

## WHO KNOWS (I WANNA SEE YOU)

Chorégraphe : Laura Jones & Carol Cuypers (Juillet 2025)

Description : Intermediate, Phrased, 2 Walls

Musique : Who Knows (Mark Ambor) (83 Bpm)

CD : Single (2025)

### SEQUENCE :

**A – A – A(16) – B – B**

**A – A – A(16) – B – B – B – B – B**

**A(24) - Final**

### PART A

**SECT 1 : TOUCH (R) TOE TO R SIDE, (R) STOMP, (R) TOE FAN, (L) KICK FWD, (L) STOMP Up, (L) FLCK), (L) SCUFF)**

- 1-2 Toucher pointe pied droit à droite (*légèrement en arrière*), frapper pied droit à côté du pied gauche
- 3-4 Pivoter pointe pied droit à droite, retour au centre
- 5-6 Petit coup de pied gauche vers l'avant, frapper pied gauche (*sans le poser*) à côté du pied droit
- 7-8 Petit coup de pied gauche en arrière, petit coup de talon gauche à côté du pied droit

**SECT 2 : (L) SWEEP X2, SAILOR STEP, HOLD**

- 1-2 Décrire un cercle avec le pied gauche d'avant en arrière (*sens contraire d'une aiguille d'une montre*) sur 2 comptes
- 3-4 Décrire un cercle avec le pied gauche d'avant en arrière (*sens contraire d'une aiguille d'une montre*) sur 2 comptes
- 5-6 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit
- 7-8 Avancer pied gauche, pause

**Part A(16) : remplacer le dernier compte par un « Stomp up » pied droit**

**SECT 3 : (R) FLICK & SLAP, (R) STOMP FWD, (R) HEEL FAN, SWIVEL HEELS TO R X2 ending ½ TURN L, HOLD**

- 1-2 Petit coup de pied droit en arrière (*en donnant une tape sur le pied droit avec la main droite*), frapper pied droit vers l'avant
- 3-4 Pivoter talon droit à droite, retour au centre
- 5-6 Pivoter les talons à droite, retour au centre
- 7-8 Pivoter les talons ½ tour à droite, pause (6 :00)

**SECT 4 : (L) COASTER STEP, (R) KICK FWD, (R) CROSS ROCK OVER (L), (R) KICK FWD, (R) ROCK BACK**

- 1-2 Reculer pied gauche, assembler pied droit
- 3-4 Avancer pied gauche, petit coup de pied droit vers l'avant
- 5-6 Croiser pied droit devant pied gauche (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche (*en donnant un petit coup de pied droit vers l'avant*)
- 7-8 Reculer pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche

## **PART B**

### **SECT 1 : (R) KICK FWD, (L) HOOK, (L) KICK FWD, (R) HOOK, TWISTER KICK**

- 1-2 *(en sautant)* Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit *(en pliant la jambe gauche en arrière)*
- 3-4 *(en sautant)* Petit coup de pied gauche vers l'avant, assembler pied gauche *(en pliant la jambe droite en arrière)*
- 5-6 *(en sautant)* En pivotant ½ tour à gauche petit coup de pied droit vers l'avant (6 :00), en pivotant ½ tour à gauche assembler pied droit *(en pliant la jambe gauche en arrière)* (12 :00)
- 7-8 *(en sautant)* Petit coup de pied gauche vers l'avant, assembler pied gauche *(en pliant la jambe droite en arrière)*

### **SECT 2 : JUMP APART, JUMP CROSS, UNWIND ½ TURN L, (TOUCH SIDE, STEP FWD) (R & L)**

- 1-2 *(en sautant)* Ecarter les pied, retour au centre en croisant pied droit devant pied gauche
- 3-4 Dérouler ½ tour à gauche sur 2 comptes (6 :00)
- 5-6 Toucher pointe pied droit à droite, avancer pied droit
- 7-8 Toucher pointe pied gauche à gauche, avancer pied gauche

### **SECT 3 : (R) KICK FWD, (R) ROCK BACK "Funky", ¼ TURN L & (R) STEP SIDE, (L) FLICK, ¼ TURN L & (L) STEP FWD, (R) SCUFF**

- 1-2 Petit coup de pied droit 2 fois vers l'avant vers l'avant
- 3-4 Reculer pied droit *(Rock) (en pivotant le buste en arrière et le talon gauche à gauche)*, retour poids du corps sur pied gauche
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied droit, petit coup de pied gauche en arrière (3 :00)
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche (12 :00)

### **SECT 4 : (R) STEP LOCK STEP FWD, (L) HITCH, STEP BACK (L, R, L), (R) STOMP UP**

- 1-2 Avancer pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Avancer pied droit, lever le genou gauche
- 5-6 Reculer pied gauche, reculer pied droit
- 7-8 Reculer pied gauche, frapper pied droit *(sans le poser)* à côté du pied gauche

## **FINAL**

- 1-2 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, frapper pied droit à côté du pied gauche