Ja

FL: Ja, okej. Du skulle ha sagt att det var ett bråk mellan fyra personer?

MT: Det var inget bråk där inne.

FL: Nej. Och du ska ha namngivit de här personerna, vilka det här var?

MT: Det var inget bråk.

FL: En av killarna är ju han då, som du namnger.
(MT förevisas en bild på Anton Josefsson)

MT: Mm, Antonsson, ja.

FL: Igår presenterade vi för dig att han kallar någon för fiender deluxe. De här, du namnger fyra personer för Stefani. Är det dom, är det dom andra tre personerna? Där har vi ju en då, så att säga. Är det dom andra tre personerna som är Antons fiender deluxe?

MT: Jag vet inte vad jag pratar om egentligen.

FL: Nej, och det här är min fråga till dig. Jag vet ju bara att hon har namngivit tre andra personer förutom Anton.

MT: Nej, men inget jag vet.

FL: Okej. Göken, som ni är och hälsar på. Är det han eller? Är det göken?
(MT förevisas en bild på Alexander Andersson)

MT: Ja, vad lika de var.

FL: Ja, visst är det. Det är ju nästan som en fotokonfrontation.

MT: Ja. Nej, det kan jag inte säga.

FL: Kan du inte säga, eller minns du inte?

MT: Nej, jag minns inte.

FL: Nej.

MT: Jo, det var ju den jag var och hälsade på, för fan.

FL: Vad heter han, då?

MT: Nej, det vet jag inte.

FL: Okej. Hon har ju fått namnet av dig, och ni har ju pratat om honom.

MT: Nej, jag har nog mer fått namn av henne.

FL: Okej. Alexander Andersson?

MT: Som sagt, det var lite...

FL: Nej. Men han som är på bilden, som du kallar göken. Ja. Han heter Alexander Andersson.

MT: Okej.

FL: Ja. Berätta om Alexander Andersson.

MT: Ja, han var ju trevlig. Alexander Jag har aldrig träffat honom förut, men när han åkte dit. Jag har aldrig träffat honom.

FL: Nej.

MT: Han var ju väldigt trevlig, så vi var helt överens. Men jag kommer inte ihåg att han kom dit då, när de slängde ut honom.

FL: Nej.

MT: Men jag har inte en aning.

FL: När fick du reda på det, då?

MT: Ja, det var hon som skällde på mig. Jag hade inte upptäckt honom en gång, så jag visste inte vad jag skulle säga.

FL: Okej. så. Mm. Mm. Vad vet du, vad vet du om Alexander här då? Eller göken?

MT: Nej, inget mer än det.

FL: Nej.

MT: Störde mig på honom då. Men så var vi överens och det gick väl bra.

FL: Du störde dig på, men vad är det du störde dig på?

MT: Jag störde mig på att han var där och kanske krängde henne.

FL: Ja, ja. Så det var...

MT: Eller vad fan han gjorde, jag vet inte.

FL: Och när i tid var det han höll på med det då? Ja.

MT: Ja, det var tillräckligt för att jag har stört mig.

FL: Ja.

MT: Eller ja, det kanske var hon som störde, så jag åkte dit och sa till henne.

FL: Men var det någon ny grej att någon hade varit på Maxim och försökt sälja droger?

MT: Ja.

FL: Så det var ingenting som var över tid, så att säga?

MT: Nej, det vet jag inte. Det var så pass att jag fick reda på att ta till störda.

FL: Ja, ja.

MT: Sen hur länge det höll på vet inte jag ja.

FL: Du har ju nästan svarat på frågan. Men Alexander här, håller han på med droger?

MT: Ja, det gissar jag på. Annars är det en...

FL: Ja, du har ju nästan svarat på frågan innan. Men kan du inte beskriva hur du känner till honom överhuvudtaget?

MT: Det är bara genom det.

FL: Det är bara genom den här händelsen? Du har aldrig träffat på honom innan?

MT: Nej, nej.

FL: Okej. Men ändå visste du vart du skulle?

MT: Ja, det var kanske en som visade vägen

FL: Mm. Eller var det den här andra människan? Mm. Yes.

MT: Mm.

FL: Du behöver inte titta på de där. Lägger ihop dem. Vem är det här?
(MT förevisas en bild på Peter Bucht)

MT: Bucht.

FL: Det är Bucht. Bucht. Kan du... Är det ett efternamn, Bucht?

MT: Nej, Peter heter... Jag vet inte vad han heter i efternamn.

FL: Han heter Bucht i efternamn.

MT: Alltså heter han Bucht. Du ser.

FL: Men du känner honom som Bucht? Ja. Kan du berätta om honom då?

MT: Nej, jättetrevlig person. Passar av mig då och då.

FL: Mm. Vad... Umgås ni, eller?

MT: Ja.

FL: Var han den personen som var med hos göken?

MT: Jag vet inte.

FL: Du vet inte, eller vill du inte svara?

MT: Nej, jag vill inte svara.

FL: Håll dig till det, då vill jag inte svara, eller så minns.

MT: Okej.

FL: Så det blir mycket enklare för mig, så behöver inte jag ställa dubbla frågor.

MT: Okej.

FL: Yes. Håller Peter Bucht på med droger?

MT: Nej, det får du fråga honom.

FL: Men ingenting du vet, så?

MT: Nej.

FL: Eller vill du inte svara?

MT: Nej, ingen vet. Nej.

FL: Eh... Är det han... Har han någonting med klubben att göra?

MT: Nej.

FL: Ingenting?

MT: Absolut ingenting.

FL: Nej, och aldrig gjort heller. Nej.

MT: Jo, han kanske har varit creware någon gång, men... Nej, jag tror inte han har varit det.

FL: Vad sa du? En gång till?

MT: Red and white crew.

FL: Ja, ja.

MT: Men jag tror inte han har varit det faktiskt. Jag är inte säker. Han kanske har varit det någon gång i tiden. Okej. Men det var länge, länge, länge, länge sedan.

FL: Och när vi pratar länge, länge, länge sedan. Vad är det?

MT: Ja, det är länge sedan på Hertsöga.

FL: Ja, ja, ja. Jaha, ja, ja. Okej. Har du några koppar?

MT: Om jag inte misstar mig, så han har varit inne för knark. På förhör och sådana grejer nyligen.

FL: Okej.

MT: Det är väl så jag vet.

FL: Jag har ju lite svårt att uttala mig om sådana saker.

MT: Nej, men jag vet, för han berättar ju.

FL: Ja, ja, okej. Ni har träffats i närtid, så att säga.

MT: Ja.

FL: Och... Kommer du ihåg honom den här kvällen?

MT: Nej.

FL: När göken är där och...

MT: Nej. Eller ja, jag kanske slängde... Han kanske var med på dem, jag slängde ut där inne.

FL: Han har varit en av dem du slängde ut?

MT: Nej, jag är inte säker. Nej, jag är inte säker.

FL: Nej? Okej. Mm. Har du någon konflikt med honom?

MT: Nej.

FL: Har klubben någon konflikt med honom?

MT: Nej.

FL: För det vi har hittat... Vi har ju tömt en sjujävla massa telefoner, men det berättade jag ju igår där. Och tittat i dem. Då ser det faktiskt ut som att han skulle ha haft någon konflikt med folk som står dig nära.

MT: Nej.

FL: Det stämmer inte? Är det ingenting du vill prata om eller stämmer det inte?

MT: Det är ingenting jag vill prata om, jag vet inte. Men han är till mig på klubben, så det är inget.

FL: Han är nere på klubben ofta, eller? Ja. Men vad har han för roll på klubben?

MT: Ingenting. En kompis. Vi kan vara kompis också, vet du.

FL: Stort. Men är det vem som helst som får komma ner till klubben då?

MT: Ja.

FL: Man kan bara knäcka på.

MT: Ja, ja. Det beror väl på om det är en random som kommer så kanske han inte kommer in.

FL: Men han hör inte till random.

MT: Nej.

FL: Du är lite fåordig kring de här.

MT: Jo.

FL: Här är lite sämre bild. Det får du väl be om ursäkt för. Det här är också en person som Stefanie. Och Stefanie ser de här, en, två, tre, fyra är vi uppe i nu va? De här fyra personerna. De är på Maxim. När Anton kommer in så ser hon de här. Hon tycker sig att Alexander är i sällskap med dig. Du säger att det är fel. Och hon ser Peter Bucht och hon ser den här killen. Vet du vem det är?
(MT förevisas en bild på Niklas Mård Ring)

MT: Mård.

FL: Mård ja. Vet du mer vad han heter?

MT: Nej.

FL: Om jag säger att han heter Niklas?

MT: Ja, det kan jag stämma.

FL: Men du känner honom som Mård?

MT: Ja.

FL: Han heter Niklas Mård Ring. Han har dubbelt efternamn där. Men det är han i alla fall. Det är Mård. Kan du berätta om honom då?

MT: Nej. Jag har bara varit fast här ibland.

FL: Du har varit på samma fest som han?

MT: Ja, han har kommit. Han har varit på klubben också.

FL: Ja, okej. Men är han en Hells Angels-kille?

MT: Absolut inte.

FL: Absolut inte. Men han är ju...

MT: Också en vän.

FL: Också en vän. Men han har aldrig... För du snackade om att Peter kunde ju eventuellt ha varit Red and White tidigare.

MT: Mmmm.

FL: Men...

MT: Nej.

FL: Inte Niklas. Nej, eller Mård kallar vi honom. Yes. Mm. Håller han på med droger eller?

MT: Jag vet inte.

FL: Nej. Och... Mm. Mm.

?: Ja.

FL: Finns det nåt mer att berätta om det här då?

MT: Nej

FL: Det finns det inte. För du ska ha berättat att det är de här fyra personerna som du slänger ut för att det är bråk emellan dem?

MT: Nej. Det är helt fel.

FL: Det är helt fel?

MT: Helt fel.

FL: Okej.

MT: Helt fel. Jag vet inte alla som var på... Bra många fler än dem i alla fall? Om de nu var där.

FL: Ja, okej.

MT: För jag var sned som fan och slängde ut dem.

FL: Men det var fler än de här?

MT: Ja.

FL: Hur många fler kunde det ha varit?

MT: Det vet jag inte. Mellan fem eller tio personer, sa jag.

FL: Mm. Ja. För det är inte så att... Det var ju nåt lite konfliktliknande här då. Du var ju lite missnöjd med. Alexander där. Att han sålde på Maxim. Och... Ja. I den akademiska världen får man väl kalla det lite som en konflikt då?

MT: Nej. Nej, det var ingen konflikt. Vi var helt överens sen att han kom dit. Det såg inte jag överhuvudtaget att han gjorde. Det fick jag bara reda på av henne. Sned som fan. Så det var ingen konflikt alls.

FL: Nej. Men... Och det är ingen av de andra som säljer droger? och har gjort på Maxim.

MT: Nej

FL: Anton vet vi. Anton har vi tittat jättemycket på. Han vet vi sålde droger.

MT: Ja, men jag vet ju inte allt heller.

FL: Nej, nej, nej.

MT: Jag vet också att Anton sålde droger. Ja.

FL: Och... Ja. Nu sitter du ju anhållen.

MT: Ja.

FL: Imorgon kom ni överens om, hörde jag nu.

FÖ: Jag sa så här att om det skulle bli en häktning så lägger vi inte på en lördag.

FL: Nej, så... Men vi är inte här. Nej, och... Som sagt var, åklagaren ska ju ta ett beslut om om man ska gå på häktning i det här. Och vad händer då då? Om du blir häktad för det här?

MT: Vad fan ska hända?

FL: Nej, jag frågar.

MT: Jag vet väl inte.

FL: Mm.

MT: Det är tråkigt för mig.

FL: För det du ska ha sagt då, om du skulle bli misstänkt för det här och häktad för det här. Så ska den som har gjort det ge sig tillkänna.

MT: Va?

FL: Det ska ha kommit ifrån dig.

MT: Nej. Nej, för fan. Nej. Nej.

FL: Men jag vet ju inte här. Alltså vi... Tyvärr. Stefanie hjälper till jättemycket. Och lite, i din lite fattiga historia då. Så hon har ju, hon har ju bekräftat rätt mycket av det du säger. Och gemensamt har ni ju kommit fram till någon, en historia här då med vad det som har hänt. Så. Men tyvärr så har ju inte hon sett själva vad den händelsen, vad du tog vägen någonstans. I tid då, när Anton blir mördad. Så vi, vi har...

MT: Det var väl inte... Va?

FL: Alltså hon är ju, hon är ju inne i den här logen. När det händer, högst troligtvis. Så hon ser ju inget. Hon ser ju inte vart du tar vägen.

MT: Nej, men hon vet ju att jag är kvar.

FL: Är du inne i logen eller?

MT: Nej, men jag gick ju tillbaka in. Jag vet inte om man vill lov till henne.

FL: Nej, så hon vet ju inte var du är någonstans.

MT: Men vi gick ju hem tillsammans. Ja, och det är ju en halvtimme senare.

FL: Det har vi ju... Nu har jag inte... Har du koll på den exakta tiden?

FL 2: Nej, men det är att man kan följa telefonen.

FL: Jag är nästan säker på att ni är kvar där till 04.38 enligt hennes telefon. Om du följer Stephanie hem, eller om ni är i sällskap hem så tror jag att hennes telefon är kvar till 04.38. Sen piper ni hem.

MT: Ja, det är oöjligt.

FL: Nej, och det är väl helt rimligt. Men om jag förstår det under den tiden då, alltså i samband med att det är bråk du slänger ut några där har ju inte hon koll på dig. Hon ser Anton, hon ser dig och så. Sen har du berättat i efterhand om det här bråket för henne att det är de här fyra som du slänger ner ut. Så är det. Ja, det är fler jag slängde ut. Det var ingenting hon mindes i alla fall.

MT: Nej

FL: Och... Om vi pratar om de här fyra igen. Vi börjar om. Nej, det gör vi inte. Anton, han är du säker på att du slängde ut?

MT: Ja.

FL: Alexander, är du säker på att han är bland dem du slängde ut? Inte säker?

MT: Nej.

FL: Peter Bucht?

MT: Nej

FL: Var han med?

MT: Jag är inte säker på nåt.

FL: Nej, du är inte säker? Och Niklas Mård?

MT: Jag är inte säker på han heller.

FL: Skulle det kunna vara de? Varför skulle du annars sagt deras namn till Stefanie?

MT: Jag vet inte om jag har sagt nåt namn till Stefanie överhuvudtaget.

FL: Varför skulle hon hitta på det?

MT: Hon kanske vet vilka som var där.

FL: Jaja, okej.

MT: Jag vet inte.

FL: För hon nämner fyra personer.

MT: Det var ju fler. Det var ju fler människor där.

FL: Okej. yes. Men det som var lite synd då. Utifrån din situation då. Vi hade väl hoppats på att Stefanie kunde ge dig ett alibi.

MT: Ja, ja.

FL: Att sett dig hela tiden. Men det har hon ju inte. Hon kan inte svara på. Det hon kan säga att hon hörde inget bråk ifrån sin. Jag vet inte exakt hur lyhört det är in till logen. Men hon sa det. Händer det någonting ute på gatan, då hör en.

MT: Hade det varit bråk så hade hon ju hört. Garanterat.

FL: Och det är väl lite så hon beskriver det också. Mm. Återigen. Jag vet att jag är ute på, vad heter det, Slak lina. Jag ber dig. Och tala om. Vem vi ska prata med så vi kan få din berättelse bekräftad.

MT: Jag kommer fan inte ihåg vem som satt där heller.

FL: Nej. Nej. Yes. Johan.

FL 2: Ja. Stefanie har ju sagt till oss att du tog med dig Peter Bucht för att prata med Alexander om det här med knarkförsäljningen. Men jag förstår det som att du vill inte... Du vill inte peka ut någon. Du vill inte säga. Men är du beredd att säga att det är Alexander som, han är ju göken. Som du och någon annan har varit och pratat med.

MT: Ja, det är göken.

FL 2: Ja. Och jag förstår det som att du inte känner honom egentligen. Du kallar honom göken. Och så antecknade jag att du sa att du aldrig har träffat honom förut. Och du minns inte själv heller att att han kom till Maxim senare.

MT: Ja.

FL 2: Men du kan också inte utesluta att han är en av dem som du har kastat ut. Men är det här en sån här grej som...

MT: Ursäkta. Det var hon som sa här att han var där. Jag såg inte annat.

FL 2: Ja. För jag har ju förstått att du inte tycker om att prata om namn i polisförhör och så. Men är det här en sån här grej att du menar att du inte minns på riktigt? Eller att du inte tänker säga namn på någon?

MT: Jag minns ju inte på riktigt.

FL 2: Vet du om Alexander hade någon konflikt med Anton?

MT: Nej.

FL 2: För det här är ju liksom den sista iakttagelsen vi har av någon tillsammans med folk som är namngivna.

MT: Jag pratade bara med honom om det som hände.

FL 2: Om knark och Maxim.

MT: Mmh

FL 2: Vi har ju förstått av många, det har ju framgått i många av de här 400 förhören, att Anton han skapade en massa struliga situationer på grund av droger och att han, det var ingen ordning liksom. Men då vet du ingenting om konflikten mellan Alexander och Anton.

MT: Nej.

FL 2: Hur är det med Peter Bucht då, och Anton?

MT: Ingen aning.

FL 2: Tror du att du skulle fått reda på om det hade funnits någon konflikt där?

MT: Nej, det tror jag inte.

FL 2: Jag tänker att du verkar ju vara en person som folk vänder sig till, när de har problem.

MT: Nej. Ingen på den nivån jag var.

FL 2: Nej. Du berättade i förhöret igår att Anton har vänt sig till dig ibland när han har problem. Du har hjälpt honom och du har pratat med folk och så.

MT: Ja. Men det är alltså en väldigt lång tid.

FL 2: Ja, och jag förstår. Han har ju varit aktiv länge och han har säkert skapat struliga situationer länge.

MT: Ja, det har han gjort.

FL 2: Men du minns inte att du har hört talas om någon konflikt mellan Peter Bucht och Anton?

MT: Inte sådär våldsamt.

FL 2: Nej, för sådär våldsamt som mord, det kan det ju bara bli en gång.

MT: Nej, men nej. Absolut inte.

FL 2: Nej. Känner du till någon konflikt med mindre våldsam, men att det slutar med mord då?

MT: Nej. Nej. Nej, lite disbyter. Det är väldigt lång tid. Det kunde ha varit för flera år sedan.

FL 2: Men pratar vi om mellan just de här två killarna då?

MT: Men jag har inte så, jag har inte liksom sådan kontroll att jag vet vad alla gör.

FL 2: Nej, nej, nej, och det kan vi inte kräva av det heller. Men det är just det här med att. Framförallt Anton, han verkar ha sett upp till dig.

MT: Mer än vad jag har förstått.

FL 2: Och han verkar vara en stulperre som sätter sig i en massa konstiga situationer.

MT: Ja. Men nej, jag kan inte säga att jag har hört det eller sett det eller märkt det. Nej.

FL 2: Bara så jag förstår då. För det är absolut inte så att det är så allvarligt att det skulle handla om ett mord. Men det var som att du inte avfärdade helt att det skulle ha funnits en konflikt.

MT: De har kanske haft konflikter någon gång, men jag... Som du säger, som en lägger liksom... Nej.

FL 2: Inget som du minns?

MT: Nej.

FL 2: Och Mård då?

MT: Nej, jag tror inte det. Jag känner inte Mård så mycket heller. Jag har inte träffat han så jävla ofta.

FL 2: Nej. Och inget du har hört talas om att det har varit några konflikter?

MT: Nej.

FL 2: Jag förstår att du kanske inte kommer berätta precis allting nu i förhör om det skulle vara så att du vet något mer. Men jag tänker att du kanske har pratat med Stephanie i alla fall. Det måste ju varit en jättesnackis i era kretsar.

MT: Ja, sånt jävla tjat så det finns inte.

FL 2: Och hon har ju berättat för oss att att det har kommit upp till diskussionen då, att om du skulle bli misstänkt och som hon uttryckte det, häktad för det här, då kommer den som har ställt till med det och träda fram och ta på sig det här.

MT: Ja, det får stå för henne.

FL 2: Ja, men vad tror du, vad får en att säga något sånt?

MT: Det vet jag inte.

FL 2: För det låter ju som en konstig grej att bara rycka ur luften.

MT: Ja, verkligen konstig. Så det får du stå för ännu för evigt.

FL 2: För det är ju en sån sak som får oss att tro att du vet mer än vad du har sagt nu.

MT: Ja, det förstår jag.

FL 2: För jag tänker att du berättar ju att du bara hjälper till lite på Maxim och så. Och att du inte har någon officiell roll. Men du har ju ändå en sån ställning så du kan gå in där och börja slänga ut folk. Som en sheriff. Jag tycker att det är skit där.

MT: Nej, jag har ingen sheriff.

FL 2: Så jag tänker att om det är så och om jag hade ställt till med någonting i anslutning till Maxim så skulle jag liksom få stå till svars för det lite grann inför dig.

MT: Ja, nej.

FL: Nej.

FL 2: Hur tycker du att din relation är med Alexander, göken?

MT: Nej, det är ingenting. Jag har ingen relation med henne överhuvudtaget. Jag har inte sett henne efter det här överhuvudtaget.

FL: Nej.

FL 2: Så vitt du minns. Ja, så vitt jag minns. För du kunde inte utesluta att han var en av dem som åkte ut.

MT: Nej. Nej, jag kan ju säga att jag mött han på stan, men det är ingenting jag minns, som sagt.

FL 2: Ja, jo. Men Stephanie påstår sig ju ha sett honom här inne på Maxim. Och det kommer hon ihåg, för hon blir ju förbannad då. För att hon menar att hon har gett dig i uppdrag att sätta stopp för det som han håller på med.

FL: Och du ger dig iväg.

FL 2: Och sen så, som hon uppfattar det, så är han tillbaka där tillsammans med dig.

MT: Han var inte tillsammans med mig. Nej, nej, nej.

FL 2: Det kan ha varit så, men så har hon uppfattat det.

MT: Jo, det uppfattar jag också. Det har hon skrikit på mig. Men att få henne att förstå att det inte var på det viset ja.

FL 2: När var det hon skrek på dig angående det där?

MT: Ja, det vet jag inte.

FL 2: Men var det i anslutning till den här händelsen den 13 juli? Eller efteråt, när ni har pratat om det?

MT: Ja, det kommer jag inte ihåg. Jag var nog samtidigt där. Jag har läst mig att ni har haft en uppfattning om det också.

FL 2: Mm. Ja.

MT: Rätt irriterande.

FL 2: Jo.

FL: Men blev du inte förbaskad?

MT: Jo, jag blev förbaskad.

FL: Du åker och läxar upp en kille.

MT: Jag läxar inte upp, vi bara pratar.

FL: Okej, men du talar om för honom att det han har gjort är mindre bra.

MT: Ja.

FL: Och sen helt plötsligt dyker killen upp på Maxim.

MT: Vi var ju helt överens om saker och ting. Och sen att, vad fan, det gick upp att han kanske inte skulle sälja knark där då.

FL: Ja, han var välkommen till Maxim.

MT: Ja, visst.

FL: Mm. Mm.

MT: Och jag kan ju inte neka folk på det viset till Maxim.

FL: Alltså, vi måste ju drista oss och fråga. Alltså, vi vet ju. Vi har ju kartlagt Anton. Jätte, jätte, jätte, jättemycket. Som sagt, vi har, ja, fan, vi har pratat med de flesta som är kring honom. Alla pratar ju om hur han säljer droger.

MT: Mm.

FL: Är det okej för honom att sälja på Maxim?

MT: Nej.

FL: Nej.

MT: Det är inte okej för någon. Men som sagt, Maxim har varit igång väldigt länge. Och jag är inte så ofta där heller. Så jag vet ju inte allt.

FL: Nej. Så om Anton hade... sålt droger på Maxim? Då hade du tagit honom i örat?

MT: Ja.

FL: Ja. Mm. Mm. Är det fler som har försökt sälja på Maxim?

MT: Ja, det är säkert.

FL: Är det fler som du har tagit i örat då?

MT: Ja, det vet jag inte.

FL: Mm. Mm. Ja. Har du mer frågor?

FL 2: Jag har bara tänkt på det här med Alexander, göken där. det går säkert inte till på samma sätt när du säger till någon. Och när vi gör det. Men vi har ju också en del samtal.

MT: Jo, jag tror faktiskt att det gör det.

FL 2: Ja, möjligen. Men jag brukar kalla det för ett gränssättande samtal när man förklarar för någon att det han håller på med helt enkelt inte är okej, att det kommer få konsekvenser om beteendet fortsätter. Så långt är det säkert samma. Men för mig så känns det ju ofta som att det är ändå det kanske inte är långt upp på konflikttrappan, men det är ändå inte vanligtvis ett vänskapligt samtal, utan man kan ju vara lite upprörd när man framför budskap.

MT: Jag var inte ens upprörd. Inte det?

FL: Nej.

FL 2: Bara Stefanie som var upprörd över det här. Och du gjorde en syssla då?

MT: Ja, det kan man säga.

FL 2: Men vad kom ni överens om då?

MT: Att han inte skulle åka upp och sälja droger där.

FL 2: Ja. Pratade ni om huruvida han var välkommen tillbaka i lokalerna?

MT: Ja, det vet jag inte. Det har jag ingen aning om. Vi var ju inga ovänskapare någonting. Han var helt överens med mig om det.

FL 2: Okej. Du behövde inte vara supertydlig med att det skulle bli konsekvenser?

MT: Nej.

FL 2: Vet du om han har några relationer med någon annan där på Maxim? Om han är känd i lokalen och så?

MT: Nej.

FL 2: Nej, det var inget intryck. Vi närmar oss entimmesgränsen.

FL: Är det nånting mer du vill ha att tillägga?

MT: Nej.

FL: De här du slängde ut, följde du med dem ut?

MT: Nej, jag gick in. Och så stod vi och babblade ut och så gick jag ut och sa till dem. Och så gick jag in igen.

FL: Hur länge var du ute då?

MT: Det var inte alls lång tid. Så en minut.

FL: Mm. Mm. Visst. Nej, jag har ingenting. Lennart, har du nått?

FÖ: Nej

FL: Då avslutar vi förhöret och klockan är 11.05. Yes, yes, yes, yes.

Polisen

Förhör

Förhör 5

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland	5000-K768844-25

Hörd person	Personnummer
Karlsson, Ulf Patrik	19641124-6298

Den hörde är	ID Styrkt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Misstänkt	Nej	

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Fullbordat, Gärningsman	2025-09-03

Ytterligare information om anledning till förhör

Fortsatta förhör enligt tidigare delgivning

Underrättad om 12 § FUK

Ja

Underrättad om rätt till försvarare	Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar	Försvarare/biträde närvarande
		Ja

Försvarare/biträde önskas

Lennart Lefverström

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Peter Samuelsson	2025-09-04	16:10	16:18

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Arresten Karlstad	RB 23:6	Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Involverad personal	Funktion
Johan Westerberg	Biträdande förhörsledare

Berättelse

2025-09-04 16.10.40.mp4

Ärende: K768844-25

FL: Förhörsledare Peter Samuelsson
MT: Misstänkt Patrik Karlsson
FL 2: Bitr. förhörsledare Johan Westerberg
FÖ: Försvarare Lennart Lefverström

FL: Då har vi ett kompletterande förhör. Den vi hör är Patrik Carlsson, född 1964. Dagens datum är den 4 september och klockan är 16.10. Och förhörsledare är kriminalinspektörerna Peter och Johan. Närvarande på telefon är den offentliga försvararen Lennart Lefverström. Det har dykt upp ett par grejer Patrik, som vi känner att vi måste delge dig, om inte annat. Och det är gällande brottsplatsen. Och Patrik, för dig då, Lennart. Patrik har en karta framför sig nu. Och det är en schematisk skiss, så det är ingen brottsplatsundersökningsskiss men det är en schematisk skiss över brottsplatsen. Och då påstår vi att brottsplatsen börjar på Bergslagsgatan. Om man säger, om man står och man har dörren till Maxim i ryggen så går ju då Bergslagsgatan in till vänster och cirka sju meter in ifrån Långgatan där ligger det ett halsband med gulfärgad metall. Och det halsbandet påstår vi tillhörde Anton, alltså offret.

Sen så kommer det finnas en prickad linje där det är den tänkta vägen som offret har tagit sig ifrån. Då Maxim och där han sen då blir liggande och det är ungefär 200 meter på Långgatan då. Till dit han är. Varför vi tror att det här är Antons halsband, det är för att det finns bilder på Anton från cirka klockan 22 på kvällen. Då har han ett halsband på sig som är väldigt väl liknande det halsband som ligger på Bergslagsgatan. Och när han anträffas då när han är död så har han inte något sådant halsband på. Så vi tror det ser ut att vara det. Vi kan lägga till att NFC har tittat på det där halsbandet både en och fyra och fem gånger. Och vi hittar inget, det finns inget DNA. Varken bärar-DNA eller något DNA från att någon skulle ha hållit i det där. Så det är därför vi säger att vi påstår att det är troligtvis Antons halsband. Och det är ju som sagt var jämförelse då. Av det beslagtagna halsbandet och de bilder som finns på Anton från kvällen där. Är det någonting du undrar över vad gäller det här, Patrik?

MT: Nej, jag har inte varit med. Jag vet inte vad du vill få fram.

FL: Nej, vad jag vill få fram är att vi har diskuterat det här med brottsplatsen. Och vi säger ju att Anton är anträffad cirka 200 meter från Maxim. Men vi har ju anledning att tro att någonting sker redan utanför Maxim. Tack vare att halsbandet ligger där det ligger. Antons halsband. Så det är därför. Att det vill vi ha. Ha med. Jag ska även delge, det kom in ett förhör alldeles nu. Och det är ett förhör som är hållt i ett annat land. Och i det förhöret, det här är med en så kallad artistbokare. Som då, vi har hittat på så vis att hon har ju då bokat in dansare till Maxim. Den här artistbokaren. Så hon har alltså själv inte varit på plats. Men hon har ju haft kontakt då med de här dansarna som hon då har, vad kallar man det, bokat åt Maxim. En av, eller två av hennes dansare då som har jobbat på Maxim. Och på morgonen då, den 13, så hör de här dansarna av sig till sin artistbokare och säger att de vill inte vara kvar på Maxim. Eftersom det har hänt saker på Maxim. Det har hänt saker på klubben. Och de sakerna som skulle ha hänt det är det de säger att det är någon som ska ha blivit skjuten på klubben. Och att det är chefen som är inblandad. Och de här uppgifterna ska de ha fått ifrån en person som de bor hos i samband med det här uppträdandet då. Och den personen ska ha sagt de här uppgifterna då till de här danserskorna. De har inte sett någonting själv av den här händelsen men de har fått sig till livs att den här händelsen har skett och vill därför åka hem, vilket de gör. Och det som ska ha hänt då, det är att chefen ska vara inblandad i den här. Så, det är det jag tänkte säga. Är det någonting du vill ta upp, Patrik?

MT: Nej.

FL: Har du någonting, Lennart?

MT: Vem är chefen?

FL: Ja, det är... Det får man ju hantera då. Alltså chefen för Maxim.

MT: Nej.

FL: Lennart, får du...?

FÖ: Nej, jag har inga frågor.

FL: Perfekt. Men då avslutar vi förhöret och klockan är 16 och 18. Tack för att du tog dig tid, Lennart.

FÖ: Vi hörs imorgon, Patrik.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Lang, Andreas

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Vittnesförhör

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare
Johan Westerberg

Förhörsdatum
2025-08-27

Förhör påbörjat
14:26

Förhör avslutat
15:26

Förhörsplats
Polisstationen i Karlstad

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Texten nedan är en sammanfattning. Hela förhöret finns inspelat på en videofil i Filip.

Andreas Lang berättar att han tidigare har levt ett ordnat liv men att han nu har fastnat i ett missbruk som han försöker ta sig ur. För närvarande är Lang arbetslös och bostadslös. Lang vill ta sig ur sitt missbruk för att kunna umgås med sina barn igen. Han har en kontakt på soc som förhoppningsvis ska hjälpa honom att få en plats på ett nyöppnat behandlingshem i Borlänge snart. Lang säger att de flest som han umgås med nu missbrukar droger.

Lang berättar att han kände till Anton och att han vet att Anton blev bragd om livet på Herrhagen. Lang säger att brukade heja på Anton när han mötte honom, men de var inte mer involverade än så.

Lang berättar att han var på Herrhagen den natten. Lang var tillsammans med en tjej som heter Cassandra hemma hos en kvinna som heter Jenny. Jenny är ca 45 år och bor i närheten av Chaplin, på andra sidan av Herrhagen. Lang vet inte vad Jenny heter i efternamn.

Lang säger att han var uppe sent den 13:e juli. Han tror att de lade sig för att sova ca 03:30 - 04:30. När de lade sig hade de varit hemma hos Jenny i ca 1- 1,5 timme. Lang säger att han inte såg någonting särskilt den kvällen när de kom hem till Jenny. Lang berättar att de åkte hem till Jenny på elsparkcykel, han vet inte om de åkte på varsin eller om de åkte på samma. Lang berättar att de hörde en hög smäll i samband med att de lade sig. Han vet inte vad det

var för smäll, det kan ha varit ett fyrverkeri. Lang säger att han tror att smällen kom från ett annat håll, inte från brottsplatsen.

Lang berättar att han såg avspärrningen på huvudgatan på Herrhagen nästa dag eller två dagar senare. Lang säger att han inte vet någonting om händelsen, han har bara hört lösa rykten som han inte vill redogöra för.

Lang säger att han vet att Anton var i onåd hos många i kriminella kretsar, samtidigt som han var väldigt omtyckt av samma personer. Lang säger att han har uppfattat det som att Anton har fått många chanser att göra rätt för sig.

Lang tror att Anton var i onåd för att han hade skulder som han inte betalade.

På fråga om vem Anton var i onåd hos svarar Lang först "ingen kommentar" sedan säger han att han lika gärna hade kunna svarar "Alla". Lang säger att Anton kände de flesta och att de flesta tyckte bra om Anton och gav honom fler chanser än vad många andra skulle få. Lang säger att Anton inte var knuten till någon särskild.

På fråga om vad han vet om Maxim svarar Lang att det är en stripklubb, där han har varit några gånger. Lang berättar att han har varit avstängd från Maxim efter att han blev för full och råkade gå in i ett privat rum en gång. Lang säger att den senaste gången han var vid Maxim var i samband med att han åkte fast och fick en elsparkcykel beslagtagen, då hade han nyligen laddat den på Maxim. Lang tror att det var förra sensommaren.

På frågor om vilka han känner på Maxim svarar Lang att han känner Ida som dansar där. Lang säger att andra på Maxim känner han bara till namnen. På frågor om vilka namn han känner till svarar Lang "Ingen kommentar".

På fråga om hur han känner Peter Bucht svarar Lang att de är barndomskamrater. De har känt varandra sedan de var 11-12 år. Lang berättar att de brukade ha daglig kontakt, men det senaste året har de hörts ca 3 gånger per vecka och kanske träffats en gång per vecka. Lang berättar att han pratade med Bucht senast tidigare idag. Lang säger att han får komma hem till Bucht så länge han inte har några droger med sig, men han vill inte utnyttja gästfriheten i onödan.

Förhörsledaren påpekar att Lang fick ett MMS av Bucht kl 03:43 den 13 juli.

Lang säger att han har lånat pengar av Bucht. lang har inte kontanter att betala tillbaka med, men han har klarna så han kan köpa saker på avbetalning och ge dem till Bucht som betalning för skulden.

Lang tror att MMSet föreställer annonser eller bilder på något som Bucht vill ha. Lang tror att det var hörlurar eller mobilskal. Lang säger att han även fick fler MMS nästa dag.

På fråga om hur han brukar kommunicera med Bucht svarar lang att de brukar skriva sms eller ringa telefonsamtal.

På fråg om han har någon idé om vem polisen kan prata med för att komma vidare med utredningen svarar Lang nej.

Polisen

Förhör

Förhör 1

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Johansson, Jennifer

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör
Vittnesförhör med Jennifer Johansson

Underrättad om misstanke

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Johan Westerberg	2025-09-08	10:01	10:58

Förhörsplats

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt

Förhörsvittne

Utskrivet av

Involverad personal	Funktion
57MK-AV3B	Biträdande förhörsledare

Berättelse

Förhörsledarnas frågor och påståenden skrivs med kursiv text. Hela förhöret finns sparat som en video i Filip.

FORMALIA

Stämmer det att du bor på Engholmsgatan 12A?
Ja.

Bor du där tillsammans med någon?
Jennifer säger att hennes pojkvän Peter Bucht bor både tillsammans med henne och hos sin mamma där han är skriven.

Äger du den lägenheten?
Nej. Jennifer säger att hon hyr lägenheten av Rohm & CO

Har du något jobb/inkomst?
Ja. Jennifer säger att hon arbetar. Hon vill inte berätta var hon jobbar eftersom hon har skrivit på papper om att inte prata om sitt arbete.

Vad lever Peter av?
Jennifer säger att Peter saknar sysselsättning just nu.

Vi ser att du mellan januari 2023 fram till augusti 2025 får in drygt 434 000 kronor i Swish på ditt konto. Vad är detta för pengar?
Jennifer säger att hon nyss har varit på förhör angående detta. Jennifer säger att hon bland annat har hyrt ut en lägenhet i andra hand och fått hyran via Swish. Jennifer säger att hon även har fått mycket från Peter och från sin far. Jennifer säger att hon även har sålt av möbler.

Har du och Peter gemensam ekonomi?
Nej.

Hur gör du med din telefon - brukar du låna ut mobiltelefon?
Jennifer säger att hon lånar ut sin telefon ibland om någon frågar men hon minns inte när hon gjorde det senast eller till vem.

PETER

Vad har Peter för sysselsättning?
Ingen.

Vad har Peter för umgänge?
Jennifer säger att hon inte förhör Peter om vem han umgås med på dagarna. Hon vet inte exakt vilka han umgås med och hon tycker att det är Peters ensak om han vill berätta om sitt umgänge så därför tänker hon inte svara på det.

Har han någon roll i Hells Angels?
Nej

Har han någon roll i någon annan motorcykelklubb?
Nej

Har han några konflikter?
Nej.

MAXIM

Berätta om Maxim.
Det är väl känt som Sveriges äldsta strippklubb

Vem är ansvarig för Maxim?
Vet inte.

Har du någon roll där?
Nej.

Vilka arbetar på Maxim?
Vet inte.

Har du varit på Maxim?
Ja någon gång när jag hade varit på efterfest någonstans

Är det ett ställe du brukar vara på?
Nej.

När vad du där senast?
Det var kanske ett år sedan.

HÄNDELSEN 12–13 juli.

Berätta från dagen den 12 juli och fram till och med 13 juli.
Jennifer berättar att hon hade varit ute på fredagen. På lördagen minns Jennifer att hon vurpade på en elscooter. Hon var också på stan med en tjej som är en barndomskompis. Jennifer vill inte berätta vem den tjejen är. Jennifer säger att hon åkte hem ca kl 23, lade sig på soffan och tittade på tv och somnade. Jennifer säger att Peter väckte henne och sa att hon skulle komma till sängen, hon minns inte vilken tid det var.

Använde du något fordon under dessa dagar? Vad för fordon i så fall?
Jennifer säger att hon åkte elspark och i sin bil. Hon minns inte vart hon har kört, men hon brukar köra runt i sin bil.

Vi har ju haft ett förhör med Peter tidigare och frågade om hur länge du hade semester. Han mindes dock inte. När var din semester?
Jennifer säger att hon hade fyra veckors semester. Semestern började i början av juli och den slutade 4 augusti.

Vi har sett att det görs ett köp på Barbros brygga den 13 juli klockan 20:28:45 på 114 kronor. Är det du som gör detta köpet?
Jennifer säger att det måste ha varit hon. Jennifer säger att hon var på Barbros brygga en kort stund med sin tjejkompis. På fråga om någon annan var med svarar Jennifer nej.

Har du hört om vad det är som har hänt i anslutning till Maxim den här kvällen?
Jennifer säger att hon har läst i NWT.

Vet du vem det var som dog den här kvällen?
Jennifer säger att hon har läst på flashback.

Det var Anton Josefsson. Kände du honom?
Jennifer säger att hon vet vem han är. Jennifer säger att hon inte har haft kontakt med honom på fyra-fem år, men hon har absolut umgåtts med honom en gång i tiden. Jennifer säger att hon lärde känna Anton genom sitt ex som hon bodde med då. Anton var bostadslös så han sprang mycket hos dem. Efter att hon gjorde slut med sitt ex slutade Jennifer ha kontakt med Anton. Anton var mest exets kompis, de hade missbruket gemensamt. Jennifer använder inte droger så hon hade inget gemensamt med Anton. Jennifer vill inte berätta vem hennes ex är. På fråga om var de bodde tillsammans svarar Jennifer att det var på järnvägsgatan 9 i Karlstad.

Har du kontaktuppgifter till Anton i din telefon?
Nej.

Vad kände du till om Anton såsom umgänge, sysselsättning, mående?
Han hade missbruksproblem och psykiska problem. Jennifer säger att hon skjutsade honom till psykiatrin någon gång för att han skulle få en spruta. Det var för 4-5 år sedan.

Vet du om Anton hade några konflikter?
Nej, ingen aning.

Vad hade du för relation till Anton?
Jennifer säger att det mest var hennes ex som kände Anton.

Hur ofta hördes ni?
Jennifer säger att hon inte har haft kontakt med Anton på 4-5 år. Sedan strax efter att det tog slut med hennes ex.

Var Peter bekant med Anton?
Jennifer säger att hon inte vet, hon har inte träffat Peter och Anton tillsammans.

Visste du att Anton skulle vara i Värmland den 12–13 juli?
Nej.

Visste du vad Anton gjorde i Värmland?
Nej.

Träffade du eller hade någon kontakt med Anton denna helg?
Nej.

Såg du Anton denna helg?
Nej.

Vet du någon annan som hade kontakt med Anton?
Nej.

Vet du någon annan som träffade Anton denna helg?
Nej.

Anton skall ha jobbat på Maxim – vad vet du om detta?
Ingenting.

Det har kommit fram i utredningen att din sambo Peter var på Maxim den här natten 12-13. Vad vet du om det?
Ingenting. Nej, det visste jag inte. Och det tror jag inte. Men, ja. Nej, jag kan tyvärr inte svara på det.

Menar du på riktigt att du inte vet någonting eller att du vägrar prata om det?
Nej, jag vet inte. Jag gick och la mig. Alltså, på kvällen. Jag vet inte.

Det har framkommit i utredningen att han var i sällskap med andra. Vad vet du om vilka han umgicks med den här kvällen?
Jag vet inte. Jennifer säger att hon gick hem och somnade.

Men är du verkligen så lite nyfiken på vad din sambo håller på med?
Jennifer säger att hon har haft en väldigt kämpig tid med att hålla Peter, som har problem, med droger själv nykter. Hon förhör inte honom när han kommer hem, han förtjänar inte det.

Vad gjorde han den här kvällen?
Jag vet inte.

Så han har inte berättat någonting om vad han har gjort den natten? Vi påstår ju att han var på Maxim.
Nej, alltså jag har inte reflekterat över att han har nämnt någonting som jag har tyckt varit konstigt och mig veterligen… Alltså, det är svårt att komma ihåg något som är två månader gammalt. Alltså, nej.

Det är svårt att komma ihåg, men det är lättare att komma ihåg om det har skett ett mord samma natt. Då brukar det vara lättare att komma ihåg vad folk runt omkring en har gjort.
Ja, absolut men det är inget jag har lagt på minnet eller tyckt varit anmärkningsvärt eller som jag har reagerat på.

HÄNDELSEN
Hur fick du reda på att Anton var död?
Som jag har sagt. Jag läste i tidningen. Jag bor på Landberget. Jag har åkt förbi där på söndagen. Det var något skynke uppe och sånt där. Man förstod att någonting allvarligt hade hänt. Och sen så har jag läst på Flashback typ.

Jennifer säger att det var någon, Peters moster, som skickade en nwt-artikel om att något hade hänt på Herrhagen till henne.

På fråga om hon och Peter har pratat om mordet svarar Jennifer att hon bara har sagt att det är Anton som är död, att det är tragiskt, och att det är synd om hans anhöriga. Djupare än så har det inte varit. Jennifer säger att hon inte har några minnen tillsammans med Anton, mer än att de har suttit i en lägenhet i misär tillsammans. Det finns ingenting att diskutera mer än att det har hänt och att det är tragiskt.

Men hur känner du när vi påstår ju nu att din sambo också har varit där, blir du inte orolig för hans skull? Någon har ju ändå dött här i anslutning till den här platsen.
Alltså, jag har inte haft tid ens en sekund här och suttit och reflekterat överhuvudtaget över någonting som vi har frågat. När du ställer fråga efter fråga efter fråga så hur ska jag ha haft en sekund att reflektera? Alltså, om du frågar mig om en halvtimme så kanske jag har ett svar på den frågan. Sen är jag ganska tankespridd överlag. Vi tog bort vår hund i helgen. Så jag kan säga att jag är kvar där.

ÖVRIGT
Har du några egna tankar eller funderingar på vad det är som kan ha hänt vid det här tillfället?
Det är klart att man alltid undrar vad det är som har hänt. Det är klart att tankarna har slagit mig, varför det blev så. Men som sagt, jag blir inte klokare av att spekulera själv om någonting jag inte har vetskap om. Man får... Ja, det är väl det. Jag kan inte liksom... Jag kan inte spekulera i någonting jag inte har någon vetskap om. Så det har väl stannat där på något vis.

Har du några idéer då? Om du var polis, vem tycker du att du skulle hålla förhör med för att komma vidare i utredningen och reda ut vad som har hänt?
Jag har absolut ingen aning. För jag vet inte hur Antons liv har sett ut de senaste åren. Så jag vet faktiskt inte vem ni ska fråga eller förhöra. Ni verkar ju, som ni säger, ha hållit en del förhör. Så det känns ju som att ni kanske har koll.

Polisen

Förhör

Förhör med Therese

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person			Personnummer
Johansson, Therese			
Den hörde är	**ID Styrkt**	**Sätt**	**Ställning till misstänkt - målsägande - vittne**
Vittne	Ja	Res, data	
Tolk			**Språk**

Ytterligare information om anledning till förhör	Underrättad om misstanke
Hörd som vittne i ärendet.	

Underrättad om 12 § FUK		
Underrättad om rätt till försvarare	**Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar**	**Försvarare/biträde närvarande**
Försvarare/biträde önskas		

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
HCHM-R24C	2025-09-22	11:19	12:27
Förhörsplats	**Typ av förhör**	**Förhörssätt**	
Polishuset, Karlstad	RB 23:6	Videobandsförhör	
Förhörsvittne	**Utskrivet av**	Konceptförhör	

Involverad personal	Funktion
Johan Westerberg	Biträdande förhörsledare

Berättelse

Förhörsledarens frågor och kommentarer skrivs i kursiv stil.
Detta är en sammanfattning av förhöret som videoinspelas och som finns i sin helhet i FILIP.
Therese informeras om att hon skall höras som vittne i ärendet.

Therese berättar om sig själv:
Den 29 september flyttade jag till [redacted] och jag bor där tillsammans med min dotter Ella 14 år som flyttade till mig på heltid när hon började fyran.
Jag arbetar inom Region Värmland och har gjort så hela mitt liv.
Jag tar mycket kort och var i Stockholm i helgen.
Min andra dotter heter Jennifer och bor på Lamberget. Ella är [redacted], vi har mycket problem. Vi har kontakt med [redacted] så att jag ska få lite avlastning.
Jag är ensam och får dra i allt själv, Jennifer och Peter har varit ett stort stöd för mig och Ella.
Vi drar inte alltid jämt med de är de enda som jag har haft när det har varit jobbigt.
Ella har fått vara hos dem när hon inte förstår mig och hon har varit med dem och deras hund.
Nu har de tagit bort sin hund, Sacko, och det har också varit jobbigt för han var också en del av familjen.
Jag har även stöttat Niklas och Peters mammor för vi har en helt annan bild av vad som är nu.
Hur förklarar man för en dotter som är [redacted] när det står som det gör i tidningen?
Det är mitt liv just nu.

När och hur fick du vetskap om mordet som inträffade den 13 juli på Långgatan?
Therese uppger: Jag frågade Jennifer innan jag åkte hit vilken dag det var för jag förstod ju att jag skulle vittna i det här.
Jag tror att jag är i Stockholm den helgen men jag är inte säker. Jag var inte hemma den helgen i alla fall.
Jag tror att Ella var hos dem fredag – lördag för det var något på stan då i hamnen eller?
Jag tror att jag läste det i NWT att någon var allvarligt skadad och att jag då skrev på morgonen till Jennifer eller till Peter, jag minns inte vem av dem, och frågade "lever ni?", "har ni sett", "är det bra med er", "det har inte hänt er något", något sådant, för jag såg att det hade varit ett mord på Herrhagen, att det hade hittats någon död.

Jag är inte säker men jag tror att jag var i Stockholm och i så fall var jag där på "foto-maraton".
Jag tror att jag skrev till dem för jag tänkte att "gud, bara det inte har hänt Jennifer och Peter någonting".
Jag tror det var Jennifer som svarade att allt var lugnt.
Jag var inte hemma den helgen, jag tror att jag var i Stockholm på "Fotomaraton", jag var i alla fall inte hemma.

Jag är sådan som människa, lite "katastrof-tänk". Det kan räcka med att det sker någon trafikolycka så skriver jag och frågar om allt är okej.

Kände du målsäganden?
Therese uppger: Jag vet att han hette Anton och jag kände till honom på grund av andra ärenden men det får jag inte gå in på med anledning av jobb.
Den killen som Jennifer var tillsammans med förut, Rickard Blomqvist, var kompis med Anton och det vet jag för när jag kom ut från den porten en gång så skrek Anton "men det är ju Therese, du har vårdat mig på psyk, känner du igen mig?".
Jag kände inte Anton men min uppfattning om honom är att han var en psykotisk missbrukare. Utanför jobbet har jag bara träffat honom där utanför porten när Jennifer och Rickard bodde mittemot Royal.

Vi har förstått att Peter Bucht som är sambo till din dotter Jennifer befann sig på Maxim vid tidpunkten för brottet?
Therese uppger: Jaha okej, jag vet inte var Peter var eller befann sig. Vi går på loppisar och han ger mig matlådor ibland men det är inte så att han ringer och säger att han springer till Maxim liksom.
Vi har tät kontakt, jag och Peter, men han har inte sagt något om det.

Vad har han berättat för dig om händelsen, du måste ju ha frågat?
Therese uppger: Peter har bara sagt att ni kom och hade förhör hos dem men annars har han inte sagt något. Jag har frågat honom varför polisen kommer till dem men han säger att "herregud, de har förhört 400 personer".
Jag har frågat honom om han hade något med det och göra och han har svarat att han inte hade det men mer än det har vi inte pratat om det.

Karlstad är inte stort och det blir väl en snackis när sådant här händer?
Therese uppger: Ja, och min kompis Fia, Sofia Kristensen, har också berättat att hon varit här och blivit topsad och så. Jag vet inte, hon kanske bara är psykotisk. Ja, klart folk pratar men Peter har sagt att han inte har med detta och göra.
Har han haft det så skulle han inte ha sagt något och har han inte det så säger han att det är inget, det kommer liksom inget och jag vill inte tro att det är så heller, så är det.

Jag vet att Peter känner folk men vart han befinner sig och så det ifrågasätter inte jag.

Vet du vilka han var där med?
Therese uppger: Nej, inget. Men om jag var i Stockholm så har i så fall Ella varit med dem.

Detta var ju i juli?
Therese uppger: Nej, men då var jag inte i Stockholm men det kan jag kolla om ni vill.
Om Ella inte är hos Jennifer och Peter så är hon hos mormor och morfar.
Hon var i alla fall inte på boendet för det hade vi inte fått i juli.

Vet du anledningen till att Peter var på Maxim?
Therese uppger: Jag har ingen aning om varför Peter skulle ha varit på Maxim.
Träffa kompisar eller kolla på dans. Han känner folk som är där, alla har smeknamn, men Tobbe Trollkarl vet jag ju att han känner och så passar de hundar åt Stephanie.
De älskar hundar och de har ju just tagit bort Sacko. De lånade den lilla vita hunden.
Peter har varit så låg, instängd och ledsen.
Han har inte velat komma bort och hälsa på och jag har frågat honom flera gånger om vi ska åka till solareturen och så.

Kände Peter Anton?
Therese uppger: Nej, det tror jag inte, jag vet inte. De har inte nämnt hans namn och eftersom Jennifer inte ville ha med sitt gamla liv och göra och Anton var ju kompis med Rickard.
De som jag träffat hos dem är Niklas, Patrik som inte bodde här och som var en barndomskamrat till Peter och Greger från Forshaga, tror jag. Dem har jag träffat hos dem.

Har Peter berättat om att han träffade Anton?
Therese uppger: Nej, inte vad jag kan minnas.

Vad är din relation till Peter?
Therese uppger: Jag och Peter hörs i perioder men kanske tre gånger i veckan. Vi träffas eller skriver till varandra på telefon . Och eftersom Jennifer avskyr loppisar så åker jag och Peter själva.
Jennifer och Peter har varit ihop i cirka tre år.
Peter körde lastbil, sopbil och arbetade i gruvor men så förlorade han sitt körkort för en tid sedan. Jag vet att han jobbar för att få tillbaka körkortet samt att få ett jobb.
Eftersom Peter behöver ha saker att göra på dagarna så brukar han och jag åka på loppisar och till solareturen.
Peter har stöttat och hjälpt mig mycket när det har varit svårt. Exempelvis när Ella och jag inte förstår varandra så brukar Peter lugna henne. Hon och Peter har hittat varandra och Ella har varit en hel del hos Jennifer och Peter.
Peter har tidigare haft ett missbruk men har gått och lämnat rena urinprover, jag kan inte svara på hur det ser ut nu.
Vad det gäller konflikter har det varit förr, många tror att Peter är på ett speciellt sätt. Han har en ADHD diagnos som är obehandlad. Han säger som det är och folk kan inte ta det.
Det har varit lugnt tycker jag tills i januari när ni kom och knackade på.
Jag har en varm och fin bild av Peter.

Vi har förstått att Peter var på Maxim med bland annat Niklas Mård, vem är det?
Therese uppger:
Niklas Mård lärde jag känna i januari/februari för då fick jag ta hans hund.
Jag hade träffat Niklas och hans barn då de satt och spelade spel hos Jennifer och Peter.
Han följde med upp till mig en gång när Petet kom med en matta.

Hunden var hos Jennifer och Peter när ni kom och hämtade dem och då hade Jennifer bett er att kontakta mig så att jag kunde ta hunden.
Jag var ledsen då Jennifer och Peter var borta och då fann Niklas där och stöttade mig.
Ella och Niklas fann varandra och vi träffade Niklas varje dag för han träffade en tjej som bodde mittemot mig på Norrstrand. Vi var hos honom på midsommar och vi träffade hans mamma och så. Min Ella och hans Ella blev kompisar.
I början av året hade vi jättemycket kontakt med nu är det någon gång ibland.

Niklas har arbetat med bilar och varit bilförsäljare eller haft en rekondfirma tror jag, jag vet inte om han har den kvar. Jag känner inte Niklas så bra så jag vet inte om han har några konflikter. Det enda som jag vet är att Niklas är i en konflikt med sin före detta och att barnen nu mår jättedåligt.
Jag och Jennifer satt tillsammans med Niklas döttrar och tittade på kriminalvårdens film om hur det är i fängelse och vi pratade om detta tillsammans. Det är mycket sorg.

Niklas mamma Catarina ringde till mig två gånger idag för Niklas ska flytta och hon behövde hjälp med att packa alla grejer och Jennifer som fick besked om att hon blir vräkt ska packa sina grejer och flytta.

En annan person som även han var med på Maxim är Alexander Andersson, berätta vad du vet om honom?
Therese uppger: Jag vet bara att det är Mirjas son, jag vet inte vem han är eller hur han ser ut. Mirja har varit med någon gång på loppis men jag känner inte henne, jag har henne bara på Facebook då hon var med på en loppis.
Jag vet att han för en tid sedan hade ihop det med Danielle De Smits och att han slängde ut henne och hennes grejer. Det var nyss.

Vad vet du om Peters situation just nu?
Therese uppger: Jag vet inte, jag vill inte tro att det är sant. Ofattbart. Jag vet inte vad jag ska säga mer än att detta är inte Peter. Den bild jag har av Peter är en helt annan. Den Peter som jag känner är snäll, omtänksam och hjälpsam.

På kvällen den 13 juli var du på uteserveringen på Lambergets Thai då?
Therese uppger: Nej, men Jennifer och Peter brukar ofta äta där. Jag har aldrig ätit där.
Jag trodde att jag inte ens var hemma.

Pratade du med Jennifer då? Det var när det var spelning på kajen, inre hamn?
Therese uppger: Då var Ella med. Jennifer var med Julia, Julia Svedman, också. Julia är Jennifers bästa kompis.

Ella var hos dem mellan fredag-lördag, brottsdatum är mellan lördag – söndag?
Therese uppger: Ja, jaha.
Ella är med Julia och Jennifer och tittar på spelningen. Ella orkar inte vara kvar och Peter hämtar henne och Ella sover sedan hos dem.
Det var Hov1 som Ella såg.
Hov1 spelade i augusti i Karlstad.
Då är det inte samma helg, då har jag blandat ihop det.
Jag kan ha släppt av Jennifer eller Peter där vid thaien kanske men jag har aldrig varit där.

I början av förhöret när vi pratade om den här händelsen så sa du att du förmodligen var i Stockholm den här helgen?

Therese uppger: Ja, för jag trodde att det var den helgen som Hov1 spelade i hamnen. Nu vet jag inte säkert om jag var hemma den 13 juli. Jag vet att jag hade semester under den perioden.

Det som du har berättat i förhöret nu, förändrar det historien som du uppgett?
Therese uppger: Nej. Allt stämmer fortfarande, jag är bara osäker på om jag var hemma eller inte.

Du iakttas vid uteserveringen till Lambergets Thai på Tulegatan. Du ses prata med sin dotter Jennifer?
Therese uppger: Jag har säkert stannat till men jag har inte gått ur bilen, det kan stämma. Jag vet inte vad som sades, jag var inte ens medveten om att jag gjort det men det handlar om antingen barnvakt, hundvakt eller att jag varit ledsen, typ så.
Jag vet inte tidpunkt för jag vet inte att jag varit där.

Vet du någon som kan ha information att lämna till polisen?
Therese uppger: Nej, jag vet inte.

Finns det någonting du tycker att vi ska göra för att kunna lösa detta?
Therese uppger: Nej, jag vet inte. Jag har inte hört något annat än det som skrivs i tidningen och på Flashback.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Johansson, Jennifer

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Förhör påkallat av Peter Bucht

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare
Ulrika Boman

Förhörsdatum
2025-11-26

Förhör påbörjat
15:55

Förhör avslutat
16:35

Förhörsplats
Förhörsrum, Karolinen, Karlstad

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Involverad personal
Christina Johansson

Funktion
Biträdande förhörsledare

Berättelse

FL: Förhörsledare Ulrika
VT: Vittne Jennifer Johansson
FL 2: Bitr. förhörsledare Christina

FL: Då är det den 26 november, klockan är 15.55 och vi ska hålla ett förhör med Jennifer Johansson. Förhörsledare Ulrika Boman och Christina Johansson. Du funderar lite på vad du gör här.

VT: Det är första gången med.

FL: Ja, jo precis. Men så här är det, att Peter har påkallat ett förhör med dig.

VT: Okej.

FL: Och när vi ändå skulle... träffa dig och hålla förhör så passade vi på att lägga med lite frågor som vi också har.

VT: Okej.

FL: Ja, så det är därför du är här igen.

VT: Okej, så han har påkallat att jag ska vara här.

FL: Ja. Och... Du är ju närstående. I och med att ni är sammanboende du och Peter. Så då har du ju ingen vittnesplikt. Nej.

VT: Nej, men uppenbarligen vill han att jag ska sitta här så att... Om någon anledning så, då får jag väl göra det då.

FL: Ja. Ja, men du har ju ingen vittnesplikt. Och vittnar du så behöver du ju inte vittna under ed i tingsrätten.

VT: Nej, men det vet jag.

FL: Ja, men bra. Det är ändå viktigt att du får den informationen så att du vet om det.

VT: Jag trodde inte ens att jag behövde sitta här om jag skulle vara helt ärlig.

FL: Nej, men förhör är ju en sak. Men det är ju det här med ed. I tingsrätten. Det är väl liksom det. Ja. Och sen beror det väl lite på vem som kallar ett vittne till tingsrätten förstås. Men det är en annan historia. Yes. Du hördes senast 8 september.

VT: Ja, säkert. Jag vet inte exakt när jag var här men jag har varit här i alla fall. Ja.

FL: Är det något som du liksom har tänkt på som du inte har... som du inte sa vid det förhöret? Nej. Nej. Nej. Jag vet inte, men om vi backar tillbaka lite så här. När lärde du känna Peter?

VT: Oj, alltså... Kanske fem eller sex år sedan. Kanske. Ungefär. Plus minus. Jag vet inte exakt.

FL: Nej, men jag förstår.

VT: Ja, typ fem, sex år sedan skulle jag gissa på.

FL: Och när blev ni sen ett par?

VT: Alltså Peter flyttade ju typ in till mig innan vi riktigt var ett par också. Så att det är tre år sedan kanske.

FL: Okej.

VT: Gissar jag på.

FL: Men han flyttade in innan ni blev ett par.

VT: Ja, det gjorde han. Det var så att det blev att vi... Alltså vi var ju vänner då. Det slutade med i alla fall att vi valde att bo kvar med varandra efter det. Det var bara en tillfällig lösning.

FL: Okej.

VT: Ja. Så var det. Så att, ja.

FL: Så ni gjorde saker i lite annorlunda ordning. Ni flyttade ihop först och blev ett par sen. Ja, spännande.

VT: Ja, men det var för Peters skull faktiskt. Det var för hans, vad ska man säga, välmående och för att han... behövde få landa någonstans helt enkelt. Och jag var väl den som erbjöd det. Så att, ja.

FL: Och när var det han flyttade in då?

VT: Jag tror det är för tre år sedan. 2025? Ja, tror jag. På hösten tror jag jag skulle gissa på september eller oktober. Någon gång där. Jag jobbade inte här. Jag jobbade uppe i Sälen då vet jag. Så jag var borta ganska mycket.

FL: Och vad får vi för år då?

VT: September 2022 kanske? 22, 23? Ja, 22 tror jag det. Men ta mig inte ordagrant för hjärnan är ju lite sallad just nu känner jag.

FL: Mm, jag förstår. Men då kände ni varandra. Ja, ni har ju känt varandra ett tag. Så det var inte...

VT: Nej.

FL: Och hur umgicks ni då innan? Innan han flyttade in?

VT: Ja, alltså han var ju mycket hos... Alltså anledningen till att han flyttade in var ju för att han var ju mer eller mindre hos mig hela tiden. Alltså, eller ja, väldigt, väldigt mycket i alla fall. Och... Ja, vi umgicks. Alltså jag vet inte vad jag ska säga. Som man gör typ. Han hade ju Zacko då, hunden. Och vi var ute mycket... i skogen, promenader tog han med mig på olika ställen varje gång och så då. Och sen så... Ja, vi bara var. Jag tror väl kanske att jag var typ en... Jag blev väl en ganska trygg punkt för Peter. Mm.

FL: Och djur är ett gemensamt intresse.

VT: Ja, men så är det ju. Det har vi väl ett extra öga för båda två.

FL: Mm. Och då när han flyttade in hos dig, vart flyttade han ifrån då?

VT: Ja, han hade ju sin lägenhet på Färjestad. Sen sa han upp den. Sen bodde han tillfälligt hos en kompis på Herrhagen. Men det var ju väldigt tillfälligt. Sen så flyttade han in till mig.

FL: Okej, det var alltså efter att någon hade skjutit mot hans dörr? Eller?

VT: Ja, det vet inte jag exakt när det var. Det vet inte jag.

FL: Nej, okej.

VT: Men... Ja, det hade ju såklart skett, ja, det hade det.

FL: Så det var därför han kände att han behövde någon annanstans?

VT: Nej, det vet jag inte. Jag tror bara det var att han sa upp den för han ville inte vara kvar.

FL: Nej.

VT: Av många anledningar.

FL: Ja.

VT: Sen vet inte jag exakt vad den stora anledningen var. Det har jag nog aldrig frågat honom heller. Utan jag hjälpte honom att flytta ut i alla fall. Det vet jag.

FL: Men den lägenheten på Färjestad, var den på Dammgatan?

VT: Ja.

FL: Bara så att vi har det... Här bodde han då 2020–2022.

VT: Ja, men då stämmer det kanske. Ja, när sa han upp den då?

FL: nej, det står inte här.

VT: Nej, det vet ni inte, det är okej.

FL: Eller jo, det kanske vi vet.

VT: Nej, för det vet jag. Det kommer jag inte ihåg. Jag vet inte. Men jag vet att jag hjälpte honom.

FL: Men då stämmer det nog. 22–23 något som du sa.

VT: Ja, du sa att jag hjälpte honom i alla fall att flytta ut ifrån lägenheten. Ja, det gjorde jag.

FL: Yes. Ja, då var ni ganska nära. Alltså om du hjälpte honom med flytt.

VT: Ja, alltså... Ja, då var vi det. Det har väl bara växt fram med tiden. Att vi har kommit närmare och närmare varandra. Alltså som vänner också.

FL: Hur lärde ni känna varandra? Ja, nu är ju inte stan så stor, men...

VT: Nej. Ja, alltså... Vi träffades på en fest första gången. Ja, det var så. Sen skulle jag ha någon fest och så. Sen var det någon som kände någon som kände någon som... Ja, och sen så var Peter där. Med en chokladask i handen. Som tack för att jag fick komma.

FL: Trevligt.

VT: Ja. Så...ja. På den vägen var det väl som vi fortsatte hålla kontakt.

FL: Vi har ju förstått att Peter har haft lite bekymmer med droger mellan varven.

VT: Ja, så är det.

FL: Hur skulle du beskriva att han blir när... han tar droger?

VT: Ja, alltså... Alltså, det är jättesvårt att säga. Alltså, jag har väl... Ja, alltså... Usch, nu blir jag nästan ledsen...

FL: Ja.

VT: Vad heter det? Alltså, jag har ju träffat Peter när han verkligen har varit på botten. Och hela vägen, alltså hela resan liksom. Så har det ju varit. Så att, ja, det är väl en blandad kompott, hur man blir då. Alltså... Som alla andra blir, var jag på väg att säga. Men, ja, hur blir de när de är påverkade? Alltså, det är klart att det inte har varit jätteenkelt. Men det har väl mest varit jobbigt för honom själv, tror jag. Eller hur man ska förklara det.

FL: Men, men... Hur beskriver du skillnaden på den påverkade Peter och den rena Peter? Om det blir lättare att förklara för dig.

VT: Ja, alltså... Alltså när han har varit påverkad, det är klart. Alltså, han sover dåligt. Alltså, det är klart man blir mer orolig och mer, ja, vad ska man säga? Alltså... Jag var på väg, alltså... Alltså han är ju inte, alltså oavsett, han är ju inte elak eller alltså liksom sådär, aldrig liksom. Utan... Utan... Jag vet inte, han tror väl kanske att det har lugnat huvudet emellanåt. Men jag skulle påstå att det gör att det blir ännu värre. Alltså, ja. Men egentligen, alltså... Alltså så som jag upplever honom. Alltså jag träffar ju Peter i, alltså det är ju så... I ett sammanhang i en vardag. Så jag menar, jag märker ju inte kanske av det mer än att han inte sover, inte kanske äter som han ska och kanske... är borta. Sju timmar längre än planerat. Alltså mer så. Men aldrig. Han beter sig aldrig dåligt runt mig eller sådär. Aldrig någonsin. Jag vill veta hur han är nykter också. När han då är igång.

FL: Ja.

VT: Nej, men han är snäll. Väldigt omtänksam. Han... Ja, han är väldigt, väldigt snäll. Kunde han ta ner molnen till dem han ville så... hade han gjort det. Sen så... Ja, som sagt. Han utreds ju för en ADHD. Så att, lite svårt att sitta still. Ja, vill gärna hitta på saker hela tiden. Ja. Så, sån är han ju såklart.

FL: Men du säger, han blir inte elak. Och då menar du mot dig då?

VT: Nej, han är väl inte... Mig betyder det inte att han blir elak mot någon. Nej. Blir han våldsam? Nej, aldrig. Alltså, nej, nej, nej.

FL: Är det något mer som du vill tillägga i det? Om du tar en stund?

VT: Nej, inte vad jag kan komma på just nu. Jag får väl återkomma i sådana fall till den frågan.

FL: Ja, precis. Vid förra förhöret så fick du ju berätta om den här kvällen och natten 12–13 juli.

VT: Mm

FL: Och det är ju ett tag sedan nu. Men är det någon som du känner att du skulle vilja komplettera om det?

VT: Inte vad jag kommer på spontant. För jag kommer inte ens ihåg vad vi sa typ sist jag var här.

FL: Nej.

VT: Nej, det tror jag inte.

FL: Nej. Nej. Och Anton då? Är det något kring den händelsen när han hittas död som du...

VT: Nej, jag har inte varit på platsen jag har inget att tillägga liksom.

FL: Nej, jag förstår. Men kände du Anton?

VT: Inte nu, men jag har ju umgåtts med Anton för många år sedan.

FL: Okej.

VT: Ja.

FL: Och när, många år sedan, vad pratar vi då?

VT: Ja, det är väl också kanske 5–6 år sedan.

FL: Mm

VT: 5, 6, ja jag vet inte. Någonting sånt.

FL: Men var ni kompisar då eller?

VT: Alltså... Kompisar och kompisar. Han var kompis med mitt ex jag hade då.

FL: Okej.

VT: Ja, och därför så träffade jag Anton. Det är ju inte riktigt mitt klientel av kompis.

FL: Nej.

VT: Och... Men han var snäll emot mig och sådär. Alltså det var väl inget... Vi hade kontakt och han ringde ibland 800 gånger på en dag. Ja. Bara vad... Han tyckte, tyckte ju att det var roligt kanske att ha kontakt. Jag hade väl kanske... Det var ju lite rörigt då med min före detta.

FL: Mm

VT: Så att, ja. Så det är egentligen på den vägen. Det är ju under en kort period i mitt liv liksom. Alltså det kanske handlar om ett halvår, år liksom. Sen så har inte jag och han umgåtts sedan dess.

FL: Nej. Okej. Kommer du ihåg något? Nu går jag tillbaka till den här natten och morgonen den 13 juli. Var du vaken när Peter kom hem någon gång under natten där eller?

VT: Nej, alltså jag... Nu ska vi se, jag måste gå och tänka tillbaka lite.

FL: Ja, vi har tid.

VT: Alltså jag somnade på soffan. Så att jag vaknade... Eller Peter väckte mig. Gjorde han något till och med, jo han väcker mig. Våran hund var ju skotträdd. Och det var ju fyrverkerier den kvällen.

FL: Ja, just det. Det var Kajen festivalen då. Och då...

VT: Var jag, alltså jag till att vara hemma till... Ja, det skulle vara här i slutet och allting. För

att han inte skulle vara själv. Så jag och hunden somnade på soffan. Och Peter kom hem och väckte mig. Och flyttade mig från soffan till sängen. Och sen skulle han ta med Zac och ut och gå.

FL: Mm

VT: En liten sväng. För att han går inte ut när det är ljud och smällar. Så jag kunde inte rasta honom på kvällen.

FL: Så då var det efter fyrverkerierna var slut då?

VT: Ja, och... Fast alltså jag kan inte säga exakt tid och så här. För att så bra minne har jag inte.

FL: Nej, men det förstår jag.

VT: Men jag tror inte att det är allt för sent. Efter det som han är hemma. Jag vill ha något minne av att jag... Jag brukar alltid titta på telefonen och försöka komma ihåg när jag vaknar. Men jag har lite sömnproblem så jag försöker hålla koll på hur ofta jag vaknar.

FL: Mm

VT: Men... Ja, nej, så att Peter väcker ju mig.

FL: Han väcker dig och flyttar dig till sängen.

VT: Från soffan till sängen.

FL: Och så går han ut med Zacko.

VT: Ja, och kommer in med Zacko igen för då har inte jag hunnit somna om. Så det vet jag att han var ute och rastade honom.

FL: Men stannar han hemma då eller går han ut igen? Kommer du ihåg det?

VT: Alltså jag tror faktiskt att han inte var själv. Alltså jag tror att de var flera fast vilka de var. Alltså jag vet inte men jag tror typ inte att... Alltså jättesvårt att komma ihåg just från den här kvällen. Jag kan missta någon annan kväll också så det vet jag inte. Jag undrar att han inte har med sig någon kompis. Ja, jag tror det. Men jag lägger mig i sängen och sen så somnar jag ju om. Nej, jag vågar inte riktigt svara på.

FL: Nej.

VT: Men så länge jag har varit vaken så har Peter varit hemma. Och så det har han.

FL: Har Peter berättat något om vad han gjorde den här natten för dig?

VT: Nej, alltså... Nej, inte mer än att han var och kollade på det där i hamnen. Vad det nu var som spelade då, det kommer jag inte ens ihåg.

FL: Nej. Men var du med en del av kvällen eller var du hemma hela kvällen?

VT: Nej, jag var med en tjejkompis först. Först var jag med en tjejkompis. Jag måste tänka så jag inte blandar ihop fredagen och lördagen. På fredagen var jag ute med en tjejkompis hela

kvällen. Sen... Nej, jag var bara ner med henne för att kolla på ett uppträdande. Sen skulle hon gå, för hon skulle med en buss. Så då mötte Peter mig och stod med mig så jag slapp stå själv.

FL: Är det på fredagen då?

VT: Nej, lördagen.

FL: Ja.

VT: Jo, men han mötte mig ja. Så jag inte var själv där nere. Och sen var jag med honom en stund. Men sen tog jag bilen hem. För jag hade med mig bilen. Ja, jag hade med mig bilen. För jag drack inte på lördagen, nej. Jag hade varit ute på fredagen. Så måste det bli.

FL: Var Peter ute själv? Det var bara han som kom. Och stod med dig?

VT: ja, han och jag stod bara i hamnen. Ja, det var bara han och jag.

FL: Men var han ute med någon?

VT: Nej, då vet jag inte. Men... Fast nej. Nej, då var det bara han och jag. Fast jag vet inte om han var med någon när han ringde. Eller jag tror vi ringde till varandra. Eller så smsade vi. Jag vet inte.

FL: Nej.

VT: Ja, men skitsamma. Men någonting i alla fall. Han visste i alla fall att jag blev själv där nere. Så då kom han, han ner. Sen vet jag inte om han var med någon egentligen eller så. Det vet jag inte. Men sen var jag med han en liten stund. Men sen så var det... Ja, sen så sågs han och jag och Niklas. Eller Niklas kom kanske sen. Jo, det gjorde han medan jag fortfarande var med Peter. Och sen så typ... Undrar om vi gick ett varv på stan. Ja, och sen följde de mig till bilen sen. Och sen tog jag bilen hem till Zacko.

FL: Ja, det är ju ett tag sen. Så jag förstår att det inte är så lätt att komma ihåg.

VT: Jag är helt fascinerad att jag ens orkar specificera. Men det är ju det att jag har ju såklart efter all den här rörigheten suttit och försökt kolla igenom bilder eller försökt minnas någonting. Så är det ju. Så det är tur att man tar foton.

FL: Ja. Vi vet ju att Peter var på Maxim den här natten. Vet du något mer kring den delen? Har han berättat något om vad som hände där vid Maxim?

VT: Nej, ingenting.

FL: Nej.

VT: Han har inte ens sagt att han har varit där till mig.

FL: Okej. På natten här, den aktuella natten då, klockan 05:12 :37, alltså nästan 13 minuter över fem på morgonen, så finns det ett samtal ifrån Niklas Mård som ringer till din telefon, ditt telefonnummer, det slutar med 48 58

VT: Mm

FL: så behöver vi inte få mer siffror med. Och det här samtalet varar drygt en minut och 22 sekunder.

VT: Ska jag minnas det här samtalet?

FL: Jag ställer frågan.

VT: Så nej, tyvärr. Jag har inget minne av att jag har pratat med honom.

FL: Nej.

VT: Ens. Men det vore ju inte konstigt om Niklas hade ringt mig en sån tid heller. För det är ju inte första gången han och jag pratar på natten. Så att, ja. Men jag har inget specifikt minne av någonting som är liksom, vad ska man säga, alltså som... som sticker ut eller som jag borde ha reagerat på liksom.

FL: Nej.

VT: Nej.

FL: För det är ju inte så långt efter att Anton hittas död. Han hittas ju död vid 04.30.

VT: Okej.

FL: Och det här samtalet är då typ 45 minuter efter. Om det kan hjälpa dig.

VT: Nej, jag visste inte ens vilken tid som Anton har hittats.

FL: Nej. Har du och Peter och Anton träffas någon gång på samma ställe?

VT: Nej, inte vad jag kan minnas. Nej. Nej, det kan jag inte minnas.

FL: Nej, för det sa du i förra förhöret att du inte har träffat dem, Peter och Anton tillsammans någon gång. Men om jag ställer en mer specifik fråga. Om du någon gång vid något tillfälle sett Anton lämna över en yxa till Peter?

VT: Lämnat över en yxa? Lämnat över en yxa? Nej.

FL: Om det har varit en incident med en yxa, om jag säger så.

VT: Alltså gud. Ja, nu när du säger det. Ja.

FL: Berätta om det.

VT: Alltså, jag har inte ens tänkt. Alltså gud, det här är länge sedan. Det här måste vara då under tiden som jag och Anton umgås. Jag tror inte ens att jag känner. Peter då. Nej. Jag, ja, det är nog därför jag inte har reflekterat över det, för Peter, och jag kände inte ens varandra då. Kanske att vi hade stött på varandra på en fest. Möjligtvis en gång. Men inte att vi umgicks, umgicks.

FL: Mm

VT: Ja, jag var på promenad. Jag gick till Karlstads CCC. Och... Alltså jag vet inte hur det kommer sig att Anton kommer dit. Och den här tjejen som han träffade, det är han och jag.

hade lite kontakt då.

FL: Vänta, var det en tjej till med?

VT: Ja.

FL: Ja. Och var den tjejen med dig eller var den med Anton?

VT: Nej, med Anton.

FL: Med Anton. Ja, okej.

VT: och inte med mig, jag var ute på promenad.

FL: Ja, det förstår jag.

VT: Alltså sen vet jag ju inte varför jag träffade Anton då. Eller vad det var. Jag vet i alla fall. Jag brukar gå till CCC och sitta där. Och jag gick dit. Sen, jag vet inte om de kom samtidigt, efter, innan. Jag vet inte. Men då sitter vi där och pratar. Och då sticker... Ja, det är nog Peter. Fast jag har ingen jätteminnesbild av att det här är Peter. För jag kände ju inte honom då. Så att... Och då kom han fram. Ja, och då drog Anton fram en yxa. Alltså... Eller en yxa... Alltså en yxa för mig är såhär stor. (*Visar, en normalstor yxa med armarna.*) Alltså det är inte en yxa heller. Alltså kanske så. (*Visar en storlek på ca 30cm.*) Jag vet inte.

FL: Vad drog han fram den ifrån?

VT: Alltså ifrån... Alltså inifrån jackan.

FL: Okej.

VT: Alltså jag visste ju inte att han ens hade på sig den här. Jag trodde inte ens för jag hade... Alltså jag vet inte hur länge vi hade suttit där. Det här är jättelänge sedan. Det vet jag inte. Men han drog i alla fall fram den. Emot den här personen. Som, ja... är Peter, men ja. Och jag blir jättepaff. För att jag vet inte vem personen är. Och de hinner inte ens säga hej till varandra innan han typ drar upp den. Och sen började den här tjejen, som var med då, som Anton var tillsammans med. Tror jag att de var i alla fall. Men hon började skrika. Och det blev bara... Ja, jag vet inte. Ja, så att... Ja.

FL: Vad händer sen då?

VT: Vad som hände sen? Ja, alltså... Jag vet inte varför Anton står och liksom vevar med den här. Eller ens tar fram den överhuvudtaget. Det förstår jag inte. Men... Ja, alltså... Peter lyckas liksom slita ur den här handen bara och kasta den i vattnet.

FL: Mm.

VT: Ja, och sen så springer Anton. Och sen så försvann Anton. Och sen så Peter gick åt sitt håll. Och sen så stod jag kvar med den här tjejen. Ja, det var typ det. Det som hände. Men det var en jävligt märklig situation. Jag vet inte varför. Alltså... Det var liksom... Ja, det var märkligt. Jag har inte reflekterat så mycket över det för att... Alltså... Som jag har sagt tidigare, Alltså tidigare förut. Alltså nu vet inte jag om Anton är psykiskt... Eller var då blir det ju, alltså psykiskt sjuk? Han påstår sig, eller har påstått... sig vara det. Och... Alltså jag vet inte. Alltså som sagt var, jag jag fick aldrig någon förklaring. Jag blev ganska paff. Jag gick därifrån sen. Och... vart Anton eller tjejen tog vägen då, det vet jag inte. Och jag frågade

honom aldrig något mer om händelsen heller. Men som sagt, alltså... Anton var ju inte heller jätteren om man säger så. Han var ju ganska hårt förflutet genom att ta droger. Väldigt mycket tyngre än vad... Alltså... Nu låter det som att jag springer på många små problem. Men jag har ganska många vänner som har hamnat snett. Alltså och sådär och... Jag skulle nog våga påstå att Anton är bland det värsta jag sett faktiskt. Alltså rent... intagsmässigt. Alltså... Tyvärr alltså. Och tyvärr så blev ju den här tjejen likadan som han var med.

FL: Och vem var tjejen?

VT: Sofie hette hon. Jag kommer inte ihåg något efternamn. Men Sofie hette hon. Men...

FL: Kan du beskriva något hur hon ser ut? Ungefär hur gammal?

VT: Alltså jag tror hon... Du måste tänka för då var ju jag... Hur gammal var jag då? Kanske 22, 21, 22 kanske. Hon var nog äldre än mig. Det var hon nog. Svart hår. Ganska smal.

FL: Bor i stan eller?

VT: Jag vet inte om hon hade någonstans att bo då.

FL: Nej.

VT: Alltså det vet jag inte. De flackade väl runt ganska mycket. Och... Ja, tyvärr så drog han väl ner lite. Hon var en jättefin tjej. Jättejättefin. Jättefin på alla sätt och vis. Usch det var tragiskt.

FL: Har du sett henne på senaste... Nej.

VT: Nej. Alltså hon och jag har inte pratat heller. Sen jag och Anton bröt. Jag tror kanske... Ja, jag vet inte om de träffade varandra fortfarande. Eller om de hade slutat gjort det. Det minns jag inte. Men de träffades i alla fall under den perioden som Anton och jag hade kontakt.

FL: Mm

VT: Eller ja... Det... Men ja... Men nu när du säger det. Alltså helt... Helt förträngt den incidenten. Men som sagt, jag har haft mycket överlag innan den här händelsen också. Och jag är lite sån som person. Det går in och det går ut lika fort alltså. Tyvärr.

FL: Ja. Men har du och Peter någon gång pratat om den här incidenten? Om man nu ska kalla det incidenten. Någon drar fram en yxa.

VT: Jo men det är ju en incident. För det gör ju inte en normal människa om du frågar mig. Men... Nej alltså jag... Nej jag tror att han... Nej. Alltså jag vet inte. Nej det vågar jag inte svara på. Inget jag såhär nu kommer på. Nej. Jag tror inte... Nej som sagt jag frågade aldrig Anton heller. Alltså... Jag tyckte bara... Det var jävligt märkligt. Han var lite märklig också i och för sig.

FL: Datorn glömde jag. Vi ska gå och hämta den.

VT: Ja, det är lugnt.

FL: Kom på det nu bara.

FL 2: Ja, (ohörbart) reaktion.

VT: Tänkte vad är det nu då? Ja, det är lugnt. Kan jag äntligen fortsätta och se min serie också.

FL: Det ska du få. Bara jag får hämta den. Ja, den här datorn en HP-dator. Datorn som anträffades vid husrannsakan och togs i beslag hemma hos dig och Peter. Det har du tidigare sagt till mig att det är din dator.

VT: Mm.

FL: Är det bara du som har använt den eller har ni använt den? Alltså båda två?

VT: Ja, självklart kan vi använda båda två.

FL: Ja, jo jag förstår. Det fanns ju... Rätt mycket bilder på knivar och sånt. I datorn.

VT: I datorn?

FL: alltså foton och bilder.

VT: Jag visste inte ens att det fanns bilder på datorn. Alltså okej, ja. Är det några nersparade bilder från något minnes...

FL: Det är nog lite blandat tror jag. Alltså både fotade och kanske... När du surfar så blir det sådana här cache bilder och så.

VT: Okej, nej jag visste inte ens att det fanns bilder på datorn. Men jag vill tro att vi någon gång har fört över från en hårddisk i foton och sånt där.

FL: Okej.

VT: Och Peter har ju använt datorn för att kunna göra det. Så det vågar jag inte svara på riktigt.

FL: Nej. Men om jag då ställer frågan, vems är bilderna? Så...

VT: Det är inte mina bilder, det vet jag i alla fall.

FL: Jo, vi vet ju att Peter har och har haft ett intresse för knivar.

VT: Ja, han har väl varit samlare, tror jag. Förr. Men inte så idag. Idag samlar han på skedar, förstår ni.

FL: Det har vi hört.

VT: Ja. Så är det.

FL: Ja.

VT: Ni kan få låna några, om ni vill.

FL: Nej, tack, det går bra. Ja. Sofie. Har du kommit på något mer om henne? Vem hon kan vara?

VT: Alltså, egentligen så vet jag inte så mycket om henne som person. Såklart var ju hon med Anton hela tiden. Men... Alltså, det låter lite hemskt, det jag ska säga. Ja, hemskt, men det är väl ärligt. Det är ju ett speciellt. klientel när det är så tungt, alltså mycket och ofta missbruk. Alltså... Alltså det kanske inte är någon man bygger en jättestor relation till. Alltså hon var liksom lite... Alltså jag gillade henne. Alltså jag hade ingenting emot henne, ingenting så. Alltså det var inte så, men det blir ju väldigt annorlunda för en annan som bara är nykter och som ser dem bara som att man bara vill... kunna hjälpa dem med det man kan. Alltså förstår du vad jag menar?

FL: Mm

VT: Så att... Nej, alltså... Jag vet inte om kanske hennes föräldrar hade ett ganska stort hus. Men varför jag vet det, det vet jag inte. Varför jag vill minnas, men... Jag har aldrig varit där, men... Typ utifrån vad hon har pratat, typ. Men svart hår, smal. Kanske att jag har någon gammal bild på henne någonstans. Jag vet inte.

FL: Nej. Vi släpper det för nu.

VT: Ja.

FL: Ploppar det upp något så får jag höra av dig helt enkelt.

VT: Ja.

FL: Är det något annat som inte vi har frågat om? Som du tycker kan passa att ta upp här?

VT: Alltså det är helt omöjligt för mig att svara på för jag vet inte ens vad ni utreder. Alltså förstår du vad jag menar?

FL: Jag förstår.

VT: Det är liksom... Eller jag förstår vad ni utreder, men jag vet inte liksom... Ja. Jag vet ju inte. Det är liksom inte händelsen, så det är svårt för mig att kunna göra något eller säga något.

FL: Är det någon du tycker att vi ska prata med? Hålla förhör med?

VT: Har inte ni haft typ 450 förhör?

FL 2: Vi kan hålla några förhör till.

FL: Kan finnas någon vi har missat?

VT: Alltså hur menar du? Utifrån vadå?

FL: Nej men om det är någon som kan ha information. Någon som kan ha information. Som kan bidra till utredningen. På något vis?

VT: Nej, alltså det tror jag inte. Jag vet ju i och för sig inte vilka ni har förhört. Men jag har ju inte varit på någon plats. Jag vet ju inte vilka man ska förhöra.

FL: Nej, nej men nej.

VT: Och jag tror alltså... Nej, alltså jag vet faktiskt inte.

FL: Nej.

VT: Tyvärr. Jag önskar att det här var över jag med.

FL: Jag förstår. Ja, jag förstår.

VT: Så är det ju.

FL: Christina.

FL 2: Ja, men två frågor. Den här incidenten då med yxan. Minns du något som sades mellan Anton och Peter? Nu får du gräva i minnet.

VT: Ja, verkligen. Kanske bara att Peter säger hej Anton. Alltså det är typ det. Och att Peter frågar vad han gör. Vad håller du på med? När han drog fram den här yxan. Såklart är det kanske en ganska normal fråga. Det och... Sen så var det ju bara hon som gapade och skrek. Så då vete fan var det hon. Det sades något mer för att då minns jag bara henne helt hysterisk. Typ så.

FL 2: Så tänkte jag den här natten då, 13 juli. Är det någon annan som har berättat något för dig? Även om Peter nu inte har berättat något.

VT: Nej.

FL 2: Något som du tycker att du vill föra fram?

VT: Nej, alltså jag har inte hört någonting mer än alla frågor jag får här. Eller vad man ska säga. Och som sagt, det är ingen som pratar med mig. Här och nu heller. Alltså om ni förstår hur jag menar. Visst är jag nog inte... Jag tror inte någon skulle göra det heller faktiskt. Nej. Jag vet inte om det är bra eller dåligt. Men, nej. Kanske att... Nej, det är ingen som har sagt någonting. Och konstigt, eller ja, konstigt nog inte. Nej, alltså inte Niklas heller som ändå har suttit häktad. Men det är ju yppande, så han får ju inte. Så är det ju.

FL: Nej.

FL 2: Sant.

VT: Så att jag får inte veta någonting tyvärr. Och ni får heller inte säga något.

FL 2: Nej, inte än. En vacker dag kan du...

FL: Men snart.

FL 2: Nej, men kommer du på något så ring Ulrika bara.

VT: Ja.

FL 2: Tänker jag. Om det är något som ploppar upp.

VT: Ja.

FL 2: Nej, jag har inget mer. Om inte du har något, Jennifer.

VT: Nej, det har jag nog inte.

FL: Då avslutar vi.

FL 2: 16.35 blev klockan då.

FL: Yes.

Förhöret transkriberat med hjälp av polisens transkriberingsverktyg, TV. Genomlyssnat och kontrollerat av utredare Ulrika Boman 2025-11-27.

Polisen

Förhör

Förhör med Lillan

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland	5000-K768844-25

Hörd person	Personnummer
Ivarsson, Lillan	

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Vittne	Ja	RES, data	

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör
Hörd som vittne i ärendet.

Underrättad om misstanke

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
HCHM-R24C	2025-09-24	10:25	11:25

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Lundegatan, Karlstad	RB 23:6	Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Konceptförhör

Involverad personal	Funktion
Johan Westerberg	Biträdande förhörsledare

Berättelse

Förhörsledarens frågor och kommentarer skrivs i kursiv stil.
Detta är en sammanfattning av förhöret som videoinspelas och som finns i sin helhet i FILIP.
Lillan är informerad om att hon hörs som vittne men att hon, som närstående till part, inte är skyldig att vittna.

Lillan berättar kort om sig själv:
Jag arbetar heltid som personlig assistent, vilket jag har gjort sedan 2019, jag fyller år i morgon och är mamma till Peter Bucht och Niklas Hallsten. Peter och Niklas har ingen relation.
Jag bor här på Råtorp med min sambo Lars Asplund. Vi har haft en hund som Peter fick ta bort den 6 september. På sommaren jobbar jag som badvakt och simlärare på parkbadet på Kronoparken, det har jag gjort sedan 2006.
När jag inte jobbar så är jag hemma. Jag reser utomland två gånger om året. Nu ska jag till Turkiet den 12 oktober, tio dagar. Jag umgås med Maud som jobbar på badhuset.

När och hur fick du vetskap om mordet som inträffade den 13 juli på Långgatan?
Lillan uppger: Det var min vän Maud som ringde eller skrev på Messenger till mig på morgonen den 13:onde. Jag har inget meddelande kvar från henne den 13 juli så hon måste ha ringt mig.

Hon har ju en egen son, Morgan Johansson, som hon blev orolig över.
Hon frågade mig om jag hade hört något från Peter eller Jennifer för det hade hänt någonting.
Jag sa nej.
Jag kommer inte ihåg när hon ringde mig men det var på morgonen i alla fall, jag hade jobbar natt och slutat klockan 08:15.
Det borde ha varit en söndag, för på söndagar så går Peter på loppis här borta.
Så skulle Peter, Jennifer och hunden Zacko komma till oss för Peter och Jennifer skulle på loppisen klockan 10:00 och vi skulle då vara hundvakt.
Jennifer ringde till min sambo Lars innan och Lars sa det sedan till mig att de skulle komma förbi med Zacko.
Jag vet inte när de ringde Lars men de kom före klockan 10:00 i alla fall.
Jag frågade Peter när de kom "vet ni något, har det hänt något?", "vad fan är det som har hänt?".
Peter berättade att det hade varit två poliser och en förhörsledare hemma hos dem runt klockan 06:00.
Jag frågade om han var inblandad men han svarade nej och att han inte hade med det att göra.
Mer än så vet jag inte.
Jag pratade inget med Jennifer men hon var med när jag frågade. De lämnade Zacko och gick.
Jag tycker att det är overkligt, vi har varit med om en hel del men det känns inte som att jag har en son som har mördat någon människa, nej, och jag vill inte ens tänka tanken.
Det kan inte vara möjligt. Det är tungt.

Blev du orolig över att det var någon som du kände som hade blivit utsatt när du fick reda på det här?
Lillan uppger: Ja, men det var Maud som ringde mig. Längre än så vet jag inte om jag tänkte.

Kände du målsäganden, vet du vad han hette?
Lillan uppger: Nej, jag vet att han hette Anton. Jag tror inte att jag har träffat honom. De lade ut bild på honom men det är ingen som jag kände igen. Jag tror inte att jag har hört hans namn.

Vi har förstått att din son Peter befann sig på Maxim vid tidpunkten för brottet?
Lillan uppger: Jag brukar inte fråga honom om han är på Maxim eftersom jag inte tycker att man ska vara där.
Jag har en före detta svärdotter som har jobbat där. Jag är i alla fall aldrig där. Jag vet inte om Peter har varit där och jag brukar inte fråga honom.

Vad har Peter berättat för dig om händelsen förutom att han har sagt att polisen hade varit där och att han sa att han inte har med detta och göra?
Lillan uppger: Nej, och jag har inte själv tagit upp det. När Jennifer var på förhör frågade jag igen om han var inblandad eller inte eller om han och Jennifer var inblandade.
Jag har fått samma svar.
Jag har sagt till honom att det är lika bra att han säger som det är för tids nog får jag reda på det ändå men han har sagt att "nej, mamma, jag är inte inblandad".

Vet du vilka han var där med på Maxim?
Lillan uppger: Nej, jag visste inte ens om att han var på Maxim. Jag vet inte om Ella var hos dem då, jag vet inte, det är rörigt och jag kommer inte ihåg. Jag fick mitt svar och jag nöjde mig med det.
Är man inblandad i något sådant så känns det som att vardagen inte skulle rulla på men det har det gjort för Peter. Han går på psykiatrin och han lämnar prover. Han har varit ren i tre månader. Hängde han med någon så är det säkert med Niklas.

Kände Peter Anton?
Lillan uppger: Det kan jag inte svara på. Jag tror inte att de var helt obekanta men jag vet inte om de kände varandra.
Om Peter varit på Maxim, de känns som att de var i samma ålder men de kanske visste vilka de var. Jag vet inte, jag kan inte svara på det.

Har han berättat om att han träffade Anton?
Lillan uppger: Nej.

Peter är mycket tillsammans med Niklas Mård. Jag vet vem han är genom Peter och Jennifer.
Han bor i Skattkärr, har tre barn och en hund. Han hjälpte till och fixade på Volvon.
Det var när Peter och Jennifer hade vår bil.
Första gången jag träffade Niklas var i januari, sedan har jag träffat honom någon gång hos Jennifer och Peter.
Niklas har även varit här någon gång och druckit kaffe.
Jag känner inte Niklas så väl, jag tror inte han jobbar, jag vet inte vad han gör. Han skulle påbörja något men jag vet inte vad. Jag har inte hört något om att Niklas skulle ha någon konflikt. Jag har ingen kontakt med Niklas nu.
Niklas och Peter hänger ofta.

Peters sambo Jennifer, berätta om din relation till henne?
Lillan uppger: Vi har en jättebra relation. I Peter och hennes relation är det hon som är den starka. Vi umgås i perioder beroende på hur vi jobbar.

En annan person som även han var med på Maxim är Alexander Andersson, kan du berätta om honom?
Lillan uppger: Jag känner ingen Alexander och det namnet skulle jag ha kommit ihåg.

Berätta mer om Peter?
Lillan uppger: Peter har arbetat mycket men har inget jobb nu, han söker jobb nu.
Han är utbildad yrkeschaufför och har även jobbat i 11 år i zinkgruva i Askersund. Sedan hände det något och han blev av med körkortet. Han fick tillbaka det men blev sedan av med det igen.
Nu har Transportstyrelsen som krav att han ska lämna prover och det gör han, jag har varit med honom och hämtat honom.
Han har tidigare haft ett missbruk men har varit ren i tre månader nu.
Han genomgår en utredning nu i Örebro. Det är inte klar ännu och jag är ingen läkare men om jag skulle ställa en diagnos på Peter så skulle jag säga att han är autistisk.
Han umgås med Niklas, förr umgicks han med sin kusin Robert.
Han åker på loppis mycket med Therese, hjälper till med Ella.
Han har varit låg och nedstämd men mått bättre nu det sista.
Jag och Peter har bra kontakt.

Vad vet du om Niklas och Peters situation just nu och vad tänker du kring det?
Lillan uppger: Jag vet att de är häktade. Jag vet att Peter har restriktioner och att han plöjer DVD-filmer nu men att han snart ska lämna tillbaka videospelaren och då ska han börja lägga pussel i stället.
Jag var inte på Niklas häktesförhandling men Jennifer berättade att den var som Peters.

Berätta om Peter och Niklas relation?
Lillan uppger: Peter och Niklas vet jag inte hur de kom i kontakt med varandra, de är ute med hundar, går på loppis och så.
Niklas har varit hos Peter och Jennifer.

Peter och Jennifer har träffat Niklas barn, varit och badat och haft hundarna. De har funnbits för Niklas och hans barn, firat barnens födelsedagar.

Är Peter folkbokförd hos dig?
Lillan uppger: Ja, han hade hot mot sig förut. Det var jag som sa att han kunde skriva sig här. Det är oklart om Peter har någon hotbild nu men det är i alla fall inget jag har hört.
Jag har inte hört att han har några konflikter med någon.
Jag tror inte att han är rädd för någon, jag har inte hört att han känner sig hotad.

Brukar han ha tillhygge på sig när han är ute?
Lillan uppger: Jag vet att han har gått med kniv men det utgår jag från att han har slutat med sedan polisen plockade av honom den. Jag vet inte vad han brukar ha för kniv.

Var det den 13 juli Peter kom med Jennifer och Zacko?
Lillan uppger: Ja, det var på söndagen.

Vet du någon som kan ha information att lämna till polisen?
Lillan uppger: Nej.

Finns det någonting som du tycker att vi ska göra för att kunna lösa detta mord?
Lillan uppger: Nej, jag vet inte.

Polisen

Förhör

Förhör med Lars

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person			Personnummer
Asplund, Lars			
Den hörde är	**ID Styrkt**	**Sätt**	**Ställning till misstänkt - målsägande - vittne**
Vittne	Ja	RES, data	
Tolk			**Språk**

Ytterligare information om anledning till förhör	Underrättad om misstanke
Hörd som vittne i ärendet.	

Underrättad om 12 § FUK		
Underrättad om rätt till försvarare	**Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar**	**Försvarare/biträde närvarande**
Försvarare/biträde önskas		

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Johan Westerberg	2025-09-29	10:40	11:07
Förhörsplats	**Typ av förhör**	**Förhörssätt**	
Lundegatan, Karlstad	RB 23:6	Ljudbandsförhör	
Förhörsvittne	**Utskrivet av**	Konceptförhör	
	CE		

Involverad personal	Funktion
HCHM-R24C	Biträdande förhörsledare

Berättelse

Förhörsledarens frågor och kommentarer skrivs i kursiv stil.
Detta är en sammanfattning av förhöret som finns inspelat och lagt i sin helhet i FILIP.

Berätta om din relation med Peter?
Lars uppger: Han blev min styvson. Vi har inte haft så mycket umgänge men vi åkte en del motorcykel när det begav sig. Sen blev han av med körkortet. Men allt var grundat runt Zacko.
Zacko var Peters hund men den blev i princip min.

Hur länge har du varit tillsammans med Lillan?
Lars uppger: I cirka 8 år nu.

Kan du berätta om Peter?
Lars uppger: Det har gått upp och ner och det har varit grejer hit och dit. Han umgås med folk och har vridit på dygnet och då blir det stökigt. I januari blev han intagen så något har det ju varit. Det har varit stökigt men jag har inte fördjupat mig i det.

Jag vet inte vilka han umgås med för vi har inte så tät kontakt. Det har varit stökigt och det framgår ju nu.

Han jobbar inte nu. Han körde sopor vet jag men det var för 1-1½ år sedan, efter det har det

inte varit något.

Han har haft ett missbruk men det har varit bra nu ett tag.

Vad det gäller konflikter så vet jag inte om de gamla han hade finns kvar. Det var en skjutning och gänget från Grums. Det var bråk och slagsmål och långvarigt problem men just nu vet jag inte, jag tror att det har varit lugnare nu.

Känner sig Peter hotad?
Lars uppger: Jag vet inte, det är svårt att veta när det ska ta slut. Det var mycket förr.

Hur märkte du av konflikterna?
Lars uppger: Om det hade hänt någon händelse så pratades det ju. Jennifer ser sig om också ibland och så Lillan och så men jag är av den uppfattningen att det har lugnat ner sig.

Vet du om Peter har burit tillhyggen utomhus?
Lars uppger: Nej det tror jag inte men det är inget som jag vet. Det är i alla fall inget synligt vad jag vet.

Har du och Peter haft någon egen kontakt?
Lars uppger: Vi ringer till varandra av och till och kollar läget, han frågar om skjuts och så. Det har varit mycket med Zacko också.

Känner du Niklas Mård?
Lars uppger: Jag vet inte, jag har träffat honom x antal gånger. Han har varit här, hos Peter och ute. Jag vet inte så mycket om honom. Jag har träffat honom kanske 10 gånger.
Jag är inte säker men Niklas har varit med i bilden i cirka 1-1½ år. Peter och Niklas är kompisar, jag vet inte hur de har lärt känna varandra.

Vad känner du till om att Peter och Niklas har matchande tatueringar?
Lars uppger: Jag vet inte, jag har ingen koll alls.

Vad vet du om händelsen då en person anträffades död på Herrhagen den 13 juli?
Lars uppger: Nej, inget alls. Jag var säkert hemma då. Lillan pratade något om det för hon hade pratat med någon på telefon som hade sett eller hört det. Det är det som jag vet.
Jag vet inte när det varm en jag tror att det var på söndagen.

Hände det något mer den dagen?
Lars uppger: Nej.

Var Peter här den helgen?
Lars uppger: Om det var så att han skulle lämna Zacko här eller något. Det har hänt så ofta så jag kan inte hålla isär händelserna.

Vi vet att Peter var på Maxim den här natten. Vad vet du om det, har Peter sagt något?
Lars uppger: Peter har inte sagt något. Jag har ett sparsamt intresse, vill inte beblanda mig och jag har inte fört det på tal heller då jag inte är intresserad.
Jag vet att det är stökigt i vissa miljöer.

Lillan sa att Peter och Jennifer hade varit här efter händelsen?
Lars uppger: Jag vet inte om det var den händelsen riktigt, jag kommer inte ihåg.

Lillan uppfattade det som att de hade varit här den 13 juli, lämnat Zacko för att sedan gå på

loppis och att du hade kontakt med Peter om att han skulle komma och lämna Zacko?
Lars uppger: Jag kan inte svara på om det var Peter eller Jennifer som ringde, det har ofta varit Jennifer.

Känner du igen att de har varit här och lämnade Zacko och gick på loppis?
Lars uppger: Jag kan känna igen det men jag är osäker på dag och datum.

Vad vet du om Peters och Niklas situation nu?
Lars uppger: De är häktade. Det är tråkigt givetvis, vad ska jag säga. Jag vet ju så lite men jag hoppas givetvis att han eller de inte är inblandade.

Så ni har inte pratat om händelsen alls, du och Peter?
Lars uppger: Det tror jag inte, något ytligt kanske om det har kommit på tal men inget ingående.

Jag fick intrycket av att du sa att du inte har samma umgänge som Peter och Niklas?
Lars uppger: Nej, jag vet väl någon, jag har väl hört något namn och klubben var det tidigare men det är inte något som har med mitt intresse och göra.
Det var för länge sedan men det slutade han med för ett gäng år sedan, mig veterligen.
Det funkade inte när han var ensam, hade Zacko och jobbade. Det var ett bra beslut.

Har du något kvar i telefonen så du kan se om och i så fall när Peter eller Jennifer hörde av sig den 13 juli?
Lars tittar i sin mobiltelefon.
Lars uppger: Den 13 juli har jag inget från Peter.
Söndag den 13 juli klockan 00:16 skickade Jennifer en bild på Zacko i soffan. Klockan 09:10 svarade jag på hennes bild.
Klockan 10:09 ringde Jennifer till mig men jag hade lagt ifrån mig mobilen och jag brukar ha den på ljudlös.
Klockan 10:28 ringde jag upp henne och det gällde säkert lämning av Zacko.
Det var något med någon loppis då, jag kan känna igen det men jag kan inte säga att jag är säker på den dagen för de blandas ihop.

Vet du någon annan som kan lämna information i ärendet?
Lars uppger: Nej.

Lars har tillfrågats om att få förhöret uppläst för sig men avböjt.

Polisen

Datum
2025-09-29

Diarienummer
u0001111

Bildbilaga

ANTECKNINGAR

1. Lars Asplunds smshistorik med Jennifer Johansson 13-14/7 2025.

2. Lars Asplunds smshistorik med Jennifer Johansson 13-14/7 2025.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Utredningsjour 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person			Personnummer
Hansson, Ulf			
Den hörde är	**ID Styrkt**	**Sätt**	**Ställning till misstänkt - målsägande - vittne**
Vittne	Ja	Dataslagning - Pmf	
Tolk			**Språk**

Ytterligare information om anledning till förhör	Underrättad om misstanke
Gällande kameror och närboende	

Underrättad om 12 § FUK		
Underrättad om rätt till försvarare	**Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar**	**Försvarare/biträde närvarande**
Försvarare/biträde önskas		

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Daniel Jansson	2025-07-13	06:06	06:10
Förhörsplats	**Typ av förhör**	**Förhörssätt**	
	RB 23:6		
Förhörsvittne	**Utskrivet av**		

Berättelse

Berättelse

Jag låg och sov men en kollega till dig ringde innan du kom nu. La mig sent, kollade på en film till 0230 och la mig då för att sova.

Hörde du någonting på utsidan?
-Nej. Haft fönster öppet då det varit varmt så hörde att någon längre bort hade fest.

Dina kameror, har du inspelning på dom?
-Ja.

Vet du hur länge de sparas?
-2 veckor.

Kan du med dom?
-Nej.

Vem kan med kamerorna?
-Min son. Johan Persson.

Har den hörde granskat förhöret?
Ja. Uppläst för.

Har den hörde någon invändning?
Nej.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Utredningsjour 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Hansson, Ulf

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Ja

Sätt
Dataslagning

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör
Frågor gällande iakttagelser och kamera

Underrättad om misstanke

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare
Christine Hedelin

Förhörsdatum
2025-07-13

Förhör påbörjat
08:45

Förhör avslutat
08:57

Förhörsplats
Långgatan, Karlstad

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Konceptförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av
CH

Berättelse

Berätta fritt.
Vi kom hem till huset (Långgatan 56) ca 22:00 på kvällen. Vi tänkte inte på något speciellt när vi kom hem. Fram till 02:30 såg vi på film på ovanvåningen. Det var jag och min sambo Liang Eriksson som var hemma. Vi gick sedan till sovrummet och somnade. Sovrummet är inte ut mot gatan. Sovrummet är mot innergården. Sedan sov jag fram till att polisen ringde mig på morgonen runt kl. 06:00.

Kan du berätta mer om din kamera?
Jag har tre stycken övervakningskameror. Två som täcker innegården och en som täcker vägen. Jag kan inte mycket om systemet men min son Johan har bättre koll på det. Kameran filmar hela tiden och filmen sparas i två veckor.

Har du rört kameran mellan att du gick och la dig fram till att polisen kom?
Nej.

Vet du om kamerna även spelar in ljud?
Nej.

Är det något mer som vi behöver veta?
Nej inte vad jag kan komma på.

Uppläst och godkänt

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland	5000-K768844-25

Hörd person	Personnummer
Hansson, Ulf	

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Vittne	Ja	Datauppgifter	

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör

Underrättad om misstanke

Hörd i anledning av att en person anträffats död på gatan utanför hans bostad på Långgatan i Karlstad den 2025-07-13.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Lars Odenbrand	2025-08-18	10:55	11:13

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Långgatan 56 A, Karlstad	RB 23:6	Ljudbandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av
L.O

Berättelse

Förhöret är ljudinspelat och finns i sin helhet sparat i FILIP. Förhörsledarens frågor och kommentarer skrivs i kursiv stil. Biträdande förhörsledare medverkar vid förhöret.

Hansson ombads berätta vad han vet om händelsen som har skett på gatan där han bor. Hansson uppger följande:

Det enda Hansson vet är det som ni ser på kamerorna. Att han stöp här utanför. Det som är på kamerorna är det enda han vet liksom. Sen vet han inte om "han" gick däruppe ifrån och med uppifrån menar han Maxim. (*Förhörsledaren förtydligar med att Hansson har en kamera som är riktad ut mot Långgatan och den har Polisen tagit hand om*).

Tillfrågad om Hansson vet vem den personen är svarar han Anton. Han känner Anton sedan tidigare men det är jättelänge sedan och det var då Hansson köpte tavlorna av Anton och det var för 8 - 9 år sedan. Hansson var hemma hos Anton och Anton var hemma hos Hansson och festade ibland. Han var en väldigt snäll och trevlig kille, han kan inte säga något elakt om honom- han var snäll.

Hansson vet att Anton flyttade till Stockholm, han var väl skyldig folk en massa pengar här i Karlstad. Han vet inte när flytten skedde men det måste också har varit 6 – 7 år sen. Hansson har aldrig haft kontakt med Anton sedan denne flyttat till Stockholm. Inte på sociala medel eller något annat. Hansson berättar att Anton var väldigt duktig på att måla

Tillfrågad om Hansson visste om Anton hade några ovänner svarar han att han tror att Anton hade mycket skulder. Att Anton tog droger och att det var narkotikaskulder. På fråga om Hansson känner till om någon varit ute efter honom eller varit sur på honom p g a någonting svarar han nej, eftersom han har bott i Stockholm har de inte haft någon kontakt. Han har heller inte hört att någon skulle vara förbannad på honom, han var också skyldig Hansson pengar.

Hansson beställde en tavla till för 10 000 men det kom aldrig någon tavla. Det var i samband med att han köpte två tavlor för 7 - 8 år sedan för 6000 kronor styck. En tavla har Hansson på väggen och den andra har Hanssons mamma fått av honom. Hansson har aldrig försökt få kontakt med Anton, det sket han i.

Tillfrågad om Hansson känner till om Anton var hem till Karlstad något när han bodde i Stockholm svarar han " Ja men hans mamma och pappa bor väl i Karlstad och sen har han väl en brorsa här också". Hansson har inte tidigare hört att Anton varit i Karlstad och hälsat på förrän nu. Hansson vet inte om Anton var på väg hem till honom för han har ju inte sett Anton på så många år. Men det är ju konstigt att han ramlade ihop precis utanför här. Det är ju lite märkligt.

Förhörsledaren omtalar att Hansson nämnde Maxim förut och ställer frågan om han vet om Anton hade koppling till Maxim på något sätt. Det har Hansson svårt att tro faktiskt, varför skulle Anton komma från så många år i Stockholm och gå på Maxim. Det förstår han inte. Hansson har inte den blekaste aning om Anton kände folk där.

Tillfrågad om Hansson pratat någon gång med folk vid Maxim om de vet någonting om han varit där eller så svarar han att han försöker hålla sig från de där. Så det är inte hans umgängesområde. Han har en som bor här men det är ingen han umgås med. Han betalar hyra och det räcker för Hansson och det är inget krångel.

Tillfrågad om Hansson hört något om Anton varit inne eller ute vid Maxim så finns det en massa rykten men varför ska man lyssna på dem? Hansson har ingen aning om han var inne eller ej. Hansson vet inget om det och har inte hört namn på någon Anton träffat under kvällen och har ingen aning om var han varit eller vilka han träffat.

Hansson vet inget om Antons vänner eller vilka han umgicks med, han träffade bara Anton ett par tre gånger i samband med att han köpte tavlorna av honom och det är ju länge sen.

Tillfrågad om Hansson vet varför det gick som det gick med Anton svarar han att är man skyldig jävligt mycket pengar är det ju klart att du kan hamna i onåd. Hansson vet inte hur mycket skulder Anton hade men han vet ju att Anton tog droger och det kostar pengar.

Det enda namnet Hansson kommer på är en kompis till honom som heter Peter Karlsson. Peter växte mer eller mindre upp med Anton så han vet väl vem han var liksom. Det vet inte Hansson själv, vem Anton egentligen var.

Tillfrågad om Hansson minns den här kvällen, den 12 juli, om han var hemma då?

Hansson minns den här kvällen, han var hemma då. Han satt här med sin flickvän. Sen gick de och lade sig. De gick och lade sig elva, halv tolv så de sov när det hände. De har sitt sovrum på övervåningen så det ser inte ut mot Långgatan. Det är därför han har kameror så han kan se vad som händer.

Tillfrågad om han hörde eller såg något under kvällen eftersom han kan se live i kamerorna, eller om han reagerade på något väsen den kvällen svarar han nej. Han vaknade klockan sex på morgonen när poliserna kom till honom. Innan de kom ringde det en poliskvinna och då vaknade han. De hade inget folk hemma under natten, det var bara han och sin flickvän som var hemma. Han upptäckte filmen först när polisen frågade honom om han hade inspelning på kamerorna för de hade upptäckt kamerorna och de var då som han först fick se filmen.

Förhörsledaren omtalar att den här filmen finns på Flashback och ställer frågan hur den kommit ut, om Hansson skickat den till någon svarar han nej, han har inte skickat den. Han är nästan helt oduglig på sån´t här. Hansson menar att det möjligen kan var hans son som kan se i kamerorna i sin mobil. Tillfrågad om han pratat med sin son som heter Johan om det svarar han ja och tillfrågad om Johan sagt något om någon vill ha filmer svarar han nej det har han inte gjort. Hansson tror inte att Polisen har pratat med Johan. Hansson menar att han själv absolut inte skickat ut något. Tillfrågad om Hansson kommer på något som hjälper oss att komma vidare här så har han inget konkret.

Tillfrågad om Hansson visste att Anton var i Karlstad den här helgen svarar han nej. Senaste gången de hade kontakt var för 7 - 8 år sen med tavlorna. Tillfrågad om han pratat med personen som har koppling till Maxim som hyr lägenhet av Hansson om han hört något om händelsen svarar han inte ställer sådana frågor till de där. Ryktena som han hört är att Anton var skyldig en massa pengar, inga andra rykten.

Tillfrågad om Hansson hört ryktesvis hur Anton blev dödad svarar han att han var inte ute på gatan, han vet inte men han tror att Anton blev slagen och att det måste ha skett på Herrhagen. På fråga om det fanns något tillhygge har han inte hört talas om det.
På fråga vet inte Hansson någon specifik person som Anton var skyldig pengar och han vet inga mer namn än Peter Karlsson som varit kompis med Anton. Rykten gjorde gällande att det gällde skulder och att han knarkade och att det inte är svårt att lista ut att det är till fel personer som han var skyldig pengar. På fråga om Anton sålde narkotika vet han faktiskt inte det, bara att han använde. Hansson nämner slutligen att Anton hade en flickvän Jonna, tror att hon vet mer.

Förhöret avslutat klockan 11.13

Från: Stig Granfeldt
Till: Tips Grova Brott Karlstad
Ärende: Mordet i Karlstad
Datum: den 14 juli 2025 17:56:37

Madelene ringde och åkte tåg i lördags och kom med tåget från Stockholm som skulle vara framme 2055 men var lite tidiga så det blev ståendes cirka 3 minuter innan de fick åka in på plattformen.

Madelene stod vid utgången mellan vagn 1-2 för hon satt i vagn 1. Där var det en killa som kändes obehaglig som stod bakom henne och pratade i telefon. Han hade en svart houdijacka med huvan nerdraget. Han sa att jag är i Karlstad nu och kan komma bort, jag har något med mig så han också.

Madelene Johansson
0704974997

Med Vänlig Hälsning

Stig Granfeldt

PKC Bergslagen Karlstad
Administratör
stig.granfeldt@polisen.se
Telefon nr 010-567 02 21

Polismyndigheten
65105 Karlstad
Besök: Infanterigatan 22, Karlstad
Telefon till polisen: 114 14

Polisen

Tänk på miljön! Skriv inte ut det här meddelandet om det inte är nödvändigt.
polisen.se

Polisen

Förhör

Vittnesförhör tågresa från Stockholm- K-d

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Johansson, Madelene

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Ja

Sätt
Egna uppgifter samt slagning

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör
Iakttagelser i samband med tågresa från Stockholm till Karlstad 2025-07-12

Underrättad om misstanke

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare
Fredrik Magnusson

Förhörsdatum
2025-07-17

Förhör påbörjat
16:15

Förhör avslutat

Förhörsplats
Karolinen Karlstad

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Madelene informeras om att förhöret gäller eventuella iakttagelser i samband med tågresa från Stockholm till Karlstad 2025-07-12.

Förhörsledaren frågor skrivs i kursiv stil

Berätta fritt dina iakttagelser? Jag åkte från Stockholm tio över sex med det tåget, Jag satt i första klass, jag såg inte han under tågresan utan först när vi skulle gå av tåget i Karlstad. När jag packar ihop mina väskor så kommer han i mittgången, jag ser att det är en kille, svart huvtröja och jeans. Han tittar ner i golvet och har ett cigarettpaket och en tändare i handen när han går mot utgången.

Jag går efter honom, när vi kommer fram till utrymmen där vi ska gå av, det utrymmen är ganska trångt. Det står en man i utrymmet, jag ställer mig bakom mannen och killen ställer sig bakom mig. Just när jag går in i utrymmet tittar jag och killen på varandra och jag ser hans ansikte.

Tågpersonalen ropar ut att vi är lite tidiga så vi kommer att få stå stilla en stund innan vi får åka in till perrongen, vi står där kanske 3-5 minuter. Tåget skulle vara i Karlstad fem i nio och klockan var du ungefär tio i nio när vi står där. Killen står då bakom mig, han verkar lite orolig, han tittar ut genom fönstret på andra sidan. Jag tänkte, är han på väg att öppna tågdörren på den sidan.

Efter en kort stund tar killen upp en mobil och ringer ett samtal. Han säger "jag är i Karlstad

nu, kan jag komma bort" och sedan säger han "jag har med mig" och så hör jag inte vad han säger. Sen upprepar han en gång till "jag har med mig" men jag hör inte vad han säger att han har med sig.

Sen öppnas dörrarna på tåget och jag går av och jag ser inte honom mer eller tänker mer på honom.

Ser du om killen bär på något? Nej bara cigarettpaket och en tändare i handen.

Ingen väska eller ryggsäck? Nej det kan jag inte svära på.

Du säger att du ser honom i ansiktet, kan du beskriva hans utseende? Han har blåa ögon och att han inte är mörkhårig, han har mer ljusa ögonbryn. Det är en kort stund jag möter hans blick.

Kan du uppskatta hans längd? Inte jättelång, jag själv är 1, 62. Han kanske var 170-175. Först tänkte jag att han var 20-25 år men när jag mötte hans blick så såg jag att han var äldre, kanske 35-40.

Kan du beskriva mer om hans utseende? Det syntes att han var missbrukare, såg lite härjad ut i ansiktet. Han gick lite ihopkurad när han gick.

Såg du om killen pratade med någon annan person på tåget? Nej jag såg inte honom innan, jag vet inte i vilken vagn han satt under resan. Han kom i mittgången i samband med att vi skulle gå av. Det var inte mycket folk i min vagn.

På vilket spår kom tåget in på? Vi kom från Kristinehamn och tåget skulle vidare till Kil. Vi gick av på Viken sidan och över längre fram.

Vilken väg gick du sedan? Jag gick till Drottninggatan och busshållplatsen. Jag såg inte vart han tog vägen. Jag tittade inte efter honom heller.

Något ytterligare som du minns av händelsen? Nej

Förhöret avslutas
Nedskrivet efter gonomlyssning

Polisen

Förhör

Karolinen, Karlstad

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland	5000-K768844-25

Hörd person	Personnummer
Åhs, Markus	

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Vittne	Ja	Känd av polisman	

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör

Med anledning av inlämnat tips gällande mord på Långgatan i Karlstad 13/7.

Underrättad om misstanke

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
BTXR-VANE	2025-07-22	16:05	16:08

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Karolinen, Karlstad	RB 23:6	Ljudbandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av
DS

Involverad personal	Funktion
8TQY-YRME	Biträdande förhörsledare

Berättelse

Närvarande vid förhöret är förhörsledare samt biträdande förhörsledare och vittne Marcus Åhs.

Förhöret är inspelat med ljud och finns sparat i sin helhet, se Filip.

Förhöret är transkriberat med hjälp av polisens AI-verktyg, TV.

Förhörsledarnas frågor och kommentarer skrivs ut i ***fet kursiv stil.***

Ja, då är det förhör med Markus Åhs om ett tips som du har lämnat. Förhörsledare är jag och med i rummet är biträdande förhörsledare. Och du har skrivit i ditt tips att du känner till att den avlidna Anton ska ha en relation tillsammans med Sonny Sol. Men att de ska känna varandra. Berätta om det.

Jo, men det stämmer väl. Jag har väl under... Det är så svårt med tid och rum här då. Men jag skulle tippa på att under kanske 2024 där i alla fall så har jag vid fler än ett tillfälle sett dem tillsammans i centrala Karlstad, stå och samtala. Ett par gånger som jag kommer ihåg är det vid Soltorget där och vid något tillfälle så har jag väl även stannat och sagt hej till dem och sådär. Jag har väl inget mer än så egentligen. Jag vet att det var någon tredje person med vid något tillfälle som jag inte vet vem det var eller liknande. Men jag har sett dem tillsammans och det har verkat vänskapligt om jag säger så. Min tolkning.

Och för dokumentationens skull kan vi nämna att du är också polis i Karlstad, i yttre tjänst. Du känner igen Anton sedan tidigare?
Ja, vi har träffats.

Och även Sonny Sol.
Ja, lika där.

Ja, vet du något mer om Antons umgänge och kontaktuppgifter och hans vardag än det här?
Inte jättemycket, men jag har ju träffat Anton vid flera tillfällen och pratat en del med honom där. Han har väl... Jag har väl träffat honom i kretsen utav, ja, man får väl kalla det ja, missbrukarkretsar liksom. Det kanske, ja, livsstilskriminella så att säga, i missbrukarkretsar. Ja, men vid något tillfälle här som jag inte heller minns när det är liksom. Men det är ju mer än ett halvår sedan och det är under 2024 men jag kan inte precisera det mer än så. Så träffade jag honom uppe på Gökhöjden och då pratade han lite grann sådär i gåtor med mig om att han att han skulle väl försöka ta sig tillbaka till Stockholm. Att det var lite oroligt i Karlstad eller något i den stilen sa han vid det tillfället. Jag ställde väl säkert frågan om han ville berätta något mer preciserat liksom sådär men det gjorde han inte utan, det var väl öppet för tolkning och min tolkning var väl egentligen att han kanske hade någon ja, att det var lite stökigt för honom och kanske hade någon ovän här i Karlstad men det är bara min egen tolkning utifrån hur han pratade med mig vid det tillfället.

Har du någonting mer som du tycker att vi borde känna till om honom eller som du tror kan vara relevant i den här utredningen?
Nej, jag vet ju att han hade en relation med Fatima Hansen och det är ju också ett tag sedan. Men det är inget som jag kan komma på i övrigt det är.

Nej. Då tror jag att vi har ställt de frågor som vi ville ställa. Och vi vet ju hur vi ska få tag på dig och detsamma från din sida.
Så vi avslutar förhöret, klockan 16.08.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Eriksson, Simon

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Ja

Sätt
Daktningsfoto

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör
Eriksson hörs som vittne då han står på kontraktet för lokalen som inhyser verksamheten Maxim.

Underrättad om misstanke

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare
Patrik Kemppainen

Förhörsdatum
2025-08-12

Förhör påbörjat
10:04

Förhör avslutat
10:33

Förhörsplats
Herrgårdsgatan, Slottsbron

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Ljudbandsförhör

Förhörsvittne
Johan Westerberg

Utskrivet av

Berättelse

Simon berättar att han 2019 flyttade från Gräsmark var han supporter till Hells Angels och fick jobb i kassan på strippklubben Maxim i Karlstad. Simon berättar att han under två års tid stod i kassan när klubben var öppen, han städade lokalerna efter stängning och bodde i kontorsdelen bredvid kassorna. Simon uppger att han betalade hyra för sin boyta runt 4-5000/mån till Tobias Johansson. Hyran för övriga lokalen finansierades av verksamheten som pågick och Simon såg till att samla ihop och skicka de pengarna till någon av "de som driver stället" Simon kommer inte ihåg vem.

Simon uppger att han 2021 flyttade ut från maxim och slutade jobba där. Han meddelade att han inte längre ville ha med "dem" att göra och har sedan dess inte haft någon kontakt med folk från Maxim eller Hells Angels. Det var ingen konflikt som föranledde detta utan Simon kände bara att det inte var ett liv som passade honom.

Simon tillfrågas om anledningen att han hamnade på kontraktet för lokalen som helhet och hur det kommer sig att han fortfarande står på kontraktet.

Simon minns inte riktigt hur det gick till men tror att det var när han flyttade in i kontoret på Maxim och han minns att det pratades om vem som skulle stå skriven på kontraktet och att Simon på den tiden var "supporter" till klubben och att han kanske tog på sig att stå som tecknare på kontraktet för att göra dem en tjänst och hamna i god dager, något Simon ångrar idag.

Simon säger att de senaste åren är han att betraktas som en ren "målvakt" på det kontraktet. Han tänker ibland på när/hur det ska slå tillbaka på honom att han står där men vågar/vill inte

ta upp frågan med klubben av rädsla för hur det skulle mottas. Simon betalar inga fakturor kopplade till fastigheten och har inte gjort det på flera år. Han vet inte vem som får avierna men de verkar ju betalas i och med att Simon inte hör något från fastighetsägaren eller kronofogden.

Simon tillfrågas vad han vet om händelsen den 13/7.

Simon säger "Ah det där med Anton" och fortsätter sedan. Simon läste om mordet på flashback, det var så han fick veta att det hänt.

Simon tillfrågas om han känner Anton

Simon svarar att Anton brukade komma in ibland och kolla när tjejerna dansade , då när Simon jobbade i kassan. Simon tippar på 3-4 gånger under de två år han jobbade där. Simons uppfattning av Anton var att det var en snäll kille med missbruksproblem.

Simon minns att Anton hade problem med någon kille Minns inte vem)för 4-5 år sedan som Simon hjälpte honom att lösa och som tack fick han den där >> pekar på väggen på en tavla.

Simon säger att han senast pratade med Anton för ca3 år sedan, han har sett Anton på stan efter det men då har Anton varit påtänd och Simon har inte känt för att gå fram och prata då.

Simon har ingen kännedom om vilka personer Anton umgicks med eller om han hade ovänner eller konflikter med någon.

Sammanfattning från ljudbandinspelning.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland	5000-K768844-25

Hörd person	Personnummer
Sohl, Sonny	

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Vittne	Ja	Datauppgifter	

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör

Underrättad om misstanke

Hörd om sina ev.observationer i anledning av att en person anträffats död på Långgatan i Karlstad den 2025-07-13.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Lars Odenbrand	2025-08-14	14:28	15:10

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Kollbergs badplats, Torsby	RB 23:6	Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av
L.O

Berättelse

FL: Förhörsledare Lars Odenbrand
T2: Vittnet Sonny Sohl
T3: Biträdande förhörsledare.

FL: Ja, då är det ett vittnesförhör som ska hållas med Sonny Sol. Vi är vid Kollsbergs badplats i Torsby det är den 14 augusti, klockan 14.28 påbörjar vi förhöret. Och vittnesförhöret det gäller då en händelse 13 juli där det anträffades en död person på Långgatan, på Herrhagen.

T2: Vad sa du, vilket datum sa du? 13?

FL: 13 juli. Och personen är död och misstänkt mord är det. Mordutredning. Och du ska höras som vittne, som sagt var, Och för det första, känner du till händelsen? Eller vet du vad som hänt? Eller vet du?

T2: Jag vet om att det var, det som media har sagt och skrivit om, det är ungefär vad jag känner till om det. Och jag vet mycket väl vad Anton är också.

FL: Ja, du vet vem Anton Josefsson är. Vi har förstått att du har varit, eller har varit vän med Anton. Ja. Kan du berätta om det, eran vänskap?

T2: Det är ju sedan flera år sedan tillbaka jag har känt till Anton. Nu är det inte så att vi har umgåtts ofta eller mycket sådana saker, men vi har setts och han har, han har alltid vetat om att han kunde höra av sig till mig om det vore lite så här, ja, problem runt omkring honom och sådana saker. För jag har försökt att vara, vad ska jag säga, en liten hjälpande hand åt Anton.

FL: Vad är det för problem han har haft då?

T2: Nej, men nu är det så att Anton har väl levt ett litet, vad ska jag säga, missbruksliv då. Gjorde han väl ända tills han dog nu, som sagt var. Så därav så kunde det ibland vara lite så här, ja, situationer som han tyckte var lite jobbiga och så vidare. Då har han alltid fått komma och prata med mig och jag har även sagt åt honom att du kan alltid vara hos mig utan att problemen följer efter dig. Ja.

FL: Vet du om han har blivit hotad sådär tidigare så att det är därför att du har hjälpt honom?

T2: Nej, jag kan inte säga att jag vet om han har blivit hotad, men däremot så vet jag att han har känt sig otrygg. Så är det, ja.

FL: Och han är ju från Karlstad va?

T2: Precis. Ja.

FL: Och när har du, för han har flyttat sen har jag förstått.

T2: Ja, han bodde i Stockholm har han gjort och ett antal år då så att han han var där och bodde borta ett tag. Så kom han då och då ibland och hälsade på i Karlstad så då passade han på att höra av sig. Så vi såg snabba svängar ibland.

FL: Under tiden han bodde i Karlstad, hur länge sedan ungefär är det som han bodde här som du vet?

T2: Oj, det är säkert, jag tror nästan han var borta i två vändor till Stockholm alltså. Men det är säkert kanske två år sedan han bodde i, förmodligen. Jag kommer inte ihåg exakt, men jag tror han var i Stockholm, två vändor, så han kom tillbaka hit och sen försvann han igen tillbaka till Stockholm. Fast jag och han hade då och då ändå lite kontakt ändå.

FL: Även när han var i Stockholm då?

T2: Precis, då hörde han av sig och även när han kom hit så hörde han av sig. Nu kommer jag på tåget, kan vi ses en liten stund och så vidare. Han ville ändå träffa lite folk när han var här utan att alla fick nys om det.

FL: Och när han bodde här, innan han flyttade till Stockholm, vart bodde han då?

T2: Vart i Karlstad menar du? Ja. Jag vet inte, han far väl omkring. Anton har ju inte varit någon sån här, han har farit omkring, han lever i ett missbruksliv har han gjort alltid, han har farit omkring och så vidare. Jag vet inte om han har haft någon egen, eller någon bostad, förmodligen ihop med någon flickvän.

FL: Vet du några flickvänner han haft sen tidigare?

T2: Ja, jag vet några som han i alla fall har haft runtom sig mest. Men jag vet inte hur relationen har sett ut.

FL: Vad är det för tjejer du vet vad dom heter?

T2: Ja, det är ju tjejer som lever det livet som Anton gjorde också. Det är missbrukstjejer.

FL: Vet du något namn på dom?

T2: Nej, jag vet inget namn.

FL: Om jag säger något namn, kan du säga om det kan stämma?

T2: Jag kan säkert säga om det stämmer om han har haft det runtom sig, men om det är flickvänner kan jag inte säga.

FL: Det finns någon som heter Ninni?

T2: Det stämmer. Ja. Den vet jag att han, för ett antal år sen i alla fall, så vet jag han umgicks med och hade henne runtom sig. Det vet jag.

FL: Någon som heter Fatima?

T2: Ja, den träffade jag också på i samband med honom. Så det är också kanske ett år sen, kanske. Ja.

FL: Sen finns det en som heter Rebecka.

T2: Ja, det är en ny det.

FL: Vet du något om henne?

T2: Ja, saken är att jag träffade henne, kanske för en 15 år, 20 år sen kanske, som jag träffade henne. Då dök Anton upp, ja, för någon månad sen. Och då hade han, ja, då hade han träffat henne i Stockholm. Så så vet jag vem Rebecka är.

FL: Jaha, vet du vad hon heter mer än Rebecka?

T2: Väldigt konstigt efternamn. Väldigt okänt, inget Nilsson-namn, inget Persson-namn.

FL: Allakangas?

T2: Kan vara något sånt där, precis så.

FL: Men hon bodde i Värmland förr alltså?

T2: Nej, nej, nej. Inte som jag känner till henne. Han dök upp med henne, eller i samband med, runtom henne, för någon månad sen tillbaka. Det är första gången jag har hört talas om henne sen, ja, sen 20 år sen tillbaka. För att jag, för 20 år sen så vet jag att hon dök upp i något sammanhang. Men nu, 20 år senare, så hade Anton henne runt om sig.

FL: Dök hon upp i Karlstad då eller?

T2: Nej, det var han som hörde av sig, att han hade träffat henne och hon kände till mig. Så vis var det att han hade en gemensam vän han ville prata om.

FL: Men hur kände du henne för länge sen?

T2: Vi stöttes på, på en institution för många, många herrans år tillbaka. Så det, på så vis, jag visste vem hon var vid namnet.

FL: Och som sagt var, du har hjälpt honom och kanske skyddat honom också?

T2: Jag ska inte säga skyddat, men jag har alltid gett honom en plats hos mig och då har jag sagt åt honom att känner du dig rädd så ska du inte vara rädd när du är runt mig i alla fall.

FL: Hur länge sen är det som han var så´n och osäker?

T2: Det var säkert de här vevarna som han när han valde att flytta till Stockholm. Jag märkte på, utan att han sa någonting, när han kom hit ibland så kunde han säga som så att han ja, att han ville ses, men ingen annan skulle få reda på det. Så han ville ju träffa personer han känner, men han ville hålla marginal till få, så att det inte skulle sprida sig. På något vis kändes det som att han inte ville att alla skulle få reda på det.

FL: Vet du om han hade några skulder?

T2: Ja, det har alla i den svängen, att de kunde vara skyldiga några kronor hit och dit, men det är inga pengar. Det här som det handlar om, för mig är det jättesvårt att tänka sig att det skulle kunna bli en sådan sak, de här summorna som de kan vara skyldiga varandra. Det är jättesvårt för mig att tänka det.

FL: Vad jag har förstått så har han haft en hel del skulder till olika personer runt Karlstad. En del mindre, en del mer och att han kanske inte har varit så duktig på att betala tillbaka i alla lägen.

T2: Så kan det ju vara, men samtidigt, alla vi som känner Anton vet ändå att förr eller senare så gör han alltid rätt för sig. Anton har aldrig varit en våldsam person. Så därför har jag ändå svårt att tänka mig att utgången för honom var den här vägen. Nej, jag har jättesvårt.

FL: Var han skyldig dig någonting, pengar eller annat?

T2: Nej, nej, nej.

FL: Ingenting?

T2: Nej, nej.

FL: Överhuvudtaget?

T2: Nej, jag tror inte han var skyldig mig någonting, överhuvudtaget.

FL: Var han skyldig dig någon gång?

T2: Ja, någon gång, någon krona här och där. Men inga större summor, utan det är små, små saker.

FL: Och det har du fått tillbaka av honom?

T2: Ja, jag har fått tillbaka dem.

FL: Men vi är ju intresserade av om det finns någon fiende till honom, någon som han hade skulder till, någon som var irriterad. Nämnde han något namn till honom? Vi måste ju rådda i allt.

T2: Ja, jag förstår det. Men det är så svårt för mig att ge namn i de här sammanhangen. Det är jättesvårt. Jag vill inte sitta och spekulera ihop, så det blir...

FL: Du behöver bara säga vad du vet, och sen är det vi som får se. Men okej, det här är grönt. Men vi vill ju se till att vi får gärningsmannen här, eller hur?

T2: Jo, det förstår jag mycket väl. Jag vill inte hinna det, men jag vill inte heller sitta och skapa någon spekulation, hamna helt fel heller.

FL: Vi jobbar väldigt brett. Han har ju, vi har ju förstått skulder till många personer, och då behöver vi prata med dem och checka av, men det här är lugnt, det här har vi gjort, nu vet vi det, nu vet vi det, de har ingenting med det att göra. Det behöver du inte vara bekymrad för, det är egentligen att vi gör den checken med de personerna. Vi bryr oss inte om vad det är för typ av skulder förstår du.

T2: Jag vill inte blanda mig i med hans skulder. Jag vet att han har haft några kronor här och där men jag har så svårt att se att de här personerna skulle kunna agera på ett sådant sätt för de här summorna som de bråkar om. Det är jättesvårt.

FL: Du tror inte att det har att göra med hans död egentligen?

T2: Jag har svårt att tänka mig att det har det. Det är dels för att det handlar om småsummor, tycker jag personligen, och sen är det Antons sätt att vara. Vi som känner Anton, jag säger så här, om det handlar om lånade pengar så måste personen känna honom om han ens har hamnat i en skuld. Och vi som känner Anton, det är ingen våldsman. Varför ens försöka? Det är ungefär som att ge sig på ett litet barn näst intill.

FL: Du har varit inne lite på hur han är som person. Hur har du upplevt honom?

T2: Han har alltid varit respektfull, han har alltid varit trevlig, han har alltid varit schysst mot mig. Sen kan man ju bli arg på varandra ändå ibland men det här är ingen person. Anton gör alltid rätt för sig och han lägger, nej, du kan inte. Jag har så svårt att se det här, det som har blivit av det här. Det är jättesvårt för mig att ta in det.

FL: Och han är ingen våldsperson själv?

T2: Nej, inte själv. Jag har aldrig sett honom eller hört honom slå någon överhuvudtaget. Det är därför det är så jättesvårt för mig att tänka mig att någon vill utföra en sån sak med någon som knappt i så fall försvarar sig.

FL: Okej, vad vet du egentligen, han har flyttat till Stockholm i omgångar, två år sedan, sen kom han hem. Vad har han gjort i Stockholm och sådär då?

T2: Som jag har förstått, nu vet inte jag exakt men som jag har förstått så har han försökt och fått någon form av bostad, lite nytt liv där borta och så har han haft, men jag vet inte riktigt på vilket sätt. Han frågade mig en gång här om jag var intresserad och blev hans kontaktperson till mig i stan. För att han skulle ha någon form av, han skulle komma hit och hälsa på ibland och då skulle jag i så fall möta upp honom så han vill väl på något vis få ett liv tillbaka fast han kände sig inte riktigt hundra trygg.

FL: I Karlstad?

T2: Nej, så är det. Men jag har också förstått att han har haft någon form av kontakt även i Stockholm och de har försökt att hjälpa honom in på lite saker och ting med bostäder. Så har jag förstått det.

FL: Om man tänker på hans umgängeskrets.

T2: Här i stan, eller Karlstad menar du?

FL: Ja, vi säger Karlstad till exempel. Vad vet du om det? Vilka är hans vänner?

T2: Nej, jag är inte så vän, jag känner många och runt om mig också. Så han känner ju till folk. Men sen så har ju han, han levde ju mycket mer på gatan. Så han kände ju, alltså förstår du, det är så svårt att, han träffar på säkert allt och alla på grund av att han har haft det livet som han gör. Så han har kanske inte en grupp av människor. Han rör sig lite runt alla. Man springer på gatan liksom, eller gjorde, rättare sagt.

FL: Men han hade väl lite, du var väl en vän till honom?

T2: Ja, ja.

FL: Han hade väl några närmare vänner vad jag förstår?

T2: Jo, alltså de som han umgicks med, men saken är, det är så svårt att veta i de här kretsarna när de använde de här, när de höll på och missbrukade, förstår du. Så därför så, jag har så svårt att se att man kan ha så mycket vänner i just missbrukskrets, kan jag säga.

FL: Men vet de något mer än dig som han antydde, eller som han hade lite connection med?

T2: Ja, det vet jag någonstans, men att han i alla fall umgicks mer än andra med, och kände sig väl någon form av trygg med dem, det vet jag.

FL: Kan du säga vilken det är?

T2: Nej, jag kan inte göra det, för jag vill inte blanda in att andra ska, nej jag kan inte, för det här är inga personer som har med hans, det här att göra överhuvudtaget.

FL: Nej, nej, men det behöver du inte, jag menar hans vänner,

T2: Ja, men jag vill inte, för i så fall får de ta kontakt med dig själv, om de inte redan har varit kontaktade av er, då kan jag kolla i så fall med dem.

FL: Det kan du. Då har jag förstått, du har ju bott i Karlstad en hel del. Ja. Du har ju varit på Maxim en del, och jobbat till och med, va?

T2: Ja, jag har stått där en del, jag har stått där en del, ja, precis.

FL: Hur länge sedan var det du var där då?

T2: Nu är det ju ett, vi säger det är ett år sedan som jag i regel slutar att vara där borta, men jag var där vid, kanske vid, ja, vid påsk vet jag att jag var där en kort period, något dygn också då, men annars är det nästan ett år sedan tillbaka. Sen har jag väl där sagt hej någon

gång då, i samband med, eftersom jag kände folk runt om där då, som sagt var, som var mycket där och så vidare. Så att, men, det är egentligen ett år sedan som jag slutar och var där lite mer.

FL: Vilka var det mer som var med där då? På den tiden, för länge sedan, när du var där?

T2: Anton var där ibland.

FL: Jobbade han?

T2: Nej, nej, han var där, han var och umgicks med mig. Vi var ju där och umgicks, jag och han, och det var ju det som var grejen också med att, han sa att han ville ses, och jag sa till att, ja, med mig kan du ses med, och det är ingen som är elak mot dig, och du får komma till Maxim och vara här, det är ingen som är elak mot dig.

FL: Han jobbade inte där?

T2: Nej, han var där och umgicks med mig.

FL: Han hjälpte inte till någonting med dig?

T2: Inte vet jag, men han var där och umgicks, och det var lite så, den relationen jag och Anton hade, att han kunde vara där, och han kunde även umgås med mig, för att det skulle inte vara några problem runt honom. För det var ingen av mig, eller de som jag känner runt om, som hade problem av Anton överhuvudtaget.

FL: Nej, nej, nej. Och är det i samband med att han är där som ni kom i kontakt med varandra från början, du och Anton?

T2: Nej då, det här är ju, nej, nej, nej, det här är innan jag först kom, jag höll på att träffa Anton, det är ju den andra partytillställningen, eller, ja, ytor där det pågår lite party. Det är så jag och han träffades liksom. Ja, just det. Ja, och sen så vart det mer och mer och mer, sen så vart det att han brukade hänga på Maxim, jag var där och hängde också, och lite runt om, och sen så sågs vi på andra tillfällen. Ja, och mycket handlade det som en sak, att han ville komma hit och kunna se Karlstad lite grann, och då ville han passa på och träffa några stycken, och då ville han höra av sig så under lite ordnade former.

FL: Och Maxim, det är ju inte långt för Maxim som han vart anträffad.

T2: Precis, det har jag också förstått att det är så.

FL: Så därför behöver vi prata med folk som kanske har varit där tillfälligt, eller som är där ofta, och så vidare. Och folk i närheten där som bor.

T2: Ja, det förstår jag också.

FL: Men är det några personer som du vet som jobbar där, danstjejer eller andra namn på personer som jobbar där, som håller till där, som vi skulle kunna ta kontakt med och prata med, som kanske har sett eller hört något?

T2: Jag tror nog att ni redan har varit kontakt med dem som var där den aktuella natten, tror jag faktiskt.

FL: Har du fått uppgift om det?

T2: Ja, inte uppgift, men ja, jag tror ni har det faktiskt.

FL: Du har fått reda på det på något sätt?

T2: På något sätt, ja.

FL: Men är det någon vi har missat där, tror du, som vi inte har pratat med?

T2: Inte utav dem som jobbar i alla fall, då har ni nog inte missat någon överhuvudtaget. Men sen kan ju inte jag svara på vilka som har varit där runt om, annat vis, och gäster och sånt det kan inte jag svarar för.

FL: Om man säger så här, du har läst om det här i media?

T2: Ja, precis. Jag vet inte knappt mer än vad de trycker och skriver och det kan ju bli lite fel ibland också.

FL: Vad har du förstått av det här?

T2: Jag har förstått att. Anton har påträffats nere vid korsningen, den gatan nedanför Maxim. Där har han påträffats liggandes och sen varit förd till sjukhus och där har de konstaterat att han har dött sen på sjukhuset. Sen vet inte hag hur det har gått till. Våld är det ju givetvis för eftersom det är brottsmisstanke bakom men jag vet ju ingenting överhuvudtaget för då har inte media ens släppt på vilket tillvägagångssätt eller någonting. Så det är jättesvårt att ha en aning. Sen vet jag att det stod någonting om att de har förmodat att det har hänt utanför. De har hittat spår utanför Maxim. Därför är det så svårt att veta om det är vinklat att det ska vara in på Maxim eller utanför. Mer vet inte jag.

FL: Det ryktas, det pratas mycket om det, men har du uppfattat som att det har skett inne eller utanför Maxim?

T2: Utav media-biten har jag försått att det är vinklat så. Men så är det inte min uppfattning att det har varit i alla fall. På situationerna.

FL: Vad är din uppfattning då?

T2: Jag har svårt att se att det skulle vara där inne på grund av att jag känner personerna som många gånger rör sig inne där. För mig är det jättesvårt att ta in att en sån sak skulle ske med någon som Anton överhuvudtaget.

FL: Utan det är utanför i så fall, som du menar?

T2: Jag har svårt att se att personer som jag känner skulle tycka att det är okej att det har skett en sån sak.

FL: Du menar så, inne på?

T2: Ja, precis. Så därför är det så svårt för mig att tro på den media-biten.

FL: Men om det skulle ha skett utanför där då?

T2: För de säger ju att de har enligt media som de skrev någonting så var det någonting att de har hittat spår utanför eller vad det nu var. Eller om det skulle tolkas. Människor fick i alla

fall tolkningen att det har skett ini där i så fall. Jag har svårt att se det eftersom jag känner personer som i regel brukar vara där inne och de känner Anton, de flesta av dem.

FL: Då tänker vi också, varför skulle någon göra så här mot Anton? Som verkar vara en snäll person. Han är missbrukare, han har inget våldskapital. Han har vänner som dig till exempel och andra. Han har skulder. Men det är en sån person som de som lånar ut vet att...

T2: Såhär ser det ut och det kan bli... Det var ju också jättesvårt att tänka att utgången är såhär för honom.

FL: Vad har du för känsla av det här? Varför?

T2: Det är svårt. Jag har ju själv funderat många gånger på vem det är. Jag försöker få en bild av den person jag känner som skulle kunna agera såhär mot en person som inte försvarar sig. Det är jättesvårt för mig att få ihop det. Nej, det är svårt att få ihop det.

FL: Du, Anton då. När träffade du honom senaste gången?

T2: Jag förmodar att det är ganska... Kanske en vecka till tio dagar innan det här sker.

FL: Var träffade du honom då?

T2: Då träffade jag honom i stan och sen så... hade jag med honom i en biltur till... vad heter det, Välsviken. Ja. Och då har vi en diskussion, jag och han, på grund av att jag ser att han har sprutmärken på armen sen. Och då frågar jag, vad är det här? Och då täcker han för armen nånting och sen så skriver han till mig senare nånting att, ja, när du sa det, jag skäms, jag ska aldrig mer ta sprutor. Det är vad han säger till mig.

FL: Då när du träffar honom, är det enda gången du ser honom då vid det tillfället? Kan du berätta vad som hände, vad ni gjorde och så här då?

T2: Nej, det var bara på dagens. Vi hade bara någon åktur. Vi åt lite mat, gjorde vi, på den här... hamburgaren, hamburgerstället, fast med kyckling i.

FL: Ja, ja, KFC.

T2: Precis, så det var på dagens. Ja, och det här var ingen längre stund alltså, så det var... Ja, vi bara åt mat och diskuterade lite och det var då jag såg de här märkena som jag reagerade på.

FL: Det var bara du och han, eller?

T2: Nej, det var en tredje person med också, men ja, som sagt, han vet jag ni redan har pratat med, så att...

FL: Men sex, tio dagar sedan innan det hände?

T2: Ja, jag skulle tippa att det är så. Det är svårt att säga, men det är något sånt här. Och jag tror att det är sista gången jag ser honom.

FL: Vet du den gången... Han bor ju i Stockholm.

T2: Ja.

FL: Vet du någonting... Mötte du upp honom eller så? Eller någon när han kom? Vet du när

han kom till Karlstad?

T2: Nej, inte den här gången. Men ibland så brukar han förklara för mig, för då brukar jag se någon tidpunkt,i närheten av tågstation och vidare. Men inte den här gången, för nu visste jag inte ens att han han var i... ja, jag vet ju, men jag såg honom inte. Ja. Mer än det här tillfället som jag sa nu då. Så har inte jag sett honom.

FL: Vet du hur länge han var i Karlstad?

T2: Nej, sista vändan vet inte jag överhuvudtaget.

FL: Men jag tänkte på den vändan när du träffade honom där.

T2: Nej, men han sa han skulle åka tillbaka, typ kanske samma dagarna, dagar senare, så jag utgår från att han åkte tillbaka då i alla fall.

FL: Du såg honom aldrig mer? Nej. Hade du någon kontakt med honom efteråt, det tillfället?

T2: Ja, det har jag säkert haft på någon skrift, eller han har hört av sig, eller folk runtom. Jag är lite osäker på det här, men jag vet i alla fall när vi var på KFC, och det tror jag är sista gången jag såg honom.

FL: Minns du när du hade kontakt med honom senast?

T2: Ja, jag vet inte exakt.

FL: Sociala medier eller vad man säger.

T2: Nej, jag vet inte exakt när jag har haft kontakt med honom senast. Inte exakt.

FL: Men det här var ju den 13, alltså lördag natt mot söndag, söndagsdygnet.

T2: Ja, precis, jag vet mycket väl.

FL: Så det sista tillfället då när han kommer hit. Du träffade honom aldrig någonting då?

T2: Nej, jag kan inte minnas. Jag kommer ihåg KFC, och jag brukar väl ha relativt bra minne, så jag tror inte att jag har träffat honom efter detta. Och har jag gjort det så är det säkert bara en snabbsväng på stan på dagen i så fall, men det är ingenting som jag kan slå mig till minnes.

FL: Men inget menar du som är dagarna innan?

T2: Nej, nej, nej. Jag bör ha kommit ihåg, om jag träffade honom då så bör jag komma ihåg det tycker jag. Sen så kan det bli att det har gått lite fortare men nej, jag vill minnas. KFCn, sista gången jag ser honom.

FL: Och som jag sa förut, om ni har skickat meddelanden och sånt där, vad har ni för, har ni en app och ni pratar med varandra?

T2: Nej, det brukar ju vara att höras av, skriva och ringa och sådana saker. Eller så är han med någon annan, så hörs den av.

FL: Vad skriver ni på? Är det sms eller något annat?

T2: Ja, det har väl varit vanligt. Ja, det har väl varit lite olika sådana grejer.

FL: Men om du, det är ju ganska allvarligt.

T2: Absolut är det.

FL: Om man tänker efter, att du kanske tänker efter, vad var det jag skrev till honom på slutet? Vad skrev ni om och när gjorde du det? Finns det kvar i din telefon till exempel?

T2: Nej, det tror jag inte. Men det är inget, det är inget sånt här, det är inga viktiga konversationer. Alltså som jag, det är väl ungefär vad man gör, om man ska ses och så. Så det är ju inget annat som, nej, det här är otroligt för mig att det här har skett.

FL: Visste du om att han skulle komma den här helgen?

T2: Nej, nej, det gjorde jag inte. Vet du om någon annan visste det?

T2: Förmodligen, någon har han ju alltid säkert, som han gör upp med när han ska komma, tror jag. Ja. Så att, vem den eller vilka de är, det vet ju inte jag då. Utan mitt minne är att han bara vill säga hej, för vi har en, vi har en, på det här sättet, en kamratskap, så han har väl hört av sig, och han vill kunna gå ut och ta en middag ibland utan att, ja, han vill känna att han kan gå ut med någon.

FL: Du vi har ju den här Rebecca Alakangas, som vi pratade på, i hennes telefon där finns det en bild, där det tas en selfie på, eller det tas en bild på dig och honom tillsammans.

T2: Okej.

FL: Är det något du kommer ihåg när det var?

T2: Nej. Som han skickade till henne, eller vadå?

FL: Ja, som hon har i sin telefon. Nu vet vi inte när, den kom till hennes telefon den 11 juli, så vi vet inte när bilden togs. Den 11 juli, två dagar innan han avlider, och då har, då får hon den tillskickad, som jag förstår, till sin telefon.

T2: Men ett gammalt foto, eller nytaget foto, eller vadå?

FL: Nej, men det är ett foto som, det är nog ganska,

T2: Som det ser ut ja.

FL: Ja, men din tatuering där, det kan nog vara i närtid, absolut. Men har du minne av att någon fotade, eller att ni tog en selfie?

T2: Nej, det har jag inte minnes av. Men sen så vet jag att det händer ju då och då. Men samtidigt vet jag att han även delade med sig, han har gjort en tid, han delade med sig på media, med foto, han tar ihop med mig, med andra också. Men det är svårt för mig att veta. Men jag vet i alla fall att, som jag minns är det Välsviken, sista vändan som jag ser honom.

FL: Kommer du ihåg om du har tagit någon selfie på er tillsammans?

T2: Nej, det tror jag inte att jag brukar göra. De gånger vi har haft foton gemensamt, då är det foton som han har tagit, som han skickar till mig i regel.

FL: Sen har det cirkulerat en film också, från den där natten. Har du hört talas om, eller sett den filmen?

T2: Vet inte, det vet jag faktiskt inte, för jag vet inte vilken film du pratar på, så jag vet inte om jag har hört talas om, det är ingen film jag har sett i alla fall, för har jag sett någon film om den här natten, så hade jag ju givetvis kommit ihåg den.

FL: Ja, som med andra ord, du har inte sett någon film på honom den natten?

T2: Nej.

FL: Medan han lever?

T2: Nej.

FL: Har du hört talas om någon sådan film?

T2: Nej. Nej, det har jag inte. Nej, så jag har inte sett någon film eller hört talas om. Eller vad är det för typ av film?

FL: En film som visar när han kommer och går ifrån, på Långgatan helt enkelt, norrut, innan han avlider, helt enkelt. Det är inget du har sett?

T2: Nej, det har jag inte sett. Nej.

FL: Vi kan väl se också att, ja, det är inga konstigheter, vila i frid på din Facebook.

T2: Absolut. Ja.

FL: Ni var vänner och allting.

T2: Ja.

FL: Men som sagt, du har läst i media, men hur fick du reda på, när fick du reda på att han var död.

T2: Det är ju i samband med, det är ju dagen efter, kanske vid lunchtid någon gång, som jag går upp mot Herrhagen, på min promenad. Och då börjar jag på att se att det är massa avspärrningar, och det ena leder till det andra. Det är folk som pratar hitan och dittan, det är lite höger och vänster överallt.

FL: Är Polisen är där då?

T2: Ja, precis. Och sen så är det, sen pratar jag med folk också, och de frågar mig, först är det någon som frågar mig, vem är eller vad är det som hänt då visste inte jag någonting. Men sen så gick jag själv in på. NWT's sida för att kolla. Och då stod det att det var någon, de har hittat en död man på Herrhagen. Och i samband med det här sen så dök det upp massa spekulationer, folk som frågar ditten och datten. Så runt lunchtid, söndag, då började jag få nys genom olika folk.

FL: Sådana som du känner liksom?

T2: Precis, och runt om då att en person var mördad och sen runt den vevan, det tog inte lång

tid förrän jag började funderade på och pratade med folk och så fick jag höra namnet Anton.

FL: Vad känner du nu när det här har hänt med honom?

T2: Jag tycker det är jättetråkigt. Anton, även om han kan ställa till med saker och ting han är en väldigt snäll person. Och ingen bråkstake. Det är det som jag har så svårt för när han inte är en våldsam person.

FL: Vi har pratat om det förut, men vad får du för tankar då när det sker så här?

T2: Ja, tanken blir ju så här, att vem är det som har gjort en sån sak mot, det är ju så som jag har svårt att ta in det. När du kan göra så mot honom så kan du göra så mot, ja, som jag säger, nästan mot vilken person som helst som inte vill försvara sig. Det är därför det blir så svårt för mig att ta in det.

FL: Vad kan det finnas för motiv egentligen?

T2: Ja, det är jättesvårt. Man hör ju massa diskussioner eller spekulationer och det är, jag vet inte om det är, som du säger, pengar. För mig är det så svårt att tänka att de här små beloppen som kanske kan cirkulera runt omkring honom att det skulle vara orsak och sådana saker. Men jag vet inte. Jag törs inte säga någonting.

FL: Och som du sagt tidigare, han är ju missbrukare, det är narkotika vi pratar på.

T2: Ja, han hade ju sprutmärken i armen. Jag utgår från att...

FL: Ja, och det är ingen hemlighet i den här utredningen att han var missbrukare och så vidare. Och det har vi sagt från början, att vi utreder inget narkotikabrott överhuvudtaget. Sådana saker. Det är inte det som är det viktiga. Och det har vi sagt till andra människor. Men vet du någonting om, när du träffade honom då, helgen innan eller sex-tio dagar innan. Vet du om han hade med sig någon narkotika? Sånt är ju intressant i utredningen. Och vi utreder inte det, förstår du vad jag menar?

T2: Nej, det vet jag inte. Det enda jag reagerade på var att han hade med sig stickmärkena på sin arm då. För att jag tyckte att, jag trodde att han hade gett, om han hade hållit på med det här innan så trodde jag att han hade gett sig med så´na saker.

FL: Hur var han annars i i psyket då när du och...

T2: När jag träffade honom?

FL: När du och kompisen och han åker upp till Välsviken. Hur är han i psyket då? Hur mår han liksom?

T2: Nej, ingenting som jag märker så här. Jag har ju träffat honom under längre tid, Alfons, och jag menar, oftast har han ju, jag tycker han har varit väl fungerande på sitt sätt. Ibland har han varit i lite sämre skick. Men då har han ju pratat om att han brukar få någon spruta inom psykiatrin och var tredje vecka. Så en gång fick jag gå och säga till honom att han skulle ta den sprutan. Så det var mycket sådana här saker ibland då. Men då var han i betydligt sämre skick, så sett då. Men sen är det så svårt att se på, ja, sen är han ju stressad ibland. Men man vet ju inte liksom.

FL: Kände du att han var rädd eller orolig för någonting?

T2: Ingenting som jag har märkt av den gången överhuvudtaget. Nej.

FL: Och sen om ni nu skrev till varandra i veckan, var det något du kände där att det verkade något konstigt?

T2: Nej, nej, det gjorde det inte. Sen ingenting som jag kan tyda. Det här kom väldigt förvånande för mig faktiskt. Ja.

FL: Det är ingen hemlighet att han inte bara missbrukade narkotika. Han kanske också hade på sig och kanske överlät lite narkotika och sådär. Men vet du någonting om överhuvudtaget om han tog med till Stockholm eller om han tog med hit och sådär?

T2: Nej, det där känner jag inte till i de här historierna. För jag har sagt till honom att jag blandar mig inte i narkotika överhuvudtaget. Jag vill inte ha med det att göra. Den biten vet jag inte om. Jag vill inte vara med och spekulera i den frågan.

FL: Jo, som sagt, vi tar ju din telefonbeslag här nu. Är det något där som du tror kan vara intressant i utredningen?

T2: Nej.

FL: Som hjälper oss någonting?

T2: Nej, jag tror inte det finns något annat än min telefon som intresserar i den här utredningen.

FL: Vi kommer ju se till att du får tillbaka den så fort som möjligt om vi kan få koden sen här då. Vet du någon person som du inte tror att vi har pratat med som kan vara viktig i utredningen? Ett vittne? Eller på något sätt kan ge oss en större bild av Anton?

T2: Nej, jag förmodar att ni har pratat med väldigt många och jag har inte den blekaste vem som kan vara viktig i det här. För mig är det också ett frågetecken vem det är som han har stött på som gjort att det här har blivit då. Det är svårt för mig också att veta vem det är.

FL: Men du kände inte till att han var hemma den här helgen?

T2: Nej.

FL: Innan alltså?

T2: Nej, det är måhända att någon har sagt någonting eller han själv över någon kommunikation. Men ingenting som... Vi brukar ha planerat att vi ska ses någon gång då och då men det har vi inte haft för det här tillfället.

FL: Han ställde aldrig frågan till dig nu innan?

T2: Nej, nej.

FL: Vet du om han ställde frågan till någon annan person?

T2: Nej, det vet jag inte. Jag vet inte vad han har ställt till andra.

FL: Har du några fler frågor?

T3: Ja, men jag funderar på, du sa vi vet ju också, han har varit skyldig folk pengar och du säger att det är småsummor. Kan du säga något om vad är småsummor? Är det liksom en hundralapp eller är det 5 000?

T2: De här summorna som jag har hört som har cirkulerat någon gång som han har själv nämnt tidigare det handlar om kanske 5 000, 10 000 max. Sen vet ju inte jag hur personer sen har fått de här summorna och vuxit på honom. Men den faktiska skulden så har jag med beloppen förr tillbaka som jag säger det är de beloppen det handlar om, skulder i så fall. Sen hur de har gått till och uppstått det vet inte jag faktiskt.

T3: Vi är ju inte dumma och inte du heller, det är klart vi förstår att det här har med narkotika att göra och hans livsstil det är klart att det inte alltid är så lätt. Men du sa också det lät som att han har varit orolig ganska länge att han har behövt ha dig lite grann som en trygghet.

T2: Ja precis, han har ju själv sagt att han vill att jag ska bli en kontaktperson för då kunde han även komma tillbaka till Karlstad ibland när han vill ses och då vill han ha någon form av en liten säkerhet, trygghet när han kommer hit.

T3: Har du någon uppfattning om har det haft att göra med hans skulder? Han verkar ju vara väldigt väl omtyckt han är snäll och lätt att ha att göra med men är det det som har varit problemet för honom att han också har haft svårt att backa upp att nu har jag lånat nu är det någon som är lite småsur på mig är det det som har gjort att han har känt sig otrygg eller finns det andra orsaker?

T2: Det kan vara så att jag drar min egen slutsats men min slutsats är dragen av att hans otrygghet kommer på grund av pengafrågan sen vet ju inte jag om han har haft något annat som folk men det är den slutsatsen jag har dragit i alla fall men jag kanske har varit ute och cyklat själv med den saken

T3: Om jag fattar rätt det har varit så ganska länge även innan han flyttade till Stockholm så lät det på dig som att han var lite orolig så han tyckte det var tryggt att ha dig då att ty sig lite till för det är inte bara något som har varit nu sista veckorna utan så har det varit länge

T2: Han har lämnat Karlstad förr också.

T3: Det här problemet som han har haft med pengar och att han har känt sig otrygg om jag tolkar dig rätt så har det varit så i flera år.

T2: Precis, så är det sen om pengarna beror på mig men det är någonting i alla fall som har gjort att han har känt sig att han vill ha några som han kan.

FL: Ja. Ja

T3: Och du du har ju också förklarat, du har svårt att se att på Maxim så borde inte det här kunna hända för vi förstår också att det är en miljö som är man går inte dit och bråkar i onödan det fattar vi med men har du någon tanke kring då liksom då är det liksom en slutsats att då borde det här ha skett utanför någonstans det borde inte ha skett där inne men har du någon tanke om antingen att du har hört för du känner ju folk där har de pratat om att det var några gäster där som stack ut eller finns det liksom någon annan sån spekulation som.

T2: Nej, det är ingenting som jag känner till.

T3: Nej.

T3: Har du och Anton också varit oense om pengar någon gång?

T2: Inte oense, vi har väl haft någon diskussion någon gång om pengar som ska in, det har vi haft, men ingenting som vi varit oense om..

T3: Nej, för du sa att du hade lånat honom pengar också.

T2: Ja, precis, men det är ju småsummor också, men jag säger att. Anton, alltså det spelar ingen roll när du lånar ut pengar till Anton så vet du så här kan det se ut och det kan bli att du aldrig ens får dem tillbaka. Och då är det inte mer för att han inte någon gång skulle vilja vara tillbaka. Men han lever ett missbruksliv. Du tänker att det kan hända vad som helst i hans liv och att han kanske åker in och massa sådana saker också.

T3: Nej, jag tror inte att det var något annat från min sida.

FL: Du, jag tänkte på det här han har varit orolig i flera år och ni är nära.

T2: Nu vet inte jag att han har varit.

FL: Nej, men som du sa.

T2: Ja, men inte konstant. Han flyttade ju till Stockholm för ett antal år sedan tillbaka också i samband med att han ville lämna Karlstad.

FL: Ja, men vid de tillfällena sådär. Då känner jag att då anförtror sig han till dig liksom.

T2: Ja.

FL: Och berättade han då egentligen vad det var.

T2: Nej, inte som jag minns det. Han vill bara ha en punkt och jag har sagt åt honom också när du är med mig eller Maxim när jag är där. Då är det ingen som kommer åt dig.

FL: Nej, och då tänker jag också så här, han borde ju ha nämnt några personer som vill honom illa. Även fast det är tillbaka i tiden så kan det vara intressant för oss att kolla upp sådana saker.

T2: Ja, men det är ingenting som jag vet.

FL: Nej, men som han har sagt till dig liksom. Det är ju det att vi vill alla få ordning på det här.

T2: Jo, det förstår jag.

FL: Jag kan tänka mig att han har sagt några namn till dig någon gång eller några gånger under årens lopp och då kan ju vi kolla upp det och avfärda så eller får vi träff då får vi kanske vem det är. Om vi råddar på det liksom om du förstår. Så vi vill gärna att, kan du säga det vilka namn han har nämnt som man inte litade på eller sådana som han tyckte var otrevliga eller dumma mot honom.

T2: Ja, ingenting som jag minns nu namnet på någon, men nej det gör jag inte. Sen minns jag inga namnen överhuvudtaget på någon som det kan vara som han och tycka var mest otrevligt.

FL: Om vi går fram i tiden nu på slutet liksom sista tiden innan det här sker är det någon som han nämnt för dig? Den här vill jag att du ifall vi krånglar.

T2: Nej, nej. Nej, så har jag inte nämnt så det är ingen specifik person som har varit utpekad.

FL: Nej.

T3: Men möjligen då, när ni var på KFC det var, ja men säg ungefär en vecka innan. För du sa, ibland så ville han liksom komma och gå lite under radarn.

T2: Ja, precis.

T3: Var det så den gången eller kändes han mer avslappnad då?

T2: Det kan ju vara att han kände sig avslappnad men samtidigt kanske var att han ville till KFC för att han inte behövde vara i centrum också. Det är ju så svårt att veta.

T3: Men han sa inte rakt ut att han höll sig undan för någon.

T2: Nej, nej, det gjorde han inte. Men sen vet jag sen innan att det har varit så där ibland han har nämnt för mig att det finns ju personer någon gång vid några tillfällen som ville ha tag på honom för diverse pengasummor.

T3: Tycker du att det verkar som att det alltid har gällt pengar då? Eftersom han har missbrukat. Har han nämnt att det har handlat om narkotika eller är det liksom så? För det kostar ju narkotika kostar pengar. Men kan han ha liksom flyttat och använt alltså kan han ha sålt eller flyttat narkotika som han inte har skött så att folk har blivit arga på honom också? Är det någonting som du har fått någon uppfattning om?

T2: Nej, men narkotika och jag drar ju som egna slutsatser lite grann. Eller att det handlar om pengar då. Men sen är det så att vid något tillfälle vet jag att han har sagt att han har varit orättvist påstådd med någon skuld också. Så jag vet ju att det finns även sådana saker och han har inte förklarat för mig ytterligare. Så det är svårt att veta. Men han säger även till mig att han har varit påförd någon skuld fast han inte ens var skyldig någon skuld. Och det är därför jag sa förut att ibland kanske folk hittar på lite summor.

FL: Men det är inga namn som du kan säga?

T2: Nej, det är inte.

FL: Det är namn som du inte vill säga nu men är det namn som du känner till inombords? Som du inte känner att det här kan jag lämnat nu?

T2: Nej, nej, nej. Jag känner inget inombords heller just nu. Nej, det gör jag inte.

FL: Har du något mer som gör att vi kan få hjälp i det här på något sätt?

T2: Nej, jag har faktiskt inte det. Och som sagt, jag är inte ute efter att sätta några käppar i hjul men jag har ingenting som direkt konkret, jag kan säga att jag vet om det här som, nej, jag vet inte det. Jag ibland önskar att jag visste, men.

FL: Men då avslutar vi nu då, 15 och 10 nu va? Ja. Bra, nu är vi stäng…

Ljudfilen slut.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person
Gustafsson, Martin

Personnummer

Den hörde är
Vittne

ID Styrkt
Ja

Sätt
Dataslagning

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om
Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör
Vittnesförhör

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare
Johan Westerberg

Förhörsdatum
2025-08-26

Förhör påbörjat
12:48

Förhör avslutat
13:03

Förhörsplats

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Förhöret är utskrivet med polisens transkriberingsverktyg och genomlyssnat av förhörsledare. Förhörsledarens kommentarer i kursivt.

VT: Vittne Martin Gustafsson
FL: Förhörsledare
FL 2: Bitr. förhörsledare

FL: Då inleder vi förhör med Martin Gustafsson. Klockan är 12.48. Du har inte fått någon information än, Martin. Vi skulle vilja höra dig som vittne. Vi tror att du har information att lämna i en utredning som vi bedriver.

VT: Ja.

FL: Vi bedriver en utredning där vi har förhör med en massa människor. En av dem är Johan Persson. Och han har sagt i förhör att du kan ha tillgång till filmmaterial från en övervakningskamera på Långgatan.

VT: Ja.

FL: Stämmer det?

VT: Jag fick en film skickad till mig. Eller jag skickade ju den till polisen.

FL: Ja.

VT: Det var jag som skickade den första filmen. Det är ju från deras pappas övervakningskamera. Och sen fick jag väl någon ny variant av Johan där.

FL: Ja.

VT: Det var väl lite också innan vi visste riktigt vad som hade hänt också. Utan det låg en person där ute. På gatan ja.

FL: Ja.

VT: Men sen förstod jag ju, efteråt fick vi ju reda på vem det var. Det var ju en person som jag kände till. Så det var ju jäkligt trist och tråkigt.

FL: Mm.

VT: Så det är ingen film som vi har önskat sprida vidare efter det.

FL: Nej. Så då har du förstås sett den här filmen?

VT: Ja, absolut. Absolut. Jag tog ju fram filmen till polisen. Eller det var Isabelle som gjorde det. Men jag filmade den och så skickade vi den på sms. Jag såg ju på nyheterna på morgonen. Tänkte jag att det var någonting som hade hänt där. I närheten av hennes pappa, i och med att han bor där. Så ringde jag ut. Och då var ju polisen redan där hos honom. Och behövde hjälp med hans kameror. Och då loggade ju Isabelle in på kameran. Och så filmade jag och skickade den till polisen. Mm.

FL: Vilka är det som har tillgång till den här filmen?

VT: Till filmen?

FL: Ja.

VT: Bra fråga. Det vet jag faktiskt inte.

FL: Men vilka har tillgång till kameran då?

VT: Det vet jag inte heller. Jag har inte tillgång till kameran i varje fall. Isabelle hade tillgång till... Kameran min tjej då. Ja.

FL: Så det är via henne du har fått den.

VT: Ja. Det är ju deras pappa då. Så det är väl Johan och Isabelle. Ulf. Om Ulf har tillgång. Möjligtvis han som har installerat kameran har väl tillgång skulle jag tro. Han tror han heter Håström någonting. Håströms övervakning.

FL: Mm. Vi har förstått det som att den här filmen har hamnat på Flashback.

VT: Okej.

FL: Har du någon uppfattning om hur den kan ha hamnat där?

VT: Nej, absolut inte. Jag har inte lagt upp någon film på Flashback. Jag har inte sett att den ligger där. Jag har läst den här tråden på Flashback också. Ligger filmen där eller?

FL: Jag kan inte bekräfta det.

VT: Okej. Det måste jag gå in och kolla. Jag har inte varit inne och läst på Flashback tråden på länge. Jag läste i början. Man ville ju veta vad som hade hänt. Man var ju otroligt nyfiken. Och

framförallt på vem det var.

FL: Vad känner du till om den här händelsen?

VT: Inte mycket mer än det som har stått i media. Men jag känner ju till Anton sedan tidigare. Som en liten känd figur här i Karlstad, konstnär.

FL: Vad hade du för relation med Anton?

VT: Ingen sån direkt relation. Det var väl när man sågs ute på puben och så vidare. Sen lovade han att måla en tavla till mig en gång som jag aldrig fick då. Eller två tavlor tror jag till och med. Men det är ju en sex, sju, åtta år sedan nu. Sen försvann ju han från Karlstad. Som jag förstod så var han skyldig folk pengar. Han hade väl tagit ut någon förskott på någon försäkring. Han berättade faktiskt det. Men att han skulle få någon försäkringspremie, pengar för att han fått några diagnoser. Han var ju väldigt duktig på det. Han var väl elektriker eller någonting från början som förstod liksom helt normalt. Men så fick han väl några sådana bokstavskombinations-diagnoser. Och det ville han ha ut på försäkringen, som jag förstod det. Och då trodde han att han skulle få massa pengar. Så då gick han och köpte massa grejer och lånade pengar av människor till höger och vänster. Så han blev vällt så ovän med mycket folk i Karlstad som jag förstod det. Så försvann han ju härifrån. Så jag blev lite förvånad och dök upp här för något år sedan eller två. För då la han till mig på Snapchat eller Instagram eller vad det var. Jag kommer inte ihåg. Och bara kollade läget och sådär. Och så frågade jag också om, ja, (ohörbart) flyttade tillbaka till Karlstad, men det skulle han inte. Så frågade jag lite hur han skulle fixa fram mina tavlor som han var skyldig mig. Sen swishade jag faktiskt honom för inte så länge sedan. Det var ett par månader sedan faktiskt. Och han ringde mig och frågade om jag kunde ha pengar till någon tågbiljett. Så tänkte jag, ja visst, det kan vara schysst att jag hjälper till liksom. Så otroligt tragiskt är det. Sen vet man ju inte riktigt vad som har hänt där. Förutom att han förmodligen blivit dödad av någon. Men jag såg ju filmen och där föll han ju bara ihop. Så jag trodde ju först att det bara var något sånt här illa befinnande. Att det var någon som bara hade dött av någon hjärtinfarkt eller något. Som kom gående där på gatan. Så att, ja, det är väl ungefär det jag vet. Sen kan man ju alltid spekulera i teorier då. Han var skyldig folk pengar om man kan ha gjort någonting eller vad det nu är. Som kan ha hänt där.

FL: När hade du kontakt med Anton senast?

VT: Det var väl ett par månader sedan. Två månader sedan kanske. Jag swishade honom pengarna. Han bad om pengar till tågbiljett.

FL: När ni hade kontakt, hur brukar det gå till då?

VT: Nej, det var ju mest på sociala medier då. Snapchat, Instagram eller någon typ Facebook messenger.

FL: Visste du att han var i Karlstad den här helgen?

VT: Nej, det visste jag faktiskt inte. Jag har aldrig träffat honom. Jag har inte träffat honom på en 6-7 år. Jag har inte träffat honom sedan han flyttade härifrån. Han var ju väldigt bra kompis. Vi hade ju en bra gemensam bekant som hette Mattias Tanner. Som bodde hemma hos Ulf. Där på nedre botten. Precis när man kommer in där. Så de två var ju jättebra kompisar.

FL 2: Hette han Mattias?

VT: Mattias Tanner.

FL2: Tanner?

VT: Ja Mattias Tanner. Så han och Anton var ju otroligt bra vänner. Så jag träffade ju

egentligen Anton via honom då. Han bodde granne där med Ulf. Men Mattias Tanner gick ju bort för ett par år sedan.

FL: Men du nämnde att du hade hört att han har skulder till folk. Vet du något om vad det var för människa han var skyldig pengar?

VT: Nej, det vet jag inte. Men jag såg att han hade någonting på sina sociala medier. Det var ju någon som skrev det. Att det blir bara värre liksom. Om du inte kommer och läser upp det här på hans Facebook.

FL: När var det då?

VT: 6-7 år sedan. Sen när han försvann där. Okej. Men det var liksom inga personer jag kände till. Jag vet ju att han umgicks med lite konstiga människor. Jag försöker hålla lite avstånd till den typen av miljöer. Så att, ja, det är liksom ingenting man vill vara inblandad i.

FL: Nej.

FL 2: Vad pratar man för miljö då?

VT: Nej, men han höll ju på med lite sådant. Han hade väl utskrivet på massa mediciner och sådant. Det var ju därför han ville ha de här diagnoserna. Han omsatte väl säkert lite sådana tabletter och sådant och spekulerade lite då. Så att det var ju antagligen någonting med droger hela tiden.

FL 2: Är det det du menar med miljön?

VT: Ja, precis. Drogmiljön liksom. Ja. Och jag vet ju att det var folk i Grums och det var alla möjliga han umgicks med då. Och han och Mattias Tanner tog väl lite grejer ihop också skulle jag tro.

FL: Vet du någon som du tror kan bidra med information som leder utredningen framåt?

VT: Har ni pratat med hans gamla flickvän? Hon som bodde här i Karlstad. Vad heter hon då? Blond tjej. De bodde ju tillsammans. De bodde ju nere i det huset rakt fram där. Något av de två höghusen. Jag kommer inte ihåg vad hon hette då. Hon har en dotter. Jag kommer inte ihåg vad hon heter då. Men de var ihop. Jonna. Jonna heter hon. Jonna... Någonting mer. Jag vet inte. Jag känner inte henne då. Men jag vet att de var ihop i många år där då. Typ i princip tills han flyttade härifrån då. Så hon kanske vet någonting. Annars så borde det ju vara folk som vet vad han gjorde här. Från Stockholm. Han hade en brorsa i Karlstad. Familj här också. Gamla arbetskamrater. Han hade ju en kompis. Sista gången vet jag att han var ju här nere också. Och så en kompis till mig som heter... Heter så mycket som... Vad fasiken heter han nu då?

FL 2: Nu pekar du som rakt ner.

VT: Ja, rakt ner här. För han bodde här. Och jag vet att Anton var där någon kväll. Det var ett år sedan då.

FL 2: I det här huset?

VT: Ja, rätt nedanför här. Vad fasiken heter han då? Jag står helt stilla i skallen. Jag vet inte. Ska få ett namn. Han hade ju varit gammal arbetskompis till Anton. Daniel Almström. Daniel Almström. Så han kanske vet någonting då. För han och Anton träffades i alla fall vet jag det här. Sen var han ju även kompis med en kille som hette Martin Otterstedt. De var ju gamla arbetskamrater. Kollegor. Och det var väl det som vi har förstått från Martin Otterstedt. När vi pratade om det här. Vi är ju bra kompisar. Det var ju någon som var hemma hos honom där.

Han var ju på balkongen mittemot. Som hade larmat polisen. Det var ju hans gäster som larmade polisen och såg honom på gatan. Men då visste de inte heller att det var Anton. Martin Otterstedt var ju bra nära kompis med henne också. Så det är väl dem jag kommer ihåg. Så jag ska säga att jag och Anton undgicks aldrig. Han och jag undgicks aldrig. Privat liksom tillsammans. Man träffade honom någon gång sådär i gemensamhetsgäng. När man var ute och så vidare. Men det var aldrig någon jag liksom umgicks med på tu man hand. Men jag tyckte alltid han var schysst och trevlig. Jag hade faktiskt en ambition för många år sedan. Det var 7-8 år sedan. När han målade mycket där. Jag var ju villig att sponsra liksom en sån här typ konsthall. Eller hyra någon liten lokal för honom på herrhagen. Han var lite strulig redan då. Tänkte att han är ju skitduktig på de här tavlorna. Liksom kunna sälja dem och hitta ett upplägg runt det där. Men det var för mycket runt omkring honom liksom. För att jag kände, nej, det där vill jag nog inte. Inte vara med på dessvärre. Men ja, jäkligt synd för han var duktig på att måla. Jag hoppades ju på att få de här tavlorna. Ulf fick ju en tavla och hans mamma fick en tavla också. Eller köpte. Jag köpte och jag betalade på förskott. Jag köpte material och betalade. Så indirekt var väl Anton skyldig mig en massa pengar också. Lite grann i alla fall. Det var ju småpengar. Otroligt tråkigt.

FL 2: Vad var det för pengar som du sa att du hade lagt ut i förskott för att få tavlan igen?

VT: Jag köpte ju material till honom. Han fick flera tavlor och så vidare. Och lånade av någon tusenlapp och sådär liksom. Det var 7-8 år sedan då. Jag trodde ju uppriktigt att jag skulle få tavlorna. För han levererade ju ändå tavlor till en del andra. Men jag fick aldrig några tavlor. Men han lovade ju ändå att jag skulle få några. Så jag trodde ju på det. Det var ju då han hörde av sig och kunde låna pengar till en bussbiljett. Och då pratade han lite om tavlan och sånt där också. Kan jag bara skicka ett sms? För jag har egentligen ett möte klockan ett.

FL 2: Ok skriv att du blir lite sen bara.

VT: Ja. Yes.

FL 2: Jo men att han kanske var skyldig folk pengar då.

VT: Ja, det var ju det ryktet man hörde om honom. Att han har dragit på sig skulder liksom. Och han var skyldig. Och det sa ju, jag pratade faktiskt med han, vad heter han, Daniel Almström om det där. Han sa det, ja, Martin du, Anton han var skyldig alla i sin telefon bok pengar ungefär liksom. Till höger och vänster då. Så han levde ju lite sånt, sånt liv då. Men jag var aldrig sur på honom. Han var aldrig skyldig mig några pengar liksom på så sätt då. Men det är klart, lånar du pengar av fel personer då så, så jag tror väl om jag får spekulera fritt då liksom att det kan vara någonting runt det då. Att han var skyldig några pengar liksom och försvann, inte gjorde rätt för sig.

FL 2: Men har du hört någon, kan du ge något namn på någon som kanske var fel person och var skyldig pengar till exempel?

VT: Nej, men det var ju någon som skrev på hans Facebook som sagt, så kan ni hitta hans gamla Facebook där då. Om du går och hittar den då, så stod det ju där någonting.

FL 2: Du minns inte det namnet?

VT: Nej, det gör jag. Det var ingen person jag kände heller då. Jag såg bara att det var någon som skrev det på hans Facebook. För jag undrade också vart han tog vägen där när han försvann. Och det gick ju lite rykten om att han hade fått fly från stan och han var skyldig fel folk pengar och jag tolkar det som att det var liksom att han hade lånat pengar och köpt droger eller inte gjort rätt för sig.

FL 2: Men du kan inte säga några namn

VT: eller som han var osams med? Nej, jag vet faktiskt inte. Ingen som jag vet på rak hand som liksom var sur på honom. Han var ju ganska harmlös som person också om man träffade Anton, han var ju väldigt sån. Det var ju en typisk sån här konstnärs människa liksom som lever sitt liv precis som så och han var ju liksom ingen hotfull han var ju otroligt snäll liksom och lite tillbakadragen och så vidare så att han utgjorde ju aldrig något hot eller någonting mot någon av dem så att det var så otroligt tråkigt där.

FL 2: Och nu när ni i efterhand kanske pratar då vänner och du har pratat med Daniel till exempel har det dykt upp någon?

VT: Nej, det är ju det det inte har gjort och jag försöker luska det där men det är ju väldigt tyst liksom det är ju ingen som vet någonting eller ingen som vill berätta liksom så att det jag vet inte om det är en enskild gärning om det är en person som har gjort det som håller tyst och vill hålla sig undan eller vad som är grejen då. Jag kan ju bara spekulera som alla andra liksom jag vet inte.

FL 2: Nej, men du har inte hört något?

VT: Nej, inte hört någonting och det tycker jag, det borde man göra för Karlstad är en ganska liten stad man brukar ju höra rykten om någonting men här har det varit väldigt tyst så det är väldigt märkligt sen har man ju rykten ja, kanske han var på Maxim eller var han där uppe på herrhagen hos någon kompis eller vad är det som har hänt eller han blev påslagen eller var han skjuten eller knivhuggen eller vad är det? man vet ju inte riktigt hur han hur han dog eller jag vet inte, ni vet säkert men det blir ju också det blir ju lite spekulationer men sen tycker jag bara varit ganska tyst om det det är precis som att man inte hört någonting

FL 2: och den här filmen vi pratade om i början där vad sa du om den, den hade du skickat till polisen?

VT: Jag skickade ju den till polisen det var ju jag som skickade den första filmen och det var ju tidigt på morgonen där.

FL 2: Ja, precis på söndagen där har du skickat den till några andra?

VT: Nej, jag vet inte, men jag skickade den till Johan där och vi utbytte filmer med varandra där men ingen sån andra som jag jag har inte, förut sen jag förstod den, det var sådär så jag har inte velat sprida den filmen vidare till någon

FL 2: nej, så om jag förstår dig rätt så har du inte skickat den till någon annan än möjligtvis till Johan?

VT: Ja, till Johan liksom jag vet inte om Isabell eller någon annan möjligtvis då, men inte sån att jag liksom medvetet har försökt sprida den liksom absolut inte.

FL: Nej, då avslutar vi. 13.03

Polisen

Förhör

Förhör med Katarzyna

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland	5000-K768844-25

Hörd person	Personnummer
Hajduk, Katarzyna	

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Vittne	Ja	Genom Danska kollegor på plats. Polskt körkort.	

Tolk	Språk
Katartzyna Daraz	Polska

Ytterligare information om anledning till förhör — Underrättad om misstanke

Hörs i egenskap av ägare av förmedlingstjänst till strippor.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare | Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar | Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
HCHM-R24C	2025-09-04	13:00	14:26

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Videolänk, Karolinen, Karlstad	RB 23:6	Videobandsförhör
Förhörsvittne	Utskrivet av PK	Telefonförhör

Involverad personal	Funktion
Patrik Kemppainen	Biträdande förhörsledare

Berättelse

Nedan följer en sammanfattning av ett videoförhör som sker på länk med hjälp av danska kollegor.

Katarzyna (K) uppger att hon bor i Danmark sedan 8 år tillbaka. Hon driver Eurokonsulting.kh som är en förmedlingstjänst för kvinnor i Europa som vill jobba på strippklubbar. K uppger att de har ca 5000 kvinnor som de förmedlar jobb till och hon har 6 anställda på företaget som sysslar med olika uppgifter såsom rekrytering och administration.

K berättar att Stephanie Nielsen kontaktade henne i somras efter att troligen ha sett deras hemsida. Stephanie presenterade sig om "Chefens fru" och ville boka strippor till Club Maxim i Karlstad.

Första bokningen som K skickade till Maxim var Wiktoria Konarska som åkte till Karlstad mellan 25 Juni - 7 Juli och jobbade på Maxim. Wiktoria sa att det hade uppstått samarbetssvårigheter med Stephanie under andra veckan men att hon ändå kunde tänka sig att åka tillbaka och jobba där igen.

Tjejerna som skickades till Maxim hade inga avtal utan Stephanie skötte det svart. De skulle få betalt för privata danser och drinkförsäljning.

Vid nästa bokning som gjorde av Stephanie för Maxims räkning var det Anna Pawlak och Martyna Szymczuk som åkte till Karlstad. Här medger K att hon gjorde en miss och skickade upp dem en vecka för tidigt vilket medförde att de inte hade någonstans att bo. De inkvarterades hos "Vakten" Henrik Persson i hans lägenhet. Anna och Martyna kom till Karlstad den 11 Juli 2025 och tanken var att de skulle jobba två veckor. Martyna blev sjuk och låg kvar hemma hos Henrik men Anna jobbade under helgen.

På söndag morgon 13/7 kl 09:28 får K ett meddelande av Anna som skriver att de tänker åka hem för att en kund blivit skjuten på klubben.
K ringer upp Anna direkt efter och ber henne berätta.

Anna säger då till K att de vill åka från Karlstad för att de känner sig otrygga. Anna säger att under deras arbetspass natten mellan 12-13/7 har var hon tror är en kund blivit skjuten på klubben. En del av otryggheten som Anna och Martyna kände var att "Vakten" Henrik hade sagt till dem att "Chefen" Nielsens man som skjutit mannen. Anna har aldrig träffat "Chefen".

K hörde av sig till Stephanie och förklarade att tjejerna tänkte åka hem tidigt på grund av det som hände på klubben. Stephanie hade då svarat att "det hände inte inne på klubben". K och Stephanie har inte pratat mer om händelsen.

Enligt vad K fått veta har Anna inte sett något av själva händelsen då hon befann sig på källarplanet under hela natten. Och som Anna beskrev det hade det skett på våningen ovanför.

K vet inga namn på andra personer kopplade till verksamheten eller platsen förutom Ida som ska vara en av de svenska dansarna som jobbar där mer regelbundet.

Enligt K visste inte Anna vem offret var utan hon trodde att de var en av kunderna.

Polisen

Förhör

Vetskap om kring mordet på Anton

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland	5000-K768844-25

Hörd person	Personnummer
Högosta, Linn	

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Vittne	Ja	Dataslagning	

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Fullbordat	

Ytterligare information om anledning till förhör

Att det är ett förhör och att hon hörs i rollen som vittne om sin vetskap kring Anton och mordet på Långgatan den 13 juli 2025.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
BTXR-VANE	2025-09-09	18:26	18:44

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Bockögränd 1, Saltsjö-Boo	RB 23:6	Ljudbandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av
DS

Involverad personal	Funktion
8TQY-YRME	Biträdande förhörsledare

Berättelse

FL: Förhörsledare
LH: Vittne Linn Högosta
BFL: Bitr. förhörsledare

Linn Högosta hörs i rollen som vittne om sin vetskap kring Anton och mordet på Långgatan den 13 juli 2025.
Deltagande i förhöret förutom Linn, är förhörsledare och biträdande förhörsledare.
Förhöret dokumenteras genom ljudinspelning och finns således att ta del av via Filer Inom Polisen (FILIP).

Denna utskrift är framtagen genom nyttjande av Polisens transkriberingsverktyg.
Förhörsledaren ansvarar för granskning och rättning av utskriften.

Förhörsledarnas tal och kommentarer dikteras i **fet stil**. Linns tal dikteras i *kursiverad stil.*

FL: Då har vi startat inspelningen och klockan är 18.26. Vi ska hålla förhör med Linn i

utredningen om mordet på Anton Josefsson. Och Linn, du kan väl berätta vem du är?

LH: Ja, Linn Högosta heter jag. Från Stockholm. Flickvän till Tobbe, Tobias Johansson. Ja.

FL: Du säger flickvän. Har ni varit tillsammans länge?

LH: Några år.

FL: Nu har vi träffat honom här i Stockholm tillsammans med dig. Är det ofta han är här? Åker ni till varandra?

LH: Han är mest här.

FL: Ja. Vad vet du om honom? Har han sysselsättning på något vis? Jobbar du? Jobbar han?

LH: Jag vill helst bara svara på frågor om mig själv.

FL: Helt okej. Det är rimligt. Då frågar jag dig vad du har för sysselsättning.

LH: Just nu ingenting. Men jag jobbar som strippa. Jag antar att det är så jag är kopplad till det här som har hänt på Maxim.

FL: Ja.

LH: Yes.

FL: Jo, men vi kommer in lite på... Jag har några frågor. För ja, ditt namn har ju kommit fram i den här utredningen. I konversationer med andra. Och då behöver vi bara följa upp vad det kan ha handlat om. Och du får ju svara på det du vill. Men du säger Maxim. Vad kan du berätta om det då?

LH: Ingenting egentligen mer än att det är en strippklubb. Det var... Jag har inte jobbat där på ett par år. Så har inte jag rört mig alls i Karlstad. Så, ja.

FL: Och du sa ändå att du trodde att du... När vi presenterade oss så sa du att du trodde att du visste vad det här gällde. Och vi har ju pratat om att det gäller den här utredningen om mordet på Anton.

LH: Mm.

FL: Vet du vad du gjorde den 12-13 juli där?

LH: Nej.

FL: Har du koll på att det är den helgen som det här hände? Om jag säger att det är den helgen som Anton dog?

LH: Jag har jättedåligt tidsbegrepp. Men jag kan säkert kolla upp vad jag gjorde. Ja.

FL: Var du i Karlstad?

LH: Dåligt oförberedd. Nej, jag var i Stockholm.

FL: Du har inte varit på Maxim på ett par år. Har du varit i Karlstad av andra anledningar?

LH: Nej. Jag har varit och hälsat på hos Tobbes syster ute i Deje. Men jag har inte varit i Karlstad annat än att ta tåget.

FL: Minns du när det var senast?

LH: Det var tidigare i sommar. I våras kanske någon gång.

FL: Så innan den här situationen?

LH: Ja.

FL: Men du hade ändå hört talas om att det här har hänt.

LH: Mm.

FL: Kan du berätta vad du har hört?

LH: Jag läste på Facebook. Jag tror att det var Sonny som hade skrivit ut. Varpå jag förstod vad som hade hänt.

FL: Nu kanske det här är självklart för dig och mig. Men det är ju andra som ska lyssna på förhöret. Så jag tänker ändå fråga. När du säger Sonny vet du vad han heter i efternamn eller vem han är?

LH: Sonny Sohl.

FL: Är du vän med honom på Facebook? Så att du ser vad han skriver?

LH: Precis.

FL: Och då tror du att det var han som skrev om att det här hade hänt?

LH: Det stämmer.

FL: Minns du när det ska ha varit? Var det samma dag eller i anslutning till att det här hände? Har du koll på det?

LH: Det har jag inte koll på.

FL: Vad kan du säga att du vet om det här då? Har du hört vad som har hänt?

LH: Väldigt, väldigt lite har jag hört vad som har hänt. Först att en död människa hade hittats. Och sen, nej, ingenting mer. Sen när jag läste Sonny Sohls inlägg. Då förstod jag vem det var och sådär. Annars har jag inte, nej, ingenting.

FL: Och visste du då var det här hade hänt?

LH: Nej. Eller jag kommer inte ihåg, jag tror inte det.

FL: Vet du nu vart det är som det har hänt? Har du fått höra vart det har hänt?

LH: Ja.

FL: Och vad är det du har fått höra då?

LH: Det som har sagts på nyheterna och på Tiktok och på sociala medier. Jag har inte hört, jag har ingen inside information som inte ni vet om.

FL: Så din information kommer från sådant som du har läst öppet?

LH: Ja, precis.

FL: Har du pratat med någon i Karlstad om händelsen?

LH: Nej.

FL: Nej, okej. Men, och du...

LH: Inte mer än att va hemskt det som har hänt Anton, givetvis.

FL: Och kände du Anton?

LH: Nej.

FL: Men visste du vem han var?

LH: Ja, det visste jag.

FL: På vilket sätt visste du det då?

LH: Vän till min kille. Ja. Och jag har väl träffat honom ett par gånger. Men ingen nära vän till mig.

FL: Men du var ändå bekant med honom så att du känner igen honom och vet vem han är?

LH: Ja.

FL: Okej. Vet du när du träffade honom senast då?

LH: Nu ska vi se.... Jag är så jäkla dålig till. När jag var i Karlstad innan dess. Jag tror att det kan ha varit, inte nu i somras, kanske sommaren innan.

FL: Hade ni någon kontakt på något annat sätt? Följde ni varandra i några sociala medier eller något sånt där?

LH: Jag tror att vi kan vara vänner på Instagram. Men osäker.

FL: Det är ingen som du brukar kontakta och han brukar inte kontakta dig då?

LH: Nej.

FL: Han var ju en del i Stockholm. Visste du om det?

LH: Nej, det visste jag inte.

FL: Han har inte hört av sig till dig när han har varit här?

LH: Nej, nej.

FL: Okej.

LH: Utan det är min killes kompis.

FL: Ja, okej. Vi har ju tittat i ett antal telefoner i det här ärendet. Och då, jag sa ju det, det är bland annat där som ditt namn kommer fram.

LH: Mm.

FL: Och då vill vi ju ställa lite följdfrågor. Den 14 juli, det är ju på, ja men måndagen blir det då. Måndag morgon, så skrev du... i ett meddelande till Nina Newton. Vet du vem det är?

LH: Mm.

FL: Ja. Då har du skrivit fruktansvärt med Anton. Och det är ju en... Ja, vi förstår ju att du vet vem Anton är i det. Kan du säga något om det? Hur känner du Nina?

LH: Nina är ju Tobbes, mamma till Tobbes son. Jesper.

FL: Har du träffat Nina? Är ni bekanta och vänner?

LH: Ja, framförallt så brukar jag och Nina hålla kontakten när vi är oroliga för Tobbe. Han snurrar ju iväg lite ibland. Och då om det är så att han är i Karlstad och jag inte får tag i honom så brukar jag höra av mig till Nina. Då vill jag veta om det. Så att det inte har blivit för mycket droger eller någonting liknande så brukar han gå dit och lägga sig och så. Och vice versa. Hon brukar höra av sig till mig om det är så att han är i Stockholm och snurrar iväg.

FL: Och du skrev till Nina om Anton. Visste du att Nina kände Anton eller visste du att de var bekanta på något sätt?

LH: Nej, men jag kommer inte riktigt ihåg vilket sammanhang jag har skrivit det. Men som jag sa så är det så jag har typ nämnt om jag har pratat om det här med Anton mer och vad fruktansvärt det är som har hänt. Sen har jag inte gått in på djupet med det. Så jag vet inte om det är Nina som har tagit upp det eller om... Jag kan tänka mig att diskussionen inte handlar om. Anton utan om var fan Tobbe höll hus. Eller?

FL: Ja, och jag har egentligen inte hela den konversationen utan det är det där med nu har ju du redan berättat att du visste vem Anton var och det var ju lite därför som vi ville ställa frågan också var det så att du kände honom och det har du ju sagt att du gjorde. Eller du var bekant med honom i alla fall. Men du minns inte att den var någon särskild konversation som ni hade om honom utan det är inget som sticker ut i ditt minne kring det här?

LH: Nej, utan jag vet nog vad konversationen var om och som sagt det var om Tobbe. Vi skällde nog på honom och sen att det kanske döks upp i periferin av det samtalet att det var hemskt det som hade hänt.

FL: Skäller ni ofta på Tobbe? Det låter lite som att han inte alltid sköter sig och ni måste hålla lite koll på honom.

LH: Ja.

FL: Det kanske han mår bra av att ni håller ett öga på honom.

LH: Ja.

FL: Vi ska se... Du har ju sagt, och det är rimligt jag kommer ändå ställa frågan, du säger att du inte vill prata om andra, men vet du vart. Tobbe var den 13 juli?

LH: Nej, det vet jag inte. Och som jag säger, jag svarar jättegärna om jag kan hjälpa till på något sätt med det jag vet. Men jag är jätteobekväm med att snacka om andra när det är sånt här.

FL: Och det är okej. Jag vill inte göra dig obekväm på något sätt. Men vissa frågor, jag ställer dem ändå sen får du svara som du känner att du vill.

LH: Det förstår jag. Och är det (ohörbart)

FL: att du tycker att jag är dum, så säg det då. Det är okej. Men vissa frågor ställer jag och så får vi liksom... Då får du ta ställning till om du vill svara på det eller inte. Han har ju berättat för oss att han var på Maxim den här natten. Vet du någonting om det som du vill berätta för oss?

LH: Nej.

FL: Det var en lite ledande fråga men jag förstår att du inte kanske vill prata om det, även om ni kanske har pratat om det men jag förstår att du inte...

LH: Jag var inte där. Jag var i Stockholm när det hände. Jag var inte där. Jag vet ingenting.

FL: Är det någon som du kan berätta om som du vet var på Maxim den här natten?

LH: Nej, tyvärr.

FL: Det finns en... Ja men precis, den här konversationen som vi pratade om. Det finns fler meddelanden där och det är ju ett... Det är också på natten här, den 14. Då skrev... Då kommer det förbi en hund här. Vi låter det ske, så ska vi snart prata vidare. Nina skriver då så här att... Hej, han mår inte så bra. Allt som skett i helgen har gett honom flashbacks från tiden han var med i klubben. Ska greja i vardagsrummet idag. Så det kommer folk så jag får köra upp honom till Camilla så får han vara där lite. Är nog skönare när det är så varmt också. Kram. Vill du säga något om det? Är det här en situation som du tänker någonting kring? Det här är ett meddelande som du tänker någonting kring?

LH: Ja, det handlar ju om Tobbe. Som vi skriver om. Som inte mår så bra.

FL: Och det här som har skett i helgen. Det här som har skett i helgen som du skriver om. Är det någonting som du minns? Är det just händelsen med Anton? Eller är det andra saker som har hänt den här helgen som du.

LH: Var det inte hon som hade skrivit?

FL: Jo, hon skrev om att det är saker som har hänt i helgen. Minns du det som att det också handlar om att det är modet på Anton som du skriver om?

LH: Jag tror inte det.

FL: Nej, okej.

LH: Eller det är svårt för mig att säga vad hon menar. Men jag tror att hon menar om Tobbes mående. Och jag antar att det där är svar på frågan som jag har skrivit. Hur är det med Tobbe? Och var är han och hur mår han? Låter det som.

FL: Okej. För du skriver sen. Du skriver 03.12. Det är lite tidigare du skriver. Att ingen vill ta det per telefon. Kan du ha fått höra saker då om att det har hänt saker i Karlstad som ingen vill prata om?

LH: Ja, jag tror att hon har skrivit till mig. Du har säkert hört vad som har hänt. Och då har jag skrivit. Jag har inte hört någonting eftersom ingen vill säga någonting över telefon. Och så är det liksom fortfarande. I stort sett. Eller ja, så är det fortfarande.

FL: Och då menar du att det är fortfarande ingen som pratar om vad som har hänt i Karlstad? Är det så?

LH: Nej.

FL: Fortfarande nu?

LH: Ja.

FL: Okej. Pratade du någonting sen med Tobbe när ni träffades? Har ni pratat om det som har hänt i Karlstad?

LH: Vi träffades ju faktiskt för... Nej, vi... Nej. Inte direkt.

FL: Är det här någonting som ni brukar prata om hemma? Är det här ett ämne som kommer upp?

LH: Nej, vi har inte umgåtts så mycket. Vi har haft andra problem i vår relation. Varpå att det låter jättekänslokallt. Jag säger att det här är inte vår prio ett.

FL: Nej.

LH: Att prata om. Men vi har inte umgåtts så jättemycket i sommar, jag och Tobbe. Och när vi har umgåtts så har inte det här varit på listan.

BFL: Nej, och det kan väl vara förståeligt såklart.

FL: Absolut. Det är inget konstigt med det. Det är bra att du berättar hur det ligger till. Nu kommer det kanske några såna här frågor som du... kommer tycka att jag är dum, men jag ställer dem ändå. Har Tobias någon knytning till Hells Angels som du känner till och vill prata om?

LH: Det vet jag ingenting om och vill inte prata om heller.

FL: Men du säger att du inte känner till om han har någon sån koppling till Hells Angels?

LH: Nej, jag säger att jag inte vill prata om hans anknytningar till någon eller någonting.

FL: Känner du någon som är kopplad till Hells Angels i Karlstad?

LH: Ja, det måste jag ju säga att jag gör. Jo, det gör jag.

FL: Kan du berätta vem det är då?

LH: Min exman.

FL: Och det får jag vara ärlig och säga att jag vet inte vem som är din exman. Vem är det?

LH: Johan Högosta.

FL: Ja, okej. Och han är medlem eller kopplad till Hells Angels på något sätt?

LH: Mm, här i Stockholm.

FL: I Stockholm, okej. Är det så som du också känner... Känner du folk ur Hells Angels i Karlstad också genom honom?

LH: Lite grann genom honom, ja. Men jag skilde mig. Jag vill inte alls bli indragen i det här. Jag skilde mig från Johan för, vad är det, åtta år sedan säkert? Innan han ens var medlem i HA. Och jag vill helst inte ha någonting med den delen att göra alls. Om ni förstår vad jag menar.

FL: Och du säger att du är bekant med några i Karlstad. Är det människor som du har kontakt med? Eller är det genom Johan som du säger att ni har träffats?

LH: Ja, precis. Eller genom mitt jobb. Jag har kommit i kontakt genom min exman med det jobbet.

FL: Ja.

LH: Eller den klubben skulle jag vilja säga.

BFL: Ja.

LH: Strippa har jag jobbat som i 25 år.

FL: Och klubben, är det Maxim vi pratar om då?

LH: I Karlstad, ja.

FL: Okej. Och när du säger så, är det din uppfattning att klubben Maxim, att den är kopplad till HA i Karlstad?

LH: Mm. Det vet inte jag, men det tror jag.

FL: Det tror du?

LH: Mm.

FL: Ja, okej.

LH: Det är inget som sägs ut. Men jag antar det.

FL: Kan du utveckla det på något sätt när du antar om det?

LH: Helst inte.

FL: Nej, som sagt. Du får svara vad du vill. Jag kan ju också vara rättfram och säga att jag tror att du vet och kan säga mer än vad du gör. Men det är upp till dig. Jag kommer inte pressa dig att säga saker som du inte vill säga. Och det är okej att jag tror saker och det är okej att du vet saker. Det är lugnt. Är det då ändå någonting som du tänker att vi borde känna till? Är det någonting som du tycker att vi borde veta i den här utredningen? Någon som vi borde prata med? Eller någon som du tänker att det här borde polisen ha frågat dig om? Är det något du kommer på?

LH: Nej.

FL: Nej. Ingenting mer nu som du tänker att vi borde ha frågat dig om? Något som jag har missat eller som känns uppenbart för dig?

LH: Nej.

FL: Då frågar vi min kollega här om han har kommit på något samtidigt.

BFL: Nej.

LH: Ledsen om jag inte kunde eller ville hjälpa till.

FL: Du har gjort det som du kunde.

LH: Jag lovar att jag vet inget som är relevant i det ni håller på och reder ut.

BFL: Nej.

LH: Om jag var lite hemlig så är det bara för att jag inte vill att det ska hända.

BFL: Nej, men jag förstår. Jag förstår. Eller vi förstår.

FL: Det gör vi. Och vi får tacka att du ändå bidrog. Vi tar och avslutar förhöret.

BFL: Klockan är 18.44.

Polisen

Förhör

Förhör med Emhammed

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person			Personnummer
Ali, Emhammed			
Den hörde är	**ID Styrkt**	**Sätt**	**Ställning till misstänkt - målsägande - vittne**
Vittne	Ja	Data, RES	
Tolk			**Språk**
Kaled Ahmad			Arabiska

Ytterligare information om anledning till förhör	Underrättad om misstanke
Hörd som vittne i ärendet.	

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare	Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar	Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
JPW3-9V5J	2025-09-17	09:53	11:23
Förhörsplats	**Typ av förhör**	**Förhörssätt**	
Västanåvägen, Karlstad	RB 23:6	Videobandsförhör	
Förhörsvittne	**Utskrivet av**	Konceptförhör	

Involverad personal	Funktion
HCHM-R24C	Biträdande förhörsledare

Berättelse

Förhörsledarens frågor och kommentarer skrivs i kursiv stil.
Detta är en sammanfattning av förhöret som är videoinspelat och som finns i sin helhet i FILIP.
Förhöret sker med hjälp av telefontolk på arabiska. Tolken och Emhammed förstår varandra bra.

Hur känner du Michelle Blomqvist?
Emhammed uppger: Jag vet inte vem hon är. Den kontakten jag har haft med dem är att jag har skjutsat dem. Jag har skjutsat från Herrhagen till tågstationen. Jag känner inte igen namnet Michelle men jag tror att det är hon som ville ha akut hjälp med att få skjuts till tågstationen från Maxim.

Arbetar du som taxichaufför?
Emhammed uppger: Nej, nej. Jag tror att jag har kört henne en gång från Herrhagen och till tågstationen. Hon är inte min vän. Jag har inte gett henne mitt nummer men jag tror att hon har fått det av en vän, jag vet inte.
Jag dricker inte alkohol och jag är ledig på helgerna så mina vänner ber mig om skjuts ibland och betalar bensinen. Det är tjänster och gentjänster.
Jag arbetar inte som taxichaufför utan jag arbetar som bussmekaniker på Nobina.

Hon ringde för att hon ville inte missa tåget. Jag känner inte någon Michelle, men om det är den som jag tänker på, så är hon smal och i 40-års åldern.

Det var en helgdag som hon ringde till mig. Jag hade arbetat nattskiftet och skulle hem, duscha och läggas mig.
Hon ringde och var stressad, hon sa att hon ville till tåget så fort som möjligt. Hon sa att jag inte kunde komma på framsidan för att det var fullt med poliser där.

Vilken tid ringde hon till dig?
Emhammed uppger: Det var på morgonen mellan klockan 07:00-08:00, jag är inte säker.

Kan det ha varit klockan 09:52?
Emhammed uppger: Ja. Hon hade stora resväskor med kläder och annat. Hon hade bett om skjuts och då hade hon fått mitt nummer, ja, det kan stämma med tiden.

Du fick ytterligare ett samtal från henne klockan 10:10?
Emhammed uppger: Ja, hon ringde igen och frågade vart jag var.

Körde du någon mer då?
Emhammed uppger: Nej, det var bara hon men på tågstationen träffade hon en man och en kvinna .
Jag vill också säga att dagen innan hon ringde mig så hade jag fått ett samtal från Anton, det var ett tag sedan nu men det minns jag.

När ringde Anton?
Emhammed uppger: Vid klockan 22:00 eller 23:00. Jag var på mitt jobb. Jag hade inte det numret som han ringde från och jag hade heller inte det numret som Michelle ringde från.
Anton ringde inte från sitt vanliga nummer.
Anton ringde och ville bli upphämtad från Forshaga. Han var hungrig och frös. Vi tyckte alla synd om honom och försökte hjälpa honom, inte bara jag utan även mina barn.
Jag sa till honom att "tyvärr, jag jobbar och jag kan inte hämta dig". Jag sa att mina barn var bortresta så de kunde inte skjutsa heller.
Han ville ha pengar och skjuts. Vi brukade hjälpa honom om det fanns möjlighet. Det har vi gjort många gånger tidigare.
Anton ringde till min son också som sa att han inte var i Karlstad.

Hur känner du Anton?
Emhammed uppger: Det var för länge sedan i Segerstad. Jag lagade tunga fordon och privata bilar. Det var där jag lärde känna Anton men det var för 10-15 år sedan. Jag och Anton har ingen relation eller kontakt utan han ringer bara när han behöver något.

Visste du om att Anton var i Karlstad den 12-13 juli?
Emhammed uppger: Jag har inte en sådan tät eller nära relation till Anton men med tanke på att han ringde och sa att han var i Forshaga och ville ha skjuts till Karlstad så fick jag ju reda på att han var här.
Jag tror att han var på fest i Forshaga.
Han sa inte att han befann sig i Forshaga men han var i närheten eller i utkanten av Forshaga.
Jag minns inte vilken dag men jag tror att det var en eller två dagar innan kvinnan som heter Michelle ringde mig.

Berätta mer om samtalet mellan dig och Anton?
Emhammed uppger: Han ringde mig och sa "hej, Anton här, kan du skjutsa mig"? Han sa att han var pank, ville låna pengar och lovade att betala tillbaka imorgon.

Anton är ökänd för han lurar folk, han lovar att betala tillbaka med det gör han inte.
Han var allmänt känd för att vara sådan.

Hur mycket pengar ville han ha och vad skulle han ha dem till?
Emhammed uppger: Han bad om skjuts. Jag lånar inte ut pengar till folk som inte förtjänar det. Anton skulle bara använda pengarna till något dåligt.

Hade du mer kontakt med Anton efter detta?
Emhammed uppger: Nej, nej. Jag sa bara att jag inte kunde skjutsa honom och han ringde sedan min son som sa samma sak.

Du sa att Michelle mötte två personer på tågstationen?
Emhammed uppger: Ja, en man i 40 års åldern och en kvinna i 30 års åldern. De möttes på tågstationen och gick tillsammans på tåget. Michelle hade väskor med sig som de hjälpte henne med.

Sa Michelle något till dig i bilen på väg till tågstationen?
Emhammed uppger: Hon sa att det var en hel del poliser där och att gatan var stängd. Jag frågade henne vad det var som hade hänt men hon sa bara att hon inte visste. Det tar 5 minuter från Herrhagen till tågstationen. Hon var väldigt mycket på mig, att hon inte ville missa tåget.
Jag kände mig tvingad till att hämta henne.

Du nämnde att Michelle verkade stressad när hon ringde. Hur var hon i bilen?
Emhammed uppger: Hon talade om att missa tåget. Hon var stressad och pressad. Tagen och ostabil.

Sa hon varför det var så mycket poliser där?
Emhammed uppger: Jag frågade henne men hon sa inget, hon sa bara när hon ringde att; "kom inte på gatan vid Maxim för den är stängd".

Var hämtade du upp henne?
Emhammed uppger: Det är på samma adress men via Chaplin och till Maxim.
Jag hämtade henne vid huset bakom.

Vad vet du om Michelle?
Emhammed uppger: Hon sa att hon är en vän till min vän Per och Jocke. Jocke skulle kunna ha gett henne mitt nummer. Jag och Michelle har inte känt varandra länge utan det handlar bara om skjuts. Jag har kört henne en gång. Innan denna händelsen då var det för 2-3 månader sedan. Hon ringde inte till mig själv, det var personal på Maxim som gjorde det, med det var hon som åkte.
Jag körde henne från tåget och till Maxim. Detta var någon gång i april 2025 tror jag.
Jag blev då uppringd av Jocke, som arbetar på Maxim, han ville att jag skulle hämta henne på tågstationen och köra henne till Maxim.
Han kallas för Jocke. Jag har känt honom länge och han har ganska nyligen börjat arbeta i receptionen på Maxim. Han har jobbat där några månader.

Brukar du köra folk ofta till och från Maxim?
Emhammed uppger: Nej, men min vän Jocke började arbeta där och jag ville hjälpa honom, få lite pengar för bensin och så.
Jag har kört från och till Maxim efter det att Jocke börjat jobba där. Det är inte så att alla där vill ha skjuts eller så. Jag får ett par hundra spänn och så kör jag någon ibland som ringer.
Det handlar om ett fåtal, enstaka personer. Michelle, Jocke och någon långhårig kille. Micke

tror jag att han heter, han är gammal.

Kan du beskriva Micke mer?
Emhammed uppger: Han jobbar där, långhårig, tillhör Maxim, det ser man.

Vad vet du om Maxim?
Emhammed uppger: Jag har blivit erbjuden att komma dit men ja har inte någon respekt eller intresse av det men jag har hört talas om det. Det är många som har varit där som har blivit utkastade eller hotade på grund av pengar.
Det har hänt personer som jag känner.
Jag tror att stället tillhör något gäng. Det är inte normala typer om man säger så, det är gängmedlemmar.

Vad är det för gäng?
Emhammed uppger: Jag har inte preciserat gäng men de ser ut att vara kriminella och ha ett sådant förflutet.

Vet du vem som är ansvarig för Maxim?
Emhammed uppger: Nej. Jag har inte funderat på det. Jag gillar inte stället och jag avrådde Jocke att arbeta där men han saknar inkomst och arbete. Efter det har jag avbrutit kontakten med honom.

Vilken är Antons koppling till Maxim?
Emhammed uppger: Jag tror att han är bosatt där ständigt. Han befinner sig ofta där. Jag tror att han har någon form av arbete där och han har kontakter med dem som är där.
Han är alltid i kriminella kretsar, det är alltid någon kriminell med honom.
Det fanns någon som bodde på Färjestad, Anton bodde hos honom. Han var lång, i 50 års åldern och hade långt hår. De var nära vänner.
För 8 månader sedan, när jag var vid kiosken på stan, sprang jag på Anton. Då ville han ha skjuts till Färjestad och då var denna personen med.
För 4 månader sedan såg jag Anton framför busstationen, där jag arbetar. Då var han med två personer som såg hemlösa ut. Anton frågade mig om jag kunde skjutsa dem till Kronoparken men jag sa nej då jag jobbade.

Vad vet du om händelsen den 13 juli då Anton anträffades död?
Emhammed uppger: Jag hade ingen aning förrän mina barn läste om det i tidningen. De sa till mig att de hade anträffat en död person på Herrhagen. En vecka senare sa barnen till mig att det var Anton som var död och att polisen misstänkte mord.
Mina barn fick veta detta genom en vän som heter Hampus, det är en vanlig kille. Resten som jag vet är från internet.

Vad tror du har hänt Anton?
Emhammed uppger: Jag vet inte hur han dog. Antons liv var fyllt med problem och händelser. Om man ser 12 år tillbaka och tills nu så har det alltid varit samma personer som ville ha pengar av Anton, som följde honom. Han umgicks med farliga människor.

Vilka var de personerna?
Emhammed uppger: Jag vet inte vilka de är. Men Anton lurade jämt folk på pengar, även då man beställde mat. Min kontakt med Anton var sporadisk. Jag såg honom en gång var sjätte månad. Jag har alltid avrått honom och inte hålla på med problem men han hörsammade det inte.

Tolken tar en kort paus.

Förhöret återupptas kl 10:55.

Hade Anton någon konflikt?
Emhammed uppger: Nej.

Har Anton nämnt någon vid namn?
Emhammed uppger: Jag har känt Anton länge men vi har haft en ytlig kontakt och en sporadisk sådan. Anton bad om akut hjälp att få skjuts och hörde då av sig. Han vet att jag har ett gott hjärta och att jag inte säger nej.

Är det någon som du känner till som vet vad som kan ha hänt Anton?
Emhammed uppger: Nej.

Är det någon som du vet som kan ha information att lämna till oss?
Emhammed uppger: Jag är inte insatt i dessa kretsar men jag kan ge er ett namn. En som kanske vet vad som händer, Jocke. Jocke har jag känt i över 20 år, en snäll kille.
Han sitter på alla hemligheter inne på Maxim.
Jag vet inte om han pratar med er men han vet mer.
Efter det som har hänt med Anton är det ingen som har kontaktat mig. Ingen har sagt något, ingen vill prata på grund av rädsla.

Du sa att Anton även hade ringt till din son, vad har de för kontakt?
Emhammed uppger: Min son sa att Anton hade ringt honom och ville att jag skulle hjälpa honom. De har bara haft kontakt 1-3 gånger, ingen regelbunden kontakt och bara för att Anton ville låna pengar eller få skjuts.
Vi har aldrig lånat ut pengar till Anton men vi har betalat för hans mat och cigaretter ibland.

Kallas du för Muhammed?
Emhammed uppger: Jag heter Emhammed och ibland kallar de mig Muhammed.

Stämmer det att ditt nummer är [redacted]*: Emhammed uppger* : Ja, det stämmer.

Har du kvar telefonsamtalet från Anton och kan se vilken tid han ringde? Får vi i så fall ta ett kort på det?
Emhammed tittar i sin telefon.
Emhammed uppger: Ja, det går bra.
Historiken fotas av, se FILIP.

Kan du berätta igen hur du träffade och lärde känna Anton på Segerstad?
Emhammed uppger: Det var där som jag arbetade då och fixade med fordonen för dem. De kände Anton, han var en vän till dem och kom på besök till dem. Det var så jag lärde känna honom.

Du sa tidigare att den man med långt hår tillhör Maxim för "det ser man", vad menade du då?
Emhammed uppger: För att de gånger som jag var där och stannade så såg jag honom gå ut från Maxim och ta kontakt med taxibilar, hämta kunder och ta dem dit.

Hur uppfattade du hans roll på Maxim?
Emhammed uppger: Det verkade som att han var ansvarig i receptionen. Jag har aldrig varit innanför dörren så jag vet inte hur de jobbar.

Hur har du fått reda på att han heter Micke?

Emhammed uppger: De kallar varann så. Folk utanför Maxim har ropat "Micke", jag vet inte.

Vet du om Anton var rädd för någon?
Emhammed uppger: Nej.

Vet du om Anton blev skadad någon gång?
Emhammed uppger: Nej.

Pratade du någon gång om pengar, skulder, summor med Anton?
Emhammed uppger: Nej, jag var inte nära med Anton så han anförtrodde mig inte med det.

Dagen innan, när Anton ringde dig och du hade din sista kontakt med Anton, reagerade du på något speciellt då?
Emhammed uppger: I så fall att han var i akut behov av hjälp. Han hade inga pengar till mat och var i behov av hjälp.

Sa han vart han ville ha skjuts?
Emhammed uppger: Till Karlstad. Att han var strandad på ett ställe, var pank, hungrig och ville till Karlstad.

Var han påverkad när han talade med dig?
Emhammed uppger: Han var inte normal. Till och med min son sa att Anton inte var normal. Anton ringer bara på helger, han är alltid berusad och vill ha hjälp, annars ringer han inte.

Vet du om eller vilka Anton var med?
Emhammed uppger: Nej.

Emhammed uppger efter inspelningen av förhöret att han hämtade upp Michelle på morgonen den 13 juli 2025 mittemot Nöjesfabriken.

Polisen

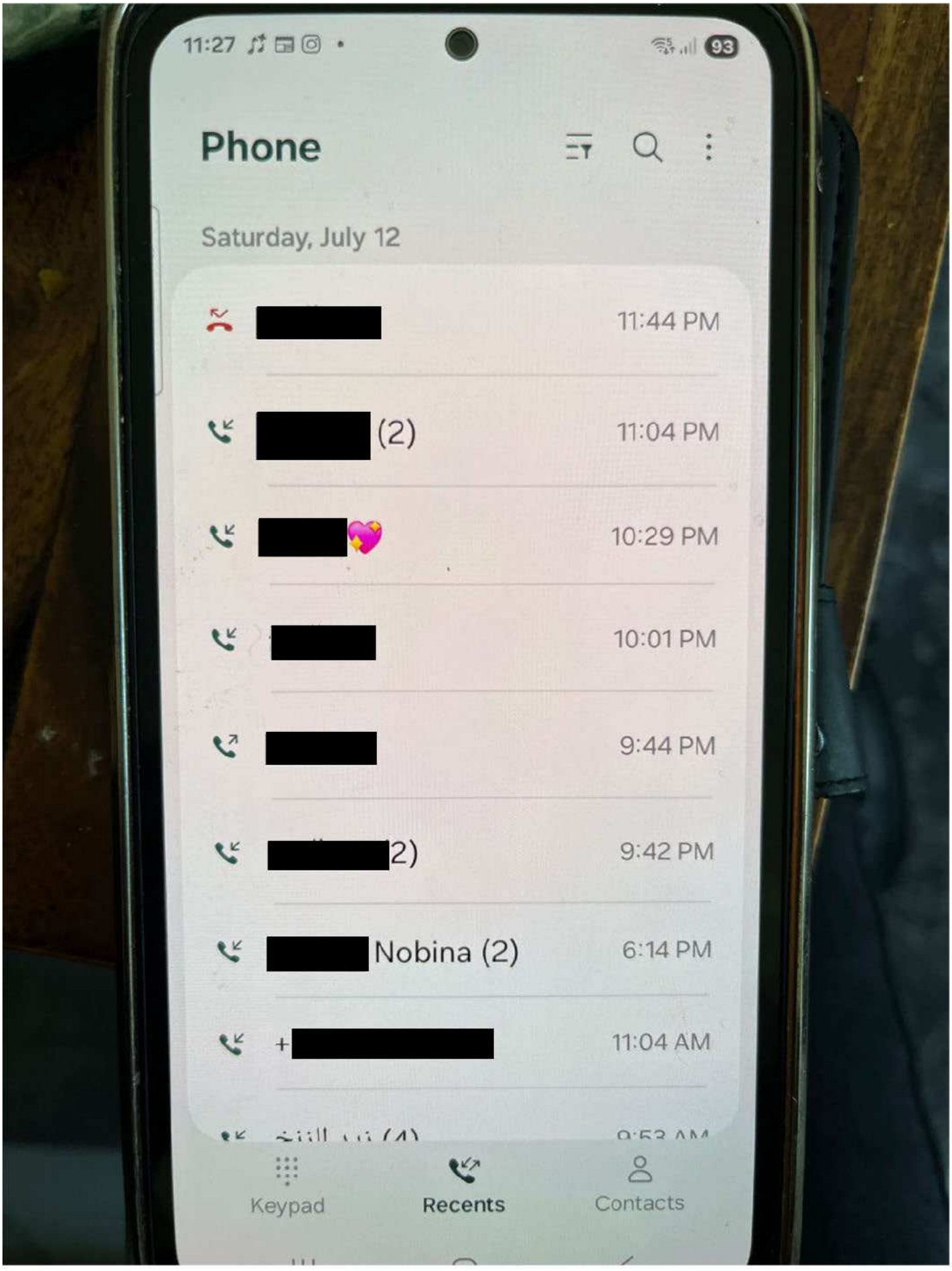
DATUM
2025-09-22

DIARIENUMMER
5000-K768844-25

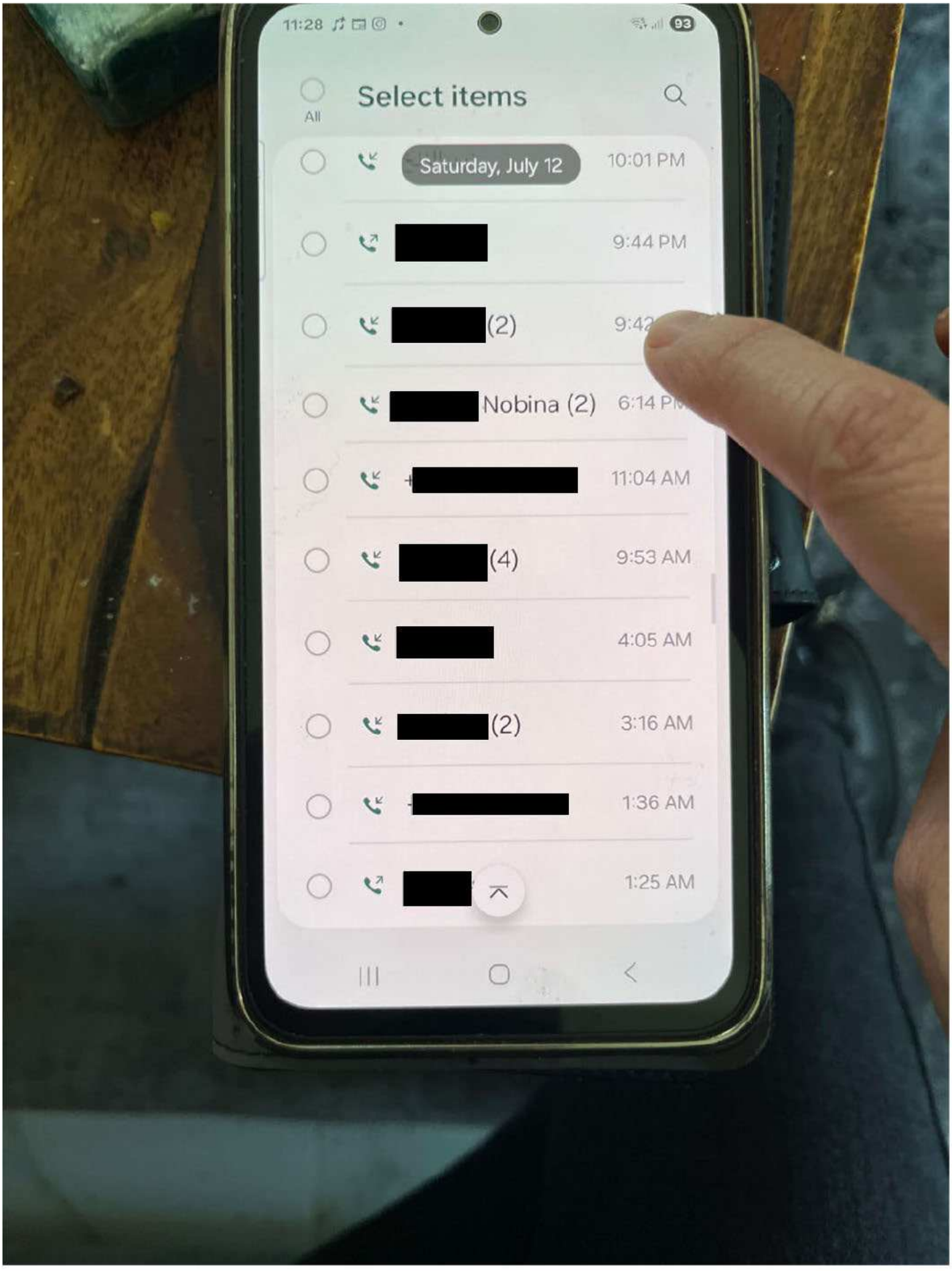
Bildbilaga

ANTECKNINGAR

Foto på samtalslista den 12 juli 2025, dokumenterat av utredare 2025-09-17 i samband med förhör med Ali Emhammed.



1. Samtalslista den 12 juli 2025, Ali Emhammeds telefon.



2. Samtalslista den 12 juli 2025, Ali Emhammeds telefon.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland	5000-K768844-25

Hörd person	Personnummer
Szymczyk, Martyna	

Den hörde är	ID Styrkt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Vittne	Nej	

Tolk	Språk
Elizabeth Hansson	Polska

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om	Underrättad om misstanke
Mord, Fullbordat	

Ytterligare information om anledning till förhör

Martyna informeras om att hon hörs som vittne beträffande mord i Karlstad den 13 juli 2025.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare	Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar	Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
JPW3-9V5J	2025-09-23	10:16	10:59

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Via länk	RB 23:6	

Förhörsvittne	Utskrivet av
	E.D

Berättelse

Martyna informeras om att hon hörs som vittne och det är av vikt att hon håller sig till sanningen och svarar så sanningsenligt hon kan.

Berätta om dig själv.
Martyna berättar att hon dansar på nattklubbar och att hon bor i staden Bia³ystok. Martyna uppger att hon bor tillsammans med sina föräldrar.

Vad har du för koppling till Sverige och Maxim?
Martyna säger att hon jobbade på Maxim en dag och det var första gången hon var i Sverige, det var i juli. Martyna berättar att hon fick jobbet genom en agentur, Katarzyna Hajduk, som skrev en offert och Martyna tillsammans med en väninna tackade ja till jobbet och åkte till Sverige och Maxim. På fråga om det kan vara samma som Kasia svarar Martyna att hon tror det. Martyna berättar att hon själv jobbade en dag och hennes väninna Anja Pavlac jobbade två dagar. Enligt Martyna skrev hon ett meddelande till den kvinnliga chefen att hon inte kunde komma andra dagen då hon mådde dåligt. På fråga om Martyna och Anja kom till Karlstad tillsammans svarar hon ja.

Martyna tillfrågas om vilka personer i Sverige som hon har haft kontakt med och hon svarar att det var vakten på klubben, den kvinnliga chefen på klubben och hennes karl. På fråga om när de kom till Karlstad svarar Martyna att hon tror att de kom en fredag och de började jobba samma dag. Martyna kollar efter i sin telefon och uppger att de kom fredagen den 11 juli med

flyget och började jobba samma dag. Martyna säger att hon inte jobbade på lördagen. På fråga om Anja jobbade på lördagen svarar Martyna ja. Martyna tillfrågas om vilka fler som jobbade på lördagen och hon berättar att det var fler tjejer till som jobbade, de var från Sverige. Enligt Martyna var det bara hon själv och Anja från Polen. Martyna säger att hon inte minns vad de andra tjejerna hette. Martyna säger att hon inte minns vad vakten hette men namnet på den kvinnliga chefen tror hon att hon kan ha i whats app. Martyna vet inte vad mannen som var med kvinnan hette.

Martyna säger att hon har träffat dem alla tre och ombeds att beskriva hur vakten såg ut. Martyna uppger att vakten inte hade mycket hår på huvudet, han var kraftig och svart klädd. Enligt Martyna kom vakten på elsparkcykel första gången de träffade honom. Martyna berättar att den kvinnliga chefen hade mörkt hår, plastik opererad i ansiktet, smal och fin i kroppen och hon hade eventuellt tatueringar. På fråga om hur partnern till den kvinnliga chefen såg ut svarar Martyna att han var muskulär och tatuerad och eventuellt flintskallig.

Martyna berättar att väninnan Anja Pavlac och hon själv bodde hos vakten när de var i Karlstad. På fråga om Martyna vet vilka fler som var i Karlstad och jobbade den här sommaren svarar hon att hon tror att det var en tjej som heter Wiktoria. Martyna säger att Wiktoria var på plats och de hade kontakt med henne på hennes telefon men Wiktoria var inte nöjd med jobbet. På fråga om Martyna menar Wiktoria Konarska svarar hon att det kan stämma men säger att hon inte minns hennes efternamn. Martyna minns att Wiktoria var mörkhårig. Enligt Martyna var Wiktoria i Sverige före Anja och hon själv kom men Martyna vet inte exakt när det var. Martyna säger att Anna och hon inte var i Sverige samtidigt som Wiktoria. Enligt Martyna hade Anja kontakt med Wiktoria, det handlade om något paket där Wiktoria hade beställt något och hon ville att Anja skulle skicka det till henne.

Vem är ansvarig på Maxim?
Enligt Martyna måste det var kvinnan då det var hon som kom när man ropade på chefen. Martyna säger att när det gällde regler på klubben var det en annan person som berättade om dem och verkade vara ansvarig för den delen. På fråga om vem det var svarar Martyna att det var en kvinna som stod i receptionen, hon fanns direkt efter ingången på Maxim. Martyna vet inte vad kvinnan heter men beskriver att hon smal med tatueringar, hon var lite äldre, över 40 år. Enligt Martyna hade hon ljust hår. På fråga om kvinnan också dansade på Maxim svarar Martyna att hon bara stod i receptionen och släppte in folk.

Berätta om den 12-13 juli och vad hon gjorde då.
Martyna uppger att hon var hemma hos vakten under hela arbetspasset. På fråga om Martyna hade kontakt med Anja som befann sig på Maxim svarar hon att hon hade kontakt med Anja innan hon gick till jobbet. Enligt Martyna försökte Anja övertala henne att gå till jobbet. Martyna gjorde inte det och bad Anja att ta med hennes skor från Maxim. Martyna tillfrågas om hon var i sällskap med någon i vaktens bostad och hon svarar att hon var ensam som hon minns det. Enligt Martyna hade hon sedan kontakt med Anja efter att hon kom tillbaka från sitt arbetspass. Martyna fick då höra vad som hade hänt. Martyna ombeds att berätta vad Anja sa och hon uppger att Anja var förskräckt och de tänkte att de behövde åka från Sverige på grund av situationen. De ville inte vara på ett ställe som var så farligt.

Berättade Anja vad som hade hänt?
Martyna berättar att hon från Anja fick veta att det hade skett ett mord utanför klubben och att hon såg att det var väldigt mycket blod. På fråga var Anja såg att det var mycket blod svarar Martyna att hon inte är säker på att Anja har sett det själv men hon fick berättat för sig om att det var blod. Martyna ombeds att berätta allt hon vet om blodet och hon svarar att hon inte är säker på hur det var med det och säger att Anja var så förskräckt över det som hade hänt. Martyna säger att hon inte vet om Anja har sett händelsen eller inte men när hon lämnade

klubben kan hon ha sett något. På fråga om Anja har berättat något om vad som har hänt svarar Martyna att hon har berättat att situationen har ägt rum men Martyna minns inte exakt vad hon har sagt då Anja var uppriven. Anja berättade om det direkt när hon kom från jobbet. Martyna kommer inte ihåg om Anja kom själv eller i sällskap med någon. Om någon var med Anja bör det ha varit vakten menar Martyna. Martyna minns inte om Anja kom efter att klubben hade stängt eller om det var innan.

Martyna informeras om att det finns information i utredningen som säger att de inte ville vara kvar p.g.a. något som hänt på klubben. Vad handlar detta om?
Enligt Martyna fanns det många orsaker till att de inte ville stanna kvar men den aktuella händelsen var en stor anledning. Enligt Martyna hade det inte varit tillräckligt med folk på Maxim under lördagen när Anja jobbade. På fråga om Martyna visste att det hade skett ett mord aktuell natt svarar hon att hon fick veta det från Anja när hon kom tillbaka hem. På fråga om Martyna vet vem det var som blev mördad svarar hon att hon inte riktigt gör det. Martyna vet att det var en person som stod nära vakten. Martyna säger att vakten berättade det och han var påverkad av det. Martyna lyssnade inte så noggrant vad vakten sa då han pratade på engelska. Martyna menar att det var ett tag sedan och hon minns inte idag vad vakten berättade exakt. Vakten berättade för Anja och henne då de satt på rummet. På fråga om Anja och vakten kom hem tillsammans eller vid olika tidpunkter svarar Martyna att hon inte minns det. Martyna tillfrågas om hon har träffat personen som blev mördad och hon svarar att hon inte är säker på det.

Har du fått något berättat för sig om händelsen?
Martyna uppger att det enda hon känner till om händelsen är det som Anja har berättat. Martyna tillfrågas om vad Anja sa hade hänt och hon berättar att allt var väldigt rörigt och alla var upprörda efter mordet. På fråga om Anja har sett vad som har hänt svarar Martyna att hon inte tror att hon har sett något då händelsen skedde på utsidan och Anja var inne på klubben. Martyna menar att frågan får ställas till Anja direkt. På fråga om vakten har sett vad som hände svarar Martyna att hon inte är säker på om han har sett något. På fråga om det är någon mer som har pratat med henne om det som hände svarar Martyna att det bara var Anja och vakten. Martyna tillfrågas om när de åkte hem och hon svarar att de åkte hem den 15 juli på natten. Martyna tillfrågas om det pratades något mer om händelsen dagarna efter det hade skett och hon svarar att det kom bekanta till vakten, antingen kom de hem till vakten eller så gick han ut någonstans och pratade med dem. Martyna kan inga namn på bekanta som vakten pratade med. Martyna säger att de bodde hos vakten fram tills de åkte hem igen. Martyna tillfrågas om hon hade träffat någon av de bekanta som kom hem till vakten och hon svarar att hon är osäker och menar att det kan ha varit någon av alla de människor som kom till receptionen. Martyna tillfrågas om Anja berättade om det hade varit någon konflikt på klubben och hon svarar att hon inte vet något om det.

Vet du någon som kan ha information att lämna om händelsen?
Martyna säger att folk som var på klubben när det hände borde ha information.

Är det någon som har sagt till dig eller Anja att ni inte får prata med polisen om vad som har hänt?
Matyna uppger att ingen har sagt till dem att de inte får prata med polisen.

Relaterat efterhand utskrivet med stöd av videoinspelning som finns i sin helhet i FILIP

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland	5000-K768844-25

Hörd person	Personnummer
Wallqvist, Niclas	

Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Vittne	Ja	Välliknande RESbild	

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om

Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör

Med anledningen av utredningen om mordet på Anton Josefsson på Herrhagen i Karlstad, 250713.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
BTXR-VANE	2025-10-01	13:37	13:41

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
Östra Klarälvsgatan 15	RB 23:6	Ljudbandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Involverad personal	Funktion
Magnus Holmgren	Biträdande förhörsledare

Berättelse

[Detta är en sammanfattning av förhör med Niclas Wallqvist som är inspelat med ljud. Förhöret finns att ta del av genom Filer inom Polisen, FILIP.]

Niclas får veta att detta är ett förhör med honom som vittne i utredningen om mordet på Anton Josefsson och att vi söker honom som vittne för att han har en C/o-adress på Olovsgatan 3. Han berättar att han inte längre bor på Herrhagen och Olovsgatan 3. Han säger att det är en gammal adressuppgift som inte stämmer längre. Uppgiften ska vara 10 till 15 år gammal enligt Niclas.

När jag börjar ställa frågor om händelsen, om Niclas själv och om vad han gjort aktuell tid samt om han känner till vem offret är eller om han kände honom med mera så bemöts alla frågor med att Niclas inte har någon kommentar och inte vill uttala sig i förhöret.

Niclas medverkar inte till att svara på någon annan fråga än var han nu bor vilket är hans folkbokföringsadress.

Polisen

Förhör

Förhör med Marie

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Diarienr
5000-K768844-25

Hörd person			Personnummer
Pettersson, Marie			
Den hörde är	**ID Styrkt**	**Sätt**	**Ställning till misstänkt - målsägande - vittne**
Vittne	Ja	Data, kontrollfrågor	
Tolk			**Språk**

Ytterligare information om anledning till förhör	Underrättad om misstanke
Hörd som vittne i ärendet.	

Underrättad om 12 § FUK		
Underrättad om rätt till försvarare	Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar	Försvarare/biträde närvarande
Försvarare/biträde önskas		

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
HCHM-R24C	2025-10-06	09:28	10:47
Förhörsplats	**Typ av förhör**	**Förhörssätt**	
Telefonförhör	RB 23:6	Telefonförhör	
Förhörsvittne	**Utskrivet av**	Konceptförhör	

Berättelse

Förhörsledarens frågor och kommentarer skrivs i kursiv stil.
Vittnesförhöret är inte inspelat då teknisk utrustning för detta saknas.
Marie informeras om att detta är ett förhör samt att hon hörs som vittne.

Berätta om din relation till Anton?
Marie uppger: Jag kände inte Anton men har träffat honom ett par gånger i förbifarten. Han var speciell, konstnärlig och hade lite olika psykiska sjukdomar vad jag förstår.
Jag tror han sa det till mig en gång att han hade 7 personligheter.

På söndagen den 13 juli, förmiddag eller morgon vid klockan 09:00, 10:00-tiden hade det rapporterats i tidningen tror jag eller om det var en blänkare om att det varit ett mord på Herrhagen och vid Maxim.
Jag fick massa blänkare att det hänt något från mina vänner, bland annat från Helena Englund, som skickade en länk till Svt till mig. Detta var för att hon visste att jag kände Nicklas Danielsson.
Det var han som jag var orolig för att det var, eftersom att det var vid Maxim, att Nicklas bor där och för att avspärrningarna var där. Mina tankar drogs då åt det hållet.
Marie letar i sin telefon efter vem det var som meddelade henne att det var Anton som var död.
Jag kommer inte ihåg vem det var som berättade det för mig och jag kan inte se det i telefonen nu heller om någon skickade sms eller skrev om det till mig.
Jag ringde till Nicklas och det var jag som berättade för honom att det var Anton som var död.
Nicklas skickade sedan bilder till mig från sin lägenhet.

Jag fick höra från Nicklas att han hade mött några, att det kommit 3 personer och gått. Jag kommer inte ihåg om det var vid Lamberget eller vid järnvägsövergången som han sa att han hade mött dem.
Det var Nicklas som sa att han hade mött 3 personer, jag vet inte vilken tid det var som han mötte dessa tre men jag tror att han sa att han hade mött dem innan polisen kom.
Han sa att han inte kände igen dem och hade inga namn på dem. Jag kommer inte ihåg riktigt.
Han sa att han inte visste vilka de 3 var som han hade sett, Nicklas hade varit ute och cyklat sa han. Jag tror att han sa att han hade sett dem på morgonen, tidigt tror jag.
Nicklas har ADD och så och han sa att han inte förstod varför polisen inte hade stannat honom.
Sedan skickade han en bild från sitt fönster när han ser en polis som står och vaktar avspärrningen.

Ser han de 3 personerna först och sedan tar kort från sitt fönster och skickar till dig?
Marie uppger: Ja, den 13 juli ringer jag klockan 11:17 till Nicklas, då skickar han bilderna till mig. Då berättar jag att det är Anton.
Det är då Nicklas berättar om de 3 personerna, jag vet inte när han träffade dessa 3 personerna, jag sa till honom att ringa till polisen. Jag vet inte om han gjorde det.

Berätta om din och Nicklas relation?
Marie uppger: Nicklas och jag hade en gemensam före detta vän (Jonas) och Nicklas vände sig till mig.
Nicklas hade problem med Jonas och jag försökte hjälpa honom. Sedan dess har jag och Nicklas haft kontakt.

Jag har hört skvaller om att det är Peter Bucht som skulle vara inblandad i detta, att det gällde en skuld och förmodligen en tjej. Det brukar vara tjejer, svartsjuka eller pengar när det blir sådana här saker.
Jag kan inte säga några namn nu men jag ska se efter vart jag hört det.
Detta är inget jag kan garantera utan det är mer skvaller. Det har jag hört nu efteråt också, nästan alla har vetat om det och jag har hört att Peter bodde på Lamberget.
Anton var omtyckt av många förutom tydligen de här då.

Vilka menar du när du säger "de här då"?
Marie uppger: Jag har bara hört Peters namn.

Vad vet du om Antons umgänge, sysselsättning, mående och ev. konflikter?
Marie uppger: Jag känner inte till något om det.
Jag kände honom lite mer då han bodde i Karlstad. Jag träffade honom 2015-2016 på sommaren i förbifarten, vi hamnade på akut-psyk tillsammans.
Jag har uppfattat Anton som en omtyckt kille och de få gånger jag träffat honom har han varit trevlig.
Han bodde i Stockholm med någon tjej vet jag. Jag har inte hört om någon konflikt.
En terapeut var ute med Anton och umgåtts med Anton innan händelsen.
Jag ringde och lämnade dödsbudet till honom och det var inte roligt.

Vem är terapeuten?
Marie uppger: Sven Larsson, han har varit på förhör, han umgicks med Anton och de skildes åt innan Anton gick till Maxim.
Jag ringde till Sven sedan och berättade att det inte var Nicklas utan att det var Anton som var död.

Hur känner du Sven?
Marie uppger: Jag känner Sven genom att han arbetade på Ulleberg när min dotters pappa Tommy bodde där.

När hade du sista kontakten med Anton och vad handlade det om?
Marie uppger: Det var då 2015-2016, på psyk.
Sedan kunde han skicka någon bild när han var ute och käkade, som ett hej liksom, det var i vår/sommar i år. Det var Sven som skickade den bilden.
Jag hade Anton på Instagram men vi hade ingen kontakt så direkt.

Visste du att Anton skulle till Värmland den 12-13 juli?
Marie uppger: Den kvällen, vad jag förstod det som, hade Sven fått meddelande om att Anton blev avkastad från bussen av en polis eller vakt. Det var Anton som hade skickat en bild inifrån bussen till Sven.
Jag vet bara att Sven berättat att de satt vid älven och sedan delat på sig men att Sven då gick hem och lade sig. Sven har bannat sig efteråt att han inte följde med Anton.
Det hade varit med en tjej också vid älven, Danielle.

Vad vet du om händelsen då Anton anträffades död?
Marie uppger: Jag vet inte vem som berättade om händelsen för mig och jag har hört allt ifrån skott, någon misshandel och att det hade varit flera stycken också.
Jag ska försöka se vem det var som berättade för mig.
Det är fruktansvärt.

Vet du någon som kan ha information att lämna i utredningen?
Marie uppger: Nicklas och Sven.

Uppläst och godkänt.

Polisen

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet	Diarienr
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland	5000-K768844-25

Hörd person	Personnummer
Wigforss, Fredrik Mikael	

Den hörde är	ID Styrkt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Vittne	Nej	

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör

Underrättad om misstanke

Hörd angående sin bekantskap med Anton och vetskap om händelsen.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar försvarare/biträde som rätten förordnar

Försvarare/biträde närvarande

Försvarare/biträde önskas

Förhörsledare	Förhörsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
57MK-AV3B	2025-10-20	14:48	15:05

Förhörsplats	Typ av förhör	Förhörssätt
	RB 23:6	Telefonförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Förhörsledarens frågor och kommentarer i kursivt.

Fredrik informeras om att han kontaktas med anledning av utredningen av mordet på Herrhagen. Fredrik tillfrågas om sin relation till Anton.
Fredrik berättar att han inte kände Anton, utan han vet vem det är för att han själv var delaktig i Maxim förr i tiden och Anton var mycket där som gäst. Fredrik berättar att han även är narkoman själv och Anton har också rört sig i dom kretsarna.

På fråga berättar Fredrik att han inte haft kontakt med Anton dom senaste 10 åren, varken träffats eller hörts på annat sätt. Det Fredrik minns om Anton är att han var schizofren samt att han var en duktig konstnär.

Angående Antons umgänge så vet inte Fredrik något om det, han kan inte säga några namn. Vad Fredrik förstått utifrån Facebook så verkade Anton vara i Karlstad då och då.

På fråga om Fredrik vet något om konflikter eller andra hot runt Anton så svarar han "nej inte nu, men förr hade han svårt att betala för sig". Anton var ingen kille man ville ha hem.

På fråga om Fredrik visste att Anton var i Karlstad den här aktuella helgen så svarar Fredrik att han inte visste det. Han själv bor i Göteborg och var inte i Karlstad den helgen.

Fredrik tillfrågas vad hann vet om händelsen.
Han svarar att han bara hört spekulationer och inget konkret som han kan berätta. Han vet

vilka som varit hos polisen och uppger att dom han har kontakt med i den kretsen, tycker inte att det här var en bra grej. Med kretsen menar han narkomanerna i Karlstad.

Fredrik vet vilka dom inblandade är och på fråga svarar han att det han hört är Peter Bucht, Alex och Mård. Alexander tror han är väldigt oskyldig. Fredrik känner Bucht och Alexander sen förr och det är för att han känner deras mammor.
Bucht var en ordentlig kille förr och han och Fredrik jobbade tillsammans, men Fredrik vet att när han själv åkte in i fängelse för tre år sedan hade det börjat spåra för Bucht gällande narkotika. Sen dess har inte Fredrik haft någon kontakt med Bucht.

Fredrik tillfrågas om han vet någon som kan ha information att lämna till polisen.
"Nej, inte på rak arm", svarar Fredrik, men uppger vidare att han inte tror att HA har med det att göra. Han har svårt att se varför dom skulle vilja att Anton skulle dö. Fredrik uppger att han blev förvånad när vi plockade in den första. Han tänkte "det stämmer inte".

Uppläst och godkänt i anteckningsform.

Polisen

Bilaga - Skäligen misstänkt

Enhet	Diarienr
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland	5000-K768844-25

Skäligen misstänkt person	Personnr
Bucht, Peter	19871206-6235

Identifierad	Kontrollsätt	Kommentar
Ja	Annat	Känd

Polisen

Personalia och dagsbotsuppgift

Utskriftsdatum
2026-02-03

Namn	Personnummer
Bucht, Peter	19871206-6235

Tilltalsnamn	Kallas för	Öknamn	Kön
Peter			Man

Födelseförsamling	Födelselän	Födelseort utland
Norrstrand	Värmlands län	

Medborgarskap	Hemvistland	Telefonnr
Sverige		0761173126: Mobiltelefon 0739901246: Annat telefonnummer Buchts man Ivarssons telefonnummer

Postadress
Lundegatan 2
653 49 Karlstad

Folkbokföringsort
Karlstad

Föräldrars/Vårdnadshavares namn och adress (beträffande den som inte fyllt 20 år)

Utbildning

Yrke / Titel

Arbetsgivare | Telefonnr

Anställning (nuvarande och tidigare)

Arbetsförhet och hälsotillstånd

Kompletterande uppgifter

Muntliga uppgifter från misstänkt

Årsinkomst	Varav bidrag	Förmögenhet	Skulder
0	0	0	0

Hemmavarande barn under 18 år	Försörjningsplikt för barn under 21 år utöver hemmavarande barn
0	

Inkomstkontroll

Fastställd förvärvsinkomst	För inkomstår
238800	2024

Kontrolldatum
2025-08-21

Övrigt

Övriga anteckningar

Polisen

Underrättelse/Delgivning jml RB 23:18a

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Värmland

Ärende

Diarienr
5000-K768844-25

Underrättad av

Gärning
Mord

Berörd person

Personnr	Efternamn	Förnamn
19871206-6235	Bucht	Peter

Underrättelsesätt
Underrättelse genom vanlig delgivning

Datum utsänd
2025-12-19

Yttrande senast (rådrum)

Notering
Protokoll lämnades ut 20251219, delgivning av visualisering 20260130.

Resultat av slutunderrättelse
Ingen erinran

Information gällande erinran

Försvarare

Namn
Johansen, Johan

Underrättelsesätt
Skriftlig underrättelse

Datum utsänd
2025-12-19

Yttrande senast (rådrum)

Notering
Protokoll lämnades ut 20251219, delgivning av visualisering 20260130.

Resultat av slutunderrättelse
Ingen erinran

Information gällande erinran