

EMPTY CLIP

Novice + - 32 temps - 4 murs - Tags - Restart - Final
Mars 2025

Chorégraphe : Vince JULIEN

Musique : Empty Clip / Matt Schuster

Intro : 8 comptes - Démarrer sur les Paroles

SECT- 1 STEP FWD, HOOK BACK, STEP BACK, HOOK FWD, STEP LOCK STEP FWD (TWICE)

- 1 & 2 & Poser PD devant, Hook PG derrière PD, Poser PG derrière, Hook PD devant PG
3 & 4 Poser PD devant, Croiser PG derrière PD, Poser PD devant
5 & 6 & Poser PG devant, Hook PD derrière PG, Poser PD derrière, Hook PG devant PD
7 & 8 Poser PG devant, Croiser PD derrière PG, Poser PG devant

SECT- 2 STEP 1/2 TURN TO L, HEELS SWITCH, LARGE STEP DIAGONAL FWD, STOMP, SWIVEL L

- 1 - 2 Poser PD devant - 1/2 tour à G (Pdc PG) 06H00
3 & 4 & Toucher Talon PD devant - Ramener PD à côté du PG - Toucher Talon PG devant - Ramener PG à côté du PD
5 - 6 Grand pas PD en diagonale avant D - Stomp du PG à côté du PD
7 & 8 Pivoter Pointe PG à G - Pivoter Talon PG à G - Pivoter Pointe PG à G (pointe vers l'avant)

SECT- 3 SAILOR WITH SCUFF, SAILOR WITH SCUFF, TOE STRUT 1/2 TOUR, SHUFFLE FWD

- 1 & 2 & Croiser PD derrière PG - Poser PG à G - Scuff du PD - Poser PD à D
3 & 4 & Croiser PG derrière PD - Poser PD à D - Scuff du PG - Poser PG à G
5 - 6 Pointer PD derrière PG - 1/2 tour à D en posant Talon PD 12H00
7 & 8 Poser PG devant - Ramener PD à côté du PG - Poser PG devant

SECT- 4 SYNCOPATED WEAVE TO R, SIDE ROCK WITH 1/4 TURN TO L, SYNCOPATED WEAVE TO L, SIDE ROCK CROSS

- & 1 & 2 Poser PD à D - Croiser PG derrière PD - Poser PD à D - Croiser PG devant
3 & 4 Poser PD à D - 1/4 tour à G revenir sur PG - Poser PD devant 09H00
& 5 & 6 Poser PG à G - Croiser PD derrière PG - Poser PG à G - Croiser PD devant PG
7 & 8 Poser PG à G - Revenir sur PD - Croiser légèrement PG devant PD

TAG 1

Fin du 1er Mur à 09H00, ajouter : STEP 1/2 TURN TO L, STEP 1/4 TURN TO L - puis reprendre au début à 12H00

- 1 - 2 Poser PD devant - 1/2 tour à G 03H00
3 - 4 Poser PD devant - 1/4 tour à G 12H00

RESTART

Au 4ème mur qui débute à 06H00, aller jusqu'à la SECT-02 puis reprendre au début face à 12H00

TAG 2

Fin du 7ème mur à 03H00, ajouter : OUT, OUT, IN, IN - puis redémarrer la danse

- 1 - 2 Poser PD dans la Diagonale avant D - Poser PG à G
3 - 4 Ramener PD en arrière, Poser PG à côté du PD

FINAL

Fin du 8ème mur, ajouter un Stomp du PD à D

- 1 Stomp PD à D (vous serez face à 12H00)

Clip : <https://youtu.be/tQQt1REXouc?si=wBgUPXwRgC7J8SXL>

